

# ন্যায়দর্শন প্ত বাৎসাায়ন ভাষা

[ বিহুত অনুবাদ, ব্যাখ্যা, বিব্বতি ও টিপ্পনী সহিত ]

মহামহোপাধ্যার পঞ্জিত ক্রবিভূষণ তর্কবাগীশ সম্পাদিত

পশ্চিম্থন্দ রাজ্য প্রস্তুক্ পর্যদ

### NYAYADARSHAN O VATSYAYAN BHASYA PANDIT PHANIBHUSAN TARKAVAGISH

- (b) West Bengal State Book Board
- 😩 পশ্চিমবন্ধ রাজ্য পুস্তক পর্যদ

প্রথম পর্ষদ সংস্করণ : জুন ১৯৮৪

#### প্ৰকাশক :

পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পৃস্তক পর্যদ ;
[পশ্চিমবঙ্গ সরকারের একটি সংস্থা]
৬এ রাজ্য সুবোধ মল্লিক স্কোয়ার ;
কলিকাতা-৭০০ ০১৩ ।

#### মুদুক :

সুরেশ দম্ভ ;
মডার্ন প্রিন্টার্স ;
১২ উপ্টাডাঙ্গা মেন রোড ;
কলিকাতা-৭০০ ০৬৭।

श्रक्षः श्रीविमन मान

म्माः जिम होक।

Published by Prof. Dibyendu Hota, Chief Executive Officer, West Bengal State Book Board, under the Centrally Sponsored Scheme of production of books and literature in regional languages at the University level, of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture), New Delhi.

## পর্যদ সংষ্করণের ভূমিকা

### নিবেদন

মহামহোপাধ্যার পণ্ডিত ফণিভূষণ তর্কবাগীশ সম্পাদিত 'ন্যারদর্শন ও বাংস্যায়ন ভাষ্যের' পর্যদ সংস্করণ দ্বিতীয় খণ্ড প্রকাশিত হল।

ইতিমধ্যে তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হয়েছে। দ্বিতীয় খণ্ড প্রকাশে বিষয় হওয়ার জন্য দুর্গখিত।

বধাসন্তব সতর্কতা সত্ত্বে নানা কারণে মূদ্রণব্যনিত অনেক চুটি থেকে গেল। বইএর শেষে দীর্ঘ শুদ্ধিপত্র সংযোজিত হরেছে। বইটি পড়বার সময় শুদ্ধিপত্র লক্ষ্য করতে পাঠকদের কাছে সনির্বন্ধ অনুরোধ জ্ঞানাই।

> দিৰোন্দ**েহোতা** মুখ্য প্ৰশাসন আধিকারিক।



## সূত্র ও ভাষ্য-বর্ণিত বিষয়ের সূচী

পৃষ্ঠাব্দ বিষয় ভাষো-সর্বাগ্রে সংশরপরীক্ষার কারণ-নিৰ্দেশ ১ প্ৰথম হইতে পঞ্চম সূত্ৰ পর্যান্ত ৫ সূত্রে সংশব্ধ-পরীক্ষার জন্য **পূर्वाभक**। ভাষো—ঐ সমন্ত পূর্বা-भएकत्र विभाग वााचा ... ७-७७ ৬ স্ত্রে-প্রেলে সমন্ত পূর্বংপক্ষের উত্তর। ভাষ্যে—বধাক্রমে ঐ সমন্ত পূর্বাপক্ষের উল্লেখপূর্বক বিশদর্পে উহাদিগের উত্তর ব্যাখ্যা ১৭–০৬ সূত্রে—বিচারাঙ্গ-সংশয়ে পূর্কোত কোন পূর্কপক্ষের উল্লেখ করিলেই পূর্বোন্তর্প বন্ধব্যতা কথন ৮ম সূত্রে-সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষারভে প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ব্ব-পক্ষের অবভারণা ৯ম হইতে একাদশ সূত্ৰ পৰ্বান্ত ৩ সূত্ৰে ঐ **পূ**र्वाপক্ষের ব্যাখ্যা ··· 80-89 ভাষ্যে ঐ পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যার পরে বিশদর্পে ঐ পূর্বপক্ষের খণ্ডন ১২শ সূত্র হইতে বিংশ সূত্র পর্বান্ত ৯ সূত্রে ও ভাষো—বিশেষ বিচার শারা "প্রভাক্ষাদির প্রামাণা নাই"—এই পূর্বাপকের নিরাস ও প্রামাণ্য-বিবরে আপবির খণ্ডনপূর্বাক धामाना-वावसाभन ... ६१--১১२ \$ 5म मृता −शठाक भत्रीकात क्ना भृका-224

পৃষ্ঠাব্দ ২২শ সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের সমর্থন ১১৭ ২০শ সৃত্রে—ইন্দ্রিরার্থ সামকর্বের প্রভাক কারণতার বৃদ্ধিববরে প্রান্তদিপের ত্রম-নিরাস 777 ২৪শ ও ২৫শ সূত্রে—বধারমে প্রতাক नकल चाष्ममनः मरावाग । देखित-মনঃসংবোগের অনুদ্রেশের কারণ 250-256 ২৬শ সূত্র—একবিংশ সূত্রোভ পূর্ববপক্ষের 256 ২৭শ ও ২৮শ সূত্রে—প্রভাক্ষের কারণের मक्षा देखियार्थ जीवक्र्यंत्र शायात्न 254-202 হেতু কথন ২৯শ সূত্রে—পূর্ব্বোক্ত সমাধানে দ্রান্তের পূৰ্বাপক ০০শ সূত্রে—ঐ পূর্বাগক্ষের নিরাস। ভাষ্যে —ইব্রিরের সহিত মনঃসংযোগের कनक मत्नद्र क्रियाद अपृष्ठेत कादवर ০১শ সূত্রে—প্রতাক অনুমানবিশেব, উহা প্রমাণান্তর নহে, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন। ভাষ্যে—এ ব্যাখ্যায় পরে সর্বমতেই ঐ পূর্বা-অসিশ্বতা সমর্থনপূর্বক প্রত্যক্ষের অনুমানত্ব পঞ্চন— 707-780 ০২শ সূত্রে—পূর্বেন্ড পূর্বাপক্ষের নিরাস। कारवा-शब्रास्कत अनुमानव वर्षान बुक्रास्त्र कथन अवर विराय विठाय

অন্তিৰ

**360** 

কালের

সিন্ধির জন্য<sub>়</sub>বর্তমান কাল নাই,

**এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন** 

পৃঠাব্দ বিষয় দারা অবরব-সমষ্টি হইতে পৃথকৃ অবয়বীর সাধনপূর্ব্বক বৃক্ষাদির অবরবের ন্যায় বৃক্ষাদি অবরবীর প্রত্যক্ষ-ব্যবস্থাপন 784-748 অবয়বীর ০০শ সূত্রে—পরীক্ষার দারা সিন্ধির জন্য অবর্যাব-বিবয়ে সংশয় ভাষ্যে—ঐ সংশয়ের সূত্ৰোৰ হেতু ব্যাখ্যা 764 ৩৪শ সূত্রে—পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবরবীর সাধক যুক্তিকথন। ভাষ্যে—ঐ যুক্তির বিশদ ব্যাখ্যা ৩৫শ সূত্রে—অবরবীর সাধক যুক্তান্তর কথন, ভাষ্যে—মতান্তরাবলম্বনে ঐ বৃত্তির খণ্ডন এবং পূৰ্ব্বপক্ষবাদী বৌদ্ধমতে প্রদর্শনপূর্বক সিদ্ধান্ত দোষাম্ভর সমর্থন ১৬৫ ০৬শ সূত্রে—পরমাণু ভিন্ন অবয়বী না মানিলে ৩৫শ সূত্রোভ অনুপর্ণান্ত এবং ঐ অনুপর্ণান্তর **গঙন বা**রা দ্রব্যের অবর্য়বি-সাধক যুদ্ধির সমর্থন। ভাবো—সূতার্থ ব্যাখ্যার পরে পরমাণুপুঞ্জ অবরবী নাই, পরমাণুপুঞ্চই প্রত্যক্ষের বিষয় হইয়া থাকে, এই মতবাদী বৌদ্ধসম্প্রদায়ের বছব্যের উল্লেখ-পূর্বক বিশেষ বিচার স্বার৷ ঐ মতের খণ্ডন ও সিদ্ধান্ত সমর্থন 242-225 ৩৭শ সূত্রে—অনুমানের প্রামাণ্য পরীক্ষার জন্য পূৰ্ব্বপক্ষ 774 ০৮শ সূত্রে—পূর্বেনান্ত পূর্ববাপক্ষের নিরাস SOR

০১শ সূত্রে—বর্তমান

বিষয় পৃষ্ঠাব্দ ৪০শ সূত্র হইতে তিন সূত্রে পূর্বেবার পূর্বে-পক্ষের নিরাসপূর্বক বর্তমান কালের অন্তিশ্ব সমর্থন। ভাষ্যে—ঐ সিদ্ধান্ত সমর্থনের জন্য পূর্ব্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধি **২**6২—২69 ৪০শ সূত্রে—বর্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হয়, এই কথা বলিয়া পূৰ্বোভ সিদ্ধান্ত-সমর্থন। ভাষ্যে—সূত্যেন্ত উভয় প্রকারে বর্তমান কালের জ্ঞান প্রতি-প্রতিপাদন ও বর্ত্তমান কালের অভিছ-সাধক যুক্তান্তর কথন **२७**১-२७२ ৪৪শ সূতে—উপমানের প্রামাণ্য পরীকার জন্য পূর্ব্বপক্ষ ৪৫শ সূত্রে—পূর্বেল্ড পূর্বাপক্ষের নিরাস २७१ ৪৬শ সূত্রে—উপমান অনুমানবিশেষ, উহা প্রমাণান্তর নহে, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৪৭শ ও ৪৮শ সূত্রে—ঐ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস ও উপমানের প্রমাণাশুরম্ব বাবস্থাপন... 290-296 ৫০শ ও ৫১শ সূত্রে—শব্দের প্রমাণান্তরত্ব পরীক্ষার জন্য শৃব্ প্রমাণান্তর নহে, উহা অনুমান-বিশেষ, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন २१५—२४० **৫২শ সুয়ে—পূর্বোত পূর্বাপক্ষের** নিরাস। ভাষো—৫০শ ও ৫১শ সূত্রোভ হেছুর **448-446** বতন ৬০শ সূত্রে—শব্দ ও অর্থের সাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডন **メトア** ••• ৬৪শ সূত্রে—শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক পূর্বাপক্ষবাদীর **अवद्यश**्क যুচি-

270

বিষয় गृहान्य ৬৬শ ও ৬৬শ সূত্রে—ঐ বুলির খণ্ডন বারা শব্দ ও অর্থের সান্তাবিক সহন্ধ নাই, এই পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের সমর্থন \$28-coo ৫৭শ সূত্রে—বেদে মিথ্যা কথা আছে, পরস্পর বিরুদ্ধবাদ আছে ও পুনরুদ্ধ-দোব আছে, সূতরাং ঐ দোবত্রর-বশতঃ বেদের প্রামাণ্য নাই, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৫৮শ, ৫৯ম ও ৬০ম সূত্যে—বথাক্রমে বেদের অপ্রামাণ্য-সাধক পূৰ্বেবাৰ দোষ্ট্রের নিরাস · · ৩১৩—৩২০ ৬১ম সূত্রে—লোকিক আপ্রবাক্যের ন্যার সম্ভাবনার হেতৃ বেদের প্রামাণ্য ৩২৩ ৬২ম সূত্রে—বেদের ব্রাহ্মণভাগের তিবিধ বিভাগ কথন… ৬০ম সূত্রে—পূর্ববসূত্রেত বিধিবাক্যের লক্ষণ ०२१ ७८म मृत्व-পृर्द्<del>वाढ वर्ष</del>वात्मत्र नक्क्-সূচনা ও অর্থবাদের চতুর্বিধ বিভাগ কথন। ভাষ্যে—চতুর্বিধ অর্থবাদের

বিবর লক্ষণ ও উদাহরণ এবং "পরকৃতি" ও "পুরাকশেপ"র অর্থবাক্ত সমর্থন 600--007 ৬৫ম সূত্রে-পূর্বোর অনুবাদের লক্ষণ ও विविध विकाश मृहना। লোকিক আপ্তবাক্যের পূৰ্বোভ ত্রিবিধ বিভাগ ও তাহার উদাহরণ প্রদর্শনপূর্বক তন্দ্র্বাত্তে श्रामाण महायना ममर्थन ... ৬৬ম সূত্রে—পুনরুত্ব হইতে **जन्**वारमञ् বিশেষ নাই; অনুবাদও পুনরুত্ত, এই পূৰ্বাপক্ষের সমর্থন ৬৭ম সূত্রে—ঐ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস। ভাষ্যে —নানা দৃষ্ঠান্ত ৰারা অনুবাদের সার্থকা সমর্থন \*\*\* ৬৮ম সূত্রে—বেদের প্রামাণ্য সাধন। ভাব্যে —বেদের প্রামাণ্যসাধনে সূত্রোভ হেডু দৃষ্টান্তের ব্যাখ্যাপূর্বকে বেদ-প্রামাণ্য সমর্থন এবং নিভার-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই মতের খণ্ডন-পূর্বক বেদের নিত্যম প্রবাদের

### দ্বিতীয় আহ্নিক

0

**উপপাদন** 

বিষয় পৃষ্ঠাক

৪র্থ, ৫ম ও ৬৪ সূত্র—ঐ পৃর্বাপক্ষের
নিরাস 

ত্প ত্থ—"অভাবে"র প্রামাণ্য নাই, 
পূর্বাপক্ষের সমর্থন 

ত ৩৮০

৮ম সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের নিরাস

ত ৩৮৫

৯ম সূত্রে—অভাব-পদার্থের নারিবের
আগভিপ্রাক ঐ আগভির খণ্ডন

080-062

1				পৃচাব্দ
সূত্রে—প্	ৰ্বাসূত্যেৰ	সমাধ	নে পৃ	গপক-
বাদীর টে	দাষ-প্রদ	শ্ন	•••	020
। সূত্রে—ঐ	' দোষের	<b>খণ্ডন</b>	•••	6%0
সূত্রে—অ	ভাব-পা	নার্থের :	অন্তিৰ	সমর্থন
				०५२
ভাষো—	শব্দবিষ	য়ে ন	ানাবিধ	বি-
প্রতিপা	छ अप	ৰ্শন ৰ	ारु।	সংশয়
414444				<b>Q</b>
मृत्व—∗	<b>াকের</b>	অনিং	হ্যব	পক্ষের
সূত্রে—প্	্ববসূ <u>ত্</u> যো	ৰ হে	হুচমে	দোষ-
১৬শ ও	_ <b>2</b> 9¥	সূত্রে—	বথাক্র	ম এ
ু সূত্রে—ঃ	गैभारস	<b>হ-সন্ম</b> ত	5	শব্দের
G 50a	ग সূতে-	–পূৰ্ব্বসূ	<u>त्वा<del>ड</del></u>	<b>যুক্তির</b>
খণ্ডনে "	'জাতি"	নামব	<b>হ</b>	সদূত্তর
<b>कथन</b>		•••	8 <b>२७</b> -	-842
সূত্রে—ঐ	উত্তরের	থ <b>ও</b> ন	•••	800
मृत्त-	গীমাংস	<b>হ-সম্ব</b>	5	শশ্বের
নিত্যম্বপ	ক্ষর হে	তু কথন	Ŧ	800
ও ২৪শ	न्ख—	<b>শূৰ্কাসূ</b> তে	iie c	হতুতে
ব্যাভচার	প্রদর্শন	8	800-	808
नृत्व—नर	ব্রু নিং	চাত্বপদে	<b>ক অ</b> ন	হেতু
কথন	•••		•••	804
সূত্রে—ঐ	হেতুর	অসিং	তা :	দমর্থন
•••	•••		•••	806
দূত্রে—পূর্ব	<b>काळा</b> क	দোবধ	<b>ওনের</b>	क्ना
শূৰ্বাপ <del>ক</del> ৰ	াদীর 🛡	खब	•••	809
	সূত্রে—পূ বাদীর বি সৃত্রে—অ  শব্দের ভাষো ভাষো প্রতিপনি স্কর্জাপন বাদের থ সূত্রে—গ ও ২০খ বাদের বাদির ব	বাদীর দোষ-প্রদা বাদীর দোষ-প্রদা বাদীর দোষ-প্রদা স্তে—ঐ দোষের স্তে—অভাব-পা শব্দের ভাষো-শব্দা বাদির প্রতিপতি প্রদা সমর্থন সংস্থাপন। ভা তরের ব্যাখ্যা ও ও মীমাংসক-সম্মত বাদের খণ্ডন স্তে—প্র্বস্ত্রো প্রদর্শন অভাব-শা তর্বা বাহ্যা প্রদর্শন অভাব-শা তর্বা বাহ্যা প্রদর্শন অভাব স্তে—মীমাংসক নিত্যম্বপক্ষের বা ও ২০শ স্তে—মীমাংসক নিত্যম্বপক্ষের বা ও ২০শ স্তে বাভাব ভাষা ভাষা ভাষা ভাষা ভাষা ভাষা ভাষ	ব্র — প্রকৃত্যে সমাধ বাদীর দোষ-প্রদর্শন  ব্র — ঐ দোষের খণ্ডন  স্ত্র — অভাব-পদার্থের  শব্দের অনিতার ভাষো-শর্মাবষরে ন প্রতিপত্তি প্রদর্শন সংস্থাপন। ভাষো-স্ তরের ব্যাখ্যা ও তাৎপর্য মীমাংসক-সম্বত শব্দের বাদের খণ্ডন  স্ত্র — প্রকৃত্যান্ত হের প্রদর্শন  স্ত্র — মীমাংসক-সম্বত নিতার্থপক্ষের বাধক প্রদ ও ২০শ স্ত্র — প্রক্র থণ্ডনে "জাতি" নামব কথন — স্ত্র — মীমাংসক-সম্বত নিতার্থপক্ষের বাধক প্রদ ও ২০শ স্ত্র — প্রক্র থণ্ডনে "জাতি" নামব কথন — স্ত্র — মীমাংসক-সম্বত নিতার্থপক্ষের হেতু কথন ও ২৪শ স্ত্র — প্রক্রস্তে ব্যাভিচার প্রদর্শন — স্ত্র — শব্দের নিতার্থপক্ষের ক্রে — শব্দের নিতার্থপক্ষের ব্য — শব্দের নিতার্থপক্ষের স্ত্র — শব্দির স্ত্র ব্য বিস্তুর  স্ত্র — শব্দের নিতার্থপক্ষের স্ত্র — শব্দির স্তুর ব্য বিস্তুর	ব্যুত্র—পূর্বাস্থ্রেন্ড সমাধানে পূর্বাদীর দোষ-প্রদর্গন   স্ত্রে—ঐ দোষের খণ্ডন   শব্দের অনিতাদ্ব-পরীশ্ব ভাষ্যে—শব্দির ব্যান্থর আনিতাদ্ব-পরীশ্বরের নানাবিধ প্রতিপত্তি প্রদর্শন   বার্যান্তলাক ব্যান্তলাক করের বাহায়া ও তাংপর্যা বর্ণন  মীমাংসক-সম্বাত শব্দের অভিবার বর্ণন  মীমাংসক-সম্বাত শব্দের অভিবারের বাহায়া ও তাংপর্যা বর্ণন  মীমাংসক-সম্বাত শব্দের অভিবারের বাহায়া ও তাংপর্যা বর্ণন  মীমাংসক-সম্বাত শব্দের অভিবারের বাহায়া ও তাংপর্যা বর্ণন   মামাংসক-সম্বাত শব্দের অভিবারের বাহায়া ও তাংপর্যা বর্ণন   মামাংসক-সম্বাত লিতাদ্বপন্দের বাহার প্রদর্শন   ও ২০শ স্ত্রে—পূর্বাস্তলাক বাহার প্রদর্শন  ও ২০শ স্ত্রে—প্রকার্যাক বাহার প্রদর্শন  ও ২০শ স্ত্রে প্রদর্শন   ব্যান্তলার উত্তরের বন্ধন   ব্যান্তলার প্রদর্শন   ও ২৪শ স্ত্রে—পূর্বাস্তলাক বার্যান্তলার প্রদর্শন   ও ২৪শ স্ত্রে—পূর্বাস্তলাক বার্যান্তলার প্রদর্শন   ব্যান্তলার প্রদর্শন   স্ত্রে—শব্দের নিতাদ্বপন্দে অন্যক্ষর   স্ত্রে—বার্যান্তলার বার্যান্তলার বার্যান্তলার প্রদর্শন   স্ত্রে—শব্দের নিতাদ্বপন্দে অন্যক্ষর   স্ত্রে—বার্যান্তলার বার্যান্তলার বার্যান্তলার বার্যান্তলার প্রদর্শন   স্ত্রে—শব্দের নিতাদ্বপন্দে অন্যক্ষর   স্ত্রে—বার্যান্তলার বার্যান্তলার   ব্যান্তলার প্রদর্শন    স্ত্রে—বার্যান্তলার বার্যান্তলার বার্যান্যান্তলার বার্যান্তলার বার্যান্যান্যান্যান্তলার বার্যান্যান্যান্যান্যান্যান্যান্যান্যান্যান

👂 বিষয় পৃষ্ঠাব্দ २४म मृद्य-धे छेखदात गक्षम \cdots ২৯শ সূত্রে—শব্দের নিতাম্বপক্ষে অন্য হেতু কথন 880 ••• ৩০শ সূত্রে—ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন 882 ০১শ সূত্রে—পূর্বাস্ত্রান্ত কথার বাক্ত্রল প্রদর্শন 888 ৩২শ সূত্রে—ঐ বাক্ছলের খণ্ডন 880 ০০শ সৃয়ে—শব্দের নিত্যত্বপক্ষে অন্য হেডু কথন ••• 886 ০৪শ সূত্রে—পূর্বাসূত্রোক্ত হেতৃর অসাধকদ ···. 884 ৩৫শ সূত্রে—পূর্বাস্থ্রান্ত হেতৃর অসিত্মত। সমর্থন। ভাষো—ঐ অসিদ্ধতা বুঝাইবার জন্য শব্দের বিনাশের কারণ-বিষয়ে অনুমান প্রদর্শন এবং শব্দের অনিত্যম্ব পক্ষে প্রদর্শন 889 ৩৬শ সূত্রে—ঘন্টাদি দ্রব্যে শব্দের নিমি-ভান্তর বেগরুপ সংস্থারের 840 ০৭শ সূত্রে—বিনাশকারণের প্রত্যক্ষ না হওরার শব্দের নিত্যন্ত সিদ্ধ হইলে, শব্দ প্রবেশের নিতাম্বাপত্তি কথন 844 ০৮শ সূত্রে—শব্দ আকাশের গুণ, ঘন্টাদি ভোতিক দ্রব্যের গুণ নহে, এই সিদান্ত সমর্থন 865 ০৯শ সূত্রে—শব্দ, রূপ রসাদির সহিত একাধারে অবস্থিত থাকিয়াই অভি-ব্যস্ত হয়, আকাশে শব্দ-সন্তানের উৎপত্তি হয় না—এই মতের খণ্ডন 844 ৪০শ সূত্রে—বর্ণান্থক শব্দের বিকার ও আদেশ, এই উভর পক্ষে সংশর

বিষয়	'	পৃচাব্দ
	धनर्भन	
	ভাব্যে—নানা বুলির বারা	বর্ণের
	বিকার-পক্ষের <b>খণ্ডনপূর্বাক</b> ত	गटमण-
	পক্ষের সমর্থন ··· ৪৬২-	-8 <b>6</b> ¢
	স্ত্রে—বর্ণবিকার মতের খণ্ডন	
৪২শ	স্তে—বর্ণবিকারবাদীর উত্তর	8 <b>e</b> r
804	ও ৪৪শ সূত্রে—এ উত্তরের	
	862-	-890
8¢#	সূত্রে—বর্ণবিকারবাদীর উত্তর	89३
৪৬শ	সূত্র—বর্ণের বিকার হইতে পারে	
	<b>এই পক্ষে মৃ</b> ল यूक्ति कथन···	890
894	সূত্রে—বর্ণের অবিকার পক্ষে	বু <b>ভা</b> ত্তর
	धमर्णन	89¢
84m	সৃত্রে—বর্ণবিকারবাদীর উত্তর	896
874	স্তে—পৃৰ্বস্তোভ উত্তরের	৭ওন,
	ভাষো-পূর্বাপক্ষবাদীর সম	াধানের
	উল্লেখ ও ভাহার খণ্ডন ৪৭৭-	-892
404	সূত্রে—বর্ণের নিতাম ও অনিতা	াৰ, এই
	উভর পক্ষেই বিকারের অনু	পপন্তি
	সমর্থন ছারা বর্ণবিকারবাদ	407
		840
<mark>৫</mark> ኔጝ	সূত্রে—বর্ণের নিতাম্বপক্ষে বি	কারের
	সমর্থন করিতে "জাতি"	
	অস্দুন্তর-বিশেবের উল্লেখ।	ভাব্যে
	—ये छेब्द्रिय ४७न ्	
<b>624</b>	সূত্রে—বর্ণের অনিভাশ্বপক্ষে বি	
	সমর্থন করিতে "জাডি"	-নাম্ক
	অসদৃত্তর-বিশেষের উল্লেখ।	ভাষো
	—खे पेसरत्रत्र ४७न	848
404	সূত্ৰ—পূৰ্বোভ "জাতি"	-নামক
	অসমুত্তর-বিশেষের খণ্ডন ···	

বিষয় **७८**ण मूळ—वर्गविकात्रवाम **१७**८न বৃত্তি **७७** मृत्त-- भूक्षमृत्वाच कथात्र "वाक्ष्रण" ৫৬খ সূত্রে—ঐ "বাকৃচ্ছলে"র খণ্ডন ৫৭শ সূতে—কারণের উল্লেখপূর্বক বর্ণ-বিকার ব্যবহারের উপপাদন ৫৮শ সূত্রে—পদের লক্ষণ ৫৯ম সূত্রে-পদার্থ-পরীক্ষার জন্য ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই পদার্থ? অথবা উহার মধ্যে বে **अक्रिके** পদার্থ }—এই সংশয়ের সমর্থন 824 ৬০ম সূত্রে—কেবল ব্যক্তিই পদার্থ, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৬১ম সূত্রে—ঐ পূর্বাগক্ষের খণ্ডন… ৬২ম সূতে—থাড় পদার্থ না হইলেও, ব্যক্তিবিষয়ে শাব্দবোধের উপপাদন ७०म मृत्य-त्क्वन चाकृष्ठिर भवार्थ, এই মতের সমর্থন… ৬৪ম সূত্রে—ঐ মতের খণ্ডনপূর্বাক কেবল জাতিই পদার্থ, এই মতের সমর্থন GOH ৬৫ম সূত্রে—ঐ মডের খণ্ডন ৬৬ম সূত্রে—ব্যান্ত, আকৃতি ও জাতি—এই তিনটিই পদার্থ, এই নিজ সিদ্ধার্থের 425 প্রকাশ ৬৭ম সূত্রে—ব্যক্তির লব্দণ 629 ৬৮ম সূত্রে—আকৃতির লব্দণ 477 ৬৯ম **সূত্রে—জাতির লক্ষণ** 

### টিশ্পনী ও পাদটীকার লিখিত কভিপর বিষয়ের স্চী

পঠাক বিবয় সর্ব্বাহ্যে সংশয়-পরীকার কারণ-ব্যাখ্যার বার্ত্তিককার উদ্দ্যোতকর ও তাংপর্ব-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের কথা। বিচারে বিপ্রতিপত্তি-বাকোর প্রয়োজন ব্যাখ্যায় "অৰৈতসিদ্ধি" গ্ৰন্থে মধুসূদন সর হৃতীর পূর্ব্বপক্ষ ও উত্তর ··· সূতকারোক সংশয়ের বিশেষ কারণ-বিষয়ে ভাষাকার ও বার্ত্তিককারের মতভেদ ঐ বিষয়ে বরদ-ও ভাহার সমালোচনা। রাজ ও মলিনাথের কথা "বৃক্ষ" ইত্যাদি প্রকারে পরজাত জ্ঞান প্রত্যক্ষ নহে, উহা অনুমান, এই মত খণ্ডনে উন্দ্যোতকরের কথা 760-767 অবর্যাব-বিষয়ে বৃত্তিকারোক বিপ্রতি-পত্তি বাক্য, এবং পরমাণু-বিশেষের সমষ্টিই বৃক্ষ, পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবরবী নাই—এই বৌদ্ধমতের বৃত্তি 360-365 ধারণ ও আকর্ষণ অবরবীর সাধক হর না, এই মত খণ্ডনে উদ্যোতকর ও বাচ-স্পতি মিশ্রের কথা 798-797 প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার পরে **अ**नुभान পরীক্ষায় সঙ্গতি-বিচার ··· २००-२०३ "অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ-ব্যাখ্যার চার্ব্বাক্মতানুসারে রবুনাথ শিরোমণি ও গদাধর ভট্টাচার্ব্যের क्षा 🦯 "পূর্ব্ববং", "শেষবং" ও "সামান্যতো দৃষ্ট" এই ত্রিবিধ অনুমানের ব্যাখ্যা ও উদাহরণের ভেদ। "সামানাতে। অনুমানের ভাষ্যকারোক্ত উদাহরণে উন্দ্যো-তকরের অসম্বতির কারণ ও ভাষ্যকারের পক্ষে বস্তব্য 406-50A

**श्रीक** বিষয় "অনুমান অপ্রমাণ"—এই প্রতিজ্ঞাবাক্য ও তাহার প্রতিপাদ্য-খণ্ডনে উন্দ্যোতকরের **\$22-\$2**\$ অনুমানের প্রামাণাখণ্ডনে চার্কাকের নানা যুদ্ধি ও তাহার খণ্ডন। 🖋 🖫 পাধির লক্ষণ, বিভাগ, উদাহরণ ও দৃষকতা বীজের বর্ণন। উপাধির লক্ষণাদি বিষয়ে উদয়না-চার্ষ্যের মত ও ভাহার সমালোচনা। অনু-মানের প্রামাণ্য-সমর্থনে "কুসুমাঞ্জলি" গ্রন্থে চাৰ্কাকোছি উদয়নাচার্য্যের উদয়নাচার্ব্যের সৃত্তিখণ্ডনে "খণ্ডনখণ্ডখাদা" গ্রন্থে শ্রীহর্ষের প্রতিবাদ ও তাহার ব্যাখা।। "ভত্তচিন্তামণি" গ্রন্থে গঙ্গেশ উপাধ্যারের শ্ৰীহৰ্ষোক্ত প্ৰতিবাদের খণ্ডন ও তাহার ব্যাখ্যা। ধুম ও বহ্নির সামান্য কার্যাকারণ-ভাব সমর্থনপূর্বক ধুমে বহিন্দ অব্যভিচারের উপপাদন। অনুমানের প্রামাণ্য সমর্থনে "সাংখ্যতত্ত্ব-কোমুদী" श्रह মিশ্রের এবং "ভত্তচিন্তামণি" গ্রন্থে গলেশ উপাধ্যারের কথা। ব্যাপ্তিনিশ্চরের উপার বিবয়ে বৌদ্ধসম্প্রদায়ের মত ও তাহার শপ্তন 220-240 উপমান-প্রমাণের বর্প বিষয়ে মতভেদ ও তাহার সমালোচনা 269-295 অনুমানের হারাই উপমানের ফলসিছি হওয়ার উপমান প্রমাণাক্তর নছে, এই মডের সমালোচনা ও ঐ বিষয়ে ন্যায়াচার্যাগণের 340-340 শব্দ ও অর্থের খাড়াবিক সম্বন্ধ পশুনে বিশেষ যুদ্ধি ও দেশভেদে শব্দার্থভেদের উদাহরণ। শব্দ-সব্দেতের ধরুপ ও বিভাগ-विषदः कर्क्ट्रित ও शमाधन छ्छाठार्कान क्या

008-009

বিষয়

পুঠাক বিষয়

092-000

শাসবোধ প্রতাক নহে, অনুমিতিও नट्ट- এই সিদ্ধান্ত সমর্থনে "প্ৰদাস্তি-প্রকাশিকা"র জগদীল তর্কালকারের কথা 908-009 देविषक विधिवादकात्र मिथााच चल्यान উন্দ্যোতকর ও জয়ন্ত ভটের বিশেষ কথা 024-07R (वरमञ्जीवन्त्रांश अवर अधर्यद्वाय (वमरे नहर, এই মতের খণ্ডन ... ৩২৫--৩২৭ বিধি-প্রতারের অর্থবিষরে বাংস্যায়ন ও উপরনাচার্ষেরে ঐকমতোর আলোচনা

সূত্রকারোভ মস্ত্র ও আরুর্বেদের দৃষ্টান্তে বেদের প্রামাণ্য সাধনে ভাষ্যকার ও বৃত্তি-কারের ভাৎপর্য্য-ব্যাখ্যা। আরুর্বেদের বেদম্ব বিষয়ে বৃত্তিকারের মতের সমা-লোচনাপূর্বাক মভান্তর সমর্থন ৩৪৫—৩৫৩

624-626

বেদকর্ত্তা কে ? আপ্ত ক্ষবিগণই বেদ-कर्ता अथवा त्रवर नेत्रबरे (वनकर्ता - এই বিষয়ে বাংস্যারন প্রভৃতি আচার্বাগণের মত কি ?-এই বিবরের সমালোচনা ও বেদের পৌরুষেরছ সিদ্ধান্তের সমর্থন। বেদের ন্যার বৃদ্ধাদি শাস্ত্রের প্রামাণ্য বিবরে জরত ভটোভ মতান্তর বর্ণন 000-064 প্रथम व्यक्षारङ व्यवद्यय-श्रकद्रत्य ७०म সূত্র-ভাব্যে ভাষ্যকারোভ "বৈধর্ব্যোদাহরণ"-বাক্যে মহর্ষি গোডমের সন্ধতি সমর্থন ... 808-804 ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থছাদি বিষয়ে ন্যায়াচার্যাগণের

# नाशमर्भन

## বাৎস্যায়ন ভাষ্য

-::0::-

### দিতীয় অধ্যায়

-: :0: :--

ভান্ত। অভ উদ্ধং প্রমাণাদি-পরীকা, সাচ "বিমৃশ্য পক্ষপ্রতি-পক্ষাভাামর্থাবধারণং নির্ণয়" ইতাত্তে বিমর্শ এব পরীক্ষাতে।

অনুবাদ। ইহার পরে অর্থাৎ প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণের পরে ( যথান্তমে ) প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষা ( কর্ত্তব্য ), সেই পরীক্ষা কিন্তু "সংশন্ত করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দারা পদার্থের অবধারণর্প নির্ণর"; এ জনা প্রথমে ( মহর্ষি গৌতম ) সংশন্তকেই পরীক্ষা করিতেছেন।

বিবৃত্তি। মহর্ষি গৌতম এই ন্যায়দর্শনের প্রথম অধ্যারে প্রমাণাদি বাড়ল পদার্থের উদ্দেশ ( নামোল্লেখ ) কবিরা যথাক্তম তাহাদিগোর লক্ষণ বলিরাছেন । বে পদার্থের বের্প লক্ষণ বলিরাছেন তদনুসারে ঐ পদার্থ-বিষয়ে বে সকল সংশয় ও অনুপর্ণান্ত হইতে পারে, ন্যায়ের ছারা, বিচারের ছারা ভাহা নিরাস করিতে হইবে. পর-মত নিরাকরণ পূর্বক নিজ-মত সংস্থাপন করিতে হইবে, এইরুপে নিজ সিছান্ত নির্বাহ "পরীক্ষা" । মহর্ষি গৌতম এই ছিতীর অধ্যায় হইতে সেই পরীক্ষা আরম্ভ করিরাছেন । সর্ব্যাপ্তে প্রমাণ পদার্থের উদ্দেশ পূর্বক লক্ষণ বলিরাছেন, সূত্রাং সেই ক্রমানুসারে পরীক্ষা করিলে সর্ব্যাপ্তে প্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হয়, কিন্তু সংশয় প্রীক্ষানারেরই অঙ্গ, সংশয় বাতীত কোন পরীক্ষাই সম্ভব হয় না, এ জন্য মহর্ষি সর্ব্যান্তে সংশয়েরই পরীক্ষা করিরাছেন ।

টিপ্লানী। যে ক্রমে প্রমাণাদি পদার্থের উন্দেশ ও লক্ষণ করা হইরাছে, সেই ক্রমেই তাহাদিগের পরীকা কর্ত্তবা। তাহা হইলে পরীক্ষারতে সর্বায়ের প্রমাণ পদার্থেরই পরীক্ষা করিতে হর : কিন্তু মহর্ষি সেই প্রমাণ পদার্থকে ছাড়িরা এবং প্রমের পদার্থকেও ছাড়িরা সর্বায়ে তৃতীর পদার্থ সংশরের পরীক্ষা কেন করিরাছেন ? মহর্ষি

লক্ষণ-প্রকরণে উদ্দেশের ক্রমানুসারে লক্ষণ বলিলেন, কিন্তু পরীক্ষা-প্রকরণে উদ্দেশের ক্রম লব্দন করিয়া পরীক্ষারম্ভ করিলেন, ইহার কারণ কি ? এইরূপ প্রশ্ন অবশাই হইবে, তাই ভাষ্যকার প্রথমে সেই প্রশ্নের উত্তর দিয়া মহর্ষি গৌতমের সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের কথার তাৎপর্য্য এই যে, সংশয় পরীক্ষার পূর্ববাঙ্গ, অর্থাৎ পরীকা-মাত্রেরই পূর্বের সংশয় আবশ্যক ; কারণ, মহর্ষি যে (১ অ০,১ আ০, ৪১ সূত্রে ) সংশয় করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দারা পদার্থের অবধারণকে নির্ণয় বলিয়াছেন, তাহাই পরীক্ষা। ঐ নির্ণয়রূপ পরীক্ষা সংশয়-পূর্বেক, সংশয় বাতীত উহা সন্তব হয় না, সন্দিদ্ধ পদার্থেই ন্যায়-প্রবৃত্তি হইয়া থাকে ৷ সর্বাত্তে প্রমাণ পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলেও তৎপূর্বের তাম্বরমে কোন প্রকার সংশয় প্রদর্শন করিতে হইবে। সংশয় প্রদর্শন করিতে গেলে, কি কারণে সেই সংশয় জন্মে, তাহা বলিতে হইবে। মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণের মধ্যে কাহারও ধারা সংশয় জন্মিতে পারে না, অথবা সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তি হইতে পারে না, সর্বব্রেই সর্ববদা সংশয় জন্মিতে পারে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে হইবে। তাহা করিতে গেলেই সংশয়ের পরীকা করিতে হইল। ফলকথা, সংশয়-পরীকা বাতীত মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণগুলিতে নিঃসংশয় হওয়া যায় না, তদ্বিষয়ে বিবাদ মিটে না ; সুতরাং সংশরমূলক কোন পরীক্ষাই হইতে পারে না : এ জন্য মহর্ষি সর্বাগ্রে সংশয়-পরীক্ষা করিয়াছেন।

তাৎপর্যটিকাকার বলিয়াছেন ষে; লক্ষণে সংশয়ের কোন উপযোগিতা না থাকার মহর্ষি উদ্দেশ-ক্রমানুসারেই লক্ষণ বলিয়ছেন। কিন্তু পরীক্ষামান্তই সংশর-পূর্বক, সংশর বাতীত কোন পরীক্ষাই হয় না, এ জন্য পরীক্ষা-কার্য্যে সংশয়ই প্রথম গ্রাহ্যা, পরীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রমানুসারে সংশয়ই সকল পদার্থের পূর্ববর্ষী; সূতরাং পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি উদ্দেশ-ক্রম অর্থাং পাঠক্রম ত্যাগ করিয়া আর্থ ক্রমানুসারে প্রথমে সংশয়কেই পরীক্ষা করিয়াছেন। পাঠক্রম হইতে আর্থ ক্রম বলবান্, ইহা মীমাংসক-সম্প্রদায়ের সমর্থিত সিদ্ধান্ত। যেমন বেদে আছে,—"অগ্নিহোন্তং জুহোতি ববাগৃং পর্চাত" অর্থাং "অগ্রিহোন্ত হোম করিবে, ধবাগৃ পাক করিবে"। এখানে বৈদিক পাঠক্রমানুসারে বুঝা যায়, অগ্রিহোন্ত হোম করিয়া পরে ববাগ্ পাক করিবে। কিন্তু অর্থ পর্যালোচনার দ্বারা বুঝা যায়, ধবাগৃ পাক করিয়া পরে তদ্বারা অগ্নিহোন্ত হোম করিবে। কারণ, কিসের দ্বারা আর্থান্তের হোম করিবে, এইরুপ আকাক্ষান্তভাই পূর্ব্বোক্ত বেদ-বাক্যে পরে "যবাগৃং পর্চাত" এই কথা বলা হইয়াছে। সূতরাং ঐ স্থলে বৈদিক পাঠক্রম গ্রহণ না করিয়া আর্থ ক্রমই গ্রহণ করিতে হইবে। অর্থ-পর্য্যালোচনার দ্বারা যে ক্রম বুঝা যায়, তাহা আর্থ ক্রমই গ্রহণ করিতে হইবে। অর্থ-পর্য্যালোচনার দ্বারা যে ক্রম বুঝা যায়, তাহা আর্থ ক্রমই গ্রহণ করিছের বাধক। মীমাংসাচার্য্যগণ বহু উদাহরণের বারা বৃত্তিপ্রদর্শন পূর্ববান্ত স্থলের ন্যায় ন্যায়-রায়ার বৃত্তিপ্রদর্শন পূর্ববান্ত স্থলের ন্যায় ন্যায়-রায়ার বৃত্তিপ্রদর্শন পূর্ববান্ত স্থলের ন্যায় ন্যায়-রায়ার বৃত্তিপ্রদর্শন পূর্ববান্ত স্থলের ন্যায় ন্যায় ন্যায়ার বিত্তপ্রদর্শন পূর্ববান্ত ক্রমার ন্যায় ন্যায় ন্যায় বিত্তপ্রদর্শন প্রবান্ত ক্রমার ন্যায় ন্যায় ন্যায় বিত্তপ্রদর্শন প্রবান্ত বিত্তপ্রকর করিয়াছেল। বিত্তপ্রকর্ম ক্রমার ন্যায় ন্যায় ন্যায় ন্যায় নায়ার বিত্তপ্রদর্শন প্রবান্ত করে নায় ন্যায় ন্যায় নায় নায়ায় নায়াম বিত্তপ্রদর্শন করিল প্রামার নায় নায় নায় নায় নায়াম নায় নায় বিত্তপ্রদর্শন করিবান করিবান করিবান করিবান করিল নায় নায় নায় নায় বিত্তপ্রদর্শন প্রবান করিবান করিল নাম নায় নায় নায় বিত্তপ্রকর্ণ নাম করিবান করিবান করিবান বিত্তপর্য করে নাম নায় নায় নায় নায় বিত্তপ্রকর্য করিকান করিল নাম নায় নায় নায় নায় বিত্তপ্রকর্য করিবান করিবান করিবান করিবান কর বিত্তপর্য করিবান করিবান বিত্র কর বিত্তপর্য কর নাম বিত্র কর বিত্তিক বিত্র কর বিত্র কর বিত্র কর বিত্র কর বিত্র কর বিত্র কর বিত্র

১। "ক্ৰতাৰ্থ-পঠনছানম্থাবাৰ্ডিকা: ক্ৰমা: ।"—ভট বচন। শ্ৰোত ক্ৰমকেই শালক্ৰম বলে। ব ক্ৰম শব্দবোধা, শব্দের ছারা বাহা পরিবাক্ত, তাহা শালক্ৰম। ইহা স্ক্রাপেকা বলবান্। লগক্ৰম বা আর্থক্রম ছিতীয়, পাঠক্ৰম তৃতীয়, ছানক্ৰম চতুর্ব, মুখ্য ক্রম পঞ্ম, প্রাবৃত্তিক ক্রম বঠ। ড়ে বিধ ক্রমের মধ্যে প্রথম হইতে পর পরট ছুর্বলে। ইহাদিপের বিশেষ বিবরণ মীমাংসা শালে ক্রইবা। ভারদর্শনের প্রথম স্থে বে উদ্দেশক্রম, উহা শ্রোত ক্রম বা শালক্রম নহে, উহা পাঠক্রম। হতরাং আর্থ ক্রম উহার বাধক ইইবে। পাঠক্রম ইইতে আর্থ ক্রম প্রবল।

স্ত্রকার মহর্ষি গোতমও তাঁহার প্রথম স্তের পাঠকম পরিকাাগ করিরা আর্থ কমানুসারে সর্বাত্যে সংশরেরই পরীক্ষা করিরাছেন। কারণ, প্রথম স্তে প্রমাণ ও প্রমেরের পরে সংশর পঠিত হইলেও পরীক্ষা-মাত্রই বখন সংশরপ্র্বক, প্রমাণ পরীক্ষা-কার্যেও বখন প্রথমে সংশর আহশ্যক, তখন পরীক্ষারছে সর্বাত্যে সংশরেরই পরীক্ষা কর্তব্য। প্রীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রমানুসারে সংশরই সকল পদার্থের প্রবিবর্তী। সূত্রাং উদ্দেশক্রম বা পাঠকম আর্থ ক্রমের বারা বাধিত হইরাছে।

আপত্তি হইতে পারে যে, পরীক্ষা-মান্তই সংশয়পূর্বক হইলে সংশয়-পরীক্ষার পূর্বেও সংশন্ন আবশাক, সেই সংশব্দের পরীকা করিতে আবার সংশন্ন আবশাক, এইবুপে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। এতদুত্তরে তাৎপর্যাটকাকার বলিয়াছেন যে, মহর্ষি তাঁহার কথিত সংশয়-লক্ষণের পরীক্ষাই এখানে করিয়াছেন, ইহা সংশয়-পরীক্ষা নহে। বস্তুতঃ মহার্ষ বে সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ কারণের উল্লেখ করিয়া সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ লক্ষণ বালয়া আসিয়াছেন, সেই কারণগুলিতেই সংশয় ও পূর্বাপক্ষ উপন্থিত হওয়ায় তাহারই নিরাস করিতে সেই কারণগুলিরই পরীক্ষ। করিয়াছেন। তাহাকেই ভাষাকার প্রভৃতি সংশয় পরীক্ষা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সংশয় সর্বাঞ্জীবের মনোগ্রাহা, সংশয়-শরুপে কাহারও কোন সংশয় বা বিবাদ নাই। সুতরাং সংশয়-বরুপের পরীক্ষার কোন কারণই নাই। তবে সংশয়ের কারণগুলিতে সংশয় বা বিবাদ উপস্থিত হইলে সেই সেই কারণ-জন্য সংশয়েও সেইর্পে বিবাদ উপন্থিত হয় ; সূতরাং সংশয়ের সেই কারণগুলির পথ্নীকাকে ফলতঃ সংশয়-পথ্নীক। বল। যাইতে পারে। তাই ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। সূতরাং ভাষাকারের ঐ কথায় কোন আপত্তি বা দোষ নাই। কিন্তু ভাষাকারের মূল কথার একটি গুরুতর আপত্তি এই যে, ভাষাকার নির্ণয়-সূত্রভাষ্যে বলিয়াছেন যে, নির্ণয়মান্তই সংশয়-পূর্বক, এরূপ নিয়ম নাই। প্রভাকাদি স্থলে সংশয়-রহিত নির্ণয় হইয়া থাকে এবং বাদ-বিচারে ও শাস্তে সংশয়-রহিত নির্ণয় হয়, সেখানে সংশয়পূর্ব্বক নিবয় হয় না (১ অ০, ১ আ০, ৪১ সূত্র-ভাষা দ্রন্টব্য): এখানে ভাষাকার মহার্বর নির্ণয়-সূত্রটি উদ্ধৃত করিয়া সেই নির্ণয় পদার্থকেই পরীক্ষা বলিয়া, পরীক্ষামাত্রই সংশয়-পৃকাক, এই বুলিতে সর্বাত্তে সংশয়-পরীক্ষার বর্ত্তব্যতা সমর্থন করিরাছেন, ইহা কির্পে সঙ্গত হয় ? নির্ণয়মাতই যখন সংশয়পূর্বক নহে, তখন নির্ণয়-রূপ পরীক্ষামাটেই সংশয়পূর্বক, ইহ। কিরুপে বলা যায় ? পরস্তু মহর্ষি এই শান্তে যে সকল পরীক্ষা করিয়াছেন, সেগুলি শাস্ত্রগত : শাস্ত্রদারা যে তত্ত্বনির্ণয়, তাহা কাহারও সংশয়পূর্ব্বক নহে, এ কথা ভাষ্যকারও বলিয়াছেন। তাহা হইলে এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষায় সংশয় পূর্ববাঙ্গ না হওয়ায় এই শাস্তে পরীক্ষারছে সর্ববাত্তে সংশয়-পরীক্ষার ভাষাকারোর কারণ কোনবৃপেই সঙ্গত হইতে পারে না। উদ্দেশক্রমানুসারে সর্কাগ্রে প্রমাণ-পরীক্ষাই মহর্ষির কর্ত্তব্য। আর্থক্রম বধন এখানে সম্ভব নহে, তথন পাঠকুমকে বাধা দিবে কে ?

উন্দ্যোতকর এই পূর্ব্বপক্ষের উত্থাপন করিয়া এওদুস্তরে বলিয়াছেন যে, নির্ণরমান্তই সংশরপূর্ব্বক নহে, ইহা সজা ; কিন্তু বিচারমান্তই সংশরপূর্ব্বক। শাস্ত্র বাদেও ধখন বিচার আছে, তখন অবশ্য ভাহার পূর্বের সংশের আছে। সংশের ব্যতীত নির্ণর হইতে পারিলেও বিচার কখনই হইতে পারে না। সংশরপূর্বকই বিচারের উত্থাপন হইয়া থাকে। সূতরাং এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষায় যে বিচার করা হইরাছে, তাহা সংশরপূর্বক হওরার সংশর তাহার পূর্ববাঙ্গ; এই জন্যই মহর্ষি পরীক্ষারন্তে সর্ববাত্র সংশর পরীক্ষা করিরাছেন। তাৎপর্যান্টিকাকার বলিরাছেন যে, বৃংপল্ল বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রে সংশর নাই বটে, কিন্তু বাহারা শাস্ত্রা বুংপল্ল নহেন, অর্থাৎ বাহারা শাস্ত্রার্থে সন্দিহান হইয়া শাস্ত্রার্থ বৃত্তিবছেন, এমন বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রেও সংশরপূর্বক বিচার হইরা থাকে'। ফলকথা সংশর নির্ণেরর্থ পরীক্ষামান্তের অঙ্গ না হইলেও নির্ণার্থে বিচারমান্তেরই অঙ্গ; কারণ, নির্ণয়ের জন্য বিচার করতে গেলে পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিয়াই বিচার করিতে হইবে: পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিতে হইলেই সংশয় আবশ্যক। একাধারে সংশয়-বিষয়-বিরুদ্ধ দুইটি ধর্ম্মের একটি পক্ষ, অপরটি প্রতিপক্ষ হইয়া থাকে। এই জন্যই বিচারে প্রথমতঃ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের প্রয়োগ করা হইয়া থাকেই এবং কোন স্থলে সংশ্যের বিরোধা

১। "ন নির্ণয়: সক্র: সংশয়পুক্রে। বিচ্য়ে: সক্র এব সংশয়পুক্র: শাল্রবাদয়োশ্চান্তি বিচার ইতি তেনাপি সংশয়পুক্রের ভবিত্রাম্। শিষ্টয়োশ্চ বাদিপ্রতিবানিনো: শাল্রে বিমর্শাভাবে। ন শিল্প-মাণয়োজ্য়াদন্তি শাল্রেংপি বিমর্শপুক্রো বিচার ইতি সিদ্ধম্।"—তাংপর্বাটাকা।

২। বাদী ও প্রতিবাদীর বিজ্ঞার্থপ্রতিপাদক বাকার্যকে ভারকার বাংস্থায়ন প্রভৃতি প্রাচীন স্তারাচার্ধাগণ বিপ্রতিপত্তি-বাধ্য বলিয়াছেন। ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্তপ্রবৃক্ত মধ্যছের মানন সংশর জনো। বানী, প্রতিবানী ও মধায় প্রভৃতি সকলেওই বেখানে একতর পক্ষের নিশ্চয় আছে, দেখানেও বিচারাক্স মাণয়ের জন্ম বিপ্রতিপত্তি-বাক। প্রয়োগ করিতে ইইবে। ভক্তন্ত দেখানেও ইচ্ছাপ্রযুক্ত সংশয় ( আহার্য সংশয় ) করিয়া বিচার করিতে চইবে। কারণ, বিচারমান্ত্রই সংশয়-পূক্তক। "অছৈত্সিকি" গ্রায়ে নবা মধ্বদন সংশতী বলিয়াছেন যে, বিষ্ঠিপঞ্জি-জ্ঞা সংশয় অনুমিতির অঙ্গ হইতে পারে না। কারণ, সংশয় বংতিরেকেও বহু ছলে অনুমিতি ছরে। পরস্ক সাধানিশ্চর সরেও অনুমিতির ইচ্ছাপ্রবৃক্ত অনুমিতি জলো। ঐতিতে শাসূপ্রমাণের শ্বারা আন্ধ-পৰাৰ্থের নিশ্চয়কারী ব্যক্তিকেও আত্মার অনুমিতিরূপ মনন করিতে বলং ১ইয়াছে। এবং বানী ও প্রতিবাদী প্রভৃতির একতর প্রের নিশ্চয় পাকিলে দেখানে ইচ্ছাপ্রযুক্ত দংশরকেও ( আন্তাধ সংশয়কেও) অনুমিতির কারণ বলা যায় না। তালা গুলুলে এরূপ লিক্সপরামর্শন্ত কোন কলে অফুমিতির কারণ *চ*ইতে পারে। হুত্রাং বিচারে বিপ্রতিপত্তি-বাকোর আব্দুক্তা নাই। পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণের জন্মও বিপ্রতিপত্তি-বাক্টোর আবেগুক্তা নাই। কারণ, মধ্যস্থের বাকোর দারাই পক্ষ ও প্রতিপক বুঝা ঘাইতে পারে; এছত বিপ্রতিপত্তি-বাকা নিশ্রয়োজন। মধ্নুদন সরস্বতী প্রধমে এইক্সপে বিপ্রতিপত্তি-ৰাক্ষ্যে বিচারাক্ষত্বের প্রতিবাদ করিয়া তহতরে শেষে বলিগাছেন যে, তথাপি বিলভিপত্তি-জত সংশর অনুষ্ঠির অজ না চইলেও উহার নিরাস কর্ত্তব্য বলিয়া উচা অবশুট বিচারাল। স্বতরাং বিচারের পূর্ণের মধারট বিশ্রতিপত্তি-বাক্য অবশ্য প্রদর্শন করিবেন (যেমন ঈশবের অভিত্ব নাত্তিত্ব বিচারে "কিতি: সকর্ত্তকা ন বা" ইত্যাদি, আয়ার নিত্রখানিত্যন্ধ বিচারে "আত্মা নিত্যো ন বা" ইত্যাদি প্রকার বাক্য প্রদর্শন कतिराज रहेरत)। अधून्तन मत्रकृष्ठी (भारत हेशां विकासकृत रा, क्लान कृष्ण वांनी ও প্রতিবাদীর

নিশ্চর থাকিলেও বিচারার্থ ইচ্ছাপূর্বক সংশয় করা হইয়া থাকে। বন্ধুতঃ নির্ণরমান্ত সংশয়পূর্বক না হইলেও বিচারমান্ত সংশয়পূর্বক বলিয়া এবং এই শাস্ত্রীর পরীক্ষার বিচার আছে বলিয়া, সেই তাংপর্বেট্র ভাষাকার এখানে ঐর্প কথা বলিয়াছেন এবং এই তাংপর্বেট্র নির্ণয় সূচভাষো পরীক্ষা বিষয়ে সংশয়পূর্বক নির্ণয়ের কথাই বলিয়াছেন। যে বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্থার্থে কোন সংশয় নাই, তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া শাস্ত্রে সংশয়-রহিত নির্ণয়ের কথা বলিয়াছেন। পরীক্ষা বলিতে বিচার বৃষ্ণিলে কিন্তু সহজেই পরীক্ষামান্তকে সংশয়পূর্বক বলা যায়। নায়কন্দলীকার পরীক্ষাকে বিচারই বলিয়াছেন। "পরি" অর্থাৎ সর্বতোভাবে ঈক্ষা অর্থাৎ নির্ণয় রুছি বা বিচারের ঘারা জল্মে, তাহার নাম "পরীক্ষা"। এইরূপ বৃৎপত্তিতে "পরীক্ষা" শব্দের ঘারা বৃত্তি বা বিচারের বাবারাছেন। "পরি" অর্থাৎ সর্বতোভাবে যে ঈক্ষা অর্থাং নির্ণয়িবিশেষকেই পরীক্ষা বলিয়াছেন। "পরি" অর্থাৎ সর্বতোভাবে যে ঈক্ষা অর্থাং নির্ণয়, তাহাই ভাষ্যকারের মতে পরীক্ষা।

## সূত্র। সমানানেকধর্মাধাবসায়াদগুতর-ধর্মাধাবসায়াদা ন সংশয়ঃ॥১॥৬২॥

ভান্ধবাদ। (পূর্বপক্ষ) সাধারণ ধর্মোর নিশ্চয় জন্য এবং অসাধারণ ধর্মোর নিশ্চয় জনা, এবং সাধারণ ধর্মা ও অসাধারণ ধর্মা, ইহার একতর ধর্মোর নিশ্চয় জনা সংশ্বয় হয় না।

ভাষ্য। সমানস্থ ধর্মস্থাধাবসায়াৎ সংশ্রো ন্ ধর্মমাত্রাৎ।
অথবা সমানমনয়ে। জর্মমূপলভ ইতি ধর্মধর্মিগ্রহণে সংশ্রাভাব ইতি।
অথবা সমানধর্মধাবসায়াদর্ধাস্তরভূতে ধর্মিণি সংশ্রোহস্পপরঃ, ন
জাতু রূপস্থাধাস্তরভূতস্থাধাবসায়াদর্ধাস্তরভূতে স্পর্শে সংশ্র ইতি।

নিশ্চররূপ প্রতিগন্ধকবশত: বিপ্রতিগন্তি-বাক্য সংশর্জনক না হইলেও উহার সংশব্ধ জন্মাইবার বোপাতা আছে বলিয়া সেরূপ স্থানেও বিপ্রতিগন্তি-বাক্যের প্রয়োপ হয়। পরস্ক সর্বন্ধই যে বাদী প্রস্তৃতি সকলেরই এক পক্ষের নিশ্চর থাকিবেই, এমনও নিরম নাই। "নিশ্চরবিশিষ্ট বাদী ও প্রতিবাদীই বিচার করে", এই কথা আভিমানিক নিশ্চর-তাংপর্যেই প্রাচীনগন বলিয়াছেন। আর্থাৎ ব্যন্তঃ কোন পক্ষের নিশ্চর না থাকিলেও নিশ্চর আছে, এইরূপ ভান করিয়াই বাদী ও প্রতিবাদী বিচার করেন, ইহাই ঐ কথার তাংপর্য। এবং স্থলবিশেষে অভ্যারবদত্তঃ নিজ শক্ষি প্রদর্শনের কন্ত বাদী প্রতিবাদীগণ নিজের অসক্ষত পক্ষও অবলখন পূক্ষক তাহার সমর্থন করেন, ইহাও বেখা বার। অতএব সর্ক্রেই থাকিওর নিক্ষাহের কন্ত মধ্যায় বিপ্রতিপত্তি-বাক্য গ্রন্থনিক করেন।

১। বলিভন্ত বধালকণং বিচার: পরীকা।—ভারকক্লী, ২৬ পুঠা।

অথবা নাধ্যবসায়াদর্থাবধারণাদনবধারণজ্ঞানং সংশয় উপপছতে, কার্য্যকারণয়োঃ সারূপ্যাভাবাদিতি। এতেনানেকধর্মাধ্যবসায়াদিতি ব্যাখ্যাতম্। অন্যতরধর্মাধ্যবসায়াচ্চ সংশয়ো ন ভবতি, ততো হাস্যতরাবধারণমেবেতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ ১) সাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশয় হয়, ধর্মান্যান্তকার অর্থাং অফুরায়মান সাধারণ ধর্মাজনা সংশয় হয় না। (২) অথবা এই পদার্থন্বরের সমান ধর্মা উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে ধর্মা ও ধর্মায় জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না। (৩) অথবা সমান ধর্মের নিশ্চয় জন্য (সেই ধর্মা হইতে) ভিন্ন পদার্থ ধর্মাতে সংশয় উপপন্ন হয় না। ভিন্ন পদার্থ রূপের নিশ্চয় জন্য ভিন্ন পদার্থ অর্থাং রূপ হইতে ভিন্ন পদার্থ স্পর্শে কখনও সংশয় হয় না। (৪) অথবা পদার্থের অবধারণর্প নিশ্চয় জন্য (পদার্থের) অনবধারণ জ্ঞানর্প সংশয় উপপন্ন হয় না, য়েহেতু কার্যা ও কারণের স্বরূপতা নাই। ইহার দ্বারা "অনেক্রধর্মাধ্যবসায়াং" এই কথা অর্থাং অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশয় হয় না, এই কথা ব্যাখ্যাত হইল। (অর্থাং সাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয় না, এই প্র্বপক্ষের ব্যাখ্যার দ্বার। অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয় না, এই প্র্বপক্ষেরও ব্যাখ্যা করা হইল, এই স্থলেও পূর্বোন্ত প্রকার চতুর্বিধ পূর্বপক্ষ বুঝিতে হইবে)। (৫) অন্যতর ধর্মের নিশ্চয়বশতঃও সংশয় হয় না। য়েহেতু তাহা হইলে অর্থাং একতর ধর্মের নিশ্চয় হইলে একতর ধর্ম্মর নিশ্চয় হইলে অর্থাং একতর ধর্মের নিশ্চয় হইলে অর্বতর ব্যাখ্যার হায়ায়।

বিবৃতি। সন্ধাকালে গৃহাভিমুখে ধাবমান পথিকের সমুখে একটি স্থাপু ( মুড়ো গাছ ) মানুষের ন্যার দণ্ডায়মান রহিয়াছে। পথিক উহাতে স্থাপু ও মানুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্ম উক্ততা প্রভৃতি দেখিল: তংন তাহার সংশার হইল, "এটি কি স্থাপু ? অথবা পুরুষ ?" এই সংশয় পথিকের সাধারণ ধর্মজ্ঞান-জন্য সংশার। মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে সংশার-লক্ষণ-সূত্রে প্রথমেই এই সংশায়ের কথা বিলয়াছেন। কিন্তু মহর্ষির সেই সূত্রার্থ না বুঝিলে ইহাতে অনেক প্রকার পৃর্বাপক্ষ উপস্থিত হয়। মহর্ষি পূর্বোক্ত একটি পৃর্বাপক্ষসূত্রর ধারা সেই পৃর্বাপক্ষগুলি সূত্রনা করিয়াছেন। ভাষাকার তাহা বুঝাইয়াছেন।

প্রথম পূর্বপক্ষের তাংপর্য। এই বে, সাধারণ ধর্মের নিশ্চর হইলেই তজ্জনা সংশয় হইতে পারে। সাধারণ ধর্ম আছে, কিন্তু তাহা জানিলাম না, সেখানে সংশর হর না। পথিক যদি তাহার সম্মুখন্থ বন্ধুতে স্থাপু ও পুরুষের সাধারণ ধর্মা না দেখিত, তাহা হইলে কি সেখানে তাহার এইরূপ সংশয় হইত ? তাহা কখনই হইত না। সূত্রাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাং বিদামানবতাবশতঃ সংশয় জ্বা, এই কথা সর্বাধা অসক্ষত।

ষিতীর পূর্বেপক্ষের তাৎপর্ব্য এই যে, জ্বাগু ও পুরুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্মকে বে ব্যক্তি প্রত্যক্ষ করিয়াছে, তাহার স্থাপু ও পুরুষর্প ধর্মীরও প্রত্যক্ষ হইরাছে, ধর্মীর প্রভাক্ষ না হইয়া কেবল তাহার ধর্মের প্রতাক্ষ হইতে পারে না। বাঁদ স্থাপু ও পুরুবর্গ ধর্মা ও তাহাদিগের সাধারণ ধর্মের প্রতাক্ষ হইরা বার, তবে আর সেধানে "এটি কি স্থাণু ? অথবা পুরুষ ?" এইরূপ সংশর কির্পে হইবে ? তাহা কথনই হইতে পারে না। সূত্রাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাং জ্ঞান-জন্য সংশর হয়, এইরূপ কথাও বলা বার না।

ত্তীর পূর্বাপক্ষের তাৎপর্যা এই বে, সমান ধর্মের নিশ্চর জন্য তদচ্চিত্র পদার্থে সংশর হইতে পারে না। এক পদার্থের নিশ্চর জন্য অনা পদার্থে সংশর হইবে কিবুপে? তাহা হইলে রুপের নিশ্চর জন্য স্পর্শে কোন প্রকার সংশর হউক? তাহা কথনই হয় না। স্তরাং শ্বাণু ও পুরুবের কোন ধর্মের নিশ্চর জন্য সেই ধর্মাভিত্র পদার্থ বে শ্বাণু ও পুরুবর্প ধর্মা, তাছিবরে সংশর জন্মিতে পারে না।

চতুর্থ প্রথপক্ষের তাংপর্য্য এই বে, সমান ধর্মের নিশ্চর জন্য সংশর হইতে পারে না। কারণ, সংশর অনিশ্চরাস্থক জ্ঞান, কোন নিশ্চরাস্থক জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না: কারণের অনুরূপই কার্যা হইরা থাকে, সূতরাং নিশ্চরের কার্য্য অনিশ্চর হইতে পারে না।

অনেক ধর্মের উপপত্তিজন্য সংশর হয়, এই স্থলেও অর্থাৎ মহর্ষি সংশর-লক্ষণ-সূতে বিতীয় প্রকার সংশয় যে কারণ-জনা বলিয়াছেন, তাহাতেও পূর্বেরে প্রকার চতুরিধ পূর্বেগক বুঝিতে হইবে। যথা—(:) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর না হইলে কেবল সেই ধর্মা বিদ্যমান আছে বলিয়া কথনই তজ্জন্য সংশয় হয় না। (২) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর হইলেও তজ্জন্য সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ধর্মের নিশ্চর হইলে সেখানে ধর্মারিও নিশ্চর হইবে। ধর্মা ও ধর্মার নিশ্চর হইলে, সেই ধর্মা হইতে আর কিবৃপে সংশয় হইবে? (৩) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর জন্য সেই ধর্মা হইতে ভিন্ন পদার্থে ধর্মাতে কথনই সংশয় হইতে পারে না। এক পনার্থের নিশ্চয় জন্য অন্য পদার্থে সংশয় হয় না। (৪) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানবুপ সংশয় জন্মিতে পারে না। কারণ, যাহা কার্যা, তাহা কারণের অনুরুপই হইয়া থাকে। সুতরাং অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের কর্যা হইতে পারে না।

পশ্বম পূর্ববিশক্ষের তাংপর্যা এই যে, যে দুই ধাঁমাবিষরে সংশার হইবে, তাহার একতর ধর্মার ধর্মানশ্চর জন্য সংশার জন্মে, এইবুপ কথাও বলা বার না। কারল, একতর ধর্মার ধর্মানশ্চর হইলে সেখানে সেই একতর ধর্মার নিশ্চরই হইরা বার। তাহা হইলে আর সেখানে সেই ধাঁমাবিষয়ে সংশার জালাতে পারে না। বেমন স্থাপু বা পূরুষরুপ কোন এক ধর্মার দ্বাপুর বা পূরুষত্ব প্রচাত কোন ধর্মার নিশ্চর হইলে, সেখানে স্থাপু বা পূরুষরুপ কোন ধর্মার নিশ্চর ই হইয়। বাইবে, সেখানে আর পূর্বোঞ্চ প্রকার সাশার জিলাতে পারে না।

টিপ্পানী। বিচারের বারা যে পদার্থের পরীক্ষা করিতে হইবে, প্রথমতঃ সেই পদার্থ বিষয়ে কোন প্রকার সংশর প্রদর্শন করিতে হইবে। ভাছার পরে ঐ সংশরের কোন এক কোটিকে অর্থাৎ অসিদ্ধান্ত কোটিকে পূর্বাপক্ষরূপে প্রহণ করিতে হইবে। তাহার পরে ঐ পূর্বাপক্ষ নিরাস করিরা উত্তরপক্ষ অর্থাৎ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে হইবে। যে সৃত্রের বারা পূর্বাপক্ষ সূচনা করা হর, ভাছার নাম পূর্বাপক্ষ-সূত্র। যে

স্তের দারা সিদ্ধান্ত স্চনা করা হয়, তাহার নাম সিদ্ধান্ত-স্ত । মহর্ষি গৌতম প্রবেশক-স্ত ও সিদ্ধান্ত স্তের দারা এবং কোন স্থলে কেবল সিদ্ধান্ত-স্তের দারাই সংশয় ও প্রবিপক্ষ স্চনা করিয়া পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন । কোন স্থলে পৃথক স্তের দারাও পরীক্ষা বা বিচারের পূর্ববাঙ্গ সংশয় প্রদর্শন করিয়াছেন । পরীক্ষারুদ্ধে সর্বহাতে বে সংশয় পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পৃথক স্তের দ্বারা সংশয় প্রদর্শন না করিলেও পূর্ববাঙ্গ সংশয় নাই ৷ কিন্তু মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে সংশয় স্চিত হইয়াছে ৷ সংশয়ের য়য়ৄপে কাহায়ও সংশয় নাই ৷ কিন্তু মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে সংশয়-লক্ষণ-স্তে (২০ স্তে) সংশয়ের য়ে পঞ্চবিধ বিশেষ কারণ বলিয়াছেন, সেই কারণ বিষয়ে সংশয় হইতে পারে ৷ অর্থাৎ সংশয় মহর্ষি-কথিত সেই সাধারণধর্মাদর্শনাদি-জন্য কি না ? ইত্যাদি প্রকার সংশয় হইতে পারে ৷ মহর্ষি ঐর্প সংশয়ের এক কোটিকে অর্থাৎ সংশয় সাধারণধর্মা-দর্শনাদি-জন্য নহে, এই কোটিকে প্রবেশক্ষরূপে গ্রহণ করিয়া প্রথমে পাঁচটি স্তের দ্বারা সেই প্রবিশক্ষ পুলাশ করিয়াছেন ৷ তল্মধ্যে এই প্রথম স্তের দ্বারা তাহাব প্রবিক্থিত প্রথম ও দ্বিতীর প্রকার সংশয়ের কারণে প্র্রেপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন ৷ (১৯০, ২০ স্তে দুর্ঘবার) ৷

সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে প্রথমোক্ত "সমান:নেক-ধর্ম্মোপপত্তেঃ" এই বাক্যে যে "উপপত্তি" শব্দটি আছে, তাহার সন্তা অর্থাং বিদামানতা অথবা স্বর্প অর্থ গ্রহণ করিলে সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মকেই সংশয়ের কারণরূপে বুঝা যায়। কিন্তু সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানই সংশয়বিশেষের কারণ হইতে পারে,—ঐরুপ ধর্মমাত্র সংশয় কারণ হইতে পারে না। ভাষাকার প্রথমতঃ এই ভাবেই মহর্ষি-সূচিত পৃর্বাপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন ৷ কিন্তু পূর্ব্বোক্ত "উপপত্তি" শব্দের জ্ঞান অর্থই গ্রহণ করিলে অথবা সংশয়-লক্ষণ-সূত্যেক "ধর্মা" শব্দের দারা ধর্মজ্ঞান অর্থই মহর্ধির বিবক্ষিত বলিয়া বুঝিলে ভাষাকারের প্রথম ব্যাখ্যাত পূর্ব্বপক্ষ সঙ্গত হয় না এবং মহধির এই পূর্ব্বপক্ষ সূত্রে নিশ্চয়র্থক অধ্যবসায় শব্দের যেভাবে প্রয়োগ আছে. তাহাতে এই সূত্রের দ্বারা <mark>ভাষ্যকা</mark>রের প্রথম ব্যাখ্যাত পৃক্রপক্ষ মহর্ষির বিবক্ষিত বলিয়া সহজে বুঝাও যায়না। এ জন্য ভাষ্যকার "অথবা" বলিয়া এই স্টোন্ত পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যান্তর করিয়াছেন। উদ্যোতকর এই সূত্যেক্ত পূর্ববপক্ষ ব্যাখ্যায় শেষে আর একটি কথা বলিয়াছেন যে, সমান ধর্মের জ্ঞান হইলেও অনেক স্থলে সংশয় জন্মে না এবং সমান ধর্মের জ্ঞান না হইলেও অনা কারণবশতঃ অনেক স্থলে সংশয় জন্মে। সূতরাং সমান-ধর্মজ্ঞানকে সংশয়ের কারণ বলা যার না। যাহা থাকিলেও কোন স্থলে সংশয় হয় না এবং যাহা না থাকিলেও কোন ছলে সংশয় হয়, তাহা সংশয়ের কারণ হইবে কির্পে ? যাহা থাকিলে সেই কার্য্যটি হয় এবং যাহা না থাকিলে সেই কার্য্যটি হয় না, তাহাই সেই কার্য্যে কারণ **হই**য়া পাকে। মহর্ষি-কথিত সমানধর্ম জ্ঞান সংশয়-কার্য্যে ঐর্প পদার্থ না হওয়ায় উহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, ইহাই উদ্যোতকরের মূল তাৎপর্য। উদ্যোতকর সর্ববেশেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, মহর্ষি-কথিত সমান ধর্ম যখন একমাত্র পদার্থ ভিন্ন দুইটি পদার্থে থাকে না, তথন তাহ। সমান ধর্মও হইতে পারে না। তাৎপর্যা এই যে, যে উদ্ধতা প্রভৃতি ধর্ম স্থাণুতে থাকে, ঠিক সেই উচ্চত। প্রভৃতি ধর্মই পুরুষে থাকে না, তাহা থাকিতেই পারে না। সূতরাং উচ্চতা প্রভৃতি কোন ধর্মাই স্থাপু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে না। যে একটিমান্ত ধর্ম স্থাণু ও পুরুষ উভয়েই থাকে,

ভাহাই ঐ উভয়ের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে। ফলকথা, বে উচ্চতা প্রভৃতি দেখিরা এটি কি স্থাণ, অথবা পুরুষ, এই প্রকার সংশয় জন্মে বলা হইয়াছে, তাহা স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম নহে। সূতরাং সমানধর্ম বা সাধারণ ধর্মের জ্ঞানবশতঃ সংশয় জন্মে, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবীনগণ এই সূতোক পূর্ববপক্ষ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে. সাধারণ ধর্মের জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে অসাধারণ ধর্মের জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া পাকে এবং অসাধারণ ধর্মোর জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে সাধারণ ধর্মোর জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া থাকে। সূতরাং সাধারণ ধর্মোর জ্ঞানকে সংশায়ের কারণ বলা যায় না এবং অসাধারণ ধর্মোর জ্ঞানকেও সংশয়ের কারণ বলা যায় না ৷ অর্থাৎ পূর্বেরা**ভ প্রকার** ব্যতিরেক ব্যভিচারবশতঃ সাধারণ ধর্মজ্ঞান এবং অসাধারণ ধর্মজ্ঞান সংশ্**রের কার**ণ হইতে পারে না। যদি বলা যায় যে, সংশয়ের প্রতি সাধারণ ধর্মজ্ঞান ও অসাধারণ ধর্মজ্ঞান এই অন্যতর কারণ, অর্থাং ঐ দুইটি জ্ঞানের যে-কোন একটি কারণ, তাহ। হইলে কথাপিং পূর্কোন্ত ব্যক্তিচার বারণ হইতে পারে বটে, কিন্তু তাহা হইলেও মহর্ষি যথন সমান ধর্মের জ্ঞানকে সংশয়ের একটি কারণ বলিয়াছেন, তখন তাহা সঙ্গত হইতে পারে না। কারণ, সমানধর্ম বলিয়া বুঝিলে ভিন্ন ধর্ম বলিয়াই বুঝা হয় : ভিন্ন পদার্থ বাতীত সমান হয় না ৷ পুরুষকে ভাণুধর্মের সমানধর্মা বলিয়া বুঝিলে ভাণু-ধর্ম হইতে ভিন-ধৰ্ম। বলিয়াই বুঝা হয় ; সুতরাং পুরুষকে তথন স্থাণু হইতে ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই বুঝা হয় ; তাহা হইলে আর সেখানে স্থাণু ও পুরুষবিষয়ে পূর্বোক্ত প্রকার সংশয় হইতে পারে না। এই পদার্থটি পুরুষ হইতে ভিন্ন, অথবা দ্বাণু হইতে ভিন্ন, এইরুপ বোধ জিমিয়া গেলে কি আর সেখানে "ইহা কি স্থাণু? অথবা পুরুষ ?" এইরূপ সংশয় হইতে পারে ? তাহ। কিছুতেই পারে না। সুতরাং মহর্ষির লক্ষণসূতোক্ত সমান ধর্মজ্ঞান সংশরের জনক হইতেই পারে না, উহা সংশয়ের প্রতিবন্ধক।

মহর্ষির পরবর্ত্তা সিদ্ধান্ত-স্ত্রের পর্য্যালোচনা করিলে বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত প্র্বেপক্ষ মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয় না। তাই মনে হয়, ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণের নায় এখানে মহর্ষির পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করেন নাই। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত পূর্ব্বপক্ষের উত্তর এই যে, সমান ধর্মজ্ঞানকে সংশয়ন্মাত্তেই কারণ বলা হয় নাই। মহর্ষির কথিত সংশয়ের কারণগুলি বিশেষ বিশেষ সংশয়েই কারণ। বিশেষরূপে কার্যাকারণভাব কম্পনা করিলে প্র্বেত্তি প্রকার ব্যাভিচারের আশক্ষা নাই। সিদ্ধান্তসূত্র-বাখ্যায় সকল কথা পরিক্ষুট হইবে ॥১॥

## সূত্র। বিপ্রতিপত্ত্যব্যবস্থাধ্যবসায়াচ্চ ॥২॥৬৩॥

অকুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার অধ্যবসায়বশত:ও সংশয় হয় না। অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্যোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয় এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশ্রের কারণ হইতে পারে না। ভাষ্য। ন বিপ্রতিপত্তিমাত্রাদব্যবস্থামাত্রাদ্বা সংশয়:। কিং তর্হি? বিপ্রতিপত্তিমুপলভমানস্থ সংশয়:, এবমব্যবস্থায়ামপীতি। অথবা অস্ত্যাত্মেত্যেকে, নাস্ত্যাত্মেত্যপরে মক্মস্ত ইত্যুপলব্বেঃ কথং সংশয়: স্থাদিতি। তথোপলব্বিরব্যবস্থিতা অমুপলব্বিশ্চাব্যবস্থিতেতি বিভাগেনাধ্যবসিতে সংশয়ে। নোপপত্ত ইতি।

অনুবাদ। বিপ্রতিপত্তি-মাত্র অথবা অব্যবস্থা-মাত্রবশতঃ সংশয় হয় না । অর্থাৎ অজ্ঞারমান বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং অজ্ঞারমান উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক জ্ঞানবান্ ব্যক্তির অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থবোদ্ধা ব্যক্তির সংশয় হয়। এইরূপ অব্যবস্থা স্থলেও (জানিবে) [ অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হয় না। এইরপ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হর, পূর্বোক্ত অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ হয় না। সুতরাং সংশ<del>য়-লক্ষণ</del>-সূত্রে যে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপ্রলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশর্মবিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত । ] অথবা "আছা আছে" ইহা এক সম্প্রদায় মানেন, "আত্মা নাই" ইহা অপর সম্প্রদায় মানেন, এইরূপ জ্ঞানবশতঃ কিরুপে সংশয় হইবে ? [ অর্থাৎ ঐরুপে দুইটি বিরুদ্ধ মতের জ্ঞান সংশয় জন্মাইতে পারে না । সূতরাং লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থ জ্ঞানকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে তাহাও অসঙ্গত ]। সেইরূপ উপলব্ধি অব্যবস্থিত অর্থাৎ উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপ্রলাম অব্যবস্থিত অর্থাৎ অনুপলব্বিরও নিয়ম নাই, ইহা পৃথকভাবে নিশ্চিত হইলে সংশয় উৎপল্ল হয় না [ অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপ্রনিদ্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না—সংশয়-লক্ষণসূত্রে তাহা বলা হইলে তাহাও অসঙ্গত ]।

টিপ্পানী। প্রথমাধ্যায়ে সংশয় লক্ষণসূতে বিপ্রতিপত্তি-বাক। এবং উপলব্ধির অব্যবস্থাও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশয় বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে। সেই সূত্রের দ্বারা তাহাই সহজে স্পর্ক বৃঝা যায়। এখন সেই কথায় পূর্ব্বপক্ষ এই ষে, বিপ্রতিপ্রতি-বাক্য কখনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। এক পদার্থে পরস্পর বিবৃদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাক্যদ্বয়কে "বিপ্রতিপত্তি" বলে। যেমন একজন বলিলেন, "আত্মা আছে", একজন বলিলেন, "আত্মা নাই"। মধ্যস্থ ব্যক্তি ঐ বাক্যদ্বয়ের অর্থ বৃবিলে এবং তাঁহার আত্মাতে অন্তিত্ব বা নান্তিত্বরূপ একতর ধর্মা-নিশ্চয়ের কোন কারণ উপন্থিত না হইলে, তখন আত্মা আছে কি না, ভাঁহার এইরূপ সংশয় হইতে পারে।

কিন্তু যিনি ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাকা বুকেন নাই, তাঁহার ঐ দ্বলে ঐরুপ সংশর হয় না। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশক্ষের কারণ হইলে, বিপ্রতিপত্তিবাক্য বিষয়ে সর্বব্যকারে অজ্ঞ ব্যক্তিরও ঐরূপ সংশয় হইত ; তাহা যখন হয় না, তখন অজ্ঞায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ নহে, ইহা অবশ্য সীকার্য্য। সূতরাং সংশর-লক্ষণসূত্র বিপ্রতিপত্তি-বাক্যকে যে সংশন্ধবিশেষের কারণ বলা হইন্নাছে, তাহা অসঙ্গত। এইরূপ সেই সূত্রে य উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশর্মবিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহাও অসঙ্গত। কারণ, উপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে উপলব্ধির অনিয়ম। বিদ্যমান পদার্থেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদামান পদার্থেরও ভ্রম উপলব্ধি হয়। সর্বত বিদামান পদাৰ্থেরই উপলব্ধি হয় অথবা অবিদামান পদার্থেংই উপলব্ধি হয়, এমন নিরম নাই। এবং অনুপলন্ধির অব্যবস্থা বলিতে অনুপলন্ধির অনিরম। ভূগর্ভ গুভৃতি স্থানস্থিত বিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না এবং সর্ববন্ত অবিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না। এই উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে যিনি জানেন, তাঁহার কোন পদার্থ উপলব্ধ হইলে কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে? এইরূপ সংশয় হইতে পারে। এবং কোন পদার্থ উপলব্ধ না হইলে, কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না ? অথবা অবিদ্যোন পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে ন।? এইরূপ সংশয় হইতে পারে। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির অবাবস্থা ও অনুপলন্ধির অবাবস্থা থাকিলেও যিনি ঐ বিষয়ে অজ্ঞ, তাঁহার ঐ জন্য ঐ প্রকার সংশয় হয় না। সূত্রাং পূর্বেগন্ত উপসন্ধির অবাবন্দ। ও অনুপর্গনির অবাবন্দার জ্ঞানই ঐ প্রকার সংশয়বিশেষের কারণ বলিতে হইবে। তাহা হইলে সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে পূর্ব্বোক্ত অবাবস্থাকেই সংশর্মাবশেষের কারণ বল। হ ইয়াছে, তাহ। অসহত।

ষদি বলা যায় যে. সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের জ্ঞানকেই এবং প্রবেশ্বি অব্যবস্থার জ্ঞানকেই সংশয়বিশেষের কাংণ বলা হইয়াছে, যাহা সঙ্গত, যাহা সঙ্গব, তাহাই বলার তাংপর্যার্থ বৃথিতে হয় । সূতরাং পূর্ববিগ্রাপ্তাত পূর্ববিপক্ষ সঙ্গত হয় না । এ জন্য ভাষ্যকার পরে "অথবা" বলিয়া প্রকারান্তরে এই সূত্রেক্ত পূর্ববিপক্ষের ব্যাখ্যার করিয়াছেন । বছুতঃ মহর্ষির এই পূর্ববিশক্ষ্যতে নিশ্চয়ার্থক "অধ্যবসায়" শব্দের প্রয়েগ থাকায় বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়বশত্তঃও সংশয় হয় না, ইহাই এই স্ত্রের বায়া সহজে বুঝা যায় । পূর্ববিস্ত হইতে "ন সংশয়ঃ" এই অংশের অনুবৃত্তি ঐ সূত্রে স্টকারের অভিপ্রত আছে এবং পরবর্ত্তী পূর্ববিশক্ষ-সূত্রহয়েও ঐ কথার অনুবৃত্তি অভিপ্রেত আছে । এই সূত্রের ভাষ্যকারোক্ত প্রথম প্রকার ব্যাখ্যায় বিপ্রতিপত্তিবাক্যজন্য এবং অব্যবস্থাজন্য সংশয় হয় না ; কিন্তু বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও অব্যবস্থার অধ্যবসায় অর্থাং নিশ্চয়-জনাই সংশয় হয়, এইর্প স্ত্রার্থ বৃথিতে হয় । কিন্তু মহর্ষিস্ত্রের ব্যায়া ঐর্প অর্থ সহজে বুঝা যায় না, ঐর্প ব্যাঝ্যায় "ন সংশয়ঃ" এই অনুবৃত্ত অংশেরও প্রকৃত্তী সঙ্গতি হয় না । তাই ভাষ্যকায় শেষে কম্পান্তরে সূত্রের ব্যাঝ্যাভার করিয়াছেন ।

ভাষ্যকারের বিতীর প্রকার ব্যাখ্যার তাৎপর্য্য এই বে, বিপ্রতিপস্তি-বাক্যার্থ-জ্ঞানকে সংশর্মাবশেষের কারণ বলিলেও তাহা বলা যায় না । কারণ, একজন বলিলেন, আত্মা আছে; একজন বলিলেন, আত্মা নাই; এই বাকান্বরের জ্ঞানপূর্বক তাহার অর্থ

বুঝিলে একজন আত্মার অন্তিত্বাদী, আর একজন আত্মার নান্তিত্বাদী, ইহাই বুঝা হয়। তাহার ফলে আত্মা আছে কিনা এইর্প সংশয় কেন হইবে? বাদী ও প্রতিবাদীর কত কত বিরুদ্ধ মত জানা যাইতেছে, তাহাতে কি সর্ব্ধর সকলের সেই বিরুদ্ধ পদার্থ বিষয়ে সংশর হইতেছে? তাহা যখন হইতেছে না, তখন বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান বা বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-বোধকে সংশর্য়বিশেষের কারণ বলা যাইতে পারে না। যাহা সংশরের কারণ হইবে, তাহা সর্ব্বেই সংশয় জন্মাইবে, নচেং তাহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। এইর্প উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞান বা নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলেও তাহা বলা যায় না। কারণ, উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপলব্ধিরও নিয়ম নাই, এইর্পে পৃথক্ভাবে নিশ্চয় থাকিলে তাহার ফলে বিষয়াস্তরে সংশয় হইবে কেন? এর্প স্থলে সংশয় উপপয় হয় না অর্থাং এর্প নিশ্চয়-জন্য সংশয় হইবে, এ বিষয়ের কোন যুক্তি নাই। ফলকথা, বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞান বা নিশ্চয়, সংশয়ের কারণ নহে, ইহাই পূর্বপক্ষ ॥২॥

## সূত্র। বিপ্রতিপত্তো চ সম্প্রতিপত্তেঃ॥৩॥৬৪॥\*

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এবং বিপ্রতিপত্তি ছলে সম্প্রতিপত্তিবশতঃ (সংশয় হয় না) [ অর্থাৎ যাহা বিপ্রতিপত্তি, তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চররূপ সম্প্রতিপত্তি, সূতরাং তজ্জনা সংশয় হইতে পারে না।]

ভাষা। যাঞ বিপ্রতিপত্তিং ভবান্ সংশয়হেতুং মহাতে সা সম্প্রতিপত্তিং, সাহি ছয়োঃ প্রতানীকংশাবিষয়া। তত্র যদি বিপ্রতি-পত্তেঃ সংশয়ঃ সম্প্রতিপত্তেরেব সংশয় ইতি।

অনুবাদ। এবং যে বিপ্রতিপত্তিকে আপনি সংশয়ের কারণ বলিয়া মানিতেছেন, তাহা সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্বীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। যেহেতু তাহা উভয়ের (বাদী ও প্রতিবাদীর) বিরুদ্ধ ধর্মাবিষয়ক জ্ঞান। তাহা হইলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি নামক জ্ঞান বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তি হইলে যদি বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞন্য সংশয় হয়, (তবে) সম্প্রতিপত্তি-জ্ঞনাই সংশয় হয়, [ অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি ষখন বস্তুতঃ বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তি, তখন বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলা ষায় না, তাহা বলিলে সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি তাহাদিগের সংশয়ের বাধকই হয়; সুতরাং তাহা কথনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না।

ন বিপ্রতিপত্তিরীতি হত্তার্থ: ।—ভারবার্ত্তিক।

টিপ্পর্মা। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হয় না, এজন্য বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকে -সংশ্রের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় ন। ; কারণ, বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান সংশ্রের কারণ হইবে এ বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ পূর্ববসূত্রের দ্বার। সূচিত হইয়াছে। এখন মহর্ষি ঐ পূর্ব্বপক্ষকে অনা হেতুর দ্বারা বিশেষরূপে সমর্থন করিবার জন্য এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষাকার তাহার তাৎপর্যা বর্ণনা করিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বাকাকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না বলিয়া যদি বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকেই সংশয়ের কারণ বলেন, তাহাও বলিতে পারেন না, কারণ, বাদী ও প্রতিবাদীর বিবৃদ্ধ-ধর্মাবিষয়ক জ্ঞানই বিপ্রতিপত্তি। বাদী জানেন, আত্ম। আছে, প্রতিবাদী জ্ঞানেন—আত্মা নাই। উভয়ের আত্মবিষয়ে অন্তিম্ব ও নান্তিম্বৃপ বিবৃদ্ধ ধর্মবিষয়ক জ্ঞানই ঐ ম্বলে বিপ্রতিপত্তি। তাহা হইলে বন্ধুতঃ উহা সম্প্রতিপত্তিই হইল। "সম্প্রতিপত্তি" শব্দের অর্থ স্বীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। বাদীর আত্মবিষয়ে অন্তিম্ব নিশ্চয় এবং প্রতিবাদীর আত্মবিষয়ে নান্তির নিশ্চয় তাঁহাদিগের সম্প্রতিপত্তি। ঐ সম্প্রতিপত্তি ভিন্ন সেখানে বিপ্রতিপত্তি নামক পৃথক কোন জ্ঞান নাই। বাদী ও প্রতিবাদীর ঐর্পে স স সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তি থাকিলে তাহা সংশয়ের বাধকই হইবে, সুতরাং তজ্জনা সংশয় জন্মে, এ কথা কখনই বলা যায় না। ফলকথা, বিপ্রতিপত্তি সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। কারণ, ষাহাকে বিপ্রতিপত্তি বলা হইতেছে, তাহা বছুতঃ সম্প্রতিপত্তি: বিপ্রতি-পত্তি নানে পৃথক কোন জ্ঞান নাই। বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলিলে বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। তাহা যখন বলা যাইবে না, তখন বিপ্রতিপত্তি-জনা সংশয় হয়, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না 🛚 🗷 ৮

### সূত্র। অবাবস্থাত্মনি বাবস্থিতত্বাচ্চা-ব্যবস্থায়াঃ ॥৪॥৬৫॥∗

অসুবাদ। এবং অব্যবস্থাসরুপে বাবস্থিত আছে বলিয়া অব্যবস্থাহেতুক সংশয় হয় না [অর্থাৎ অব্যবস্থা যখন স্ব স্ব রুপে বাবস্থিত, তখন তাহা অব্যবস্থাই নহে, সূত্যাং অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ, এ কথা বলা যায় না।]

ভাষ্য। ন সংশয়: যদি তাবদিয়মবাবস্থা আত্মতোব ব্যবস্থিতা, বাবস্থানাদ্ব।বস্থা ন ভ্ৰতীতামুপ্পন্ন: সংশয়:। অধাব্যবস্থা আত্মনি ন বাবস্থিতা, এবমতাদাস্থাদব্যবস্থা ন ভ্ৰতীতি সংশয়াভাব ইতি।

অসুবাদ। (পৃর্বপক্ষ) সংশয় হয় না অর্থাৎ অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। যদি এই অব্যবস্থা (সংশয়লক্ষণসূত্রেন্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপর্লাধির অব্যবস্থা) আত্মাতেই অর্থাৎ নিজের শ্বর্পেই ব্যবস্থিত থাকে, (তাহা হইলো) ব্যবস্থানবশতঃ অর্থাৎ ব্যবস্থিত আছে বলিয়া (তাহা) অব্যবস্থা হয় না, এ জন্য

নবাৰশ্বা বিশ্বত ইতি পুত্ৰাৰ্থ:—ভান্নবান্তিক।

সংশয় অনুপপন্ন [ অর্থাৎ যাহা ব্যবস্থিত আছে, তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব রুপে বাবস্থিত থাকিলে তাহা অব্যবস্থাই নহে, সূতরাং অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয়, এ কথা কখনই বলা যায় না। ]

আর যদি অব্যবস্থা স্ব স্থাব ব্যবস্থিত না থাকে, এইর্প হইলে তাদান্ম্যের অভাবনশতঃ অর্থাৎ তংস্কর্পতা বা অব্যবস্থা স্বর্পতার অভাবনশতঃ অব্যবস্থা হয় না—এ জন্য ( অব্যবস্থা হইতে ) সংশয় হয় না। [ অর্থাৎ যে পদার্থ স্ব স্বর্পে ব্যবস্থিত নহে, তাহা তংস্কর্পই হয় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব র্পে ব্যবস্থিত নহে, ইহা বলিলে তাহা অব্যবস্থাস্বর্পই হইল না; সুতরাং অব্যবস্থাবশতঃ সংশয় জ্বো, এ কথা কোন পক্ষেই বলা যায় না।]

তিপ্লানী। সংশয়-লক্ষণসূতে উপলান্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলান্ধির অব্যবস্থাকে সংশর্যবিশেষের কারণ বলা ইইয়াছে। অজ্ঞায়মান ঐ অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ ইইতে পারে না। এ জন্য ঐ অব্যবস্থার অধ্যবসার অর্থাং নিশ্চয়েকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় না। কারণ, তদ্বিষয়ে কোন যুদ্ধি নাই। এই প্র্বপক্ষ বিতীয় সূত্রের দ্বায়া সুচিত ইইয়াছে। এখন মহর্ষি এই সূত্রের দ্বায়া প্রকারান্তরেও ঐ প্রবিশক্ষের সমর্থন করিতেছেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্রে মহর্ষির প্রযুদ্ধ "অব্যবস্থা" শব্দের অর্থ-জন্ম অর্থাং মহর্ষির সেই সূত্রের প্রকৃত্যার্থ না বুঝিয়াই এইরুপে পূর্ববপক্ষের অবতারণা হয়, ইহাই মহর্ষির মূল তাৎপর্য্য। প্রথম পূর্ববপক্ষ-সূত্র ইতে এই সূত্র পর্যান্ত "ন সংশয়ঃ" এই অংশের অনুবৃত্তি-অংশের উল্লেখ করিয়াছেন। সূত্রের "অব্যবস্থায়াঃ" এই কথার সহিত ভাষাকারোক্ত "ন সংশয়ঃ" এই কথার বোগ করিতে ইইবে। তাহাতে বুঝা য়ায়, অব্যবস্থা হতুক সংশয় হয় না। কেন হয় না? তাই মহর্ষি তাহার হেতু বলিয়াছেন,—"অব্যবস্থাম্মান বার্যান্তভাষাং"। আত্মন্ শব্দের অর্থ এখানে বরুপ। "অব্যবস্থাম্মান" ইহার ব্যাখ্যা অব্যবস্থাস্বরূপে। অর্থাং যেহেতু অব্যবস্থা বরুপে বারন্ধিতা, অতএব অব্যবস্থা-হেতুক সংশয় হয়, এ কথা বলা যায় না।

ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণনা করিরাছেন যে, যাহা ব্যবস্থিতা নহে, তাহাকেই "অব্যবস্থা" বলা যায় ("ব্যবতিষ্ঠতে যা সা ব্যবস্থা, ন ব্যবস্থা অব্যবস্থা" এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে)। পূর্বেরান্ত অব্যবস্থা যথন ম ম রূপে ব্যবস্থিতা, তথন তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। ফলকথা, অব্যবস্থা বলারা কোন পদার্থ হইতে পারে না। যাহাকে অব্যবস্থা বলা হইয়াছে, তাহাও ম ম রূপে ব্যবস্থিতা বলিয়া ব্যবস্থাই হইবে, তাহা অব্যবস্থা হইতে পারে না। সূত্রাং অব্যবস্থা-হেতৃক সংশয় হয় অর্থাং অব্যবস্থা সংশয়্রবিশেষের কারণ, এ কথা কথনই বলা যায় না। যদি বল, অব্যবস্থা ম ম রূপে ব্যবস্থিতা নহে, সূতরাং উহা অব্যবস্থা হইতে পারে; তাহাও বলিতে পার না। কারণ, বাহা ম ম রূপে ব্যবস্থিতই নহে, তাহা কোন পদার্থই হইতে পারে না। মৃত্তিকাতে ঘট জন্মে, কিন্তু ংটের উৎপত্তির পূর্বের ঘট ম ম রূপে ব্যবস্থিত না হওয়াতেই মৃত্তিকাকে ঘট বলা হয় না। যথন মৃত্তিকাতে ঘট উৎপল্ল হইয়া ম ম রূপে ব্যবস্থিত

**इटे**(द, जथन जाटात्क पढ़े दला दन्न। ফलकथा, खदादन्थ। **च च द्रू**(भ दार्वान्छ्ज। ना হইলে তাহাতে অব্যবস্থার তদাঘ্যা বা অব্যবস্থা-বর্পতা থাকে না অর্থাৎ তাহা অব্যবস্থাই হইতে পারে না। সুতরাং এ পক্ষেও অব্যবস্থাহেতুক সংশয় জন্মে, এ কথা কোন--বৃপেই বলা যায় না। উভয় পক্ষেই বখন অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, তখন অবাবস্থার নিশ্চয় অলীক ; সুতরাং অবাবস্থার নিশ্চয়হেতুক সংশয় জন্মে এ কথাও কোনরুপে বলা যায় না। মৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি মহর্ষির সংশয়লক্ষণ-সূত্রোভ উপলন্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলন্ধির অব্যবস্থার অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার ঐ "অব্যবস্থা" শব্দের দ্বারা অনিয়ম অর্থেরই ব্যাখা করিয়াছেন। উপলব্ধির অনি<mark>য়মই</mark> উপলব্বির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্বির অনিয়মই অনুপলব্বির অব্যবস্থা। এবং ভাষ্যকার ঐ অবাবস্থার নিশ্চয়কে পৃথক্রৃপেই সংশয়বিশেষের কারণরূপে ব্যাখা। করিয়াছেন। পরবর্তী উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি তাহা না করিলেও ভাষাকার মহর্ষি-সূত্রের দারা মহর্ষির ঐরুপ মতই বুঝিয়াছিলেন। মহর্ষি এখানে তাঁহার পূর্ব্বো**ভ সংশয় কারণগুলিকে গ্রহণ** করিয়া পৃথক পৃথক পূর্ববপক্ষের অবতারণা করায় অর্থাং বিপ্রতিপত্তির নিশ্চর এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়কেও সংশয়বিশেষের কারণর্পে পৃর্ব্বোক্ত বলিয়া গ্রহণ করিয়া, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করায়, ভাষাকার উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চরকেও সংশর্যবিশেষের পৃথক্ কারণর্পে মহর্ষিসম্মত বলিয়া বুঝিতে পারেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্র-ব্যাখ্যায় (১ অ., ২৩ সূত্র) এ সকল কথা ও উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যা -বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি-স্থানুসারে ভাষাকার বিপ্রতিপত্তিবাক্য এবং পূর্বেল্ড অব্যবস্থাদ্বয়কে সংবিশেষের কারণরূপে ব্যাখ্যা করিলেও ঐ বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থনিশ্চর ও অব্যবস্থাৰমের নিশ্চয় বস্তুতঃ সংশয়ের সাক্ষাৎ কারণ হইবে। পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের পারা মহর্ষির এই তাৎপর্যা পরিস্ফুট হইবে। ভাষ্যকারও সেধানে ঐরুপই তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিয়াছেন। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও পূর্ব্বোক্ত অব্যবস্থাদ্বয় সংশয়ের কারণ না হইলেও সংশয়ের প্রযোজক। মহার্ষ সংশয়সূত্রে দ্বিতীয় ও তৃতীয়—পঞ্চমী বিভ**ত্তির** প্রযোজকত্ব অর্থেই প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। কেহ কেহ তাহাও বলিয়াছেন। অথবা মহর্ষি সেই সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞান অর্থেই বিপ্রত্তিপত্তি শব্দ এবং অব্যবস্থার জ্ঞান অর্থেই অব্যবস্থা শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। প্রাচীনগণ অনেক স্থলে জ্ঞানবিশেষ বুঝাইতে সেই জ্ঞানের বিষয়বোধক শব্দেরই প্রয়োগ করিয়া গিয়াছেন। পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত্র-ভাষ্য-ব্যাখ্যায় এ সব কথা পরিস্ফুট হইবে। এই সূত্রের ব্যাখ্যায় পরবর্ত্তী নব্যগণ নানা কথা বলিলেও মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা ভাষাকারের ব্যাখ্যাই সহজে বুঝা যায় এবং মহর্ষির সংশয়-লক্ষণ-সূতোত অব্যবস্থা শব্দের অর্থ না বুঝিয়াই এই পূর্ব্বপক্ষের অবতারণ। হয়, ইহা সর্ব্বপ্রকার ব্যাখ্যাতেই বলিতে হইবে ॥ ৪ ॥

## সূত্র। তথা২ত্যস্তসংশয়স্তদ্ধর্মসাতত্যোপ-পত্তেঃ॥৫॥৬৬॥\*

অনুবাদ। (পূৰ্বপক্ষ) সেইবৃপ অতান্ত সংশৱ ( সর্বদা সংশৱ ) হইয়া

সমানধর্মাদীনাং সাততায়িতাঃ সংশয় ইতি হয়ের্বার্থ ।—য়য়য়য়য়িত ।

পড়ে; কারণ, তদ্ধর্মের সাতত্যের অর্থাৎ সংশ্রের কারণরূপে স্বীকৃত সমান-ধর্মের সার্বকালিকত্বের উপপত্তি ( সত্তা ) আছে ।

26

ভাষ্য। যেন কল্পেন ভবান্ সমান-ধর্মোপপত্তেঃ সংশয় ইতি মক্ততে, তেন ধ্বত্যস্তসংশয়ঃ প্রজাতে। সমান-ধর্মোপপত্তেরজ্ব-চ্ছেদাৎ সংশ্যাক্চেছেদঃ। নায়মতদ্রশ্যধর্মী বিমৃশ্মানো গৃহাজে; সত্তব্ত তদ্বা ভবতীতি।

অসুবাদ। যে কল্পে (প্রথম কল্পে) আপনি সমান ধর্মের বিদ্যমানত। হেতৃক সংশয় হয়, ইহ। মানিয়াছেন অর্থাৎ সমান ধর্মের বিদ্যমানতাকে অথব। সমান ধর্মেকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়। স্বীকার করিয়াছেন, সেই কল্পে অত্যন্ত সংশয় (সর্বদা সংশয়) হইয়। পড়ে। সমান ধর্মের বিদ্যমানতার অথবা সমান ধর্মের অনুচ্ছেদবশতঃ সংশয়ের অনুচ্ছেদ হয়। তদ্ধর্মাণ্না অর্থাৎ সমান ধর্মাণ্না অর্থাৎ সমান ধর্মাণ্না অর্থাৎ সমান ধর্মাণ্না অর্থাৎ সমান ধর্মাণ্না ত্বই ধর্মী সন্দিহ্যমান হইয়। জ্ঞানের বিষয় হয় না, কিন্তু সর্বদা (সেই ধর্মী) তদ্ধর্মবিশিক্ত (সমান ধর্মবিশিক্ত) থাকে।

চিপ্লানী। মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি এবং অনেক ধর্মের উপপত্তিকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন। ঐ সমান ধর্মের ও অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতে যদি উহার বিদামানতা বা শ্বরূপই বুঝি, তাহ। হইলে সমান ধর্ম ও অনেক ধর্মকেই মহার্ষ সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। "উপপত্তি" শব্দের স্বরূপ বা বিদামানতা অর্থেও প্রাচীনদিগের প্রয়োগ দেখা যায়। মহর্ষি গৌতমভ অনেক স্থলে "উপপত্তি" শব্দের ঐরূপ অর্থে প্রয়োগ করিয়াছেন। সূতরাং সংশয়**লক্ষণ**-সূত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি বলিতে সমান ধর্মেব বিদামানত। বা সমান ধর্মস্বরূপ অর্থাৎ সমান ধর্ম বুকিতে পারি। এবং অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতেও ঐরুপ অর্থ বুঝিতে পারি। প্রথম কম্পে মহর্ষি সমান ধর্মোর উপপত্তিকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন। তাহাতে অজ্ঞায়মান সমান ধর্মা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এইরূপ পূর্বপক্ষও ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ১২বি এই স্তের দ্বারা শেষে অনারূপে ঐ পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন যে, সদান ধর্মাই যদি সংশয়ের কারণ হয়, ভাহ। হইলে সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তিও হইতে পারে না, সর্ব্বদাই সংশর হইতে পারে। কারণ, সেই সমান ধর্ম সেই ধর্ম্মাতে সততই আছে । অর্থাৎ স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি সর্ব্বদাই স্থাণু ও পুরুষে আছে। স্থাণু বা পুরুষের কোন বিশেষ ধর্মানশ্চয় হইলে, তথনও কোন সংশয় হয় না ? যাহা সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে, সেই সমান ধ্র্ম উচ্চতা প্রভৃতি ত তথনও সেখানে আছে: ভাষাকার এই কথাটা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, যে ধর্মী সন্দিহামান হই**রা অর্থাৎ সন্দেহের** বিষয় হইয়া জ্ঞাত হয়, সেই ধর্মী তথন সমান ধর্মশূনা নহে অধাৎ ভাহাতে বে সমান ধর্ম থাকে না, কিন্তু সমান-ধর্মাবিশিন্ট বলিয়াই তথন তাহা প্রতীয়মান হয়, ইহা নহে ৷ কিন্তু সেই ধর্মা সর্ব্বদাই

সেই সমান ধর্মবিশিষ্ট। বেমন স্থাপু ও পুরুষ সর্ব্বদাই উচ্চতা প্রভৃতি সমান-ধর্মবিশিষ্ট। ভাষ্যকার এই সূত্র ব্যাখ্যার কেবল সমান ধর্মের কথা বলিলেও তুলাভাবে
উহার দারা এখানে মহর্ষি-কথিত অসাধারণ ধর্মের কথাও বৃথিতে হইবে। উন্দ্যোতকর
মহর্ষি-সূত্রার্থ-বর্ণনার এখানে "সমান-ধর্মাদীনাং" এইরূপ কথাই লিখিরাছেন।ও।

ভাষ্য। অস্ত প্রতিষেধপ্রপঞ্চস্ত সংক্ষেপেণোদ্ধার:।

জ্মপুবাদ। এই প্রতিষেধ-সমূহের সংক্ষেপে উদ্ধার করিতেছেন। অর্থাৎ মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোন্ত পূর্বপক্ষগুলির সংক্ষেপে উত্তর সূচনা করিয়াছেন।

## সূত্র। যথোক্তাধ্যবসায়াদেব তদ্বিশেষাপেক্ষাৎ সংশয়ে নাসংশয়ো নাত্যস্ত-সংশয়ো বা

116116911#

অসুবাদ। (উত্তর) তদিশেষাপেক অর্থাৎ সংশয়-জক্ষণ-সূত্রে বে বিশেষা-পেকা বিলয়াছি, সেই বিশেষাপেকাবৃদ্ধ যথোক নিক্য়বশতঃই অর্থাৎ সেই সূত্রোক সমান-ধর্মাদির নিক্য়বশতঃই সংশয় হইলে সংশয়ের অভাব হয় না, অত্যন্ত সংশয়ও হয় না [ অর্থাৎ সমান-ধর্মাদির নিক্য়কেই সংশয়ের কারণ বজা হইয়াছে ; সূতরাং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি হয় না, সর্বদা কারণ আছে বিলয়া সর্বদা সংশয়ের আপত্তিও হয় না ]।

বিবৃতি। বাদ সংশয়-লকণসূতে (১ অ০, ২০ সূতে) সমানধর্মাদি পদার্থকেই সংশয়ের কারণ বলা হইড, তাহা হইলে অজ্ঞায়মান সমানধর্মাদিপদার্থ সংশয়ের কারণ হইতে পারে না বলিয়া, কারণের অভাবে কোন স্থলেই সংশয় হইতে পারে না, এই অনুপপত্তি হইতে পারিড এবং ঐ সমান-ধর্মাদি পদার্থকে কারণ বাললে সর্বাদাই উহা আছে বালায়া সর্বাদাই সংশয় হউক, এই আপত্তি হইতে পারিড, কিন্তু সংশয়লকণসূত্তে সমানধর্মাদির নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে, সুভয়াং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সর্বাদা কারণ আছে বালায়া সর্বাদা সংশয়ের আপত্তি হইতে পারে না। বে সমান ধর্মের নিশ্চয় সংশয়বিশেষের কারণ, সেই সমান ধর্ম সর্বাদা কোন ছানে থাকিলেও, তাহার নিশ্চয় না হইলে সংশয় হইতে পারে না। আপত্তি হইতে পারে বে, সমানধর্মাদির কোন একটির নিশ্চয় সর্বেও অনেক স্থলে বখন সংশয় ছালু বা পুরুষ বালায়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখনও স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চডা প্রভৃতির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চডা প্রভৃতির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি স্থাপু ও পুরুষর সমান ধর্ম উচ্চডা প্রভৃতির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চডা প্রভৃতির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি স্থাপু ও পুরুষ্ব সমান ধর্ম উচ্চডা সাল্ডির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি স্থাপু ও পুরুষ্ব"—এইবৃপ সংশয় ক্রম্মন না,—স্থাপু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখন জার এইবৃপ সংশয় ক্রম্মন বালু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখন আর এইবৃপ সংশয় কিন্তুতেই

 <sup>&</sup>quot;ন প্রাধীপরিক্ষানাদিতি প্রার্থঃ।"—ভারবার্ত্তিক।

হইতে পারে না। এতদুন্তরে বলা হইরাছে যে, সংশয়মাটেই বিশেষাপেক। থাকা চাই। অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের অনুপলন্ধি সংশয়মাটের কারণ। প্র্বোক্ত স্থলে তাহা না থাকার সংশয়ের সমস্ত কারণ নাই, সুতরাং সেখানে সংশয় হয় না। স্থাণু বা পুরুষের কোন একটির নিশ্চয় হইতে গেলে অবশ্যই সেখানে উহার কোন একটির বিশেষ ধর্মের উপলন্ধি হইবে। যে বিশেষ ধর্ম স্থাণুতেই থাকে, তাহা দেখিলে স্থাণু বলিয়া নিশ্চয় হইয়া য়য় এবং যে বিশেষ ধর্ম পুরুষেই থাকে, তাহা দেখিলে পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া য়য় । যেখানে এরপ কোন নিশ্চয় জন্ময়াছে, সেখানে অবশাই ঐর্প কোন বিশেষ ধর্মের উপলন্ধি হইয়াছে। ফলকথা, বিশেষ ধর্মের অনুপলন্ধির সহিত সমান ধর্মের নিশ্চয় না থাকায় সেখানে পুনরায় সংশয়ের আপত্তি হয় না। মহর্ষি সংশয়নক্ষণ-সূত্র "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দ্বারা সংশয়মাটে বিশেষ ধর্মের অনুপলন্ধিক কারণ বলিয়া সৃচনা করিয়াছেন। অর্থাৎ সংশয়মাটেই প্রের বিশেষ ধর্মের উপলন্ধি থাকিবে না, কিন্তু তাহার স্মৃতি থাকা চাই। মূলকথা, প্রেরান্ত সংশয়-লক্ষণসূত্রের অর্থ না বুঝিয়াই সংশয়ের কারণ বিষয়ে প্রেরান্ত প্রকার প্রকার প্রকার হয়াই এই স্তের তাৎপর্য্যার্থ। এইটি সিদ্ধান্তস্ত্র।

টিপ্পনী। মহর্ষি সংশয়পরীক্ষার জন্য যে সকল পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন, এই সূত্রের দ্বারা সেইগুলির উত্তর সূচনা করিয়া, সিদ্ধান্ত সমর্থন করায়, সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে এই সূচটি সিদ্ধান্ত-সূত। সংশয়-লক্ষণ-সূচোভ সমানধর্ম, অনেকধর্ম, বিপ্রতি-পত্তি, উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা, এই পাচটিকেই এই সূত্রে যথোক শব্দের দ্বারা ধরা হইয়াছে। উহাদিণের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ, উহারা সংশয়ের কারণ নহে, ইহা "যথোক্তাধাবসায়াদেব" এই স্থলে "এব" শব্দের স্বারা প্রকাশ করা হইয়াছে। পূর্বেক্ত সমানধর্ম্মাদি সবগুলির নিশ্চয়ই সর্বরত সংশ**রের কারণ** পঞ্চবিধ সংশয়ে পৃথক্ পৃথক্র্পে পঞ্চবিধ কারণ বল। হইয়াছে। অর্থাৎ সমানধর্মানশ্চয়ের অব্যবহিতোত্তরকালজায়মান সংশয়বিশেষের প্রতি সমানধর্মানশ্চয় কারণ, এইরূপে পঞ্চবিধ কার্ধ্যকারণভাবই মহর্ষির বিবক্ষিত, সূতরাং কার্য্যকারণভাবে বাভিচারের আশব্দা নাই। পূর্ব্বোক্ত সমানধর্মাদির নিশ্চয়রূপ সংশয়ের কারণ, নিক্রিশেষণ নহে, উহার বিশেষণ আছে, ইহা জানাইবার জন্য মহর্ষি এই সৃত্তে "তবি-শেষাপেক্ষাং" এই বিশেষণবোধক বাকাটির প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ সেই বিশেষাপেক্ষা যেখানে আছে, এমন সমান ধর্মাদির নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ। তাৎপর্যা-**তীকাকার এখানে সূত্রতাৎপর্ব্য বর্ণনায় ব্যালয়াছেন যে, যদি সংশয়ের কারণ নিক্রিশেষণ** হইত, তাহা হইলে সংশ্রের অনুপপত্তি এবং সর্বাদা সংশ্রের আপত্তি হইত ; কিন্তু সংশরের কারণে ষথন বিশেষণ বলা হইয়াছে, তথন আর ঐ অনুপর্ণান্ত ও আপত্তি নাই। তাৎপর্যাটীকাকারের এই কথায় বুঝা যায় যে, বিশেষ ধর্মোর অনুপলব্ধি বা স্মৃতি পৃথক্ভাবে সংশয়ের কারণ নহে। ঐ বিশেষ ধর্মের অনুপলন্ধি বা স্মৃতিবিশিষ্ট সমান ধর্ম্মাদিনিশ্চরই ভিন্ন ভিন্ন সংশর্মবিশেষের কারণ ৷ ভাষ্যকারও এই সূত্রের ভাষাশেষে বলিয়াছেন—"তৰিষরাধাবসারাৎ বিশেষস্মৃতি-সহিতাং"। বৃত্তিকার বিশ্বনাধও "বিশেষা-দর্শন-সহিতসাধারণধর্মদর্শনাদিতঃ সংশয়ে স্বীকৃতে" এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। নবা সম্প্রদায় কিন্তু ঐর্পে কার্যাকারণভাব কম্পনা করেন না। ঐর্পে কার্য্যকারণ-ভাব কম্পনাতে তাঁহার। গৌরবদোষ প্রদর্শন করেন। তাঁহাদিগের মতে বিশেষ ধর্মের অনুপলারি সংশয়মাত্র পৃথক কারণ। ভাষাকার বিশেষ ধর্মের স্মৃতিকে সংশয়মাত্রে সহকারী কারণ বলিবার জনাও "বিশেষস্মৃতি-সহিতাৎ" এইরূপ কথা লিখিতে পারেন। তাঁহার ঐ কথার দারা বিশেষধর্মের স্মৃতি সংশয়কারণের বিশেষণ, ইহা না বুঝিতেও পারি। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ সূত্রস্থ "তাৰিশেষাপেকাং" এই ভূলে "অপেক" শব্দ গ্রহণ করিয়া তন্দারা অদর্শন অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রভৃতি কিন্তু "অপেন্দা" শব্দকে অবলম্বন করিয়াই সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন। অপেক্ষা শব্দের আকাক্ষা **অর্থ** আছে। বিশেষধর্মোর আকাস্ফা বলিতে এখানে বিশেষধর্মোর জিজ্ঞাসা বৃথিতে হইবে। বিশেষধর্মের উপলব্ধি না হইলেই তাহার ভিজ্ঞাসা থাকে; সূতরাং ঐ কথার স্বারা বিশেষধর্মের অনুপলব্ধি পর্যান্তই মহর্ষির বিবক্ষিত। বিশেষধর্মের স্মৃতি থাকিবে, এই কথা বলিলে, তখন বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না. ইহা বুঝা বায় এবং বিশেষধর্মের মৃতি সংশয়ে আবশাক, এই জন্য ভাষাকার সূত্রোক্ত বিশেষাপেক্ষার ফলিতার্থ ব্যাখ্যায় "বিশেষস্থতাপেক্ষঃ", "বিশেষস্থাত-সহিতাং" এই প্রকার কথাই বলিয়াছেন। এখানে তাৎপর্যাটীকাকারের কথা সংশয়লক্ষণসূত-ঝাথ্যায় বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতিকে সংশয়ের প্রয়োজকর্পেই বলিয়াছেন। অথবা জ্ঞারমান বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতির সংশয়-কারণত্ব তাংপর্যোই "বিপ্রতিপত্তেঃ" ইত্যাদি প্রকার প্রয়োগ করিয়াছেন। সুতরাং পূর্ব্বাপর বিরোধের আশব্দ। নাই।

ভাষ্য। ন সংশয়ামুংপতিঃ সংশয়ামুছেদশ্চ প্রসঞ্জাতে। কথম্ ? যন্তাবং সমানধর্মাধাবসায়ঃ সংশয়হেতুর্ন সমানধর্মমাত্রমমিতি। এব-মেতং, কম্মাদেবং নোচ্যত ইতি, "বিশেষাপেক্ষ" ইতি বচনাং সিদ্ধো। বিশেষস্থাপেক্ষা আকাজ্কা, সা চামুপলভামানে বিশেষে সমর্থা। ন চোক্তং সমানধর্মাপেক্ষ ইতি, সমানে চ ধর্মে কথমাকাজ্কা ন ভবেং ? ষভায়ং প্রভাক্ষঃ স্থাং। এতেন সামর্থ্যেন বিজ্ঞায়তে সমানধর্মাধ্যবসায়াদিতি।

অনুবাদ। সংশরের অনুপোত্ত এবং সংশরের অনুচ্ছেদ প্রসন্ত হয় না—
অর্থাৎ সংশয়ের অনুপাত্ত এবং সর্বদা সংশয়ের আপত্তি হয় না। (প্রশ্ন)
কেন ? (উত্তর) যেহেতু সমানধর্মের অধাবসায় (নিক্ষা) সংশয়ের কারণ,
সমানধর্মমাত্র সংশয়ের কারণ নহে। (প্রগ্ন) ইহা এইরূপ অর্থাৎ সমানধর্মের
নিক্ষাই সংশয়ের কারণ, সমানধর্ম সংশয়ের কারণ নহে; সুতরাং সংশয়ের
অনুপাত্তি ও সর্বদা সংশয়ের আপত্তি হয় না, ইহা ব্রিজাম। (কিন্তু
জিজ্ঞাসা করি), কেন এইরূপ বজা হয় নাই ? অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্ত-সমান-

ধর্মের নিশ্চয়কে কেন কারণ বলা হয় নাই ? (উত্তর ) যেহেতু "িবশেষাপেক্ষ" এই কথা বলাতেই সিদি হইয়াছে অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বলাতেই সমান ধর্মের নিশ্চয় সংশয়ের কারণ (সমান ধর্মা নহে), ইহা প্রকৃতিত হইয়াছে। (ঐ কথার দ্বারা কির্পে তাহা বুঝা যায়, তাহা বুঝাইতেছেন) বিশেষ ধর্মের অপেক্ষা কি না আকাৎক্ষা, অর্থাৎ বিশেষ-ধর্মের জিজ্ঞাসা, তাহা বিশেষধর্ম্ম উপলক্ষ্যমান না হইলেই সমথ হয়, অর্থাৎ যেখানে বিশেষ ধর্মের উপলব্ধিই নাই, সেইখানেই বিশেষ ধর্মের জিজ্ঞাসা জন্মতে পারে। এবং "সমানধর্ম্মাপেক্ষ" এই কথা বলেন নাই। সমানধর্ম্মের কিন্সয় জিজ্ঞাসা) হয় না ? যদি ইহা প্রত্যক্ষ হয়, [অর্থাৎ সমানধর্মের নিশ্চয় জিল্লাসা জন্মে না, সূত্রাং সমানধর্ম্মাপেক্ষ, এই কথা বলিলে সমানধর্মের নিশ্চয় নাই, ইহা বুঝা যাইতে পারে। কিন্তু মহর্ষি যথন তাহাও বলেন নাই, পরন্তু বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বলিয়াছেন, তখন সমান-ধর্মের নিশ্চয়কেই (সমানধর্ম্মকে নহে) তিনি সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়] এই সামর্থ্যবশতঃ অর্থাৎ মহর্ষি কথিত বিশেষাপেক্ষ, এই কথার সামর্থ্যবশতঃ সমানধর্মের নিশ্চয় জন্ম। সংশয় জন্ম।, ইহা বুঝা যায়।

টিপ্লানী। মহর্ষি সংশয়ল ক্ষণসূতে সমান ধর্মের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই কথা বলিয়াছেন ; সমান ধর্মের উপলব্ধিরূপ নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয়, এ কথা বলেন নাই। অবশ্য তাহা বলিলে পূর্ব্বোক্ত প্রকার অনুপপত্তি ও আপত্তি হয় না। কিন্তু মহর্ষি দেখানে যথন তাহ। বলেন নাই, তখন কি করিয়া তাহা বুঝা যায় ? আর মহর্ষির তাহাই বিবক্ষিত হইলে, কেন সেখানে তাহ। বলেন নাই ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার এখানে র্বালয়াছেন যে, সেই সূত্রে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই মহর্ষির ঐ কথা বলা হইয়াছে : সূতরাং উহ। আর স্পষ্ট করিয়া বলা তিনি আবশাক মনে করেন নাই। বিশেষাপেক্ষা বলিতে বিশেষ ধর্মের জিব্তাসা, তাহা ষেখানে থাকে, সেখানে বিশেষ ধর্ম্মের অনুপ্রাক্তিই থাকে। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিলে, ঐ বিশেষ ধর্মকে উপলব্ধি করিবার ইচ্ছা হয় না। সূতরাং ঐ কথার দ্বারা বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, কেবল ভাহার স্মৃতি আছে, অর্থাৎ স্লংশয়ের পূর্বের ভাহাই থাক। আবশাক, ইহা বুঝা যায়। তাহা হইলে ঐ কথার দ্বারা সমান ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহাও বুঝা যায়। বিশেষ ধর্ম্মের উপলব্ধি থাকিবে না, এ কথা বলিলে সামান্য ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে, এই কথা বলা হয়। অর্থাৎ ঐ কথার দারা ঐরূপ তাৎপর্বাই বুনিতে হয় এবং বুঝা যায়। অবশ্য বদি "সমানধর্মপেক্ষঃ" এই কথা বলিতেন, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে সমানধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, ইহাও বুঝা যাইত ; কিন্তু মহর্ষি ত তাহা বলেন নাই, তিনি "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথাই বলিয়াছেন। সূতরাং মহর্ষির ঐ কথার সামর্থ্যশতঃ নিঃসংশরে বুঝা যায় যে, তিনি সমানধর্মের উপসন্ধিরূপ নিশ্চরকেই সংশয়ের কারণ বলিরাছেন : সমানধর্মকে সংশরের কারণ বলেন নাই।

ভাষ্য। উপপত্তিবচনাম্বা। সমানধর্ম্মাপপন্তেরিত্যুচ্যতে, ন
চাক্যা সন্তাবসংবেদনাদৃতে সমানধর্ম্মাপপন্তিরক্তি। অমুপলভামানসদ্ভাবো হি সমানো ধর্মোহবিদ্যমানবদ্ভবতীতি। বিষয়শক্তেন
বা বিষয়িণঃ প্রত্যুষ্ঠাভিধানং—যথা লোকে ধ্মেনাগ্রিরন্থমীয়ত
ইত্যকে ধ্মদর্শনোগ্রিরন্থমীয়ত ইতি জ্ঞায়তে।—কথম ? দৃষ্টা হি
ধ্মমথাগ্রিমন্থমিনোতি নাদৃষ্টেতি। ন চ বাক্যে দর্শনশন্ধ: জায়তে,
অন্তানাতি চ বাক্যস্থার্থপ্রত্যায়কতং, তেন মন্তামহে বিষয়শক্তেন
বিষয়িণঃ প্রত্যয়ন্তাভিধানং বোদ্ধাহত্ত।

অনুবাদ। অথবা "উপপত্তি" শব্দবশতঃ—[ অর্থাৎ "উপপত্তি" শব্দের প্রয়োগ করাতেই সমানধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে ] বিশদার্থ যে, ( সংশয়লক্ষণসূত্রে ) "সমানধর্মের উপপত্তিহেতুক" এই কথা বলা হইয়াছে, সন্তাবসংবেদন বাতীত (সমানধর্শের সন্তাব কি না বিদ্যমানতার জ্ঞান ব্যতীত ) সমানধন্দের উপপত্তি পথক নাই, অর্থাৎ সমানধন্দের বিদ্যমানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি ৷ বেহেতু যে সমানধর্মের সন্তাব কি না বিদ্য-মানতা উপলব্ধ হইতেছে না, এমন সমানধর্ম অবিদ্যমানের ন্যায় হয়—[ অর্থাৎ তাহা প্রকৃত কার্যাকারী না হওয়ায়, পাকিয়াও না পাকার মত হয়। সূতরাং সমানধর্মের উপপত্তি বলিতে তাহার জ্ঞানই ব্ঝিতে হইবে ]। অথবা বিষয়-বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, ( অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানধর্ম" শব্দের দ্বার। মহর্ষি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন ) ষেমন লোকে ধ্মের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, এই কথা বলিলে ধ্মদর্শনের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, ইছা বুঝা ধার। ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) ষেহেতু ধূমকে দর্শন করিয়া অনস্তর জামকে অনুমান করে, দর্শন না করিয়া করে न। ( वर्थाः धूम थाकित्न छ। छ। एक न। एक विल्यं व्यनुमान द्वा न।)। বাক্যে ( ধূমের দ্বারা "অগ্নিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বোক্ত বাক্যে ) "দর্শন" শব্দ প্রত হইতেছে না ( অর্থাৎ 'ধূমদর্শনের দ্বারা' এই কথা সেখানে বন্ধা হয় नारे. 'ध्रमत बाता' এर कथारे वला शरेताहा )। वारकात वर्षा "ध्रमत बाता অগিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বোন্ত বাক্যের অর্থবোধকত্বও ( বোদ্ধা ব্যক্তি) স্বীকার করেন। অতএব বুঝিতেছি, ( ঐ স্থলে ) বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কখন বোদ্ধা স্বীকার করেন। এইরূপ এই ছলেও (সংশরলক্ষণ-সূত্রেও ) "সমানধর্ম্ম" শব্দের দ্বারা ( মহর্ষি ) সমানধর্মের নিশ্চর বলিয়াছেন।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি সংশরলক্ষণসূত্র "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই, তিনি যে সমানধর্মের নিশ্চয়কেই (সমানধর্মকে নছে) সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ইহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দ্বারা সংশরের পূর্বের বিশেষ ধর্মোর উপলব্ধি থাকিবে না, এই পর্যান্তই বুঝা যাইতে পারে ; কিন্তু উহার দারা সামান্য ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। পরস্থু সেই সূত্রে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথাটি পঞ্চবিধ সংশয়েই বলা হইয়াছে। যদি "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দ্বারাই সমানধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা বুঝা যায়, তাহ। হইলে সর্ব্ববিধ সংশয়েই সমানধর্মের উপলব্ধি কারণ হইয়া পড়ে এবং ঐ কথার দ্বারা তাহাই বলা হয় ; সুতরাং ভাষ্যকারের পূর্ব্বোক্ত যুদ্ধি কোনরুপেই গ্রাহ্য নহে : এই জন্য ভাষ্যকার পূর্ব্ব কম্প পরিত্যাগ করিয়া, কম্পাস্তরে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্র "সমানানেকখর্মোপপত্তেঃ" এই স্থলে উপপত্তি শব্দের প্রয়োগ করাতেই, সমানধর্মের নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানই সংশয়বিশেষের কারণ, ইহা বলা হইয়াছে। অর্থাৎ মহর্ষি কেন সমানধর্মোর নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলেন নাই? এই পূর্ব্বোক্ত প্রশ্ন হইতেই পারে না ; কারণ, মহর্ষি তাহাই বলিয়াছেন। "উপপত্তি" শব্দের পারা তাহা কিরুপে বুঝা যায় ? এ জনা ভাষাকার বলিয়াছেন যে, সমানধর্মের বিদ্য-মানতার জ্ঞান ব্যতীত সমানধর্মোর উপপত্তি আর কিছুই নহে। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাংপর্যা এই যে, যদিও "উপপত্তি" শব্দের অর্থ সন্তা বা বিদ্যমানতা, তাহা হইলেও "উপপত্তি" বলিতে ঐ স্থলে ঐ বিদ্যমানতার জ্ঞানই বৃঝিতে হইবে। কারণ, সমানধর্মোর বিদামানতা থাকিলেও, ঐ বিদামানতার উপলব্ধি না হওয়া পর্যন্ত ঐ সমানধর্ম না থাকার মতই হয়, অর্থাৎ উহা প্রকৃত কার্যাকারী হয় না। সূতরাং সমানধর্মের বিদামানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি বলিতে বুঝিতে হইবে। ফলকথা, সমানধর্মের নিশ্চয়ই সমানধর্মের উপপত্তি, তাহাকেই মহর্ষি প্রথম প্রকার সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন।

উদ্দ্যোতকর প্রথমাধ্যায়ে সংশয়লক্ষণসূত্র-বাস্তিকে ভাষাকারের ন্যায় এই সকল কথার উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি প্রথম কল্পে বলিয়াছেন যে, সমানধর্মের উপলব্ধিই সমানধর্মের উপপত্তি। মহর্ষি সমানধর্মের উপলব্ধি না বলিলেও, "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই উহা বুঝা যায়; সেই জন্যই মহর্ষি উহা বলা নিস্প্রোজন মনে করিয়াছেন। সেখানে তাৎপর্যাটীকাকার উদ্যোতকরের তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও এই "উপপত্তি" শব্দ সন্তা অর্থের বাচক, তথাপি "বিশেষাপেক্ষ" এই কথাটি থাকায় "উপপত্তি" শব্দের দ্বারা তাহার উপলব্ধিই মহর্ষির বিবক্ষিত, ইহা বুঝা যায়।

উদ্যোতকর দ্বিতীয় কল্পে বলিয়াছেন ষে, অথবা "উপপত্তি" শব্দটি উপলব্ধি অর্থের বাচক। প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধিকেই "উপপত্তি" বলে। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ন্যায় এখানে শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, যাহার বিদ্যানতা উপলব্ধি হইতেছে না, তাহা অবিদ্যাননের ন্যায় হয়। উদ্যোতকর শেষে আবার এ কথা বলেন কেন? ইহা বুঝাইতে তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন ষে, "উপপত্তি" শব্দটি সন্তা ও উপলব্ধি, এই উভয় অর্থেরই বাচক। তাহা হইলে এখানে যে উহার দ্বারা উপলব্ধি অর্থই বুঝিব, সন্তা অর্থ বুঝিব না, এ বিষয়ে কারণ কি? এতদুত্তরে উদ্যোতকর শেষে ঐ কথা

বলিরাছেন। অর্থাৎ সমান্ধর্মের সন্তা থাকিলেও তাহার উপলব্ধি না হওয় পর্যন্ত যথন ঐ সমান্ধর্ম অবিদ্যান্দর নার হয়, তখন সমান্ধর্মের উপপন্তি বলিতে এখানে সমান্ধর্মের উপলব্ধি ই বৃথিতে হইবে। তাহা হইলে উন্দ্যোতকর ও তাৎপর্যাটীকাকারের কথানুসারে বিতীয় কম্পে ভাষাকারও উপপত্তি শব্দের বারা উপলব্ধির মুখ্যার্থই গ্রহণ করিরাছেন, তাহারও ঐরুপই তাৎপর্ব্ধা ইহ। বলা বাইতে পারে।

কিন্তু যদি উপপত্তি শব্দের সত্তা অর্থে প্রচুর প্ররোগবশতঃ উপপত্তি শব্দকে সত্তা অর্থেরই বাচক বলিতে হয়, তাহ। হইলে মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানধর্ম" শব্দের দারা সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন, ইহাই বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ সমানধর্ম-বিষয়ক যে জ্ঞান, তাহার উপপত্তি কি না সত্তাবশতঃ সংশয় জন্মে, ইহাই মহর্ষির বাক্যার্থ। ভাষ্যকার এখানে তৃতীয় কম্পে তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, "উপপত্তি" শব্দটি সত্তা অর্থের বাচক হইলে, সংশয়সামানালক্ষণসূতে "সমান-ধর্মা শব্দের বারাই সমানধর্মবিষয়কজ্ঞান বুঝিতে হইবে। সমানধর্মটি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানের বিষয়, সূতরাং সমানধর্ম শব্দটি সমানধর্মাধ্যয়ক জ্ঞানের বিষয়-বোধক শব্দ। বিষয়-বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়া থাকে। মহর্ষি গৌতমের ঐ স্থলে তাহাই অভিপ্রেত। অর্থাৎ সেই সূত্রে "সমানধর্ম্ম" শব্দের সমানধর্ম্মবিষয়ক জ্ঞান অর্থে লক্ষণাই মহর্ষির অভিপ্রেত। লোকিক বাকান্থলেও ঐরূপ লক্ষণা দেখা যায়, ইহা দেখাইতে ভাষাকার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন বলিয়াছেন যে, "ধ্মের দারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে", এইরূপ বাক্য বলিলে বোদ্ধা ব্যক্তি সেখানে "ধ্ম" শব্দের দ্বারা ধ্ম জ্ঞান বা ध्ममन्तरे द्विशा थात्कन । कात्रन, ध्मछानरे जीवत अनुमारन करन रहेत्व भारत । পূর্ব্বোক্ত বাকোর স্বারা যখন বোদ্ধার অর্থবোধ হয়, ইহা সর্ব্বদীকৃত, তখন ঐ স্থলে ধৃম শব্দের ধ্মজ্ঞান অর্থে লক্ষণা অবশ্য বীকার করিতে হইবে। এইরূপ সংশয়সামান্যলক্ষণ-সূত্রে সমানধর্ম শব্দের ধার। সমানধর্ম বিষয়ক জ্ঞান অর্থই মহর্ষির বিবক্ষিত। लाक्निक প্ররোগ অনেক স্থলেই দেখা যায়, মহর্ষিও তাহাই করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকারের কথায় বুঝা যায়, "ধ্মাৎ" এই হেতুবাকান্থলেও তিনি "ধ্ম" শব্দের ধ্মস্কান অর্থে লক্ষণা স্বীকার করিতেন। তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশও তাহাই বলিয়াছেন । দীধিতিকার নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি এই মতের খণ্ডন করিয়াছেন।

ন্যায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকরও ভাষাকারের ন্যায় তৃতীয় কম্পে লক্ষণা পক্ষের উল্লেখ করিয়াছেন। তবে "সমানধর্মোপপত্তি" শব্দের দ্বারা তদ্বিষয়ক জ্ঞান বৃথিতে হইবে, এই কথা তিনি বলিয়াছেন। ভাষাকার "সমানধর্মা" শব্দের দ্বারাই সমানধর্মাবিষয়ক জ্ঞান বৃথিতে হইবে, বলিয়াছেন।

ন্যায়বার্ত্তিকের ব্যাখ্যায় তাৎপর্যাটীকাকার "উপপত্তি" শব্দেরই উপপত্তি-বিষয়জ্ঞানে লক্ষণার ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "সমানধর্মোপপত্তি" শব্দটি বাক্য। নব্য নৈয়ায়িকগণ বাক্যে লক্ষণা খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর ও বাংস্যায়নের কথায় বুঝা যায়, তাঁহারা মীমাংসকদিগের ন্যায় বাক্যে লক্ষণা খীকার করিতেন। মনে হয়, পরবর্তী

<sup>&</sup>gt;। "হেতুপদেন জ্ঞানে লক্ষণা অস্তপা লিক্ষ্যাহেতুত্বেন হেতুবিভক্তাৰ্থানৰরাৎ তথৈবাকাত্মা-নির্ভেঃ"।—তত্বচিস্তামণি, অবয়বপ্রকারণ।

ভাংপর্বার্টীকাকার তাহ। সংগত মনে না করিরাই ঐ হুলে "উপপত্তি" শব্দেই লক্ষণার ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

মৃলকথা, "উপপত্তি" শব্দের সন্তা অর্থে প্ররোগ থাকাতেই মহর্ষির "সমানানেকধর্মোপপন্তেঃ" এখানে উপপত্তি শব্দের জ্ঞান অর্থ বুঝিতে না পারিয়া, পূর্ব্বপক্ষের
অবতারণা হইয়াছে। ভাষাকার এখানে ঐ পূর্ব্বপক্ষ নিরাসের জন্য নানা কথা
বলিলেও, বস্তুতঃ মহর্ষি ঐ স্থলে জ্ঞান অর্থেই "উপপত্তি" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন।
"উপপত্তি" শব্দের জ্ঞান অর্থ প্রসিদ্ধই আছে। ভাষাকারেরও ঐ স্থলে ঐ অর্থই মহর্ষির
অভিপ্রেত বলিয়া অভিমত। ভাষাকার ইহা জানাইবার জনাই সংশায়লক্ষণসূত-ভাষ্যের
শেষে "সমানধর্মাধিগমাং" এই কথার দ্বারা সমানধর্মের জ্ঞানই যে মহর্ষি-সূত্রের "সমানধর্মোপথিতি", ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। (১ অ০, ২০ সূত্র-ভাষা দ্রন্থবা)।

ভাষা। যথোহিত্বা সমানমনয়োর্ধন্ম নুপলতে ইতি ধন্ম - ধন্মি গ্রহণে সংশ্যাভাব ইতি। পূর্বদৃষ্টবিষয়মেতং। যাবহমর্থে স্প্রমিদ্রাক্ষং তয়োঃ সমানং ধর্মমুপলভে বিশেষং নোপলভ ইতি কথং লু বিশেষং পশ্যেয়ং যেনাগুতরমবধারয়েয়মিতি। ন চৈতং সমান-ধর্মোপলকৌ ধর্মধর্মিগ্রহণমাত্রেণ নিবর্ত্ত ইতি।

অসুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে ( অর্থাৎ আর একটি যে পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে ), এই পদার্থন্বয়েয় সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে ধর্ম ও ধর্মীয় জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না, অর্থাৎ পদার্থন্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, ধর্ম ও ধর্মীয় জ্ঞান হওয়ায় সংশয় হইতে পারে না ( ইহার উত্তর বলিতেছি )।

ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার সমানধর্ম জ্ঞান পূর্বদৃষ্টবিষয়ক। বিশদার্থ এই যে, আমি যে দুইটি পদার্থ পূর্বে দেখিয়াছিলাম, সেই পদার্থদ্বরের সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, বিশেষ ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি না। কেমন করিয়া বিশেষ ধর্ম দর্শন করিব, যাহার দ্বারা একতরকে অবধারণ করিতে পারিব। সমানধর্মের উপলব্ধি হইলে এই জ্ঞান অর্থাৎ পূর্বোক্তপ্রকার অনবধারণর্প সংশরক্ষান ধর্ম ও ধর্মীয় জ্ঞানমান্তের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার প্রথম প্র্বেপক্ষ-সূত্র-ভাষ্যে দ্বিতীয় প্রকার পূর্ববিপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে ধর্ম ও ধর্মার নিশ্চয় হওয়ায় সংশয় হইতে পারে না। যেমন স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, সেথানে স্থাপু ও পুরুষ এবং তাহাদিগের ধর্মের জ্ঞান হয়। সুতরাং সেখানে আর সংশয় হইবে কিরুপে? ভাষ্যকার তাহার ব্যাখ্যাত প্রথম প্রকার পূর্ববিশক্ষের মহর্ষি-সূচিত উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়া, এখন প্র্বেল্ড দ্বিতীয় প্রকার প্রবিশক্ষের উত্তর ব্যাখ্যার জন্য ঐ পূর্বব

১। যশোহিত্বেতি ভারে যদপুক্তমিতার্থ:।—তাৎপর্যটীকা।

পান্ধের উল্লেখপূর্বক তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, ঐ সমানধর্মজ্ঞান পূর্ববৃশ্ বিবরক, অর্থাৎ আমি এই যে ধর্মীকে উপলান্ধ করিতেছি, তাহারই ধর্ম উপলান্ধ করিতেছি, এইর্পে কেহ বুঝে না। কিন্তু আমি পূর্বে যে স্থাপু ও পূর্বর সমানধর্ম দেখিবছিল, এইর্পেই বুঝিয়া থাকে এবং ঐ স্থলে সমানধর্ম দেখিয়া "বিশেষধর্ম দেখিতেছি, এইর্পেই বুঝিয়া থাকে এবং ঐ স্থলে সমানধর্ম দেখিয়া "বিশেষধর্ম দেখিতেছি না, কি করিয়া বিশেষধর্ম দেখিব, যাহার দ্বারা আমি স্থাপু বা পূর্ব, ইহার একতর নিশ্বর করিব", এইর্প জ্ঞান হয়। সৃতরাং ঐ স্থলে দৃশামান পদার্থেই ভাহার বিশেষ ধর্ম উপলান্ধ করিয়া, সেখানে স্থাপু বা পূর্বরূপ ধর্মীয় নিশ্বর এবং তাহার ধর্ম নিশ্বর হয় না। দৃশামান পদার্থে প্র্বিদৃশ্ব স্থাপু ও পূর্বের সমানধর্মেরই সেখানে উপলান্ধ হয় । তাহাতে সামান্যতঃ যে ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হয়, তাহা পূর্বেরপ্রকার সংশয়কে নিবৃত্ত করে না। বিশেষধর্ম-নিশ্বর ব্যতীত স্থাপুত্ব বা পূরুব্দরূপ ধর্মোর এবং তর্দুপে স্থাপু বা পূরুবর্প ধর্মীর জ্ঞান ঐ স্থলে সংশ্র-নিবর্ত্তক হইতে পারে না।

যে উন্ততা প্রভৃতি ধর্মা স্থাণুতে থাকে, ঠিক সেই উন্ততা প্রভৃতি ধর্মাই পুরুষে থাকে না। স্ত্রাং উন্ততা প্রভৃতি ধর্মা স্থাণু ও পুরুষের সমানধর্মা হইতে পারে না; এই কথা বলিয়। উদ্যোতকর শেষে যে পৃর্বপক্ষের ব্যাখ্য। করিয়াছেন, এখানে ভাষাকারের কথায় তাহারও পরিহার হইয়াছে (এ কথা উদ্যোতকরও এখানে লিখিয়াছেন) অর্থাৎ সমানধর্মা বলিতে এখানে একধর্মা নহে, সদৃশ ধর্মাই সমানধর্মা। স্থাণুগত উন্ততা প্রভৃতি পুরুষে না থাকিলেও, তাহার সদৃশ উন্ততা প্রভৃতি ধর্মা পুরুষে আছে। পৃর্বাণৃ ক্ত স্থাণু ও পুরুষের সেই সমানধর্মা কোন পদার্থে দেখিলে, বিশেষধর্মা নিশ্চর না হওয়। পর্যান্ত তাহাতে পূর্বোক্ত প্রকার সংশর জন্মে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথম পূর্বাপক্ষসূত-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে. কোন পদার্থকৈ স্থাণু-ধর্মের সমানধর্মা বলিয়া বৃঝিলে অথবা পুরুষধর্মের সমানধর্মা বলিয়া বৃঝিলে, তাহাতে স্থাণু অথবা পুরুষের ভেদ নিশ্চয় হওয়ায়, ইহা স্থাণু কি না, অথবা ইহা পুরুষ কি না, এইর্প সংশয় জন্মিতে পারে না। ভাষাকার ও বার্ত্তিককারের ব্যাখ্যায় এই পূর্ব্বপক্ষ নাই। কারণ, দৃশ্যমান পদার্থকে সামান্যতঃ স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্মা বলিয়া বু**রিলে** সংশয় হয়, এ কথা তাঁহারা বলেন নাই ; দৃশ্যমান পদার্থকে পূর্ববৃষ্ট স্থাণু ও পুরুষের সমানধর্ম। বলিয়া বৃঝিয়াই সংশয় হয়। পুরোবর্ত্তি কোন পদার্থবিশেষে প্রবিদ্ত স্থাপু ও পুরুষের ভেদ নিশ্চর হইলেও তাহাতে স্থাপুমার ও পুরুষ মারের ভেদ নিশ্চয় হয় না। সূতরাং সেখানে ঐর্প সংশয় হইবার কোন বাধা নাই। পূ<del>র্বাদৃষ্ট</del> স্থাপু ও পুরুষ হইতে ভিন্ন হইলেও তাহা স্থাপু বা পুরুষ হইতে পারে। ফলকথা, ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনদিগের মতে "সংশয়লক্ষণ-সূতে" "সমান" শব্দের অর্থ সদৃশ। সনৃশ ধর্মকেই তাঁহারা ঐ স্থলে সাধারণ ধর্ম বলিতেন। উভয় পদার্থগত এক ধর্মকে সমানধর্ম বলিলে, স্থাণু ও পুরুষের উচ্চতা প্রস্তৃতি ধর্ম সেইরূপ না হওয়ায়, উহা সমান-ধর্ম হইতে পারে না। কোন স্থলে উভয় পদার্থগত এক ধর্মও সমানধর্ম হইবে; তাহাতেও অভিলর্প সমানতা থাকিবে ; তাহাকেও সূঢ়োক্ত সমান-ধর্মের মধ্যে গ্রহণ না করিলে, তাহার জ্ঞানে হুলবিশেষে ষে সংশয় হয়, জাহার উপপত্তি হয় না।

ভাষ্য। যচ্চোক্তং নার্থাস্তরাধ্যবসায়াদন্যত্র সংশয় ইতি যো হার্থান্তরাধ্যবসায়মাত্রং সংশয়হেতুমুপাদদীত স এবং বাচ্য ইতি।

যৎ পুনরেতৎ কার্যকারণয়োঃ সারূপ্যাভাবাদিতি কারণস্থ ভাবাভাবয়োঃ কার্য্যস্ত ভাবাভাবে কার্য্যকারণয়োঃ সারপ্যং, যম্সেং-পাদাৎ যত্ত্পভাতে যশ্ৰ চামুৎপাদাৎ ষল্লোৎপভাতে তৎ কারণং, কার্য্য-মিতরদিত্যেতৎ সারপ্যং, অস্তি চ সংশয়কারণে সংশয়ে চৈতদিতি ৷ এতেনানেকধর্ম্মাধ্যবসায়াদিতি প্রতিষেধঃ পরিহৃত ইতি।

অনুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে, "পদার্থান্তরের নিশ্চয়বশতঃ অন্য পদার্থে সংশয় হয় ন।"। যিনি কেবল পদার্থান্তরের নিশ্চয়কে সংশয়ের হেতু বলিয়া গ্রহণ করিবেন অর্থাৎ যিনি কেবল ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়কে তদ্তিম পদার্থে সংশ্বের কারণ বলিবেন, তাঁহাকে এইরূপ বলা যায় ( অর্থাৎ ঐরূপ বলিলেই ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা হয়, মহর্ষি তাহা বলেন নাই )।

আর এই যে (বলা হইয়াছে), কার্য্য ও কারণের সার্প্য না থাকায় ( সংশয় হইতে পারে না ) [ ইহার উত্তর বলিতেছি ]।

কারণের ভাব ও অভাবে কার্যোর ভাব ও অভাব কার্য্য এবং কারণের সারপ্য। বিশদার্থ এই যে, যাহার উৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় এবং যাহার অনুৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় না, তাহা কারণ—অপরটি কার্য্য, ইহা (কার্য্য ও কারণের ) সারূপ্য, সংশয়ের কারণ এবং সংশয়ে ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত সারুপ্য আছেই। ইহার দ্বারা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার উত্তরের দ্বারা অনেক ধর্ম্মের অধ্যবসায়বশতঃ ( সংশয় হয় না )। এই প্রতিষেধ পরিহত হইয়াছে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার প্রথম পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রব্যাখ্যায় যে চতুর্বিধ পূর্ববপক্ষ-ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তন্মধ্যে প্রথম ও দ্বিতীয় পূর্বব শক্ষের উল্লেখপূর্বক তাহার উত্তর বলিয়াছেন। এখন তৃতীয় পূর্বাপক্ষের এবং তাহার পর চতুর্থ পূর্বাপক্ষের উল্লেখপ্র্বাক তাহারও উত্তর বলিতেছেন। তৃতীয় পূর্বপক্ষ এই যে, ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়বশতঃ তদ্রিন পদার্থে সংশয় হইতে পারে না। কথনও রূপের নিশ্চয়বশতঃ তদ্তির পদার্থ স্পশে সংশয় হর না। এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়কে তদ্ভিন্ন পদার্থে সংশয়ের কারণ বলিলে ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষের এবতারণ। হইতে পারে। কিন্তু তাহা ত বলা হয় নাই। কোন ধর্মাতৈ কোন পদার্থ≆রের সনানধর্মের নিশ্চয় হইলে এবং সেখানে বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হইলে সংশয় হয়, ইহাই বলা হইয়াছে। ফলকথা, মহর্ষির সূত্রার্থ না বুঝিয়াই ঐরুপ পূর্ব্বপক্ষের অনতারণা হয়, ইহাই ভাষ্য-কাবের তাৎপর্যা।

ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাত চতুর্থ পৃথ্বপক্ষ এই যে, কার্ব্য ও কারণের সার্প্য থাকা আবশ্যক। কারণের অনুর্পই কার্য হইরা থাকে; সংশর অনবধারণ জ্ঞান, সমানধর্মের নিশ্চরর্প অবধারণ জ্ঞান ভাহার কারণ হইতে পারে না। এতদূররে ভাষাকার বিলিয়াছেন যে, কারণ থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহাই কার্য্য-কারণের সার্প্য। সমানধর্মের নিশ্চরর্প কারণ থাকিলে তজ্জন্য বিশেষ সংশর্মি জন্মে, তাহা না থাকিলে উহা জন্মে না; সূত্রাং পূর্ব্বাক্ত কার্য্য-কারণের সার্প্য সংশয় এবং তাহার কারণে আছেই।

উদ্দ্যাতকর বলিয়াছেন যে, সংশরের কারণ সমানধর্ম্মনিক্টর ছলে যেমন বিশেষধর্মের অবধারণ থাকে না, তাহার কার্য্য সংশয়ন্থলেও তদুপ বিশেষধর্মের অবধারণ থাকে না। এই বিশেষধর্ম্মের অনবধারণই সংশয় ও তাহার কারণের সার্প্য। কারণ থাকিলে কার্য হয়, তাহা না থাকিলে কার্য হয় না, ইহা সার্প্য নির্দেশ নহে, উহা কার্য ও কারণের ধর্ম্মনির্দেশ। তাংপর্যটীকাকার উদ্দ্যোতকরের এই কথার তাংপ্র্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভাষাকার কার্য্য ও কারণের যে সার্প্য বলিয়াছেন, তাহা সেইবুপ বৃন্ধিতে হইবে না। অর্থাং ভাষাকার যে কার্য্য ও কারণের সার্পাই বলিয়াছেন, তাহা বৃন্ধিতে হইবে না। কারণ, যে সকল পদার্থের উৎপত্তি নাই সেই নিত্য পদার্থও কারণ হইয়া থাকে। সূত্রাং কারণের উৎপত্তিবশতঃ কার্য্যের উৎপত্তি হয়, এইবুপ কথা বলিয়া ভাষ্যকার কার্য্যকারেণের উৎপত্তিবশতঃ কার্য্যর উৎপত্তি হয়, এইবুপ কথা বলিয়া ভাষ্যকার কার্য্যকারণের উৎপত্তিকে তাহার সার্প্য বলিতে পারেন না। অতএব বৃন্ধিতে হইবে যে, ভাষ্যে "সার্পা" শব্দটি কার্য্য ও কারণের সার্পোর নির্দেশ নহে—উহা কার্য্য ও কারণের অরম বাতিরেক-তাৎপর্য্যে অর্থাং কারণ থাকিলে কার্য্য হয়, তাহা না থাকিলে কার্য্য হয় না, এই তাৎপর্য্যে বলা হইয়াছে।

উদ্যোতকর প্রভৃতির কথার বস্তব্য এই ষে, কার্যা ও কারণের সার্প্য প্রদর্শন করিয়াই ভাষ্যকার এখানে পৃথ্পক্ষ নিরাশ করিয়াছেন। ভাষ্যকার তাহা না বলিয়া অন্য কথা বলিলে পৃথ্বপক্ষ নিরাশ হয় না এবং তিনি স্পন্ট ভাষাতেই এখানে কার্যা ও কারণের সার্প্য নির্দেশ করিয়াছেন। তাহার কথার অনার্প তাৎপর্য্য কিছুতেই মনে আসে না।

ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য ইহাই মনে হয় যে, কারণ থাকিলে কার্য্য হয়, কারণ না থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহাই অর্থাৎ কার্য্য-কারণের এই সম্বন্ধবিশেষই তাহার সার্প্য। এতন্তির আর কোন সার্প্য কার্য্যর উৎপত্তিতে আবশ্যক হয় না। পরস্তু বিজ্ঞাতীয় কারণ হইতেও ভিন্নজাতীয় কার্য্য জান্ময়া থাকে। বংকিঞ্চিৎ সার্প্য আবশ্যক বলিলে তাহাও সর্ব্য থাকে। বন্তুতঃ বাহা থাকিলে কার্য্য হয় এবং না থাকিলে কার্য্য হয় না, এমন পদার্থ অবশাই কারণ হইবে। সূতরাং সমানধর্শের নিশ্চয়র্প জ্ঞানকে কোন সংশয়র্প অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের কারণ বলিতেই হইবে। তাহা হইলে ঐ কারণের ভাব ও অভাবেক কার্য্য হয় এব্র্প সমন্ধ-বিশেষকে তাহার সার্প্য বলা যায়। এইর্প সার্প্য কার্য্য-কারণ-ভাবাপন্ন পদার্থমাতেই থাকায় প্রকৃত স্থলেও তাহা আছে, সূতরাং কার্য্য ও কারণের সার্প্য না থাকায় সংশয় হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষর নিরাস হইয়ছে। ফলকথা, ভাষ্যকার কার্য্য-কারণের

24

সার্পার ব্যাখ্যা করিতে অনিত্য কারণকেই গ্রহণ করিয়াছেন। কারণ, প্রকৃত স্থলে সংশরের অনিত্য কারণের সহিত সার্পাই তিনি প্রদর্শন করিয়াছেন। সুতরাং যাহার উৎপত্তিপ্রযুক্ত যাহা উৎপত্ম হয়, এইর্পে কারণের স্বর্পব্যাখ্যা ভাষাকারের অসঙ্গত হয় নাই। অনিত্য কারণকে লক্ষ্য করিয়াই ভাষাকার ঐ কথা বলিয়াছেন। কারণমাত্রকে লক্ষ্য করিয়া কারণের স্বর্প ব্যাখ্যা করিতে হইলে, যাহা থাকিলে যাহা উৎপত্ম হয়, যাহা না থাকিলে যাহা উৎপত্ম হয়, না, তাহা সেই কার্য্যে কারণ, এইর্প কথাই বলিতে হইবে। সুধীগণ ভাষাকারের তাৎপর্য্য বিচার করিবেন।

সমানধর্শের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই প্রথম কথায় ভাষ্যকার চতৃ বিধ পৃর্ধবিশকের ব্যাখ্যা করিয়াই, অনেকধর্শের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই কথাতেও প্রের্বান্ত প্রকাতের চতৃ বিধ প্র্বপক্ষের প্রকাশ করিয়াছেন। সূতরাং প্রথম পক্ষের প্রবিশক্ষালির থের্প উত্তর বালয়াছেন, দ্বিতীয় পক্ষের প্রবিপক্ষালির উত্তরও সেইর্পই হইবে। তাই ভাষ্যকার প্রথম পক্ষের চতৃ বিধ প্রবিপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বিলিয়াছেন যে, অনেকধর্শের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয় না, এই দ্বিতীয় পক্ষেও তাহারও পরিহার হল। অর্থাৎ প্রথম পক্ষে যাহা উত্তর, দ্বিতীয় পক্ষেও তাহাই উত্তর বৃথিয়া লইবে।

ভাষা। যং পুনরেতত্ত্তং বিপ্রতিপত্যব্যস্থাধ্যবসায়াচ্চ ন সংশ্য় ইতি পথক্পবাদয়োর্ব্যাহতমর্থম্পলভে, বিশেষঞ্চ ন জানামি, নোপলভে, যেনাগুতরমবধারয়েয়ং তৎ, কোহত্র বিশেষঃ স্থাদ্যেনৈক-তরমবধারয়েয়মিতি সংশ্রো বিপ্রতিপত্তিজ্ঞনিতোহয়ং ন শক্যো বিপ্রতিপত্তিসংপ্রতিপত্তিমাত্রেণ নিবর্ত্তয়িত্মিতি। এবম্পলকামপ্র-লক্ষাবাবস্থাকতে সংশ্য়ে বেদিতব্যমিতি।

অসুবাদ। আর এই যে বলা হইয়াছে অর্থাং দ্বিতীয় স্তের দারা যে প্র্পক্ষ বলা হইয়াছে—"বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার নিশ্চর জন্যও সংশয় হয় না", (ইহার উত্তর বলিতেছি।)

বিভিন্ন দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিতেছি এবং বিশেষ ধর্মর জ্ঞানিতেছি না, যাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চয় করিতে পারি, তাহা উপলব্ধি করিতেছি না, এখানে অর্থাৎ এই ধর্ম্মীতে বিশেষ ধর্ম কি থাকিতে পারে, যাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চয় করিতে পারি, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-প্রযুক্ত এই সংশ্বয়কে কেবল বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক সম্প্রতিপত্তি (কেবল বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বিরুদ্ধ জ্ঞান আছে, এইরুপ নিশ্চয় ) নিবৃত্ত করিতে পারে না।

এইর্প উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত সংশরে জানিবে [ অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত যে বিধির সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধন্মের নিশ্চয় না থাকায় অন্য কোনর্প নিশ্চয় তাহাকে নিবৃত্ত করিতে পারে না । ]

টিপ্পনী। সূত্রকার মহর্ষি এই সংশরপরীক্ষা-প্রকরণে দিতীয় সূত্রের বারা যে পূর্ববপক্ষ সূচনা করিয়াছেন, ভাষাকার বিভীয় কম্পে তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বিরুদ্ধ মত জানিলে সংশর হইতে পারে না। এক সম্প্রদায় বলেন—আত্মা আছে ; অন্য সম্প্রদায় বলেন—আত্মা নাই ; ইহা জানিলে সংশয় হইবে কেন ? পরন্তু ঐরুপ বিরুদ্ধ জ্ঞানের নিশ্চর সংশরের বাধকই হইবে। এবং উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপলন্ধিরও নিরম নাই, ইহা নিশ্চিত থাকিলে সংশয় হইতে পারে না ; ঐরুপ নিশ্চর সংশয়ের বাধকই হইবে। ভাষাকার এখানে এই পূর্ব্বপক্ষের উল্লেখপূৰ্ব্বক তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিলে, সেখানে যদি বিশেষধর্মের নিশ্চর না থাকে, তবে অবশাই সংশর হইবে। বেমন বাদী বলিলেন – আন্ধা আছে, প্রতিবাদী বলিলেন—আন্ধা নাই। মধ্যস্থ ব্যক্তি বদি এখানে আত্মাতে অস্তিত্ব বা নাল্লিত্বের নিশ্চায়ক কোন বিশেষশর্ম নিশ্চয় করিতে না পারেন, তাহা হইলে সেখানে তিনি এইরূপ চিন্তা করেন বে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বাক্যের বিবৃদ্ধ অর্থ বৃথিতেছি, কিন্তু কোন বিশেষধর্ম-নিশ্চর করিতেছি না ; যে ধর্মের স্বারা আত্মাতে অন্তিম্ব বা নান্তিম্বরূপ কোন একটি ধর্মকে নিশ্চয় করিতে পারি, এমন কোন বিশেষ ধর্ম আত্মাতে নিশ্চয় করিতে পারিতেছি না। এথানে ঐ মধ্যন্থ ব্যক্তির "আত্মা আছে কি না", এইরূপ সংশয় অবশাই হইয়া থাকে। ঐ সংশয় বাদী ও প্রতিবাদীর পূর্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রযুক্ত অর্থাৎ বাদীর বাক্য ও প্রতিবাদীর বাক্যের বিরুদ্ধার্থ জ্ঞান-জন্য। বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞান আছে, এইরূপ নিশ্চয়ের দ্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। বিশেষ ধর্মা নিশ্চয়ের দারাই উহা নিবৃত্ত হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক যে সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ নিশ্চয়, তাহাই কেবল ঐ সংশয়কে নিবৃত্ত করিতে পারে না। বাদীর এই মত এবং প্রতিবাদীর এই মত, ইহা জানিলে কেবল তম্বারা মধ্যন্ত বাল্তির ঐ স্থলে সংশয় নিবৃত্ত হইবে কেন ? তাহা কিছুতেই হয় না ; বিশেষ ধর্ম্মের নিশ্চয় হইপেই তম্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয়। ভাষ্যে "বিপ্ৰতিপত্তিসম্প্ৰতিপতিমাতেণ" এই স্থলে "বিপ্ৰতিপত্তি" শব্দের দ্বারা বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞানরূপ মুখার্থই বুঝিতে হইবে। "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের উহাই মুখা অর্থ ; বাক্যবিশেষরূপ অর্থ গোণ ( সংশয়লক্ষণ-সূতভাষ্য-টিপনী দুষ্টব্য )। ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধার্থ প্রতিপাদক বাক্যবরই ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের মতে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য। তৎপ্রযুক্ত মধাস্থ ব্যক্তির সংশয় জন্মে। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যপ্রযুক্ত সংশরবশতঃ তত্ত্বজিজ্ঞাসা জন্মে, তাহার পরে বিচারের দারা তত্ত্বনির্ণর হয়। ভগবানৃ শঙ্করাচার্যাও "অথাতে। বন্ধজিজ্ঞাস।" এই বন্ধসূত্ত-ভাষ্যের শেষে বন্ধজিজ্ঞাস। বা আত্মজিজ্ঞাসা সমর্থন করিতে আত্মবিষয়ে অনেক প্রকার বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। আত্মবিষয়ে সামান্যতঃ বিপ্রতিপত্তি না থাকিলেও বিশেষ বিপ্রতিপত্তি

অনেক প্রকারই আছে<sup>১</sup>। এইরূপ কোন বস্তুর উপলব্ধি করিলে, সেখানে যদি উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হয়, অর্থাৎ বিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদ্যমান পদার্থেরও ভ্রম উপলব্ধি হয় ; সুতরাং উপলব্ধির কোন ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই, এইরূপ জ্ঞান যদি উপন্থিত হয় এবং সেখানে যদি সেই বস্তুর বিদামানত বা অবিদ্যমানম্বরূপ কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহ। হইলে সেথানে 'কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি ?' এইরূপ সংশয় হইবেই। এইরূপ কোন পদার্থ উপলব্ধি না করিলে সেখানে যদি অনুপল্জির অহাবন্থার নিশ্চয় উপন্থিত হয়, অর্থাৎ অনেক বিদামান পদার্থের উপলব্ধি হয় না, আবার অবিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না, সূত্রাং অনুপলন্ধির কোন নিয়ম নাই, এইরূপ জ্ঞান যদি উপস্থিত হয় এবং সেথানেও র্যাদ অনুপলভামান সেই বস্তুর বিদামানত্ব বা অবিদামানরূপ কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে সেখানে কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না, এইরূপ সংশয় হইবে পুকোঁল দ্বিবিধ স্থলেই দ্বিবিধ সংশয় অনুভবসিদ্ধ। উপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় ঐ সংশয়ের কারণ। সুতরাং উহা ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তক হইতে পারে না : বিশেষ-ধর্ম্ম-নিশ্চয়ই উহার নিবর্ত্তক হইতে পারে। বিশেষ-ধর্ম-নিশ্চয় না হওয়া পর্যান্ত ঐরুপ সংশয় আর কোন নিশ্চয়ের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না। সুতরাং উপলব্বির অবাবস্থার নিশ্চয় জন্য এবং অনুপলব্বির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জন্য সংশয় হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষ অযুক্ত।

উন্দ্যোতকর প্রভৃতি মহা নৈরায়িকগণ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথক্ভাবে সংশয়-বিশেষের প্রয়োজক বলেন নাই। উদ্যোতকর ন্যায়বার্ত্তিকে ভাষকারের সৃহার্থ-ব্যাথ্য। খণ্ডন করিয়া, অন্যর্পে সূহার্থ বর্ণন করিয়াছেন। তাঁহার মতে সংশয়-লক্ষণ-সূত্র উপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে সাধক প্রমাণের অভাব এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে বাধক প্রমাণের অভাব। ঐ দুইটি সংশয়মাত্রেই কারণ।

<sup>&</sup>gt;। তবিশেষ প্রতি বিপ্রতিপত্তেঃ। দেহমাত্রং চৈতন্তবিশিষ্টমান্থেতি প্রাকৃতা জনা লোকায়তিকাশ্চ প্রতিপন্নাঃ। ই ক্রিয়াণ্যের চেতনান্তাপ্রেতাপরে। মম ইত্যন্তে। বিজ্ঞানমাত্রং ক্লিক-মিত্যেকে। শৃক্তমিত্যপরে। অন্তি দেহাদিবাতিরিকঃ সংসারী কর্ন্তা ভোক্তেত্যপরে। ভোক্তের কেবলং ন কর্ত্তেত্যেকে। অন্তি তদ্বাতিরিক্ত ঈখরং সর্ক্ষন্ত্রং সর্ক্ষাক্তরিতি কেচিং। আশ্বাস ভোক্ত্রতাপরে। এবং বহবো বিপ্রতিপন্না বৃদ্ধিবাক্য-তদাভাসসমাশ্রমাং সন্থঃ। তত্রাবিচার্য্য থেকিকিং প্রতিপ্তমানো নিঃশ্রেয়সাং প্রতিহক্তেতানর্ক্ষ্যাং।—শারীরক-ভার।

তদমেন বিপ্রতিপত্তিঃ সাধকবাধকপ্রমাণাভাবে সতি সংশয়বীজমৃক্তং। তত্ত্ব সংশয়ব জিলাবে সংশয়ব জিলাবে সংশয়ব জিলাবে স জিলাবে সিলাবে স্থানি কিলাবে স্থানি কিলাবে সিলাবে স

গ্রিবিধ সংশরের তিনটি লক্ষণেই ঐ দুইটিকে নিবিষ্ট করিতে হইবে, তাহাই মহর্ষির অভিযেত।

ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাথওনে উদ্দ্যোতকরের বিশেষ বুদ্ধি এই যে, যদি ভাষ্যকারের উপলব্ধির অব্যবস্থা সংশ্বর্মবিশেষের পৃথক কারণ হয়, তাহা হইলে সর্বশ্বই সংশ্বর জন্মে, কোন গুলেই সংশ্বর নিবৃত্তি হইতে পারে না। কারণ, যে বিশেষ-ধর্মের নিক্র-জন্য সংশরের নিবৃত্তি হইবে, সেই বিশেষ-ধর্মের উপলব্ধি হইলেও তাহাতে ভাষ্যকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থাপ্রপ্ত 'কি বিদ্যামান বিশেষ-ধর্ম্ম উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদ্যামান বিশেষ-ধর্ম্ম উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদ্যামান বিশেষ-ধর্ম উপলব্ধ ইতেছে ? অথবা অবিদ্যামান বিশেষ-ধর্ম উপলব্ধ ইত্তিক সংশ্বর ভাষ্যকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্বর-জন্য সংশ্বর জ্যিলে, কোন স্থলেই সংশ্বের নিবৃত্তি হওরা সম্ভব নহে।

ভাষ্যকারের পক্ষে বন্ধব্য এই যে, সর্বব্যই ঐরূপ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চর এবং অনুপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় জন্মে না এবং সর্ব্বেটই উহা সংশরের কারণ হয় না। যে পদার্থের পুনঃ পুন উপলব্ধি হইতেছে, অথবা যে পদার্থের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি হয় নাই, অর্থাৎ প্রথম একবার কোন পদার্থ উপলব্ধি করিলে অথবা কোন পদার্থের প্রথম একবার অনুপলারি ভূলে যথাক্তমে পূর্বেগান্ত উপলারির অথাবস্থার নিশ্চয়-জন্য সংশয় জন্ম। তাৎপর্ব্যটীকাকারও ভাষাকারের পক্ষে এই ভাবের কথা বালিয়া উন্দ্যোতকরের অন্য কথার অবতারণা করিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত উপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জন্য এবং অনুপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জন্য যেখানে সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধর্মের যথার্থ নিশ্চয় হইলে, ঐ সংশয়ের নিবৃত্তি হয়। সৃদৃঢ় প্রমাণের স্বারা বিশেষ ধর্ম্মের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি क्तिराम এবং ঐ উপमित्त-स्ना প्रवृत्ति नकम श्रेतार्ष, हेश वृत्तिराम, ओ अभनित्तित्र ষথার্থতা নিশ্চর হওরার, উপলভামান সেই বিশেষ-ধর্ম্মের বিদামানত্ব নিশ্চর হইরা বার। সূতরাং সেখানে আর ঐ বিশেষ ধর্ম্মে বিদ্যমানত্ব সংশয়ের সম্ভাবনা নাই। উপলব্ধির অব্যবস্থা অথবা অনুপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও পদার্থের বিদ্যমানত্ব বা অবিদ্যমানত্বের নিশ্চর জন্মিলে, সংশরের প্রতিবন্ধক থাকার আর সেখানে বিদ্যমানত্ব বা অবিদামানত্বের সংশয় কোনরূপেই হইতে পারে না। বিশেষ-ধর্মের বিদামানত্ব নিশ্চয়ের কারণ থাকিলে ঐ নিশ্চয় জন্মিবেই। তাহা হইলে আর সেখানে উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও সংশয় জন্মাইতে পারিবে না। ফলকথা, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলন্ধির অব্যবস্থাকে পৃথক্ভাব দ্বিবিধ সংশরের প্রয়োজক বলিলে সর্ব্বর সংশয় হয়, কোন হুলেই সংশয়ের নিবৃত্তি হইতে পারে না, ইহা ভাষ্যকার হনে করেন নাই। পরস্থ মহর্ষি-সূত্রোক্ত উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে উপলব্ধি ও অনুপলন্ধির বাবন্থা না থাকা অর্থাৎ নিয়মের অভাবই সহজে বুঝা যায়। উদ্দ্যোতকর উহার যে অর্থ ব্যাথা করিয়াছেন, তাহাতে ক**ন্ট-কম্পনা আছে।** এবং সূচকার মহর্ষি এই সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে সংশব্ধ-লক্ষণ-সূত্রোক্ত সংশরের কারণাবলম্বনে প্রধানরূপে পাঁচটি পূর্ব্বপক্ষেরই সূচনা করায়, ভাষাকার পর্তাবধ সংশরই মহর্ষির অভিপ্রেত বৃত্তিয়া, সেই-রুপেই সূচার্থ ব্যাথ্যা করিরাছেন। উদ্যোতকর শেষে বলিরাছেন যে, উপলন্ধির অব্যবস্থা ও অনুপ্রান্ধির অব্যবস্থাস্থলে সমান-ধর্মাদির নিশ্চর-জনাই সংশয় জন্মে। · অব্যবস্থা ও অনুপলন্ধির অবাবস্থাকে পৃথক্রুপে সংশর্মবিশেষের প্রয়োজক বলা

নিশ্রয়েজন, ভাষাকার ইহাও 6িন্ত। করিয়াছিলেন। কিন্তু সংশরের পঞ্চবিধন্ধই মহার্ষ-সূত্র ব্যক্ত বৃথিয়া, সংশয়-সূত্র-ভাষো বলিয়াছেন যে, সমান-ধর্ম এবং অসাধারণ-ধর্ম জ্ঞেয়গত. উপলব্ধি ও অনুপলব্ধি জ্ঞাতৃগত, এইটুকু বিশেষ ধরিয়াই মহর্ষি উপলব্ধিক অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকৈ পৃথক্ভাবে সংশয়ের প্রয়োজক বলিয়াছেন।

তার্কিক-রক্ষাকার বরদরাজ সংশয়-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, কেহ কেই উপলাদ্ধ ও অনুপলাদ্ধিকে পৃথক্ভাবে সংশয়ের কারণ বলেন। যেমন কৃপ খননের পরে জল দেখিয়া কাহারও সংশয় হয় যে, এই জল কি পূর্বে হইতেই বিদ্যমান ছিল, এখন অভিব্যক্ত হওয়ায় দেখিতেছি, অথবা এই জল পূর্বেব ছিল না, খনন-ব্যাপার হইতে এখনই উৎপল্ল হইয়াছে, তাহাই দেখিতেছি। এবং পিশাচের উপলাদ্ধি না হওয়ায় কাহারও সংশয় হয় য়ে, পিশাচ কি থাকিয়াও কোন কারণে উপলদ্ধ হইতেছে না, অথবা পিশাচ নাই, সে জন্য উপলব্ধ হইতেছে না? ভাষ্যকারের ব্যাখ্যা ও উদাহরণ হইতে তার্কিক-রক্ষাকারের কথার একটু বিশেষ বুঝা গোলেও, তার্কিক-রক্ষাকার উন্দ্যোতকরের কথার দ্বায়া শেষে এই মতের অযৌদ্ধিকতা সূচনা করায়, তিনিও ভাষ্যকারের মতকেই ঐ ভাবে ব্যাখ্যা করিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। তার্কিক-রক্ষার টীকাকার মান্ধাথ কিন্তু ঐ শুলে লিখিয়াছেন যে, গ্রন্থকার ভার্সক্রের সম্মত সংশয়ের পঞ্চবিশ্বত্ব মতকে নিরাকরণ করিবার জন্য এখানে তাহার অনুবাদ করিয়াছেন। ফলকথা, সংশয়ের পঞ্চবিশ্বত্ব-মত কেবল ভাষ্যকারেরই মত নহে; প্রাচীন কালে ঐ মত অনােরও পরিগৃহীত ছিল, ইহা মন্ধিনাথের কথায় বুঝা যায়।

ভাষা। যৎ পুনরেতৎ "বিপ্রতিপত্তো চ সম্প্রতিপত্তে"-রিতি। বিপ্রতিপত্তিশব্দ যোহর্যস্তদ্ধাবসায়ে। বিশেষাপেকঃ সংশয়হেতৃস্তস্ত চ সমাখ্যাস্তরেণ ন নির্ভি:। সমানেহধিকরণে ব্যাহতার্থে প্রবাদে বিপ্রতিপত্তিশব্দস্তার্থ:, তদধ্যবসায়ে। বিশেষা-পেকঃ সংশয়হেতৃঃ ন চাস্ত সম্প্রতিপত্তিশব্দে সমাখ্যাস্তরে যোজ্য-মানে সংশয়হেতৃঃং নিবর্ত্তে, তদিদমকৃতবৃদ্ধিসম্মোহনমিতি।

অসুবাদ। আর এই ষে (বঙ্গা হইয়াছে), বিপ্রতিপত্তি হইজে সম্প্রতি-পত্তিবশতঃ সংশয় হয় না (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

"বিপ্রতিপত্তি" শব্দের যে অর্থ, তাহার নিশ্চর বিশেষাপেক হ**ইয়। সংশ্রের** কারণ হয়, নামান্তরবশতঃ তাহার নিবৃত্তি হয় না ।

বিশদার্থ এই বে, এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্থ বাকাষর "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের অর্থ, তাহার নিশ্চর বিশেষাপেক্ষ হইরা অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের স্মরণ মাত্র সহিত হইরা সংশরের কারণ হয়। সম্প্রতিপত্তি-শব্দর্প নামান্তর যোগ করিলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতিপত্তি" এই নামান্তরে উল্লেখ করিলেও ইহার ( পূর্বোন্ত

বিপ্রতিপত্তি শব্দার্থ নিশ্চরের ) সংশব্ধ-কারণম্ব নিবৃত্ত হর না। সূতরাং ইহা অকৃতবৃদ্ধিদিগের সম্মোহন, [ অর্থাং বিপ্রতিপত্তি বখন সম্প্রতিপত্তি, তখন তাহা সংশরের কারণ হইতে পারে না, এই পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ, বাঁহারা সংশব্ধ কক্ষণ-স্তোক্ত বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বােধ করেন নাই, সেই অকৃতবৃদ্ধি ব্যক্তিগণের ভ্রমের উৎপাদক। বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবক্ষিত অর্থ বৃথিকে ঐর্প ভ্রম হর না; সূতরাং ঐর্প পূর্বপক্ষের আশ্বন্ধা নাই ]।

চিপ্লানী। মহর্ষি সংশন্ন-পরীক্ষা-প্রকরণে তৃতীর সৃত্রের বারা পূর্ববপক্ষ সূচনা করিয়াছেন বে, বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশর হইতে পারে না। কারণ, বিপ্রতিপত্তি বলিতে এক অধিকরণে বাদী ও প্রতিবাদীর বিবৃদ্ধ পদার্থের জ্ঞান। উহা বাদী ও প্রতিবাদীর দ্ব দ্ব সিদ্ধান্তের শীকার বা নিশ্চয়ান্থক জ্ঞানরূপ সম্প্রতিপত্তি, সূতরাং উহা সংশরের বাধকই হইবে, উহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। ভাষ্যকার যথান্তমে মহর্ষির ঐ পূর্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে বে "বিপ্রতিপত্তি" শব্দ আছে, উহার অর্থ বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ পদার্থবিষয়ক জ্ঞান নহে; এক অধিকরণে বিবুদ্ধার্থবোধক বাকান্তরই ঐ সূত্রে বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বৃথিতে হইবে ( ১ অঃ, ২০ সূত্র-ভাষা-টিপ্সনী দুক্তব্য )। বাদী ও প্রতিবাদীর বাক্যমুক্ত এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্থবোধক বলিয়া নিঃসংশয়ে বুঝিলে, সেখানে যদি "বিশেষাপেক্ষা" থাকে অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি ন। থাকিয়া, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি থাকে, তাহ। হইলে পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-নিশ্চয় জন্য মধাস্থ ব্যক্তির সংশয় হয় । বিপ্রতিপত্তি ছলে বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ ব ব পক্ষের বীকার বা নিক্সর থাকে বলিয়া যদিও বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতিপত্তি" এই নামে উল্লেখ করা বার, তাহাতে পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য নিশ্চয়ের সংশয়-কারণত্ব বায় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয়রূপ পদার্থ, বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়ের কারণ হয়, ইহা অনুভবসিদ্ধ। উদ্যোতকর তাৎপর্য। ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, নামের অন্যপ্রকারভারশতঃ পদার্থের অন্যপ্রকারতা হয় না, নিমিন্তান্তরবশতঃ বিপ্রতিপত্তির "সম্প্রতিপত্তি" এই নাম করিলেও, তাহাতে বিপ্রতিপত্তি নাই, ইহা বলা যায় না। তাৎপর্বাটীকাকার বলিয়াছেন যে, বিরুদ্ধার্থ-জ্ঞানরূপ বিপ্রতিপত্তির বিষয় যংন দুইটি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, তখন বিষয় ধরিয়া উহাকে বিপ্রতিপত্তি বলিতেই হইবে, এবং উহার শুরুপ ধরিয়া ঐ বিপ্রতি-পত্তিকেই সম্প্রতিপত্তি বলা যায়। বন্ধুতঃ মহর্ষি সংশ<mark>র-লকণসূত্রে বিপ্রতিপত্তি-</mark> বাক্যকেই বিপ্রতিপত্তি শব্দের দারা প্রকাশ করিয়া, ভংপ্রযুক্ত ভৃতীয় প্রকার সংশ্যের কথা বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকাম্বও মহর্ষি-কৃথিত সংশ<del>র-প্রয়োজক</del> বিপ্রতিপব্যিকে সেখানে ঐরুপেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানে বাক্যবিশেষরূপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চরকেই সংশর্রাবশেষের কারণ বলার, সংশর-লক্ষণসূত্রে "বিপ্রতিপক্তে" এই স্থলে পঞ্চমী বিভক্তির স্বারা প্রয়োজকত্ব অর্থই গ্রাহা, ইহা বুঝা স্বায়। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চর সংশর্রাবশেষের কারণ হইলে, ঐ বাকা ভাহার প্ররোজক হয়। পূর্বেরান্ত প্রকার বাক্যথনরূপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চর করিতে হইলে বাদী ও প্রতিবাদীর সেই বিরক্ষার্থ-

প্রতিপাদক বাক্যন্থয়ের পৃথক ভাবে অর্থ নিশ্চয় আবশ্যক হয় । কারণ, তাহা না হইলে ঐ বাক্যন্থয়ের এক অধিকরণে পরস্পর-বিরুদ্ধ পদার্থের বোধক বলিয়া বুঝা যায় না । তাহা না বুঝিলেও ঐ বাক্যন্থয়েক বিপ্রতিপত্তি বলিয়া বুঝা যায় না । সূতরাং যে মধ্যন্থের বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চয় জন্মিবে, তাহার ঐ বাক্যন্থয়ের অর্থবোধ সেখানে থাকিবেই । সূতরাং বিপ্রতিপত্তি বাক্যার্থ নিশ্চয় না হইলে কেবল বিপ্রতিপত্তিবাক্যান্দিকর সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এই আশক্ষারও কারণ নাই । এ জন্য ভাষ্যকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-নিশ্চয়কে সংশয়ের কারণ বলা আবশ্যক মনে করেন নাই । বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-নিশ্চয়কে সংশয়ের কারণ বলা আবশ্যক মনে করেন নাই । বিপ্রতিপত্তি বাক্যের নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে সে পক্ষে লাঘবও আছে । ফলকথা, সংশয়-লক্ষণ-সূত্যান্ত "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের দ্বারা যে অর্থ বিবন্ধিত, তাহা পূর্বেবান্তর্গ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য, তাহার নিশ্চয়ই বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়বিশেষের কারণ হয় । ঐ বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবন্ধিত অর্থ না বুঝিয়া, উহাকে সম্প্রতিপত্তি বিলয়া যে পূর্ব্বপক্ষ বলা হইয়াছে, তাহা অক্ততা বা দ্রমমূলক এবং উহা অবোদ্ধা ব্যক্তির দ্রমজনক, ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য।

ভাষ্য। যৎ পুন"রব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতথাচ্চাব্যবস্থায়া" ইতি দংশয়হেতোরর্থস্থাপ্রতিষেধাদব্যবস্থাভ্যমুজ্ঞানাচ্চ নিমিন্তাস্তরেণ শব্দাস্তরকল্পনা ব্যর্থা। শব্দাস্তরকল্পনা—ব্যবস্থা শব্দাব্যবস্থান ভবত্য-ব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতবাদিতি, নানয়োৎপলক্যমুপলক্যোঃ সদস্থিষয়ৎং বিশেষাপেক্ষং সংশয়হেতুর্ন ভবতীতি প্রতিষিধ্যতে, যাবতা চাব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতা ন তাবতাত্মানং জহাতি, তাবতা হ্যমুজ্ঞাতাহ্বাবস্থা, এবমিয়ং ক্রিয়মাণাপি শব্দাস্থরকল্পনা নার্থাস্তরং সাধয়তীতি।

অমুবাদ। আর ষে ( বলা হইয়াছে ), অব্যবস্থা স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়াও অব্যবস্থাপুত্ত সংশয় হয় না, ( ইহার উত্তর বলিতেছি )।

সংশরের কারণপদার্থের প্রতিষেধ না হওরার এবং অব্যবস্থা স্বীকৃত হওরার নিমিত্তান্তর-প্রযুক্ত শব্দান্তরকম্পনা ব্যর্থ। বিশদার্থ এই যে, অব্যবস্থা স্বর্পে ব্যবস্থিতত্বশতঃ অব্যবস্থা হয় না, ব্যবস্থাই হয়, ইহা শব্দান্তরকম্পনা ( অর্থাৎ অব্যবস্থাতে যে "ব্যবস্থা" এই নামান্তরের কম্পনা ); এই শব্দান্তর কম্পানার

১। প্রচলিত সমত্ত পৃত্তকেই "নানয়োরপলকামুপলকাা;" এইরূপ পাঠ আছে। কিছ "নানয়োপলকামুপলকা।" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মনে চওয়ায়, তাহাই মূলে গৃহীত হইল। "অনয়া শলান্তরকলনয়া…ন…প্রতিবধ্যতে" এইরূপ ঘোজনাই ভাককারের অভিপ্রেত বলিয়া বৃদ্ধা বায়। পূর্বে যে "শলান্তরকলনা" বলা হইয়াছে, পরে "আময়৷" এই কবার বায়া তাহায়ই গ্রহণ

দ্বারা উপলব্ধি ও অনুপল্লবির বিশেষাপেক্ষ বিদ্যমান-বিষয়কত্ব ও অবিদ্যমান-বিষয়কত্ব (পৃথেবান্ত প্রকার উপলব্ধির অবাবন্থা ও অনুপল্লবির অবাবন্থা) সংশারের কারণ হয় না, এই প্রকারে নিষিদ্ধ হয় না আর্থাৎ পূর্বোন্ত অবাবন্থাতে নিমিন্তান্তরবশতঃ "বাবন্থা" এই নামান্তরের প্রয়োগ করিলেও, তাহাতে ঐ অবাবন্থা সংশেয় প্রয়োদ্ধক নহে, ইহা বলা হয় না । বিষং অবাবন্থা যখন স্বর্পে বাবন্থিতা, তখন স্বস্থর্পকে ত্যাগ করে না । তাহা হইলে অবাবন্থা শ্বীকৃতই হইল । এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবাবন্থাকে স্বীকার করিলে, এই শব্দান্তরকল্পনা ক্রিয়মাণ হইয়াও পদার্থান্তর সাধন করে না [ অর্থাৎ অব্যবস্থাকে নিমিন্তান্তরবশতঃ বাবন্থা নামে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা অব্যবস্থা না হইয়া, বাবন্থারূপ পদার্থান্তর হইয়া ষায় না । ]

টিপ্লানী। মহর্ষি চতুর্থ সূতের দ্বারা পূর্ববপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপর্লাদ্ধর অব্যবস্থাপ্রযুদ্ধ সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ঐ অব্যবস্থা যথন সমরূপে ব্যবন্থিতই বলিতে হইবে, তখন উহাকে অব্যংস্থা বলা বায় না : বাহা বার্বাস্থতা, তাহা অবাবস্থা হয় না, তাহাকে বাবস্থাই বলিতে হয়। ভাষাকার মধাক্রমে এই পূর্ব্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া, এখানে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অব্যবস্থা স্বর্পে ব্যবস্থিতই বটে, তজ্জন্য ভাহাকে ব্যবস্থা বলা বাইতে পারে। বাহা ব্যবস্থিত আছে, ভাহাকে ঐ অর্থে "ধ্যবস্থা" নামেও উল্লেখ করা যাইবে। কিন্তু তাহাতে উপলব্বির অব্যবস্থা ও অনুপর্লব্বির অব্যবস্থা যে সংশয়বিশেষের হেতু বা প্রয়োজক হয়, তাহার নিষেধ হয় না এবং অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হয় না ; পরস্থু অব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করাই হয়। সূতরাং অব্যবস্থাতে "ব্যবস্থা" এই নামান্তর কম্পনা বার্থ। অর্থাৎ স্বস্থরূপে বার্বাস্থ্ত আছে বলিয়া ঐ **অর্থে অব্যবস্থাকে "বাবস্থা**" এই নামে উল্লেখ করলেও, তাহাতে বখন ঐ অবাবস্থার সংশয়-প্রয়োজকম্ব নাই, ইহা সিদ্ধ হইবে না এবং অবাবস্থা বলিয়া কোন পদাৰ্থই নাই, ইহাও সিদ্ধ হইবে না, পরস্ত অব্যবস্থা আছে—ইহাই বীকৃত হইবে, তখন ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিয়া পূর্ববপক্ষবাদীর কোন ফল নাই। ভাষ্যকার **"শব্দান্তরকম্পনা** ব্য**র্থা**" ইতাস্ত ভাষ্যের দারা সংক্ষেপে এই কথা বলিয়া, পরে "শব্দান্তরকম্পনা" ইত্যাদি ভাষ্যের দ্বারা অপদ বর্ণনপূর্ব্বক তাঁহার পূর্ব্বকথার বিশদার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদী অব্যবস্থা ব্যবস্থিতে আছে, এই নিমিত্তান্তর্বশৃতঃ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিয়াছেন, এই কথা "শব্দান্তরকম্পনা" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা প্রথমে প্রকাশ করিয়া, ঐ নামান্তরকম্পনা যে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার সংশন্ন-প্রয়োজকত্ব নিষেধ করে না, ইহা বুঝাইয়াছেন । তাহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, উপলব্বির বিদামান-বিষয়ত্ব ও অবিদামান-বিষয়ত্বই উপলব্বির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্বির বিদ্যমান-বিষয়ত্ব ও অবিদ্যমান-বিষয়ত্বই অনুপলন্ধির অব্যবস্থা, উহা বিশেষাপেক হইলে অর্থাৎ যেখানে বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি আছে, এমন হইলে সংশর্গবিশেষের প্রয়োজক হইবেই, ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিলে,

ভাহাতে উহার সংশর-প্রয়োজকত্ব যাইতে পারে না। উদ্যোতকরও বলিয়াছেন যে, নামের অন্যপ্রকারতার পদার্থের অন্যপ্রকারতা হয় না ; যে পদার্থ যে প্রকার, ভাহার নামান্তর করিলেও সেই পদার্থ সেই প্রকারই থাকিবে। পূর্ব্বোচ্চ প্রকার অব্যবস্থা যথন সংশ্রুবিশেষের প্রয়োজক, তথন তাহার "ব্যবস্থা" এই নামান্তর করিলেও, তাহা সংশয়-প্রয়োজকই থাকিবে। দ্বিতীয় কথা এই যে, অব্যবস্থাকে ব্যবস্থা বলিলেও অব্যবস্থা পদার্থ সীকার করিতেই হইবে। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে শেষে বালয়াছেন ষে, অব্যবস্থা তাহার আত্মাতে অর্থাৎ শ্বরূপে বাবন্থিত আছে বলিয়া উহা অবাবস্থাই নহে, উহ। বাবন্থ। —ইহা বলা যায় না। কারণ, অব্যবস্থা পদার্থ না থাকিলে তাহাকে বস্বরূপে ব্যবস্থিত বলা ষায় না। ষাহা শ্বস্থরূপে ব্যবন্থিত, তাহা স্বস্থুপ ত্যাগ করে না, তাহার অন্তিত্ব আছে, ইহা অবশ্য শীকার্যা। সুতরাং অব্যবস্থা ব্যবস্থিত বার্বান্থত আছে, ইহা সীকার করিতে গেলে, অব্যবস্থা বলিয়া পদার্ধ আছে, ইহা অবশাই সীকার করিতে হইবে। ঐ অব্যবহা দ্বরুপে ব্যবহ্হিত আছে, এ জন্য (ব্যবতিষ্ঠতে যা সা—এইরুপ বৃংপত্তিতে ) উহাকে 'বাবস্থা' এই নামাস্তরে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা বস্তৃতঃ অব্যবস্থা পদার্থ না হইয়া ব্যবস্থারূপ পদার্থ হয় না, উহা অব্যবস্থা পদার্থই থাকে। পদার্থমান্তই বস্বরূপে ব্যবন্থিত আছে। যাহা অলীক, যাহার সন্তাই নাই, তাহা বস্বরূপে ব্যবন্থিত নাই। যে পদার্থ তাহার যে বরুপে বাবন্থিত আছে, সেই বরুপে তাহার অস্তিম্ব অবশাই আছে। অব্যবস্থাম্বরূপে অব্যবস্থার অস্তিম্বও সৃতরাং আছে। অতএব অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই ; সুতরাং উহাকে সংশয়ের প্রয়োজক বলা যায় না, এই পূর্ব্বপক্ষ সর্ব্বথা অধৃত ; অজ্ঞতাবশতঃই ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা হয়। ভাষ্য-কারের মতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার উপলব্ধির নিয়ম থাকা এবং অনুপলব্ধির নিয়ম না থাকাই যথাক্রমে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা। উহার নিশ্চয়ই সংশর্মবশেষের কারণ। ঐ অব্যবস্থা সংশর্রাবশেষের প্রয়োজক। সংশয়-সামান্য-লক্ষণসূত্রে ঐ স্থলে প্রয়োজকত্ব অর্থেই পঞ্চমী বিভব্তির প্রয়োগ হইয়াছে। অথবা সেখানে অব্যবস্থার নিশ্চয় অর্থেই মহর্ষি অব্যক্ত। শব্দের লাক্ষণিক প্রয়োগ করিয়াছেন।

ভাষ্য। যৎ পুনরেতৎ "তথাত্যস্তদংশয়স্তরুমা সাতত্যোপ-পতে"রিতি। নায়ং সমানধর্মাদিভা এব সংশয়ং, কিং তর্হি ! তদ্বিষয়াধ্যবসায়াৎ বিশেষস্থৃতিসহিতাদিতাতো নাতান্তসংশয় ইতি। অন্যতরধন্ম ধ্যিবসায়াদ্বা ন সংশয় ইতি তন্ন যুক্তং. "বিশেষাপেকো বিমর্শঃ সংশয়" ইতি বচনাং। বিশেষশ্চান্যতরধর্মো ন তন্মিন্নধ্য-বসীয়মানে বিশেষাপেকা সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। আর এই যে (বলা হইরাছে), "সেইরূপ অভাস্ত সংশর হর; কারণ, সেই ধর্ম্মের অর্থাৎ সাধারণ ধর্ম্ম ও অসাধারণ ধর্মের সাতভা ( সর্ম্ব-কালীনত্ব) আছে", ( ইহার উত্তর বলিতেছি )। সমানধর্ম্মাদি ছইভেই এই সংশর হর না, অর্থাৎ অজ্ঞারমান সমানধর্মাদি পদার্থই সংশরের কারণ বলা হয় নাই। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) বিশেষধর্শেরর স্মৃতি সহিত সমান-ধর্ম্মাদি-বিষয়ক নিশ্চর জন্য সংশর হর, অতএব অত্যন্ত সংশর (সর্বদা সংশর) হর না।

(আর যে বলা হইরাছে) "একতর ধর্মের নিশ্চর জ্বনাও সংশর হর না",—তাহা যুক্ত নহে। কারণ, "বিশেষপেক্ষ বিমর্শ সংশর" এই কথা বলা হইরাছে। একতর ধর্মে, বিশেষ ধর্মে, তাহা নিশ্চীরমান হইলে অর্থাৎ সেই একতর ধর্মের পিলার ধর্মের নিশ্চর হইলে বিশেষপেক্ষা সন্তব হর না [ অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, কেবল তাহার স্মৃতি থাকিবে. এই বিশেষাপেক্ষা যখন সংশর মাত্রেই আবশাক বলা হইরাছে, তখন একতর ধর্ম্মর্প বিশেষধর্মের নিশ্চর জন্য সংশর হয়, ইহা কিছুতেই বলা হয় নাই, ব্রিত্তে হইবে। যাহা বলা হয় নাই, তাহা ব্রিয়া প্র্বিপক্ষ করিলে, তাহা প্র্বেপক্ষই হয় না; তাহা অযুক্ত ]।

**টিপ্লানী।** মহর্ষি সংশয়পরীক্ষাপ্রকরণে পঞ্চম সূত্রের দ্বারা শেষ পূর্ব্বপক্ষ সূচনা করিরাছেন যে, সমানধর্মের বিদ্যমানতা থাকিলেই যদি সংশয় হর, তাহা হইলে সক্রণাই সংশয় হইতে পারে। কারণ সমানধর্ম সর্ব্রণাই বিদ্যান আছে। ভাষ্যকার গিদ্ধান্তসূতভাষ্যের প্রারম্ভেই এই পূর্ব্বপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যা করিলেও মহর্ষির পঞ্চম সূত্রে এই পূর্বেপক্ষের স্পন্থ সূচনা থাকার, স্বতম্বভাবে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিবার জন্য এখানে মহর্ষির পঞ্চম পূর্বেপক্ষ-সূত্রটির উল্লেখ করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, সমান-धर्म्भामित्करे সংশবের কারণ বলা হর নাই ; সমানধর্মাদিবিষয়ক নিশ্চরকেই সংশব্ধের কারণ বলা হইয়াছে। সূত্রাং সমানধর্মটি সর্বাদা বিদামান আছে বলিয়া সর্বাদা সংশয় হউক, এই আপত্তি হইতে পারে না। সমানধর্ম বিদ্যমান থাকিলেও তাহার নিশ্চয় সর্বদা বিদ্যমান না থাকায়, সর্বাদা সংশয়ের কারণ নাই। বিশেষধর্মের নিশ্চয় হইলে, সেখানে সমানধর্মের নিশ্চর থাকিলেও আর সংশয় হয় না ; এ জন্য সংশয়মাত্রেই "বিশেষাপেক্ষা" থাকা আবশাক, ইহা বলা হইয়াছে। "বিশেষাপেক্ষা" কথার বারা বিশেষ ধৰ্মের উপলব্ধি না থাকিয়া, তাহার স্মৃতিই তাৎপর্যার্থ বৃঝিতে হইবে। ভাষ্যকার এখানে "বিশেষস্মৃতিসহিতাং" এই কথার দ্বারা বিশেষধর্শের স্মৃতি সহিত সমানধর্ম্মাদি-বিষয়ক নিশ্চয়কেই সংশব্দের কারণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বেখানে বিশেষধর্মের উপলব্ধি জন্মিয়াছে, সেখানে বিশেষধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া কেবল তাহার স্মৃতি নাই, সূতরাং সেখানে সংশয়ের কারণ না থাকার সংশয় হইতে পারে না, সূতরাং সর্বাদা সংশরের আপত্তি নাই। সংশয়লক্ষণ-সূত্রোক্ত "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা দ্বারা সংশয়মাত্রে যে "বিশেষাপেক্ষা" থাকা আবশ্যক বলিয়া সৃচিত হইয়াছে, উহার ফলিতার্থ-বিশেষ স্মৃতি, ইহা ভাষ্যকার সেই সূতভাব্যের শেষে এবং এই সূতভাব্যের শেষে স্পর্য করিয়া বলিয়া গিয়াছেন। সংশয়ন্তলে বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, পৃৰ্বদৃষ্ট বিশেষধর্মের স্মৃতি থাকিবে, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্যার্থ বুঝিতে হইবে।

এবং সেই সূত্রে সমানধর্ম্ম প্রভৃতি পাঁচটি পদার্থের নিশ্চরই বে পণ্ডবিধ সংশরের কারণ বলা হইরাছে ঐ পাঁচটি পদার্থকেই সংশরের কারণ বলা হর নাই, ইহাও ভাষাকার এখানে স্পন্থ করিয়া বালিয়াছেন। মহাঁষসূত্রের দ্বারা তাহা কির্পে বুঝা যার, তাহাও ভাষাকার পূর্ব্বে বালিয়া আসিয়াছেন। সেখানে বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, এই কথাও কম্পনান্তরে তিনি বলিয়াছেন। "উপপত্তি শব্দের নিশ্চর", অর্থ গ্রহণ করিলে মহার্থসূত্রের দ্বারা সহজেই সমানধর্মের নিশ্চয় ও অসাধারণ ধর্ম্বের নিশ্চয়কে সংশয়াবিশেষের কারণ বলিয়া পাওয়া যায়। বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তিনটির নিশ্চয়রোধক কোন শব্দ সেই সূত্রে না থাকিলেও প্রযোজকত্ব অর্থে পঞ্চমী বিভারের প্ররোগ হইলে বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তিনটিরে সংশয়ের প্রযোজকর্মপে বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে ঐ তিনটিরও নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলিয়া বুঝা যায়। বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইলে, বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি শব্দের দ্বারাই তাহাদিগের জ্ঞান পর্যান্ত বিবক্ষিত, ইহাও বলা যাইতে পারে। ভাষাকার এখানে "সমানধর্ম্মাদিভাঃ" এবং "তদ্বিষয়াধ্যবসায়াং", এইবুপ কথার দ্বারা সমানধর্ম্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়কেই গ্রহণ করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্ত-সূত্রেও "য়থোক্তাধ্যবসায়াং" এই কথার দ্বারা ভাষাকারের মতে সংশয়লক্ষণসূত্রান্ত সমানধর্ম্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়কেই গ্রহণ

মহর্ষি প্রথম পূর্ব্বপক্ষসূত্রে শেষে আর একটি পূর্ব্বপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে, যে দুই র্ধার্মাবিষয়ে সংশয় হইবে, তাহার কোন একটির ধর্মানশ্চয় জন্য সংশয় হয় না। কারণ, সেইরূপ ধর্ম্মনিশ্চয় হইলে, সেখানে একতর ধর্মীর নিশ্চয় হইয়া যায়। ভাষাকার সর্ব-শেষে ঐ পূর্ববপক্ষের উল্লেখ করিয়া, তদূত্তরে বলিয়াছেন যে, সংশয়লক্ষণসূতে একতর ধর্মের নিশ্চর জন্য সংশয় হয়, এমন কথা বলা হয় নাই। কারণ, সেই সূত্রে "বিশেষাপেক বিমর্শ সংশর" এইরূপ কথা বলা হইরাছে। সংশয় বিষয়-ধান্মন্বয়ের কোন এক ধন্মীয় ধর্মা, বিশেষ ধর্মাই হইবে। তাহার নিশ্চয় হইলে সেথানে বিশেষধর্মের নিশ্চয়ই হইল। তাহা হইলে আর সেখানে মহর্ষিসূতোর বিশেষাপেক্ষা থাকা সম্ভব হয় ন।। কারণ, বিশেষধর্ম্মের উপলব্ধি না থাকিয়া বিশেষধর্মের স্মৃতিই বিশেষাপেক্ষা। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি হইলে আর তাহা কিরুপে থাকিবে ? সুতরাং যথন িশেষাপেক্ষা সংশয়মাত্রেই আবশ্যক বলা হইয়াছে, তথন বিশেষ ধর্মরূপ একতর ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশব্ধ হয়, একথা বলা হয় নাই, ইহা অবশ্যই বুঝিতে হইবে ৷ তাহা হইলে পূর্বেন স্ত পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা কোনরূপেই করা ধার না। মহর্ষির সূতার্থ না বুঞ্জিই ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা হইয়া থাকে। মহধিও তাঁহার সূত্রের তাংগধ্যার্থ বিশেদ-র্পে প্রকটিত করিবার জনাই স্টার্থ না বুঝিলে যে সকল অসঙ্গত পূর্বপক্ষের অবতারণা হইতে পারে, সেগুলিরও উল্লেখ কয়িয়াছেন। তাই উদ্যোতকর সেগুলির উত্তর ব্যাখ্যা করিতে অনেক স্থলে লিখিয়াছেন.—"ন সূহার্থাপরিজ্ঞানাং" ৷ ফল কথা, মহর্ষি তাঁহার নিজের কথা পয়িস্ফ্ট করিবার জন্য নানারূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন এবং সিদ্ধান্তস্ত্রের দ্বারা সকল পৃথ্বপক্ষেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার যথাত্তমে মহর্ষিস্চিত প্রবিপক্ষগুলির যে উত্তরগুলি ব্যাখ্যা করিয়াছেন, সেই উত্তরগুলি মহর্ষি **সিদ্ধান্তস্**ত্রের দ্বারা সৃ**চনা করিয়া গিয়াছেন, ভাষাকার তাহারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহা** ন। বলিলে মহর্ষির ন্যনতা থাকে। তিনি যে সকল পূর্বপক্ষের পৃথকভাবে অবতার<del>ণ।</del>

ে করিয়াছেন, একটি সিদ্ধান্তস্তের বারা সেই সমন্তেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। সূচনার জনাই সৃত্র এবং সেই সৃচিত অর্থের প্রকাশের জনাই ভাষ্য। সূত্রে বহু অর্থের সূচনা থাকে; উহা সূত্রের লক্ষণ; এ কথা গাচীনগণও বলিয়া গিষাছেন। ৬।

## সূত্র। যত্র সংশয়স্তব্রৈবমুত্তরোত্তর

প্রসঙ্গঃ 1916৮॥

অসুবাদ। যে স্থলে সংশয় হইবে, সেই স্থলে এই প্রকার উত্তরোত্তর প্রসঙ্গ করিতে হইবে [অর্থাং প্রতিবাদী ষেখানে সংশয়বিষয়ে পূর্ব্বান্ত পূর্বপক্ষ- গুলির অবতারণা করিবেন, সেখানেই পরীক্ষক পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তসূত-সূচিত উত্তর-গুলি বলিবেন ]।

ভাষ্য। যত্র যত্র সংশয়পৃথিকো পরীকা শান্তে কথায়াং বা, তত্ত্র তত্ত্বিং সংশয়ে পরেণ প্রতিষিদ্ধে সমাধিকাচ্য ইতি। অতঃ সর্ব্বপরীকা ব্যাপিয়াং প্রথমং সংশয়ঃ পরীক্ষিত ইতি।

অমুবাদ। যে যে ছলে শাস্ত্রে অথবা কথাতে অর্থাং বাদবিচারে সংশয়-পূর্থক পরীক্ষা হইবে, সেই সেই স্থলে এই প্রকারে অর্থাং পূর্ব্বেক্ত পূর্বপক্ষাব-লম্বনে প্রতিবাদীকর্তৃক সংশয় প্রতিষিদ্ধ হইলে, এই প্রকারে ( সিদ্ধান্তস্ত্রোক্ত প্রকারে ) সমাধি ( উত্তর ) বক্তব্য । অতএব সর্বপরীক্ষা-ব্যাপকত্বশতঃ অর্থাং সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশয়পূর্বক বলিয়। (মহর্ষি) প্রথমে সংশয়কে পরীক্ষা করিয়াছেন।

টিপ্পানী। মহর্ষি সংশায়পরীক্ষার শেষে এই প্রকরণেই শিষ্য-শিক্ষার জন্য এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, সর্ববিপরীক্ষাই যথন সংশায়পূর্বেক, তথন পদার্থ পরীক্ষা করিতে ইচ্ছুক বাদী, বাদবিচারেও বিচারাঙ্গ সংশায় প্রদর্শন করিবেন। কিন্তু ঐ সংশায়ে তিনি স্বয়ং পূর্বেরান্ত কোন পূর্ববিশক্ষের অবভারণা করিবেন না। প্রতিবাদী বাদীর প্রদর্শিত সংশায়ে পূর্বেরান্ত পূর্ববিশক্ষের উল্লেখ করিলে, বাদী পূর্বেরান্ত সিদ্ধান্তকর এই সূত্রের এইরূপই তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। ভাষ্য-কারের "পরেণ প্রতিবিদ্ধে" ইত্যাদি কথার দ্বারা তাহারও ঐরূপ তাৎপর্যাই বুঝা স্বায়।

২। পুত্রক বহরর্থপুচনাণ্ডবতি। যথাহ:--

<sup>&</sup>quot;লঘ্নি স্চিতার্থানি বলাক্ষরপদানি চ। দর্কতঃ দারভূতানি স্ত্রাণ্যাহর্কীবিশঃ ॥"—ভাষতী।

বন্দস্ত্র, প্রমাণ-ভাক্তভামতীর শেব ভাবা

২। "কোংস্ত প্রস্তার্থঃ? বরং ন সংশয়ং প্রতিবেদ্ধবাং, পরেশ তু সংশয়ে প্রতিবিদ্ধে এবমুবরং বাচামিতি শিক্তং নিক্ষাতি।"—ক্ষায়বার্ডিক।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ এই সৃষ্টের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, "প্রয়োজন" প্রভৃতি বে সকল পদার্থের পরীক্ষা মহর্ষি করেন নাই, সেই সকল পদার্থেও বিদ কোন বিশেষ সংশয় হয়, তাহা হইলে তাহাতেও এইর্পে অর্থাং পূর্ব্বোক্ত প্রকারে উত্তরান্তর প্রসঙ্গ—কি না উল্ল-প্রভৃত্তিরূপ প্রসঙ্গ অর্থাং তদুপ পরীক্ষা করিতে হইবে । মহর্ষি সংশয় পরীক্ষার দ্বারা সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থেরও এই ভাবে পরীক্ষা করিতে হইবে, ইহাই শেষে বলিয়াছেন । মহর্ষির সৃষ্ট পাঠ করিলেও এই তাংপর্যাই সহজে বুঝা বায় ৷ কিন্তু ঐ কথাই মহর্ষির বন্ধব্য হইলে, তিনি এখানে তাহা বলিবেন কেন ? প্রমাণ ও প্রমেয় পরীক্ষার শেষেই "সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থগুলিরও এইর্পে পরীক্ষা করিবে", এই কথা তাহার বলা সঙ্গত । এখানে ঐ কথা বলা সঙ্গত কি না, ইহা চিন্তনীয় ৷ নব্য টীকাকার রাধামোহন গোঙ্গামিভট্টাচার্ষ্য ইহা চিন্তা করিয়াছিলেন ৷ তাই তিনি বিশ্বনাথের ব্যাখ্যার অনুবাদ করিয়া শেষে বিলয়াছেন যে, যদিও এই কথা এই সংশয়-পরীক্ষার অঙ্গ নহে, তথাপি সংশয়-পরীক্ষার অধীন বলিয়া মহর্ষি প্রসঙ্গতঃ এই প্রকরণেই এই কথা বলিয়াছেন ।

ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ এই সূত্রের যেরূপ তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতে সংশর-পরীক্ষা-প্রকরণে এই সূত্র বলা অসকত হর নাই। কারণ, মহর্ষি প্রথমো**ন্ত প্রমাণ** ও প্রমের পদার্থকে উল্লব্দন করিয়া সর্বাত্তে সংশয় পদার্থেরই পরীক্ষা করিয়াছেন কেন ? এই প্রশ্নের উত্তর সূৎনার জনাই মহর্ষি এখানে এই সূত্র বলিয়াছেন। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, এই শান্ত্রে বিচার দ্বারা প্রমাণাদি পরীক্ষা করিতে গেলেই বিচারাক সংশয় সূচনা করিতে হইবে। সেই সংশয়ে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে পূর্ব্বপক্ষ উপস্থিত হইলে অর্থাৎ কোন প্রতিবাদী যদি সেথানে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে সংশয় খণ্ডন করেন, তাহ। হইলে এইরুপে তাহার সমাধান করিবে। নচেৎ কোন পদার্থেরই পর্বাক্ষা করা যাইবে না। পরীক্ষামাত্রেই যথন বিচারের জন্য সংশয় আবশাক হইবে, তথন সংশয় সর্ব্ব পরীক্ষার ব্যাপক। অর্থাৎ যে কোন পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলে, প্রতিবাদী যদি সংশয়ের পূর্ব্বোক্ত কারণগুলি খণ্ডন করিয়া, সংশয়কেই খণ্ডন করেন, তাহা হইলে তাহার সমাধান করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে হইবে। নচেৎ সংশয়পূর্ব্যক বন্তুপরীক। সেখানে কোন-রুপেই হইতে পারে না। তাই সর্বাগ্রে সংশয় পরীক্ষা করা হইয়াছে। এখন কোন প্রতিবাদী প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষায় বিচারাঙ্গ সংশয়কে প্রতিষেধ করিলে, সিদ্ধান্ত-সূত্র-সূচিত সমাধান হেতুর দারা তাহার সমাধান করিতে পারিবে। সংশয়ের কারণ সমর্থন করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে পারিলে, তথন প্রতিবাদীর নিকটে প্রমাণাদি সকল পদার্থের পরীক্ষা করিতে পারিবে। ফলকথা, পরীক্ষামাটেই পূর্বের সংশয় আবশাক বলিয়া সর্বাত্যে মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষাই করিয়াছেন এবং শেষে এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি সেই কথা বলিয়া গিয়াছেন। ভাষাকারও এই সূত-ভাষোর শেষে মহর্ষির ঐ তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিয়াছেন। সর্ব্বাগ্রে মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষাই কেন করিয়াছেন, তাহার হেতুই যে এই সূত্রে মহর্ষির বন্ধবা, তাহা ভাষাকার শেষে ব্যক্ত করিয়াছেন। ভাষাকার সংশব্ধ-পরীক্ষা-প্রকরণের ভাষ্যারছেও এই কথা বলিয়া আসিয়াছেন। নির্ণয়মান্তই সংশংপুর্বক নহে। বাদ এবং শাস্ত্রে কাহারও সংশয়পূর্বক নির্ণয় হয় না। ভাষাকার নির্ণয়-সূতভাষ্যে এ কথা বলিলেও শাস্ত্র ও বাদে যে বিচার আছে, তাহা সংশরপূর্বক। সংশর বাতীত

বিচার হইতে পারে না, এই ভাংপর্ব্যেই ভাষ্যকার এখানে সংশয়কে সর্বাপরীক্ষার ব্যাপক বিলয়াছেন। উন্দ্যোতকর ও বাচম্পতিমিপ্রের এই সমাধান পূর্ব্বেই বলা হইরাছে। ভাষ্যে "শাস্ত্রে কথারাং বা" এই ছলে "কথা" শন্দের বারা "বাদ"-বিচারকেই ভাষ্যকার কক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা তাংপর্যাটীকাকার বিলয়াছেন। বাহাতে তত্ত্বনিশ্বর বা বন্ধুপরীক্ষা উন্দেশ্য নহে, সেই "জম্প" ও "বিত্তা" নামক কথা এখানে গ্রহণ করা হর নাই, ইহাই তাংপর্যাটীকাকারের কথার বারা বুঝা বার। মূলকথা, ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনদিগের মতে সংশরপূর্ব্বক পরীক্ষামাত্রে পরীক্ষক নিজে সংশয়কে পূর্ব্বোক্ত হেতৃর বারা প্রতিষেধ করিবেন না, কিন্তু প্রতিবাদী পূর্ব্বোক্তর্পে সংশয়ের ২ওন করিতে গেলে পূর্ব্বোক্ত হেতৃর বারা তাহার সমাধান করিয়া, সংশয় সমর্থনপূর্ব্বক বন্ধু পরীক্ষা করিবেন, ইহাই মহর্বির সূ্যার্থ গাবা

সংশয়পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত। ১।

ভাষা। অথ প্রমাণপরীকা।

অনুবাদ। অনন্তর প্রমাণপরীক্ষা—অর্থাৎ সংশর পরীক্ষার পরে অবসরত উর্দ্দেশের ক্রমানুসারে মহর্ষি প্রমাণ পরীক্ষা করিয়াছেন।

#### সূত্র। প্রত্যক্ষাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যা-সিদ্ধেঃ ॥৮॥৬৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তৈকাল্যাসিদ্ধিবশতঃ প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই [ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইরাছে, তাহারা প্রমাণ হইতে পারে না। কারণ তাহারা কাল্যয়ে অর্থাৎ কোন কালেই পদার্থ প্রতি-পাদন করে না।]

ভাষা। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রমাণহং নাস্তি, ত্রৈকাল্যাসিছেঃ, পূর্ব্বাপর-সহভাবান্থপপত্তেরিতি।

অসুবাদ। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই, বেহেতু (উহাদিগের) বৈকাল্যাসিদ্ধি আছে (অর্থাং) পূর্বভাব, অপরভাব ও সহভাবের উপপত্তি নাই।

তিপ্পনী। মহর্ষি গোতম প্রমাণ পদার্থেরই সর্বান্তে উদ্দেশ করিয়াছেন। উদ্দেশ-ক্রমানুসারে পরীক্ষা-প্রকরণে সর্বান্তে প্রমাণ পদার্থেরই পরীক্ষা করা কর্ত্তব্য। কিন্তু পরীক্ষামাত্রই সংশয়পুক্তক বলিয়া আর্থ ক্রমানুসারে সর্বান্তে সংশয় পরীক্ষাই করিয়াছেন।

<sup>&</sup>gt;। সংশয়পূর্বকত্বাৎ সর্ববপরীক্ষাণাং পরিচিক্ষিয়মাণেন সংশন্ন আক্ষেপহেতুভির প্রতিবেছবাঃ,—
ক্ষিপি পরৈবেষমাক্ষিপ্তঃ সংশন্ন উল্লৈঃ সমাধানহেতুভিঃ সমাধেরঃ।—তাৎপর্বাচীকা।

সংশয় পরীক্ষা হইয়াছে, এখন আর উদ্দেশ ক্রমের কোন বাধক নাই, তাই অবসর সংগতিতে এখন উদ্দেশকুমানুসারেই প্রমেয় প্রভৃতি পদার্থ পরীক্ষার পূর্বেব প্রমাণ পরীক্ষা করিতেছেন। তাহার মধ্যেও প্রথমে প্রমাণ-সামান্য লক্ষণ পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, প্রমাণের বিশেষ লক্ষণগুলি তাহার সামান্য-লক্ষণপূর্বকে সামান্য লক্ষণ না বুঝিলে বিশেষ লক্ষণ বুঝা ৰায় না। প্রমার অর্থাৎ যথার্থ অনুভূতির সাধনত্বই প্রমাণের সামান্য লক্ষণ স্চিত হইয়াছে এবং প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপনান, শব্দ, এই চারিটি নামে চারিটি বিশেষ প্রমাণ বলা হইয়াছে। যদি ঐ চারিটিতে পূর্ব্বোক্ত প্রমাসাধনত্বনূপ প্রমাণের সামান্য नक्रम ना थारक, जाहा इट्रेल উद्योमगरक প্রমাণ रमा यादेख পারে ना। উद्यामिरगत প্রামান্য না থাকিলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থও আর থাকিতে পারে না। কারণ, ঐ চারিটিকেই প্রমাণ বলা হইয়াছে । প্রমাণের সম্বন্ধে পরীক্ষণীয় কি, এই প্রশ্নোত্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রথমে সম্ভবই পরীক্ষণীয়। তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রমাণের সম্ভব অর্থাৎ প্রমাণ আছে কি না, ইহাই প্রথমে পরীক্ষণীয়। সংশয় বাতীত বিচার-সাধ্য পরীক্ষা হইতে পারে না, এ জনা উদ্দ্যোতকর এখানে বলিয়াছেন যে, সং-পদার্থ ও অসংপদার্থের সমান ধর্ম যে প্রমেয়ত্ব, তাহা প্রমাণে আছে। প্রমাণে ঐ সমান ধর্মা জ্ঞান হইতেছে, কোন বিশেষ দর্শন হইতেছে না, সূতরাং প্রনাণ সং অথবা অসং, এইরূপ সংশয় হইতেছে। মহর্ষি প্রথান পরীক্ষার জন। প্রথমে পূর্ব্বোক্ত সংশয় বিষয় দ্বিতীয় পক্ষকে গ্রহণ করিয়াই অর্থাৎ প্রনাণ অসৎ, প্রত্যক্ষাদি যে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য নাই, এই পক্ষ অবলম্বন করিয়াই পূর্ববপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। প্রমাণ নাই অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, ইহাই মহর্ষির পৃর্ব্বপক্ষ। প্রমাণ আছে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, ইহাই তাঁহার উত্তর-পক্ষ। তাৎপর্যা-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এই পূর্ব্বপক্ষকে শূন্যবাদী বৌদ্ধ মাধ্যমিকের সিদ্ধান্তরূপ পূর্ব্বপক্ষ বালয়। ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি এখানে মাধ্যমিকের অভিসন্ধি বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, তাহা হইলেও লোকে ষাহাদিগকে প্রমাণ বলে, সেগুলি বিচারসহ নহে, ইহা প্রমাণেরই অপরাধ, আমার অপরাধ নহে। লোকসিদ্ধ প্রমাণগুলি যখন কালগ্রয়েও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তথন তাহাদিগকে প্রমাণ বলিয়া বাবহার কথা যায় না, ইহাই মাধ্যমিকের তাৎপর্যা: । মাধ্যমিক পরে যাহা বলিয়াছেন, মহার্য গৌতম বহু কাল পূর্ব্বেই সেই পূর্বাপক্ষের উদ্ভাবন ও সমর্থন করিয়া তাহার খণ্ডনের স্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের প্রামাণা সমর্থন করিরা গিরাছেন, ইহাই বাচম্পতি মিশ্রের অভিসন্ধি। মহার্ষ প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ সাধনে হেতু বলিয়াছেন "ঠেকাল্যাসিদ্ধি"। "ঠৈকাল্য" বলিতে কালগ্রের্বার্ত্ততা। ত্রৈকালোর অসিদ্ধি কি না কালগ্রয়বর্ত্তিতার অভাব। ভাষ্যকার ইহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "পূর্বাপের সহভাবের অনুপর্পাত্ত।" পূর্বভাব, অপরভাব এবং সহভাব, এই তিনটিকেই এক কথায় বল। হইয়াছে "পূৰ্বাপর-সহভাব"। প্রমাণে প্রমেরের পূর্ব্বভাব অর্থাৎ পূর্ব্বকালবর্ত্তিতা নাই এবং অপরভাব অর্থাৎ উত্তরকালবর্ত্তিতা

প্রত্যক্ষাদয়ো ন প্রমাণছেন বাবহর্রবাঃ কালক্রয়ে>পার্ধাপ্রতিপাদকছাং। যদেবং ন তং
 প্রমাণছেন বাবহিয়তে, মণা শন-বিবাশং তথা চৈতং তল্মান্তরেতি।—তাৎপর্যাটকা।

নাই এবং সহভাব অর্থাৎ সমকালবর্ত্তিতা নাই, ইহাই প্রমাণের পূর্ব্বাপরসহভাবানুপপত্তি। ইহাকেই বলা হইরাছে, প্রমাণের "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি"। ফলকথা, প্রমাণ প্রমেরের পূর্বকালে থাকে না এবং উত্তরকালে থাকে না এবং সমকালেও থাকে না অর্থাৎ ঐ কালত্তরেই প্রমের সাধন করে না, এ জনা তাহার প্রামান্য নাই। মহর্ষি ইহার পরেই তিন স্তের ধারা পূর্বোত্ত "ত্রেকাল্যাসিদ্ধি" বৃাৎপাদন করিরাছেন। ৮।

#### ভাষ্য। অস্ত্র সামান্তবচনস্তার্থবিভাগঃ।

অমুবাদ। এই সামান্যবাক্যের অর্থবিভাগ করিতেছেন [ অর্থাৎ মছর্ষি পূর্ব্বে যে "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিহেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই সামান্য বাকাটি বলিয়াছেন এখন তিন স্ত্রের দ্বারা বিশেষ করিয়া তাহার অর্থ বুঝাইতেছেন।

### সূত্র। পূর্ববং হি প্রমাণসিদ্ধৌ নেন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষাৎ প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ ॥৯॥৭০॥

অনুবাদ। বেহেতু পৃত্বে প্রমাণসিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমের পদার্থের পূর্ব্বে যাদ প্রমাণের উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে, ইন্দ্রির ও বিষয়ের সন্নিকর্ষহেতুক প্রতাক্ষের উৎপত্তি হয় না।

ভাষা। গন্ধাদিবিষয়ং জ্ঞানং প্রত্যক্ষং তদ্যদি পূর্কাং, পশ্চাদ্-গন্ধাদীনাং সিদ্ধিঃ, নেদং গন্ধাদিসন্নিকর্ষাত্রংপদ্মত ইতি।

অকুবাদ। গদ্ধাদ-বিষয়ক জ্ঞান প্রত্যক্ষ, সেই গদ্ধাদি প্রত্যক্ষ যদি পৃথ্বে অর্থাৎ গদ্ধাদির পৃথ্বে হয়, পরে গদ্ধাদির সিদ্ধি হয়, (তাহা হইলে) এই গদ্ধাদি প্রত্যক্ষ গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত সন্নিকর্ধ হেতুক উৎপন্ন হয় ন। [ অর্থাৎ যদি গদ্ধাদি প্রত্যক্ষের পৃথ্বে গদ্ধাদি বিষয় না থাকে, তাহা হইলে গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সম্প্র-বিশেষ হেতুক গদ্ধাদির প্রত্যক্ষ জন্মে, এই কথা বলা যায় না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ লক্ষণ-সৃত্রে যাহা বলা হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়।]

টিপ্পানী। পূর্ব্বোক্ত পূর্ববাক্ষ-সূত্রের দ্বারা সামান্যতঃ বলা হইয়ছে যে, যাহাদিগকে প্রমাণ বলা হইয়ছে, দেই প্রভাক্ষাণি যথন প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল, সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকে না অর্থাৎ উহার কোন কালে প্রাকিয়াই প্রমেয়সিদ্ধি করে না, তথন তাহাদিগের প্রানাণ নাই। এখন মহর্ষি ভাহার পূর্বেক্ত সামান্য বাক্যকে বিশেষ করিয়া বুঝাইবার জন্য প্রনাণ, প্রমেরের পূর্বকালে কেন প্রাকে না, ইহাই প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, বেহেতু প্রমেরের পূর্বের প্রমাণের সিদ্ধি হইলে ইন্তিয় ও বিষয়ের স্মাকর্ষ হেতৃক প্রভাক্ষের উৎপত্তি হয় না, অতএব প্রমাণে

প্রমেরের পূর্যকাকর্বার্ত্ততা স্বীকার করা বার না। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্ব্য এই বে, গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত ঘ্রাণাদি ইন্সিয়ের সন্নিকর্ষ হেতুক প্রত্যক্ষ উৎপন্ন হর, এ কথা প্রতাক্ষ-লক্ষণ সূত্রে বলা হইয়াছে। এখন বদি বলা যায় যে, গন্ধাদি প্রত্যক্ষের পরেই গন্ধাদি বিষয়ের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ গদ্ধাদির্প যে প্রমেয়, তাহার পৃর্বেই বদি ভাহার প্রভাক জন্মে, তাহা হইলে ঐ প্রত্যক্ষ গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত দ্বাণাদি ইন্তিরের সন্নিকর্ষ-জন্য হর না। কারণ, যে গন্ধাদি বিষয়ের সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সমিকর্ষ হইবে, সেই গন্ধাদি বিষয় তাহার প্রত্যক্ষের পৃশ্বে ছিল না, ইহাই বলা হইয়াছে। তাহা হই**লে** প্রত্যক্ষলক্ষণ-সূত্রে যে ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সন্মিকর্ষ হেতুক প্রত্যক্ষ জন্মে বল। হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়। কিন্তু ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সহিকর্ধ হেতুক যে লৌকিক গ্রতাক্ষ জন্মে, এই সত্যের অপলাপ হইতে পারে না। সুতরাং বলিতে হইবে যে, গন্ধাদি প্রত্যক্ষের পুর্বেও গন্ধাদি বিষয় থাকে এবং তাহার সহিত ঘ্রাণাদির সন্নিকর্ধ-জনাই তাহার প্রতাক জন্মে। তাহা হইলে প্রমেয়ের পূর্বেই প্রমাণ থাকে, পরে প্রমেয় সিদ্ধি হয়, **এ কথা** আর বলাষায়না। গ্রাদি-বিষয়ক প্রত্যক্ষের পৃত্বে গ্রাদি বিষয়নাথাকিলে তাহার সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে না পারায়, তাহার প্রতাক্ষই তখন হইতে পারে না। সুতরাং প্রমাণে প্রমেয় বিষয়ের পৃশ্বকালবাঁততা থাকা কোন মতেই সম্ভব হয় না। ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-সূতার্থ বর্ণন করিতে প্রভাক্ষ জ্ঞানরূপ প্রমাণই গ্রহণ করিয়াছেন। তাৎপর্যনীকাকারও এখানে ঐর্প তাৎপর্য। বর্ণন করিয়াছেন । ইন্দ্রিয় অথবা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষর্প প্রমাণকে গ্রহণ করিয়াও পৃর্বোশ্তর্পে পৃর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। কারণ, গন্ধাণিবিষয়র্প প্রমেয় পৃত্রে না থাকিলে তাহার সহিত পৃত্রে ইন্দ্রিয়-সলিকর্ষ থাকাও অসম্ভব। ইন্দ্রিয় পূর্য্বে থাকিলেও বিষয় পূর্বেনা থাকিলে তাহার সহিত ইন্দ্রিয়ের সল্লিকর্ষ হইতে না পারায় পৃর্বাবতী ঐ ইন্দ্রিয়ও তৎন প্রমাণর্পে থাকে না। কারণ, বিষয়ের সহিত সহিকৃষ্ট ইন্দ্রিয়ই প্রমাণ-পদবাচা হইয়া থাকে।

পরবর্তী নব্য টীকাকারগণ প্রমার পৃর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, এইর্পেই সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। প্রমাণজন্য যে যথার্থ অনুভূতি জন্মে, তাহাকে বলে "প্রমা"। সেই প্রমা না হওয়া পর্যান্ত তাহার সাধনকে প্রমাণ বলা যায় না, ইহাই তাহাদিগের মূল তাংপর্যা। ভাষাকার কিন্তু প্রমেয়ের পৃর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, প্রমাণ প্রমেয়ের পৃর্ব্বকালীন হইতে পারে না, এইর্পই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কারণ, পরবর্তী সূত্রে "প্রমাণ হইতে প্রমেয় সিছি হয় না" এইরূপ কথাই আছে। প্রমাণে প্রমেয়ের পূর্ব্বাপর সহভাব উপপর হয় না, ইহাই পৃর্ব্বাপক-সূত্রে মহাঁধর কথা বলিয়া ভাষাকার ব্রিয়ায়েহন। পরবর্তী সূত্রে ইহা পরিক্ষুট হইবে।

ভাষ্যকার এখানে কেবল প্রভাক্ষ প্রমাণের প্রমেয়পৃর্বকালবাত্তিতা থাকিতে পারে না, এই ব্যাখ্যা করিলেও, এই প্রণালীতে অনুমানাদি প্রমাণ্যয়েরও প্রমেয়পৃর্বকালপৃর্ববাত্তিতা

 <sup>।</sup> জ্ঞানং হি প্রমাণং, তদ্যোগাৎ প্রমেয়মিতি চ অর্থ ইতি চ ভবতি। তদ্বদি প্রমাণং পূর্বাং
 প্রমেয়াদর্বাছৎপত্ততে, ততঃ প্রমাণাৎ পূর্বাং নাসাবর্ব ইতি ইক্সিয়ার্থেত্যাদিস্ত্রবাঘাতঃ।

<sup>—</sup> ভাৎপৰ্বাচীকা।

সম্ভব নহে, ইহাও তাৎপর্ব্য বলিরা বৃবিতে হইবে ৷ মহাঁষ এই সূত্রের বার৷ তাহাও সূচিত করিরাছেন। তবে মহাঁব স্পষ্ট ভাষার এখানে প্রত্যক্ষমানের কথা বলার ্ ভাষাকারও কেবল প্রজাক্ষকে অবলম্বন করির।ই সূত্রার্থ বর্ণন করিরাছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ সূত্রার্থ ব্যখ্যার বলিরাছেন ষে, প্রমার পূর্বের প্রমাণ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমাণ থাকিলে ইন্দ্রিরার্থ-সান্নকর্বহেতৃক অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থ-সান্নকর্ব প্রভৃতি হেতৃক প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমিতির উৎপত্তি হয় না। এই সূত্রে "প্রমাণসিদ্ধো" এই স্থলে সামান্যতঃ সকল প্রমাণবোধক "প্রমাণ" শব্দ আছে বলিক্সাই তাঁহার। ঐরুপ সূচার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং প্রমাণমাতের তৈকাল্যাসিদ্ধি বুছপাদনই মহ্ষির কর্ত্তবা; সূতরাং মহ্ষি এই সূত্রে প্রমাণ শব্দের দার। সকল প্রমাণ ও প্রত্যক্ষ শব্দের দ্বারা প্রত্যাক্ষাদি প্রমিতি গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাই বৃত্তিকার প্রভৃতির ধারণা হইয়াছিল। কিন্তু ভাষাকার এই সূত্রশেষে কেবল "প্রতাক্ষ" শব্দ দেখিয়া বৃত্তিকার প্রভৃতির ন্যার ব্যাখ্যা না করিলেও তাঁহার মতে প্রতাক্ষ প্রমাণে বেমন প্রমেরের পূর্থকাল-বর্ষিতা নাই, তদুপ অনুমানাদি প্রমাণেও ঐর্পে প্রমেয়ের পৃর্বকালবব্যিতা নাই, ইহা বৃথিতে হইবে। মহাঁষ কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণে প্রমেরপূর্বকালবাঁত্ততা থাকিতে পারে ना, ইহা বলিরা অন্যান্য প্রমাণেও উহা থাকিতে পারে না, ইহা সূচনা করিরা গিরাছেন, মতান্তররূপে বৃত্তিকারও এই ভাবের কথা বলিরাছেন। ১।

#### সূত্র। পশ্চাৎ সিদ্ধৌ ন প্রমাণেভ্যঃ প্রমেয়-সিদ্ধিঃ ॥১০॥৭১॥

অনুবাদ। পশ্চাং সিদ্ধি হইলে অর্থাং প্রমেরের পরে প্রমাণের উৎপত্তি হইলে প্রমাণ হইতে প্রমেরিসিদ্ধি হয় না [ অর্থাং প্রমেরের পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে প্রমাণ হইতে প্রমেরিসিদ্ধি হয়, একখা বলা যায় না। যাহা পূর্বেন নাই, তাহা হইতে পরে, প্রমেরিসিদ্ধি হইবে কির্পে?]

ভাষা। অসতি প্রমাণে কেন প্রমীয়মাণোহর্প: প্রমেয়: স্থাং। প্রমাণেন ধলু প্রমীয়মাণোহর্প: প্রমেয়মিভোতং সিধ্যতি।

অনুবাদ। প্রমাণ না থাকিলে অর্থাৎ প্রমেরের পূর্ব্বে প্রমাণ না থাকিলে পদার্থ কাহার দ্বারা প্রমীরমাণ হইরা ( বথার্থর্পে অনুভ্রমান হইরা ) প্রমের হইবে ? পদার্থ প্রমাণের দ্বারাই প্রমীরমাণ হইরা "ইহা প্রমের" এইর্পে সিদ্ধ ( खাত ) হর। [ অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা অনুভ্রমান হইলেই সেই পদার্থ প্রমেরর্পে সিদ্ধ হর। যদি সেই পদার্থের পূর্বের প্রমাণ না প্রাকে, তাহার পরেই প্রমাণসিদ্ধি হর, তাহা হইলে আর উলা প্রমেরর্পে সিদ্ধ হইতে পারে না। উহাকে আর প্রমের বিলয়া বুকা হার না।

টিপ্পনী। প্রমেয়ের পূর্ব্বে প্রমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহা পূর্বসূত্রে বলা হইয়াছে। এখন এই সৃত্তের দারা প্রমেয়ের পরে প্রমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহা বলা হইতেছে। তাংপর্ব্য এই ষে, যদি প্রমেয়ের পরে প্রমাণ সিদ্ধি হয়, তাহা হইলে প্রমেয়ের পূর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, ইহা স্বীকার কর। হইল, তাহা হইলে আর প্রমাণ হইতে প্রমেরসিদ্ধি হইতে পারিল না। প্রমাণ যদি প্রমেরের প্রের না থাকিয়া পরেই থাকিল, তাহা হইলে উহা প্রমেয়ের সাধক হইবে কির্পে, উহা হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যায় কির্পে? আপত্তি হইতে পারে যে, প্রমের বিষয়টি প্রমাণের পৃৰ্বেই আছে। কারণ, তাহা প্রমাণের অধীন নহে, তান্ত্রিষয়ে প্রমাজ্ঞানই প্রমাণের অধীন। ঐ প্রমাজ্ঞানের পৃথ্বে প্রমাণ না থাকিলে উহা জনিয়তে পারে না, সুতরাং প্রমাণকে ঐ প্রমাজ্ঞানের পরকালবর্তী বলিলে, প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হইতে পারে না, এই কথাই বলা সঙ্গত। প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হুইতে পারে না, এ কথা বলা যায় না। তাংপর্যাটীকাকার এই আপত্তির সূচনা করিয়া বলিয়াছেন বে, যদিও প্রমেয়বস্থু সর্প প্রমাণের অধীন নহে, তাহা হইলেও ঐ বস্থুর প্রমেয়ত্ব প্রমাণের অধীন ; সেই প্রমেয়ত্বও যদি প্রমাণের পৃশ্বে থাকে, তাহা হইলে উহা আর প্রমাণের অধীন হয় না<sup>১</sup>। তাৎপর্য্য এই যে, প্রমাণের দ্বারা প্রমীয়মাণ হইলে তখন সেই বস্তুকে প্রমেয় বলে। পৃর্বে প্রমাণ না থাকিলে তখন সেই বস্তু প্রমীয়মাণ না হওয়ায়, তখন তাহাকে প্রমেয় বলা যায় না। প্রমাজ্ঞানবিষয়ত্বই প্রমেয়ত্ত। প্রমাণ ব্যতীত যখন প্রমাজ্ঞান জন্মিতে পারে না, তখন প্রমাণের পৃথ্বসিদ্ধ বস্তু পৃথ্ব প্রমাজ্ঞানের বিষয় না হওয়ায় পৃথ্বে প্রমেয় সংজ্ঞা লাভ করে না এবং তখন তাহার প্রমেয়ত্বও থাকে না। উদ্দ্যোতকরও এই তাৎপর্য্যে বলিয়াছেন যে, প্রমেয় সংজ্ঞা প্রমাণনিমিত্তক। পূর্বের প্রমাণ না থাকিলে তথন বস্তুর প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না। ভাষ্যকারও পরে এই কথা-প্রসঙ্গে প্রমেরসংজ্ঞার কথাই বলিয়াছেন। ফলকথা এই বে, প্রমের বস্তুর পর্প প্রমাণের পৃর্বে সিদ্ধ থাকিলেও উহা প্রমের নামে প্রমেরদ্বর্প পূর্ব্বে সিদ্ধ থাকে না। কারণ, প্রমাণই বস্তুকে ঐ ভাবে সিদ্ধ করে। অতএব প্রমাণ প্রমেরের পরকালবন্তী হইলে অর্থাৎ প্রমেয়ের পূর্ব্বে না থাকিলে, প্রমাণ হইতে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না, এই কথা বলা অসঙ্গত হয় নাই। প্রমাণ পৃত্রে না থাকিলে তাহা হইতে প্রমেয়দ্বনূপে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্যা। তাহা হইলে প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হয় না, এই কথাই ফলতঃ বলা হইয়াছে। ভাষ্যকার মহর্ষির এই সূত্রে প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয় না, এইরূপ কথা থাকায় প্রমাণ ও প্রমেরের পৃর্বাপর সহভাবের অনুপপত্তিই ব্যাখ্যা করিয়াছেন ; নব্য টীকাকারগণের ন্যায় প্রমাজ্ঞান ও প্রমাণের পৃর্বাপর সহভাবের অনুপপত্তির ব্যাখ্যা करत्रन नारे । ১० ।

### সূত্র। যুগপৎ সিদ্ধৌ প্রত্যর্থনিয়তত্ত্বাৎ ক্রম-বৃত্তিত্বাভাবো বুদ্ধীনাম্ ॥১১॥৭২॥

অনুবাদ। যুগপং সিদ্ধি হইলে অর্থাং একই সময়ে প্রমাণ ও প্রমেরের সিদ্ধি হইলে জ্ঞানগুলির প্রতিবিষয়ে নিয়ত্ববশতঃ ক্রমবৃত্তিত্ব থাকে না। [ অর্থাং বিদি বলা যায় যে, প্রমাণ প্রমেরের পূর্যকালীনও নহে, উত্তরকালীনও নহে, কিন্তু সমকালীন, তাহা হইলে প্রতিবিষয়ে জ্ঞানগুলি একই সময়ে হইতে পারে, উহারা যে ক্রমশঃ উৎপত্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়। যায়। ]

ভাষা। যদি প্রমাণং প্রমেয়ঞ্চ যুগপদভবতঃ, এবমপি গন্ধাদিদিন্দ্রিয়ার্থেষু জ্ঞানানি প্রভার্থনিয়ভানি যুগপৎ সম্ভবস্তীতি। জ্ঞানানং
প্রভার্থনিয়খাৎ ক্রমবৃত্তিখাভাবঃ। যা ইমা বৃদ্ধয়ঃ ক্রমেণার্থেষ্
বর্ত্তস্থে তাসাং ক্রমবৃত্তিখং ন সম্ভবতীতি। ব্যাঘাতশ্চ "যুগপজ্বজ্ঞানামুৎপত্তিমন্সো লিক্ন"মিতি।

এতাবাংশ্চ প্রমাণপ্রমেয়য়ো: সদ্ভাববিষয়:, স চামুপপন্ন ইতি তন্মাং প্রত্যক্ষদীনাং প্রমাণহং ন সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। যদি প্রমাণ ও প্রমেয় যুগপং অর্থাং একই সময়ে হয়, এইরূপ হইলেও গন্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থ বিষয়ে প্রত্যর্থনিয়ত অর্থাং প্রতিবিষয়ে নিয়ত জ্ঞানগুলির প্রত্যর্থনিয়তত্বশতঃ অর্থাং জ্ঞানগুলি একই সময়ে সন্তব হয়। জ্ঞানগুলির প্রত্যর্থনিয়তত্বশতঃ অর্থাং জ্ঞানগুলি প্রতিবিষয়ে নিয়ত আছে বলিয়া তাহাদিগের জমবৃত্তিত্ব ( রুমিকত্ব ) থাকে না। (বিশদর্থ) এই যে, জ্ঞানগুলি ক্রমণঃ বিষয়সমূহে জান্মতেছে, তাহাদিগের জমবৃত্তিত্ব সন্তব হয় না। অর্থাং গন্ধাদি-বিষয়ক জ্ঞানগুলি সকলে একই সময়ে জ্বয়ে না, উহায়া রুমে রুমেই জ্বয়ে, ইহা অনুভ্বসিদ্ধ। কিন্তু প্রমাণ ও প্রমেয় য়িদ একই সময়ে জ্বয়ে, তাহা হইলে ঐ জ্ঞানগুলিও একই সময়ে জ্বয়ে বলিতে হয়। তাহা হইলে উহাদিগের ক্রমিকত্ব ষাহা দৃষ্ঠ, সেই দৃষ্ট ব্যাঘাত হইয়া পড়ে ] এবং "একই সময়ে জ্বনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওয়া মনের লিক" এই কথারও বাাঘাত হইয়া পড়ে [ অর্থাং একই সময়ে জ্বনেক জ্ঞানের উৎপত্তি হয় না, এই কথা যে সূত্রে বলা হইয়াছে, সেই স্তেরে ব্যাঘাত হইয়া পড়ে। ] এই পর্যান্তই প্রমাণ ও প্রমেয়ের সন্তাবের বিষয় [ অর্থাং পূর্বকাল, উত্তরকাল

এবং সমকাল, এই কালগ্রই প্রমাণ ও প্রমেরের থাকিবার স্থান, ইহা ভিন্ন আর কোন কালে প্রমাণ ও প্রমের থাকার সম্ভাবনাই নাই।] সেই কালগ্রই অনুপপন্ন, অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেরের প্র্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিতে পারে না, অতএব প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রমাণত্ব সম্ভব হর না।

**টিপ্পনী।** প্রমাণ প্রমেরের পৃর্বকালেও থাকে না, উত্তরকালেও থাকে না, ইহ। প্ৰেৰ্বান্ত দুই সূত্ৰের দারা বুঝান হইয়াছে। এখন এই সূত্ৰের দারা প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতা বলিলে যে দোষ হয়, তাহা বলিয়া উহাদিগের সমকালবর্ত্তিতা খণ্ডন করিতেছেন। গন্ধ প্রভৃতি পদার্থগুলিকে ইন্দ্রিয়ার্থ" বলা হইয়াছে। দ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের দার। ক্রমশঃ ঐ গদ্ধাদির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। একই সময়ে গদ্ধ প্রত্যক্ষ এবং রুপাদির প্রত্যক্ষ হর না, ইহা সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই জন্যই মনকে অতি সৃক্ষা বলির। বীকার করিয়াছেন। ইন্দিয়-জন্য প্রত্যকে ইন্দিয়ের সহিত মনের সংযোগ আবশাক। মন অতি সৃক্ষা বলিয়াই যখন ঘাণেন্দ্রিয়ে সংযুক্ত থাকে, তখন চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়ে সংযুক্ত থাকিতে পারে না। সুতরাং দ্রাণেন্দ্রিয়ের দ্বারা গন্ধ-প্রত্যক্ষকা**লে** চক্ষুরাদির দারা রুপাদির চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জিমাতে পারে না। দ্বাণেন্দ্রির মন দ্বাণেন্দ্রির হইতে চকুরাদি কোন ইন্দ্রিরে যাইয়া সংযুক্ত হইলে, তখন চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জন্মে। তাহা হইলে গন্ধাদি প্রত্যক্ষরূপ জ্ঞানগুলি একই সময়ে জন্মেনা, উহারা কালবিলম্বে ক্রমশঃই জন্মে, ইহাই সিদ্ধান্ত হইল। প্রমাণ ও প্রমের সমকালবর্ত্তী হইলে ঐ জ্ঞানগুলির যৌগপদ্য হইয়। পড়ে, উহাদিগের ক্রমিকত্ব থাকে ন। । অর্থাৎ উহারা একই সময়ে উৎপন্ন হইলে উহাদিগের ক্রমবৃত্তির-সিদ্ধান্ত থাকে না। উহাদিগের ক্রমবৃত্তিত্বই দৃষ্ট বা অনুভবসিদ্ধ, তাহা না থাকিলে দৃষ্ট-ব্যাঘাত-দোষ হয়, ইহাই এখানে মহর্ষির মূল ব**ন্ত**ব্য । প্রমণে ও প্রমের সমকালবর্তী হুইলে **জ্ঞানগুলির** ক্রমবৃত্তিত্ব থাকে না কেন ? মহর্ষি ইহার হেতু বলিয়াছেন—"প্রত্যর্পনিয়ত্ত্ব"। জ্ঞানগুলি গন্ধাদি প্রত্যেক বিষয়ে নিয়ত অর্থাৎ নিয়নবন্ধ হইয়া থাকিলেই জ্ঞানগুলিকে "প্রত্যর্থনিয়ত" বলা যায়। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যদি প্রমাণের সমকালেই প্রমেয় থাকে, তাহা হইলে যেখানে গন্ধ পদার্থে ব্রাণেন্দ্রিরের সাল্লকর্ষ আছে এবং র্পপদার্থেও চক্ষুরিন্ডিয়ের সমিকর্ষ আছে, সেখানে গন্ধগ্রাহক প্রমাণ ও রুপগ্রাহক প্রমাণ থাকার, তাহার সমকালে গন্ধ ও রুপ প্রমেয় হইয়াই আছে। তাহা হ**ইলে** সেই একই সময়ে গন্ধবিষয়ক প্রতাক্ষ জ্ঞান এবং রুপবিষয়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই দুই জ্ঞানই আছে বলিতে হইবে। কারণ, প্রমাণ জন্য যে জ্ঞান অর্থাং প্রমা, তাহার বিষয় না হইলে কোন বস্তুই প্রমেয় পদবাচ্য হইতে পারে না; প্রমার বিষয় না হওয়া পর্যান্ত বন্তুর প্রমেয়ত্ব বা প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না। যদি প্রমাণের সমকালেই প্রমের থাকে, তাহা হইলে তখন তিম্বরে প্রমাজ্ঞানও থাকে বলিতে হইবে। গন্ধাদি প্রত্যেক বস্তুর প্রমাণ উপস্থিত হইলে, তৎকালেই যদি ঐ গন্ধাদি প্রমেয়-পদবাচ্য হইরা ু সেখানে থাকে, তাহা হইলে ঐ গন্ধাদি প্রভাক বিষয়ে তখন তাহার প্রমাজ্ঞানগালি

আছেই বালতে হইবে। ভাহা হইলে ঐ জ্ঞানগুলিকে প্রভাবনিরত বালতে হইল। বাহা প্রমাণের সমকালে প্রতিবিবরে আছেই, ভাহা "প্রভাবনিরত"। ভাহা হইলে পদ্ধানি-প্রভাবনর বোখণদা খীকার করিতে হইল। প্রমাণের সমকালই বধন উহাদিপের সন্তা মানিতে হইল, নচেং প্রমাণ-সমকালে প্রমেরের সন্তা মানা বার না, তখন উহাদিপের ক্রমিকছাসভাত সভব হইল না। ঐ সিদ্ধান্তের অপলাপ করিলে প্রথমাধ্যারে বে, "মুগপজ্জ্ঞানানুংগরির্মনসো লিলং" (১৬ সূত্র) এই সূত্রটি বলা হইরাছে, ভাহার ব্যাঘাত হইল। ঐ সূত্রে একই সমরে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওরাই মনের লিক বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওরাই মনের লিক বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞান হর না, এই সিদ্ধান্ত রক্ষার জনাই মনকে অতি সূক্ষা বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞান না হওরাই ভাদৃল অতি সৃক্ষা মনের সাধক। এখন একই সমরে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি খীকার করিলে পূর্বোভ ঐ সৃত্রটিও ব্যাহত হইরা বার।

ভাষ্যকার বাহা বালিরাছেন, তাহাতে এই ভাব ভিনে আর কোন ভাব বুবা বার না। অন্য ভাবে ভাষ্যকারের কথা প্রকৃত স্থলে সঙ্গত বালিরা বুবা বার না। উন্দ্যোতকর বালিরাছেন বে, গছাদি ইন্মিরার্থগুলি এবং তাহাদিগের জ্ঞানগুলি উপস্থিত হইলে জ্ঞানের বোগপদা হর; সূত্রাং জ্ঞানগুলির ক্রম্বৃত্তিম্ব বাহা দৃষ্ঠ, ভাহার ব্যাঘাত হর। উন্দ্যোতকরও পূর্ব্বোম্ভ ভাংপর্বেয় এই কথা বালিরাছেন, বুবিতে হর। নচেং জ্ঞানগুলির বোগপদাের আপত্তি হইবে কিরুপে? ঐ আপত্তি সঙ্গত করিতে হইলে পূর্ব্বোম্ভ ভাবেই করিতে হইবে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই সূত্রেছ আপত্তি সঙ্গত করিবার জন্য অনার্প व्याच्या क्रिजाह्न । वृश्चिकात वानजाह्न त्व, खानगूनि वर्षीवर्णवनित्र वर्षार स्तात्नत्र विवत्र चित्र चित्र भनार्थविदानव । मुख्तार स्नात्नत्र त्योगभना नारे, क्रमवृद्धिकरे আছে। প্রমাণ ও প্রমা বদি একই কালে থাকে, তাহা হইলে আনের ঐ इমবৃত্তিক থাকে না। বেমন পদজ্ঞানরূপ প্রমাণ শব্দ-বিষয়ক প্রভাক্ত, ভক্ষন্য শব্দবোধরূপ প্রমাজ্ঞান পদার্থ-বিষয়ক এবং পরোক্ষ। ঐ বিজ্ঞাতীয় প্রমাণ ও প্রমার্থ জ্ঞানছরের বৌগপদ্য সম্ভব হর না। কারণের পরেই কার্ব্য হইরা থাকে, সুতরাং পদজ্ঞানের পরেই শান্সবোধ হইবে। এইরুপ ব্যাপ্তিজ্ঞান প্রভৃতি প্রমাণ ও অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাতেও এইরুপ বৌগপদ্যের আপত্তি বৃত্তিতে হইবে। ঐ প্রমাণ ও প্রমারণ জ্ঞানবরের কার্যকারণভাব ধাকার কখনই উহাদিগের বৌগপদা সত্তব হর না। প্রমাণ ও প্রমার সমকালবর্ত্তিতা चौकात कीतरण উद्योगरणत रवीभभरामत वाभित दत्त, स्मर्वास्त बारक ना । वृत्तिकात এই সূত্র এবং ইহার পৃর্বসূত্রটিকে অনুমানাদি প্রমাণ-ছলেই সংগত বাসিরাছেন। বৃত্তি-কারের ব্যাখ্যার সূত্রেভ প্রভার্থনিরতম্ব এই হেতু জানের ক্রমবৃত্তিছের সাধক, ক্রমবৃত্তিছা-ভাবের সাধক নহে। মহাব-সূত্রের বারা সরলভাবে কিন্তু ঐ হেতুকে ক্রমবৃত্তিছাভাবেরই সাধকরূপে বুকা যার। পরস্তু বৃত্তিকার সূত্রেভ "প্রতার্থনিরভত্ত" শব্দের দারা বে অর্থের वाशा क्रिकार्टन, छाटाउ সরলভাবে বুঝা বার না। এবং বৃত্তিকারোক অধবিশেষ নিরতক্ষাত্র জ্ঞানের ক্রমবৃত্তিকের সাধক হর কিবৃপে, ইহাও চিন্তনীর। এবং বৃত্তিকারের ব্যাখ্যানুসারে মহাবি প্রমাণ-সামান্য-পরীকার প্রথমোক প্রভাক প্রমাণ ভ্যাগ করিছে। অনুমানাদি ছলেই পূর্ব্বোন্ত দুইটি পূর্ববিক্ষ-সূত্র বলিলে, তাহার ন্যনতা হয় কি না, ইহাও চিন্তনীয় । সুধীগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন ।

ভাষ্যকার এখানে কেবল প্রতাক স্থলে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিলেও, ইহার বারা এই ভাবে অনুমানাদি স্থলেও পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যাত হইরাছে। করেণ, অনুমিতি প্রভৃতি জ্ঞানেরও যৌগপদ্য ন্যারাচার্যাগণের সন্মত নহে। একই সমরে কোন প্রকার জ্ঞানবরই জন্ম না। জানুমানাদি প্রমাণ ও তাহার প্রমেরকে সমকালবর্ত্তী বলিলে, মেধানে অনুমানাদি প্রমাণ আছে, সেখানে তৎকালেই তাহার প্রমের আছে, সূত্রাং অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞানও তৎকালে আছে, ইহা বলিতে হইবে, নচেং তখন প্রমের থাকিতে পারে না। প্রমা জ্ঞানের বিষয় না হইলে তাহা প্রমের-পদবাচ্য হয় না। তাহা হইলে অনুমানাদি প্রমাণরূপ যে-কোন জাতীয় জ্ঞান এবং তজ্জন্য অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞান, এই উভার জ্ঞানের বৌগপদ্য হইরা পড়ে। তাহা হইলে উহাদিগের ক্রমবৃত্তিত্ব-সিদ্ধান্ত থাকে না। ফলতঃ ভাষাকারের ব্যাখ্যানুস্বরে প্রমাণমান্তেই এই সূত্রান্ত আপত্তি সঙ্গত হয়। ভাষাকার প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিয়াই সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কেন করিয়াছেন, তাহা পূর্বসূত্রে বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ প্রমাণ ও প্রমা-জ্ঞানের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

বৃত্তিকার শেষে বাঁলরাছেন যে, কেহ কেহ এই স্চের ব্যাখ্যা করেন,—প্রমাণ ও প্রমেরের যুগপং সিদ্ধি অর্থাং একই সমরে জ্ঞান হর না। কারণ, তাহা হইলে জ্ঞান-গুলির অর্থবিশেষ-নিরত্ববশতঃ যে ক্রমবৃত্তিত্ব আছে, তাহা থাকে না। যেমন ঘট-প্রত্যক্ষে চক্ষুঃ প্রমাণ, ঘট প্রমের। ঐ চক্ষুরুপ প্রমাণের জ্ঞান এবং ঘটের জ্ঞান একই সমরে হইতে পারে না। কারণ, চক্ষুর জ্ঞান অনুমিতি, ঘটের জ্ঞান প্রত্যক্ষ, অনুমিতি ও প্রত্যক্ষের যোগপদ্য সম্ভব হর না। এই ব্যাখ্যার সূত্ত্ব শিদ্ধি শান্দের অর্থ জ্ঞান। এই ব্যাখ্যার বন্ধব্য এই যে, প্রমাণ ও প্রমেরের যুগপং জ্ঞান হর না, এ কথা এখানে অনাবশ্যক। প্রমাণের ত্রৈকাল্যামিদ্ধি বুবাইতেই মহাঁব এই স্ত্রের দ্বারা প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতাই খণ্ডন করিরাছেন। বৃত্তিকার প্রভৃতি এ ব্যখ্যা গ্রহণ করেন নাই।

ভাষ্যকার সূত্ররের বাখ্যা করিয়া উপসংহারে বলিয়াছেন বে, প্রমাণ, প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল এবং সমকাল, এই কালত্রেই যখন থাকে না, অর্থাং ঐ কালত্রের কোন কালেই যখন পদার্থ প্রতিপাদন করে না, আর কোন কালও নাই, যেখানে থাকিয়া পদার্থ প্রতিপাদন করিবে, সূতরাং প্রমাণের প্রামাণ্য সম্ভব হয় না, প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, উহা অলীক, ইহাই পূর্বপক্ষ।

ভাষা। অশু সমাধি:। উপলব্ধিংহেতোরুপলব্ধিবিষয়শু চার্প্রশ্র পূর্ব্বাপরসহভাবানিয়মাদ্যধাদর্শনং বিভাগবচনম্।

কচিত্পল কিছেতু:, পূৰ্ব্বং, পশ্চাছণল কিবিষয়:, যথাদিত্যশু প্ৰকাশ উৎপ্ৰস্থমানানাম্। কচিৎ পূৰ্ব্বমুপল কিবিষয়: পশ্চাছপল কিছেতু:, বণাহবস্থিতানাং প্রদীপঃ। কচিছপলজিহেতৃক্ষপলজিবিষয়ক্ত সহ ভবতঃ, বণা ধ্মেনাগ্রেপ্রহণমিতি। উপলজিহেতৃক্ত প্রমাণং প্রমেয়-স্থপলজিবিষয়ঃ। এবং প্রমাণপ্রমেয়য়োঃ পূর্বাপরসহভাবেইনিয়তে বণাহর্থো দৃশ্যতে তথা বিভজ্ঞা বচনীয় ইতি। তত্ত্রৈকাস্কেন প্রতি-বেধামুপপতিঃ সামান্তেন খলু বিভজ্ঞা প্রতিবেধ উক্ত ইতি।

অমুবাদ। এই পূর্বপক্ষের সমাধি অর্থাৎ সমাধান ( বলিতেছি )।

উপলব্বির হেতু এবং উপলব্বির বিষয় পদার্থের অর্থাৎ প্রমাণ ও প্রমেরের পূর্বাপর সহভাবের নিয়ম না থাকায় ষেরূপ দেখা যায়, তদনুসারে বিভাগ ক্রিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে। বিশদার্থ **এই যে,** কোন স্থলে উপলন্ধির হেতৃ পূর্ব্বে থাকে, উপলন্ধির বিষয় পরে থাকে, বেমন জ্ঞায়মান পদার্থের সহক্ষে সূর্য্যের প্রকাশ। কোন ছলে উপলব্ধির বিষয় পূর্বে থাকে, উপলব্ধির হেতু পরে থাকে, ষেমন অর্বান্থত পদার্থের সম্বন্ধে প্রদীপ। কোন স্থলে উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় মিলিত হইয়া অর্থাৎ এক সমরেই থাকে, ষেমন ধ্মের দ্বারা অর্থাৎ জ্ঞান্তমান ধ্মের দ্বারা অগ্নির জ্ঞান হয়। উপলন্ধির হেতুই প্রমাণ, উপলন্ধির বিষয় কিন্তু প্রমেয়। প্রমাণ ও প্রমেয়ের পূৰ্বাপর সহভাব এই প্রকার আনিয়ত হইলে, অর্থাৎ সামান্যতঃ প্রমাণ মাত্রই প্রমেয়ের পূর্বকালবর্তী অথবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী, এইরূপ নিষ্কম না থাকার অর্থকে অর্থাৎ প্রমেয়কে যে প্রকার দেখা বাইবে, সেই প্রকারে বিভাগ করিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে [ অর্থাৎ যেখানে প্রশ্নের প্রমাণের পরকালবর্ত্তা, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে ; বেখানে পূর্বকালবর্ত্তা, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে; বেখানে সমকালবর্ত্তী, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে। যে প্রমেয়-পদার্থকে যেরূপ দেখা যাইবে, পৃথক্ করিয়া ভাহাকে সেইরূপই বলিতে হইবে, সামান্যতঃ প্রমেশ্রমাটকে প্রমাণের পূর্বকালবর্ত্তী ় অধব। উত্তরকালবর্ত্তী অধবা সমকালবর্তী বলা ধাইবে না, কারণ ঐর্প কোন নিয়ম নাই ] তাহা হইলে একান্ততঃ প্রতিষেধের উৎপত্তি হয় না, সামান্যের দ্বারাই অর্থাৎ সামান্যতঃ প্রমেষ্ক পদার্থকে অবলম্বন করিয়াই ( পূর্ব্বপক্ষসূত্রে ) বিশেষ করিয়া প্রতিষেধ বলা হইয়া**ছে**, [ অর্থাৎ কো**ন প্রমে**য় যখন কোন স্থলে প্রমাণের পরকালবর্ত্তী হয়, কোন প্রমেয় প্রমাণের পূর্বকালবর্ত্তী হয়। আবার কোন প্রমেয় কোনও হুলে প্রমাণের সমকালবর্তীও হয়, তখন একান্ডই বে প্রমেয়ে প্রমাণের পূর্বকালবাত্তিতা নাই এবং উত্তরকালবাত্তিতা নাই এবং সমকালবাত্তিতা

नारे, बरेत्भ नित्ययं कता वात्र ना । श्रायत-मायानारक व्यवस्य कवित्रा विकाश भूर्यक व्यवस्य कवित्रा विकाश भूर्यक व्यवस्य कवित्रा श्रायत किया नारे, भूर्यकानविका नारे, बरेत्र्यभ वित्रा कता श्रायत क्रिया क्रिया

চিপ্লনী। মহর্ষি প্রমাণ সামান্য পরীক্ষার জন্য প্রথমে বে পূর্ব্ধপক সমর্থন করিরাছেন, পরে তাহার সমাধান করিরাছেন। ভাব্যকার এখানেই মহবি-সৃচিত সমাধানের বিশদ বর্ণনা করিয়া, ভাঁহার ব্যাখ্যাত পূর্বাপক্ষের নিরাস করিতেছেন। ভাষাকারের কথার ভাৎপর্য্য এই বে, প্রভাক্ষাদি প্রমাণের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে বে কৈলাল্যাসিদ্ধি হেতু বলা হইয়াছে, তাহা প্রমাণে নাই, উহা অসিদ্ধ, সূতরাং হেদ্বাভাস, हिषाणात्मत्र पात्रा माथा माथन कता यात्र ना । किकान्यामिष श्रमाल नारे कन ? रेरा ৰুকাইতে ভাষ্যকার বলিরাছেন যে, প্রমাণ উপলব্ধির সাধন, প্রমের উপলব্ধির বিষর। উপলব্বির সাধন এবং উপলব্বির বিষয় পদার্থের পৃর্ববাপর সহভাবের নিরম নাই। অর্থাৎ কোন ছলে উপলব্ভির সাধন পদার্থ পৃক্ষবর্ত্তী হইয়াও পরজাত পদার্থের উপলব্ভি সাধন করে। যেমন সূর্বোর আলোক তাহার পরজাত পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইতেছে। কোন হলে উপলব্ধির সাধন পদার্থ তাহার পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। বেমন প্রদীপ তাহার পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত বটাদি পদার্থের **উপলানির** সাধন হইতেছে। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন-পদার্থ তাহার সমকালীন পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। বেমন জ্ঞারমান ধ্ম তাহার সমকালীন অগ্নির উপলব্ধির সাধন হইতেছে। তাহা হইলে দেখা বাইতেছে বে, উপলব্ধির সাধন-পদার্থ যে উপলব্ধির विষয়-পদার্থের পূর্ব্বকালবর্তীই হয়, <mark>অধব। উত্তরকালবর্তীই হয়,</mark> অধবা সমকালবর্তীই হয়, এমন কোন নিয়ম নাই। বেখানে বেমন দেখা বায়, তদনুসারে বিশেষ করিয়াই উহাদিগের পূর্ববাপর সহভাব বলিতে হইবে। তাহা হইলে উপলব্ধির সাধন-পদার্থে বে উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্বকালীনম্ব অথবা উত্তরকালীনম্ব, অথবা সমকালীনম্ব, ইহার কোনটি কুর্যাপি একান্ডই নাই, ইহা বলা গেল না। সুতরাং উপলব্ধির সাধন প্রমান-পদার্থেও উপলব্ধির বিষয় প্রমেয়-পদার্থের পূর্ব্বকালীনছাদির ঐকাত্তিক নিষেধ বলা বার না। স্থলবিশেষে প্রমাণে প্রমেরের পৃ<del>র্বকোলীনছাদি থাকিলে,</del> সামান্যতঃ প্রমাণ ও প্রমের ধরিরা হৈকাল্যাসিদ্ধি বলা বার না। পূর্ববশকী সামান্যতঃ প্রমের পদার্থকে অবলম্বন করিরা সামান্যতঃ প্রমাণ-পদার্থে প্রমের-সামান্যের পূর্ববকালীনম্বাদি বিশেষ করির। নিবেধ করিরাছেন, সূতরাং ঐ নিবেধ উপপন্ন হর না। প্রমাণে প্রমেরের পূৰ্বকালীনম্বাদির ঐকান্তিক নিবেধ করিতে না পান্তার হৈকাল্যাসিমি হেতু ভাহাতে নাই, সূতরাং উহা অসিত্ব। ন্যারবার্ত্তিকে উন্দ্যোভকর এখানে পূর্ববপক্ষীর অনুমানে বতন্ত্র-ভাবে করেকটি দোষ প্রদর্শন করিছেন। তিনি বলিরাছেন বৈ, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি বাদ পদার্থ সাধন না করে, ভাহা হইলে সেগুলিও অসিন্ধ, তাহাদিগকে "প্রভাক প্রভৃতি" বলিরা গ্রহণ করাই যার না। ভাহাদিগকে পদার্থ-সাধক বলিরা স্বীকার করিলে আর ভাহাদিশের অপ্রামাণ্য বলা বায় না এবং প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য নিবেধ করিলেও প্রভাক্ষাদি প্রমাদের সর্প নিবেধ হয় না। ধর্মের নিবেধ হইলেও তাহার বারা ধর্মী অলীক হইতে

পারে না। ধর্ম ও ধর্মাকে অভিন বলিলে "প্রতাকাদীনাং" এই স্থলে বন্ধী বিভারের উপপত্তি হর না এবং "প্রামাণা" এই স্থলে ভাবার্থে তদ্ধিত প্রত্যরেরও উপপত্তি হর না। পর্কোভ স্থলে ষষ্ঠী বিভত্তি এবং ভাবার্থে তদ্মিত প্রভয়ের বারা প্রমাণ এবং ভাহার ধর্ম ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই সিদ্ধ হয় এবং প্রভাক্ষাদির প্রামান্য নাই বলিলে অন্য প্রমাণ বীক্ত ব্লিয়া বুঝা বার। অন্য প্রমাণ শীকার করিলে ভাহাতে অপ্রামাণ্য না থাকার হৈকাল্যা-সিছিকে অপ্রামাণ্যের সাধক কলা বার না। অন্য প্রমাণ বীকার না করিলে প্রভাকাণির অপ্রামাণ্য সাধন করা বার না। কারণ, প্রমাণ বাজীত কিছুই সিদ্ধ হয় না এবং অন্য প্রমাণ না থাকিলে "প্রত্যক্ষাদীনাং" এই কথা নিরর্থক হয়। "প্রমাণ নাই" এইরুপ কথাই বলা উচিত হয় এবং দৈকাল্যাসিদ্ধি বে হেতু বলা হইরাছে, তাহা প্রমাণে থাকে না। कादन, विकारनंद्र छावटे दिकाना, छाटाद व्यक्ति श्रमात बाकिरव दकन ? बीम वन, "চৈকাল্যাসিছি" শব্দের দারা তাৎপর্ব্যার্থ বৃক্তিত হইবে—কালচরে পদার্থের অপ্রতি-পাদকত্ব, তাহাই হেতু, তাহা প্রমাণে আছে । তাহা হইলে হেতু ও সাধ্যমর্থ একই হইয়া পড়িল। কারণ, বাহাকে বলে কালগ্রের পদার্থের অপ্রতিপাদকর, ভাহাকেই বলে অপ্রামাণ্য। বাহাই সাধ্যধর্ম, তাহাই হেড় হইতে পারে না, ডাহাতে "সাধ্যাবিশেষ" দোব হর। ভাষাকারের ব্যাখ্যাতেও "ফ্রেকাল্যাসিছি" বলিতে কাল্যরে পদার্থের অপ্রতিপাদকদ্বই বুবিতে হইবে। ভাষ্যকার এখানে ঐ হেতু প্রমাণে নাই, উহা অসিভ, ইহাই দেখাইর। গিরাছেন।

ভাষ্ক। সমাধ্যাহেতোরৈকাল্যযোগান্তবাভূতা সমাধ্যা।
বং পুনরিদং পশ্চাং সিদ্ধাবসতি প্রমাণে প্রমেয়ন সিধ্যতি, প্রমাণেন
প্রমীয়মাণেহর্থ: প্রমেয়মিতি বিজ্ঞায়ত ইতি। প্রমাণমিত্যেতস্তাঃ
সমাধ্যায়া উপলব্ধি-হেতৃষং নিমিন্তং, তন্ত ত্রৈকাল্যযোগঃ। উপলব্ধিমকার্যাং, উপলব্ধিং করোতি, উপলব্ধিং করিয়তীতি, সমাধ্যাহেতোত্রৈকাল্যযোগাং সমাধ্যা তথাভূতা। প্রমিতোহনেনার্থ: প্রমীয়তে
প্রমান্ততে ইতি প্রমাণং। প্রমিতং প্রমীয়তে প্রমান্ততেইয়মর্থ:
প্রমেয়মিদমিত্যেতং সর্ক্রং ভবতীতি। ত্রৈকাল্যান্তান্ত্রজানে চ
ব্যবহারান্ত্রপপত্তিঃ। যশ্চৈবং নাভ্যমূজানীয়াং তন্ত্র পাচকমানয়
পক্ষ্যতি, লাবকমানয় লবিয়তীতি ব্যবহারো নোপপ্সত ইতি।

**অসুবাদ।** সমাখ্যার হেতৃর বৈকাল্য **বোগবশতঃ অর্থাং** "প্রমাণ" ও "প্রমেন্ন" এই সংজ্ঞার হেতৃ কাল্যারেই থাকে বলিয়া সেই প্রকার সংজ্ঞা বিষয়াছে )।

(বিশদার্থ) আর এই যে (পূর্যপক্ষী বলিয়াছেন) পশ্চাং সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেরের উত্তরকালবর্তী হইলে (পূর্বে) প্রমাণ না থাকিলে "প্রমের" সিদ্ধ হয় না ; প্রমাণের দারা প্রমীরমাণ হইরা অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানের বিষয় হইয়াই পদার্থ "প্রমেয়" এই নামে জ্ঞাত হয়। ( এই পৃর্বপক্ষের উত্তর বলিতেছি )। "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত অর্থাৎ হেতু উপর্লান-হেতুছ, অৰ্কাণ উপলব্ধির হেতু বলিয়াই "প্রমাণ" বলা হয়। সেই উপলব্ধি-হেতৃত্বপ নিমিতের হৈকালা সমন আছে। উপলান করিয়াছিল, উপলান क्रीबर्ट्स, উপमृति क्रिया [ व्यर्था छेप्रमित क्रिया है ब्राह्म , छेप्रमित क्रिया है एक्स উপলব্ধি জন্মাইবে, এইরূপ প্রতীতিবশতঃ বুঝা ষায়, "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার হেতু ৰে উপলব্ধিহেতুছ, তাহা কালব্ৰয়েই থাকে ] সমাখ্যার হেতুর অৰ্থাং "প্ৰমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত যে উপলন্ধিহেতুৎ, তাহার হৈকালাযোগ ( কালগ্ররবাঁত্ততা ) পাকার সমাখ্যা সেই প্রকার হইয়াছে। ( এখন পূর্বোক্ত প্রকারে "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সমাখ্যার বুংপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন )। ইহার দ্বারা পদার্থ প্রমিত ( ষথার্থ অনুভূতির বিষয় ) হইয়াছে, প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে "প্রমাণ"। প্রমিত হইয়াছে, প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে "প্রমেয়" অর্থাৎ পূর্বোক্ত সকল অর্থেই "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞা হইরাছে। এই প্রকার হইলে—এই পদার্থ-বিষয়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, এই পদার্থ প্রমিত হইবে. ইহা প্রমের, এই সমস্ত হর বিষয়েং বাহা পরে প্রমাণ-বোধিত হইবে, তাহাও পূর্বোক্ত বাংপত্তিতে "প্রমেয়" নামে অভিহিত হইতে পারিলে, সেই পদার্থের সম্বন্ধে এতদ্বিষয়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, ইহা প্রমিত হইবে. ইহা প্রমের, এই সমস্ত কথাই বলা ধার ]।

তৈকালা স্বীকার না করিলেও ব্যবহারের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই বে, মিনি এই প্রকার স্বীকার করেন না অর্থাং মিনি ত্রৈকালিক প্রমাণ-প্রমেয় ব্যবহার স্বীকার করেন না, তাঁহার "পাচককে আনয়ন কর, পাক করিবে, ছেদককে আনয়ন কর, ছেদন করিবে" ইত্যাদি ব্যবহার উপপত্র হয় না. [অর্থাৎ যে পরে পাক করিবে এবং যে পরে ছেদন করিবে, তাহাকে পৃথেইই পাচক ওছেদক বলা ষায় কির্পে? মাদ তাহা বলা যায়, তাহা হইলে যাহা পরে উপলার জন্মাইবে, তাহাকেও পৃথের "প্রমাণ" বলা যায় এবং যাহা পরে প্রমিত হইবে, তাহাকেও পৃথের "প্রমেয়" বলা যায় । ]

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্বেল্ড পূর্বংপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যসাধনে বে "গ্রেকাল্যাসিদ্ধি" হেভু বলা হইয়াছে, ভাহা প্রত্যক্ষাদিতে নাই, ভাহা

অসিভ । কারণ, কোন প্রমাণ কোন ছলে কোন প্রমেরের পূর্বকালবর্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেরের উত্তরকালবর্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেরের সমকালবর্ত্তী হয় ; সুভরাং সামান্যতঃ কোন প্রমাণেই কোন প্রমেরের পূর্বকালীনম্বাদি किन्द्ररे नारे, रेश वना बाद ना। अधन अरे कथात्र পূर्वत क्लीत वहवा अरे वा, कान প্রমাণ বদি প্রমেরের উত্তরকালবর্তী হর, তাহা হইলে পূর্বের তাহাকে "প্রমাণ" বলা বার कितृ(भ ? এবং বে পদার্থ সেখানে পরে প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাকে পূर्व्स "श्रामम" वना वाम किन्नूरभ ? खेनू भ द्दान वधन "श्रमाण" ७ "श्रामम" और मरकारे वना बात्र ना, जथन প্रमान প্রমেরের উত্তরকালবন্তীও হর, এ কথা কখনই বলা बाইডে পারে না। ভাষ্যকার এতদূর্ত্তরে এখানে বলিয়াছেন যে, সংজ্ঞার হেতুটি কালচয়ে বর্ত্তমান থাকে বলিয়া, ঐরুপ সংজ্ঞা সেখানেও হইতে পারে। ভাষ্যকার প্রথমে সংক্ষেপে এই মূল কথাটি বলিয়। পরে "বং পুনরিদং" ইত্যাদি ভাষ্যের দারা পুর্বোক্ত দ্রপদ বর্ণন করতঃ তাহার উত্তরটি বিশদরূপে বুঝাইয়াছেন। ভাষাকারের কথা এই বে, উপলব্ধির হেতু বলিয়াই তাহাকে "প্রমাণ" বলে। ঐ উপলব্ধি-হেতুছই "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত, जाहा कामतास**रे थारक, मुख्तार कामतासरे "श्रमा**न" **এरे मरखा २रे**छ भारत । यारा উপলব্ধি জন্মাইয়াছিল, তাহাতে অতীত কালে অৰ্থাৎ পূৰ্ব্বকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব ছিল এবং বাহা উপলব্ধি জন্মাইতেছে, তাহাতে বৰ্ত্তমান কালে অৰ্থাৎ উপলব্ধির সমকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব আছে এবং বাহা উপলব্ধি জন্মাইবে, তাহাতে ভবিষা**ংকালে অর্থাং** উত্তরকালে উপলব্ধি-হেতুম থাকিবে। তাহা হইলে যাহা প্রমাজ্ঞান জন্মাইয়াছে, তাহাতেও পূৰ্ব্বকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব ছিল বলিয়া তাহাকেও "প্ৰমাণ" বলা বায়। এবং যাহ। পরে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাতেও পরে উপলব্ধি-হেতুদ্ব থাকিবে বলিয়া ভাহাকেও "প্রমাণ" বলা বায়। ফল কথা, বাহার দারা পদার্থ প্রমিত হইরাছে, অথবা প্রমিত হইতেছে, অথবা প্রমিত হইবে, তাহা "প্রমাণ", ইহাই "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার ব্যুৎপত্তি। তাহা হইলে যেখানে প্রমাণ, প্রমেয়ের পরকালবর্তী হইয়া তাঁষবয়ে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, সেখানেও পূর্ব্বোক্ত বুাংপত্তিতে তাহাকে "প্রমাণ" বলা ষাইতে পারে। এবং বাহা প্রমাণের बाরা বোধিত হইরাছে, অথবা প্রমাণের बারা বোধিত হইতেছে, অথবা প্রমাণের স্বারা বোধিত হইবে, তাহা "প্রমের", ইহাই "প্রমের" এই **সংক্রা**র বাংপত্তি। তাহা হইলে পূর্বোন্ত ছলে সেই পদার্থটি পরে প্রমাণের দারা বোমিত হইবে বলিয়। পৃর্বেল বুংপত্তি অনুসারে পৃর্বেও তাহাকে "প্রমের" বলা বাইতে পারে। ভাষাকার এখানে "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞার প্রকৃত ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিয়া পূর্ব্বপক্ষীর ( দশম সূত্রোভ ) পূর্ব্বপক্ষ-বীজকে নির্মূল করিয়া গিয়াছেন।

শেষে এই কথার সৃদ্য সমর্থনের জন্য বলিয়াছেন বে, এই ত্রৈকালিক প্রমাণংপ্রমের বাবহার পৃর্বপক্ষবাদীকেও শ্বীকার করিতে হইবে। অর্থাং বাহা পরে প্রমাজন জন্মাইবে, তাহাতেও পূর্বে "প্রমাণ" শন্দের বাবহার এবং বাহা পরে প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাতেও পূর্বে "প্রমেয়" শন্দের ব্যবহার সকলেরই শ্বীকার্য। যিনি ইহা শ্বীকার করিবেন না, তিনি বে ব্যক্তি পরে পাক করিবে, তাহাতে "পাচক" শন্দের বারহার করেন কির্পে? এবং বে ব্যক্তি পরে ছেদন করিবে, তাহাতে পূর্বে "ছেদক" শন্দের বাবহার করেন করিবে? সূত্রাং বলিতে হইবে বে, পাক বা ছেদন না করিবেও পাক বা

ছেদনের যোগ্যতা আছে বলিরাই পূর্বের পাচক ও ছেদক শব্দের ব্যবহার হইরা থাকে। এইর্প প্রমাজ্ঞান না জন্মাইলেও উহা জন্মাইবার বোগ্যতা ধরিরাই "প্রমাণ" শব্দের ব্যবহার হইরা থাকে এবং প্রমাজ্ঞানের বিবর না হইলেও প্রমাজ্ঞানের বিবরভাব বোগ্যতা ধরিরাই "প্রমের" শব্দের ব্যবহার হইরা থাকে।

ভান্ত। "প্রত্যক্ষাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যাসিদ্ধে"রিভাবমাদি-বাক্যং প্রমাণ-প্রতিষেধঃ। তত্রায়ং প্রষ্টব্যঃ,—অধানেন প্রতিষেধন ভবতা কিং ক্রিয়ত ইতি, কিং সম্ভবো নিবর্ত্তাতে ? অধাসম্ভবো জ্ঞাপ্যত ইতি। তদ্যদি সম্ভবো নিবর্ত্তাতে সভি সম্ভবে প্রত্যক্ষা-দীনাং প্রতিষ্ঠোম্পপন্তিঃ। অধাসম্ভবো জ্ঞাপ্যতে প্রমাণলক্ষণং প্রাপ্তম্বর্তি প্রতিষেধঃ, প্রমাণাসম্ভবস্তোপল্বিহেতুদাদিতি।

অকুবাদ । "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুক অর্থাৎ কাল্যারেরও পদার্থ সাধন করে না বালিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই" ইন্ড্যাদি বাক্য প্রমাণের প্রতিবেধ । তাদ্বিরের এই প্রতিবেধকারীকে অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত বাক্যাবাদীকে প্রশ্ন করিব । এই প্রতিবেধের দ্বারা অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত বাক্যের দ্বারা তুমি কি করিতেছ ? কি সম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির সন্তাকে নিবৃত্ত করিতেছ ? অথবা অসম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিতে সিদ্ধ বে অসন্তা, তাহাকে জ্ঞাপন করিতেছ ? তত্মধ্যে বাদি সম্ভবকে নিবৃত্ত কর, (তাহা হইলে) সম্ভব থাকিলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির সন্তার থাকিলে প্রত্যক্ষাদির প্রতিবেধের উপপত্তি হর না । তার বাদি অসম্ভবকে জ্ঞাপন কর, অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রতিবেধ্য বাদি প্রত্যক্ষাদির অসম্ভব বা অসম্ভার জ্ঞাপন হয়, তাহা হইলে প্রতিবেধ্য অর্থাৎ পূর্বোক্ত ঐ প্রতিবেধ-বাক্য প্রমাণলক্ষ্ম প্রাপ্ত হইল অর্থাৎ উহা প্রমাণ বালিয়া শ্বীকার করিতে হইল, বেহেতু ( ঐ প্রতিবেধে ) প্রমাণ্যসম্ভবের উপলন্ধিহেতুদ্ধ আছে [ অর্থাৎ ঐ প্রতিবেধের দ্বারা বাদি প্রমাণের অসন্তার উপলন্ধিহেতুদ্ধ আছে [ অর্থাৎ ঐ প্রতিবেধের দ্বারা বাদি প্রমাণের অসন্তার উপলন্ধি হয়, তাহা হইলে উহা প্রমাণ ইইল । উপলন্ধির হেতু হইলেই তাহাকে প্রমাণ বালিতে হইবে । প্রমাণ দ্বীকার করিতে হইলে তাহাকে প্রমাণ বালিতে হইবে । প্রমাণ দ্বীকার করিতে হইলে আর পূর্বপক্ষবাদীর ( শূন্যবাদীর ) কথা টিকে না । ]

তিপ্লানী। ভাষ্যকার শেষে এখানে প্রতিষেধ-বাক্যের প্রতিপাদ্য বিচারপ্রক্ষ তাহার খণ্ডন করিয়া, পূর্বেরান্ত পূর্বপক্ষের সর্বাধা অনুপর্পান্ত প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীকে (পূর্বপক্ষ-স্মটির উল্লেখ করিয়া) প্রশ্ন করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথার ধারা ভূমি কি করিতেছ ? ভূমি কি উহার ধারা প্রত্যক্ষাদির সন্তাকে নিবৃত্ত করিতেছে ? অথবা উহার ধারা প্রত্যক্ষাদির অসন্তাকে জ্ঞাপন করিতেছ ? অর্থাং তোমার ঐ কথা কি প্রত্যক্ষাদির সন্তার নিবর্ত্তক ? অথবা প্রত্যক্ষাদির অসম্ভার জ্ঞাপক ? বাদি বল, ঐ বাক্যের দারা আমি প্রভাকাদির সন্তাকেই নিবৃত্ত করিতেছি, তাহা বলিতে পার না; কারণ, প্রভাকাদির সন্তাকে নিবৃত্ত করিতে হইলে ঐ সন্তাকে ৰীকার করিতে হয়। বাহা অসং, তাহার কথনও নিবৃত্তি করা বায় না : বে ঘট নাই, ভাছাকে কি মুদগর-প্রহারের বারা নিবৃত্ত করা বার ? প্রভাকাদির সম্ভাকে নিবৃত্ত করিছে হইলে, ভাহাকে মানিছে হইবে। ভাহা হইলে ঐ কথা বলিতে বাইরা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণকে বীকার করাই হইল। আর বদি বল, প্রভাকাদি প্রমাণে যে অসন্ত। সিদ্ধ আছে, তাহাকেই ঐ বাক্যের দারা জ্ঞাপন করিতেছি। সেই অসন্ত। সিদ্ধ পদার্থ, তাহা অসং নহে, সূতরাং ভাহার জ্ঞাপন হইতে পরে। এই পক্ষে ভাষ্যকার বলিরাছেন বে, তাহা হইলেও ভূমি প্রমাণ শীকার করিলে। কারণ, ভোমার ঐ বাকাই প্ৰমাণ-লক্ষণাক্লান্ত হইরা পড়িল। উপলব্ধি-হেতৃত্বই প্ৰমাণের লক্ষণ। ভোষার ঐ প্রতিবেধ-বাক্যকে ধখন তুমিই প্রমাণের অসন্তার জ্ঞাপক অর্থাৎ উপলব্ধিহেতু বলিলে, তখন উহাকে তুমি প্রমাণ বলিয়া খীকার করিতে বাধা হইলে ৷ ভাহা হইলে প্রমাণের অসন্তার জ্ঞাপন করিতে বাইরা বখন নিজ বাক্যকেই প্রমাণ বলিরা শ্বীকার করিতে হইজ তখন আর প্রমাণ নাই, এ কথা বালতে পার না। ভাষ্যকারের দুইটি প্রশ্নমধ্যে প্রথমটির তাংপর্ব বৃবিতে হইবে, পৃ**র্বাপক্ষ**বাদীর প্রমাণ-প্রতিবেধ-বাব্দ কি প্র<mark>ত্যক্ষাদির অভা</mark>বের কারক? নিবৃত্তি বলিতে এখানে অভাব। প্রভাকাদির সন্তার নিবর্ত্তক অর্থাং প্রতাকাদির অভাবের জনক। এ পকে ঐ বাক্য প্রমাণ-লকণাক্রান্ত হর না। প্রতাকাদি থাকিলে ভাহার অভাব কেহ করিতে পারে না। প্রভিষেধ-বাকোর এমন সামর্থা নাই, ৰাহার বার। তিনি বিদামান পদার্থকৈ অবিদামান করির। দিতে পারেন। প্রভাক্ষাদি একেবারে অলীক হইলেও ভাছার অভাব করা বায় না। কেহ গগন-কুসুমের অভাব করিতে পারে না, ইহাই প্রথম পক্ষে দোব। প্রতিবেধ-বাক্সকে প্রজাকার অভাবের জ্ঞাপক বলিলে, ঐ প্রতিবেধ-বাক্য প্রমাণ হইরা পড়ে। ইহাই বিভার পক্তে **८माच ॥ ১১ ॥** 

ভাষু। কিঞ্চাত:--

# সূত্র। ত্রৈকাল্যাসিদ্ধেঃ প্রতিষেধাম্বপপত্তিঃ । ॥১২॥৭৩॥

অসুবাদ। অপি চ এই বৈকাল্যাসিদ্ধিত্তেক অর্থাং বে বৈকাল্যাসিদ্ধিতিক প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা হইতেছে, সেই বৈকাল্যাসিদ্ধিতেতুক প্রতিষ্ঠেবরও (প্রত্যক্ষাদির প্রতিষ্ঠেবরণ বাকোরও) অনুপর্গতি হয়।

ভাষা। অশু তু বিভাগ: পূর্বং হি প্রতিষেধসিদ্ধাবসতি প্রতিবেধ্যে কিমনেন প্রতিবিধ্যতে ! পশ্চাৎ সিদ্ধে প্রতিষেধ্যাসিদ্ধিঃ প্রতিষেধাভাবাদিতি। বৃগপৎসিদ্ধে প্রতিষেধসিদ্ধ্যমুজ্ঞানাদনর্থকঃ

প্রতিষেধ ইতি। প্রতিষেধলকণে চ বাকোইমুপপভ্যমানে সিক্ষং প্রত্যক্ষাদীনাং প্রামাণ্যমিতি।

আকুবাদ। ইহার বিভাগ (করিতেছি) অর্থাৎ মহর্ষির এই সামান্যবাক্যের অর্থ বিশেষ করিয়া বৃঝাইতেছি। পৃর্বেই প্রতিষেধ সিদ্ধি হইলে
অর্থাৎ প্রতিষেধ-বাক্য যদি প্রতিষেধ্য পদার্থের পৃর্বেই থাকে, তাহা হইলে,
প্রতিষেধ্য পদার্থ (পৃর্বে ) না থাকিলে, এই প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারা কাহাকে
প্রতিষেধ করা হইবে ? পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রতিষেধ্য পদার্থের পরে
বাদ প্রতিষেধ-বাক্য থাকে, তাহা হইলে (পৃব্বে ) প্রতিষেধ-বাক্য না থাকার
প্রতিষেধ্য পদার্থের অসিদ্ধি হয়। যুগপৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ যদি প্রতিষেধবাক্য এবং প্রতিষেধ্য পদার্থ সমকালবর্ত্তী হয়, একই সময়ে প্রতিষেধ-বাক্য ও তাহার
প্রতিষেধ্য পদার্থ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ্য সিদ্ধির স্বীকারবশতঃ—
প্রতিষেধ-বাক্য নির্থক হয়। [ অর্থাৎ পৃর্বপক্ষবাদীর "প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই"
ইত্যাদি প্রতিষেধ-বাক্য তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থের পৃর্বকালবর্ত্তী অথবা উত্তরকালবর্ত্তী অথবা সমকালবর্ত্তী হইতে না পারায়, উহার কোন কালেই প্রতিষেধ্য
সিদ্ধি করিতে পারে না। সূতরাং পৃর্বপক্ষবাদীর ঐ বাক্যও তৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক
অসাধক, ঐ প্রতিষেধ-বাক্যও প্রেবিন্ত প্রকারে উপপন্ন হয় না ] প্রতিষেধ্য
(প্রেবিন্ত ) বাক্য উপপন্ন না হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধ হইল।

টিপ্পানী। মহাঁষ প্রমাণ-পরীক্ষারতে পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন বে, "ত্রেকাল্যাসিছি হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি যখন কালচয়েও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, ত্থন উহারা প্রমাণ হইতে পারে না। মহাঁষ তিন সূত্রের দ্বারা প্রতাক্ষাদির ঐ ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি বুঝাইয়া, পূর্বেগন্ত পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিয়া, এখন এই সূত্রের বারা ঐ পূর্ব্বপক্ষের উত্তর বলিতেছেন। সিদ্ধান্তসমর্থক সূত্র বলিয়া এই সূত্রকে সিদ্ধান্ত-সূত্রই বলিতে হইবে। "ন্যায়ভত্ত্বালোকে" বাচম্পতি মিশ্র এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাধও ভাহাই বলিয়াছেন। ভাষাকার "কিঞাতঃ" এই কথার বোগে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "অতঃ" এই কথার সহিত সৃত্রের প্রথমোর "ত্রৈকাল্যাসিছেঃ" এই কথার যোজন। বুঝিতে হইবে। "অতঃ ত্রৈকাল্যাসিছেঃ" অর্থাৎ যে ত্রেকাল্যাসিছ-হেতুক প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য উপপন্ন হয় না বলিতেছ, সেই চৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক ভোমার প্রতিষেধ-বাক্যও উপপল্ল হয় না, ইহাই ভাষ্যকারের বিবন্ধিত। ভাষ্যকার পূর্ব্বসূত্র-ভাষ্যের শেষে পূর্বেলন্ত পূর্বাপক্ষের মহাঁষ-সূচিত উত্তর-বিশেষের বর্ণন করিয়া, শেষে "কিঞ্ব" এই কথার ধারা মহাঁষর এই সূ<u>চোক্ত উত্তরান্তর উপাহ্</u>তত করিরাছেন। উদ্দ্যোতকর এই সূত্রোক্ত উত্তরের তাৎপর্ব্য বর্ণনা করিয়াছেন বে, হৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধবাক্য বলিতে গেলে, পূর্ব্বপক্ষবাদীর শ্ববচনব্যাঘাতদোষ হইরা পড়ে। কারণ, যাহা কোন কালে পদার্থ সাধন করে না, ভাহা অসাধক, এই কথা বলিকে প্রভিবেধবাক্যও অসাধক, ইহা নিজের কথা দ্বারাই দ্বীকার করা হর। কারণ, পূর্বপক্ষবাদীর ঐ প্রতিবেধ-বাকাও কোন কালে প্রতিবেধ সাধন করে না। পূর্ব্বোক্ত প্রকাল্যর আছে। ফলকথা, বে যুক্তিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য উপপ্রম
হর না বলা হইতেছ, সেই যুক্তিতেই পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিবেধ-বাক্য অনুপপ্রম হইবে।
প্রতিবেধ-বাক্যের অনুপপত্তি হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধই থাকিবে, উহাকে
প্রতিবেধ করা বাইবে না। মৃক্তথা, সকলকেই হেতুর দ্বারা সাধ্যসিদ্ধি করিতে হইবে;
বিনা হেতুতে কেহই কিছু বলিতে পারিবেন না। এখন সেই হেতু বিদ সাধ্যের
পূর্ব্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিরা সাধ্য সাধন করিতে না
পারে, তাহা হইলে কুরাপি হেতুর দ্বারা কোন সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না। বিনি ঐ
কথা বলিরা প্র্বপক্ষ অবলন্ধন করিবেন, উাহারও সাধ্যসিদ্ধি হর না। সূত্রাং পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐর্প কথা সদূত্রর নহে, উহা জ্বাতি" নামক অসদূত্তর। মহর্বি গোতম
জ্বাতি নির্পণ-প্রসঙ্গে উহাকে "অহেতুস্বম" নামক জাতি বলিরা, উহার পূর্ব্বান্তর্ব্বণ উত্তর
বলিরাছেন (৪ অঃ, ১আঃ, ১৮।১৯।২০ সূত্র দ্রভীর।)

ভাষ্যকার মহাঁষর এই সূত্রের বিভাগ করিয়াছেন। "বিভাগ" বলিতে সংক্ষিপ্ত সামান্য বাকোর অর্থ বিশেষ করিরা ব্যাখ্যা করা ; ইহার নাম অর্থ-বিভাগ ; চলিত কথার বাহাকে বলে, ভাঙ্গিয়া বুঝাইয়া দেওয়া। এই সূত্রে প্রতিষেধের অনুপর্ণাত বলিতে বুৰিতে হইবে—প্রতিষেধ-বাকোর অনুপপ তি। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যার খারাও তাহা স্পষ্ট বুঝা যার। বে বাক্যের দারা প্রতিষেধ করা হয় অর্থাৎ কোন পদার্ঘের অভাব জ্ঞাপন করা হর, সেই বাক্যেও ঐ অর্থে "প্রতিষেধ" বলা বার। "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই বাকাটি পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিবেধ-বাব্দা। ঐ বাক্য বারা প্রতাক্ষাদিতে প্রামাণ্যের প্রতিবেধ করা হইরাছে, তজ্জনা প্রামাণ্য উহার প্রতিবেধা। এখন বিজ্ঞাস্য এই বে, ঐ প্রতিবেধ-বাক্য ভাহার প্রতিবেধ্য পদার্থের পূৰ্বকালবৰ্ত্তী অথবা উত্তরকালবৰ্ত্তী অথবা সমকালবৰ্ত্তী ? ঐ প্ৰতিষেধ-বাকাটি কোন্ সময়ে সিদ্ধ থাকিয়া তাহার প্রতিষেধ্য সিদ্ধি করিবে, অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই। ইহা প্রতিপন্ন করিবে ? যদি ঐ প্রতিষেধ বাক্যটি পূর্বেই সৈদ্ধ থাকে, অর্থাৎ পূর্বেই যদি বলা হয় যে, প্রত্যাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, তাহা হইলে ঐ বাক্যের প্রতিষেধ্য যে श्रामाना, जारा ना भाकाय, উराव बाबा काराव श्रीज्यं रहेत्व ? यारा नारे अर्थार यारा. অলীক, তাহার কি প্রতিষেধ হইতে পারে ? আর বদি বলা বায় বে, প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য পূর্ব্বে থাকে, পূর্ব্বোক্ত প্রতিষেধ-বাকাটি পশ্চাং সিদ্ধ হইয়া উহার প্রতিষেধ করে, তাহ। হুইলে প্রতিবেধ্য-সিদ্ধি হয় না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য যদি পূর্ব্বসিদ্ধই থাকে, ভাহা হইলে উহা প্রতিষেধ্য হইতে পারে ন।; ষাহা দ্বীকৃত পদার্থ, তাহাকে প্রতিবেধা বল। যাইতে পারে না। সূতরাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য প্রতিষেধ্যরূপে সিদ্ধ হর না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে পূর্বের মানিয়া লইয়া, পরে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধ-বাক্য বলা যায় না। পূর্বেষ ষধন প্রতিষেধবাক্য নাই, তখন পূর্বে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে প্রতিষেধ্য বলা বার না। আর বদি বলা বার বে, প্রতিবেধ-বাক্য ও প্ৰতিবেধ্য পদাৰ্থ এক সময়েই সিদ্ধ হয়, ভাছা হইলে প্ৰতিবেধ্যসিদ্ধি প্রতিবেধ-বাকাকে অপেকা করে না, ইহা বীকার করা হর। তাহা হইলে প্রতিবেধা-

সিছির জনা আর প্রতিবেধ-বাজ্যের প্ররোজন কি? প্রতিবেধ-বাজ্য পূর্বে না পাকিলেও তাহার সমকালেই বখন প্রতিবেধ্যাসিতি স্বীকার করা হইল, তখন প্রতিবেধ-বাক্য নিরর্থক। এইরূপ প্রতিষেধ-বাক্যেও দ্রৈকাল্যাসিন্ধি প্রদর্শন করির। ভাষ্যকার শেষে বালিয়াছেন যে, পূর্ব্বাক্ষবাদীর পূর্ব্বোক্ত প্রকারে প্রতিবেধ-বাকাও বখন উপপন্ন হর না, তখন প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যের প্রতিষেধ হইতে পারে না, সূতরাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধই আছে। ভাষ্যকার এখানে ষের্পে প্রতিবেধ-বাক্যে দ্রৈকাল্যালিছি ব্যাখ্যা করিরাছেন, উন্দ্যোতকর প্রভৃতি কেহই তাহা বাস্ত করেন নাই। উন্দ্যোতকর নিজে এখানে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বিরুদ্ধে অর্থাৎ উত্তরপক্ষে কতকগুলি কথা বলিয়াছেন। তিনি বালিয়াছেন বে, প্রভাক্ষাদি পদার্থ সাধন করে না, ইহা কি প্রভাক্ষাদির সামর্থ্য প্রতিবেধ অথবা ভাহার অন্তিম্বের প্রতিবেধ ? (১) প্রভাকাদির সামর্থ্য প্রতিবেধ হইলে প্রভাকাদির বরুপ নিবেধ হর না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির বরুপ বীকার করিতেই হর। (২) প্রত্যক্ষাদির অভিত্য নিষেধ হইলে উহ। সামান্য-নিষেধ অথবা বিশেষ-নিষেধ, ভাহ। বলিতে হর । সামান্য-নিষেধ হইলে প্রভাকাদি প্রমাণ নাই, এইরূপ বিশেষ-নিষেধ সঙ্গত হয় না। সামান্যতঃ "প্রমাণ নাই" এইরূপ কথাই বলা উচিত। বিশেব-নিবেধ হইলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নিষেধ হইলে, প্রমাণান্তরের বীকার আসিরা পড়ে। কারণ, সামান্য খীকার না করিলে বিশেষ-নিষেধ হইতে পারে না। পরত্ব প্রভাকাদির श्रामाण नारे, এरे कथात बाता अरकवारत श्रामाण भागर्थ नारे-छरा जनीक, रेरा कुवा यात्र ना ; यादा कुर्ताण नारे—यादा **जनीक**, जारात जलाव वना यात्र ना ; गृदर चर्छे नारे বলিলে যেমন ষট অন্যন্ত আছে, কিন্তু গৃহে তাহার অভাব আছে, ইহাই বুৰা বার, তমুপ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথা বলিলে, প্রামাণ্য অন্যত্র আছে, প্রভাকাদিতে ভাহা নাই, ইহাই বুঝা বার। তাহা হইলে প্রমাণ দ্বীকার করিতেই হইল ; প্রমাণ একেবারেই नारे-छरा चनीक, रेरा वना शन ना। व कान नात्म श्रमाय-भगर्थ श्रीकात किन्निकर আর পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা টিকিল না। পরস্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, দ্রেকাল্যাসিদ্ধি হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই এবং হৈকাল্যাসিদ্ধি-হেডুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, এই বাক্যম্বর একার্থক অথবা ভিন্নার্থক ? একার্থক হইলে হৈকাল্যাসিছি-হেতৃক প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, এই কথাই পূর্বাগক্ষবাদী বলেন না কেন? ঐ বাক্যবরকে ভিনার্বক বলিলে কিসের বারা তাহা বুঝা যায়, তাহা বলিতে হইবে। বদি প্রমাণের বারাই ঐ বাকাষরকে ভিমার্থক বলিয়া বুঝা বায়, ভাহা হইলে ত প্রমাণ পদার্থ স্বীকার করাই হইল। আর যদি অন্য কোন পদার্থের ছারা উহ। বুঝা যার, ভাছা হইলেও সেই পদার্থকে পদার্থ-সাধকরূপে খীকার করার, প্রমাণ খীকার করাই হইল। যে কোন নামে পদার্থ-সাধক বলিরা কিছু খীকার করিলেই প্রমাণ খীকার করা হয়, কেবল সংজ্ঞা-তেদ মাত্র হয় ; সংজ্ঞ। লইয়া কোন বিবাদ নাই। ফলকথা, একেবারে প্রমাণ-পদার্থ না भागितम शृर्वभक्षयामी विकृष्टे विमाख भारतम मा ; मामामाखः श्रमात्मत्र अमसा, तक কাহাকে কিরুপে প্রতিপাদন করিবেন ? প্রতিপাদ্য ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক হৈতু অর্থাৎ বাহাকে বুঝাইকেন এবং বিনি বুঝাইকেন এবং বে হেডুর স্বারা বুৰাইবেন, ঐ তিনটির ভেদজান আবশ্যক। প্রমাণের দারাই সেই ভেদজান হইয়া থাকে, সূতরাং প্রমাণকে একেবারে অলীক বলা বাইবে না ॥১২॥

# সূত্র। সর্ব্বপ্রমাণ-প্রতিষেধাচ্চ প্রতি-ষেধামুপপত্তিঃ ॥১৩॥৭৪॥

অনুবাদ। এবং সর্বপ্রমাণের প্রতিষেধবশতঃ প্রতিষেধের উপপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রমাণ ব্যতীত বখন কিছুরই সিদ্ধি হয় না, প্রতিষেধসিদ্ধিও প্রমাণ-সাপেক, তখন একেবারে কোন প্রমাণ না মানিক্সে প্রতিষেধসিদ্ধিও হইতে পারে না।

ভাস্ত। कथम् ? किकानाि निष्वितिष्ण च दिए । विद्या निष्य । विद्या निष्य निष्य । विद्या । विद्य

অনুবাদ। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ সর্বপ্রমাণের নিষেধ হইলে প্রতিবেধের অনুপপতি হইবে কির্পে? (উত্তর) (১) দৃষ্ঠান্ত অর্থাৎ কোন দৃষ্ঠান্ত পদার্থে হেতু পদার্থের সাধকদ (সাধ্যসাধনদ) দেখাইতে হইবে, এজন্য বাদ "ঠেকাল্যাসিক্ষে" এই হেতুবাকোর উদাহরণবাক্য গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হর না। (কারণ) বাদ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হর, (তাহা হইলে) উদাহরণ-বাক্য গৃহামাণ হইরান্ত পদার্থ সাধন করে না; সূতরাং সেই এই হেতু অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত ঠেকাল্যাসিদ্ধি রূপ হেতু সর্বপ্রমাণের দারা ব্যাহত হওরার, অহেতু অর্থাৎ উহা হেতুই হর না, উহা বিরুদ্ধ নামক হেদ্বাভাস। সিদ্ধান্তকে দ্বীকার করিরা তাহার বিরোধী পদার্থ "বিরুদ্ধ" অর্থাৎ ইহাই বিরুদ্ধ নামক হেদ্বাভাসের লক্ষণ। বাক্যার্থই ইহার (পূর্বপক্ষবাদীর) সিদ্ধান্ত। "প্রত্যক্ষাদি পদার্থ সাধন করে না" ইহাই সেই বাক্যার্থ। অবন্ধব-সমূহের এই উপাদানও পদার্থের সাধনের নির্মিন্ত। [অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি অবর্ধব গ্রহণ্ট করিরা, তাহার বাক্যার্থবৃপ

সিদ্ধান্ত সাধন করিতেছেন, কিন্তু তাঁহার প্রযুক্ত ত্রৈকাল্যাসিদ্ধির্প হেতু তাঁহার সিদ্ধান্তের ব্যাঘাতক। কারণ, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য না থাকিলে তাঁহার ঐ হেতু সাধ্য-সাধন করিতে পারে না—হেতুর দ্বারা কোন সাধ্য-সাধন করিতে গেলেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য মানিতে হয় ]।

(২) আর যদি গ্রহণ না কর অর্থাৎ যদি ত্রৈকাল্যাসিদ্ধির্প হেতুর উদাহরণ গ্রহণ না কর, ( তাহা হইলে ) দৃষ্টান্ডের দ্বারা হেতু পদার্থের সাধকত প্রদর্শিত হয় না, এ জন্য নিষেধ উপপল্ল হয় না; কারণ, ( তাদৃশ পদার্থে ) হেতুত্বের সিদ্ধি নাই [ অর্থাৎ যে পদার্থকে দৃষ্টান্ডে দেখাইয়া, তাহার সাধকত্ব দেখান হয় না, সেই পদার্থ হেতুই হয় না। সুতরাং তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য-নিষেধর্প সাধ্য-সিদ্ধি হইতে পারে না। ]

টিপ্পলী। মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের আরও এক প্রকার উত্তর বলিরাছেন যে, যদি কোন প্রমাণই স্বীকার না করা যার, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির -প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধেরও উপপত্তি হয় না। ভাষ্যকার মহাঁষ-সূত্রের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিরাছেন যে, পূর্ব্বপক্ষবাদী প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যসাধনে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিক হেতৃরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ হেতু ষেখানে ষেখানে আছে, সেখানেই অপ্রামাণ্য আছে, ইহা বুঝাইতে অর্থাং ঐ হেতু-পদার্থ যে অপ্রামাণোর সাধক, ইহা বুঝাইতে দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শন করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা-বাক্যের পরে হেতু-বাক্যের প্রব্লোগ করিয়া হেতু-পদার্থে সাধাধর্মের ব্যাপ্তি প্রদর্শনের জন্য উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিতে হয় (প্রথমাধ্যায়ে অবরব-প্রকরণ দুর্ভব্য )। উদাহরণ-বাক্যবোধ্য দৃষ্ঠান্ত-পদার্থে হেতৃপদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব বুঝা বার। ঐ উদাহরণ-বাক্য প্রত্যক্ষ-প্রমাণমূলক। প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলে চারিটি প্রমাণ আছে, এ কথা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে (নিগমন-সূত্র দুষ্টব্য, ১৯৪, ০৯ সূত্র )। তাহা হইলে পূর্বাপক্ষবাদী যদি তাহার হেতু-পদার্থে সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিতে হেতু-বাক্যের পরে উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিলেন, তাহা হইলেই তিনি প্রতাক্ষ প্রমাণ দীকার করিলেন। এইর্পে অনুমানাদি প্রমাণও তাঁহাকে মানিতে হইবে। কারণ, কেবল উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিয়াই তাঁহার সাধ্য প্রতিপাদন হইবে না, প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাবয়বকেই গ্রহণ করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা ও হেতুবাক্য না বলিয়া উদাহরণ-বাক্য বলা যায় না ; সূতরাং দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতে অর্থাৎ দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতু-পদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিবার জন্য উদাহরপ্রাক্য প্রয়োগ করিতে হইলে পূর্বের প্রতিজ্ঞা ও হেতু-বাক্যেরও প্রয়োগ করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য বীকার করিতেই হইবে। কারণ, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য না থাকিলে উদাহরণ-বাক্য প্রহণ করিলেও তাহা পদার্থ-সাধন করিতে পারে না; তাহার মূলীভূত প্রমাণকে না মানিলে তাহা পদার্থ-সাধন করিবে কির্পে ? পূর্ব্বপক্ষবাদী প্রভাক্ষাদির অপ্রামাণ্যরূপ পদার্থ-সাধন করিতেই প্রতিজ্ঞাদি অবয়ব গ্রহণ করিয়াছেন, সূতরাং ঐ প্রতিজ্ঞাদি অবস্কবের ম্লীভূত সর্বপ্রমাণই ওাঁহার সীকার্ব্য। জাহা হইলে ওাঁহার প্রযুক্ত হৈকাল্যা-সিদ্ধিরূপ হেতু সর্ব্ধপ্রমাণ-ঝাহত হওরায় বিরুদ্ধ হইরাছে। সর্ব্ধপ্রমাণ শীকার করিয়া,

তাহার নিষেধের জন্য ঐ হেতু প্রয়োগ করিলে, উহা "বিরুদ্ধ" নামক হেত্বাভাস হইবে । ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে শেষে এখানে মহাষর পূর্ব্বোক্ত "বিরুদ্ধ" নামক হেদ্বাভাসের সক্ষণসূচটি ( ১আ:, ২আ:, ৬ সূত্র ) উদ্ধৃত করিরাছেন। সি**ভাতকে খাঁ**কার **করি**রা তাহার ব্যাঘাতক হেতু অর্থাৎ স্বীকৃত সিদ্ধান্তের বিরোধী পদার্থ বিরুদ্ধ নামক হেছাভাস। প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই বাক্যের অর্থ অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যই পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ সিদ্ধান্ত সাধন করিতে যে হেতু প্ররোগ করা হইরাছে, তাহা উহার ব্যাপাতক। কারণ, হেতুর দারা সাধ্যসাধন করিতে হইলেই পঞ্চাবরব প্র<mark>রোগ করিরা</mark>। তাহার মূলীভূত সর্ব্বপ্রমাণ মানিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ হেতু তাহার সীকৃত সিদ্ধান্তকে অর্থাৎ প্রতাক্ষাদির অপ্রামাণ্যকে ব্যাহত করিতেছে। প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য বীকার করিয়া যদি তাহাই সাধন করিতে প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য খীকার করিতে হয়, তাহা হইলে সেখানে ঐ হেতু সাধ্যসাধন হর না, পরস্তু ঐ হেতু সেখানে সাধ্যের অভাবেরই সাধন হয় ; সুতরাং উহা হেতৃ নহে, উহা বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস। তাৎপর্যাটীকাকার বার্ণ্ডিকের ব্যাখ্যায় বি**লয়াছেন যে, পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রযু**ভ হেতুটি সৰ্ব্বপ্ৰমাণ-প্ৰতিষিদ্ধ হওয়াতে "বাধিত" হইয়াছে ( ১আঃ, ২আঃ, ১ সূত্ৰ দুক্তব্য ) এবং বিরুদ্ধও হইরাছে। বিরুদ্ধ কেন হইরাছে, ইহা দেখাইতে মহাঁবর সূত্র উদ্ধৃত হইয়াছে। বন্ধুতঃ পূর্ব্বপক্ষবাদীকেও যদি প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য খীকার করিতে হয়, তাহা হইলে তাঁহার প্রযুক্ত হেতৃ বাধিত ও বিরুদ্ধ হইবেই, উহা হেদ্বাভাস হইরা প্রমাণা-ভাসই হইবে, উহা সাধ্যসাধক হইবে না।

পূর্বপক্ষবাদী বদি তাঁহার হেতুর উদাহরণ প্রদর্শন না করেন, তাহা হইলেও তাঁহার হেতু সাধাসাধক হইবে না। দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতু-পদার্থের সাধাসাধকত্ব বা সাধ্যের ব্যাপ্তি প্রদর্শন না করিলে তাহা হেতুই হয় না ॥১৩॥

### সূত্র। তৎপ্রামাণ্যে বা ন সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধঃ ॥১৪॥৭৫॥

অনুবাদ। পক্ষান্তরে তাহাদিগের প্রামাণ্য থাকিলে সর্বপ্রমাণের বিশেষর্পে প্রতিষেধ হয় ন। তার্থাং যদি পূর্বপক্ষবাদীর নিজবাক্যান্ত্রিত প্রমাণ- গুলির প্রামাণ্য মানিতে হয়, তাহা হইলে তুল্য যুক্তিতে পরবাক্যান্ত্রিত প্রমাণগুলিরও প্রামাণ্য অবশ্য মানিতে হইবে, সূতরাং সর্বপ্রমাণ-প্রতিষেধ বাহা পূর্বপক্ষবাদীর সাধ্য, তাহা কোন মতেই সিদ্ধ হয় না।

ভাষা। প্রতিষেধলকণে স্ববাক্টো তেবামবয়বাশ্রিতানাং প্রত্যক্ষা-দীনাং প্রামাণ্যেইভার্মজ্ঞায়মানে প্রবাক্টেইপ্যবয়বাশ্রিতানাং প্রামাণ্যং প্রসজ্ঞাতে অবিশেষাদিতি। এবঞ্চ ন সর্বাণি প্রমাণানি প্রতিবিধ্যম্ভ ইতি। "বিপ্রতিবেধ" ইতি "বী"ভ্যমমূপসর্গঃ সম্প্রতি-পদ্মার্থে ন ব্যাঘাতেহর্বাভাবাদিতি।

अमूरा । প্রতিবেধর্প নিজ বাক্যে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর "ত্রেকাজ্যা-সিদ্ধিহেতৃক প্ৰভ্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই নিজ বাক্যে অবরবাগ্রিভ প্রভিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত ) সেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য ৰীকার করিলে, পরবাক্যেও ( "প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে" এই সিদ্ধান্তবাদীর বাক্যেও) অবরবাগ্রিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য প্রসন্ত হয় অর্থাৎ তাহারও প্রামাণ্য শীকার করিতে হয়,— কারণ, বিশেষ নাই [ অর্থাং নিজ বাক্যে অবয়বাগ্রিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য খীকার করিব, পরবাকো তাহাদিগের প্রামাণ্য খীকার করিব না, নিজবাক্য হইতে পরবাকো এইরূপ কোন বিশেষ নাই ]। এইরূপ হইন্সে অর্থাৎ বদি অবিশেষ বা তুলার্যান্তবশতঃ নিজবাক্যান্তিত ও পরবাক্যান্তিত সকল প্রমাণেরই প্রামাণ্য ৰীকার করিতে হইল, তাহা হইলে সকল প্রমাণ প্রতিষিদ্ধ হইল না অর্থাৎ তুলাবৃত্তিতে সমন্ত প্রমাণই মানিতে হইল। "বিপ্রতিষেধ" এই ছলে "বি" এই উপসর্গটি সম্প্রতিপত্তি অর্থাং স্বীকার বা অনুজ্ঞা অর্থে ( প্রযুক্ত হইয়াছে ), ব্যাঘাত অর্থে অর্থাং বিরোধ বা অভাব অর্থে (প্রযুক্ত ) হয় নাই ; কারণ, ( তাহা হইলে ) অর্থের অভাব হয় [ অর্থাৎ মহর্ষি-সূত্রে "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" শব্দের দ্বারা বিশেষ অর্থ বুঝিতে হইবে, ব্যাঘাত অর্থ বুঝিলে "বিপ্রতিষেধ" শব্দের দ্বারা প্রতিষেধ পদার্থের অভাব বা অপ্রতিষেধ বুঝা যায়, সে অর্থ এখানে সংগত হয় না।

টিপ্লানী। পূর্বস্তে বলা ইইরাছে যে, পূর্বপক্ষবাদী একেবারে কোন প্রমাণ নাঃ মানিলে প্রমাণের প্রতিবেধ করিতে পারেন না। কারণ, প্রতিজ্ঞাদি অবরবের মূলীভূত প্রমাণগুলিকে না মানিলে, সেই অবরবগুলির বারা কোন পদার্থ সাধন করা যার না। পূর্বপক্ষবাদী—প্রতাক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করিতে প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি পঞ্চাবরব অথবা প্রতিজ্ঞাদি অবরবের অবশ্য গ্রহণ করিবেন। এখন শূন্যবাদী মাধ্যমিক (পূর্বপক্ষবাদী) বাদ বলেন বে, আমি আমার নিজবাক্যে প্রতিজ্ঞাদি অবরবের মূলীভূত প্রমাণগুলি মানিরা লইরা, অবিচারিত-সিদ্ধ ঐগুলির বারাই অপরের প্রামাণ্য বাজন করিবে, এই জন্য মহায এই স্তের বারা ঐ পক্ষেরও অবতারণা করিরা, তদুস্তরে বলিরাছেন বে, বাদ নিজ বাক্যে অবরবাগ্রিত প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য বীকার করিতে হর, তাহা হইলে আর সর্বপ্রমাণের প্রতিবেধ হয় না। কারণ, সেই অবরবাগ্রিত প্রমাণগুলিরই প্রামাণ্য বীকার করা হইতেছে। সূত্রে "বা" শব্দটি পক্ষান্তর্নায়েতক। পরেন্তু শূন্যবাদী বে তাহার অবরবাগ্রিত প্রমাণগুলিকে "অবিচারিত-সিদ্ধ" বলিবেন, ঐ জাবিচারিত-সিদ্ধ বলিতে কি বুনিবে? বাহা বিচারসহ নহে, অর্থাং বাহা বিচার করিকে জিকে না, তাহাই অবিচারিত-সিদ্ধ? অথবা সর্বজ্ঞন-সিদ্ধ বলিরা বাহাতে কোন সংগরই

নাই, তাহাই অবিচারিত-সিদ্ধ ? বাহা বিচারসহ নহে অর্থাৎ বাহার বান্তব সন্তা নাই, এমন পদার্থের দ্বারা অন্যের প্রামাণ্য খণ্ডন করা বার না। লোকপ্রতীতি-সিদ্ধ ঐগুলিকে মানিরা লইরা, উহার দ্বারা প্রামাণ্য খণ্ডন করিব, ইহা কেবল শ্নাবাদীর কথামাত্রই হর। বন্ধুতঃ বাদি সেই অবরবাপ্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণ্য না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগের দ্বারা কোন পদার্থ-সাধনই হইতে পারে না, সূতরাং "অবিচারিত-সিদ্ধ" বালতে বাহা সর্ব্বজনসিদ্ধ বলিরা সন্দেহাস্পদ নহে, তাহাই বলিতে হইবে। তাহা হইলে আর সর্ব্বপ্রমাণের প্রতিবেধ হইল না। কারণ, পূর্ব্বপক্ষবাদী তাহার অবরবাপ্রিত বে প্রমাণগুলিকে অবিচারিত-সিদ্ধ বলিরা গ্রহণ করিরাছেন, সেইগুলিরই প্রামাণ্য আছে। ভাংপর্বাটীকাকার এই ভাবে এই সূত্রের উত্থিতি-বীন্ধ ও গৃঢ় তাংপর্ব্ব ব্যান্থ্য করিরাছেন। ভাষাকার তাংপর্য ব্যান্থ্য। করিরাছেন বে, নিন্ধ বাক্যে অবরবাপ্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণ্য দ্বীকার করিলে, পর-বাক্যেভ তাহা শ্রীকার করিতে হইবে। কারণ, কোন বিশেষ নাই। তাহা হইলে সর্ব্বপ্রমাণ প্রতিবিদ্ধ হইল না। উদ্ব্যোতকরও বলিরাছেন বে, নিন্ধ-বাক্যাপ্রিত প্রমাণ শ্রীকারে বে বৃদ্ধি, পর-বাক্যাপ্রিত প্রমাণ শ্রীকারেও তাহাই বৃদ্ধি, সূতরাং নিজবাক্যাপ্রত প্রমাণ ব্যাতিরেকে অন্য প্রমাণ মানি না, এ কথা বলা বার না; তুল্য-যুক্তিতে সর্ব্বপ্রমাণ্ট মানিতে হইবে।

মহাঁষ পূর্ব্বসূত্রে বলিয়াছেন, "সর্ব্বপ্রমাণ-প্রতিষেধ"; এই সূত্রে বলিয়াছেন, "সর্ব্ব-প্রমাণ-বিপ্রতিষেধ"। এই সূত্রে "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" এই উপসর্গটির প্ররোগ কেন এবং অর্থ কি, এই প্রশ্ন অবশাই হইবে। যাদ এখানে "বি" শব্দের ব্যাঘাত অর্থ হর, তাহ৷ হইলে "বিপ্রতিবেধ" শব্দের দার৷ বুঝা বায়—প্রতিবেধের ব্যাদাত অর্থাৎ অপ্রতিষেধ বা প্রতিষেধের অভাব। তাহা হইলে "সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধ" এই কথার দারা বুঝা যায়, সর্ব্বপ্রমাণের প্রতিষেধের অভাব। তাহা হইলে সূত্রোন্ত "ন সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধঃ" এই কথার দ্বারা বুঝা যায়, সর্ববপ্রমাণের অপ্রতিষেধ হয় ন। অর্থাৎ সর্ব্ব-প্রমাণের প্রতিষেধ হয়। কিন্তু সে অর্থ এখানে সংগত হয় না। সর্বরপ্রমাণের প্রতিষেধ হয় না, ইহাই মহাঁষর বিবক্ষিত, মহাঁষ তাহাই পূর্বের বলিয়াছেন। এখানে আবার সক্ষপ্রমাণের প্রতিষেধ হয়, এ কথা বলিলে পূর্ব্বাপর বাক্যের বিরোধ হয় ; এই কথা-গুলি মনে করিয়া ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন ষে, "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" এই উপসগটি ব্যাঘাত অর্থে প্রযুক্ত হয় নাই ; উহা সম্প্রতিপত্তি অর্থে প্রযুক্ত হইরাছে। সম্রতিপত্তি বলিতে বীকার বা অনুজ্ঞা। তাই তাংপর্যাটীকাকার তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, "প্রতিষেধ" শব্দের পূর্বববর্তী "বি" শব্দটি প্রতিষেধ শব্দার্থকেই অনুজ্ঞা করিতেছে অর্থাৎ বিশেষ অর্থের বোধক হইরা বিশেষ প্রতিষেধই বুরাইতেছে, প্রতিষেধ ভিন্ন আর কোন অর্থ বৃঝাইতেছে না অর্থাৎ উহা এখানে ব্যাঘাত অর্থের বাচক নহে : ব্যাঘাত অর্থের বাচক হইলে "বিপ্রতিবেধ" **শব্দের বারা প্রতিবেধ ভিন্ন অপ্রতিবে**ধই বুঝা যায়। বিশেষ অর্থের বাচক হইলে প্রতিষেধ ভিন্ন আর কোন অর্থ বুঝা যায় না। উহা প্রতিষেধ শব্দার্থকেই অনু**জ্ঞা** করিয়া বিশেষ প্রতিষেধই বুঝায়। তাই **উদ্দো**তকরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, "বি" এই উপসর্গটি বিশেষ প্রতিষ্ঠেষ বুঝাইতেই প্রয়ন্ত : ব্যাঘাত বুঝাইতে প্রযুদ্ধ নহে অর্থাৎ সর্ব্ধপ্রমাণে বিশেষ প্রতিবেধ এবং সর্ব্ধপ্রমাণবিপ্রতিবেধ, ইহা একই কথা। তাহা হইলে "ন সৰ্ব্বপ্ৰমাণবিপ্ৰতিবেধঃ" এই কথার বারা কি বলা

হইরাছে ? এই প্রশ্ন করিরা উদ্যোতকর বালিয়াছেন যে, নিজ বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব, আর পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব না, এই যে সর্বপ্রমাণের মধ্যে বিশেষ প্রতিষেধ, তাহা হয় না । নিজ্ব-বাক্যাশ্রিত প্রমাণ মানিলে, পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণকেও সেই বৃদ্ধিতে মানিতে হয় । মহাঁষ এই অর্থবিশেষ প্রকাশ করিবার জন্যই এই সূত্রে প্রতিষেধ না বালিয়া "বিপ্রতিষেধ" বালিয়াছেন ।

এই সূচটি তাৎসর্যাটীকাকার সূত্রবৃপে স্পষ্ট উল্লেখ না করিলেও, উদরনাচার্য্য তাৎপর্য্য-পরিসুদ্ধিতে এইটিকে সূত্র বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। নাায়স্চীনিবদ্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে উল্লিখিত দেখা যায়। ইহার পৃর্ব্যবর্ত্তী সূচটিকে (১০ সূত্র) পরবর্ত্তী কেহ কেহ সূত্রবৃপে গণ্য না করিলেও নাায়স্চী-নিবদ্ধে সূত্র-মধ্যেই উল্লিখিত আছে। নাায়তত্বালোক ও বিশ্বনাথ-বৃত্তিতেও ব্যাখ্যাত আছে ॥১৪॥

### সূত্র। ত্রৈকাল্যাপ্রতিষেধ\*চ শব্দাদাতোন্ত-সিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৫॥৭৬॥

অসুবাদ। বৈকাল্যের অভাবও নাই, ষেহেতু শব্দ হইতে আতোদ্যের (মৃদক্ষাদি বাদ্যযন্তের) সিদ্ধির ন্যায় তাহার (প্রমেরের) সিদ্ধি হয়। অর্থাৎ পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ মৃদক্ষাদির যেমন জ্ঞান হয়, তদুপ পশ্চাৎসিদ্ধ প্রমাণের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ প্রমেরের জ্ঞান হয়; সূতরাং প্রমাণে যে প্রমেরের বৈকাল্যই অসিদ্ধ, ইহাও বলা যায় না।

ভাক্ত। কিমৰ্থং পুনরিদম্চ্যতে ? পূর্কোক্তনিবন্ধনার্থম। যন্তাবং পূর্কোক্ত "মৃপলবিহেতোরুপলবিবিষয়স্থার্যস্ত পূর্কাপরসহভাবানিয়নাদ্যথাদর্শনং বিভাগবচন"মিতি তদিত: সমৃথানং যথা বিজ্ঞায়েত। অনিয়মদর্শী খল্পয়ম্বিবিবিধেন প্রতিষেধং প্রত্যাচষ্টে, ত্রৈকালাস্য চাযুক্ত: প্রতিষেধ ইতি। তত্রৈকাং বিধামুদাহরতি "শকাদাভোজ-সিদ্ধিব"দিতি। যথা পশ্চাংসিদ্ধেন শক্ষেন পূর্কসিদ্ধমাভোজ্ঞমমুনীয়তে, সাধাঞ্চাভোজং সাধনক শক্ষ:, অন্তর্হিতে হ্যাভোজে স্বনতো-হমুমানং ভবতীতি। বীণা বাজতে বেণু: পূর্বাতে ইতি স্বনবিশেষেণ আতোজবিশেষং প্রতিপজ্ঞতে, তথা পূর্কসিদ্ধম্পলবিবিষয়ং পশ্চাং-সিদ্ধেনাপলবিহেতুনা প্রতিপজ্ঞত ইতি। নিদর্শনার্থয়াচ্চাস্ত শেবয়ো-বিবধয়োর্যথাক্তমুদাহরণং বেদিতব্যমিতি। কম্মাৎ পুনরিহ ভয়ো-

চাতে ? পূর্বোজমুপপাখত ইতি। সর্বণা তাবদয়মর্থ: প্রকাশয়ি-তবাঃ, স ইহ বা প্রকাশ্যেত তত্র বা, ন কশ্চিদ্বিশেষ ইতি।

অনুবাদ। (পূৰ্বপক্ষ) কি জন্য এই সূত্ৰ বলিতেছি? অৰ্থাৎ সভত্ৰ-ভাবে যখন এই সূত্রের অর্থ পূর্বোক্ত একাদশ সূত্রের ভাষ্যে বলিয়াছি, তথন অ'র এই সূত্রপাঠ নিশুরোজন। (উত্তর) পূর্বোক্ত জ্ঞাপনের জন্য। বিশদার্থ এই যে, "উপলন্ধির হেতু এবং উপলন্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্বাপরসহভাবের নিয়ম না থাকায় ষের্প দেখা যায়, তদনুসারে বিশেষ করিয়া বলিতে হইবে" এই যাহা পূর্বে ( ১১ সূত্র-ভাষ্যে ) বলিয়াছি, তাহার এই সূত্র হইতে উত্থান ( প্রকাশ ) যের্পে বৃঝিতে পারে [ অর্থাৎ পূর্বে যাহ। বলিয়াছি, এই সূতের দ্বার। মহাঁষ নিজেই তাহ। বলিয়াছেন, মহাঁষর এই সূত্রের অর্থই সেখানে বলা হইয়াছে, ইহা যাহাতে সকলে বুঝিতে পারে, এই জন্যই এখানে মহবির এই সূত্রটি উল্লেখ করিতেছি। ] এই ঋষি ( ন্যান্তস্ত্রকার গৌতম ) অনিরমদর্শী, এ জন্য<sup>২</sup> তৈকাল্যের প্রতিষেধ অযুক্ত, এই কথার দারা নিরম প্রযুক্ত প্রতিষেধকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন ৷ [ **অর্থাৎ প্রমাণ, প্রমেরের পূর্বে অথবা পরে অথবা** সমকালেই সিদ্ধ হয়, এইরূপ নিয়ম আশ্রয় করিয়া ঐ পক্ষতয়েরই খণ্ডনের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদী যে ত্রৈকাল্যের প্রতিষেধ বলিয়াছেন, সেই প্রতিষেধকে মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা নিরাস করিরাছেন। ] তল্মধ্যে অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেরের পূর্ব-কালীনত্ব, উত্তরকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের মধ্যে (মহাঁষ) "শব্দ হইতে আতোদা-সিদ্ধির ন্যায়" এই কথার দ্বারা একটি প্রকারকে (প্রমাণে প্রমেরের উত্তরকালীনত্বকে ) প্রদর্শন করিতেছেন।

যেমন পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পৃর্বসিদ্ধ আতোদ্যকে ( বীণাদি বাদ্যযন্ত্রকে ) অনুমান করে; এখানে সাধ্য আতোদ্য এবং সাধন শব্দ, যেহেতু অস্তাহিত ( অদৃশ্য ) আতোদ্য-বিষয়ে শব্দের দ্বারা অনুমান হয় । বীণা বাজাইতেছে, বেণু পূর্ণ করিতেছে অর্থাৎ বংশী বাজাইতেছে. এইর্পে শব্দবিশেষের দ্বারা আতোদ্যবিশেষকে (পূর্বোক্ত বীণা ও বংশীকে ) অনুমান করে, সেইর্প পূর্বসিদ্ধ উপলব্ধির বিষয়কে অর্থাৎ প্রমেষকে পশ্চাৎসিদ্ধ উপলব্ধির হেতুর দ্বারা অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা জ্ঞানে । ইহার নিদর্শনার্থদ্বশতঃ অর্থাৎ মহাদ্ব যে এই সূত্রে

<sup>&</sup>gt;। স্বাতন্ত্রোণ চেন্স্ত হত্তর্জার্থ: পূর্বনৃক্তঃ কৃতং প্রেপাঠেনেতার্থ:। পরিহরতি পূর্ব্বোক্তেতি। ন তদলাভিক্তং-স্ত্রেমণি তু প্রার্থ এদেতি জ্ঞাপনার্থ: প্রণাঠোহসাক্ষিতার্থ:—তাংপর্যাটকা।

২। নিয়মেন ৰ প্ৰতিবেধঃ পূৰ্ব্বমেৰ বা পশ্চাদেৰ বা সহৈব নেতি তং প্ৰতিবেধতি জনিয়মেতি। ধলুৰব্বোহয়ং বন্মনৰ্থে বন্মাননিয়মদৰ্শী কবিঃ।—তাৎপৰ্ব্যটিকা।

"শব্দ হইতে আতোদ্য-সিদ্ধির ন্যার" এই কথাটি বলিয়াছেন, ইহা কেবল একটি দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শনের জন্য বলিয়া শেষ দুইটি প্রকারের অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেরের পূর্বকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের যথোক্ত ( একাদশ সূত্র-ভাষ্যোক্ত ) উদাহরণ জানিবে। (পূর্বপক্ষ) কেন এখানে তাহা বলা হইতেছে না ? অর্থাৎ পূর্বোক্ত উদাহরণদ্বর এখানে কেন বলা হয় নাই ? সেই ভাষ্য এখানে বলাই উচিত। ( উত্তর ) পূর্বোক্তকে উপপাদন করা হইতেছে [ অর্থাৎ পূর্বে ষাহা বলিয়াছি, তাহা যে এই সূত্রের দ্বারা মহাষ্টিই বলিয়াছেন, ইহা দেখাইয়া, পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের উপোদনের জনাই এখানে এই সূত্রের উল্লেখ করিতেছি ] এই অর্থ অর্থাৎ মহাষ্বির এই স্ত্রের প্রতিপাদ্য পদার্থ সর্বপ্রকারে প্রকাশ করিতে হইবে, তাহা এখানেই প্রকাশ করি অথবা সেখানেই প্রকাশ করি, ( ইহাতে ) কোন বিশেষ নাই।

টিপ্পনী। ত্রকাল্যাসিদ্ধি-হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিতে মহর্ষি প্রথমে বলিরাছেন যে, যে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি প্রমাণে আছে, সেইর্প দ্রৈকাল্যাসিদ্ধি পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধ-বাক্যেও আছে। সূতরাং তুলা যুদ্ধিতে প্রতিষেধবাকাও প্রামাণ্যের প্রতিষেধ সাধন করিতে পারে না। এবং বৈকাল্যাসিদ্ধিক হেতু বলিলে তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিতে হইবে ; সূতরাং উদাহরণাদির মূলীভূত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে, একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে উদাহরণাদি প্রদর্শন অসম্ভব। সূতরাং ত্রেকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতুর শ্বারা প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণা সাধ্য করা অসম্ভব। পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত অথবা হেতু ও উদাহরণ-বাকোর মূলীভূত প্রামাণ্যের প্রামাণ্য থাকিলে তুল্য যুদ্ধিতে সর্ব্ব-প্রমাণেরই প্রামাণ্য থাকিবে। ফলকথা, প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ একেবারে না মানিলে অপ্রামাণ্য সাধন করাও সর্বাধা অসম্ভব । প্রমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হইতে পারে না, নিস্ত্রমাণে কেবল মুখের কথায় একটা সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলে, সকলেই নিজ নিজ ইচ্ছা ও বৃদ্ধি অনুসারে সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে পারেন। তাহা হইলে প্রকৃত সিদ্ধান্ত নির্ণয় কোন দিনই হইতে পারে না এবং কেহই কোন সিদ্ধান্ত শীকার করিতে কোন দিনই বাধ্য হয় না। সূতরাং বিনি বাহা সিদ্ধান্ত বলিবেন, তাঁহাকে ঐ সিদ্ধান্তের প্রমাণ দেখাইতে হইবে। বিনি প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থই মানিবেন না, তিনি "প্রমাণ নাই" এইরূপ সিদ্ধান্তও বলিতে পারিবেন না। মহর্ষি পূর্বেরাক্ত তিন সূত্রের দ্বারা এই সরল তত্ত্বের সূচনা করি**রা, শেষে এই সূত্রের দ্বা**রা পূর্বেবা<del>র</del> পূর্ববপক্ষের মূলোচ্ছেদ করিয়াছেন। মহর্বির উত্তর-পক্ষের শেষ কথাটি এই যে, বে ত্রেকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু করিয়া প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করিবে, ঐ ত্রেকাল্যসিদ্ধি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে নাই, উহা অসিত্ব : সূতরাং উহা হেতুই নহে—উহা হেত্বাভাস। প্রমাণমাত্রে প্রমেরমাত্রের ত্রৈকাল্য না থাকিলেও কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের পূর্বকালীনত্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেয়ের উত্তরকালীনম্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রাময়ের

সমকালীনম্ব আছে ; সূতরাং প্রমাণে প্রমেরের হৈকান্যই নাই, এ কথা বলা বাইবে ना । প্রমাণ সর্ব্বত প্রমেরের পূর্বকালীনই হুইবে, অথবা উত্তরকালীনই হুইবে, অথবা সমকালীনই হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই। সূতরাং ঐরুপ নিয়মকে ধরিয়া লইরা, তাহার খণ্ডনের বারা যে প্রমাণে প্রমেরের **হৈকাল্যের প্রতিবেধ, তাহা অবৃত্ত**। উপলব্ধি-বিষয়-পদাৰ্থ যে উপলব্ধি-সাধন-পদাৰ্থের পূৰ্য্বসিদ্ধও থাকে, অৰ্থাৎ পশ্চাৎসিদ্ধ প্রমাণের বারাও যে কোন হুলে পূর্বসিদ্ধ প্রমেয়ের আছান হয়, মহর্ষি ইহার দৃষ্টান্ত বলিরাছেন,—শব্দ হইতে আভোদাসিদি। বীণাদি বাদাবস্থের নাম "আভোদা" । বীণাদি দেখিতেছি না, উহা আমার কুরন্থ অদৃশ্য, কিন্তু কেহ বীণাদি বাজাইলে, ঐ শব্দ শ্রবণ করিয়া তাহার অনুমান করি। <mark>এখানে উপলব্বির সাধন শব্দপৃর্বসিদ্ধ</mark> নহে, উহা পদ্চাংসিদ্ধ । বীণাদি বাদ্যযন্ত্র ঐ শব্দের পূর্ব্বসিদ্ধই থাকে, পদ্চাংসিদ্ধ ঐ गरकत चाता পृद्धितक वीनामि यरञ्जत अनुमान दत्र । अवरागीशत-शाहा मकविरागव শ্রবণেন্দ্রিরেই থাকে, উহার সহিত বীণাদি বাদ্য-যন্ত্রের কোন সম্বন্ধ না থাকার কিরুপে অনুমান হইবে ? এই জন্য শেষে আবার ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বীণা বাজাইতেছে, বংশী বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেষের দারা বীণাদি যন্ত্রবিশেষকে অনুমান করে। ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, "বীণা বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেষের অসাধারণ ধর্ম যে বীণা-নিমিত্তকত্ব, তাহার উপলব্ধি করিয়া "ইহা বীণাশব্দ" এইরূপ অনুমান ৰুবে, ঐর্পেই বীণার অনুমান হয় ৷ বীণা-ধ্বনির যাহা বিশেষ—যাহা বৈশিষ্ট্য, তাহ। ষিনি জানেন, তিনি বীণাধ্বনি শ্রবণ করিলে তাহার অসাধারণ ধর্মাটও ভাহাতে উপলব্ধি করেন; তাহার ফলে বীণা বাজাইতেছে অর্থাৎ "ইহা বীণাধ্বনি" এইরুপ অনুমান হয়। এইরূপে বংশীধ্বনি শ্রবণ করিয়াও বংশীর অনুমান হয়। সকল স্থলে বীণা ও বেণু প্রভৃতি জন্য শব্দও ঐরূপে উপলব্ধির সাধন এবং বীণা বেণু প্রভৃতি বাদ্যযন্তও উপলব্ধির বিষয় হয়। উদ্যোতকর এবং বাচস্পতি মিল্লও এইরূপ বলিয়াছেন ।

প্রশ্ন হইতে পারে বে, ভাষাকার প্র্বোক্ত একাদশ সূত-ভাষোর শেষে মহর্ষির এই স্তোক্ত শেষ উত্তর স্বতন্ত্ব ভাবে বলিয়া আসিয়াছেন, অর্থাৎ মহর্ষির এই স্তার্থ প্র্বেই ব্যাখ্যাত হইয়াছে; সূতরাং এই স্তের পৃথক ভাষা করা আর প্রয়োজন নাই। তাহা হইলে এখানে ভাষাকার এই স্তের উল্লেখ করিয়াছেন কেন? ভাষাকার প্রথম নিজেই এই প্রশ্ন করিয়া, তদুস্তরে বলিয়াছেন বে, প্র্বেই বাহা বলিয়াছি, তাহা নিজের কথাই বলি নাই, মহার্ষর এই স্তোর্থই সেখানে বলিয়াছি। সেখানে মহর্ষি-স্তোক্ত প্র্বেপক্ষের ব্যাখা করিয়া, শেষে মহর্ষির এই স্তোক্ত প্রকৃত উত্তরটি বলিয়া আসিয়াছি। প্র্বোক্ত সেই কথা যে মহর্ষিরই কথা, ইহা জ্বানাইবার জন্যই এখানে এই স্তের উল্লেখপ্র্বক

 <sup>।</sup> उठः वीगानिकः वाश्वमानकः मुक्कानिकम्।

বংস্তাদিকত্ব শুধিরং কাংস্ততালাদিকং ঘনম্।

চতুর্বিধমিদং বাজং বাদিত্রাভোভনামকম্।—অমরকোব, বর্গবর্গ,—৭ম পরিচ্ছেদ।

২। অয়ং শন্দো ধল্মী বীণাজুলিসংযোগজশন্তপূর্ব ইতি সাধ্যো ধর্মঃ, তল্লিমিভাসাধারণ-ধর্মবন্ধা পূর্বোপক্ষলকবীণানিমিভধ্বনিবৎ।—তাৎপর্যটীকা।

ইহার ভাষা করিতেছি। উপলব্ধির সাধন-পদার্থ ও উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের প্রবাপর সহভাবের নিয়ম নাই, এ কথা ভাষাকার পূর্বের বলিয়াছেন। প্রবাপক্ষবাদী ঐরুপ নিয়ম বীকার করিয়াই প্রমাণে প্রমেরের কৈলেলার প্রতিষেধ করিয়াছেন। কিন্তু ঐরুপ নিয়ম না থাকিলে ঐ প্রতিষেধ করা যায় না। বন্ধুতঃ ঐরুপ নিয়মের অভাব বা অনিয়মই বীকার্যা। মহর্ষি ঐরুপ অনিয়মদার্শী বলিয়াই প্রবাপক্ষবাদীর বীকৃত নিয়মমৃলক প্রতিষেধের নিরস করিয়াছেন। মহর্ষি ক্রেকাল্যাপ্রতিষেধকত এই অংশের দ্বারা প্রবেশক্ষবাদীর কথিত ক্রৈকাল্য-প্রতিষেধের নিষেধ করিয়া, স্ত্রের অপর অংশের দ্বারা প্রবিষ্কুপ অনিয়ম সমর্থন করিতে এক প্রকার উদাহরণের উল্লেখ করিয়াছেন।

ষেমন পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্ব্বসিদ্ধ আতোদ্যের সিদ্ধি অর্থাৎ অনুমান হয়, এই কথার দারা মহর্ষি দেখাইয়াছেন যে, প্রমাণ কোন স্থলে প্রমেয়ের পরকালবন্তীও হর। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, এখানে যখন এই কথা মহর্ষির হৃদয়স্থ অনিরমের দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্য, তথন উহার দ্বারা অন্য দুই প্রকার উদাহরণও সূচিত হইয়াছে। একাদশ সূত্রভাষ্যের শেষে তাহ। বালয়া আসিয়াছি। অর্থাৎ কোন ছলে পূর্বাসিদ্ধ বস্তু হইতেও পশ্চাৎসিদ্ধ বস্তুর উপলব্ধি হয়, ষেমন পূর্ব্বসিদ্ধ সূর্য্যালোকের দার। উত্তরকালীন বস্তুর জ্ঞান হয়। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন ও উপলব্ধি। বিষয়-পদার্থ সমকালবত্তীও হয়। যেমন বহ্নির সমানকালীন ধুম দেথিয়া বহির অনুমান হয়। এখানে বহিলর উপলব্ধির সাধন ধ্ম বা ধ্ম-ভরান অথবা ভরায়মান ধ্ম অনুমিতিরূপ উপলব্ধির বিষর বহিনর সমকালীন। এই উদাহরণশ্বয় পূর্ব্বেই বলা হইরাছে। এখানে ভাষ্যকার ঐ উদাহরণম্বয় কেন বলেন নাই? এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্বের যাহা বলা হইয়াছে, তাহাই মহর্ষি সূত্রের দ্বারা উপপাদন করিবার জন্যই এখানে এই সূত্রের উল্লেখপূবর্ষক তাহার অর্থ বর্ণন করা হইতেছে। প্রেণাক উদাহরণদ্বয় যথন পূর্বেই বলা ইইয়াছে. তখন আর এখানে তাহা বলা নি৽প্রয়োজন। সেই উদাহরণ এখানেই বলিতে হইবে. এমন কোন বিশেষ নাই। উদ্যোতকর "এই সূরটি ইহার পূর্বেই কেন বলা হয় নাই" এইরূপ প্রশ্ন করিয়া **তদুত্তরে বলিয়াছেন** বে, এই সূত্র সেখানেই বলিতে হইবে অথবা এখানেই বলিতে হইবে, ইহার নিয়ামক কোন বিশেষ নাই। এই সূত্রোক্ত পদার্থ সন্বর্থ। প্রকাশ করিতে হইবে, তাহ। ভাষাকার পূর্বেই ( একাদশ সূত্র-ভাষ্যের শেষে ) প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষির পাঠ-ক্রম লত্যন করিয়া সেথানেই এই সূত্রের ও ইহার ভাষ্যের কথন তিনি নিম্প্রয়োজন মনে করিয়াছেন।

৩। স্থারতত্থালোকে নব্য বাচস্পতি মিশ্র "ক্রেকালাপ্রতিবৈধন্চ" এই অংশকে প্রমধ্যে গ্রহণ না করিলেও ভারকার "প্রত্যাচন্তে" এই কথার উল্লেখপূর্বক ঐ অংশের ব্যাখ্যা করার এবং স্থাহপূচী-নিবন্ধের প্রস্থাঠ এবং তাংপর্বাটীকার প্রপাঠ ধারণ ও বৃদ্ধিকার বিষনাপ প্রভৃতির প্রেপাঠ ধারণ ও ব্যাখ্যামুসারে ঐ অংশ প্রেমধ্যেই গৃহীত হইরাছে। স্থাম্বার্থিকে "তৎসিদ্ধে" এই অংশ প্রেমধ্যে উদ্ধিত হর নাই। কিন্তু মুক্তিত বার্ত্তিক প্রস্থে উদ্ধৃত প্রের ঐ অংশও দেখা বার। কোন নব্য টিকাকার "তৎসিদ্ধি" এইরূপ পাঠই প্রহণ করিরাছেন।

ভাষাকারের প্রশ্ন-বাকোর খারা উন্দ্যোতকরের কথা বৃষা যার না। ভাষাকার পূর্ব্বোক্ত উদাহরণখরের কথা বিলয়াই প্রশ্ন করিয়াছেন—"কেন তাহা এখানে বলা হইতেছে না?" উন্দ্যোতকর প্রশ্ন করিয়াছেন,—"কেন সেথানেই এই সূত্র বলা হর নাই?" তাংপর্যাদীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পাঠক্রম লন্দ্রন করিয়া সেখানেই কেন এই সূত্র বলা হয় নাই? মহর্ষি-সূত্রের পাঠকেম লন্দ্রন করিয়া, পূর্ব্বে এই সূত্রের উল্লেখ করা যার কিয়ুপে, ইহা চিন্তানীয়। ভাষাকারের প্রশ্নে এ চিন্তা নাই। উন্দ্যোতকরের প্রশ্ন-ব্যাখ্যার শেষে তাংপর্যাটিকাকার বলিয়াছেন যে, "এখানেই সেই ভাষা কেন বলা হয় নাই?" এই প্রশ্নও বৃথিতে হইবে।

বন্ধুতঃ মহর্ষির এই সূত্রোক্ত উত্তরই পূর্বেরাক্ত পূর্বেপক্ষের চরম উত্তর। এ জন্যই মহর্ষি এই সূত্রটি শেবে বলিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভূতি নবাগণ বলিয়াছেন ধে, বলি শ্নাবাদী বলেন ধে, আযার মতে বিশ্ব শ্না, প্রমাণ-প্রমেরভাব, আমার মতে বাস্তব নহে, সূত্রাং প্রমাণের বারা বন্ধু সিদ্ধি করা বা কোন সিদ্ধান্ত করা আমার আবশাক নাই। প্রমাণবাদী আন্তিকের পক্ষে প্রমাণে প্রমেরের ত্রৈকালা না থাকার, প্রমাণের বারা প্রমেরসিদ্ধি হইতে পারে না, অর্থাৎ তাঁহাদিগের মতানুসারেই প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না,—ইহাই বলিতেছি, আমি কোন পক্ষন্থাপন করিতেছি না; সূত্রাং আমার প্রমাণ প্রদর্শন অনাবশাক; আন্তিকের সিদ্ধান্ত তাঁহাদিগের মতানুসারেই সিদ্ধান্ত বারা বলিয়াছেন বে, প্রমাণ বে প্রমেরের ত্রেকাল্য নাই বলা হইয়াছে, তাহা ঠিক নহে; প্রমাণে প্রমেরের ত্রেকাল্য প্রতিবেধ করা বায় না। সূত্রাং ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুই অসিদ্ধ। উহার বারা কোন মতেই প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা বায় না। মহর্ষির তাৎপর্য্য পূর্বেই বাক্ত করা হইয়াছে॥ ১৫॥

ভাষা। প্রমাণং প্রমেয়মিতি চ সমাধ্যা সমাবেশেন বর্ত্তে
সমাধ্যানিমিত্তবশাং। সমাধ্যানিমিত্তভূপলাজিসাধনং প্রমাণং, উপলাজিবিষয়শ্চ প্রমেয়মিতি। যদা চোপলাজিবিষয়: কন্সচিত্পলাজিসাধনং ভবতি, তদা প্রমাণং প্রমেয়মিতি চৈকোহর্থোহভিধায়তে।
অস্তার্থস্থাবভোতনার্থমিদমুচ্যতে।

অসুবাদ। "প্রমাণ" এবং "প্রমেন্ন" এই সংজ্ঞা সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ
সমাবেশ-বিশিষ্ট হইয়া থাকে [ অর্থাং "প্রমাণ" ও "প্রমেন্ন" এই দুইটি সংজ্ঞার
নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেও এই দুইটি সংজ্ঞা সমাবিষ্ট ( মিলিত ) হইয়া
থাকে ]। সংজ্ঞার নিমিত্ত কিতৃ উপলব্ধির সাধন প্রমাণ এবং উপলব্ধির বিষয়
প্রমেন্ন, অর্থাং উপলব্ধি-সাধন্থই "প্রমাণ" এই নামের নিমিত্ত এবং উপলব্ধিবিষয়ত্বই "প্রমেন্ন" এই নামের নিমিত্ত। বে সময়ে উপলব্ধির বিষয় (পদার্থটি)
কোন্ত পদার্থের উপলব্ধির সাধন হয়, তখন একই পদার্থ "প্রমাণ" ও "প্রমেন্ন"

এই নামে অভিহিত হয়। এই পদার্থের প্রকাশের জন্য এই স্চটি ( পরবর্ত্তী সূচটি ) বালতেছেন।

### সূত্র। প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবৎ ॥১৬॥৭৭॥

অনুবাদ। যেমন প্রামাণ্যে অর্থাৎ প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইসে তথন তুলা ( দ্রব্যের গুরুছের ইয়ন্তা-নিশ্চায়ক দ্রব্য ) প্রমেরও হয়, [ সেইর্প অন্যান্য সমস্ত প্রমাণ্ড প্রামাণ্যে অর্থাৎ তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইসে তথন প্রমেরও হয়। ]

টিপ্পানী। প্রমাণ-পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়। এখন আবশ্যকবোধে এই সূত্রের দারা আর একটি কথা বলিয়াছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির এই কথার সার মর্ম ব্যক্ত করিয়া এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথার মর্ম এই ষে, উপলব্ধির সাধনকে "প্রমাণ" বলে এবং উপলব্ধির বিষকে "প্রমেয়" বলে। "প্রমাণ" এই নামের নিমিত্ত যে উপলব্ধির সাধনত্ব এবং "প্রমেয়" এই নামের নিমিত্ত ষে উপলব্ধি-বিষয়ত্ব, এই দুইটি নিমিত্ত এক পদার্থে থাকিলে, সেই নিমিত্তত্বয়বশতঃ সেই এক পদার্থও "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই নামন্বয়ে অভিহিত হইতে পারে। সং**জ্ঞা**র নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেরও অনেক সংজ্ঞা হইয়া থাকে। তাহাতে সেই পদার্থের বরুপ নন্ট হয় না। উপলব্ধির বিষয় প্রমেয় পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইলে, তখন তাহার 'প্রমাণ' এই সংজ্ঞা হইবে। আবার উপলব্ধির সাধন প্রমাণ পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইলে, তখন তাহার "প্রমের" এই সংজ্ঞা হইবে। ভাষ্যকার ইহাকেই বলিয়াছেন,—প্রমাণ ও প্রমেয়, এই সংজ্ঞান্বয়ের সমাবেশ। উদ্দ্যোতকয় এই সমাবেশের কথা বলির। ব্যাখ্যা করিরাছেন,—"সমাবেশোহনিরমঃ", অর্থাৎ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞান্বয়ের নিয়ম নাই। তাৎপর্য্য এই বে, যাহা প্রমাণ, তাহা যে চিরকাল "প্রমাণ" এই নামেই কথিত হইবে এবং বাহা প্রমেয়, তাহা বে চিরকাল "প্রমের" এই নামেই কথিত হইবে, এরুপ নিয়ম নাই। এই সং**জ্ঞান্**য় পূর্বেল্ডরূপ নিয়মবন্ধ নহে। যাহা প্রমাণ, তাহাও কোন সময়ে প্রমের নামের নিনিত্তবশতঃ প্রমের নামে কথিত হর এবং যাহা প্রমের, তাহাও কোন সমরে প্রমাণ নামের নিমিন্তবশতঃ প্রমাণ নামে কথিত হয়। সংজ্ঞাটি সংজ্ঞার নিমিতের অধীন, সূতরাং নিমিত-ভেদে সংজ্ঞার ভেদ হইতে পারে। সংজ্ঞা কোন নিয়মবদ্ধ হইতে পারে না। তাৎপর্যাটীকাকার এই অনিয়মকে গ্রহণ করিয়া একটি পূর্বপক্ষের অবতারণা করতঃ তাহার উত্তর-সূত্রপে মহর্ষির এই সূর্যটির উত্থাপন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন বে, বাহ্য অনিয়ত অর্থাৎ যাহার নিয়ম নাই, তাহ। বাস্তব পদার্থ নহে :-- বেমন রজ্জুতে আরোপিত সর্প। সেই রজ্জুকেই তথনই কেহ সর্পর্পে কম্পনা করিতেছে, কেই খলাধারারূপে কম্পনা করিতেছে, আবার একই ব্যক্তি কোন সময়ে সেই রজ্জুকে সর্পন্ধুপে কম্পনা করিয়া, পরে খন্সধারার্পে কম্পনা করিতেছে। প্রমাণ-প্রমের ভাব 3 যখন এইরূপ অনিয়ত, অর্থাং

বাহা প্রমাণ, তাহা কথন প্রমেরও হইতেছে, আবার বাহা প্রমের তাহা কথন প্রমাণও হইতেছে, প্রমাণ চিরকাল প্রমাণর্পেই জ্ঞাত হইবে এবং প্রমের চিরকাল প্রমেরর্পেই জ্ঞাত হইবে, এরূপ যখন নিরম নাই, তথন প্রমাণ-প্রমের ভাবও রজ্জুতে কম্পিত সর্প ও খলধারার ন্যায় বাস্তব পদার্থ নহে। ৫ই পূর্ব্বপক্ষের উত্তর সূচনার জন্যই মহর্ষি এই স্এটি বলিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাধও প্রথমে এইরূপ পৃর্বপক্ষের উত্থাপন করিয়া তাহার উত্তর-সূত্রপুপে এই সূত্রের **উল্লেখ** করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ "প্রমেরতা চ তুল্যপ্রামাণাবং" এইরূপ সূত্রপাঠ গ্রহণ করিরাছেন। ন্যারবার্ত্তিকে পুস্তকভেদে "প্রমেয়তা চ" এবং "প্রমেয়া চ" এই দিবিধ পাঠ দেখা গেলেও, তাৎপর্বাটীকাকারের উদ্ধৃত বার্টিকের পাঠে "প্রমেয়া চ" এইরূপ পাঠই দেখা বার। তাংপর্যাটীকাকার নিজেও "প্রমেয়া চ তুলাপ্রামাণ্যবং" এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিরাছেন। ন্যায়সূচীনিবদ্ধে এবং ন্যায়তত্ত্বালোকেও ঐর্প সূত্রপাঠই গৃহীত হইয়াছে। তাৎপর্য্য-টীকাকার এই সূত্রের ব্যাথ্যা করিরাছেন যে, দ্রবোর গুরুছের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিতে "তুলা" যে কেবল প্রমাণই হয়, তাহা নহে। যখন ঐ তুলাতে প্রামাণা-সংশব্ধ হয়, তখন প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত অন্য তুলার খারা পরীক্ষিত যে সুবর্ণাদি, ভাহার খারা ঐ তুলা প্রমেরও হয়। বেমন প্রামাণ্যে অর্থাং তুলার প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে, তথন তুলা প্রমেরও হয়, সেইরূপ অন্য সমন্ত প্রমাণও তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে তথন প্রমেয়ও হয়'। যে দ্রব্যের দ্বারা অন্য দ্রব্যের পুরুদ্বের পরিমাণ বা ইয়তা। নির্দ্ধারণ করা হয়, তাহাই এখানে "তুলা" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করা হইরাছে ; তাহা তুলাদণ্ডও হইতে পারে, ঐরূপ অন্য কোন সুবর্ণাদি দ্রব্যও হইতে পারে। বখন ঐ ভুলার দ্বারা কোন দ্রব্যের গুরুছের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা হয়, তখন উহা প্রমাণ। কারণ, তখন উহা উপলব্ধির সাধন। আবার ষখন ঐ তুলাটি খাটি আছে কি না, ইহা বুবিবার প্ররোজন হয়, তখন অন্য একটি পরীক্ষিত তুলার দ্বারা তাহা বুঝিয়া লওয়া হয়। সূতরাং তথন ঐ তুলাই উপলব্ধির বিষয় হইয়া প্রমেয়ত হয়। তুলার এই প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত্ব যথন সংবাসিত্ব, ইহার অপলাপ করিলে ক্রর্যাবক্রয় ব্যবহারই চলে না, লোকষাতার উচ্ছেদ হয়, তথন ঐ সিদ্ধ দৃষ্টান্তে অন্য সমগু প্রমাণেরও প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত অবশা দীকাষা। প্রমাণে প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত্বের জ্ঞান রজ্জুতে সর্পত্মীদ জ্ঞানের <sub>ৰ</sub>্যায় দ্ৰম**জ্ঞান নহে। অনিয়ত পদাৰ্থ হইলেই তাহা স**ৰ্বে'<mark>ত অবান্তৰ পদাৰ্থ হইৰে,</mark> এইরূপ নিয়ম হইতে পারে না। তাহা হইলে তুলাও অবাস্তব পদার্থ হইয়া পড়ে।

১। অধ চার্যস্ত জ্ঞাপনার্থং কুত্রং প্রমেয়া চ তুলা প্রমাণ্যবদিতি। ন কেবলং প্রমাণং সমাহারভক্তরে তুলা, বথা পুনরস্তাং সন্দেহো ভবতি প্রামাণ্যং প্রতি, তদা সিদ্ধপ্রমাণস্তারেন তুলান্তরেণ
পরীক্তিং যং হ্বর্ণাদি তেন প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবং। বখা প্রামাণ্যে তুলা প্রমেয় চ, তথাহস্তবণি
সর্ববং প্রমাণং প্রামাণ্যে প্রমেয়মিতার্থ: ।—তাংপর্যাটকা। এই নানাষ্টত প্রামাণ্যে ইব এই অর্থে
"ভজ্ত ভজ্তেব" এই পাণিনি-কৃত্র ছারা (তছিত-প্রকরণ, ৫।১।১১৬ কৃত্র) কতি প্রস্তারে কৃত্রছে
"প্রামাণ্যবং" এই শক্ষটি সিদ্ধ হইরাছে এই কৃত্রে "তুলা" এইটি পৃথক্ পদ। "বণা প্রত্যর্থে তুলা
প্রপঞ্চ তং ভথা অক্সবণি সর্ববং প্রমাণ্য প্রমেয়ং" এইক্সপে কুত্রার্থ বৃত্তিতে হইবে।

কারণ, তুলাও অন্য প্রমাণের ন্যায় কোন সময়ে প্রমাণও হয়, কোন সময়ে প্রমেয়ও হয়। তুলাকে অবাস্তব পদার্থ বলিলে ক্রয়বিক্র ব্যবহারের উচ্ছেদ হইয়া লোক্যাত্রার উচ্ছেদ হইয়া পড়ে। তাৎপর্বাটীকাকারের মতে, সূত্রকার মহযির ইহাই গৃঢ় তাৎপর্ব্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথমে এই সূত্রের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন তুলা সুবর্ণাদি দ্রব্যের পুরুদ্ধের ইয়ন্তা-নির্দ্ধারক হওয়ার, তখন তাহাতে প্রমাণ ব্যবহার হয় এবং অন্য তুলার দারা ঐ পূর্ব্বোক্ত তুলার গুরুদ্বের ইয়ন্তা নির্দ্ধারণ করিলে, তখন তাহাতে প্রমেয় বাবহার হর, এইরুপ নিমিত্তবয়-সমাবেশবশতঃ ইত্তির প্রভৃতি প্রমাণেও প্রমাণ বাবহার ও প্রমের ব্যবহার হয়। বৃত্তিকার শেষে এই ব্যাখ্যা সুসঙ্গত মনে না করিয়া কম্পান্তরে বলিয়াছেন যে, অথবা প্রমাজ্ঞান জন্মিলেই প্রমাণত্ব ও প্রমেয়ত্ব হইতে পারে, প্রমাজ্ঞান না হওয়া পর্যান্ত কাহাকেও প্রমাণ ও প্রমেয় বলা যায় না, এই যাহ। পূর্বের আশব্দ। করা হইয়াছে, তাহারই উত্তর স্চনার জন্য মহাঁষ এই সূত্রটি বলিয়াছেন। এই স্তের তাৎপর্ব্যার্থ এই ষে, ষেমন যে-কোন সময়ে দ্রব্যের গুরুছের ইয়ন্তা-নির্দ্ধারক হওয়াতেই সব্বদি তুলাতে প্রমাণ ব্যবহার হয়, তদুপ ইন্দ্রিয়াদি যে-কোন সময়ে উপলব্ধির সাধন হয় বলিয়া তাহাতেও প্রমাণ বাবহার হইতে পারে এবং কোন সময়ে উপলব্ধির বিষয় হয় বলিয়া ঘটাদি পদার্থে প্রমেয় ব্যবহার হইতে পারে। যখনই প্রমাজ্ঞান জন্মে, তৎকালেই তাহার সাধনকে প্রমাণ এবং তাহার বিষয়কে প্রমেয় বলা যায়, অন্য সময়ে তাহা বলা ষায় না, এ কথা সঙ্গত নহে। তাহা হইলে দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ন্তা নির্দ্ধারণ করিতে প্রমাণ বলিয়া কেহ তুলাকে গ্রহণ করিত না; কারণ তখন ঐ তুলা প্রমাণ-পদবাচ্য নহে। ফলকথা, যাহা পরেও প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাও পূর্বেব প্রমাণ-পদবাচ্য হইবে। বৃত্তিকার এই সূত্রের ব্যাখ্যার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত পূর্ববপক্ষের যে সমাধান **র্বালয়াছেন, ভাষ্যকা**র স্বতন্ত্রভাবে তাহা পূর্ব্বে র্বালয়াছেন ( ১১ সূত্রভাষ্য দ্র**ন্ট**ব্য ) ।

এই সৃত্রে মহর্ষি তুলাকে প্রমের বলিয়। উল্লেখ করাতে আত্মাদি দ্বাদশ প্রকার বিশেষ প্রমের ভিন্ন প্রমাজ্ঞানের বিষয়-পদার্থ-মাত্রকেও মহর্যি প্রমের বিলতেন, ইহা সুবাক হইরাছে এবং তুলাকে প্রমাণ বলিয়। উল্লেখ করাতে প্রমাজ্ঞানের কারণমাত্রকেই তিনি প্রমাণ বলিতেন, ইহাও সুবাক হইরাছে। বাহা প্রমাজ্ঞানের অর্থাৎ বথার্থ অনুভূতির সাধকতম অর্থাৎ চরম কারণ, তাহাই মুখ্য প্রমাণ। ঐ অনুভূতির কারণমাত্রেও প্রমাণ শব্দের প্রয়োগ হইরাছে। মহর্ষির এই সূত্যানুসারে ভাষ্যকার প্রভৃতিও ঐর্প প্রয়োগ করিরাছেন (১ অঃ, তৃতীয় সৃত্র ও নবম সৃত্রের ভাষ্যটিম্বনী দ্রক্তব্য)।

ভাষা। গুরুষপরিমাণজ্ঞানসাধনং তুলা প্রমাণং, জ্ঞানবিষয়ো গুরু দ্রব্যং স্বর্ণাদি প্রমেয়ম্। যদা স্বর্ণাদিনা তুলাস্তরং ব্যবস্থাপ্যতে তদা তুলাস্তরপ্রতিপত্তো স্বর্ণাদি প্রমাণং তুলাস্তরং প্রমেয়মিতি। এবমনবয়বেন তন্ত্রার্থ উদ্দিষ্টো বেদিতব্যঃ। আত্মা তাবত্বপলনি-বিষয়ত্বাং প্রমেয়ে পরিপঠিতঃ। উপলক্ষো স্বাতস্ত্র্যাং প্রমাতা। বৃদ্ধি-ক্ষপলনিসাধনতাং প্রমাণং, উপলন্ধিবিষয়ত্বাং প্রমেয়ং, উভয়াভাবাং প্রমিতি:। এবমর্থবিশেষে সমাধ্যাসমাবেশো যোজ্যঃ। তথা চ কারকশবা নিমিত্তবশাৎ সমাবেশেন বর্তন্ত ইতি। বৃক্ষন্তিষ্ঠতীতি স্থিতৌ বৃক্ষঃ স্বাতস্ত্রাৎ কর্তা। বৃক্ষং পশ্যতীতি দর্শনেনাপুমিয়-মাণ্ডমন্থাৎ কর্ম। বৃক্ষোদকমাসিঞ্জীতি আসিচ্যমানেনােদকেন বৃক্ষমভিপ্রৈতীতি সম্প্রদানম্। বৃক্ষাং পর্নং পভতীতি "প্রবমপায়ে-হুপাদান"মিত্যপাদানম্। বৃক্ষে বয়াংসি সন্থীতি ''আধারােহধি-করণ''মিত্যধিকরণম্। এবঞ্চ সতি ন জ্ব্যমাত্রং কারকং ন ক্রিয়ান্মান্ত্র্যা কিং তর্হি ? ক্রিয়াসাধনং ক্রিয়াবিশেষযুক্তং কারকম্। মাত্রম্। কিং তর্হি ? ক্রিয়াসাধনং ক্রিয়াবিশেষযুক্তং কারকম্। কর্ম্যাবাাপুমিয়মাণ্ডমং কর্মা ন জ্ব্যমাত্রং ন ক্রিয়ামাত্রম্। কর্মাবাত্রি মিয়মাবার্ত্র মাত্রম্। কর্মাবাত্র মাত্রম্। কর্মাবাত্র মাত্রম্। কর্মাবাত্র মাত্রম্যাবাাপুমিয়মাণ্ডমং কর্মা ন জ্ব্যমাত্রং ন ক্রিয়ামাত্রম্। কর্মাবাত্রাপ্রিমানার্যানমান্ত্রমাত্র ন ক্রিয়ায়ার্যান ক্রিয়াবাত্র ন ক্রিয়ায়ার্যানমিপ ন জ্বামাত্রে ন ক্রিয়ায়াং বা। কিং তর্হি ? ক্রিয়াসাধনে ক্রিয়াবিশেষযুক্ত ইতি। কারকশব্দদায়ং প্রমাণং প্রমেয়মিতি, স চ কারকধর্ম্মং ন হাতুম্হতি।

অনুবাদ। গুরুদ্বের পরিমাণ-জ্ঞানের সাধন তুলা প্রমাণ, অর্থাৎ বাহার বারা কোন দ্রব্যের গুরুদ্ব কি পরিমাণ, তাহা নিশ্চর করা বার, সেই তুলা প্রমাণ; জ্ঞানের বিষয় অর্থাৎ ঐ গুরুদ্ব-পরিমাণ-জ্ঞানের বিষয় (বিশেষা ) সূবর্ণ প্রভৃতি গুরু দ্রবা প্রমের। বে সময়ে সূবর্ণ প্রভৃতির বারা অর্থাৎ "সূবর্ণ" প্রভৃতি তুলা-দ্রব্যের বারা অন্য তুলাকে ব্যবস্থাপন কর। হয় অর্থাৎ তাহাকে প্রমাণ বলিয়া বৃষিয়া লওয়া হয়, সেই সময়ে (সেই ) অন্য তুলার জ্ঞানে (সেই ) সূবর্ণ প্রভৃতি প্রমাণ, (সেই ) জন্য তুলাটি প্রমেয়। সম্পূর্ণরূপে উদ্দিষ্ট অর্থাৎ প্রথম সূত্রে প্রমাণাদি নামোল্লেথে কথিত শাস্তার্থ (ন্যায়শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [ অর্থাৎ সূবর্ণাদি তুলা-দ্রব্যের বে প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [ অর্থাৎ সূবর্ণাদি তুলা-দ্রব্যের বে প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থেই প্রমাণত্ব ও প্রমেয়দের সমাবেশ আছে ] উপলানিবিষয়ক হেতুক আলা "প্রমেরে" অর্থাৎ মহাষ-কথিত বিভায় পদার্থ "প্রমের" মধ্যে পঠিত হইয়াছে। উপলানিতে স্বাত্তরাবশতঃ অর্থাৎ উপলানির কর্তা বলিয়া

( আজা ) প্রমাতা । উপলব্ধির সাধনত্ব-ছেতুক বৃদ্ধি প্রমাণ, উপলব্ধির বিষয়ত্ব-হেতৃক প্রমেয় [ অর্থাৎ বৃদ্ধি বা জ্ঞানরূপ "প্রমেয়" পদার্থ কোন পদার্থের উপলন্ধির সাধন হইলে, তখন প্রমাণ হইবে, উপলন্ধির বিষয় হইলে তখন প্রমেয় হইবে ]; উভয়ের অভাব হেতৃক প্রমিতি [অর্থাৎ বৃদ্ধি-পদার্থে উপলব্ধি-সাধনত্ব না থাকিলে এবং উপলব্ধি-বিষয়ত্ব না থাকিলে তখন বৃদ্ধি কেবল প্রমিতি হইবে ]। এইরূপ পদার্থ-বিশেষে সমাখ্যার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ ঘোজনা করিবে অর্থাৎ অন্যান্য পদার্থেও এইরূপে প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বৃঝিয়া লইবে। সেই প্রকার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞা ষেরূপ সমাবিষ্ট হইয়া থাকে, সেইরূপ কারক শব্দগুলি (কর্ত্ত কর্ম প্রভৃতি কারক-বোধক শব্দগুলি ) নিমিত্তবশতঃ অর্থাৎ সেই সেই কারক-সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ সমাবেশবিশিষ্ট হইয়া থাকে। (উদাহরণ প্রদর্শনের দ্বারা ইহা বুঝাইতেছেন) "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে নিজের স্থিতিতে স্বাতন্ত্র্যবশতঃ বৃক্ষ কর্ত্তা। "বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে" এই স্থলে দর্শনের দ্বারা প্রাপ্তির নিমিত্ত ইমামাণতম বলিয়া অর্থাৎ দর্শনক্রিয়ার বিষয় করিতে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয় বলিয়া (বৃক্ষ) কর্ম (কর্মকারক)। "বৃক্ষের দ্বারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই **ন্থলে জ্ঞাপকের** ( বৃক্ষের ) সাধকতমত্ব**শতঃ** অর্থাৎ বৃক্ষ ঐ স্থলে চন্দ্রকে বৃঝাইতে সাধকতম বলিয়া করণ (করণকারক)। "কৃষ্ণ উদ্দেশ্যে জ্বল সেক করিতেছে" এই স্থলে আসিচামান জ্বলের দ্বারা অর্থাৎ বৃক্ষে যে জলের সেক করিতেছে, সেই জলের দ্বারা বৃক্ষকে উদ্দেশ্য করিতেছে, · এ জন্য ( বৃক্ষ ) সম্প্রদান ( সম্প্রদান-কারক )। "বৃক্ষ ছইতে পত্র পাড়তেছে" এই স্থলে অপায় হইলে ( বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে ) ধুব অর্থাৎ নিশ্চল অধব যাহা হইতে বিভাগ হয়, এমন পদার্থ অপাদান, এই স্থন্য ( বৃক্ষ ) অপাদান ( অপাদান-কারক )। "বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে" এই স্থুলে আধার অর্থাৎ কর্ত্তা ও কর্ম্মের দারা ক্রিয়ার আধার অধিকরণ, এই জন্য (বৃক্ষ ) অধিকরণ ( অধি-করণকারক) এইরূপ হইলে দ্রবামান্ত কারক নহে, ক্রিয়ামান্ত কারক নহে। (প্রশ্ন ) তবে কি? ( উত্তর ) ক্রিয়ার সাধন হইয়। ক্রিয়াবিশেষযুক্ত কারক, অর্থাৎ ষে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া, অবাস্তর ক্রিয়া-বিশেষ-যুক্ত হয়, তাহাই কারক পদার্থ ; কেবল দ্রামাত্র অথবা কেবল অবান্তর ক্রিয়া কারক-পদার্থ নহে। ( কারকের সামান্য লক্ষণ বলিয়া বিশেষ লক্ষণ বলিতেছেন )। যাহা কিয়ার সাধন হইয়া স্বতন্ত্র অর্থাৎ অন্যকারক-নিরপেক্ষ, তাহা কর্ত্তা ( কর্তৃকারক ), দ্রব্য-মাত্র ( কর্ত্তা ) নহে, ক্রিয়ামাত্র ( কর্ত্তা ) নহে। ক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্তির নিমিস্ত ইষ্যমাণতম ( পদার্থ ) কর্মা, অর্থাৎ যাহা ক্রিয়ার বিষয় করিতে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয়, এমন পদার্থ কর্মকারক, দ্রবামাত (কর্ম) নহে, ক্রিরামাত (কর্ম) নহে। এইরূপ সাধকতম প্রভৃতিতেও জানিবে [ অর্থাৎ করণ প্রভৃতি কারকেরও এইরূপে লক্ষণ বৃথিতে হইবে, দ্রবামাত্র অথবা ক্রিরামাত্র করণ প্রভৃতি কারক নহে ]। এইরূপ অর্থাৎ পূর্বোন্তরূপ কারক-পদার্থ ব্যাখ্যা বেমনই যুক্তির ঘারা হয়, এইরূপ লক্ষণের ঘারা হয় অর্থাৎ পাণিনি-সূত্রের ঘারাও কারক পদার্থের এরূপ ব্যাখ্যা বা লক্ষণ বৃথা যায়। (অত এব) কারক শব্দও দ্রবামাতে (প্রযুক্ত ) হয় না অথবা ক্রিরামাতে (প্রযুক্ত ) হয় না। (প্রশ্ন ) তবে কি ? অর্থাৎ কারক শব্দ কোন্ অর্থে প্রযুক্ত হয় ? (উত্তর ) ক্রিরার সাধন হইয়া ক্রিয়াবিশেষযুক্ত পদার্থে অর্থাৎ যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া অবাস্তর্রাক্রয়া-বিশেষযুক্ত, এমন পদার্থে (কারক শব্দ প্রযুক্ত হয় )। "প্রমাণ" ও "প্রমের" ইহাও অর্থাৎ এই দুইটি শব্দও কারক শব্দ' (সূতরাং ) তাহাও কারকের ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না।

টিপ্পর্মী। "তুল।" শব্দের অনেক অর্থ আছে। কোষকার অমরাসংহ বৈশাবর্গে বলিয়াছেন,—"তুলাহস্থিয়াং পলশতং" অর্থাৎ তুলা শব্দের স্থারা শত পল (চারি শত তোলা পরিমাণ ) বুঝায়। মহর্ষি এই সূত্রে এই অর্থে বা অন্য কোন অর্থে "তুলা" শব্দের প্রয়োগ করেন নাই 🔻 ভাষ্যকার সূত্রোক্ত তুলা শব্দের অর্থ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, ষাহার দারা গুরুছের পরিমাণ বৃঝা বায়, তাহা তুলা। গুরুছের পরিমাণ বলিতে এখানে "মাষ" "পল" প্রভৃতি শাস্ত্র-বাঁণত পরিমাণ-বিশেষ। মনুসংহিতার অভীমাধ্যায়ে এবং অমর-কোষের বৈশ্যবর্গে ইহাদিশের বিবরণ আছে'। ফল কথা, তুলাদণ্ড, তুলাসূত্র প্রভৃতিকেও তুলা বলে। মনুসংহিতার ৮ অঃ, ১৩৫ শ্লোকে ভাষাকার মেধাতিথি তুলা-সূত্রের কথা বলিয়াছেন। তুলাতে ধৃত চন্দনকে "তুলা চন্দন" বলা হয়। (ন্যায়সূত্র, ২অঃ, ২আঃ, ৬২ সূত্রের ভাষ্য দ্রন্থবা )। এখানে চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিতে যাহাতে চন্দন রাখ। হয়, সেই চন্দনাধার পাত্র অথবা চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারক তুলাদণ্ড প্রভৃতিকেই "তুলা" শব্দের বারা বুবিতে হইবে, নচেৎ "তুলা চন্দন" এই কথার প্রকৃতার্থ বুঝা হইবে না। যাহার বারা দ্রব্যের গুরুত্ব পরিমাণ নির্ণর করা যায়, ভাহাকে তুলা বলিলে "সুবৰ্ণ" প্ৰভৃতিকেও তুলা বলা ষায়। পুংলিক "সুবৰ্ণ" শব্দের ৰাবা এক তোলা পরিমিত বর্ণ বৃঝা বার। ঐ সুবর্ণের ধারা অন্য দ্রব্যের এক তোলা পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিরা লওরা যার ৷ তাহা হইলে ঐ সুবর্ণকেও "তুলা" বলা যার এবং ঐরুপ "পল" প্রভৃতি পরিমাণযুক্ত বন্ধুর স্বারাও অন্য বন্ধুর ঐর্প গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা বায় বলিরা সেগুলিকেও পৃর্ব্বোক্ত অর্থে "তুলা" বলা বার । তাই ভাব্যকার এখানে বলিয়াছেন বে, যে সমরে সুবর্ণাদির দারা তুলান্তরের ব্যবস্থাপন করে, তখন ঐ তুলান্তরের জ্ঞানে সুবর্ণাদি প্রমাণ হইবে। ভাষ্যকার এখানে "তুলান্তর" শব্দ প্রয়োগ করিরা পূর্ব্বো**ড** অর্থে

<sup>)।</sup> शक कृकनत्का मावत्स प्रवर्गस (वाज्य ।

भनः स्वर्गानः शनानि धवराः मन ।—असूमः हिन्ता, ৮। चः, ১७৪-७८।

সূবর্ণাদিও যে "তুলা", ইহা বান্ত করিয়া গিয়াছেন। মূল কথা, যাহা প্রমাণ, তাহাও কখন প্রমের হয় এবং যাহা প্রমের, তাহাও কখনও প্রমাণ হয়, ইহা দেখাইবার জনাই ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-সূতানুসারে বলিয়াছেন যে, তুলার দ্বারা ষথন সূবর্ণাদির গুরুষ পরিমাণ নির্ণর করা হয়, তথন ঐ তুলাটি প্রমাণ। কারণ, তথন উহা বথার্থ অনুভূতির কারণ এবং ঐ স্থলে সেই সুবর্ণাদি সেই প্রমাণ-জন্য অনুভূতির বিষয় বলিয়া প্রমেয় । আবার ষথন সেই সূবর্ণ প্রভৃতি তুলার দ্বারা প্রেবান্ত (প্রমাণ) তুলার গুরুদ্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা হয়, তখন ঐ সুবর্ণাদি প্রমাণই হয় এবং প্র্বো**ন্ড** তুলা**টি** প্রমেয় হয় । কারণ, তখন উহা প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইয়াছে। ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ ন্যায়শাস্ত্র-প্রতিপাদা সকল পদার্থেই ( প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থেই ) প্রমাণত্বাদির সমাবেশ আছে। আত্মা প্রমের মধ্যে কথিত হইলেও প্রমাজ্ঞানের কর্তা বলির। আত্মা প্রমাতাও হয়। বৃদ্ধি অর্থাং জ্ঞান, প্রমাণও হয়, প্রমেয়ত হয়, প্রমিতিও হয়। এইরূপ অন্যান্য পদার্থেও প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বৃঝিয়া লইতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার ভাষাকারের কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে<sup>২</sup>, কোন পদার্থে প্রযাতৃত্ব, প্রমেশ্বত্ব এবং প্রমাণ্ডের সমাবেশ আছে। যেমন আত্মাতে প্রমাতৃত্ব আছে এবং প্রমেয়ত্ব আছে এবং প্রমিত-আত্মার স্বারা ঐ আত্মগত গুণান্তরের অনুমানে ঐ আত্মাতে প্রমাণত্বও আছে। এইরূপ বৃদ্ধি-পদার্থে প্রমাণত্ব, প্রমেরত্ব এবং প্রমাণ-ফলত্বের অর্থাৎ প্রমিতিত্বের সমাবেশ আছে এবং সংশ্রাদি সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব ও প্রমেরত্বের সমাবেশ আছে। প্রমা**ন্তানের কারণমাত্রকে প্রমাণ** বলিলে, ঐ অর্থে সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব থাকিতে পারে। প্রমাজ্ঞানের কারণত্বরূপ মূখ্য প্রমাণত্ব সকল পদার্থে থাকে না । কিন্তু মহাঁষ-সূতানুসারে প্রাচীনগণ প্রমান্ডানের কারণ-মাত্রেই প্রমাণ সংজ্ঞার ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন। ফলকথা, প্রমাণাদি সংজ্ঞার নিমিন্ত থাকিলে সকল পদার্থেই প্রমাণাদি সংজ্ঞার বাবহার হইতে পারে এবং ভাহা হইয়া থাকে। তাহ। হইলে প্রমাণ ও প্রমের বলিলেই সকল পদার্থ বলা হয়, মহাঁব সংশ্রাদি চতুর্দশ পদার্থের পৃথক উল্লেখ করিয়াছেন কেন? এই পূর্বপক্ষের উত্তর ভাষাকার প্রথম স্বভাষে।ই বিশদরূপে বলিয়া আসিয়াছেন।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, সেইর্প কর্তৃকর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংস্কাগুলিও ঐ কারকসংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমন্তবশতঃ এক পদার্থে সমাবিষ্ট হয়। যেমন একই বৃক্ষ বিভিন্ন ক্রিয়াতে কর্তৃকারক, কর্মকারক, করণকারক, সম্প্রদানকারক অপদানকারক এবং অধিকরণকারক হয়। "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে বৃক্ষের সাজস্য থাকার বৃক্ষ কর্তৃকারক। মহাঁষ পাণিনি কর্তৃকারকের লক্ষণ বলিয়াছেন—"গতম্বঃ কর্ত্তা", পাণিনিস্ত্র, ১৪৪৫৪। অর্থাং বাহা ক্রিয়াতে বভন্তর্বপে বিবক্ষিত, এমন পদার্থ

<sup>&</sup>gt;। তদেতদ্ভাকুদাই "এবমনবরবেন" কাং রেন "ত স্থার্থ:" শাস্ত্রার্ধ ইতি। কচিৎ প্রমাত্ত্ব-প্রমাণহাদীনাং সনাবেশো বধার্মন। স হি প্রমাতা, প্রমীয়মানশ্চ প্রমেয়ং, তেন তু প্রমিতেন তদ্পতশুপান্তরাকুমানে প্রমাণন্। কচিং পুন: প্রমাণছ-প্রমেয়ছফলহানাং সমাবেশো যথা বৃদ্ধে। কচিং পুন: প্রমাণছ-প্রমেয়ছরোঃ, যথা সংশ্রাদে। সেরং সমবেশন্ত ভ্রার্থব্যান্তিরিতি।—তাংপর্ব্য-জীকা।

কর্তৃকারক । ক্রিয়াতে বন্ধুতঃ স্বাতস্থ্য না থাকিলেও স্বতন্ত্রমূপে বিবন্ধিত হইলে, তাহাও কর্তৃকারক হইবে, এই জনাই "স্থানী পচতি", "কাঠং পচতি" ইত্যাদি প্রয়োগে স্থানী ও কাঠ প্রভৃতিও কর্তৃকারক হইয়া থাকে । 'বৈয়াকরণগণ এই স্বাতস্থোর ব্যাখ্যায় বালিয়াছেন—প্রধান ক্রিয়ার আশ্রয়দ্ব অর্থাং কর্তৃপ্রত্যাং স্থলে যে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার আশ্রয়নূপে বিবন্ধিত, তাহাই কর্তৃকারক । উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, কারকান্তর্নরপেক্ষরই স্বাতস্থা। কোন স্থলে কর্তৃকারক অন্য কারককে বন্ধুতঃ অপেক্ষা করিলেও, উহা অন্য কারক-নিরপেক্ষরূপে বিবন্ধিত হওয়ায় কর্তৃকারক হয়। "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে অন্য কোন কারকই নাই : সূত্রাং ঐ স্থলে বৃক্ষ কর্ত্ত্বারক হেয়াছে ।

"বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে" এই শুলে বৃক্ষ দর্শন-ভিষার কর্মকারক হইয়াছে। কারণ, মহাঁষ পাণিন কর্মকারকের লক্ষণ বলিরাছেন—"কর্ত্ত্রীশিতভমং কর্ম" ( পাণিনি-সূত্র, ১।৪।৪৯) অর্থাৎ ক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত বে পদার্থ কর্তার প্রধান ইষ্ট বা ইচ্ছার িষয়, তাহ। কর্মাকারকত। এখানে দর্শনক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত বৃক্ষই কর্ত্তার প্রধান ইষ্ট অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে দর্শনক্রিয়ার প্রধান বিষয়, এ জন্য বৃক্ষ দর্শন-ক্লিয়ার কর্মকারক হইরাছে। ""দুদ্ধের দ্বারা অম ভোজন করিতেছে" এই স্থলে দৃদ্ধ ভোজনকর্ত্তার প্রধানরূপে ঈব্দিত নহে। কারণ, দুদ্ধ সেখানে উপকরণ মাত্র ; ভোজন-কর্ত্তা সেখানে কেবল দৃদ্ধ পানের দ্বারা সম্ভূষ্ট হন ন।। সূতরাং ঐ স্থলে দৃদ্ধ, ভোজন-কর্ত্তার ঈশ্বিততম না হওয়ায় কর্মকারক হয় না। অবশ্য যদি দুদ্ধ সেখানে পানকর্ত্তার **স্থাপিততম** হয়, তবে কর্মকারক হইবেই । ভাষ্যকার পাণিন-সূত্রানুসারে **ভা**হার প্রদাশিত স্থলে বৃক্ষের কর্মকারকম্ব দেখাইতে "দর্শনেনাগুর্মিষামাণ্ডমম্বাং" এইরূপ ক্লাই লিখিয়াছেন। কণ্ডার ঈশিততম পদার্থের ন্যায় ক্লিয়াযুম্ভ অনীশিত পদার্থও কর্মকারক এই জন্যই মহাঁষ পাণিনি পরে আবার সূত্র বলিয়াছেন,—"তথা যু<del>ৱগানীপিত</del>ম্" ১।৪:৫০৷<sup>৪</sup> বেমন গ্রামে গমন করতঃ তুল স্পর্শ করিতেছে, অম ভোজন করতঃ বিষ ভোজন করিতেছে ইত্যাদি প্রয়োগে তৃণ ও বিষ প্রভৃতি কর্তার অনীপিত হইয়াও ক্লিয়া-সম্বরণতঃ কর্মকারক হয়। উদ্যোতকর ক্রিয়া-বিষয়ত্বকেই কর্মে কারক শব্দার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যে পদার্থ ক্রিয়ার বিষয়-ভাবে বার্বাস্থত থাকে, তাহা কর্ম। শেষে বলিয়াছেন বে, এই কৰ্মলক্ষণের দারা "তথাযুক্তনীব্দিতং" এই কৰ্মলক্ষণ সংগৃহীত

- ১। ক্রিয়ায়াং স্বাতন্ত্রোণ বিবক্ষিতোহর্বঃ কর্ত্তা স্তাৎ—সিদ্ধান্তকৌমুদী।
- ২। প্রধানীভূতধাদ্বপ্রিশ্রমন্থ বাতস্তাং। আহ চ ধাতুনোক্তক্রিয়ে নিডাং কারকে কর্ত্তেক্সত ইতি। স্থাল্যাদীনাং বস্তুত: বাতস্ত্র্যাভাবেহণি স্থালী পচতি কাষ্ট্রানি পচতীত্যাদি প্রয়োগোহণি সাধুরেবেতি ধ্বনয়তি বিবন্ধিতোহর্ব ইতি।—তম্ববোধিনী টীকা।
- ৩। কর্ত্:ক্রিয়রা আপ্র্মিষ্টতমং কারকং কর্মসংক্রং স্থাৎ। কর্ত্ত্: কিং, মাবেষধং বগ্নতি। কর্মণ ঈস্মিতা মাবা ন তুকর্ত্ত্ব:। তমবগ্রহণং কিং পরসা ওলনং ভূঙ্ক্তে—সিদ্ধান্ত-কোষ্ণী।
- ৪। ঈসিততমবং ক্রিয়য় বুক্তমনীসিতমপি কারকং কর্মসংক্রং তাং। প্রামং সচ্ছংভূপং
  স্পৃশতি। ওজনং ভূপ্লানো বিবং ভূপ্লেক।—সিদ্ধারকৌমুদী।

হর। যে পদার্থ অন্য পদার্থের ক্রিরাজন্য ফলশালী, তাহাকেই উন্দ্যোতকর ক্রিরাবিষর বিলিরাছেন। তাংপর্যাটীকাকার এইরুপে উন্দ্যোতকরোত্ত কর্মলক্ষণের ব্যাখ্যা করির। বিভিন্ন প্রকার উদাহরণে ঐ কর্মলক্ষণের সংগতি দেখাইরাছেন। ফলকথা, ঈন্দিত ও অনীন্দিত, এই ছিবিধ কর্মেই একরূপ কর্মলক্ষণ বলা যার। নব্যগণ তাহা বিশদরূপে দেখাইরাছেন।

"বৃক্ষের দ্বারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই স্থলে বোদ্ধা বৃক্ষকে বৃঝিয়া, তাহার পরেই চন্দ্রকে বুঝিতেছে ; এ জন্য বৃক্ষ করণ কারক হইতেছে ৷ মহর্ষি পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন, —"সাধকতমং করণং" ১।৪।৪২। অর্থাৎ ক্রিয়া-সিদ্ধিতে যে কারক প্রকৃষ্ট উপকারক, ভাহাই সাধকতম, ভাহাই করণকারক হইবে<sup>২</sup>, অন্যান্য কারকগুলি ক্রিয়ার সাধক হইলেও সাধকতম না হওয়ায় করণ-কারক হইবে না । অবশ্য সাধকতমরূপে বিবক্ষিত হইলে, তাহাও করণ-কারক হইবে। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যাহার অনস্তরই কার্য্য জন্মে, এমন কারণই সাধকতম'। উদ্দ্যোতকরের মতে চরম কারণই মুখ্য করণ। "বৃক্ষের দারা চন্দ্র দেখাইতেছে" এই স্থলে বৃক্ষ দেখিবার পরেই চন্দ্রদর্শন হওয়ায় চন্দ্রের জ্ঞাপক-পুলির মধ্যে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধান। কারণ, ঐ বৃক্ষ-জ্ঞানের পরেই চন্দ্রদর্শন হয়, সূতরাং ঐ স্থলে বৃক্ষই চন্দ্রের জ্ঞাপন-ক্রিয়ার সাধকতম হওয়ার করণ-কারক হইয়াছে। "বৃক্ষ উদ্দেশ্যে জলসেক করিতেছে" এই প্রয়োগে বৃক্ষ সম্প্রদানকারক। কারণ, মহাীষ পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন—"কর্মণা ধমভিপ্রৈতি স সম্প্রদানং" ১।৪।৩২। কর্মকারকের দ্বারা যাহাকে উদ্দেশ্য করা হয় অর্থাৎ কর্মকারকের দ্বারা সম্বন্ধ করিবার নিমিত্ত যে পদার্থ ঈন্পিত হয়, তাহা সম্প্রদানকারক। "ব্রাহ্মণকে গোদান করিতেছে" এই স্থলে কর্মকারক গোপদার্থের দ্বারা দাতা ব্রাহ্মণকে সম্বন্ধ করায় ব্রাহ্মণ সম্প্রদানকারক। ভাষ্যকারের প্রদর্শিত স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের দারা বৃক্ষ অভিপ্রেত হওয়ায় অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে সিচ্যমান জলের দ্বার৷ সম্বন্ধ করিতে কর্ত্তার অভীষ্ট হওয়ায় সম্প্রদান-কারক হইয়াছে। কেহ কেহ পাণিনি-সূত্রের "কর্মাণা" এই কথার দ্বারা দানক্রিয়ার কর্মাকারককেই গ্রহণ করিয়া, যে পদার্থ দানক্রিয়ার উদ্দেশ্যে, তাহাকেই সম্প্রদান-কারক বলিয়াছেন। ইহাঁদিগের মতে "সম্প্রদীয়তে যদ্মৈ" এইরূপ বৃাৎপত্তি অনুসারে সম্প্রদান সংজ্ঞাটি সার্থক সংজ্ঞা। সম্প্রদান সংজ্ঞার সার্থকত্ব রক্ষা করিতেই তাঁহার। পাণিনি-সূত্রের ঐরুপ ব্যাখ্যা করিরাছেম। সুতরাং ইহাঁদিগের মতে ভাষ্যকার বাৎস্যায়নোভ "বৃক্ষারোদকমা-সিণ্ডাত" এই উদাহরণে বৃক্ষ সম্প্রদান-কারক হ**ই**তে পারে না। কারণ, ঐ <del>ছলে উদক</del> দানক্রিয়ার কর্মকারক নহে। কিন্তু পূর্ব্বো**ন্ত পাণিনি-সূত্রের ঐর্**প অর্থ হ**ইলে "পত্যে** শেতে" অর্থাৎ পতির উদ্দেশ্যে শয়ন করিতেছে, এইরূপ চিরপ্রসিদ্ধ প্রয়োগের উপপত্তি হয় না। কারণ, ঐরূপ প্রয়োগে "পত্তো" এই স্থলে চতুর্থী বিভন্তির কোন সূত্র পাণিনি বলেন নাই। এ জন্য মহাভাষাকার পতঞ্জাল বার্ত্তিককার কাজায়নের সহিত ঐকমত্যে

১। ক্রিরাসিছো প্রকৃটোপকারকং কারকং করণসংজ্ঞাং স্থাৎ। তমব্এহণং কিং? পলারাং যোধ:।—সিদ্ধান্তকৌম্দী।

২। আনম্বর্গপ্রতিপত্তিঃ করণস্ত সাধকতমন্বার্ধ:।—ক্সারবার্ধিক।

বলিয়াছেন যে, পাণিনি-সূঢ়োভ "কর্মন্" শব্দের বারা ক্লিয়াও বৃষিতে হইবে অর্থাৎ ক্লিয়ার বারা বে পদার্থ উদ্দেশ্য হইবে, ভাহাও সম্প্রদান হইবে এবং তিনি ক্লিয়াকেও কৃত্রিম কর্ম বলিরা পাণিনি-স্টোভ "কর্মন্" শব্দের বারা যে ক্রিয়াকেও গ্রহণ করা যার, ইহাও এক স্থলে সমর্থন করিরাছেন<sup>)</sup>। মহাভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীন ব্যাকরণাচার্বাগণ সম্প্রদান-সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। কারণ, দান ভিন্ন দ্বিরা স্থলেও সম্প্রদান সংজ্ঞা নিবন্ধন চতুর্থী বিভারের প্রয়োগ চিরপ্রসিদ্ধ আছে। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিপ্রভ<sup>ু</sup> সম্প্রদান সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। ভাষাকার বা**ং**স্যায়নও এই মতানুসারে "বৃক্ষারোদকমাসিণ্ডতি" এই প্ররোগ স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের দ্বারা বৃক্ষ অভিপ্রেত হওয়ার বৃক্ষ সম্প্রদানকারক, এই কথা বলিরাছেন। "বৃক্ষ হইতে পত পড়িতেছে" এই প্রয়োগে বৃক্ষ অপাদানকারক। কারণ, মহাঁব পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন— "ধুক্মপারেহপাদানম্" ১।৪।২৪। ভাষ্যকার বাৎস্যায়ন এখানে পার্ণিনর এই সূত্রটিই উচ্চৃত করিয়া বৃক্ষের অপাদানম্ব প্রদর্শন করিয়াছেন। শান্দিকগণ পৃর্বোদ্ধ পাণিনি-সূতের অর্থ বলিরাছেন বে, অপার হইলে অর্থাং কোন পদার্থ হইতে কোন পদার্থের বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে, যে কারক "ধুব" অর্থাৎ যে কারক হইতে ঐ বিভাগ হয়, ঐ কারকের নাম অপাদান। বিভাগ শ্বলে যে কারক ধ্রুব অর্থাৎ নিশ্চল থাকে, তাহ। অপাদান-কারক, ইহঃ সূচার্থ বলা যায় না। কারণ, ধাবমান অন্থ হইতে অন্থবার পাঁতত হইতেছে, অপসরণকারী মেষ হইতে অন্য মেষ অপসরণ করিতেছে, ইত্যাদি ছলে অশ্ব, মেষ প্রভৃতি নিশ্চল না হইয়াও অপাদান-কারক হইয়। থাকে। সুতরাং পাণিনি-সূত্রে ° ধুব বলিতে অবধিভূত। অর্থাৎ যে কারক হইতে বিভাগ হয় অথবা বিভাগের অবধি বলিয়া যে পদার্থ বক্তার বিবক্ষিত হয়, তাহাই অপাদানকারক। "মেষদ্বয় পর**স্পর পরস্পর হইতে অপ**সরণ করিতেছে" এই প্রয়োগে মেষম্বয়ই তাহাদিগের ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে অবধিরূপে বিবক্ষিত হওরার অপাদানকারক হয়। শাব্দিক-কেশরী ভর্ত্হরিও অপাদান-ব্যাখ্যার এইরূপ কথাই বলিরাছেন । "বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে" এই স্থলে বৃক্ষ অধিকরণকারক। ভাষাকার বাৎস্যায়ন এখানেও "আধারোহখিকরণম্" ১।৪।৪৫। এই পার্ণিন-সূত্র **উম্পৃ**ত **করি**য়া প্রেবান্ত প্রয়োগে বৃক্ষের অধিকরণত্ব প্রদর্শন করিয়াছেন। ঐ ভ্রে পক্ষিগণের বিদ্য-মানতরূপ ক্রিয়ার কর্তার আধার হওয়াতেই বৃক্ষ ঐ ক্রিয়ার আধার হওয়ায় অধিকরণ-

 <sup>। &</sup>quot;ক্রিয়াগ্রহণমপি কর্ত্তব্যন্"। "সন্দর্শন-প্রার্থনাধ্যবদায়য়য়পায়ানত্বাৎ ক্রিয়াহিশ কৃত্তিয়ং
কর্ম।"—মহাভায়।

২। পাণিনীরলক্ষণানুরোধেন লৌকিকপ্ররোগানুরোধাক্ত সম্প্রদানমিতি নেরমন্বর্ধসংক্ষতি ভাব:।--তাৎপর্বাটীকা।

৩। অপান্নো বিলেন, তন্মিন্ সাধ্যে প্ৰবমৰ্থিকৃতং কাৰক্ষণাগানং স্থাৎ। প্ৰামালায়াভি। ধাৰতোহৰাৎ পততি। কালকং কিং, বৃক্ত পৰ্ণং পততি।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

৪। অপারে বহুদাসীনং চলং বা বদি বাচলং। গ্রন্থবাত্তদাবেশান্তপাদানমূচ্যতে। পততো গ্রন্থব এবাবো বন্মাদশাং পতত্যসৌ। তত্তাপাশত পতনে কুড়াদিগ্রন্থমিয়তে। মেবান্তরক্রিরাপেক্ষমবিশ্বং পৃথক্ পৃথক্ । নেবান্তরক্রিরাপেক্ষং কর্ত্ত্বন্ট পৃথক্ পৃথক্ । নবান্তাপদীর।

কারক হইয়াছে। কারণ, পাণিনিস্ত্রে আধার শব্দের ধারা ক্রিয়ার আধারই বিবক্ষিত। অধিকরণ-কারক সাক্ষাৎ সম্বন্ধে ক্রিয়ার আধার হওয়া সম্ভব নহে বলিয়া, ঐ ক্রিয়ার কর্ত্তা অথবা কর্মা, ইহার কোন একটির আধারই পরস্পরের ক্রিয়ার আধার হওয়ার, তাহাই অধিকরণ-কারক বলিয়া পাণিনিস্ত্রের ধারা বুঝিতে হয়'। এই অধিকরণ-কারকের লক্ষণ নির্পণে বহু সমস্যা আছে। খণ্ডনখণ্ডখাদ্য গ্রন্থে শ্রীহর্ষ অধিকরণের লক্ষণ নির্বাচন অসম্ভব বলিয়াছেন। কারকচক গ্রন্থে ভবানন্দ সিদ্ধান্তবাগীশন্ত এ সম্বন্ধে অনেক কথা বলিয়াছেন। বাহুল্য-ভরে যে সকল কথার উল্লেখ না করিয়া, প্রাচীনদিগের ব্যাখ্যাই সংক্ষেপে প্রকাশিত হইল।

ভাষাকার একই বৃক্ষের বিভিন্ন ক্রিয়াসম্বন্ধবশতঃ সব্ববিধ কারকত্ব প্রদর্শন করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধবশতঃই কারক হইলে কেবল দ্রব্যের শরুপমাত্র কারক নহে এবং ঐ দ্রব্যের অবাস্তর ক্রিয়ামাত্রও কারক নহে। ভাষ্যকারের গৃঢ় অভিসন্ধি এই বে, শূন্যবাদী মাধ্যমিক ষে বলিয়াছেন, দ্রবাদ্বরূপ কারক নহে, তাহা আমরাও খীকার করি। তবে তিনি যে কারককে কাম্পনিক বলিয়াছেন অর্থাৎ যাহা আঁনয়ত, তাহা বাস্তব পদার্থ নহে, বেমন রজ্জুতে কম্পিত সর্প। কারক ষধন অনিয়ত ( অর্থাৎ যাহা কর্তৃকারক, তাহা চিরকাল কর্তৃকারকই হইবে, এরুপ নিরম নাই, যাহা কর্তৃকারক হয়, তাহা কর্মাদিকারকও হয় ), তখন রচ্ছু সর্পের ন্যায় কারকও বান্তব পদার্থ নহে ; সূতরাং প্রমাণ ও প্রমের-পদার্থও কারক পদার্থ বলিয়া বান্তব পদার্থ নহে—উহা কার্ম্পানক, মাধ্যমিকের এই কথা শীকার করি না। কারণ, কারকের বাহা সামান্য লক্ষণ এবং বেগুলি বিশেষ লক্ষণ, তাহা ক্রিয়াভেদে বিভিন্ন ছলে এক পদার্থে থাকে, উহা থাকিবার কোন বাধা নাই ; রজ্জু সর্পের ন্যায় উহা প্রমাণ-বাধিত নহে। কারকের সামান্য লক্ষণ বলিবার জন্য ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল দুবাদর্গই কারক नहर, क्रियामात्रथ कात्रक नहर । क्रियात माधन श्रेया क्रियाचित्रम् अमार्थरे कात्रक । ভাংপর্বটীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, অবাস্তর ক্রিয়ামাট্র কারক নহে। বাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া, অবান্তর ক্রিয়াবিশেষযুদ্ধ, তাহাই কারক। "দেবদন্ত কুঠারের দারা কাষ্ঠ ছেদন করিতেছে" এই স্থলে ছেদনই প্রধান ব্রিয়া। কর্ত্তা দেবদন্তের কুঠারের উদ্যমন ও নিপাতন অবান্তর ক্রিয়া। কাষ্টের সহিত কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ কাষ্টের অবান্তর ক্রিয়া বা ব্যাপার। কারণ, ঐ বিলক্ষণ সংযোগের ধারাই কাঠের অবয়ব-বিভাগরূপ বৈধীভাব (যাহা প্রধান ফল) হয়। এথানে দেবদত্ত শর্পতঃই কাষ্ঠ ছেদনের कर्त्काद्रक नरह, जाहा हरेला प्रयम्ख कथन्छ कार्ड एहमन ना कविराम जाहारक ছেদনের কঠা বলা যায়। কারণ, দেবদন্তের শরুপ ( যাহা কঠ্কারক বলিতেছ ) সকল অবস্থাতেই আছে এবং দেবদত্তের কুঠার-গোচর উদামন ও নিপাতনাদিও কর্ত্তকারক বলা বায় না। সুতরাং অবাস্তর ব্যাপারমান্তকে কারক বলা বায় না। ঐ

১। কর্ত্বর্পবারা তরিষ্ঠক্রিরারা আধার: কারকম্ধিকরণসংজ্ঞং প্রাৎ।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

২। তেন ন এটবভাব: কারকমিতি বছকং মাধ্যমিকেন তদমাকমভিমতমের, কারনিকল্প কারকং ন মূলামহ ইত্যনেনাভিসন্ধিনা ভালকারেণাক্তং এবক সতীতি।—তাৎপর্যটাকা

অবান্তর ব্যাপার বিশেষযুদ্ধ এবং প্রধান ক্রিয়া ছেদনের সাধন দেবদন্ত কুঠার ও কাইই ঐ দুলে কারক। ঐর্প অর্থেই "কারক" শব্দের প্ররোগ হয়। উদ্দ্যোতকর এখানে বিশদ ভাষার ভাষাকারের কথা বুঝাইরাছেন যে, "কারক" শব্দিট ক্রিরামাত্রে প্রযুক্ত হয় না, দ্রবামাত্রেও প্রযুক্ত হয় না, কেবলমাত্র প্রথা করেলমাত্র ক্রিয়াতে কেহ কারক শব্দের প্রয়োগ করে না। যে সময়ে ক্রিয়ার সহিত প্রবাের সময় বুঝা বাইবে, তথনই সেখানে সামানাতঃ "কারক" এই শব্দের প্ররোগ হইবে। ক্রিয়ানিমিন্তথই কারকসমূহের সামানাতঃ "কারক" এই শব্দের প্রয়োগ হয়। কারকের বিশেষ বিবক্ষা করিলে তথন কর্ত্থর প্রভৃতি বিশেষ ধর্মাবিশিন্ত পদার্থ, কর্ত্ত কর্ম করণ ইত্যাদি কারক-বিশেষবােধক শব্দের বারা ক্রিয়াকের কর্ত্ত প্রত্যাগ হইবে। অর্থাৎ ঐর্প পদার্থে কর্ত্ত কর্ম করণ প্রভৃতি শব্দের প্ররোগ হইবে। তাই শেষে ভাষাকার কর্ত্ত প্রভৃতি কারকের বিশেষ কর্মাক্রমেণ প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর ঐ বিশেষ লক্ষণ-বােধক ভাষাের বাাখ্যার জনাই বিশেষ ধর্মা বিবক্ষার কথা বিলায়ছেন। ফল কথা, কর্ত্ত কর্ম প্রভৃতি কারকও কেবল প্রবােশ্বর্মণ অথবা ক্রিয়ামান্ত নহে। যাহা ক্রিয়ার সাধন হইয়া বতম্ব, তাহাই কর্ত্তকারক, ইত্যাদি প্রকারে পাার্দানির লক্ষণানুসারেই কর্ত্ত প্রভৃতি কারকবিশেষের বিশেষ লক্ষণ বুনিতে হইবে।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, কারকের সামান্য লক্ষণ বলিতে যাহা ক্রিয়ার সাধন অথবা ক্রিয়াবিশেষধুর, ইহার কোন একটি বলিলেই হয়—ক্রিয়াসাধন ও ক্রিয়াবিশেষযুর, এই দুইটি কথা বলা কেন? এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, সকল কারকেরই বঞ্জিয়া-নিমিত্ত কর্ত্তবাপদেশ আছে। প্রধান ক্রিয়াসাপেক্ষই কারক শব্দের প্রয়োগ। তাৎপর্ব্য-টীকাকার এ কথার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যদি অবান্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রকে কারক বলা যায়, ভাহা হইলে অবান্তর ক্রিয়াতে সকল কারকেরই কর্ত্তন্থ থাকায়, কারকের বৈচিত্র্য থাকে না। অর্থাৎ সকল কারকই নিজের নিজের অবাস্তর্ ক্রিয়ায় কর্ত্তকারক হওয়ার, অবাস্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রই কারক, এ কথা বলিলে উহা ব ব ক্রিয়ার কর্তৃকারকেরই লক্ষণ বলা হয় ; উহাতে কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি সকল কারকের সামান্য লক্ষণ বা**ত হ**য় না। প্রধান ক্রিয়ার সাধনই কারক, এই মাত্র বালেলেও অবান্তর ব্যাপার বাতীত সকল কারকের বৈচিত্র্য সম্ভব হয় না, এ জন্য কলা হইয়াছে—প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া বাহা অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুদ্ধ, ভাহাই কারক। কারকমাত্রই ব ব অবান্তর ক্রিয়ার বডম্ব বলিয়া "কর্ত্তা" হইলেও অথবা শ্ব শ্ব ব্যাপার দারা শতস্থভাবে ক্রিয়াজনক বলিয়া কর্ত্ত। হইলেও ব্যাপার-বিশেষকে অপেক্ষা করিয়া কর্মা করণ প্রভৃতিও হইতে পারে। ভর্তৃহরিও এই কথা বলিরাই সমাধান করিরা গিরাছেন'। মূল কথা, কারকমাটেই ব ব অবাস্তর ক্লিয়ার স্বারা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, তাই ভাষাকার কারকের সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন—প্রধান ক্রিয়ার সাধন ও অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত। অর্থাৎ অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হই রা যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন বা নিস্পাদক হয়, ভাহাই কারক। জাষাকার শেষে বলিয়াছেন বে.

 <sup>।</sup> নিশ্বন্তিমাত্রে কর্তৃথ সর্বান্তিকারকে। ব্যাপারক্ষোপেকারাং করণভাদিসন্তবঃ।—
 বাক্যপদীর।

পৃষ্ঠোজনুপ কারকার্থের অবাধ্যান অর্থাৎ কারক-শব্দার্থ নির্পণ যুজির দারা বেয়ন হর, লক্ষণের বারাও অর্থাৎ মহাঁব পাণিনির কারক-লক্ষণ সূত্রের বারাও সেইর্পই বুকিতে হইবে। তাৎপর্য্য এই যে, পাণিনিরও এইরূপ লক্ষণ অভিমত। ভাষাকার "লক্ষণতঃ" এই কথার দারা মহর্ষি পাণিনির কারক-প্রকরণের "কারকে" (১৷৫৷২০) এই স্বটিকে লক্ষ্য করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও ভাষাকারের "লক্ষণতঃ" এই কথার ব্যাখ্যার জন্য "এবঞ্চ শাস্ত্রং" বলিয়া মহর্ষি পাণিনির ঐ সৃত্রটির উল্লেখ করিয়াছেন। এবং শেষে "জনকে নির্বর্তকে" এই কথার দ্বারা ঐ সৃত্তের ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ মহর্ষি পাণিনি ঐ সূত্রে "কারক" শব্দের দ্বারাই কারকের সামান্য লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। <mark>কারক শব্দের দ্বারা বুঝা ধা</mark>য়—ক্রিয়ার জনক। মহাভাষাকারও **"করোতি ক্রিয়াং** নির্ব্বর্তরতে" এইরূপ বুংপত্তি প্রদর্শন করিয়া মহর্ষি পাণিনি-সূত্য<del>েন্ত</del> কারক শব্দার্থ নির্বাচনপূর্বাক কারকের ঐর্পই লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। তদন্সারে উদ্দেগতকরও পাণিনি-সূত্রের ঐরূপ ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ইহা স্ব স্থ অবাস্তর ক্রিয়ামানকে অপেক্ষা করিয়া মহর্ষি পাণিনি বলেন নাই, প্রধান ক্রিয়াকে অপেক্ষা করিয়াই বলিয়াছেন। অর্থাৎ স্ব স্থ অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, পাণিনি "কারক" শব্দের দ্বারা তাহাকেই কারক বলিয়া সূচনা করিয়াছেন। ফল কথা, যুক্তির দ্বারা কারক শব্দার্গ্ত যেরূপ বুঝা যায়, মহাঁষি পাণিনি-সূতের দ্বারাও তাহাই বুঝিতে হইবে, ইহাই ভাষ্যকারের এখানে মূল ব**রু**ব্য। ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, "কারক" এই অন্বাখ্যানও ( সমাখ্যাও ) অর্থাৎ কারক শব্দও সূতরাং কেবল দ্রবামাত্রে এবং ক্রিয়ামাত্রে প্রযুক্ত হয় না, অবান্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া প্রধান ক্রিয়ার সাধন-পদার্থেই কারক শব্দ প্রযুক্ত হয়। আপত্তি হইতে পারে যে, যদি ক্রিয়াসম্বন্ধ প্রযুক্তই কারক শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা হইলে যে ব্যক্তি পাক করিতেছে, সেই ব্যক্তিতেই তৎকালে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে। যে ব্যা**ন্ত পাক করি**য়াছিল এবং যে ব্যান্ত পাক করিবে, সেই ব্যান্ততে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না। কারণ, সেই ব্যক্তিতে তখন পাক-ক্রিয়ার সম্বন্ধ নাই। বন্ধুতঃ কিন্তু ঐরূপ ব্যক্তিতেও "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। উদ্দ্যোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া সমাধান করিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি পাক ক্রিয়াছে অধবা পাক ক্রিবে, তাহাতে পাক-ক্রিয়ার সম্বন্ধ না থাকিলেও তখন পাক-ক্রিয়ার শক্তি আছে। শক্তি কালচয়েই থাকে। ঐ শক্তিকে গ্রহণ করিয়াই ঐরূপ ব্যক্তিতে "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দের প্রয়োগ হয়। ক্রিয়ার সামর্থা ও উপায়-জ্ঞানই শক্তি। ক্রিয়। বলিতে এথানে ধা**দর্থ,** তাহা গুণ পদা**র্থ**ও হইতে পারে। যে পদার্থে ক্রিয়া-সম্বন্ধ ও **শব্তি, উভ**য়ই আছে, তাহাতে "কা<mark>রক" শব্দ-প্রয়োগ মুখ্য ।</mark> যেখানে ক্রিয়া সম্বন্ধ নাই, কেবল সামর্থ্য ও উপায়প্রিমানরূপ শাঁ**ত আছে, সেখানে "কারক" শব্দের** প্রয়োগ গোঁণ। বে ব্যক্তি পাক করিতেছে না, পূর্বেক করিয়াছিল অথবা পরে করিবে, তাহাতে "পাচক" শক্তের প্ররোগ**ৃমুখ্য নহে। ভাষ্যকার মুখ্য কারকের লক্ষণ** বলিতেই "ক্রিয়াবিশেষযু**ত্ত**" এইরূপ কথা বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার এত কথা বলিয়া, শেষে তাঁহার প্রকৃত বন্ধব্যের সহিত ইহার যোজনা করিয়াছেন যে, "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" শব্দও বখন কারক শব্দ, তখন তাহাতেও কারক-ধর্ম থাকিবে, তাহা কারক-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। উপ্লোতকরও ঐরুপ কথা বলিয়া

প্রকৃত বন্ধব্যের বোজনা করিয়া তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেমন "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দ ক্রিয়াবিশেষের সমন থাকিলে মুখ্যবূপে প্রবৃত্ত হয়, ক্রিয়াবিশেষের সমন্দরশতঃই পাচক প্রভৃতি কারক শব্দ, সেইরুপ ক্রিয়াবিশেষের ( প্রমাজ্ঞানের ) সম্বন্ধবশতঃ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" শব্দও কারক শব্দ। অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিয়ার করণকারক অর্থেই মুখ্য প্রমাণ শব্দ প্রযুক্ত হয় এবং প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিয়ার বিষয়রূপ কর্মাকারক অর্থেই মুখ্য প্রমেয় गम थमुह रहा। जूजदार थमान गम ७ श्रामह गम कावक-गम वा कादकरवाथक गम । কারকবোধক শব্দ নিয়মতঃ চিরকাল একবিধ কারক বুঝাইতেই প্রযুদ্ধ হর না। নিমিত্ত-ভেদে উহা বিভিন্ন কারক বুঝাইতেও প্রযুদ্ধ হয়। কর্মকারকও করণকারক হয়, করণ-कात्रक व कर्मापि कात्रक रत्र । अकरे तृक क्वितारस्टर मर्क्य श्वकात कात्रकरे रहेत्रा थारक । এক কারকের বোধক হইয়া নিমিত্তভেদে অন্য কারকের বোধকত্ব কারক শব্দের ধর্ম। ভাষাকার উহাকেই বলিয়াছেন—কারক-ধর্ম। প্রমাণ ও প্রমেয় শব্দও কারক-শব্দ বলিয়া প্রেবান্ত কারক-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। কারণ, তাহা হইলে উহা কারক-শব্দই হঁইতে পারে না। মূলকথা, প্রমাণ ও প্রমেয় কারক-পদার্থ বলিয়া, উহা কখনও অন্যবিধ কারকও হয়, অর্থাৎ প্রমাণও প্রমেয় হয়, প্রমেয়ও প্রমাণ হয়। নিমিত্তভেদে একই পদার্থ প্রমাণ ও প্রমেয় হইতে পারে, তাহাতে উহা অনিয়ত বলিয়া রজ্জু সর্পাদির ন্যায় অবাস্তর. ইহা বলা যায় না। কারক-পদার্থ ঐরুপ অনিয়ত। ঐরুপ অনিয়ত হইলেই যে তাহা অবাস্তব হইবে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই ৷ সূতরাং শ্নাবাদী মাধ্যমিকের ঐ পৃক্রপিক গ্রাহ্য নহে ॥ ১৬ ॥

ভাষা। অন্তি ভো:—কারকশন্দানাং নিমিত্তবশাং সমাবেশঃ, প্রত্যক্ষাদীনি চ প্রমাণানি, উপলব্ধিহতুষাং, প্রমেয়ঞাপলব্ধি-বিষয়তাং। সংবেতানি চ প্রত্যক্ষাদীনি, প্রত্যক্ষেণোপলভে, অমুমানেনোপলভে, উপমানেনোপলভে, আগমেনোপলভে, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং, আমুমানিকং মে জ্ঞানং, উপমানিকং মে জ্ঞানং, আগমিকং মে জ্ঞানমিতি বিশেষা গৃহস্তে। লক্ষণতশ্চ জ্ঞাপ্যমানানি জ্ঞায়স্তে বিশেষেণে শ্রেয়ার্থসন্নিকর্ষোংপন্নং জ্ঞান মিত্যেবমাদিনা। সেয়মুপ্লব্ধিঃ, প্রত্যক্ষাদিবিষয়া কিং প্রমাণান্তরতোহ্থান্তরেণ প্রমাণান্তরম্বাহিতি।

অসুবাদ। কারক শব্দগুলির (কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলির) নিমিত্তবশতঃ অর্থাং ভিন্ন ভিন্ন কারক-সংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ সমাবেশ আছে। উপলব্ধির হেতু বলিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণ, এবং
উপলব্ধির বিষয় বলিয়া (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি) প্রমেয়। বেহেতু প্রত্যক্ষের দারা
উপলব্ধি করিতিছি, অনুমানের দারা উপলব্ধি করিতেছি, উপমানের দারা

উপলান্ধ করিতেছি, আগম অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের দ্বারা উপলান্ধ করিতেছি, (এইর্পে) প্রত্যক্ষ প্রভৃতি সংবেদ্য অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় হয়। (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান, আমার উপমানিক অর্থাৎ উপমান-প্রমাণ-জন্য জ্ঞান, আমার আগমিক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণ-জন্য জ্ঞান এইর্পে বিশেষ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি জ্ঞানবিশেষ গৃহীত (উপলান্ধর বিষয়) হইতেছে। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ষ জন্য উৎপন্ন জ্ঞান (প্রত্যক্ষ) ইত্যাদি লক্ষণের দ্বারাও জ্ঞাপ্যমান (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি) বিশেষর্পে গৃহীত হইতেছে।

[ অর্থাং এ সমন্তই স্বীকার করিলাম, কিন্তু এখন জিল্ডাস্য এই যে ] প্রত্যক্ষাদি-বিষয়ক সেই এই উপলব্ধি কি প্রমাণান্তরের দ্বারা অর্থাং গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি চতুর্বিধ প্রমাণ হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের দ্বারা হয় ? অথবা প্রমাণান্তর বাতীত "অসাধনা" ? অর্থাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা কোন সাধন বা প্রমাণ-জনা নহে, উহা প্রমাণ বাতীতই হয় ?

চিপ্লনী। এখন পূর্ব্বপক্ষবাদী পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত দীকার করিয়া প্রকারান্তরে অন্য পৃর্বেপক্ষের অবতারণ। করিতেছেন । তাৎপর্বটীকাকারও উদ্দ্যোতকরের "অস্তি **ভোঃ"** ইত্যাদি বার্টিকের এইর্পেই অবতারণা বুঝাইরাছেন। ভাষ্যে "ভোঃ" এই কথার ৰারা সিদ্ধান্তবাদীকে সম্বোধন করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদিরূপে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, করণ ও কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলির ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ একত্র সমাবেশ আছে ১ অর্থাৎ উহা শীকার করিলাম। প্রমাণ শব্দটি করণ-কারক-বোধক শব্দ, প্রমের শব্দটি কর্মকারক-বোধক শব্দ। নিমিত্তবশতঃ যখন করণ-কারকও কর্মকারক হইতে পারে, তখন প্রমাণও প্রমের হইতে পারে। উপলব্ধির হেতৃত্বই প্রমাণ সংজ্ঞার নিমিত্ত। প্রত্যক প্ৰভৃতি উপলব্ধির হেতু, সূতরাং তাহাদিগকে প্রমাণ বলা হয় এবং উপলব্ধির বিষয়ম্বই প্রমেয় সংজ্ঞার নিমিত্ত। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির উপলব্বির বিষয়ও হয়, এ জন্য তাহাদিগকে প্রমেয়ও বলা যায়। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির হেতু, ইহা কিরুপে বৃঝিব ? এই জন্য বিলয়াছেন, "সংবেদ্যানি চ"। ইত্যাদি। এখানে "চ" শব্দটি হেত্বর্থ। অর্থাৎ যেহেতু প্রতাক্ষের দ্বারা উপলব্ধি করিতেছি, ইত্যাদি প্রকারে প্রত্যক্ষাদি সংবেদ্য বা বোধের বিষয় হইতেছে, অতএব প্রত্যক্ষাদি উপলব্ধির হেডু। উহাদিগের দ্বারা উপলব্ধি করিতেছি, ইহা বুঝিলে উহাদিগকে উপলব্ধির হেতু বলিয়াই বুঝা হয়। প্রত্যক্ষাদি উপলব্বির বিষয় হয়, ইহা কিরুপে বুঝিব ? এ জন্য বলিয়াছেন, "প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং" ইত্যাদি। অর্থাৎ আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, ইত্যাদি প্রকারে বখন প্রত্যক্ষাদির উপলব্ধি হইতেছে, তথন উহারা উপলব্ধির বিষর হয়, ইহা অবশ্য শীকার্য। এবং প্রত্যক্ষাদি श्रमार्गंत नकरनत बाताल विरामबहूरम के श्राजकामित छेननिक इटेराजर । एन कथा. প্রতাক প্রভৃতি উপল্যারির হেতু বলিয়া প্রমাণ হইলেও, উহারা বখন উপল্যারির বিষয়

<sup>&</sup>gt;। প্রাচীনগণ বীকার প্রকাশ করিতে অবার 'ক্তি' শব্দেরও প্ররোগ করিতেন।

হয়, তথন উছারা প্রমেয়ও হয়, ইহা সীকার করিলাম, কিন্তু এখন প্রশ্ন এই বে, সেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক বে উপলব্ধি হয়, তাহা কি উহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের ধারা হয় ? অথবা ঐ উপলব্ধি প্রমাণ ব্যতীতই হয় ? উহাতে কোন প্রমাণ আবশ্যক হয় না।

#### ভাষা। কশ্চাত্র বিশেষ: ?

অসুবাদ। ইহাতে বিশেষ কি ? অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা অন্য কোন প্রমাণের দারা হইলে অথবা বিনা প্রমাণে হইলে, এই উভয় পক্ষে বিশেষ কি ? উহার যে-কোন পক্ষ অবলয়ন করিলে দোষ কি ?

### সূত্র। প্রমাণতঃ সিদ্ধেং প্রমাণানাং প্রমাণান্তরসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ ॥১৭॥৭৮॥

অনুবাদ। প্রমাণগুলির প্রমাণের দারা সিদ্ধি হইলে [ অর্থাং বাদ বল, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ে যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের দ্বারাই হয়, তাহা হইলে ] তজ্জন্য প্রমাণান্তরে সিদ্ধির প্রসঙ্গ হয় অর্থাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুক্তর ভিন্ন অন্য প্রমাণ শ্বীকারের আপত্তি হয়।

ভাষা। যদি প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাণেনোপশভাস্থে, বেন প্রমাণেনাপশভাস্থে তং প্রমাণাস্তরমস্তীতি প্রমাণাস্তরসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ ক্রানার্যক্ষাপ্রস্থাপাস্থেন তন্ত্যাপ্যস্থাত্যনেতি। ন চানবস্থা শক্যাহরুজ্ঞাত্মমুপপত্তেরিতি।

অনুবাদ। যদি প্রতাক্ষ প্রভৃতি (প্রমাণচতুকর) প্রমাণের দারা উপলব্ধ হর, (তাহা হইলে) যে প্রমাণের দারা উপলব্ধ হর, সেই প্রমাণান্তর আছে, এ জন্য প্রমাণান্তরের অন্তিত্ব প্রসন্ত হর [ অর্থাৎ তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুকরৈর উপলব্ধিনাধন অতিরিক্ত প্রমাণ দ্বীকার করিতে হয় ] এই কথার দারা ( মহাঁষ ) অনবন্থা অর্থাৎ অনবন্থা নামক দোষ বালারাছেন। ( কির্পে অনবন্থা-দোষ হয়, তাহা ভাষাকার বালতেছেন) সেই প্রমাণান্তরেরও অন্যপ্রমাণের দারা উপলব্ধি হয়, সেই অন্য প্রমাণেরও অন্য অর্থাৎ তিন্তরে প্রমাণার দারা উপলব্ধি হয়। অনবন্থা-দোষকে ( এখানে ) অনুমোদন করিতেও পারা দার না; কারণ, উপপত্তি ( যুক্তি ) নাই ।

টিপ্লানী। পূর্ব্বপক্ষবাদীর নিকটে প্রশ্ন হইরাছে বে. প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুত্বর-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা বদি প্ৰমাণের ৰারাই হয়, অথবা বিনা প্ৰমাণেই হয়, এই উভয় পক্ষে দোষ কি ? ভাষ্যকার মহাঁষ-সূত্রের অবতারণা করিয়া এই প্রশ্নের উত্তর প্রকাশ করিয়াছেন। মহাঁষ এই সূত্র ও ইহার পরবর্ত্তী সূত্র, এই দুইটি পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বোক্ত উভয় পক্ষের দোষ প্রদর্শন করতঃ তাঁহার বৃদ্ধিস্থ পূর্ব্বপক্ষটি প্রকাশ করিরাছেন। এই সূত্রে বলা হইয়াছে যে, যদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্টারের উপলব্ধি শীকার কর, তাহা হইলে সেই প্রমাণকে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্টর হইতে অতিরিম্ভ প্রমাণ বলিয়াই সীকার করিতে হইবে। কারণ, নিব্দেই নিব্দের উপলব্ধি সাধন হইতে পারে না। প্রতাক্ষাদি প্রমাণকে উপলব্ধি করিতে হইলে, তাহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের ধারাই তাহা করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ অতিরি**র** প্রমাণের উপলব্ধির জনাও আবার তাহা হইতে ডিন্ন আর একটি প্রমাণ দীকার কীরতে হইবে। এইরুপ সেই অতিরি**ন্ধ প্রমাণটির** উপলব্ধির জন্য আবার তাহা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ শীকার করিতে হইবে। এইরূপে অসংখ্য ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ সীকারের আপত্তি হওয়ায়, এ পক্ষে অনবস্থা নামক দোষ হইয়া পড়ে। ফলকথা, মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষেরই সূত্রনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনার "মহাঁষ অনবস্থা বলিয়াছেন" এই কথা বলিয়া, শেষে কির্পে অনকস্থা-দোষ হয়, তাহাও দেখাইয়াছেন। বেখানে বাধ্য হইয়া উভয় পক্ষেরই অনবস্থা শ্রীকার করিতে হয়, সেখানে উহা **বী**কারের বৃত্তি থাকার, সেই প্রামাণিক অনবস্থা<sup>2</sup> উভয় পক্ষই অনুমোদন করিয়া থাকেন এবং যুদ্ধি থাকায় তাহ। করিতে পারেন। কিন্তু এখানে পূর্ব্বোক্ত অনবস্থা স্বীকারের কোন যুক্তি না থাকায় উহা অনুমোদন করা যায় না। ভাষ্যকার শেষে এই কথা বলিয়া মহাষ্ঠি সূচিত পূর্ব্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন ৷ তাহা হইলে দাঁড়াইল যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতু উয়বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের ৰারাই হয়, এই প্রথম পক্ষ বলা যায় ন। ; 🕜 পক্ষে অনবস্থাদোষ অনিবার্যা ॥ ১৭ ॥

ভাষ্য। অল্প তর্হি প্রমাণান্তরমন্তরেণ নি:সাধনেতি।

অসুবাদ। তাহ। হইলে অর্থাৎ প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষ হইলে (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্ঠয়বিষয়ক উপলব্ধি) প্রমাণান্তর ব্যতীত নিঃসাধন অর্থাৎ সাধনশূন্য হউক ?

১। অনবন্ধা পুনরপ্রামাণিকান্তপ্রবাহমূলপ্রসঙ্গং। বলা ঘটছং যদি বাবন্ঘটহেতুবৃত্তি তাদ্ঘটাজন্মবৃত্তি ন তাদিতি।—তর্কজাপদীনা। বেরপ আগত্তি-প্রবাহের অন্ত নাই অর্থাৎ তুলা বৃত্তিতে
বেরপ আগত্তি ধারাবাহিক চলিবে, কোন দিনই তাহার নিবৃত্তি হইবে না, ঐরূপ আগত্তির নাম
অনবন্ধা। নব্যমতে উহা একপ্রকার তর্ক। ঐ অনবন্ধা প্রামাণিক হইলে উহা দোব বা অনবন্ধারই
হর না। বেমন জীবের কর্মা বাতিরেকে জন্ম হর না এবং জন্ম ব্যতিরেকেও কর্মা অসম্ভব। ক্তরাং
ঐ জন্ম ও কর্ম্মের প্রবাহ ও উহাদিগের পরশার কার্যকারণ ভাবপ্রবাহ আনাদি বলিরাই প্রমাণসিদ্ধ
হইরাছে। এ জন্ম ও কর্মের কার্যকারণ-ভাবে অনবন্ধাই নহে।

# সূত্র। তদ্বিনিবৃত্তের্কা প্রমাণসিদ্ধিবৎ প্রমেয়সিদ্ধিঃ ॥১৮॥৭৯॥

অমুবাদ। তাহার নিবৃত্তি হইলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণবিষয়ক উপ-লিকতে প্রমাণান্তরের নিবৃত্তি বা অভাব বীকার করিলে. প্রমাণ-সিন্ধির ন্যায় প্রমেয়-সিন্ধি হয় [ অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলাক্তিও প্রমাণ বীকারের আবশ্যকতা থাকে না। প্রমাণের উপলাক্তির ন্যায় প্রমেয়ের উপলাক্তি বিনা প্রমাণে হইতে পারে ]।

ভাষ্য। যদি প্রত্যক্ষাত্যপদকৌ প্রমাণাস্তরং নিবর্ততে, আছে-ত্যপদকাবপি প্রমাণাস্তরং নিবর্ণস্তত্যবিশেষাং। এবঞ্চ সর্ব্ব-প্রমাণবিদ্যোপইত্যত আহ—

অনুবাদ। যদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধিতে প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হয় অর্থাৎ যদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এই পক্ষ স্থীকার কর, তাহা হইলে আত্মা প্রভৃতির (প্রমেয় পদার্থের ) উপলব্ধিতেও প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হইবে। কারণ, বিশেষ নাই অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধির জ্বনাও কোন প্রমাণ স্থীকারের আবশ্যকতা থাকে না। এইরূপ হইলে অর্থাৎ প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির নায় প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধিতেও কোন প্রমাণ স্থীকার আবশ্যক না হইলে, সকল প্রমাণের লোপ হয়, এই জন্য অর্থাৎ পূর্বোন্ত পূর্বপক্ষের সমাধানের জ্বন্য (মহাযি পরবর্তী সূচ্চি) বলিয়াছেন।

টিপ্পানী। প্রমাণের ধারাই প্রত্যক্ষাদি উপলান্ধ হয়, এই প্রথম পক্ষে অনবন্ধাদোষবশতঃ যদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলান্ধ হয়, এই দিতীয় পক্ষ গ্রহণ
করা যায়, তাহা হইলে সর্বপ্রমাণের লোপ হইয়া যায়। কারণ, যদি প্রমাণ ব্যতীতও
প্রমাণের উপলান্ধ হইতে পারে, তবে প্রমেয়ের উপলান্ধও প্রমাণ ব্যতীত হইতে পারে।
প্রমাণের উপলান্ধতে প্রমাণ আবশকে হয় না; কিন্তু প্রথেয়ের উপলান্ধিতে প্রমাণ
আবশাক হয়, প্রমাণ ও প্রমেয়ে এমন বিশেষ ত কিছু নাই। প্রমাণ ব্যতীত প্রমেয়িসিদ্ধ
হয় না বলিয়া, আত্মা প্রভৃতি প্রমেয় সিদ্ধির জন্য প্রমাণ পদার্থ বীকার করা হইয়াছে।
কিন্তু ঐ প্রমাণরূপ প্রমেয়িসিদ্ধি যদি বিনা প্রমাণেই হইতে পারে, তাহা হইলে তাহার
ন্যায় আত্মা প্রভৃতি প্রমেয়িসিদ্ধি বা বিনা প্রমাণে কেন হইতে পারিবে না? সূতরাং
বিনা প্রমাণে প্রমাণসিদ্ধি বীকার করিলে, প্রমেয়িদ্ধিও বিনা প্রমাণে বীকার করিতে
হইবে। তাহা হইলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাই বীকার করা হইল।
ইহারই নাম সবর্বপ্রমাণবিলোপ। প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ না থাকিলে, প্রমাণের
ধ্বায়া আর কোন পদার্থ সিদ্ধ করা বাইবে না। সূতরাং শূন্যবাদই ঘীকার করিতে হইবে,

ইহাই এখানে শ্নাবাদী প্র'পক্ষীর চরম গৃঢ় অভিসন্ধি। অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলন্ধি বীকার করিলে, যখন প্র্বোন্ত প্রকারে অনবদ্ধা-দোষ হইরা পড়িবে, তখন বিনা প্রমাণেই প্রমাণিসিদ্ধি মানিতে হইবে, তাহা হইলে আর কুরাপি বস্তুসিদ্ধির জন্য প্রমাণ করবার আবশ্যকতা না থাকার, প্রমাণের বলে বস্তুসিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যাইবে না। বস্তুসিদ্ধি না হলেই তাহা আসিয়া পড়িল, ইহাই প্রবেপক্ষ-বাদীর বিবক্ষিত চরম বন্ধব্য। ভাষ্যে "আন্ধোপলন্ধারপি " স্থলে 'ইতি' শব্দটি 'আদি অর্থে প্রযুক্ত হইরাছে অর্থাৎ আত্মা প্রভৃতি যে দ্বাদ্যপদীর প্রমেয় হইরাছে ( যাহাদিগের তত্ত্তানের জন্য প্রমাণ শীকৃত ), তাহাদিগের উপলন্ধিও বিনা প্রমাণে শীকৃত হইকে না? ইতি শব্দের 'আদি' অর্থ কোষে কথিত আছে বাঙ্কা।

# সূত্র। ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৯॥৮০॥

অমুবাদ। (উত্তর) না অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ হয় না। কারণ, প্রদীপালোকের সিদ্ধির ন্যায় তাহাদিগের (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের) সিদ্ধি হয় [ অর্থাৎ যেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ হইলেও চক্ষুসন্নিকর্বরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তাহার উপলব্ধি হয়, তদুপ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের প্রত্যক্ষাদি প্রমাণান্তরের দ্বারাই সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, তাহাতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকার আবশ্যক হয় না ]।

বিবৃতি। মহাঁষ এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা প্র্কোন্ত প্র্কাপক্ষের সমাধান সূচনা করিরাছেন। মহাঁষর সিদ্ধান্ত এই যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, সূত্রাং প্র্বোন্ত প্র্বপক্ষে যে অনবস্থা-দোষ অথবা সর্বপ্রমাণ বিলোপ, তাহা হয় না। মহাঁষ একটি দৃষ্টান্তের উল্লেখ করিয়া তাহার ঐ সিদ্ধান্তের সূচনা ও সমর্থন করিয়াছেন। প্রদীপলোক প্রত্যক্ষের সাধন হওয়ায়, প্রত্যক্ষ প্রমাণ বিলায়া কথিত হয়। উহার সিদ্ধি বা উপলব্ধি চক্ষুঃসামিকর্বর্গ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই হইতেছে। সূত্রাং সজাতীয় প্রমাণের দ্বারা সজাতীয় প্রমাণান্তরের উপলব্ধি সকলেরই বীকার্য। প্রমাণের উপলব্ধির জন্য বিজাতীয় অতিরিক্ত প্রমাণ দীকারের কোনই আবাদ্যকতা নাই, সূত্রাং ঐ অতিরিক্ত প্রমাণের উপলব্ধির জন্য আবার বিজাতীয় অতিরিক্ত প্রমাণ দীকার করিতে বাধ্য হওয়ায়, অনবন্ধানোযের প্রসন্ধ্র নাই। এয়ং বকুসিদ্ধিমান্তেই প্রমাণের আবশ্যকতা দ্বীকার করায়, সর্বপ্রমাণের বিলোপও নাই। ফলক্থা, পদার্থমান্তেই উপলব্ধিতে প্রমাণ আবশ্যক। প্রমাণের উপলব্ধিও প্রমাণের দ্বারাই হয়। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যে চারিটি প্রমাণ দ্বীকৃত হইয়াছে, ভাহাদিগের উপলব্ধি তাহাদিগের দ্বারাই হয়। তাহাতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ শীকার আবশ্যক হয় না।

<sup>&</sup>gt;। ইতি হেতুপ্রকরণ-প্রকাশাদি-সমাপ্তির্।—অমরকোর।

আপত্তি হইতে পারে যে, যাহা উপলন্ধির বিষয়, ভাহাই ঐ উপলন্ধির সাধন হইতে পারে না। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলন্ধি কথনই হইতে পারে না। কোন পদার্থ কি নিজেই গ্রাহক হইতে পারে? এতদুস্তরে বন্ধব্য এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণ-পদার্থ বহু আছে। তন্মধ্যে কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তক্ষাতীর অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলন্ধি হইতে পারে, তাহার কোন বাধা নাই; বকুতঃ তাহাই হইরা থাকে। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলন্ধি হইতেছে কেন? সূতরাং সন্ধাতীর প্রমাণের দ্বারা সন্ধাতীর প্রমাণেরও সন্ধাতীর অন্যানাদি প্রমাণেরও সন্ধাতীর অন্যানাদি প্রমাণের দ্বারা উপলন্ধি হর, ইহা অবশ্য শীকার্ষ্য। এইবুপ অনুমানাদি প্রমাণেরও সন্ধাতীর অন্যানাদি প্রমাণের দ্বারা উপলন্ধি হর এবং তাহা হইতে পারে। বেমন কোন জলাশর হইতে উদ্ধৃত জলের দ্বারা "সেই জলাশরের জল এই প্রকার" ইহা অনুমান করা বার। ঐ স্থলে জলাশর হইতে উদ্ধৃত জল, ঐ জলাশরের অবস্থিত জল হইতে ভিন্ন এবং তাহার সন্ধাতীর। জলাশরের জলে অবস্থিত আছে, উদ্ধৃত জল ঠিক সেই জলাই নহে, কিন্তু উহাও সেই জলাশরের জলই বটে। তাহা হইলেও উহা ঐ জলাশরন্থ জলবিষরক উপলন্ধিবিশেষের সাধন হইতেছে।

পরতু যাহা জ্ঞানের বিষর, তাহা ঐ জ্ঞানের সাধন হয় ন৷ অর্থাৎ কোন পদার্থই নিজে নিজের গ্রাহক হয় না, এইরূপ নিয়মও স্বীকার কর। যায় না। কারণ, আমি সুখী, আমি দুঃখী, এইরূপে আস্ম৷ নিজেই নিজের উপলব্ধি করিতেছেন। এখানে আস্মা নিজে গ্রাহা হইয়াও গ্রাহক হইতেছেন এবং মনঃপদার্থের যে অনুমিতিরূপ জ্ঞান হয়, তাহাতে মনও সাধন। মনের দ্বারা মনঃ-পদার্থের অনুমিতিরূপ উপলব্ধি হওয়ায়, সেখানে মনঃ-পদার্থ গ্রাহা হইয়া গ্রাহকও হইতেছে।

ফলকথা, প্রতাক্ষ প্রভৃতি যে চারিটি প্রমাণ বীকার করা হইরাছে, বিষরানুসারে বথাসম্ভব তাহাদিগের দ্বারাই সকল পদার্থের উপলব্ধি হর। ঐ চারিটি প্রমাণের কোনটিরই বিষয় হর না, এমন কোন পদার্থ নাই। সূতরাং উহা হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ বীকার নিস্পরোজন। প্রতাক্ষ প্রভৃতি চারিটি প্রমাণের বথাসম্ভব উহাদিগের সজাতীর বিজ্ঞাতীর ঐ চারিটি প্রমাণেরই বিষয় হর, উহাদিগের উপলব্ধি নিঃসাধন নহে, উহা হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ সাধান্ত নহে, সূতরাং প্র্কোক্ত প্রকাপক্ষ হর না।

টিপ্লালী। মহাঁষ এই সূত্রের দারা প্রেণান্ত প্রবেণকের প্রতিবেষ করিয়া সিদ্ধান্ত প্রদর্শন করিয়াছেন, সূতরাং এইটি মহাঁষর সিদ্ধান্তসূত্র। প্রেণান্ত দুইটি প্রবেণক-সূত্র। প্রেণান্ত দুইটি স্বর্গান্তন প্রভৃতি উদ্ধৃত করিয়াছেন, ন্যায়ভদ্বালোকে বাচস্পতি মিশ্র উদ্ধৃত করিয়াছেন, ন্যায়ভদ্বালোকে বাচস্পতি মিশ্র "প্রদীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্প সূত্র-পাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। কোন পুত্তকে "ন দীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্প সূত্র-পাঠ দেখা বায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ "ন প্রদীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্পই সূত্র-পাঠ অবলছন করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্দোত্তকয় "ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং তংসিছেঃ" এইর্প

স্ত-পাঠ উল্লেখ করায় এবং ন্যায়স্সীনিবদ্বেও ঐর্প স্ত-পাঠ থাকায় এবং ঐর্প স্ত-পাঠই সুসংগত বোধ হওরায়, ঐর্প স্তপাঠই গৃহীত হইয়াছে। স্তে "সিদ্ধি" শব্দের অর্থ জ্ঞান বা উপলব্ধি। যেমন প্রদীপ প্রকাশের অর্থাং প্রদীপর্প আলোকের সিদ্ধি, তদুপ তংসিদ্ধি অর্থাৎ প্রমাণ-সিদ্ধিঃ। এইরূপ সাদৃশাই সুসংগত ও সূত্রকার মহাঁষর অভিপ্রেত মনে হয়। নবা ব্যাখ্যাকারগণের মধ্যে কাহারও কাহারও মতে এই সূত্রে পৃর্ব্বোক্ত সপ্তদশ সূত্র হইতে "প্রমাণাস্তর্রসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ" এই অংশের অনুবৃত্তিই মহবির অভিপ্রেত। ঐ অংশের সহিত এই সূত্রের আদিখিত "ন"-কারের বোগ করিয়া ব্যাখ্যা হইবে যে, প্রমাণান্তর সিদ্ধি প্রসঙ্গ হয় না অর্থাৎ প্রমাণ সিদ্ধির জন্য প্রমাণান্তর স্বীকার অনাবশ্যক। ইহাদিগের অভিপ্রায় এই যে, প্রমাণ বাতীতই প্রমাণের সিদ্ধি হয়, ইহা যখন কিছুতেই বলা যাইবে না, ( তাহা বলিলে প্রমেয়-সিল্লিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে; প্রমাণ স্বীকারের কুরাপি আবশ্যকতা থাকে না, সর্বপ্রমাণ বিলোপ হয়) তথন প্রমাণের দারাই প্রমাণ সিদ্ধি হয়, এই পক্ষই বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রমাণ-সিদ্ধির জন্য প্রমাণান্তর স্বীকার আবশ্যক ৷ কারণ, প্রমাণ নিজেই নিজের গ্রাহক বা বোধক হইতে পারে না ি প্রমাণ জ্ঞানের জন্য আবার তদ্তিল কোন প্রমাণ আবশ্যক। এই ভাবে সেই প্রমাণান্তর জ্ঞানের জন্য আবার অতিরিঙ্ক প্রমাণ আবশাক হওয়ায়, অনবস্থা-দোষ অনিবার্ষ্য। ঐ অনবস্থাই পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষ। মহাষি এই সূত্রের দ্বার। উহারই নিরাস করিরাছেন। মহাঁষ এই সূত্রে বালিয়াছেন যে, না, প্রমাণা<mark>ন্ত</mark>র-সি**দ্ধির** আপত্তি হয় না অর্থাৎ অনবস্থাদোষের কারণ নাই। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে পূর্ব্যপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধির কি কোন সাধন আছে ? অথবা উহার কোন সাধন নাই ? সাধন থাকিলেও কি ঐ সকল প্রমাণই উপলব্ধির সাধন? অথবা প্রমাণান্তরই উহাদিগের উপলব্ধির সাধন? উহাদিগের উপলব্ধিতে উহারাই সাধন, এ পক্ষেও কি সেই প্রমাণের দ্বারা ঠিক সেই প্রমাণপদার্থটিরই উপলব্ধি হর, অথবা তাত্তিম প্রমাণ পদার্থের উপলব্ধি হয় ? সেই প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি কখনই হইতে পারে না। কারণ, কোন পদার্থেরই নিজের শ্বরূপে নিজের কোন ক্রিয়া হয় না। সেই অসিধারার দ্বারা সেই অসিধারারই ছেদন হইতে পারে না। অন্য প্রমাণের দ্বারা প্রমাণের উপসন্ধি স্বীকার করিলে, অতিরিক্ত প্রমাণের স্বীকারবশতঃ মহষির প্রমাণ-বিভাগ-সূত্র খাঘাত হয়। কারণ, মহাঁষ সেই সূত্রে কেবল প্রতাক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারিটি প্রমাণেরই উল্লেখ করিয়াছেন এবং প্রমাণের উপলব্বির জন্য প্রমাণান্তর স্বীকার করিলে, তাহার উপলব্বির জন্য আবার প্রমাণান্তর শীকার আবশ্যক হওয়ায়, ঐ ভাবে অনস্ত প্রমাণ শীকার-মূলক অনবস্থা-দোষ হয়। সূতরাং প্রমাণের উপলব্ধির কোন সাধন নাই, ইহাই বলিতে হইবে। তাহ। হইলে প্রমেষের উপলব্ধিরও কোন সাধন নাই, ইহা বলা যায়। প্রমেরবিষয়ক যে উপলব্ধি হইতেছে, প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির ন্যায় ভাহারও কোন সাধন নাই, ইহাই শ্বীকার্য্য। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়া, উভয়-পক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধির সাধন আছে, অতিরিক্ত কোন প্রমাণও উহার সাধন নহে। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সজাতীর ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই তাহাদিগের উপলব্ধি হয়। ঠিক সেই প্রমাণ্টির বারাই সেই প্রমাণ্টির উপলব্ধি বীকার করি না :

সূতরাং তজ্জন্য কোন দোষ হইবে ন। এবং এই সিদ্ধান্তে অনবস্থা-দোষও হর ন। । কারণ, কোন প্রমাণ-পদার্থ নিজের জ্ঞানের ধারা অন্য পদার্থের জ্ঞানের সাধন হয়,— বেমন ধ্ম প্রভৃতি। ধ্ম প্রভৃতি অনুমান-পদার্থের জ্ঞানই বহিং প্রভৃতি অনুমেয় পদার্থের অনুমিতিতে আবশাক হয়। অক্তাত ধ্ম বহির অনুমাপক হয় না এবং কোনও প্রমাণ পদার্থ অজ্ঞাত থাকিয়াও জ্ঞানের সাধন হয় ;—বেমন চক্ষুরাদি। চাকুষাদি প্রতাকে চকুঃ প্রভৃতির জ্ঞান আবশাক হর না। বিষয়ের সহিত উহাদিগের স্মিক্ষবিশেষ হইলেই প্রত্যক্ষ জন্মে। চক্ষুরাদি প্রমাণের জ্ঞানে কাহারও ইচ্ছা হইলে, তিনি অনুমানাদি শারা তাহারও উপলব্ধি করিতে পারেন। চক্ষুরাদি প্রমাণেরও উপলব্ধি হইতে পারে। অনুমানাদি প্রমাণই তাহার সাধন হয়, তাহাও নিস্পুমাণ বা নিঃসাধন নহে। প্রকৃত ভূলে অনবস্থাদোবের দোষত্ব বিষয়ে বৃদ্ধি এই বে, বদি প্রমাণের জ্ঞান প্রমাণসাপেক হয়, তাহা হইলে সেই প্রমাণান্তরের জ্ঞানেও আবার প্রামাণান্তর আবশ্যক, তাহার জ্ঞানেও আবার প্রমাণান্তর আবশ্যক, এই ভাবে সর্ববহুই যদি প্রমাণের ৰারাই প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হইল, তাহা হইলে কোন দিনই প্রমাণের জ্ঞান হইতে পারিল না। কারণ, প্রমাণ-বিষয়ক প্রথম জ্ঞান করিতে যে প্রমাণ আবশ্যক হইবে, তাহার জ্ঞান আবশাক, তাহাতে আবার প্রমাণান্তরের জ্ঞান আবশ্যক, এই ভাবে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আংশাক হইলে অনস্ত কালেও তাহ। সম্ভব হর না ; সূতরাং কোন প্রমাণেরই কোন কালে উপলব্ধি হইতে পারে না। কিন্তু যদি প্রমাণের জ্ঞানে সর্বাত্র প্রমাণ আবশ্যক হইলেও, প্রমাণের জ্ঞান সর্বব্য আবশ্যক হর না, ইহাই সত্য হর, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত অনবস্থা-দোষের সম্ভাবনা নাই, বন্তুতঃ তাহাই সত্য। প্রমাণের ৰার। বন্তুর উপুলব্ধি স্থলে সর্বাগ্র প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হয় না, প্রমাণই আবশাক হয় । অনেক প্রমাণ অজ্ঞাত থাকিয়াও প্রমেয়ের উপলব্ধি জন্মায়। যে সকল প্রমাণ নিজের জ্ঞানের দারা উপলব্ধি-সাধন হয়, সেইগুলির জ্ঞান আবশ্যক হইলেও, আবার সেই জ্ঞানের জ্ঞান বা তাহার সাধন প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হর না। অবশা সে সকল জ্ঞানেরও সাধন আছে, ইচ্ছা করিলে প্রমাণের দ্বারাই সেই সকল জ্ঞান হইতে পারে। কিন্তু যদি প্রমাণের **জ্ঞানে প্রমাণজ্ঞানের ধার**৷ আহশ্যক না হয় অর্থাৎ এক প্রমা<mark>ণের</mark> জ্ঞান করিতে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আবশাক না হয়, তাহা হইলে প্র্বোক্ত অনকছা-দোষ এখানে হইবে কেন? তাহা হইতে পারে না। প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলে, প্রমাণের দারা বন্ধু বুঝিয়াও তদিষয়ে প্রবৃত্তি হয় না ; সূতরাং প্রামাণ্য নিশ্চয়ের জন্য প্রমাণান্তরের অপেক্ষা হইলে, পূর্ব্বোভ প্রকারে অনবস্থা-দোষ হইরা পড়ে, এ কথাও বলা যায় না। কারণ, প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলেও অধবা প্রামাণ্য अश्मप्त थाकित्मक छम्बाता वसूरवाध श्रदेशा बारक अवर त्मरे वसूरवारवत शरत श्रद्धिक হইয়া থাকে। প্রবৃত্তির প্রতি সর্বচ প্রমাণের প্রামাণা নিশ্চর আবশাক নহে। প্রবৃত্তির পরে সফল প্রবৃত্তিজনকম্ব হেতুর বারা গুমাণে গ্রামাণ্য নিশ্চর হয়। কোন কোন প্রমাণে সফল-প্রবৃত্তিজনক-সজাতীয়ত্ব হৈতুর দার। পূর্বেও প্রামাণ্য নিশ্চর হর। অদৃন্টার্থক বেদাদি শব্দপ্রমাণে পূর্বেই প্রামাণ্য নিশ্চর হর, পরে বাগাদি বিষয়ে প্রবৃত্তি হয়। শব্দ-প্রমাণের মধ্যে বেগুলি সফল প্রবৃত্তিজনক বুলিয়া নিশ্চিত হইয়াছে, সেইগুলির সজাতীয়ৰ হেতুর ৰাবা অন্যান্য অদুকাৰক শব্দপ্রমানে পূর্বোই প্রামাণ্য নিশ্চর ইইরা পাকে। এ সকল কথা প্রথমাধ্যারের প্রারম্ভে বলা হইয়াছে। প্রমাণের প্রারা বরুবোধ হইলে প্রবৃত্তির সফলতা অথবা প্রবৃত্তির সফলতা হইলে প্রমাণ প্রারা বরুবোধ, ইহার কোন্টি পূর্ব এবং কোন্টি পর ? এই দুইটি পরস্পর-সাপেক্ষ হইলে অন্যোন্যাশ্রম-দোব হয়, এই কথার উত্তরে উদ্দ্যোতকর বার্ত্তিকারছে বলিয়াছেন বে, এই সংসার বখন অনাদি, তখন ঐ দোষ হইতে পারে না। অনাদি কাল হইতেই প্রমাণের প্রারা বস্তুবোধ হইতেছে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই স্তের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেমন প্রদীপলোক ঘটাদি পদার্থের প্রকাশক হয়, তয়্বপ প্রমাণ প্রমেয়ের প্রকাশক হয়। অন্যথা প্রদীপ ঘটের প্রকাশক, প্রদীপের প্রকাশক চক্ষুঃ, চক্ষুর প্রকাশক অন্য প্রমাণ, এইরুপে অনবস্থা-দোষ হয় বলিয়া, প্রদীপও ঘটের প্রকাশক না হউক ? যদি বল, ঘট প্রত্যক্ষেতাহার প্রকাশকদিগের সকলেরই অপেক্ষা করে না, সুতরাং অনবস্থা-দোষ নাই, তাহা হইলে প্রকৃত স্থলেও তাহাই সত্য। প্রমাণের দ্বারা প্রমেয়সিদ্ধিতে প্রমাণসিদ্ধি বা প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয় না। প্রদীপের দ্বারা ঘটের প্রতাক্ষে কি প্রদীপের জ্ঞান আবশ্যক হয়য়া থাকে। যে সময়ের প্রমাণের দ্বারা বর্তুসিদ্ধিতে প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয়, সে সময়ে সেখানে অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণ-জ্ঞান হইবে, সুতরাং অতিরিক্ত প্রমাণ কম্পনা বা অনবস্থা-দোষ নাই। কারণ, সর্ব্বর্হ প্রমাণ-জ্ঞান আবশ্যক হয় না। যদিও কোন স্থলে প্রমাণ-জ্ঞানের ধায়া আবশ্যক হয়, তাহাতেও ক্ষতি নাই। কারণ, বীজান্কুরের নায় সৃষ্টিপ্রবাহ অনাদি বলিয়া, ঐরুপ স্থলে অনবস্থা প্রমাণিক—উহা দোষ নহে। ভাষ্যকার বাৎস্যায়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণ কিন্তু এই ভাবে স্তার্থ বর্ধন করেন নাই। ভাষ্য-ব্যাখ্যায় পরে ইহা ব্যক্ত হইবে।

মহর্ষি এই সূত্রে একটি দৃষ্ঠান্তমার প্রদর্শন দারা তাহার সিদ্ধান্ত-সমর্থক যে ন্যারের সূচনা করিরাছেন, উদ্দ্যোতকর তাহা প্রদর্শন করিরাছেন? । কেবল একটা দৃষ্ঠান্ত-মারের দ্বারা কোন সিদ্ধান্ত সাধন করা যার না। মহর্ষির অভ্যন্ত সিদ্ধান্তসাধক ন্যার কি, তাহা অবশ্য বৃক্তিত হইবে। প্রচলিত তাৎপর্যাটীকা গ্রন্থে এই সূত্রের উল্লেখ এবং ইহার বার্ত্তিকের অনেক উপযোগী কথার ব্যাখ্যা বা আলোচনা দেখা যার না। এখানেও যে কোনও কারণে তাৎপর্যাটীকা গ্রন্থের অনেক অংশ মুদ্রিত হর নাই। ইহা মনে হয়।

১। দৃষ্টাস্থনাত্তনেতং কোহত স্থায় ইতি। আরং স্থায় ইচাতে। প্রচ্যক্ষাদীনি বোণলক্ষী প্রমাণাস্তরাপ্রয়োজকানি পরিচ্ছেদসাধনদ্বাং প্রদীপরং, বধা প্রদীপঃ পরিচ্ছেদসাধনং খোণলক্ষী ন প্রমাণাস্তরং প্রয়োজয়তীতি তথা প্রমাণানি। তত্মাৎ তান্তাণি প্রমাণাস্থরাপ্রস্থাননীতি সিদ্ধং। সামান্তবিশেববদ্বাচ্চ বং সামান্তবিশেববং তৎ খোপলক্ষৌ ন প্রতক্ষাদিব্যতিরেকি প্রমাণা প্রয়োজয়তি বধা প্রদীপ ইতি। সংবেচ্ছাৎ বং সংবেচ্ছা তং প্রস্তাক্ষাদিব্যতিরেকি প্রমাণান্তরাপ্রয়োজকং বধা প্রদীপ ইতি। আত্রিক্সাণ্যান্তরাধ্য করণদ্বাধা ইত্যবমাদি। প্রদীপবদিক্রিয়াণরোহণি প্রত্যক্ষাদ্বাহিত্যিক প্রমাণান্তরাপ্রধানান্ত্রাপ্রস্থাপ্রস্থাপনিত্রিক্রপ্রমাণান্তরাপ্রধানান্ত্রাপ্রস্থাপনিত্রিকপ্রমাণান্তরাপ্রধানান্ত্রাপ্রস্থাপনিত্রিকপ্রমাণান্তরাপ্রধানান্তরাপ্রশান্তরাপ্রশান্তরাপ্রধানান্ত্রাপ্রস্থাপনিত্রিকপ্রমাণান্তরাপ্রধানান্ত্রাপ্রস্থাপনিত্রিকর্যাণান্তরাপ্রধানিক ইতি সমানং।—স্থায়বার্ত্তিক।

ভাষ্য। যথা প্রদীপপ্রকাশ: প্রত্যক্ষাক্ষণ দৃশ্যদর্শনে প্রমাণং, স চ প্রত্যক্ষান্তরেণ চক্ষ্য: সন্ধিকর্মেণ গৃহাতে। প্রদীপভাবাভাবয়োদ্দর্শনস্থা তথাভাবাদ্দর্শনহেত্রমুমীয়তে, তমসি প্রদীপমুপাদদীথা ইত্যাপ্রোপদেশেনাপি প্রতিপদ্ধতে। এবং প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনং প্রভ্যকাদিভিরেবোপলিরাঃ। ইন্দ্রিয়াণি তাবং স্ববিষয়গ্রহণেনৈবাম্থামন্তে, অর্থাঃ প্রত্যক্ষতো গৃহান্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্মান্তাবরণেন লিকেনামুমীয়ন্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্মাণ্ডমেনায়াচ্চ স্থাদিবদগৃহ্যতে। এবং প্রমাণবিশেষো বিভেন্তা বচনীয়ঃ। যথা চ দৃশ্য সন্ প্রদীপপ্রকাশো দৃশ্যান্তরাণাং দর্শনহেত্রিতি দৃশ্যদর্শনব।বস্থাং লভতে প্রমেয়ং সং কিঞ্চিদর্শজাতন্মপলিনহেত্তাং প্রমাণ-প্রমেয়-ব্যবন্ধাং লভতে। সেয়ং প্রত্যক্ষাদিভিরেব প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনমুপলিন্ধর্ম প্রমাণান্তরতো ন চ প্রমাণ-মন্তরেণ নিঃসাধনেতি।

অকুবাদ। বেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষের অঙ্গ বলিয়া অর্থাৎ ছলবিশেষে চাক্ষ্ম প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিয়া দৃশ্য বন্ধুর দর্শনে প্রমাণ, সেই প্রদীপালাক আবার চক্ষুসামকর্ষরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের দ্বারা জ্ঞাত হয়।

প্রদীপের সন্তা ও অসন্তাতে দর্শনের তথাভাব ( সন্তা ও অসন্তা )-বশতঃ অর্থাৎ প্রদীপ থাকিলেই সেখানে দর্শন হয়, প্রদীপ না ধাকিলে দর্শন হয় না, এ জন্য (প্রদীপ ) দর্শনের হেতৃর্পে অনুমিত হয়। অক্ষকারে "প্রদীপ গ্রহণ কর" এইর্প আপ্রবাক্যের দ্বারাও প্রতিপার হয়, অর্থাৎ প্রদীপকে দৃশ্য দর্শনের হেতৃ বালিয়া বঝা যায়। এইর্প প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বধাদর্শন অর্থাৎ বেধানে বের্প দেখা যায় তদনুসারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই উপার্লিয় হয়। ইন্দ্রিয়-গূলি নিজের বিষয়-জ্ঞানের ধারাই অনুমিত হয় [ অর্থাৎ র্পাদি বিষয়গুলিয় যথন জ্ঞান হইতেছে, তথন অবশ্য এই সকল বিষয়-জ্ঞানের সাধন বা করণ আছে, এইর্পে ইন্দ্রিয়গুলির অনুমান প্রমাণের দ্বারাই উপার্লিয় হয় ] অর্থাপুলি অর্থাৎ র্প রস প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থালি প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা জ্ঞাত হয়। ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সামিকর্ষ কিন্তু আবরণ অর্থাৎ ব্যবধানর্প হেতৃত্ব দ্বারা অনুমিত হয় [ অর্থাৎ আবৃত্ত বা ব্যবহিত করের বখন প্রত্যক্ষ হয় না, তখন তদ্বারা বুঝা বায়, ইন্দ্রিয়ের সহিত তাহার গ্রাহ্য করের সামিক্র্মবিশেব প্রত্যক্ষের কারণ ]

ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সামিকর্ষবশত: উৎপান জ্ঞান, আত্মা ও মনের সংযোগ-বিশেষ-হেতৃক এবং আত্মার সমবার-সম্বদ্ধ-হেতৃক সুখাদির ন্যার গৃহীত প্রত্যক্ষের বিষয় ) হয়। এইর্প প্রমাণবিশেষকে বিভাগ করিয়া অর্থাৎ বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া বলিতে হইবে [ অর্থাৎ অন্যান্য প্রমাণবিশেষও যে যে প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিয়া লইতে হইবে ]।

এবং ষের্প প্রদীপালোক দৃশ্য হইয়। দৃশ্যান্তরের দর্শনের হেতু, এ জন্য দৃশ্য দর্শন বাবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ প্রদীপ ষেমন দৃশ্য বা দর্শন-ক্রিয়ার কর্ম হইয়াও "দর্শন" অর্থাৎ দর্শন-ক্রিয়ার সাধন বা করণ হইতেছে, এইর্প কোন পদার্থসমূহ প্রমেয় হইয়া উপলব্ধির হেতুবশতঃ অর্থাৎ উপলব্ধির বিষয় হইয়াও উহা আবার উপলাধ্ধর হেতু হয় বলিয়া, প্রমাণ প্রমেয় বাবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ ঐ পদার্থ প্রমেয়ও হয়, প্রমাণও হয়। সেই এই প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের উপলব্ধি ষধাদর্শন অর্থাৎ যের্প দেখা ষায়, তদনুসারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বায়াই হয়—প্রমাণান্তরের দ্বায়া হয় না, প্রমাণ ব্যতীত নিঃসাধনও নহে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোত্ত "প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং" এই দৃষ্টান্ত-বাকাটির ব্যাখ্যার জনা প্রথমে বলিয়াছেন যে, যেমন প্রদীপালোক স্থলবিশেষে প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিয়া দৃশ্য দর্শনে প্রমান অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, ঐ প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণকে আবার চক্ষুঃসন্নিকষত্ব প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের দারা প্রত্যক্ষ করা বার। ভাষাকারের এই ব্যাখ্যার দ্বারা বুঝা যায় যে, "প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং" ইহাই তাহার সম্মত পাঠ, এবং সজাতীয় প্রমাণের দ্বারা সজাতীয় অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে, ইহা সর্বাসন্মত, ইহাই ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐ দৃষ্টাস্ত-বাকোর দ্বারা সূচনা করিয়াছেন। প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ চক্ষুঃসন্নিকর্ষও প্রত্যক্ষ প্রমাণ । চক্ষুঃসন্নিকর্ষের দ্বারা প্রদীপের **জ্ঞান হইলে** প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হয়, ইহা সকলেরই স্বীকার্যা। ঐ স্থলে প্রদীপালোকরূপ প্রতাক্ষ প্রমাণ হইতে চক্ষুঃসন্নিকর্বরূপ প্রতাক্ষ প্রমাণ ডিম্ন, কিন্তু উহাও প্রভাক্ষ প্রমাণ বলিরা প্রদীপালোকের সজাতীর। প্রদীপালোক প্রভাক্ষ প্রমাণ কিরুপে হইবে, তাহাতে প্রমাণ কি, ইহা বলিতে হইবে। তাই ভাষাকার সূগ্রোভ দুখাস্ত-বাকোর ব্যাখ্যা করিয়াই মধ্যে বলিয়াছেন যে, প্রদীপ থাকিলে দর্শন হয় ( অবয় ), প্রদীপ না থাকিলে দর্শন হয় না ( ব্যতিরেক ), এই অবয় ও ব্যতিরেকবশতঃ স্থলবিশেষে প্রদীপকে দর্শনের হেতৃ বলিয়া অনুমান করা যায়। এবং "অন্ধকারে প্রদীপ গ্রহণ কর" এইরুপ শব্দ-প্রমাণের দারাও প্রদীপ যে দর্শনের হেতু, তাহা বুঝা বায়। ফ্লব্ম্থা, অনুমান-প্রমাণ ও শব্দ-প্রমাণের দারা প্রদীপকে যখন দর্শনের হেডু বলিরা বুঝা যায়, তখন প্রদীপ প্রভাক্ত श्रमान, देश वृका शान । यथार्थ खात्नत्र करनदे मुना श्रमान दरेला वथार्थ खात्नत्र কারণমাত্রকেই প্রাচীনগণ "প্রমাণ" বলিতেন। বহু ছলেই ইহা পাওরা বার। মহর্ষির এই সূত্রে প্রদীপ-প্রকাশের প্রমাণর্পে গ্রহণ চিন্তা করিলেও তাহা বুঝা বার। ভাষ্যকারও প্রদীপালোককে স্পষ্ট ভাষায় এখানে প্রমাণ বলিয়াছেন। প্রদীপালোক দৃশ্য দর্শনের

হেত্, ইহা অনুমান ও শব্দ-প্রমাশের বারা বৃঝা বার, সূতরাং উহা প্রভাক প্রমাশ। উহা বথার্থ প্রত্যক্ষের করণরূপ মুখ্য প্রমাশ না হইলেও, ভাহার সহকারী হওরার, গৌণ প্রভাক প্রমাশ, ইহাই প্রাচীনদিগের সিদ্ধান্ত। ভাহা হইলে প্রমাতা ও প্রমের প্রত্তিভিও প্রমাশ হইরা পড়ে। এতপুত্তরে প্রাচীনদিগের কথা এই বে, বথার্থ জ্ঞানের করশই মুখ্য প্রমাশ, তাহাকেই প্রথমে প্রমের প্রভৃতিভ হুইতে পূথক্ উল্লেখ করা হইরাছে। প্রমের প্রভৃতিভ বথার্থ জ্ঞানের কারণরূপ গৌণ প্রমাণ হইবে। ভাহাতেও প্রমাণ শব্দের গৌণ প্ররোগ সুচিরকাল হইতেই দেখা বার। এখানে ভাষাকারের পরবর্তী কথার বারাও এই কথা পাওরা বার। উন্দ্যোতকরের কথা পূর্বেই বলা হইরাছে (প্রথম খণ্ড, ভৃতীর সূত্র দুকীর)।

ভাষ্যকার সূত্রোক্ত দৃষ্টাক্তের ব্যাখ্যা করিরা, শেবে সূত্যোক্ত "তংসিকেঃ" এই কথার ব্যাখ্যা করিতে বলিরাছেন বে, এইরূপ প্রভাক্ষাদি প্রমাণের, প্রভাক্ষাদি প্রমাণের বারাই উপলব্ধি হয়। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে কোন্ প্রমাণের বারা কোন্ প্রমাণের উপলব্ধি হর ? এ জন্য বলিয়াছেন—"বধাদর্শনং" অর্থাৎ উহাদিগের মধ্যে যে প্রমাণের বারা বে প্রমাণের উপলব্ধি দেখা বার বা বুঝা বার, তদনুসারেই উহা বুঝিতে হইবে। বে প্রত্যক প্ৰমাণের প্ৰতাক্ষ প্ৰমাণের ৰারা উপলব্ধি হয়—ইহা বুঝা বায়, তাহার উপলব্ধি প্ৰতাক্ষ প্রমাণের বারা হয়. ইহা বলিতে হইবে । এইরূপ অন্যান্য প্রমাণ **হলেও বলিতে হইবে** । ভাষাকার পরে, প্রমাণের দারা যে প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহা বিশেষ করিয়া দেখাইবার জন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণকে গ্রহণ করিয়। বলিয়াছেন বে, ইন্দ্রিরগুলির অর্থাৎ ইন্দ্রিররূপ প্রত্যক প্রমাণের অনুমান প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়। রূপ, রস প্রভৃতি পদার্থসূলি ইন্ডিয়ের বিষয়। ইন্দ্রিয়ের বারা উহাদিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান জব্মে। ঐ রূপাদি বিষয়গুলির বে स्त्रान रहेराउट, हेहा नर्सनमाछ । जाहा हहेरान के स्वातनत्र अवना कृतन आरम्, हेहा অনুমানের বারা বুঝা যায়। জন্য জ্ঞানমাত্রেরই করণ আছে। রুপাদিবিষয়ক জন্য প্রত্যক্ষও জনা জ্ঞান বলিরা, তাহার করণও অবশ্য বীকার্যা। অন্তের রূপ প্রত্যক্ষ হয় না, সূতরাং রূপ প্রত্যক্ষে চক্ষুঃ আবশ্যক । এই ভাবে রুপাদিবিষয়ক প্রত্যক্ষের দারা ইন্দ্রিয়র্**ণ** প্রত্যক্ষ প্রমাণের অনুমান হয়। রূপাণি বিষয়ক লৌকিক প্রত্যক্ষে রূপাণি অর্থ (ইন্দ্রিয়ার্থ) গুলিও কারণ। যথার্থ প্রত্যক্ষের কারণমাত্রকে প্রতাক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ঐ অৰ্থগুলিকেও গ্ৰহণ করিতে হয় এবং উহাদিগেরও উপলব্ধি কোন্ প্রমাণের বারা হয়, তাহা বলিতে হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অর্থগুলির অর্থাৎ রূপাদি ইন্সিয়ার্থ-গুলির প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয়। এবং ইন্ডিয়ের সহিত ঐ অর্থের অর্থাৎ রুপাদি বিষয়ের সন্নিকর্ষ বা সম্বন্ধবিশেব প্রভাকে সাক্ষাং কারণ, উহা মুখ্য প্রভাক প্রমাণ। উহার উপলব্ধি অনুমান-প্রমাণের ধারা হয়। কোন বস্তু আবৃত বাবহিত থাকিলে ভাহার লোকিক প্রত্যক্ষ হর না, সূতরাং বুঝা বার, বিষয়ের সহিত ইন্ধিয়ের সম্বর্জবিশেষ লোকিক প্রত্যক্ষে কারণ। পূর্ব্বোক্ত স্থলে বাবহিত বিষরের সহিত ইন্তিরের সেই সম্বদ্ধ-বিশেব না হওয়ার, ঐ প্রত্যক্ষ হয় না। অন্যান্য কারণ সত্ত্বেও যখন পূর্বোভ ছলে লোকিক প্রত্যক্ষ জন্মে না, তথন ইন্তিয়ার্থ-সমিকর্য বে ঐ প্রত্যক্ষের কারণ, ইহা অনুমানসিদ্ধ। ইত্তিয়ার্থ-সনিকর্ষোৎপন্ন জ্ঞানও প্রমাণ হইবে, এ কথা প্রমাণ সূতভাব্যে (১ আঃ, ৩ সূত্রভাষ্যে) বলা হইয়াছে। ঐ জ্ঞানের কোন্ প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয়,

ইহাও শেবে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। আত্মা ও মনের সংযোগবশতঃ এবং আত্মার সহিত সমবার সম্বন্ধবশতঃ যেমন সুখ প্রভৃতির প্রত্যক্ষ জন্মে, তদুপ পূর্ববার প্রত্যক্ষ জ্ঞানেরও ঐ কারণবশতঃ প্রত্যক্ষ জন্মে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষ জ্ঞানরূপ প্রত্যক প্রমাণের উপলব্ধি হয়। ভাষ্যকার এখানে প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি-সাধন প্রমাণের উল্লেখ করিয়া, শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ অন্যান্য প্রমাণগুলিরও কোন্ হলে কোন্ প্রমাণের স্বারা উপলব্ধি হয়, তাহা বিভাগ করিয়া (বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া ) বলিতে হইবে। স্থলকথা, ভাঙ্গিয়া বলিতে হইবে, সুধীগণ ভাহা বলিবেন। বথার্থ প্রত্যক্ষের কারণমাত্রকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ইন্দ্রিয়ার্থরূপ প্রমেরের ন্যায় প্রমাতা-প্রভৃতি কারণেরও প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দার। উপলব্ধি বুঝিতে হইবে ও বলিতে হইবে। ভাষ্যকার শেষে মহাঁষ-সূত্র-স্ঠিত অন্য একটি তত্ত্বের ব্যাব্যা করিয়াছেন বে, প্রমেয় হইয়াও তাহা প্রমাণ হইতে পারে, তাহাতে অব্যবস্থা বা অনিয়মের কোন আশক্ষা নাই। বে পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইয়া "প্রমেয়" হইবে, তাহাই আবার উপলব্ধির হেতু হইলে, তখন "প্রমাণ" হইবে, এইরূপ ব্যবস্থাবশতঃ "প্রমেয়" প্রমাণ-প্রমেয়-ব্যবস্থা লাভ করে। যেমন প্রদীপালোক দৃশ্য হইরাও দর্শন-ক্রিরার হেতু বলিরা তাহাকে "দর্শন" অর্থাৎ ( मृणार्ट्यात्म এইরূপ বৃष्पिखर्ड ) मर्गर्नाक्यात সাধন यम। इयः। প্রদীপালোককে বখন প্রত্যক্ষ করা যায়, তখন তাহা "দৃশ্য", আবার যখন উহার দ্বারা অন্য দৃশ্য পদার্থ দেখা বার, তখন উহা "দর্শন",—ইহাই উহার "দৃশ্যদর্শন-ব্যবস্থা"। এইরূপ প্রমের হইরাও উপলব্ধির হেতু হইলে,, তবন তাহ। প্রমাণও হইতে পারে, এইরূপ বাবস্থাই প্রমেরের "প্রমাণ-প্রমের-ব্যবস্থা"। ইহা দীকার না করিলে প্রদীপকেও "দৃশ্য" ও "দর্শন" বলিরা দীকার করা যায় না, তাহা কিন্তু সকলেই দীকার করেন। এই জন্য ঐ দীকৃত সভ্যকেই দৃষ্ঠান্তরূপে উল্লেখ করা হইয়াছে। ভাষ্যকার শেষে এই ভাবেও সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়া উপসংহারে সূত্রকারের মূল বিবক্ষিত বছবাটি বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ৰারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হর ; উহা প্রমাণান্তরের ৰারাও হর না, বিনা প্রমাণেও হর না। সূতরাং পূর্বেবাক্ত অনবস্থাদোষ বা সর্ববপ্রমাণ-বিল্যোপ হর না। ইহাই চরম ব**ভ**ব্য বুঝিতে হইবে।

ভাষা। তেনৈব তহ্যাগ্রহণমিতি চেৎ ? নার্থভেদস্ত লক্ষণসামান্তাৎ। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরেব গ্রহণমিত্যযুক্তং, অফোন হি অক্তস্ত গ্রহণং দৃষ্টমিতি—নার্থভেদস্ত লক্ষণসামান্তাং। প্রত্যকলক্ষণেনানেকোহর্থঃ সংগৃহীতস্তত্ত কেনচিং কস্তচিদ্গ্রহণ-মিত্যদোবঃ। এবমমুমানাদিষণীতি, যথোদ্ধতেনোদকেনাশয়স্ক্রস্ত গ্রহণমিতি।

জ্মুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তাহার হারাই তাহার জ্ঞান হর না, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, অর্থাং তাহা বলিতে পায় না। কারণ, অর্থভেদের অর্থাং প্রত্যক্ষ প্রমাণর্প ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই বে, (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হর, ইহা অযুক্ত। কারণ, অন্য পদার্থের বারাই অন্য পদার্থের জ্ঞান দেখা বার। (উত্তর) না,—কারণ, অর্থভেদের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই বে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের লক্ষণের বারা অনেক পদার্থ সংগৃহীত আছে, তক্মধ্যে কোনটির বারা কোনটির অর্থাৎ কোন প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা তজ্জাতীর অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হর, এ জন্য দোষ নাই। এইরূপ অনুমানাদি প্রমাণেও বুঝিবে। (অর্থাৎ অনুমানাদি প্রমাণেরও কোন একটি বারা তজ্জাতীর অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হর) বেমন উদ্ধৃত জলের বারা আশরন্থের অর্থাৎ জ্ঞলাশরে অর্বান্থত জলের জ্ঞান হর।

টিপ্পনী। পূর্বোক্ত কথা না বুবিয়া আপত্তি হইতে পারে বে, একই পদার্থ গ্রাহা ও গ্রাহক হইতে পারে না। যে পদার্থের উপলব্ধি করিতে হইবে, সেই পদার্থের দ্বারাই তাহার উপলব্ধি কথনই হয় না, গ্লাহা ও গ্রাহক বা সাধা ও সাধন একই পদার্থ হয় না, ভিন্ন পদার্থের দারাই ভিন্ন পদার্থের গ্রহণ হইয়। থাকে। সূতরাং প্রভাক্ষাদি প্রমাণের দারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এ কথা অধৃত। ভাষ্যকার এই আপত্তি বা পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, সেই প্রমাণের দারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি হয় অৰ্থাৎ একই পদাৰ্থ গ্ৰাহ্য ও গ্ৰাহক হয়, এ কথা ত বলি নাই, এক প্ৰমাণের শ্বারা তব্জান্তীর অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহাই বলিরাছি। চক্ষুঃসন্মিকর্ষরূপ প্রভাক প্রমাণের বারা প্রদীপালোকরূপ প্রতাক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিয়া তাহাই প্রকাশ করিয়াছি। প্রত্যক্ষ প্রমাণ পদার্থ একটিমাত্র নহে, উহা অনে<del>ক উ</del>হাদিগের সকলের লক্ষণ সমান অর্থাৎ এক। সেই একটি লক্ষণের দ্বারা অনেক প্রভাক প্রমাণ-পদার্থ সংগৃহীত আছে অর্থাৎ প্রভাক্ষ প্রমাণ বলিলে অনেক পদার্থ বুরা বার । সূত্রাং প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের দ্বারা প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিলে একই পদাৰ্থ গ্রাহ্য ও গ্রাহক হয়, ইহা না বৃঝিয়া কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণ তব্জাতীয় অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের গ্রাহক হয়, ইহাও বুঝা **বায়। বন্ধুতঃ তাহাই সংগত ও সম্ভব বলিরা পূর্বেবার** কথায় তাহাই বুলিতে হইবে। সুতরাং পূর্ব্বোক্ত আপত্তি বা দোষ হয় না। অনুমানাদি প্রমাণের মধ্যেও কোন একটি প্রমাণেরদ্বারা তক্ষাতীয় অন্য প্রমাণের উপদাধি হইরা থাকে এবং তাহা হইতে পারে। ভাষাকার অনুমাণ-প্রমাণ স্থলে ইহার দৃষ্ঠান্ত দেখাইয়াছেন যে, যেমন কোন জলাশয় হইতে জল উম্পৃত করিয়া ঐ জলের বারা "ঐ জলাশয়ে অবস্থিত জল এইরূপ" ইহা বুঝা বায় অর্থাৎ অনুমান করা বায় ; ঐ স্থলে खनागत्र रहेर्ड छेप्पुड बन शाहक, जे बनागरत अर्वाग्रुड बन शाहा। जे पूरे बन स्मर्ट क्रमानरात क्रम रहेरान छेरानिकात वाहिगा एक बार । छारे छेन्। क्रम क्रम छारात সজাতীয় ভিন্ন জলের গ্রাহক হইতেছে। ভাষাকার সজাতীয় প্রমাণের ধারা সজাতীয় ভিন্ন প্ৰমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং তাহাই পূৰ্বেবলা হইয়াছে, এই কথাই এখানে স্পর্ভবুপে বর্ণন করিয়াছেন। বন্ধুতঃ কিন্তু সর্বক্রই সজাতীয় প্রমাণের বারাই সজাতীর

প্রমাণের উপলব্ধি হয় না । প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুক্তরের মধ্যে বিজ্ঞাতীর প্রমাণের দ্বারাও বিজ্ঞাতীর প্রমাণের উপলব্ধি হয় । বেমন অনুমান-প্রমাণের দ্বারা চক্ষুরাদি প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয় এবং প্রত্যক্ষ প্রমাণবিশেষের দ্বারা অনুমানাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইত্যাদি বুঝিয়া লইতে হইবে ।

ভাষা। জ্ঞাত্মনসোশ্চ দর্শনাং। অহং সুখী অহং হংখী চেতি তেনৈব জ্ঞাত্রা তত্তৈব গ্রহণং দৃশ্যতে। "যুগপঙ্গ জ্ঞানামুংপত্তি-র্মনসো লিঙ্গ"মিতি চ তেনৈব মনসা তত্তিবামুমানং দৃশ্যতে। জ্ঞাতু-জ্ঞােস্ফ চাভেদে গ্রহণস্থ গ্রাহাস্থ চাভেদ ইতি।

অসুবাদ। পরস্থু যেহেতৃ জ্ঞাতা অর্থাৎ আত্মাও মনে দেখা ষায়, অর্থাৎ আত্মা ও মনে গ্রাহাত্ব ও গ্রাহকত্ব, এই দুই ধর্মই দেখা যায়। বিশাদার্থ এই যে, আমি সুখী এবং আমি দুঃখী, এই প্রকারে সেই আত্মা কর্তৃকই সেই আত্মারই জ্ঞান দেখা যায়। এবং একই সময়ে জ্ঞানের (বিজ্ঞাতীয় একাধিক প্রতাক্ষের) অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ ( সাধক ), এই জন্য অর্থাৎ এই স্টোক্ত যুক্তি অনুসারে সেই মনের দ্বারাই সেই মনেরই অনুমান দেখা যায়। ( প্র্রোক্ত দুই স্থ্রেক ষ্পাক্রমে) জ্ঞাতা এবং জ্ঞেয়ের অভেদ ( এবং ) গ্রহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধন ও জ্ঞেয়ের অভেদ।

টিপ্পনী। কোন পদার্থ নিজেই নিজের গ্রাহ্য ও গ্রাহক হয় না, এই কথা শীকার করিয়াই ভাষাকার পূর্ব্বে পূর্ব্বপক্ষের উত্তর দিয়াছেন। শেষে বলিতেছেন যে, এরুপ নিয়মও নাই অর্থাৎ যাহা গ্রাহা, তাহাই ষে তাহার নিজের গ্রাহক বা জ্ঞানের সাধন হয় না, এরূপ নিরম বলা যায় না। কারণ, কোন স্থলে তাহাও দেখা যায়। বলিরাছেন যে, আন্থা নিজেই নিজের গ্রাহক হয়। আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদির্পে সেই আত্মাই সেই আত্মাকে গ্ৰহণ করেন, সূতরাং সেখানে সেই আত্মাই জ্ঞাতা ও সেই আত্মাই গ্রাহ্য বা জ্ঞের। এথানে জ্ঞাতা ও জ্ঞেরের অভেদ, এবং একই সময়ে বিজ্ঞাতীর নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না, এ জন্য মন নামে একটি পদার্থ বে বীকার করা হইয়াছে. অर्थाং প্রথমাধ্যায়ের ১৬শ সূত্রে মহর্ষি মনের যে অনুমান সূচনা করিরাছেন, ঐ অনুমান মনের দার। হয়, মনও উহার কারণ। সুতরাং মনের অনুমানরূপ **জ্ঞান মনের দার**। হয় বলিরা, সেথানে মন গ্রাহা হইয়াও গ্রহণ অর্থাৎ নিজের ঐ জ্ঞানের সাধন হইতেছে। এখানে গ্রহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধক বা গ্রাহক ও গ্রাহোর অভেদ। তাহা হইলে কোন পদার্থ নিজেই নিজের গ্রাহক হয় না, এই**র্**প নি**রম বীকা**র করা বায় না। তাৎপর্যা-টীকাকার এখানে বার্ত্তিকের ব্যাখাার বলিয়াছেন খে, আত্মাকে বে জ্ঞেয় বলা হইয়াছে, তাহাতে আত্মা তাহার জ্ঞানের কর্মকারক, ইহা অভিপ্রেড নহে। কারণ, বে ক্রিয়া ( ধার্থ ) অন্য পদার্থে থাকে, সেই ক্লিরাজন্য ফলশালী পদার্থই কর্মকারক হর । আত্মার জ্ঞানক্রিয়া যথন আত্মাতেই থাকে, তথন আত্মা তাহার কর্মকারক হইতে পারেন না।

সূতরাং আমি সুখী, আমি দুংখী ইত্যাদি প্রকারে আদ্বার বে জ্ঞান হর, তাহাতে আদ্বর্ধ সুথাদিই কর্মকারক হইবে; আদ্বা প্রকাশমান, বিবক্ষাবশতঃই তাহাকে জ্ঞের বলা হইরাছে। মন কিন্তু তাহার জ্ঞানের প্রতি করণও হইবে, কর্মও হইবে। কারণ, মন-বিষয়ক ঐ জ্ঞান মনের ধর্ম নহে, উহা মন হইতে ভিন্ন পদার্থ—আদ্বাই ধর্ম। সূতরাং মন ঐ জ্ঞানের কর্মকারক হইতে পারে। অতএব জ্ঞেরত্ব ও জ্ঞানসাবনত্ব, এই দুই ধর্ম মনে থাকিতে পারে, তাহাতে কোন দোব হর না। মনের জ্ঞানে মনই সাধন, মনের জ্ঞান সাধন নহে অর্থাং মনঃপদার্থ বৃবিতে মন আবশ্যক হর, কিন্তু মনঃপদার্থের জ্ঞান আবশ্যক হর, না, সূতরাং মনের জ্ঞানে আদ্বাশ্রর দোবেরও স্ক্তাবনা নাই। মনের জ্ঞানে কারণর্পে প্র্বের্থ মনের জ্ঞান আবশ্যক হইলে, আদ্বাশ্রর-দোব হইত, বন্ধুতঃ ভাহা আবশ্যক হর না।

নব্য নৈরারিকগণ জ্ঞানরূপ ক্রিরা (ধার্ম্বর্ধ) স্থলে ঐ জ্ঞানের বিষরকেই কর্মকারক ৰলিরাছেন। জ্ঞানের বিষয়বিশেষ কর্মকারক হইলে "আন্ধাকে জানিতেছি" এইরুপ প্রতীতিবশতঃ আত্মাও তাহার জ্ঞানভিয়ার কর্মকারক হয়, ইহা বীকার্যা। সর্বয়েই ভিয়াজন্য क्लभानी भपार्थत्क कर्यकातक वना यात्र ना । कात्रभ, खानामि क्रित्राष्ट्रत के क्रिताबना (महे क्वीवरणव ( त क्वीवरणव क्याकावरकव लक्करण निविच हहेरव ) नाहे । मुख्यार জ্ঞানাদি ক্রিয়ান্তলে কর্মের লক্ষণ পৃথক বুলিতে হইবে। নব্যগণ তাহাই বলিয়াছেন। সংস্কার বা "জ্ঞাততা" নামক ফলবিশেষ ধরিয়া জ্ঞানক্রিয়ার কর্মলক্ষণ-সমন্বর বাঁহারা করিয়াছেন, নবা নৈয়ায়িকগণ তাঁহাদিগের মত খণ্ডন করিয়াছেন ( শব্দশালপ্রকাশকার কর্মপ্রকরণ দ্রক্ষীর।) উদয়নাচার্ষ্যের ন্যায়কুসুমাঞ্চলিতেও (চতুর্ব শুবকে) ভটুসম্মত "জ্ঞাততা" পদার্থের খণ্ডন দেখা বার । তিনিও জ্ঞানক্রিরার কর্মছ নির্পূণে নব্য মতেরই সমর্থক, ইহা সেখানে বুঝা যায়। তবে क्रियाखना ফলবিশেষশালী কর্মাই যে মুখ্য কর্মা, ইহা নবাগণেরও সম্মত। সূতরাং নবামতেও আত্মা জ্ঞানক্রিয়ার মুখ্য কর্মা নহে। কিন্তু "আমি আমাকে জানাইতেছি" এইৰূপ প্ৰয়োগে আত্মার ষে-কোনৰূপ কৰ্মতা সীকাৰ করিতেই হইবে, নচেৎ এরূপ প্রয়োগ কেন হইতেছে ? তাৎপর্যাটীকাকারের যুদ্ধি ইহাই মনে হর যে, আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রকারেই যথন আত্মার মানস প্রত্যক্ষ হর, সুখাদি গুণযোগ বাতীত আত্মার আর কোনরূপেই লৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, তখন আত্মার ঐ মানস প্রভাক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলা ষাইতে পারে। আত্মা ঐ প্রত্যক্ষে প্রকাশমান, তাঁহাকে কর্মারূপে বিবক্ষা করিরাই জ্ঞের বলা হইয়া থাকে। বন্ধুতঃ আন্থা **ঐ জ্ঞান**ক্রিয়ার কর্মকারক হয় না। আ**ন্ধা ঐ স্থলে বগত** ক্রিয়াজন্য ফলশালী হওয়ায় কর্মকারক হইতে পারে না। অপর পদার্থগত ক্রিয়াজন্য ফলবিশেষশালী পদার্থই কর্মা; এডছিন্ন অনারূপ কর্মলক্ষণ নাই, উহা নিস্প্রোজন। তাৎপর্ব্যটীকাকার ন্যায়মত ব্যাখ্যাতেও আত্মাকে কেন জ্ঞেয় বলেন নাই, আত্মমানস-প্রত্যক্ষের কর্ম্মকারক বলেন নাই,—ইহা চিন্তনীয়। পরস্থু তাৎপর্যা-টীকাকারের তথাকথিত কর্ম্মলক্ষণানুসারে আত্মমানস প্রত্যক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মাই বা কির্পে কর্মকারক হইবে, তাহাও চিন্তনীয়। আত্মগত সুখাদি হইতে আত্মা ভিন্ন পদার্থ। ঐ সুখাদি আত্মগত জ্ঞানক্রিয়াজন্য বিষয়তাবিশেষরূপ ফলশালী হওরার কর্মকারক হর, ইহা তাংপর্যটীকাকারের অভিপ্রেড বলিরা মনে করা বাইতে পারে। কিন্তু বিষরতা প্রভৃতি ষে-কোনর্প ক্রিয়ান্তনা ফল ধরিয়া কর্ম্মের লক্ষণ সমষর করিতে গোলে, অন্যান্য অনেক ধাতৃন্থলে বাহা কর্মা নহে, তাহাও ক্রিয়ান্তনা ষে-কোন একটা ফলশালী হওরায় কর্মালকণাক্রান্ত হইয়। পড়ে। সূতরাং প্রেছি কর্মালকণে ষেরুপ ফলবিশেষের নিবেশ করিতে হইবে, তাদৃশ কোন্ ফল আত্মমানস-প্রতাক্ষম্বলে আত্মগত সুখাদি ধর্ম্মে আছে, কির্পে ঐ ছলে তাৎপর্যাদীকাকার আত্মগত সুখাদি ধর্ম্মকেই কর্মকারক বলিয়াছেন, ইহা নৈয়ায়িক সুধীগণের বিশেষরুপে চিন্তনীয় । বাহুল্য-ভয়ে এখানে এ সব কথার বিশেষ আলোচনা পরিত্যক্ত হইল।

ভাষা। নিমিত্তভেদোহত্তেতি চেৎ সমানং। ন নিমিত্তান্তরেণ বিনা জ্ঞাতাত্মানং জানীতে, ন চ নিমিত্তান্তরেণ বিনা মনসা মনে। গৃহাত ইতি সমানমেতং, প্রত্যক্ষাদিভিঃ প্রত্যক্ষাদীনাং গ্রহণমিত্যত্রা-প্যর্পতেদো ন গৃহাত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এই স্থলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞানে নিমিত্তভেদ (নিমিত্তান্তর) আছে, ইহা যদি বল —(উত্তর) সমান। বিশদার্থ এই ষে, নিমিত্তান্তর ব্যতীত আত্মা আত্মাকে জ্ঞানে না এবং নিমিত্তান্তর ব্যতীত মনের দ্বারা মন জ্ঞাত (জ্ঞানের বিষয়) হর না—ইহা সমান। (কারণ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, এই স্থলেও অর্থাৎ এই পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তেও (নিমিত্তান্তর ব্যতীত) অর্থভেদ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ পদার্থ গৃহীত (জ্ঞানের বিষয়) হয় না।

টিপ্লনী। পূর্ব্বান্ত কথায় আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মা যে আত্মাকে গ্রহণ করে এবং মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয়, ইহাতে নিমিন্তান্তর আছে। নিমিন্তান্তর বাতীন্ত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয় না। আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয় না। আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞানে আত্মতে সুর্থাদ সম্বন্ধ আবশ্যক। সুর্থাদ কোন প্রতাক্ষ গুণের উৎপত্তি বাতীত আত্মার লোকিক প্রতাক্ষ হইতে পারে না। এবং মনের দ্বারা মনের অনুমানরূপ জ্ঞানে ব্যাপ্তি-জ্ঞান প্রভৃতি নিমিন্তান্তর আবশ্যক। ঐ নিমিন্তান্তরবন্ধতঃ ভাষাকারোক্ত আত্মা কর্তৃক আত্মার লোকিক প্রতাক্ষ ও মনের দ্বারা মনের অনুমান জ্ঞান হইয়ে থাকে, কিন্তু প্রতাক্ষাদি প্রমানের দ্বারা প্রতাক্ষাদি প্রমানের দ্বারা প্রতাক্ষাদি প্রমানের দ্বারা প্রতাক্ষাদি প্রমানের দ্বারা যে প্রতাক্ষাদি প্রমানের দ্বারা যে প্রতাক্ষাদি প্রমানের জ্ঞান হয়, তাহাতেও নিমিন্তান্তর আছে। সুত্রাং পূর্ব্বোক্ত আত্মকর্তৃক বে আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা বে মনের জ্ঞান, তাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ত্বারা হে মনের জ্ঞান, তাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ত্বারা হায়া প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ত্বারা হায়া প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের তুলাই ইইয়াছে, উহা বিসদৃশ হয় নাই। উন্দ্যোতকর এই তুলাতার ব্যাখ্যা করিতে বিলিয়াছেন বে, বেমন আত্মা সুন্থাদি সম্বন্ধকে অপেক্ষা করিয়া, সেই সুন্থাদিন বিলিক্ট আত্মানেক ত্বামি সুন্ধী, আমি দুন্ধনী ইন্ত্যাদি প্রকারে গ্রহণ (প্রত্যক্ষ) করের ত্বান্ধার বিলিক্ট আত্মানেক ত্বামি সুন্ধী, আমি দুন্ধনী ইন্ত্যাদি প্রকারে গ্রহণ (প্রত্যক্ষ) করের

অর্থাং আত্মা বেমন নিমিন্তান্তরবশতঃ ঐ অবস্থার জ্ঞেরও হন, তনুপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয়-ভাবে অবস্থিত হইয়া সেই সময়ে প্রমেয় হয়। আন্ধা প্রভাক্ষের বিষয় হইডে বেমন নিমিত্তান্তর আবশাক হয়, তদুপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয় হইতে নিমিত্তান্তর আবশাক হয়। সেই নিমিন্তান্তর উপস্থিত হ**ইলে**ই সেখানে প্রমাণের **দারা প্রমাণে**র উপলব্ধি হয়। ফলকথা, আত্মকত্ত্<sup>ৰ</sup>ক আত্মার প্রত্যক্ষাদি **স্থলে বে**মন নিমি**ন্ত-ভে**দ আছে, প্রমাণের বারা প্রমাণের উপলব্ধিস্থালেও তদুপ নিসিত্ত-ভেদ আছে; সূতরাং ঐ উভয় দ্ল সমান। কোন কোন ভাষাপুস্তকে "অর্থ-ভেদে গৃহাতে" এইরূপ পাঠ দেং। তাহাতে অর্থভেদ কি না-বিভিন্ন প্রমাণ পদার্থের জ্ঞান হর, এইরূপ অর্থ বুঝা বায়। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে একটি প্রমাণের বারা তদ্ভিত্র কোন প্রমাণেরই বধন জ্ঞান হয়, তথন সেধানে কোন নিমিন্তভেদের অপেক্ষা না মানিলেও চলে, কিন্তু ভাষ্যকার পূर्वतभक्तवागीत कथा गानिया लहेताहे अथात्न यथन উভय ऋलात ज्लाजात कथा वीनवारहन, তখন প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞানেও নিমিন্তভেদ আছে, নিমিন্তান্তর ব্যতীত ভিন্ন ভিন্ন প্রনাণ পদার্থও জ্ঞানের বিষয় হর না. ইহাই ভাষ্যকারের কথা বলিয়া বুঝা যায়। নচেং উভয় স্থলে তুলাতার সমর্থন হয় না। প্রচলিত ভাষা-পুস্তকে এখানে পরবর্তী সন্দর্ভে "নিমিত্তান্তরং বিনা" এইরূপ কথা না থাকিলেও উহা বুকিয়া লইতে হইবে। পরবর্ত্তী সন্দর্ভে পূর্ব্বোক্ত "নিমিন্তান্তরেশ বিনা" এই কথার বোগও ভাষ্যকারের অভিপ্রেত হইতে পারে। উদ্যোতকরের তুলাতার বাাখ্যাতেও ভাষাকারের ঐ ভাব বুঝা যায়। তাৎপর্যা-টাকাকার এখানে কোন কথাই বলেন নইে।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাঞ্চাবিষয়ত্তানুপপতেঃ। যদি তাং কিঞ্চিদর্থজাতং প্রত্যক্ষাদীনামবিষয়ঃ বং প্রত্যক্ষাদিভিন শক্যং গ্রহীতৃং, তন্ত্র গ্রহণায় প্রমাণাস্তরমুপাদীয়েত, তন্তু ন শক্যং কেন-চিত্রপণাদয়িভূমিতি প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনমেবেদং সচ্চাসচ্চ সর্বং বিষয় ইতি।

অসুবাদ। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয়েরও উপপত্তি নাই। বিশদার্থ এই বে, বিদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয় কোন পদার্থ থাকিত, বাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারা গ্রহণ করা বায় না,—তাহার অর্থাৎ সেইর্প পদার্থের জ্ঞানের জন্য প্রমাণান্তর গ্রহণ ( স্বীকার ) করিতে হইত, কিন্তু তাহা অর্থাৎ ঐর্প পদার্থ কেহই উপপাদন করিতে পারেন না। ব্যাদর্শনই অর্থাৎ বেমন দেখা বায়, তদনুসারেই এই সমস্ত সং ও অসং ( ভাব ও অভাব পদার্থ ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বিষয় হয়।

টিপ্পানী। আগতি হইতে পারে বে, আছা—প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি না হর প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই হইল, ডজনা আর পৃথকু কোন প্রমাণ বীকারের আবশ্যকডা নাই, ইহা সীকার করিলাম। কিন্তু যে পদার্থ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুন্টরের বিষয়ই হয় না, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ চারিটর বারা বাহা বুঝাই যার না, তাহা বুঝিতে অতিরিক্ত প্রমাণ সীকার করিতে হইবে। সেই প্রমাণের বোধের জন্য আবার অতিরিক্ত প্রমাণ সীকার করিতে হইবে, এইরুপে পূর্বেলান্ত প্রকারে আবার অনবন্ধা-দোষ হইরা পড়িবে। ভাষ্যকার শেষে এই আপত্তি নিরাসের জন্য বালরাছেন যে, এমন কোন পদার্থ নাই বাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুন্টরেরই বিষয় হয় না, যাহার বোধের জন্য প্রমাণান্তর সীকার করিতে হইবে, এরুপ পদার্থ কেছই উপপাদন করিতে পারেন না। ভাব ও অভাব সমন্ত পদার্থই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুন্টরের বিষয় হয়। সকল পদার্থই ঐ চারিটি প্রমাণের প্রত্যেককেই বিষয় হয়, ইহা ভাৎপর্য্য নহে। ঐ চারিটি প্রমাণের মধ্যে কোন প্রমাণেরই বিষয় হয় না, এমন পদার্থ নাই। ভাব ও অভাব বত পদার্থ আছে, সে সমন্তই ঐ প্রমাণচতুন্টরের কোন না কোন প্রমাণের বিষয় হইবেই, ইহাই ভাৎপর্য্য। ফলকথা, ঐ প্রমাণচতুন্টরের হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা নাই, সূত্রাং অনবন্ধাদোষেরও সমন্তাবনা নাই। অন্য সম্প্রদার-সন্মত প্রমাণান্তরস্থালেরও প্রমাণান্তরত্ব সীকারে আবশাকতা নাই। সেগুলি গোতমোক্ত প্রভাগদি প্রমাণ চতুন্টরেই অন্তর্ভুক্ত আছে, এ কথা মহর্ষিশ্ব এই অব্যয়ের বিত্তীর আহিকের প্রার্ভেই বলিরাছেন। ১৯ ম

ভাষ্য। কেচিত্তু দৃষ্টান্তমপরিগৃহীতং হেতুনা বিশেষহেতুমন্তরেণ সাধাসাধনায়োপাদদতে—যথা প্রদীপপ্রকাশ: প্রদীপান্তরপ্রকাশ-মন্তরেণ গৃহতে, তথা প্রমাণানি প্রমাণান্তরমন্তরেণ গৃহন্ত ইতি—স চায়ং।

# সূত্র। কচিন্নিবৃত্তিদর্শনাদনিবৃত্তিদর্শনাচ্চ কচি-দনেকান্তঃ ॥২০॥৮১॥

অমুবাদ। কেহ কেহ কিন্তু বিশেষ হেতু ব্যতীত অর্থাৎ কোন হেতুবিশেষকে গ্রহণ না করিয়া, হেতুর দ্বারা অপরিগৃহীত দৃষ্ঠান্তকে ( অর্থাৎ কেবল
প্রদীপালোকর্প দৃষ্ঠান্তকেই ) সাধ্য সাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করেন। (সে
কির্প, তাহা বলিতেছেন)ধেমন প্রদীপপ্রকাশ প্রদীপান্তর-প্রকাশ ব্যতীত গৃহীত
হয়, তদুপ প্রমাণগুলি প্রমাণান্তর ব্যতীত গৃহীত হয়, অর্থাৎ বিনা প্রমাণেই
প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়। সেই ইহা অর্থাৎ প্রেভির্প ব্যাখ্যাত এই
দৃষ্ঠান্ত—

কোন পদার্থে নিবৃত্তি দর্শন প্রযুক্ত এবং কোন পদার্থে অনিবৃত্তি দর্শন প্রযুক্ত অনেকান্ত (অনিরত) [ অর্থাৎ প্রদীপাদি পদার্থে যেমন প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি (অনপেক্ষা) দেখা বার, তদুপ ঘটাদি পদার্থে প্রমাণান্তরের অনিবৃত্তি (অপেকা) দেখা বার। তজ্জন্য প্রদীপের ন্যার প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ বুঝিব অথবা ঘটাদি পদার্থের ন্যার প্রমাণান্তর-সাপেক্ষ বুঝিব? ইহাতে কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না করার ঐ দৃষ্টান্ত অনিরত, সূতরাং উহা সাধ্য-সাধক হইতে পারে না]।

ভাষ্য। যথাংয়ং প্রসঙ্গো নিবৃত্তিদর্শনাং প্রমাণসাধনায়োপাদীয়তে, এবং প্রমেয়সাধনায়াপ্যপাদেয়োহবিশেষহেতৃথাং। যথা
চ স্থাল্যাদিরপগ্রহণে প্রদীপপ্রকাশঃ প্রমেয়সাধনায়োপাদীয়তে, এবং
প্রমাণসাধনায়াপ্যপাদেয়ো বিশেষহেত্ভাবাং; সোহয়ং বিশেষহেতৃপরিগ্রহমন্তরেণ দৃষ্টান্ত একস্মিন্ পক্ষে উপাদেয়ো ন প্রতিপক্ষ ইভ্যানেকান্তঃ। একস্মিংশ্চ পক্ষে দৃষ্টান্ত ইভ্যানেকান্তো বিশেষহেতৃভাষাদিতি।

অনুবাদ। যেমন নিবৃত্তি দর্শন প্রবৃত্ত অর্থাৎ প্রদীপের দ্বারা বস্তুবোধ হলে প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি দেখা বার, প্রদীপ প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা দেখা বার, এ জন্য প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্ত এই প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রদীপের ন্যার প্রমাণেরও প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষর প্রসঙ্গ গ্রহণ করা হইতেছে, এইর্প প্রমের জ্ঞানের নিমিত্তও ( এই প্রসঙ্গ ) গ্রাহা; কারণ বিশেষ হেতু নাই [ অর্থাৎ যদি প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ বলা যার, তাহা হইলে প্রমেরকেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে হর। প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা নাই, কিন্তু প্রমের-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা আছে; এইর্প সিদ্ধান্তের সাধক কোন হেতু প্রযান সাধ্য-সাধক হেতু গ্রহণ না করিরা কেবল এক পক্ষে একটি দৃষ্টান্ত মাত্র গ্রহণ করিলে, তন্ধারা সাধ্যসিদ্ধি হর না। প্রমাণের ন্যার প্রমেরকেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিলে সর্বপ্রমাণ বিলোপ হয়।

এবং বের্প ইছালী প্রভৃতির রূপের প্রতাক্ষে প্রদীপ প্রকাশ-প্রমের জ্ঞানের নিমিত্ত ( ঐ রূপপ্রত্যক্ষের নিমিত্ত ) গ্রহণ করা হইতেছে, এইর্প প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্তও গ্রাহা। কারণ, বিশেষ হেতু নাই [ অর্থাৎ যদি স্থালী প্রভৃতি দ্রব্যকে

<sup>&</sup>gt;। বধাংগাং প্রসঙ্গ প্রমাণানামনপেক্ষপ্রসঙ্গ প্রদীপে প্রদীপান্তরানপেক্ষা প্রকাশক জ্বর্ণনাং প্রমাণান্তরানপেক্ষা প্রকাশক জ্বর্ণনাং প্রমাণান্তরানপেক্ষা প্রমাণান্তরানপেক্ষা প্রমাণান্তরানপেক্ষা প্রমাণান্তর প্রমাণান্তর প্রমাণান্তর নেংস্তরীত্যের মর্থন পুলোলেরং, তথাত প্রমাণান্তার। ইত্যর্থঃ।—তাৎপর্যান্তিকা।

<sup>&</sup>gt;। তদেবং প্রদীপদৃষ্টান্তাশ্ররণেন প্রমাণান্তাবপ্রসম্বৰ্ভু ছাল্যাদিদৃষ্টান্তোপাদানে তু প্রমাণকাশি প্রমাণান্তরাপেকা ইত্যাহ "বধা চ ছাল্যাদিক্লপঞ্চশ" ইতি।—কাংপর্বাটাকা।

দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমেয়কে প্রমাণ-সাপেক্ষ বলা হয়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্ঠান্তে প্রমাণকেও প্রমাণ-সাপেক্ষ বলি তে হইবে। কেবল প্রমেয়ই প্রমাণ-সাপেক্ষ, এই সিদ্ধান্তের কোন হেতু নাই। কেবল একটা দৃষ্ঠান্ত অবলম্বন করিলে তাহা উভয় পক্ষেই করা ষাইবে ]।

বিশেষ হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত অর্থাৎ সাধ্যসাধক কোন প্রকৃত হেতুর গ্রহণ না করার, সেই এই দৃষ্টান্ত (পূর্বোন্ত প্রদীপ দৃষ্টান্ত) এক পক্ষে গ্রাহা, প্রতি-পক্ষে গ্রাহ্য নহে, এ জন্য অনেকান্ত। একই পক্ষে অর্থাৎ কেবল প্রমাণ-জ্ঞান পক্ষেই দৃষ্টান্ত, এ জন্য অনেকান্ত; কারণ, বিশেষ হেতু নাই।

চিপ্পনী। প্রদীপের প্রত্যক্ষে এবং প্রদীপের দ্বারা অন্য বস্তুর প্রত্যক্ষে যেমন প্রদীপান্তর আবশ্যক হয় না, তদূপ প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণান্তর আবশ্যক হয় না। প্রমাণ, প্রদীপের ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়। এই কথা ঘাঁহারা যালিতেন অথবা বলিবেন, তাঁহাদিণের কথিত ঐ দৃষ্টান্ত অনিয়ত, ইহা বলিবার জন্য "কচিন্নি-বৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সূবটি বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ উহা ভাষ্যকারের উল্ভি বলিরাই উদ্ধৃত করিরাছেন। বিশ্বনাথের কথানুসারে বুঝা যায় যে, ভাষ্যকার বাৎস্যারনের পূর্বের বা সমকালে থাহারা পূর্বেষাক্ত "ন প্রদীপপ্রকাশবং তৎসিদ্ধেঃ" এই সূত্রের পূর্বেবান্তরূপ তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিতেন অর্থাৎ প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় প্রমাণ-নিরপেক হইয়াই সিদ্ধ হয়, ইহাই মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্ত বলিতেন, তাহাদিলের ঐ ব্যাখ্যা খণ্ডন করিতেই ভাষ্যকার "কচিল্লিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সন্দর্ভ বলিয়াছেন। অবশ্য ভাষাকার বাংস্যায়নের পূর্বেব। সমকালে ন্যায়সূতের যে নানাবিধ ব্যাখ্যান্তর হইয়াছে, তাহ। বৃক্তিবার আরও অনেক কারণ পাওয়া যায়। ন্যায়বার্ত্তিকে উদ্দ্যোতকর এখানে লিধিয়াছেন যে<sup>১</sup>, অপর সম্প্রদার হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া "প্রদীপপ্রকাশ" সূত্রের দারা কেবল দৃষ্টান্তমাত্রই গ্রহণ করিতেন। তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া "কার্চাহ্রবৃত্তি-দর্শনাৎ" ইত্যাদি বলা হইয়াছে। উদ্দ্যোতকরের কথার দ্বারাও এটি মহর্ষির সূত্র নহে, উহ। ভাষ্যকারেরই কথা, ইহ। বুঝিতে পারা যায়। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি ফিশ্র এখানে বলিয়াছেন ষে<sup>২</sup>, প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়. ইহা যে সকল "আচার্যাদেশীর"দিগের মত, তাহাদিগকে লক্ষা করিয়া "কচিল্লিবৃত্তি-দর্শনাং" ইত্যাদি বলা হইয়াছে। তাৎপর্বাটীকায় এইটি সূত্রবৃপেই উদ্ধৃত হইয়াছে এবং ন্যারস্**চীনিবন্ধেও বাচম্পতি মিশ্র এইটিকে** গোতমের স্**চমধ্যেই** পরিগণিত করিয়াছেন । ঐ প্রছে প্রমাণসামান্য-পরীক্ষা প্রকরণে ত্রয়োদশটি সূত্র পরিগণিত হইয়াছে। তন্মধ্যে

২। বে তু প্রদীপ্রকাশো যথা ন প্রকাশান্তরমপেক্তে ···· ইত্যাচার্যদেশীয়া মন্তন্তে তান্
ব্রভাষ ।—তাৎপর্টীকা।

এইটিই শেষ সূত<sup>ে।</sup> বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে এই গ্রন্থেও ঐটি গোডমের সূত্ররূপেই উল্লিখিত হইয়াছে। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে মহর্ষি সোত্মও কোন প্রাচীন মতবিশেষের জন্য ঐ সূত্রটি বলিতে পারেন। তাঁহার সমরেও প্রমাণ विষয়ে নানা মতভেদের প্রচার ছিল। প্রমাণের সংখ্যা বিষয়েও মতভেদের সূচনা করিরা, গোডম তাঁহার খণ্ডন করিরা গিরাছেন। অথবা গোডমের পূর্বেরছ সৃত্তের প্রকৃতার্থ না বৃবিষা, যাহারা প্রদীপের ন্যায় প্রমাণকে প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিয়াই বৃবিবে, উহাই মহর্ষির পূর্বোত স্তুস্চিত সিদ্ধান্ত বলিয়া ভুল বুবিবে, মহর্ষি তাহাদিগের শুম নিরাসের জন্যই "কচিমিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি স্ফটি বলিতে পারেন। পরবর্তী কালে কোন সম্প্রদায় ঐরূপ সিদ্ধান্তই বুবিরাছিলেন, তাঁহারা সরল ভাবে মহর্ষি-সূত্রের বারা প্রদীপপ্রকাশের ন্যায় প্রমাণ, প্রমাণান্তরকে অপেকা করে না, এই সিদ্ধান্তেরই ব্যাখ্যা করিরাছিলেন। তাৎপর্বাদীকাকার তাঁহাদিগকেই "আচার্বাদেশীর" বলিরা উল্লেখ করিতে পারেন। উন্দ্যোতকর বাহা বলিরাছেন, তাহারও এই ভাব বুঝিবার বাধা নাই। তাৎপর্যাটীকাকার উন্দ্যোতকরের ব্যব্তিকের ব্যাখ্যা করিতেও পূর্বেরক্ত সন্দর্ভকে মহর্ষিপূত্রপূপে উদ্ধৃত করায়, তিনি এ বিষয়ে উন্দ্যোতকরের কোন বিরুদ্ধ মত বুঝেন নাই, ইহা বুঝিতে পারা বায়। মূল কথা, তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসাবে ভাষ্যকার "কচিল্লিবৃতিনর্শনাং" ইত্যাদি গোতম-সূত্রেরই উদ্ধার করিয়া তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুকা বার।

শতপ্রমাণ্য ব। প্রমাণের শতোগ্রাহাতাবাদী সম্প্রদার প্রমাণের জ্ঞানকৈ প্রমাণ-সাপেক্ষ বলেন না। তাঁহারা বলেন, প্রমাণ প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা না করিয়া শতঃই সিদ্ধ বা জ্ঞাত হর। ভাষাকার "কেচিন্ত্র" এই কথার দ্বারা তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিতে পারেন। নাায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম শতঃপ্রামাণ্যবাদী নহেন, তিনি পরতঃপ্রামাণ্যবাদী, ইহাও ভাষাকারের সমর্থন করিতে হইবে। সূতরাং মহর্ষির সিদ্ধান্ত-সূত্রে যে শতঃ-প্রমাণ্যবাদই সমর্থিত হয় নাই, ইহা তাঁহাকে দেখাইতে হইবে। তাই ভাষাকার এখানে বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ অর্থাং অন্য সম্প্রদার্যবিশেষ হেতু বাতীত অর্থাং হেতু-বিশেষকে গ্রহণ না করিয়া হেতুর দ্বারা অপরিগৃহীত দৃষ্টান্তকে সাধ্য-সাধনের জন্য গ্রহণ করেন। সে কির্প? ইহা পরে স্পন্ট করিয়া বিশেয়াছেন। কোন সাধ্য সাধনের জন্য প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিয়া, ঐ হেতু যে প্রকৃত সাধ্যের ব্যাপ্য, ইহা বৃঝাইবার জন্য যে দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা হয়, তাহাই হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত। কিন্তু কোন হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া এক পক্ষে একটা দৃষ্টান্তমান্ত বলিলে, তাহা হেতুর দ্বারা

৩। স্থারস্চীনিবকে পুত্রে "কচিন্ত" এইরূপ পাঠ দেখা যার। কিন্তু ঐরূপ পাঠ ভারাদি কোন এবং "কচিন্তু" এখানে "তু" শব্দ প্ররোগের কোন সার্থকতাও বুঝা যার না। পরভাগে বেমন "কচিং" এইরূপ পাঠই আছে, তক্রপ প্রথমেও "কচিং" এইরূপ পাঠই প্রাকৃত বলিরা কনে হয়। তাই ভারাদি গ্রন্থে প্রচলিত পাঠই পুত্ররূপে এই প্রন্থে গ্রহণ করা হইরাছে। তবে স্থারস্কটীনিবকের শেবে স্থারস্ক্রস্কুহের বে সংখ্যা নির্দিন্ত আছে, তদসুসারে বদি "কচিন্তু" এইরূপ পাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি মিশ্রের মত ঐরুপ ক্রিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি মিশ্রের মত ঐরুপ ক্রিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি মিশ্রের মত ঐরুপ ক্রিতে হয়, তাহা হইলে বাচশাতি মিশ্রের মত ঐরুপ ক্রেপাঠই গ্রহণ ক্রিতে হইবে।

অপরিগৃহীত, তাহা সাধ্য-সাধক হয় না, তাহা দৃষ্টান্তই হয় না। বেমন প্রকৃত স্থলে "প্রমাণং প্রমাণান্তর্নিরপেক্ষং প্রদীপবং" এইরূপে বাঁছার। হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া, প্রমাণে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষমরূপ সাধ্য সাধনের নিমিত্ত কেবল প্রদীপরূপ একটি দৃষ্টান্তমান্ন গ্রহণ করেন, তাঁহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ত "অনেকান্ত" অর্থাৎ অনিরত। এ জন্য উহ। তাঁহাদিগের সাধ্যসাধক হয় না । ভাষাকার সৃত্তের উল্লেখপূর্বক ইহাই দেখাইয়াছেন। ভাষ্যে "স চায়ং" এই কথার বারা পৃক্ষব্যাখ্যাত প্রদীপর্প দৃষ্টান্তকেই গ্রহণ করিরাছেন এবং ঐ কথার সহিত পরবর্ত্তী সূত্রের "অনেকাস্তঃ" এই কথার ষোজন। ভাষ্যকারের অভিপ্রেত। ভাষ্যকার স্থার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, বেমন এই প্রসঙ্গে অর্থাৎ প্রমাণের-প্রমাণ নিরপেক্ষ প্রসঙ্গকে প্রমাণ-সাধনের নিমিত গ্রহণ করা হইতেছে, তদুপ প্রমের সাধনের জন্যও গ্রহণ করিতে হইবে। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রদীপে নিবৃত্তি দেখা যায় বলিয়া অর্থাৎ প্রদীপাস্তরের অপেকানা করিয়া প্রদীপ ব**রু প্রকাশ** করে এবং নিজেও প্রকাশিত হয়, ইহা দেখা যায় বলিয়া ঐ দৃষ্টান্তে যদি প্রমাণকেও ঐরুপ প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলা যায়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে পারি। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রমাণগুলি প্রদীপের ন্যায়, প্রমেয়গুলি প্রদীপের ন্যায় নহে, এ বিষয়ে হেড়ু বলা হয় নাই। সুতরাং প্রদীপের ন্যার প্রমেরগুলিও প্রমাণনিরপেক হইরা সিদ্ধ হইলে প্রমাণ-পদার্থের কোন আবশ্যকতা থাকে না, সর্ব্বপ্রমাণের অভাবই স্বীকার করিতে হয়।

ভাষ্যকার প্রথমে প্রদীপ-দৃষ্টান্তকে আগ্রয় করিলে, সকল প্রমাণের অভাব প্রসঙ্গ হয়, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যদি স্থালী প্রভৃতি দৃষ্টান্ত গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রমের যেমন স্থালী প্রভৃতির ন্যায় প্রমাণ-সাপেক্ষ, প্রমাণও তদুপ ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণ-সাপেক্ষ হইবে। অর্থাৎ যদি বল, প্রমের প্রমাণসাপেক্ষ, বেমন স্থালী প্রভৃতির রূপ। স্থালী প্রভৃতির রূপদর্শনে প্রদীপের **আবশ্যক**তা আছে, তদূপ প্রমেয় **জ্ঞানে প্রমাশের** আবশাকতা আছে। এইরূপ বলিলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণের জ্ঞানেও প্রমাণের আবশাকতা আছে, ইহাও সিদ্ধ হইবে। প্রদীপ দৃষ্ঠান্তে প্রমাণ-প্রমাণ-নিরপেক্ষই হইবে, স্থানী দৃ ভান্তে প্রমাণ-সাপেক্ষ হইবে না, এইরূপ নিরমের কোন হেতু নাই। তাৎপর্যা**টীকাকার** এইভাবে ভাষাকারের দুইটি পক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্যোতকরও এইরূপ ভাবেই তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রমাণগুলি প্রদীপের ন্যার, কিন্তু স্থালী প্রভৃতির রূপের নার নহে, এ বিষয়ে নিরম হেতু কি ? স্থালী প্রভৃতির র্প প্রকাশে প্রদীপালোক, আবশাক, প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণ আবশাক নহে কেন? এই এই প্রদীপ দৃষ্টান্ত প্রমাণপক্ষে গ্রাহ্য, প্রমের পক্ষে গ্রাহ্য নহে কেন ? প্রদীপালোকই প্রমাণ পক্ষে দৃষ্টান্ত, স্থালী প্রভৃতি কেন দৃষ্টান্ত নহে ? এই সমন্ত বিষয়ে বিশেষ হেডু বলিতে হইবে। সেই নিয়ম হেতু যখন বল নাই, তথন ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত একই পক্ষে গৃহীত হওয়ার উহা অনেকান্ত। "অনেকান্ত" র্বালতে এখানে বৃঝিতে হইবে অনিয়ত। তাই ভাষাকার শেষে আবার উহার ঐ অর্থ ব্যাখ্যা করিবার জন্য বলিয়াছেন যে, একই পক্ষে দৃষ্টান্ত, এ জন্য উহা অনেকান্ত। "অন্ত" শক্ষটি নিয়ম অর্থেও প্রযুদ্ধ দেখা যায়। বাহার এক পক্ষে অন্ত অর্থাৎ নিয়ম আছে, তাহা একান্ত; বাহার এক পক্ষে নিয়ম নাই তাহা অনেকান্ত। উদ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীন আচার্যাগণ এখানে দু<del>খীন্তকেই</del>

পূর্ব্বোচ্ডবৃপ অনেকান্ত অর্থাৎ অনিয়ত বালয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি "কচিমিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সন্দর্ভকে ভাষ্যকারের উত্তি বালয়া ব্যাখ্যা করিতে হেতুকেই অনেকান্ত বালয়াছেন। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যার বিশেষ বন্ধব্য এই বে, বাহারা প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণনিরপেক্ষ বালতেন, তাঁহারা ঐ সাধ্য সাধনে কোন হেতু পরিগ্রহ করেন নাই, ইহা ভাষাকারের নিজের কথাতেই বান্ত আছে। উন্দ্যোভকর ও বাচস্পতি মিশ্রও সেইর্প কথা বালয়া গিয়াছেন। তাহা হইলে ভাষ্যকার তাঁহাদিগের হেতুকে অনেকান্ত বালয়া ঐ মত খন্তন করিতে পারেন না। হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত তাঁহাদিগের গৃহীত দৃষ্টান্ত অনেকান্ত, ইহাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন। দৃষ্টান্তকে হেত্বভাসর্বৃপ অনেকান্ত বলা বার না, তাই ঐ অনেকান্ত শব্দের কর্ম বুন্ধিতে হইকে অনিরত। সুধীগণ বৃত্তিকারের ভাষা-ব্যাখা দেখিবেন।

ভাষ্য। বিশেষহেতুপরিগ্রহে সত্যুপসংহারাভ্যসূজ্ঞানাদ-প্রতিষেধঃ। বিশেষহেতুপরীগৃহীতপ্ত দৃষ্টান্ত একন্মিন্ পক্ষে উপ-সংগ্রিয়মাণো ন শক্যোহমুজ্ঞাতৃং। এবঞ্চ সভ্যনেকান্ত ইভ্যয়ং প্রতিষেধাে ন ভবতি।

অসুবাদ। বিশেষ হেতুর গ্রহণ হইলে উপসংহারের অনুজ্ঞাবশতঃ অর্থাৎ এক পক্ষে নিরমের খীকারবশতঃ প্রতিষেধ হর না। বিশদার্থ এই যে, বিশেষ হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত (সুতরাং) এক পক্ষে উপসংগ্রিয়মাণ (শ্বীক্রিয়মান) দৃষ্ঠান্তকে কিন্তু অশ্বীকার করিতে পারা যায় না)। এইর্প হইলে অর্থাৎ বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত এক পক্ষে নিয়ত দৃষ্ঠান্তকে শ্বীকার করিতে বাধ্য হইলে "অনেকান্ত" এই দোষ হয় না অর্থাৎ তাহা হইলে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছি, তাহা অবশ্য হইবে না, কিন্তু অন্য দোষ হইবে।

টিপ্লানী। বাদী কোন বিশেষ হেড়ু গ্রহণ না করিয়া প্রমাণের প্রমাণনিরপেক্ষদ্ব-সাধনে প্রদীপর্প দৃষ্ঠান্তমান্তকে গ্রহণ করায়, ঐ দৃষ্ঠান্ত অনেকান্ত বলিয়া খণ্ডিড হইরাছে। কিন্তু বাদী যদি তাঁহার সাধ্যসাধনে বিশেষ হেডু গ্রহণ করেন, অর্থাং বাদী

১। প্রচলিত ভাত-পৃত্তকে "ন শক্যো জাতুং" এইরূপ পাঠ দেখা বার। কিন্তু এই পাঠ প্রকৃত বলিরা মনে হর না। কোন কোন প্রাচীন পৃত্তকে "ন শক্যোহনমুজ্ঞাতুং" এইরূপ পাঠ পাওয়া বার। উন্দোতকর লিখিরাছেন, "ন শক্যা প্রতিবেদ্ধ্য"। "অনমুজ্ঞাতুং" এই কথার ব্যাখ্যার "প্রতিবেদ্ধ্য"। "অনমুজ্ঞাতুং" এই কথার ব্যাখ্যার "প্রতিবেদ্ধ্য"। উন্দোতকর লিখিরাছেন, "ন শক্যা খাতুর স্বর্থ বীকার; প্রতরাং "অনমুজ্ঞাতুং ন শক্যা" এই কথার ধারা জ্বীকার করিতে পারা বার না, এইরূপ স্বর্থ ব্রাধাইতে পারে। প্রতিবেধ করিতে পারা বায় না, ইহাই ঐ কথার ফলিতার্থ হইতে পারে। উন্দোতকর তাহাই বলিরাছেন। বল্পত: প্রকৃত হলে তাহাই বজবা। ক্তরাং "ন শক্যোহনমুজ্ঞাতুং" এইরূপ ভাত-পাঠই এখানে প্রকৃত বলিরা এহণ করা হইরাছে।

র্বাদ বলেন,—"প্রমাণং প্রমাণান্তরনিরপেকং প্রকাশকদ্বাং প্রদীপবং", ভাহ। হইলে ভিনি প্রমাণপক্ষে প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিতে পারেন। প্রদীপও প্রকাশক পদার্থ, প্রমাণ্ও প্রকাশক পদার্থ। প্রদীপ বেমন প্রকাশক পদার্থ বলিয়া প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, তদুপ প্রমাণও প্রকাশক পদার্থ বিলয়া প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা করে না। বাদী প্রকাশকত্ব প্রভৃতি বিশেষ হেতুর দার৷ প্রদীপকে দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিলে, ঐ দৃষ্টান্ত বিশেষহেতু-পরিগৃহীত হইল, সুতরাং উহা একমাত্র প্রমাণপক্ষেই গ্রাহ্য হইল; প্রমেয়পক্ষে ঐ দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা যায় না। কারণ, দ্বালী প্রভৃতি প্রমেয়ে প্রকাশকম হেতু নাই ; তাহা প্রদীপাদির ন্যায় অনা বন্ধু প্রকাশ করে না। তাহা হইলে পূর্ব্বোভ-রূপে প্রকাশকম্ব প্রভৃতি বিশেষ হেতুর মারা পরিগৃহীত ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত এক পক্ষে নিয়ত বলিয়া শীকৃত হওয়ায়, উহাকে আর অনেকান্ত বলিয়া নিষেধ করা বার না। সুতরাং অনেকাস্ত বালিয়া যে দোষ বলা হইয়াছে, তাহা হয় না। উদ্দ্যোতকর এই ভাবে তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যায় তাপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, বাদী ঐর্পে বিশেষ হেতু পরিগ্রহ করিলে, পূর্বপ্রদর্শিত "অনেকান্ত" এই দোষ হয় না, দোষান্তর কিন্তু হয়, ইহাই বার্ত্তিকনর উদ্দ্যোতকরের অভিপ্রায়। উন্দ্যোতকর লিখিয়াছেন, "অনেকান্ত ইত্যয়ং দোষো ন ভবতি"। লিখিয়াছেন, অনেকান্ত ইতায়ং প্রতিষেধে। ন ভবতি"। তা**ংপর্যাটকাকারের ব্যাখ্যাত** তাৎপর্য্যানুসারে বুঝা যায়, "অনেকান্ত এই দোষটিই হয় না, অন্য দোষ কিন্তু হয়, ইহা ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্য্য। অন্য দোষ কি হয় ? ইহা প্রকাশ করিবার জন্য তাং পর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন বে, প্রদীপ তাহার প্রত্যক্ষজ্ঞানে চক্ষুঃসন্নিকর্বাদিকে অবশ্য অপেক্ষা করে, সূতরাং প্রদীপকে একেবারে নিরপেক্ষ বলা যাইবে না। প্রদীপ নিবের প্রতাক্ষে প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা সত্য, তজ্জনা প্রদীপকে সম্বাতীয়াক রানপেক্ষ বলা যাইতে পারে। তাহা হইলে প্রকাশকম্ব হেতুর দ্বারা প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমাণে সজাতীয়ান্তরানপেক্ষ**র সাধ্য করিতে হইবে। অর্থাৎ প্রমাণ** প্রদীপের ন্যায় সঞ্জাতীয়ান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহাই বলিতে হইবে। একেবারে कारात्क्छ अरभक्का करत्र ना, रेशा वना बारेत्व ना। कार्र्य, छारा विनास क्षत्रीभ দৃষ্টান্ত হইবে না। এখন বাদী যদি **ঐর্প সাধ্য গ্রহণ করিতেই বাধ্য হইলেন**, তবে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিব বে, তিনি "সঞ্জাতীর" বলিয়া কিরূপ সঙ্গাতীয় বলিয়াছেন,—অত্যন্ত সজাতীয় অথবা কোনপ্রকারে সজাতীয় ? অত্যন্ত সজাতীয় বলিতে পারেন ন।। কারণ, আমার মতেও চক্ষুরাদি প্রমাণ তাহার নিজের জ্ঞানে তাহার অত্যন্ত সঞ্জাতীর চকুরাদিকে অপেক্ষা করে না। সূতরাং বাদী যে প্রমাণকে অত্যন্ত সজাতীয়কে অপেক্ষা করে না-ইহা বলিরাছেন, উহা সাধন করিতেছেন, তাহা আমার মতে সিদ্ধ, তাহা আমিও মানি, সুতরাং বাদীর উহা সিদ্ধসাধন হইতেছে; উহাতে বাদীর ইস্টসাধন হইতেছে না।

সিদ্ধান্তসাধনের ভরে বাদী যদি বলেন যে, প্রমাণ তাহার জ্ঞানে কোন প্রকারে সজাতীর পদার্থান্তরকে অপেকা করে না, ইহাই আমার সাধ্য, তাহা হইলে প্রদীপ দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না। কারণ, প্রদীপে ঐ সাধ্য নাই। প্রদীপ নিজের জ্ঞানে চকুরাদিকে অপেকা করে, প্রদীপত প্রকাশক পদার্থ, চকুরাদিও প্রকাশক পদার্থ।

সূত্রাং প্রকাশকত্বরূপে এবং আরও কতরূপে চক্ষুরাদিও প্রদীপের সম্বাভীর পদার্থ। কোন প্রকারে সম্বাভীর পদার্থ বিল্লে চক্ষুরাদিও যে প্রদীপের ঐবুপ সম্বাভীর পদার্থ, এ বিষয়ে কাহারও বিবাদ নাই। সূত্রাং প্রদীপ যথন চক্ষুরাদি সম্বাভীর পদার্থকে অপেক্ষা করে, তথন ভাহ। বাদীর পূর্ব্বোক্ত সাধ্যসাধনে দৃকীন্ত হইতে পারে না। তাংপর্যাটীকাকার এই ভাবে বাদীর অনুমান খন্তন করিয়া বালায়াছেন বে, এই অভিপ্রারেই বার্ত্তিকার বালায়াছেন বে, 'অনেকান্ত' এই দোষ হর না অর্থাং দোষান্তর বাহা। স্মাছে, ভাহা উহাতেও হইবে, ভাহার নিরাস হইবে না। কেবল অনেকান্ত এই দোরেরই উহাতে নিরাস হয়। ভাংপর্যাটীকাকারের বর্ণিত ভাংপর্যা উদ্যোভকর ও বাংস্যারনের হদয়ে নিগৃঢ় ছিল ভাহারা উহা স্পন্ট করিয়া প্রকাশ করেন নাই। বাদীর অনুমানে প্র্রেরাথাতি দোষান্তর স্থাগণ ব্রিয়া লইতে পারিবেন, ইহা মনে করিয়াও ভাহারা উহা বলা আবশ্যক মনে করেন নাই, ইহাই ভাংপর্যাটীকাকারের মনের ভাব। কিন্তু বে মতের খন্ডনকে বিশেষ আবশ্যক মনে করিয়া ভাষাকার উত্থাপন করিয়াছেন, ভাহার খন্তনে নিজের প্রদর্শিত দোষবিশেষকে নিরাস করিয়া, আর কিছু না বলা—প্রকৃত দোবের উল্লেখ না করা ভাষাকারের পক্ষে সংগত মনে হয় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই ভাষ্যের যে অবিশদ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও সুসংগত মনে হয় না এবং ঐ ব্যাখ্যা প্রাচীনদিগের অনুমোদিত নহে । সুতরাং তাৎপর্য্যটিকাকারের তাংপর্য্যানুসারে বালতে হইবে যে, যাঁহারা কোন হেতুবিশেষ—গ্রহণ না করিয়াই কেবল প্রদীপকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতেন, ভাষ্যকার তাঁহাদিগের ঐ দৃষ্টান্তকে অনেকান্ত বলিয়া ৭৩ন করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মত ৭৩নে ভাষাকারের আর কোন বস্তব্য নাই। তবে বাঁহারা হেতুবিশেষ পরিগ্রহ করিয়া প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিবেন, তাঁহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ত "অনেকান্ত" হইবে না । মহর্ষি তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া এই স্থের দ্বারা তাহাদিগের ঐ দৃষ্টান্তকে "অনেকান্ত" বলেন নাই, ইহা ভাষ্যকারের বন্ধবা। নচেৎ মহর্ষির সূত্রে অথবা ভাষ্যকারের কথার কেহ না বুঝিয়া দোষ দেখিতে পাবেন, তাই ভাষাকার শেষে বলিয়া গিয়াছেন বে, বিশেষ হেতু গ্রহণ করিয়া যদি প্রদীপকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করা যায়, ভাহা হ**ইলে সে** मुचीख जरनकाख रह ना जर्थार छाहारा जरनकाख, এই দোষ रह ना। जना माव যাহ। হর, তাহার আর উল্লেখ করেন নাই। কারণ, তিনি বে মতের খণ্ডন করিতে দৃষ্টান্তকে অনেকান্ত বলিয়াছেন, তাঁহার সেই প্রন্তাবিত মতে অন্য দোষের কীর্ত্তন করা অনাবশ্যক। প্রকাশকত হেতুর দার। প্রদীপ দৃষ্টান্ত গ্রহণ করিয়া যদি কেহ পূর্ববপক্ষ সমর্থন করেন, তবে সে পক্ষে দোষ সুধীগণ দেখিতে পাইকেন। তাংপর্যাট্রকাকার ভাহা দেখাইরা গিরাছেন।

এখানে উন্দ্যোতকর ও বাচম্পতি মিশ্রের কথানুসারে ভাষাকারের তাৎপর্ব্য ব্যাখ্যাত

<sup>&</sup>gt;। বদি পুনরন্ন: প্রদীপপ্রকাশো দৃষ্টাভো বিশেষহেতুনা প্রকাশবাদিনা সংগৃহীতঃ ? তত এক মিন্ পক্ষেতানুজ্ঞারমানো ন শকাঃ প্রতিবেদ্ধুনিত্যনেকাল ইত্যারং গোষো ন ভবতি।—
ভারবার্তিক। তদনেনাভিপ্রারেশ বার্তিককুতোজং—"অনেকাল ইত্যারং দোষো ন ভবতি"।
বোবাল্যর ভবতীত্যর্তাঃ।—তাৎপর্বাদীকা।

হইল। কিন্তু ভাষ্যে "ন শক্যো জ্ঞাতৃং" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলির। গ্রহণ করিলে ভাষ্যকারের তাংপর্য্য বুঝা বাইতে পারে যে, বিশেষ হেতু ব্য**ভীত** এক **পক্ষে** উপসংহির্মাণ দুষ্ঠান্ত অনেকান্ত। বিশেষ হেতু পরিগৃহীত এক পক্ষে উপসংহির্মাণ দৃষ্ঠান্ত হইলে তাহা অবশ্য অনেকান্ত নহে। কিন্তু তাদৃশ দৃষ্ঠান্ত ( ন শক্যে। আতুং ) বুঝিতে পারা যায় না। অর্থাৎ তাদৃশ দৃষ্টান্ত জ্ঞান অসম্ভব। কারণ, প্রমাণে প্রমাণ-নিরপেক্ষমাধনে কোন বিশেষ হেতু বা প্রকৃত হেতু নাই। প্রকাশকম প্রভৃতিকে হেতুর্পে গ্রহণ করা যায় না। কারণ, প্রদীপাদি প্রকাশক পদার্থও নিজের জ্ঞানে চক্ষুরাদি প্রমাণকে অপেক্ষা করার, ঐ স্থলে ঐ সাধ্যসাধনে প্রকাশকম্ব হেতৃই হইতে পারে না। প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় সঞ্জাতীয়ান্তরকে অপেকা করে না, এইর্প কথাও বলা ষাইবে না। কেন বলা যাইবে না, তাহা পূর্বের বলা হইয়াছে। সূতরাং পূর্বেরাছ সাধাসাধনে বাদী কোন প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিতে না পারায় বিশেষ হেতু-পরিণ্যহীত **मुको**ख नारे। এইরূপ দৃষ্টান্ত থাকিলে অবশ্য ভাহা অনেকান্ত হয় না। **কিছু** शृर्त्वाह मारामार्यत केंद्रुभ मृकीख नारे । यमकथा, श्रथम किंद्रुरभ मृकीख व्यत्नकाख, তাহা বলিয়া, শেষে কিরুপ দৃষ্টাস্ত অনেকাম্ভ নহে ইহাও প্রকাশ করিয়া "এবঞ্চ সতি" ইত্যাদি সন্দর্ভের ছারা, এইর্প হইলে অর্থাৎ পূর্ব্বোক্তর্প বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত पृचोख इरेल, त्रथात ठारा जतकाख रत्र ना। कि**खू** टारा नरह, क्षमीभत्नृभ स्व দৃষ্টা<del>ন্ত</del> গ্রহণ করা হইয়াছে, তাহা ঐরূপ নহে। সূতরাং তাহা অনেকান্ত, ইহাই ভাষাকার বলিয়াছেন, ইহা এই পক্ষে বৃঝিতে হইবে। এ পক্ষে ভাষাকারের বছবোর কোন নানতা পাকে না। সুধীগণ উভয় পক্ষের সমালোচনা করিয়া ভায়াকারের তাৎপর্যা বিচার করিবেন।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরুপলকাবনবস্থেতি চেৎ ন, সংবিদ্বিষয়নিমিন্তানামুপলক্যা ব্যবহারোপপত্তেঃ। প্রত্যক্ষেণার্থমুপলভে, অমুমানেনার্থমুপলভে, উপমানেনার্থমুপলভে, আগমেনার্থমুপলভে ইতি, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানমান্থমানিকং মে জ্ঞানমার্থমানিকং মে জ্ঞানমার্থমিনানিকং মে জ্ঞানমাগমিকং মে জ্ঞানমিতি সংবিত্তিবিষয়ং সংবিত্তিনিমিন্তঞ্চোপলভমানস্থ ধর্মার্থমুখাপবর্গপ্রয়োজনস্তংপ্রত্যনীক্ষপরিবর্জ্জনপ্রয়োজনক্ষ ব্যবহার উপপত্ততে, সোহয়ং ভাবত্যের নিবর্ত্ততে, ন চান্তি ব্যবহারান্তরমনবস্থাসাধনীয়ং বেন প্রযুক্তোহনবস্থামুপাদদীতেতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্যি হইলে "অনবস্থা" হয়, ইহা যদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ অনবস্থা হয় না। কারণ, সংবিং অর্থাৎ ষথার্থ জ্ঞানের বিষয় ও নিমিত্তগুলির উপলব্যিক দ্বারা ব্যবহারের উপপত্তি হয়। বিশ্বদার্থ এই বে, প্রত্যক্ষ প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, উপমান-প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাশের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক (অনুমান-প্রমাণ-জ্বন্য) জ্ঞান, আমার উপমানিক (উপমান-প্রমাণ-জ্বন্য) জ্ঞান, আমার আগমিক (শব্দপ্রমাণ-জ্বন্য) জ্ঞান, এইর্পে সংবিত্তির বিষয়কে (প্রমেয়কে) এবং সংবিত্তির নিমিত্তকে (প্রমাণকে) উপলব্ধিকারী ব্যক্তির জ্ঞাৎ যে ব্যক্তি প্রোত্তর্বপে প্রমাশের দ্বারা প্রমেয়কে ও প্রমাণকে জ্ঞানে, তাহার ধর্মার্থ, ধনার্থ, সুথার্থ ও মোক্ষার্থ, (অর্থাৎ চতুর্বর্গফলক) এবং সেই ধর্মাদির বিরোধি পরিভারার্থ ব্যবহার উপপন্ন হয়। সেই এই ব্যবহার তাবল্মাতেই নিবৃত্ত হয়। অর্থাৎ প্রমেয় জ্ঞান ও প্রমাণের জ্ঞানেই তক্ষন্য ব্যবহারের সমান্তি হয়। প্রেজির্প ব্যবহারের নির্বাহের জন্য প্রমাণ-সাধন প্রমাণের জ্ঞানাদি প্রয়োজন হয় ন। আনবন্ধাসাধনীয় অর্থাৎ অনবন্ধা দোষ বাহার সাধনীয়, যে ব্যবহার অনবন্ধা-দোষের সাধন করিতে পারে, এমন অন্য ব্যবহারও নাই, বাহার দ্বারা প্রযুক্ত হয়। অর্থাৎ যে ব্যবহাররূপ প্রয়োজকবন্ধতঃ অনবন্ধাকে গ্রহণ করিবে।

চিপ্লানী। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই সিদ্ধান্তে অনবস্থা-দোব হয় না। কেন হয় না, পূর্বের তাংপর্বচীকাকারের কথার উল্লেখ করিয়া তাহা বলা হইয়াছে। কিন্তু ভাষ্যকার পূর্বের অনবস্থা-দোবের উদ্ধার করেন নাই। তাহার কারণ এই বে, য়িদ প্রমাণ প্রদীপেদ্ধ ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধাহয়, তাহা হইলে অনবস্থা-দোবের সন্তাবনাই থাকে না। য়াহায়া প্রমাণকে প্রদীপের নাায় প্রমাণান্তদ্ধ-নিরপেক্ষ বলেন, তাহাদিগের মত খণ্ডন করিয়া, ভাষ্যকার পরে তাহায় পূর্বেছে সিদ্ধান্ত অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বায়াই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করায়, এখন অনবস্থা-দোবের আশক্ষা হইতে পারে। তাই ভাষ্যকার এখানেই শেষে ঐ পূর্বেপক্ষের অবভারণা করিয়া, ভাহায় উত্তর বলিয়া গিয়াছেন। পূর্বেছ সূত্রের (১৯ সূত্রের) ভাষ্যে এই পূর্ববিপক্ষের উল্লেখ করেন নাই। বে সিদ্ধান্তে এই পূর্ববিপক্ষের আশক্ষা হইতে পারে, পরস্থুত্রের (২০ সূত্রের) দ্বায়া সেই সিদ্ধান্তের শেষ সমর্থন করিয়াই ভাষ্যকার এই পূর্বপক্ষের অবভারণা সুসংগত মনে করিয়াছিলেন। ন্যায়স্কীনিবন্ধানুসারে বখন পূর্ববান্ত "কচিমিকৃত্তিদর্খনাং" ইড্যাদি বাক্যকে গোডমের সূত্র বলিয়াই গ্রহণ কয়া হইয়াছে, তখন সে পক্ষে ইহাই বলিতে হইবে।

বদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, তাহা হইলে প্রমাণের উপলব্ধি সাধন সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপ সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপে প্রমাণের উপলব্ধি ত্রমাণের উপলব্ধি

কোন প্রমাণের উপলব্ধি হইতে পারে না। প্রমাণ-জ্ঞানে অনস্ত প্রমাণের আবশ্যকতা হইলে অনবস্থা-দোষ হয়, তাহা হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান কিছুতেই হইতে পারে না। আর প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণ আবশাক না হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান নিস্প্রমাণ হইয়া পড়ে। ফলকথা, স্বীকৃত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুন্তয়ের দারা উহাদিগের উপলব্ধি স্বীকার করিলেও সেই উপলব্ধি-সাধন প্রমাণগুলির উপলব্ধিতেও উহারা আবশাক হওয়ায়, পূর্ব্বোদ্ধর্প অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার এই তাৎপর্য্যে অনবস্থা-দোষের আপত্তি করিয়া, তদুব্বরে বলিয়াছেন যে, অনবস্থা-দোষ হয় না। কারণ, প্রমাণ ও প্রমেয়ের উপলব্ধির দারাই সকল ব্যবহারের উপপব্তি হয়, অনবস্থার সাধক কোন ব্যবহার নাই।

প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাণের দ্বারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির বিষয় অর্থাৎ প্রমেয়কে উপলব্ধি করে। এবং আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির নিমিত্ত অর্থাৎ প্রমাণকে উপলব্ধি করে। ইহার পরে ব্যবহার অর্থাৎ কার্য্যের জন্য আর কোন উপলব্ধি আবশ্যক হয় না। পূর্বেবাক্ত প্রকার প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধির দ্বারাই সকল বাবহার অর্থাৎ ধর্মা, অর্থা, কাম, মোক্ষ এবং ইহাদিগের বিরোধি পরিবর্জ্জন যে ব্যবহারের প্রয়োজন, এমন ব্যবহার উপপন্ন হয়। পূর্ব্বো**রপ্রকা**র উপলব্ধির জনা যে বাবহার, তাহা তাবন্মাত্রেই নিবৃত্ত হর। অর্থাৎ প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্বি ছাড়া আর কোন প্রকার উপলব্বি (উপলব্বির উপলব্বি, তাহার উপলব্বি প্রভৃতি ) কোন ব্যবহারে আবশ্যক হয় না ; প্রমেয় ও প্রমাণের উপসন্ধিতেই পূর্বেষাক সকল ব্যবহারের নিবৃত্তি বা সমাপ্তি। এমন কোন ব্যবহার নাই, যাহাতে প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার সাধন প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলব্ধি প্রভৃতি অনস্ত উপলব্ধি আবশ্যক হয়, তজ্জন্য অনবস্থা-দোষ হয় ও তজ্জন্য কোন প্রমাণেরই উপলব্ধি হইতে পারে না। সূতরাং কোন্ ব্যবহারপ্রযুক্ত অনকছা-দোষ বলিবে ? অনবস্থা-প্রয়োজক কোন ব্যবহার নাই ; সুতরাং অনবস্থা-দোষের সম্ভাবনা नारे ।

ভাষাকারের মৃলকথ। এই বে, প্রমাণের ঘারা প্রমেয় বৃঝিয়া জীব বে ব্যবহার করিতেছে, ঐ ব্যবহারে প্রমেয়ের উপলন্ধি এবং স্থলবিশেষে ঐ উপলন্ধির সাধন-প্রমাণের উপলন্ধি; এই পর্যান্তই আবশাক হয়! তাহাতে ঐ প্রমাণের উপলন্ধি-সাধন যে প্রমাণ, তাহার উপলন্ধি এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলন্ধি প্রভৃতি আবশাক হয় না। সূতরাং অনবন্ধা-দােষের কারণ নাই। গৃঢ় তাংপর্যা এই বে, প্রমাণের ঘারা প্রমেয়বিষয়ক বে বিশিক্ট জ্ঞান জন্মে, তাহার নাম "ব্যবসায়"। ঐ ব্যবসায়ের ঘারা প্রমেয় বিষয়িট প্রকাশিত হয়। তাহার পরে "আমি এই পদার্থকে জানিতেছি" অথবা প্রতাক্ষ প্রমাণের ঘারা এই পদার্থকে উপলন্ধি করিতেছি, ইত্যাদি প্রকারে ঐ প্রর্বজ্ঞাত "ব্যবসায়" নামক জ্ঞানের মাতস প্রত্যক্ষ হয়, উহার নাম "অনুব্যবসায়"। ঐ অনুব্যবসায়ের ঘারা পূর্বজ্ঞাত "ব্যবসায়" লামক হয়া তাবসায়েই সকল ব্যবহারের উপপত্তি হয়; সূতরাং পরজাত "অনুব্যবসায়" নামক ছিতীয় জ্ঞানটির প্রকাশ অনাবশাক হয়ায়, তজ্ঞন্য আর কোন জ্ঞানান্তরের জন প্রমাণান্তরেরও আবশাকতা নাই। সুভরাং অনবন্ধা-দোবের কারণ নাই ॥২০॥

ভাষ্য। সামান্তেন প্রমাণানি পরীক্ষ্য বিশেষেণ পরীক্ষ্যন্তে, তত্ত—

অসুবাদ। সামান্যতঃ প্রমাণগুলিকে পরীক্ষা করিরা, বিশেষতঃ পরীক্ষা করিতেছেন। তন্মধ্যে—

# সূত্র। প্রত্যক্ষলক্ষণাত্বপপত্তিরসমগ্রবচনাৎ ॥২১॥৮২॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে।

ভাষ্য। আশ্বমন:সন্নিকর্ষো হি কারণান্তরং নোক্তমিতি। অনুবাদ। যে হেতু আত্মমন:সন্নিকর্ষরূপ কারণান্তর বলা হয় নাই।

টিপ্পনী। সাধান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার স্বারা প্রমেয়ের সাধন প্রমাণ-নামক পদার্থ আছে, ইহা বুঝা গিয়াছে। এখন সামান্যতঃ জ্ঞাত ঐ প্রমাণের বিশেষ পরীক্ষা করিতেছেন। প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারিটিকেই মহর্ষি প্রমাণবিশেষ বলিয়াছেন। তন্মধ্যে প্রত্যক্ষই সর্বোগ্রে বলিয়াছেন। এ জন্য এই প্রমাণবিশেষপরীক্ষায় সক্রণাত্রে প্রত্যক্ষেরই পরীকা করিয়াছেন। প্রতাক্ষ পরীক্ষায় প্রথমে ঐ প্রত্যক্ষের লকণ পরীক্ষা করিরাছেন। তাহাতে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিরাছেন যে, পূর্বো**ভ প্রতাক্ষ**-লক্ষণ অর্থাৎ প্রথম অধ্যায়ে চতুর্থ সূত্রের দারা যে প্রতাক্ষ-লক্ষণ বলা হইরাছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে। ভাষ্যকার এই অসমগ্রকথন বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসন্নিকর্ষরূপ যে কারণান্তর, তাহা বলা হর নাই। তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিরের সহিত বিষয়ের সমিকর্ষ-হেতৃক উৎপম জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হইরাছে। কিন্তু প্রত্যকে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বের ন্যার আত্মনঃসন্নিকর্বও কারণ, তাহা ত প্রত্যক্ষের লক্ষণে বলা হয় নাই ; সূতরাং প্রত্যক্ষের সমগ্র কারণ তাহার লক্ষণে বলা হয় নাই। প্রত্যক্ষের কারণের দ্বারা তাহার লক্ষণ বলিলে, সমগ্র কারণই তাহাতে বলা উচিত। তাহা না বলিয়া কেবল এক**টি**মান্ত কারণের **উল্লেখ ক**রিয়া বে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। ন্যায়বার্ত্তিকে উন্দ্যোতকর এই ভাবে পূৰ্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পূৰ্ব্বোন্ত প্ৰত্যক্ষলক্ষণসূত্ৰের ধারা কি প্ৰত্যক্ষের বর্প অর্থাৎ লক্ষণ বলা হইয়াছে অথবা প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইরাছে? প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহা বলা যায় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অন্যান্য কারণও ( আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতি ) আছে, তাহা ঐ সূত্রে বলা হর নাই। প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইরাছে, ইহাও বলা যার না। কারণ, ঐ সূত্রে প্রভাকের উৎপত্তির কারণমাত্র কথিত হইরাছে। কারণমান্ত-কথন তাহার লক্ষণ হইতে পারে না। উদ্দ্যোতকর এই ভাবে পূব্দপিক

ব্যাখ্যা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ-সূত্রের দারা প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি, প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি। উভর পক্ষেই কোন দোষ নাই। প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে তাহার অসাধারণ কারণই বলা হইয়াছে। প্রত্যক্ষে এতাবম্মাত্র কারণ, এইর্পে কারণ অবধারণ করা হয় নাই। বেটি প্রত্যক্ষে অসাধারণ কারণ, তাহাই ঐ সূত্রে বল। হইয়াছে। এবং লক্ষণ বলিলেও কোন দোষ হয় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণের বারা তাহার লক্ষণ বলা বাইতে পারে। যাহা সজাতীয় ও বিজাতীয় পদার্থ হইতে বস্তুকে পৃথক্ করে, তাহাই তাহার লক্ষণ হয়। প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ ষে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ ( অর্থাৎ ষাহা আর কোন প্রকার জ্ঞানে কারণ নহে ), তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষের যে লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা প্রকৃত লক্ষণই হইয়াছে। তাৎপর্যাদীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, এখানে প্রতাক্ষের লক্ষণ-পক্ষই সিদ্ধান্তরূপে উদ্দ্যোতকরের অভিমত। পৃব্ধেন্ত প্রতাক্ষ-সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি, ইহাতেও কোন দোষ নাই, এই বে কথা উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন, উহ। তাহার প্রোটিবাদমার। বস্তুতঃ পূর্বোম্ব প্রতাক্ষ-লক্ষণ সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষের লক্ষণই বলা হইয়াছে। সেই লক্ষণেরই অনুপপ তর্প পূর্বেপক্ষ মহর্ষি নিজেই উল্লেখ করিয়াছেন। এই পূর্বেপক্ষের উত্তর পরে মহর্ষি সূতেই পাওয়া যাইবে ॥২১॥

ভাষ্য। ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে সংযোগজ্ঞ গুণস্থোৎপত্তিরিতি। জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাদাত্মমনঃসন্নিকর্যঃ কারণং। মনঃসন্নিকর্যানপেক্ষস্ত চেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষস্থ জ্ঞানকারণতে যুগপত্রপভেরন্ বৃদ্ধয় ইতি মনঃসন্নিকর্যোহপি কারণং তদিদং সূত্রং পুরস্তাৎ কৃতভাষ্যং।

অনুবাদ। অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জ্বনা গুণের উৎপত্তি হয় না। জ্ঞানের উৎপত্তি দেখ৷ যায়, অর্থাৎ আত্মাতে প্রত্যক্ষ জ্ঞান জ্বােমা, এ জ্বন্য আত্মার সহিত মনের সন্নিকর্ষ ( সংযোগবিশেষ ) কারণ [ অর্থাৎ ইন্দ্রিম-মনঃসংযোগ-ম্বন্য গুণ ষে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা যখন আত্মাকে জ্বন্মে, তখন তাহাতে আত্মার সহিত মনের সংযোগবিশেষও কারণ বলিতে হইবে। আত্মা মনের সহিত অসংযুক্ত হইলে, তাহাতে সংযোগ-জনা গুণ বে প্রতাক্ষ জ্ঞান, তাহা জন্মিতে পারে না ] মনঃসন্মিকর্যানরপেক্ষ ইন্দ্রিরার্থ-সন্মিকর্ষের জ্ঞান-কারণতা (প্রত্যক্ষ-কারণতা) হইলে, অর্থাৎ ইন্দ্রিরের সহিত বিষরের সালকর্ষ-বিশেষই বাদ প্রত্যক্ষে কারণ বলা হর, ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সনিকর্ষ তাহাতে যদি অনাবশ্যক বলা হর, তাহা হইলে জ্ঞানগুলি ( চাকুষাণি নানাজাতীর প্রত্যক্ষগুলি ) একই সময়ে উৎপত্র হুইতে পারে, এ জন্য মনের সন্নিকর্মণ্ড অর্থাৎ ইন্সিয়ের সহিত মনের সংযোগন্ত ( প্রত্যক্ষে ) কারণ। সেই এই সূত্র অর্থাৎ "নাদ্মমনসোঃ সন্নিকর্বাস্তাবে"

ইত্যাদি পরবর্ত্তী (২২শ) সূত্র পূর্বে কৃতভাষ্য হইল অর্থাৎ ঐ সূত্র-পাঠের পূর্বেই উহার ভাষ্য করিলাম।

### সূত্র। নাত্মমনসোঃ সন্নিকর্যাভাবে প্রত্যক্ষ্যোৎ-পত্তিঃ ॥২২॥৮৩॥

অসুবাদ। আত্মা ও মনের সন্নিকর্ষের অভাবে প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না।

ভাষ্য। আত্মনসোঃ সন্ধিক্ষা ভাবে নোংপছতে প্রত্যক্ষমিস্তি-য়ার্থসন্ধিক্ষাভাববদিতি।

অসুবাদ। ইন্সিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ষের অভাবে বেমন প্রত্যক্ষ জন্মেনা, তদুপ আত্মা ও মনের সন্নিকর্ষের অভাবে প্রত্যক্ষ জন্মেনা।

চিপ্পানী। প্র্বোক্ত প্র্রেপক্ষ-সূত্রের বারা মহর্ষি ইহাই মাত্র বালারাছেন বে, প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্র-কথন হইরাছে। এই প্র্বেপক্ষ বুঝিতে হইলে প্রত্যক্ষের লক্ষণে আর কিসের উল্লেখ করা কর্ত্তরা ছিল, যাহার অনুল্লেখে অসমগ্র-কথন হইরাছে, ইহা বুঝিতে হইবে এবং সেই পদার্থের উল্লেখ করা কেন কর্ত্তরা, ভাহাও বুঝিতে হইবে। এ জনা মহর্ষি "নাক্ষমনসোঃ সন্নিকর্ষাভাবে প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ" এই পরবর্ত্তী সূত্রের বারা প্র্রেলিভ পূর্বপক্ষের মূল প্রকাশ করিয়াছেন। আত্মা ও মনের সন্নিকর্ষ না হইলে প্রত্যক্ষ হয় না, এই কথা মহর্ষি ঐ সূত্রের বারা বিলয়াছেন। ভাহাতে আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহাই বলা হইরাছে। পূর্ব্বোভ প্রত্যক্ষলকণ-সূত্রে প্রত্যক্ষের কারণ উল্লেখ করিয়াও এই কারণটী বলা হয় নাই, সূত্রের অসমগ্র-কথন হইরাছে, ইহাই ঐ সূত্রের বারা চরমে প্রকৃতিত হইরাছে। পূর্বসূত্রেভ "অসমগ্র-কথন"রূপ হেতুটি প্রতিপাদন করাই এই সূত্রের মুখাণ্ডক্ষেণ্য।

আত্মমনঃসন্নিকর্বকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিতে হইবে কেন, তাহা ভাষাকার "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষ্যের ধারা বুঝাইয়াছেন। ঐ ভাষ্য পূর্ব্বোক্ত স্কার্য বিলিয়াই বুঝা যায়। কারণ, পরবর্ত্তী সূত-পাঠের পূর্বেই ঐ ভাষ্য কথিত হইয়ছে। কিন্তু তাৎপর্বাটীকাকার শ্রীমদবাচম্পতি মিশ্র এখানে লিখিয়াছেন যে, ভাষ্যকার "নাম্মমনসোঃ সন্নিকর্বাভাবে" ইত্যাদি সূত্রপাঠের পূর্বেই "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষ্যের ধারা ঐ সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারও পরে "তদিদৎ সূত্রং পুরস্তাৎ ভাষ্যের ধারা ঐ সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারও পরে "তদিদৎ সূত্রং পুরস্তাৎ কৃতভাষ্যং" বলিয়া ইহা ম্পন্ট প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। অবশ্য ভাষ্যকারের ঐ কথার ধারা ইহাও বুঝা যায় যে, এই সূত্র অর্থাৎ "প্রত্যক্ষকশানুপপত্তিরসমগ্রবচনাৎ" এই পূর্বেনিত সূত্র পূর্বেহ কৃতভাষ্য হইয়াছে। কারণ, পূর্বেনিত প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রের (১ অঃ, ৪ সূত্রের) ভাষ্যে মহর্ষির এই সূত্রোক্ত পূর্বেগক্ষের ব্যাখ্যা করা হইয়াছে, ভাহাতেই এই সূত্রার্থ বিশদরূপে প্রকৃতিত হইয়াছে। এখানে আত্মমনয়সত্রিকর্বও

প্রত্যক্ষে কারণ এবং তাহার যুদ্ধি প্রকাশ করা হইল। কারণ, পরবর্ত্তী সূত্রে আত্মনাঃ-সামিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা মহর্ষি বলিয়াছেন। মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্তের যুদ্ধি প্রদর্শন আবশ্যক।

এই ভাবে ভাষ্যকারের তাৎপর্ষ্য ব্যাখ্যা করা গেলেও "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি সন্দর্ভ পরবর্ত্তী সূত্রের ভাষ্য হইলেই সুসংগত হয় । কারণ, ঐ ভাষ্যোত্ত কথাপুলি পরবর্ত্তী সূত্রেরই কথা । পূর্ব্বসূত্রের ভাষ্যে ঐ কথাপুলি বলা সুসংগত হয় না, এই জন্য তাৎপর্যাটীকাকার "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষ্য পরবর্ত্তী সূত্রের ভাষ্য বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন । সূত্রপাঠের পূর্বেও সেই সূত্রের ভাষ্য বলা যাইতে পারে, প্রথমাধ্যারে "সিদ্ধান্ত"-প্রকরণে এক স্থলেও ভাষ্যকার তাহা বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটীকাকার সেখানেও লিখিয়াছেন ।

আত্মমনঃসন্মিকর্ষঃ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অসংষ্কু দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুনপদার্থের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার ঐ কথার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, সমস্ত কারণই কার্যাজননের নিমিত্ত পরস্পর সমবধান অপেক্ষা করে, অন্যথা যে-কোন স্থানে অবস্থিত কারণ হইতেও কার্য্য জন্মিতে পারে। অতএব আত্মাতে যে জ্ঞানরূপ কার্য্য জন্মে, তাহা মনঃসম্বদ্ধ আত্মাতেই জন্মে, ইহা বলিতে হইবে। কারণ, আত্মাতে যে জ্ঞান জন্মে, তাহাতে মনও কারণ। মন না থাকিলে কোন জ্ঞানই জন্মিতে পারে না। মন ও আত্মা, এই উভয় বদি জ্ঞানমাত্রে কারণ হয়, তাহা হইলে ঐ উভয়ের সমবধান বা সম্বন্ধ অবশাই তাহাতে আবশ্যক হইবে। আত্মা ও মনের সংযোগবিশেষই সেই সমবধান বা সম্বন্ধ। আত্মা ও মন, এই দুইটি দ্রব্য অসংযুক্ত থাকিলে, তাহাতে জ্ঞানরূপ গুণের উৎপত্তি হইতে পারে না। আত্মাতে যখন জ্ঞানের উৎপত্তি হইতেছে, তখন তাহাতে মনঃসংযোগ অবশ্য কারণ বলিতে হইবে। বস্তুতঃ ভাষ্যকার যে জ্ঞানের উৎপত্তির কথা বলিয়াছেন, তদ্বারা প্রত্যক্ষ জ্ঞানই তাঁহার অভিপ্রেত । কারণ, প্রত্যক্ষ জ্ঞানে আত্মমনঃসংযোগের কারণত্বই এথানে তাঁহার সমর্থনীয়। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বুঝা যায় যে, প্রত্যক্ষ জ্ঞান ইন্দ্রির-মনঃ-সংযোগ-জন্য, সূতরাং উহা সংযোগ-জন্য গুণ ; তাহ। হইলে ঐ গুণ বে দ্রব্যে ( আত্মাতে ) হইতেছে, সেই আত্মার সহিতও মনের সংযোগ ঐ গুণের উৎপত্তিতে আবশ্যক। কারণ, যে দ্রব্য অসংযুদ্ধ, তাহাতে সংযোগ-জন্য গুণ জন্মে না। কেবল ইন্দ্রির ও মনের সংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ বাঁললে অর্থাৎ আত্মার সহিত ঐ বিজ্ঞাতীয় সংযোগ কারণরূপে দীকার না করিলে আত্মাতে প্র<mark>ত্যক্ষ জন্মিতে</mark> পারে না। সূতরাং ইন্দ্রির-মনঃসংযোগের ন্যায় আত্মমনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা শীকার্য।

ভাষাকারের পূর্বকথার আপত্তি হইতে পারে যে, প্রত্যক্ষে ইন্সিরের সহিত মনের সংযোগকে কারণ বলা নিম্প্রয়োজন। ইন্সিরের সহিত বিষয়ের সামকর্ষ হইলেই প্রত্যক্ষ জন্মে, উহা প্রত্যক্ষ জন্মাইতে মনঃসংযোগকে অপেক্ষা করে না। বিদ ইহাই হয়, তাহা হইলে আত্মাতে বে প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা সংযোগ-জন্য গুণ হয় না। দ্রব্যের প্রত্যক্ষ ইন্সির-সংযোগ-জন্য হইলেও সমস্ত জন্য-প্রত্যক্ষ সংযোগ-জন্য গুণ নহে। তাহা হইলে জন্য-প্রত্যক্ষমান্রকেই সংযোগ-জন্য গুণ বলিয়া, তাহার আধার দ্রব্য আত্মাতে মনের সংযোগ আবশাক; আত্মমনঃসংযোগ জন্য-প্রত্যক্ষমান্রে কারণ, এই

কথা বলা বার না। এই জন্য ভাষাকার শেষে ইন্দ্রিরার্থসনিকর্ম বে ইন্দ্রিরমনঃসংবোগকে অপেক্ষা করিরাই প্রতাক্ষেও কারণ হয় অর্থাং জন্য প্রতাক্ষমাটেই যে ইন্দ্রিরের
সহিত মনের সংযোগও কারণ, ইহা সমর্থন করিরাছেন। একই সমরে চাকুষাদি
নানাজাতীয় বৃদ্ধি (প্রতাক্ষ) জন্মে না, এ জন্য প্রতাক্ষে ইন্দ্রিরের সহিত মনের
সংযোগকে কারণ বলিতে হইবে। ঐ বৃদ্ধিতেই মন নামে অতি সৃক্ষ অন্তরিনিরের
দীকার করা হইরাছে। অতি সৃক্ষ মনের সহিত একই সমরে একাধিক ইন্দ্রিরের
সংযোগ হইতে না পারায়, একই সমরে একাধিক প্রতাক্ষ হইতে পারে না (১ম অঃ,
১৬শ সৃত্য দুক্তরা)।

তাংপর্যাটিকাকার বলিরাছেন যে, জ্ঞান সংযোগ-জন্য, ইহা স্বীকার করি। তাহ। হইলে জ্ঞানের আধার-দ্রব্য যে আত্মা, তাহা সংযুক্ত হওরা আবশ্যক; অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুলের উৎপত্তি হয় না, ইহাও স্বীকার্য্য। কিন্তু তাহাতে আত্মমনঃ-সংযোগকে প্রত্যক্ষের প্রতি কারণ বলা নিম্প্রয়োজন। বিষয়, ইন্তিয়ে ও আত্মা, এই তিনের সংযোগকেই প্রত্যক্ষে কারণ বলিব। তাহা হইলেই আত্মা ইন্তিয়াদির সহিত সংযুক্ত হওয়ায় আর অসংযুক্ত দ্রব্য হইল না। এই কথা কেহ বলিতে পারেন, এ জন্য ভাষাকার পরে "মনঃসন্নিক্র্যানপেক্ষসা" ইত্যাদি সন্দর্ভের ত্বারা প্রত্যক্ষে মনঃ-সংযোগও যে কারণ বলিতে হইবে, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। মূলকথা, প্রত্যক্ষে ইন্তিয়ার্থ-সন্নিক্র্যর ন্যায় আত্মমনঃসংযোগও কারণ, সূত্রাং প্র্যোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহাও বক্তব্য। তাহা না বলায় প্রত্যক্ষ-লক্ষণের অনুপপত্তি, ইহাই পূর্ব্যক্ষ ॥২২॥

ভাষ্য। সতি চেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষে জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাৎ কারণভাবং ব্রুবতে।

অসুবাদ। ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ থাকিলে জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) উৎপত্তি দেখা বার, এ জন্য (কেহ কেহ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের) কারণত্ব বলেন ।

#### সূত্র। দিগ্দেশকালাকাশেষপ্যেবং প্রসঙ্গঃ

1120112811

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাৎ যদি ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্য প্রত্যক্ষের পূর্বে থাকাতেই তাহার কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্, দেশ, কাল ও আকাশেও প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রত্যক্ষের কারণদাপত্তি হয়।

ভাষ্য। দিগাদিয়ু সংস্থ জ্ঞানভাবাৎ তাক্তপি কারণানীতি। অকারণভাবেইপি জ্ঞানোংপত্তিদ্দিগাদিসন্নিধেরবর্জনীয়ত্বাং। যদাপ্য-

<sup>&</sup>gt;। বে চ সতি ভাষাৎ কারণভাষং বর্ণয়ন্তি, মন্ত্রাৎ কিল ইক্সিয়ার্বসন্ধিকর্বে সতি জানং ভবতি তত্মাদিক্রিয়ার্বসন্ধিকর্ব: কারণমিতি তেবাং—"দিগ্রেশকালাকাশেরপোবং প্রসন্ধান"—ভাষবার্তিক।

কারণং দীগাদীনি জ্ঞানোংপত্তৌ, তদাপি সংস্থ দিগাদিষু জ্ঞানেন ভবিভব্যং, ন হি দিগাদীনাং সন্নিধিঃ শক্যঃ পরিবর্জ্জয়িতুমিতি। তত্ত্র কারণভাবে হেতুবচনং, এতস্মাদ্ধেভোর্দিগাদীনি জ্ঞানকারণানীতি।

অনুবাদ। দিক্ প্রভৃতি ( দিক্, দেশ কাল ও আকাশ ) থাকিলে জ্ঞান হয়, এজন্য তাহায়ও ( জ্ঞানের ) কারণ হউক ? [ দিক্ প্রকৃতি জ্ঞানের কারণই হইবে, উহায়া জ্ঞানের কারণ নহে কেন ? ইহায় উত্তর এখন ভাষ্যকার বলিতেছেন] অকারণ হইলেও জ্ঞানের উৎপত্তি হয়। যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধান অবর্জ্জনীয়। বিশাদার্থ এই যে, বদিও দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের উৎপত্তিতে কারণ নহে, তাহা হইলেও দিক্ প্রভৃতি থাকিলে জ্ঞান হইবে, অর্থাৎ জ্ঞানোৎপত্তির পূর্বের্ব দিক্ প্রভৃতি পদার্থ থাকিবেই, যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধি (সত্তা) বর্জ্জন করিতে পারা ধায় না। তাহাতে জ্ঞানের কারণত্ব থাকিলে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কারণর্বপ্র শ্বীকার করিলে "এই হেতুবশতঃ দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ্ব" এইর্পে হেতুবচন কর্ত্ব্যা, অর্থাৎ উহায়া জ্ঞানের কারণ কেন, ইহার প্রমাণ বলা আবশাক। কেবল পূর্বস্তামাত্রবশতঃ কেহ কারণ হয় না।

টিপ্লালী। প্রতাক্ষে ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্ষ কারণ, ইহা প্রথমাধ্যায়ে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে সৃচিত হইরাছে। পরে ইহা সমর্থিত হইবে। বাহারা বলেন যে, ইন্দ্রিয়ার্থ-সমিকর্ষ পূর্বের বিদ্যমান থাকিলে যেহেতু প্রত্যক্ষ জন্মে, অতএব ইন্দ্রিয়ার্থ-সমিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ অর্থাৎ প্রতাক্ষের পূর্বের ইন্দ্রিয়ার্থ-সমিকর্ষ অবশ্য থাকে বলিরাই উহা প্রত্যক্ষের কারণ হয়। মহর্ষি এইরুপ বুজিবাদীদিগের অথবা বাহারা এরুপ ভূল বুনিবেন, তাহাদিগের প্রমানরাসের জন্য এই সৃত্রের ধারা বলিরাছেন বে, এইরুপ হইলে দিক্, দেশ, কাল এবং আকাশও জ্ঞানের কারণ হইয়া পড়ে; তাহাদিগকেও জ্ঞানের কারণ বলিতে হয়। কারণ, জ্ঞানোংপত্তির পূর্বের দিক্ প্রভৃতিও অবশ্য বিদায়ান থাকে। বিদ্ কার্যের কারণ, জ্ঞানোংপত্তির পূর্বের দিক্ প্রভৃতিও অবশ্য বিদায়ান থাকে। বিদ কার্যের পূর্বের বিদায়ান থাকিলেই ভাহা, সেই কার্যের কারণ হয়, ভাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্যের কারণ হইয়া পড়ে। বিদ বল, দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞানের কারণ ; তাহারা যে জ্ঞানের কারণ নছে, ইহা কোন্ বুজিতে সিদ্ধ আহে? এ আপত্তি ইন্টই বলিব, দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কারণ বলিয়া খীকার করিব। এ জন্য ভাষাকার সূত্রার্থ বর্ণন পূর্বেক সৃত্রান্ত আপত্তি যে ইন্টাপত্তি নহে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতি যে জ্ঞানের কারণর্বপ শীকৃত হইতে পারে না, ইহা বুঝাইয়া দিয়াছেন।

ভাষাকারের সেই কথাগুলির তাংপর্য। এই বে, কেবল "অন্বর" মান্তবশতঃ কোন পদার্থের কারণদ্ব সিদ্ধ হর না। "অন্বর"ও "ব্যাতিরেক" এই উভরের দারাই কারণদ্ব সিদ্ধ হর। সেই পদার্থ থাকিলে সেই পদার্থ হর, ইহা "অন্বর"। সেই পদার্থ না থাকিলে সেই পদার্থ হর না, ইহা "ব্যাতিরেক"। চক্ষুঃসান্নিকর্ষ থাকিলেই চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হর, ভাহা না থাকিলে হর না, এ জন্য চাক্ষুষ প্রভাকে চক্ষুঃসান্নিকর্ষের অন্বয় ও ব্যাতিরেক

উভয়ই থাকার, চাক্ষ্য প্রভাকে চক্ষুংসলিকর্ষ কারণরূপে সিদ্ধ হইয়াছে। এইরূপ সর্ব্বাই অবর ও ব্যতিরেক প্রযুক্তই কারণদ সিদ্ধ হইরাছে ৷ জ্ঞান কার্ব্যে দিক্ প্রভৃতি পদার্থের অষয় ও ব্যতিরেক না থাকায় উহা কারণ হইতে পারে না। দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানোংপত্তির পূর্বের অবশ্য থাকে—ইহা সত্য, সূতরাং ভাহাতে অবয় আছে, ইহা গীকার্য্য। কিন্তু দিক্ প্রভৃতি না থাকিলে জ্ঞান হয় না, এ কথা কিছুতেই বলা হইবে না। কারণ, দিক প্রভৃতি সর্ব্বাই আছে, উহাদিণের না থাকা একটা পদার্থই নাই। সূতরাং "ব্যতিরেক" না থাকার দিক্ প্রভৃতি জ্ঞান কার্য্যে কারণ হইতে পারে না। দিকৃ প্রভৃতির সন্নিধি বা সন্তা সর্বব্যাই থাকার, উহা বখন কুরাপি বর্জন করা <mark>অসম্ভব,</mark> তথন দিক প্রভৃতি না থাকায় জ্ঞান জন্মে নাই, এমন স্থল অসম্ভব । সূতরাং অবর ও ব্যতিরেক, এই উভয় না থাকায় দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানকার্য্যে কারণ হইতে পারে না। দিক প্রভৃতিকে জ্ঞানকার্ষ্যে কারণ বলিতে হইলে, কোন্হেতু বা প্রমাণবশতঃ তাহা কারণ, তাহা বলা আবশাক। কিন্তু ঐ বিষয়ে কোন হেতু বা প্রমাণ না থাকার, তাহা वना यारे(व ना । ' आश्वमनः मररवाग शांकरन खान दम्न, छेरा ना शांकरन खान रत्र ना, এ बना व्यवस ও वर्गाजरतक, এই উভয়ই <mark>शाकास, উरा बनाब्धानमात</mark> कारन । এইবুপ ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্ষ এবং ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ কার্যো অবয় ও ব্যতিরে ক-বশতঃ কারণরূপে সিদ্ধ। পরে ইহা বারু হইবে।

তাংপর্যাটকাকার বাচম্পতি মিশ্র এই সূতকে পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রবূপে প্রকাশ করিরছেন। তিনি বলিরাছেন যে', পূর্ব্বোন্ত দুই সূত্রের হারা পূর্ব্বপক্ষ প্রকটিত হইলে, পার্শ্বন্থ ব্যক্তি প্রনাণতঃ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিতেছেন যে, ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ম প্রভৃতি প্রভাক্ষের পূর্ব্বে থাকাতেই বদি তাহা প্রত্যক্ষের কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও প্রভাক্ষের কারণ হইরা পড়ে। সূতরাং প্রভাক্ষের পূর্বের থাকাতেই ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্মকে কারণ বলা যার না। তাহা হইলে আত্মমনঃ-সংযোগ এবং ইন্দ্রিরাত্মসংযোগও প্রভাক্ষে কারণ হইতে পারে না। কারণ, কেবল কার্য্যের পূর্বেসন্তাবশতঃই কোন পদার্থ কারণ বলিরা সিদ্ধ হয় না। তাৎপর্যাটকাকারের কথায় বুঝা বায়, মহর্ষি এই সূত্রের হায়া পার্শ্বন্থ প্রত্যক্ষ স্থান্তর বার প্রত্যক্ষ প্রকাশ করিরাছেন। ভাষাকার প্রথমে "সতি চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের হায়া সেই পূর্ব্বপক্ষের মূল প্রকাশক্ষের কোন্ সূত্রের হায়া নিরাস করিরাছেন। কিন্তু এইরূপ ব্যাখ্যায় মহর্ষি ঐ পূর্বপক্ষের কোন্ সূত্রের হায়া নিরাস করিরাছেন। কিন্তু এইরূপ ব্যাখ্যায় মহর্ষি ঐ পূর্ব্বপক্ষের কোন্ সূত্রের হায়া নিরাস করিরাছেন, ইহা চিন্তনীয়। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষের প্রকাশ করিয়াছে তাহার উত্তর বলেন নাই, ভাষাকার তাহার উত্তর বালেন কির্মাছেন, স্বাহার করিরাছেন, এইরূপ কম্পনা সমীচীন মনে হয় না। উন্দ্যোতকর যে ভাবে এই সূত্তের উত্থাপন করিরাছেন, তাহাতে এই সূত্রিক পূর্বপক্ষ-সূত্র বলিয়া বুনিবারও কারণ নাই।

<sup>&</sup>gt;। তদেবং ৰাভ্যাং প্ৰোভ্যাং প্ৰপেক্তিত সতি—ভাৰমাত্ৰেণ ইন্দ্ৰিয়াৰ্থ-সন্নিকৰ্বাদীনামনেন কাৰণৰুক্তমিতি মন্ত্ৰমানঃ পাৰ্বছঃ প্ৰত্যবতি ঠতে সতি চেন্দ্ৰিয়াৰ্থতি। ন সতি ভাৰমাত্ৰেণ কাৰণৰং, আকাশাদীনামণি কাৰণৰ্প্ৰসন্ধাং তাদৃশকাৰ্থমনঃসংখ্যে ইন্দ্ৰিয়াৰ্থসংবোৰক্তিত ন কাৰণং শুক্তমিত্যৰ্থঃ।—তাৎপৰ্যটাকা।

ইন্তিরার্থ-সান্নকর্ষ প্রত্যক্ষের পূর্বের থাকে বলিয়াই, উহা প্রত্যক্ষে কারণ, এই কথা বছারা বলেন বা প্রমবশতঃ কথনও বলিয়াছিলেন, তাহাদিগের প্রম নিরাস করিতেই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ পক্ষে অনিকট আপত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ বাহারা ঐবুপ বলেন, তাহাদিগের মতে দিক্, দেশ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্য্যে কারণ হইয়া পড়ে। ইহাই উন্দ্যোতকরের কথার সরলভাবে বুঝা যায়। ভাষাকারও "কারণভাবং বুবতে" এই কথার দ্বারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন মনে হয়। নচেৎ "বুবতে" এইবুপ বাকা প্রয়োগের কোন প্রয়োজন দেখা যায় না। উন্দ্যোতকরও "যে চ বর্ণয়ান্ত" এইবুপ বাকা দ্বারা ভাষাকারের "বুবতে" এই কথারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন মনে হয়। সুযাগণ তাৎপর্যাটীকাকারের ব্যাখ্যার সমালোচনা করিবেন। এবং এই স্ত্রের দ্বারা পার্শ্বস্থ প্রান্তর পূর্ববিশক্ষ প্রকাশিত হইলে, পরবন্তা স্ত্রের দ্বারা ইহার কিরুপ উত্তর প্রকাশিত হইয়াছে, ইহা চিন্তা করিবেন। পূর্ববিশক্ষ-সূত্র বালিলে তাহার উত্তরসূত্র মহর্ষি বলেন নাই, ইহা সম্ভব নহে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্ত্রেক পূর্ববিশক্ষ-সূত্রবুপেই গ্রহণ করিয়া, পরবর্তী স্ত্রের দ্বারাই ইহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পরবর্তী স্ত্রে আন্মমনঃসংযোগের জ্ঞান-কারণত্বে যুক্তি সূচিত হইয়াছে।

বৃতিকার সেই যুক্তির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, আত্মা জ্ঞানের সমবান্নিকারণ। দিকৃ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ হয় না। অর্থাৎ জন্য-জ্ঞানম্বর্গে জন্য-জ্ঞানমাতে দিক্ প্রকৃতি অন্যথাসিদ্ধ, সূতরাং উহা তাহাতে কারণ নহে। আত্মা জ্ঞানের সমবায়িকারণ হইলে তাহার সহিত মনের সংযোগ যে জন্যজ্ঞানমাত্রে অসমবায়িকারণ, ইহাও অর্থতঃ সিদ্ধ হয়। ফলকথা, পরবর্তী সূত্রে আত্মাকে জ্ঞানের কারণরূপে বুন্তির দ্বারা সূচনা করার, দিক্ প্রভৃতি পদার্থে জ্ঞান-কারণডের কোন যুক্তি নাই, ইহাও সূচিত হইয়াছে। সুতরাং পরবর্তী সূত্রের দ্বারাই এই সূত্রোক্ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস হইয়াছে, ইহাই বৃত্তিকারের তাৎপর্য। অবশ্য বদি মহর্ষি পরবর্ত্তী কএকটি সূত্রের বারা আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতির কারণত্ব বিষয়ে যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, দিক্ প্রভৃতি পদার্থের কারণত্ব বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, ইহাও সূচনা করিয়া থাকেন, মহর্ষির ঐর্পই গৃঢ় তা পর্যা থাকে, তাহা হই**লে** এইটিকে পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রবুপেও গ্রহণ করা যাইতে পারে। কিন্তু ইহার পরবর্ত্তী সূত্র পাঠ করিলে তাহা যে এই সূত্রোভ পূর্বপক্ষ নিরাসের জন্য কথিত হইয়াছে, ইহা মনে হয় না। প্রকৃত কথা ইহাই মনে হয় বে, বাচম্পতি মিগ্র তাৎপর্বাটীকা রচনাকালে প্র্বো<del>ড</del> **"দিগ্দেশকালাকোশেম্বপ্যেবং প্রসঙ্গ:" এইটিকে সূত্রমূপে গ্রহণ করে**ন নাই। তিনি ঐ স্থলে সমস্ত অংশই ভাষ্যরূপে গ্রহণ করিরা "সতি চ" ইত্যাদি ভাষাকেই পার্শস্থ দ্রান্ত ব্যক্তির পূর্ব্বপক্ষ-ভাষারুপে ব্যাখা। করিয়াছেন। "দিগদেশকালাকাশেবু" ইত্যাদি সূত্রের সূত্রত্ব বিষয়ে অন্য বিশেষ প্রমাণও নাই। তবে ন্যায়সূচীনিবত্বে বাচল্পতি মিশ্র **উহাকে**ও সূত্রমধ্যে গ্রহণ করিয়াছেন। সুধীগণ বাচস্পতি মিশ্রের অভিপ্রায় চিক্তা করিকে ॥২৩॥

ভাষ্য। আত্মন:সন্ধিকর্যস্তর্ছ গ্রপসংখ্যের ইতি তত্ত্রেদমূচ্যতে— অসুবাদ। তাহা হইলে আত্মন-সংযোগ উপসংখ্যের (বন্ধবা), তামিমিন্ত ইহা (পরবর্তী সূত্রটি) বালতেছেন আর্থাৎ আত্মন-সংযোগ বাদ জ্ঞানের কারণ হয়, তাহা হইলে উহা প্রত্যক্ষেরও কারণ হইবে। সৃতরাং প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উহারও উল্লেখ করা কর্ত্তব্য, এই পূর্বপক্ষ নিরাসের জন্য মহর্ষি প্রবর্তী সূচটি বলিয়াছেন ]।

## সূত্র। জ্ঞানলিঙ্গত্বাদাত্মনো নানবরোধঃ॥

112811211

অসুবাদ। জ্ঞানলিঙ্গঘবশতঃ আত্মার অসংগ্রহ নাই। [ অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ, ইহা বলা হইয়াছে, তাহাতেই আত্মাও আত্মমনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বৃঝা যায়, তাহাতেই জ্ঞানের কারণরূপে আত্মারও সংগ্রহ হওয়ায়, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মমনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই ]।

ভাষ্য। জ্ঞানমাত্মলিঙ্গং তদ্গুণহাৎ, ন চাসংযুক্তে জ্বব্যে সংযোগ-জম্ম গুণস্যোৎপত্তিরস্তীতি।

অনুবাদ। তাহার (আজার) গুণস্বশতঃ জ্ঞান আজার লিঙ্গ (অনুমাপক) [অর্থাৎ জ্ঞান আজার গুণ, এজন্য ইছা আজার সাধক] অসংবৃদ্ধ দ্রব্যে সংযোগ জন্য গুণের উৎপত্তি নাই।

টিপ্লানী। প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণে পূর্ব্বপক্ষ বলা হইয়াছে যে, প্রথমাধ্যায়োদ্ধ প্রত্যক্ষ-লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কায়ণ, আয়মনঃসংযোগাদিও প্রত্যক্ষে কায়ণ, তাহা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলা হয় নাই; কেবল ইন্তিয়ার্থ-সামকর্ষরূপ কায়ণেরই উল্লেখ কয় হইয়াছে। এই পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন কায়তে মহার্থ পরস্তা আয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষে কায়ণ, তাহা বলিয়াছেন। এখন ঐ আয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ-লক্ষণে কেন বলা হয় নাই, ইহা বলিয়া পূর্ব্বান্ত পূর্বপক্ষের এক প্রকার উত্তর বলিতেছেন। মহার্য এই

• ন্যাগণের মধ্যে অনেকে এই স্ত্র ও ইহার পরবর্তী স্ত্রকে স্থারস্ত্র বলিয়া গ্রহণ করেন নাই। কিন্তু প্রাচীনপণ ঐ ছুইটিকে স্ত্রেরপেই গ্রহণ করিরাছেন। ক্যান্স্স্টানিবন্ধেও ঐ ছুইটি স্ত্রমধ্যে গৃহীত হইরাছে। কোন নব্য টীকাকার এই স্ত্রে "আন্ধনো নাববাধ্য" এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিরাছেন। কিন্তু "নানবরোধ" এইরূপ পাঠই প্রাচীন-সন্মর্ত। প্রাচীন কালে সংগ্রহ অর্থে "অবরোধ" শব্দেরও প্ররোগ হইত। স্ত্রাং "অন্বরোধ" বলিলে অসংগ্রহ বুঝা বার। নবীন বৃত্তিকার বিখনাথও ঐরেপ অর্থের ব্যাখা করিরাছেন। তাৎপর্ব্য-পরিগুদ্ধিতে উদরনের কথার ঘারাও এই স্ত্র ও ইহার পরবর্তী স্ত্রকে মহর্ষির স্ত্রে বলিয়া বুঝা বার। বথা— "নমু নান্মনসোঃ সরিকর্ষাভাবে প্রত্যাকাৎপদ্ধি"রিতি পূর্বেপক্ষ্মতাং তছুপ্রপাদকতরৈব ভারক্তা ব্যাখাতন্তাং। বিদ্যাত্মতাছে চ "আন্লিক্ষাণান্ধনো নানবরোধং", "তছবৌসলিক্ষান্ত ন মনসঃ" ইতি স্ত্রহর-মনর্থক্সাপত্যেত পূর্বেশির গতার্থন্থং ইত্যাদি।—তাৎপর্য-পরিগুদ্ধি।

স্কুতের স্বারা বলিয়াছেন যে, আত্মা, জ্ঞানলিঙ্গ অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ বা সাধক। সূতরাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে আত্মার সংগ্রহই আছে। আত্মার অনবরোধ অর্থাং অসংগ্রহ নাই। মহর্ষির তাৎপর্যা এই বে, জ্ঞান আত্মার লিক—ইহা প্রথমাধ্যায়ে দশম সূতে বলা হইয়াছে। ভাহাতেই জন্য জ্ঞানমাতে আত্মা সমবায়ি কারণ, ইহাই বলা হইয়াছে। এবং আত্মমনঃসংযোগ যে জন্য জ্ঞানমাত্রে অসমবায়ি কারণ, ইহাও ঐ কথার স্বারা বুঝা ধার। সুতরাং আত্মমন:সংযোগ যে প্রত্যক্ষ জ্ঞানেও কারণ, ইহাও ঐ কথা দ্বারা বুঝা ধার। এই জনাই প্রজ্যক্ষ-লক্ষণে আর উহাকে বলা হয় নাই ; কেবল ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষকেই বলা হইয়াছে। আত্মা জ্ঞানলিঙ্গ (জ্ঞানং লিঙ্গং যস্য) অর্থাং জ্ঞান ধখন ভাবকার্য্য, তখন তাহার অবশ্য সমবরি কারণ আছে, তাহা ক্ষিতি প্রভৃতি কোন জড় দ্রব্য হইতে পারে না, এইরুপে অনুমানের দারা দেহাদি-ভিন্ন আত্মার সিদ্ধি হয়; এ জন্য জ্ঞানকৈ আত্মার লিঙ্গ বলা হইয়াছে। জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ কেন? ভাষ্যকার ইহার হেতৃ বলিয়াছেন—"তদ্গুণছাং"। অর্থাৎ যেহেতু জ্ঞান আত্মার গুণ, অতএব জ্ঞান আত্মার লিক। আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রতীতির ন্যার "আমি জানিতেছি" এইরৃপ প্রতীতির দারা জ্ঞান যে আত্মার গুণ, ইহা বুঝা যায়। উদ্দ্যোতকর ইহা সমর্থন করিয়াছেন। জ্ঞান আত্মার গুণ বলিয়াই উহা আত্মার লিঙ্গ অর্থং সাধক হয়'।

জ্ঞানকে আত্মার লিঙ্গ বলাতেই আত্মাকে জ্ঞানের কারণ বলিয়া বুঝা বার, কিন্তু তাহাতে আত্মননঃসংবোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা বাইবে কির্পে? এ জন্য ভাষাকার শেষে তাহার পূর্বেল বৃত্তির উল্লেখ করতঃ বলিয়াছেন বে, অসংযুক্ত প্রব্যে সংযোগ-জন্য গুণের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, আত্মা সদাতন, সর্বাকালেই আত্মা বিদামান আছে, কিন্তু সর্বাকালে তাহাতে জ্ঞান জন্মে না। সুতরাং ইহা অবশ্য শাঁকার্য্য যে, আত্মা জ্ঞানের উৎপাদনে কোন সংযোগবেশেষকে অপেক্ষা করে; উহাই আত্মমনসংযোগ। আত্মা জ্ঞানের কারণ, ইহা বুলিলে আত্মমনঃসংযোগও বে জ্ঞানের কারণ, তাহা পূর্ব্বোক্ত বুঝা বায়। সুতরাং মহর্বি প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মননঃসংবোগের উল্লেখ করেন নাই। আত্মমনঃসংবোগ প্রতাকে কারণ কেন? এ বিষয়ে তাৎপর্বাটীকাকাঞ্জের যুক্তান্তর পূর্বেব বলা হইরাছে।

এই সৃত্রের দ্বারা প্রতাক্ষ-লক্ষণে আন্ধানাংসংযোগ কেন বলা হর নাই, ইহার কারণ বলা হইরাছে, ইহাই প্রাসীনদিগের সন্ধাত বুঝা যার। পরস্তু এই সৃত্রের দ্বারা জ্ঞানমাত্রে আন্ধানাংসংযোগ কারণ কেন? ইহা বলিরা 'মছর্ষি পৃর্বোন্ত প্রবাক্ষেরই পুনর্বার সমর্থন করিরাছেন এবং পরে মূল পূর্বাপক্ষের এক প্রকারই উত্তর বলিরাছেন, ইহাও বুঝা যাইতে পারে। এবং অধ্বর ও বাভিরেক উত্তর না থাকাতে দিদি দিক্, কাল

১। জ্ঞানং তাং কাৰ্য্যমনি গুৱাদ্যট্ৰং। কচিং সম্বেতং কাৰ্য্যাদ্যট্ৰং। ন চ তং পৃথিব:ব্ৰিতং যানস-প্ৰত্যক্ষাং। সং পূব: পৃথিৱাজানিতং। তং প্ৰত্যক্ষান্ত্ৰবেশ্বমনিতাক্ষমৰ বা, ন চ তথাজ্ঞানং। ত্ৰ্যাষ্ট্ৰকাতিবিক্তানিতং তথাজ্ঞক ত্ৰ্যাপ্ৰাতীয়ং সমসান্ত্ৰিকাৰণালাকাশৰং।
ব্ৰশালীয়ং জ্ঞানং কাৰ্য্যক্ষ অতি বিভূষবাসন্বান্তাং শক্ষৰং।—তাংপ্ৰ্টিকা।

প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ না হইতে পারে, তাহা হইলে আত্মাই বা কির্পে জ্ঞানের কারণ হইবে? আত্মাও ত দিক্, কাল ও আকাশের নাার সর্ব্যাপী নিতা পদার্থ, সূত্রাং তাহারও ত ব্যাতিরেক নাই? এই প্র্বেপক্ষেরও এই স্তের তারা উত্তর স্চিত হইতে পারে। সে উত্তর এই বে, আত্মা বখন জ্ঞানের লিঙ্গ, তখন উহা জ্ঞানের সমবারি কারণর্পেই সিদ্ধ। জনা জ্ঞানমাত্রের প্রতি তাদাত্মা সহত্রে আত্মা কারণ। সূত্রাং বাহা আত্মা নহে, তাহা জ্ঞানবান্ নহে, এইর্পেই ব্যাতিরেক জ্ঞান হইবে। সুধীগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন ॥২৪॥

# সূত্র। ত দিযৌগপগুলিঙ্গত্বাচ্চ ন মনসঃ

1126112611

অসুবাদ। এবং তাহার (জ্ঞানের) অযোগপদ্যালসংবশতঃ অর্থাৎ একই সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ (সাধক), এ জনা মনের অসংগ্রহ নাই [ অর্থাৎ "যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ" এই কথা বলাতেই ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ ইহা বুঝা যায়]।

ভাক্ত। "অনবরোধ" ইত্যন্থবর্ততে। "যুগপৎ জ্ঞানানুৎপত্তি-র্মনসোলিক"মিত্যুচ্যমানে সিধ্যত্যেব মন:সন্নিকর্ষাপেক ইচ্ছিয়ার্থ-সন্নিক্ষো জ্ঞানকারণমিতি।

অনুবাদ। 'অনবরোধঃ' এই কথা অনুবৃত্ত হইতেছে [ অর্থাৎ পূর্বসূত্র হইতে "অনবরোধঃ" এই কথার এই সূত্রে অনুবৃত্তি সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে ], বুগপং জ্ঞানের অনুৎপত্তি অর্থাৎ একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষ না হওয়া মনের লিঙ্গ, ইহা বলিলে মনঃসমিকর্ষসাপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সমিকর্ষ জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) কারণ, ইহা সিদ্ধই হয় অর্থাৎ ইহা বুঝাই বায়।

টিপ্লানী। আত্মমনঃসংযোগের ন্যায় ইন্সিয়মনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, সূতরাং প্রত্যক্ষলক্ষণসূত্রে তাহার উল্লেখ করা কর্ত্তর। মহর্ষি কেন তাহা করেন নাই, ইহার এক প্রকার উত্তর মহর্ষি এই সূত্রের বারা বিলয়াছেন। মহর্ষির কথা এই বে, প্রথমাখ্যারের বোড়শ সূত্রে একই সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অনুংপত্তি মনের লিক্ষ, এই কথা বলা হইরাছে। তাহাতেই ইন্সিয়মনঃসংযোগে বে প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা বুঝা বায়। সূত্রাং প্রত্যক্ষ-লক্ষণসূত্রে ইন্সিয়মনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই। আপত্তি হইতে পারে বে, বে সূত্রের বারা বুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক্ষ বলা হইরাছে, এ সূত্রের বারা মনঃপদার্থের শ্বর্ণ প্রতিপাদনই উল্লেখ্য। কারণ, প্রমেয় পদার্থের অন্তর্গত মনঃপদার্থের লক্ষণ বলিতেই এ সূত্রিট ক্ষা। হইরাছে। উহার বারা মনঃ

ख्वात्नत्र काद्रेश এবং ইন্দ্রিরমনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা বলা উদ্দেশ্য নহে। উদ্বোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া এতদূত্তরে বলিয়াছেন বে, যদিও সাক্ষাৎসম্বন্ধে সেই সূত্রে মনকে জ্ঞানের কারণ বলা হয় নাই, তথাপি সেই সূত্রে যে যুদ্ধির উল্লেখ করা হইয়াছে, তন্দার। মন জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যায়। জ্ঞান ও চক্ষুরাদি শ্বতম্ব নহে। জ্ঞান নিজের কারণ মনকে অপেক্ষা করে এবং চক্ষুরাদিও জ্ঞানের উৎপত্তিতে ब्बात्नत्र कात्रम् यन्त्क व्याप्रका करत् । जाहा ना हरेला এकरे प्रयास नाना প্रजारकत উৎপত্তি হইত। ভাষ্যকারও বলিয়াছেন যে, "যুগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক্স" ইহা বলিলে ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষ যে মনঃসন্নিকর্ষকে অপেক্ষা করিয়াই প্রত্যক্ষের কারণ হয়, ইহাই বুঝা বায়। অর্থাৎ ঐ সূত্রোক্ত যুক্তি-সামর্থ্যবশতঃই উহা সিদ্ধ হয়। এখন মূল কথা এই যে, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা পূর্ব্বোন্তরূপে সিদ্ধ হওয়ায় প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে মহর্ষি তাহার উল্লেখ করেন নাই। আত্মমন:সংযোগ ও ইন্দির-মনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা পূর্কোন্তর্পে অর্থপ্রাপ্ত হওয়ায় সূত্রকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ঐ দুইটিরও উল্লেখ করেন নাই। তাৎপর্যাটীকাকারও উপসংহারে এই কথা বলিয়া দুই সূত্রের মূল তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরেম্ব কথাতেও এই ভাব ব্য**ন্ত** আছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিয়াছেন যে, আত্মার সহিত শারীরাদির সংযোগই কেন জ্ঞানের অসমবায়ি কারণ হয় না, এ জন্য মনের প্রাধান্য প্রদর্শন করিতেই মহর্ষি এই সূত্রটি বলিয়াছেন। বন্ধুতঃ মহর্ষির এই সূত্রকেও তাহার পূর্ব্বোক্ত পূবর্বপক্ষ-সমর্থক বলির। বুঝা যাইতে পারে। প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিয়মন:সংযোগের কেন উল্লেখ হয় নাই, তাহাও ত প্রত্যক্ষের কারণ, এই কথা সমর্থন করিতে হইলে ইব্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বলা আবশ্যক হয়। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাহাও ব**লিতে** পারেন। প্রথম সূত্যো**ন্ত মূল পূর্ব্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর মহর্ষি শেষেই বলিয়াছেন। পরে** তাহ। ব্যক্ত হইবে।

এই সূত্রে "তং" শব্দের দারা পূর্বস্ত্রোক্ত জ্ঞানই বুদ্ধিস্থ। পূর্বস্ত্রে যে "অনবরোধঃ" এই কথাটি আছে, এই সূত্রে "মনসঃ" এই কথার পরে উহার অনুবৃত্তি করিয়া বাাধা। করিতে হইবে। এই সূত্রে "ন মনসঃ" এই স্থলে "মনসঃ" এইরূপ পাঠও তাৎপর্যা-পরিশুদ্ধি প্রভৃতি কোন কোন গ্রন্থে পাওয়া বায়। এই পাঠ পক্ষে পূর্বসূত্র হইতে "নানববোধঃ" এই পর্যান্ত বাকাই অনুবৃত্ত হইবে। কিন্তু এই পাঠ ভাষ্যকারের সন্মত বলিয়া বুঝা বায় না ॥২৫॥

### সূত্র। প্রত্যক্ষনিমিত্তত্বাচ্চেন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নি-কর্ষস্য স্বশব্দেন বচনং ॥২৬॥৮৭॥

অসুবাদ। এবং প্রত্যক্ষেরই কারণবশতঃ ইন্দ্রিরও অর্থের সামিকর্বের বশব্দের দ্বারা উল্লেখ হইরাছে। [ অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ব প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বলিরা প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে "ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ব" এই শব্দের দ্বারা তাহারই উল্লেখ করা হইরাছে ]। ভাষা। প্রত্যক্ষামুমানোপমানশাকানাং নিমিত্তমাত্মনংসন্নিকর্ষঃ, প্রত্যক্ষৈত্রে ক্রিয়ার্থসন্নিকর্ম ইত্যসমানোহসমানতাত্তস্ত গ্রহণং।

অমুবাদ। আত্মমনঃসামকর্য প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি এবং শাব্দ বোধের অর্থাৎ জন্যজ্ঞানমাত্রের কারণ, ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্য কেবল প্রত্যক্ষের কারণ, এ জন্য অসমান অর্থাৎ উহা প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, অসমানম্বশতঃ অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্য প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বালিয়া (প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ) তাহার গ্রহণ হইয়াছে।

টিপ্লানী। এই সূত্রে দ্বারা মহর্ষি পূর্বেশকে পূব্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত। পূর্বের ধাহা বলা হইয়াছে. তাহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মনন:সংযোগ ও ইন্দ্রিয়মন:সংযোগ যেমন পূর্ব্বোক্তরূপে যুক্তির বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলিয়া বুঝা যায়, তদুপ ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্ষও প্রত্যক্ষের কারণ, ইহাও যু**রির দা**রা বুঝা যায়। তবে আর প্র**ত্যক্ষ-**শক্ষ**ণ-সূতে ইন্দ্রিয়ার্থ-**সন্নি**কর্ষেরই বা উল্লেখ করা কেন** হইয়াছে ? র্যাদ প্রত্যক্ষের কোন একটি কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের **লক্ষণ** ব**ন্ধ**ব্য হর, তাহা হইলে আত্মমনঃসংযোগ অপবা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগকেই প্রত্যক্ষ-লক্ষ্ণ সূত্রে কেন বল। হয় নাই? শব্দের দারা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্ষেরই কেন উল্লেখ করা হইরাছে ? মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই আপত্তির নিরাস করিয়া পূর্ব্বোক্ত পূর্ববপক্ষের পরম সমাধান বালিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি এই ভাবেই এই সূত্রের উত্থাপন করিয়াছেন। তাৎপর্বাটীকাকার এই সূত্রের তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, প্রতাক্ষ-लक्षा প্रতাক্ষের কোন কারণেরই উল্লেখ না করিলে প্রতাক্ষের লক্ষণই বলা হয় না। তন্মধ্যে র্যাদ আত্মমনঃসংযোগরূপ কারণেরই উল্লেখ করা যায়, তাহ। হইলে অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্রান্ত হইয়া পড়ে। কারণ, সে সমন্ত জ্ঞানও আত্মমনঃসংযোগ আত্মমন:সংযোগ জন্য**জ্ঞানমাতে**রই কারণ। এবং ইন্কিরমন:সংযোগরূপ প্রত্যক্ষকারণের উল্লেখ করিয়া প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলিলে মানস প্রত্যক্ষ ঐ লক্ষণাক্রান্ত হয় না। কারণ, মানস প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ কারণ নহে। সূতরাং আত্মমনঃসংযোগ অথবা ইন্দ্রিয়মন:সংযোগরূপ কারণের উল্লেখ না করিয়া ইন্দ্রিয়ার্থ-সাল্লকর্ববুপ কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে। ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ জন্যপ্রত্যক্ষমানের অসাধারণ কারণ। আত্মমনঃসংযোগ জন্যজ্ঞানমাত্রের সাধারণ কারণ। ভাষাকার প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি ও শাব্দ বলিয়া জন্য অনুভূতিমারের উল্লেখ করিলেও উহার দ্বারা জনা জ্ঞানমাত্রই বৃকিতে হইবে। ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্থ-কেবল প্রতাক্ষেরই কারণ বলিয়া ভাষ্যকার তাহাকে অসমান বলিয়াছেন। অসমান বলিতে অসাধারণ, অসাধারণ कात्रण विज्ञारे श्राष्ट्रक नक्राण रेखियार्थ-निव्नक्रियंत्ररे श्रारण रहेतारह । "रेखियार्थ-সমিকর্ষ" এই শব্দের ধারাই প্রতাক্ষ-লক্ষণে ভাহার উল্লেখ করা হইরাছে, উহা প্রকারান্তরে বৃত্তির ধারা প্রকাশ করা হর নাই। ইছা মহর্ষি "বশব্দেন বচনং" এই কথার স্থারা বলিয়াছেন। স্ববোধক শব্দই "সশব্দ"। সূর্য্তে "প্রতাক্ষনিমিত্তত্বাৎ" এই কথার বারা

ইন্দ্রিয়ার্থসাম্নকর্য প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, উহা অনুমানাদি জ্ঞানের কারণ নহে, ইহাই প্রকাশ করা হইরাছে। এবং সেই হেতুতেই প্রতাক্ষ-লক্ষণ-সূত্র "ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্য" শব্দের ধারা তাহার উল্লেখ করা হইরাছে, ইহাই মহার্ষ বালয়াছেন। ইন্দ্রিয়মার্থ-সামকর্যশ্রভাক্ষের অসাধারণ কারণ; তাহার উল্লেখ কেন করা হর নাই, ইহার উত্তরে তাৎপর্যাটীকাকার যাহা বালয়াছেন, তাহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। ভাষাকার প্রত্যক্ষণ-সূত্র-ভাষো উহার অনার্থ উত্তর বালয়াছেন এবং পরে ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগের অপেক্ষায় ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্বের প্রাধান্য সমর্থন পূর্ব্বক ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্বই যে প্রত্যক্ষণণ বন্ধবার, ইহা সমর্থন করিয়াহেন।

মহাঁষ প্র্বোক্ত সূত্রহারের দার। প্র্বোক্ত প্রবেপক্ষের সমাধানই বলিয়াছেন। কিন্তু তাহা পরম সমাধান নহে, এই সূত্রোক্ত সমাধানই পরম সমাধান, ইহা তাৎপর্বাদীকাকার বলিয়াছেন। এই মতানুসারেই পূর্বেল্ড সূত্রহয়ের তাৎপর্যা ব্যাখ্যাত হইয়াছে। উন্দ্যোতকরেরও ঐর্প তাৎপর্য্য বুঝা ষায়। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত সূত্রন্বয়কে মহাষির পূর্ব্বপক্ষ-<del>সমর্থকর্পেও বুঝা</del> ঘাইতে পারে। সেইভাবে ভাষ্যের সংগতি হইতে পারে, **ইহা** চিন্তনীর। আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা যথাক্তমে দুই সূত্রের স্বারা সমর্থন করিয়া, ঐ উভয়কে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উল্লেখ করা কর্ত্তব্য, ইহাই মহর্ষি সমর্থন করিয়া, শেষে এই স্তের দারা প্রেবাত প্রবপক্ষের সমাধান বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা বাইতে পারে এবং সরলভাবে তাহাই বুঝা যায়। পরস্তু আত্মমনঃসংযোগ জন্য জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলিলে, অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্তান্ত হইয়া পড়ে এবং ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ-জন্য জ্ঞানকে প্রতাক্ষ বলিলে মানস প্রতাক্ষ প্রতাক্ষ-লক্ষণাভান্ত হয় না, একথা ষখন তাৎপর্যাটীকাকারও বলিয়াছেন, তথন ঐ কারণন্বয় অন্য সূত্রের সাহায্যে যুক্তির দ্বারাই বুঝা ধায় বলিয়া উহাদিগের উল্লেখ করা হয় নাই, এইরুপ পূর্বেরান্ত সমাধান কিরুপে সংগত হয়, ইহা সুধীগণ চিন্তা করিবেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ পূর্বেলাক দুই সূত্রকে সমাধান-সূত্র বলেন নাই। উদ্দ্যোতকর, বাচস্পতি মিত্র ও উদয়নাচার্য্য এই সূত্রকে সমাধান সূত্রবূপে প্রকাশ করায় এবং এই সূত্রোন্ত সমাধান মহবির অবশ্য বন্তব্য বলিয়া ইহা মহখির সূত্র বলিষাই গ্রাহ্য। কেহ কেহ বে ইহাকে সূত্র না বলিরা ভাষাই বলিরাছেন, তাহা গ্রাহা নহে। কেহ কেহ এই সূত্রে "পৃথগ্বচনং" এইরুপ পাঠ গ্রহণ করিয়াছেন। কি**ন্তু "দশন্দেন বচনং" এইরুপ পাঠই উদ্দ্যোতকর** প্রভৃতির সমত ৷৷ ২৬ ৷৷

#### সূত্র। স্থপ্র্যাসক্তমনসাঞ্চেব্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিকর্যনিমিত্তত্বাৎ ॥২৭॥৮৮॥

অসুবাদ। এবং বেহেতু সুপ্তমনা ও ব্যাসন্তমনা ব্যক্তিদিগের ( জ্ঞানোং-পত্তির ) ইন্দ্রির ও অর্থের সন্নিকর্ষ নিমিন্তকৃত্ব আছে, [ অর্থাৎ সুপ্তমনা ও ব্যাসন্তমনা ব্যক্তিদিগের বে, সমর্মবিশেষে জ্ঞানবিশেষ জ্বানে, তাহাতে ইন্দ্রিরার্থ- সামিকর্মই প্রধান কারণ, ইহা বুঝা বার, সৃতরাং প্রধান কারণ বালরা প্রতাক-লক্ষণে ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্বেরই গ্রহণ হইরাছে—আসমনঃসংবোগের গ্রহণ হর নাই।

ভাষা। ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্যক্ত গ্রহণং নাম্মনসোঃ সন্নিকর্যক্তি।

একদা খবয়ং প্রবাধকালং প্রণিধায় মৃতঃ প্রণিধানবশাং প্রবৃধাতে।

যদা তু তীত্রৌ ধ্বনিস্পর্শে বিবোধকারণং ভবতঃ, তদা প্রমৃত্যক্তিয়সন্নিকর্যনিমিন্তং প্রবোধজ্ঞানমূৎপদ্ধতে, তত্র ন জ্ঞাতুর্মনসন্দ সন্নিকর্যক্ত
প্রধাষ্যাং ভবতি। কিং তর্হি ? ইন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিকর্যক্ত। ন হাম্মা

জিজ্ঞাসমানঃ প্রবদ্ধেন মনস্তদা প্রেরয়তীতি।

একদাধ্বয়ং বিবয়াস্তরাসক্তমনাঃ সংকল্পবশাধিবয়াস্তরং জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধপ্রেরিতেন মনসা ইন্দ্রিয়ং সংযোজ্য তদ্বিবয়াস্তরং
জানীতে। যদা তৃ ধ্বস্থ নিঃসংকল্পত নিজ্জিজাসস্ত চ ব্যাসক্তমনসো
বাহ্যবিষয়োপনিপাতনাজ জানমুৎপত্যতে, তদেন্দ্রিয়ার্থসল্লিকর্ষস্থ
প্রাধাস্তং, ন হাজাসে জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধেন মনঃ প্রেরয়তীতি।
প্রাধাস্থাচ্চেন্দ্রিয়ার্থ-সন্ধিকর্ষস্থপ্র হণং কার্য্যং, গুণ্ডায়াত্মমনসোঃ
সল্লিকর্যস্তি।

অনুবাদ। ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ষের গ্রহণ হইরাছে, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ হর নাই ( অর্থাৎ এই সূত্রোক হেতুবশতঃও প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ষকে গ্রহণ করা হইরাছে, আত্মমনঃসংযোগকে গ্রহণ করা হর নাই )।

্র এখন এই সৃত্যোক্ত সুপ্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিরার্থ সন্নিকর্য প্রধান কেন, তাহা বুঝাইতেছেন । ]

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সমরে কোন ব্যক্তি জ্ঞাপরণের সময়কে সংকম্প করিরা ( অর্থাৎ আমি প্রদোষে নিদ্রিত হইরা অর্জরাত্রে উঠিব, এইবৃপ সংকম্পপূর্বক ) সুপ্ত হইরা প্রণিধানবশতঃ অর্থাৎ পূর্বসংকম্পবশতঃ জাপরিত হর। কিন্তু বে সমরে তীর ধ্বনি ও স্পর্শ জ্ঞাগরণের কারণ হর, সেই সমরে

১। প্রশিষার সংকল প্রলোবে স্থেতাংছরাত্রে বরোপাতব্যমিতি সোহছরাত্র এবাবব্যাতে। প্রবেশকানমিতি প্রবোধে নিজাবিক্ষেরে কটিতি ত্রবাশর্শক সংজ্ঞানং প্রবোধজ্ঞানমিত্যর্ক:।— ভাংপর্বাটীকা।

প্রসৃপ্ত ব্যক্তির ইন্দ্রিরসমিকর্য-নিমিন্তক প্রবোধ জ্ঞান অর্থাৎ নিদ্রাবিচ্ছেদ হইলে সহসা দ্রব্যস্পর্শাদির জ্ঞান উৎপদ্ম হয়। সেই ছলে জ্ঞাতা ও মনের সমিকর্বের অর্থাৎ আত্মমনঃসংযোগের প্রাধান্য হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ইন্দ্রির ও অর্থের সমিকর্বের (প্রাধান্য হয়)। যেহেতু সেই সমরে আত্মা জ্যানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রষত্রের দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না।

্রিল্ডের ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিরার্থসন্নিকর্ষের প্রাধান্য ব্যাখ্যা করিতেছেন

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সময়ে কোন ব্যক্তি বিষয়ান্তরে আসক্তিত্ত

হইয়া সংকপ্পবশতঃ অন্য বিষয়কে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রযক্তের দ্বারা প্রেরিত

মনের সহিত ইন্দ্রিয়কে ( চক্দুরাদিকে ) সংযুক্ত করিয়া সেই বিষয়ান্তরকে জানে ।

কিন্তু যে সময়ে সংকপ্পশ্না, জিল্জাসাশ্না এবং ( বিষয়ান্তরে ) ব্যাসক্তিত এই

ব্যক্তির বাহ্য বিষয়ের উপনিপাতবশতঃ অর্থাৎ কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত

ইন্দ্রিয়ের সয়িকর্ষ উপন্তিত হওয়ায় জ্ঞান ( প্রত্যক্ষ ) উৎপায় হয়, সেই সময়ে

ইন্দ্রিয়ার্থ-সায়কর্ষের প্রাধান্য হয় । যেহেতু এই ছলে ( প্রেরিভ প্রত্যক্ষবিশেশ

ভবে ) এই ব্যক্তি জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রষয়ের দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না ।

প্রাধান্যবশতঃ অর্থাৎ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ষ প্রধান কারণ বালারা (প্রত্যক্ষলক্ষণে) ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ষের গ্রহণ কর্ত্তব্য, গুণত্ব অর্থাৎ অপ্রাধান্যবশতঃ আত্মা ও মনের সংযোগের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে।

চিপ্লানী। প্রতাক্ষের কারণের মধ্যে আত্মমনঃসংযোগের অপেক্ষার ইন্দ্রিয়ার্থ-সালকর্বই প্রধান, ইহা বুঝাইতে মহাঁব এই সৃষ্টি বালরাছেন। সৃষ্টে "জ্ঞানোংপস্তেঃ" এই বাক্যের অধ্যত্মর মহাঁবর অভিপ্রেত। তাই তাংপর্বাদীকাকার লিখিয়ছেন,— "জ্ঞানোংপর্ত্তেরিতি সৃষ্টেশবঃ"। অর্থাং বেহেতু সৃপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ বা প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তি ইন্দ্রিয়ার্থ-সালকর্ষ-নিমিত্তিক, অভএব বুঝা যায়, ইন্দ্রিয়ার্থ-সালকর্ষর্প কারণই প্রধান। অভএব প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সালকর্ষেরই গ্রহণ হইয়াছে, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ হয় নাই। ভাষ্যকার মহাঁব-স্থােত্ত হেতুর এই চরম সাধ্যটি ভাষ্যারন্তে উল্লেখ করিয়া স্থের মুল প্রতিপাদ্য বর্ণন করিয়াছেন। পরে বথাক্রমে সুয়োক্ত সৃস্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তি যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সালকর্ষ-নিমিন্তক, তাহাতে ইন্দ্রিয়ার্থ-সালকর্ষই প্রধান, ইহা ব্যাখা করিয়া সূত্রার্থ বুঝাইয়াছেন। উন্দ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণ সকলেই এই সূত্রকেও ন্যায়সূত্রবৃপে উল্লেখ করিয়াছেন।

ভাষ্যকার বলিরাছেন বে, কোন সমরে বদি কোন ব্যক্তি "আমি প্রদোষে নিদ্রিত হ ইয়া অর্ধরাতে উঠিব" এইর্প সংকশ্প করিরা নিদ্রিত হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি পূর্ববসংকশ্পবশতঃ অর্ধরাতে উঠিয়া পড়ে। কিন্তু বদি কোন সময়ে তীব্র কোন ধ্বনি অথবা তীর কোন স্পর্শের সহিত তাহার ইন্সির-সামকর্ম হর, তাহা হইলে তজ্জন্য তাহার নিদ্রাভঙ্গ হইরা ঐ স্পর্শাদির প্রত্যক্ষ হর, তখন কিন্তু সেই ব্যক্তি ঐ স্পর্শাদির প্রত্যক্ষ হর, তখন কিন্তু সেই ব্যক্তি ঐ স্পর্শাদির জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রবন্ধের দারা আত্মাকে মনের সহিত সংযুদ্ধ করে না ; সহসা ইন্সিরের সহিত সেই তীর ধ্বনি বা স্পর্শের সামকর্ম হওয়াতেই তাহার নিদ্রাভঙ্গ হুইয়া, ঐ ধ্বনি বা স্পর্শের জ্ঞান জন্মে ; সূতরাং বুঝা বার, তাহার ঐ প্রত্যক্ষ-বিশেষের উৎপত্তিতে ইন্সিরের সহিত বিষরের সামকর্মই প্রধান কারণ ; আত্মমনঃসংযোগ সেধানে প্রধান কারণ নহে।

এবং বিষয়ান্তরাসন্তচিত্ত কোন বাছি বেখানে সংকম্পবশতঃ বিষয়ান্তরকে জানে, সেথানে বিষয়ান্তরকে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রযন্তের দ্বারা চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়কে মনের সহিত সংযুক্ত করিয়াই সেই বিষয়ান্তরকে জানে। কিন্তু বেখানে ঐ বাছির বিষয়ান্তর জানিবার জন্য পূর্বে সংকম্প নাই, তখন কোন ইচ্ছাও নাই এবং বিষয়ান্তরেই তাহার মন আসন্ত আছে, সেখানে সহসা কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত তাহার কোন ইন্দ্রিয়ের সামকর্ষ হইলে, ঐ বাহ্য বিষয়ের প্রতাক্ষ জন্মিরাই যার। সেখানে ঐ বাছি ঐ বিষয় জানিবার ইচ্ছাবশতঃ প্রযন্ত করিয়া আত্মার সহিত মনকে সংযুক্ত করে না। সহসা ইন্দ্রিয়ের সহিত ঐ বাহ্য বিষয়াটর সামকর্ষ হওরাতেই তাহার প্রত্যক্ষ হইয়া যার। সূত্রাং বুঝা যায়, তাহার ঐ প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তিতে ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের র্মামকর্ষই প্রধান কারণ; আত্মমনঃসংযোগ সে সময়ে কারশর্পে থাকিলেও তাহা প্রধান কারণ নহে ॥ ২৭ ॥

ভাক্ত। প্রাধান্তে চ হেম্বস্তরম।

<del>অন্</del>যুবান্ন। ( ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্বের ) প্রাধান্যে আর একটি হেতু—

## সূত্র। তৈশ্চাপদেশো

## জ্ঞানবিশেষাণাং ॥২৮॥৮৯॥

অনুবাদ। এবং সেই ইন্দ্রিরসমূহের দারা ও অর্থ ( গন্ধাদি ) সমূহের দারা জ্ঞানবিশেষগুলির ( বিভিন্ন প্রকার প্রতাক্ষগুলির ) অপদেশ অর্থাৎ বাপদেশ বা নামকরণ হয়।

ভাস্ত। তৈরিন্দ্রিরেরর্থেন্চ ব্যপদিশুন্তে জ্ঞানবিশেষাঃ। কথম্ ? আণেন জিজতি, চক্ষা পশুতি, রসনয়া রসয়তীতি। আণবিজ্ঞানং, চক্ষ্বিজ্ঞানং, রসনাবিজ্ঞানমিতি। গদ্ধবিজ্ঞানং, রপবিজ্ঞানং, রস-বিজ্ঞানমিতি চ।

ইন্দ্রিরবিষয়বিশেষাচ্চ পঞ্চধা বৃদ্ধির্ভবতি, অতঃ প্রাধান্তমিন্দ্রয়ার্থ-সন্নিকর্ষস্থেতি। অধুবাদ। সেই ইন্দ্রিয়গুলির দারা এবং অর্থগুলির দারা অর্থাৎ দ্রাণ প্রভৃতি বহিরিন্দ্রির এবং গন্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিরার্থগুলির দারা জ্ঞানবিশেষগুলি (প্রত্যক্ষরিশেষগুলি) ব্যপদিন্ত অর্থাৎ বিশেষ বিশেষ নাম প্রাপ্ত হয়। (প্রশ্ন ) কি প্রকারে? (উত্তর) দ্রাণেন্দ্রিরের দারা দ্রাণ করিতেছে, চক্ষুর দারা দর্শন করিতেছে, রসনার দারা আষাদ গ্রহণ করিতেছে। দ্রাণ-জ্ঞান (দ্রাণজ জ্ঞান) চক্ষুর্জান (চাক্ষ্ম জ্ঞান), রসনাজ্ঞান (রাসন জ্ঞান) এবং গন্ধজ্ঞান, রপজ্ঞান, রসজ্ঞান [ অর্থাৎ ভিন্ন প্রত্যক্ষগুলির যে প্রেরান্তর্বপ ভিন্ন ভিন্ন নামকরণ হইতেছে, তাহা দ্রাণাদি ইন্দ্রির ও গন্ধাদি ইন্দ্রিরার্থকে গ্রহণ করিরাই হইতেছে, সুতরাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিরার্থ-সিন্নিকর্বই যে প্রধান, ইহা দ্বীকার্য্য ।

এবং ইন্দ্রির ও বিধয়ের বিশেষবশতঃ অর্থাৎ বহিরিন্দ্রির পাঁচটি ও তাছার গন্ধাদি পাঁচটি বিষয়ের পঞ্চর সংখ্যারূপ বিশেষ থাকাতেই পাঁচ প্রকার বুদ্ধি (প্রত্যক্ষ) হয়। অতএব ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ষের প্রাধান্য।

টিপ্লানী। প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্লকর্বই যে প্রধান, এ বিষয়ে মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা আর একটি হেতু বলিয়াছেন। সে হেতুটি এই ষে, ইন্দ্রির ও গন্ধাদি ইন্দ্রিরের দ্বারাই ভিন্ন ভিন্ন প্রত্যক্ষপুলির বিশেষ বিশেষ নামকরণ হইয়া থাকে। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে দ্রাণজ্ব প্রভাক্ষ স্থলে "দ্রাণোন্দ্রয়ের স্বারা দ্রাণ ক্রিতেছে" এইরূপ কথাই বলা হয়, আবার সমাস ক্রিয়া "ল্লাণবিজ্ঞান" এইরূপ নাম বলা হয়। এইরূপ চাক্ষ্মাদি প্রত্যক্ষ স্থলে "চক্ষুর দ্বারা দেখিতেছি" এবং "চক্ষ্মিবজ্ঞান" ইত্যাদি প্রকার কথাই বলা হয়। সূতরাং দেখা বাইতেছে বে, ঘ্রাণজ প্রভৃতি स्तान-"রুপজ্ঞান", "রসজ্ঞান" ইত্যাদি নামগুলি ইন্দ্রিয়ার্থ গন্ধাদির দ্বারাই দেখা যায়। ইহাতে বুঝা যায় যে, প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষই প্রধান। কারণ, প্রধান ও অপ্রধানের মধ্যে প্রধানের স্বারাই বাপদেশ (নামকরণ) হইয়া প্রাকে। অসাধারণ কারণই প্রধান কারণ, এ জন্য অসাধারণ কারণের বারাই বাপদেশ দেখা বার। উন্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্ঠান্ত বলিয়াছেন—"শাল্যান্কর"। ঐ অন্করের প্রতি ক্ষিতি, জল প্রভৃতি বহু কারণ থাকিলেও শালি-বীজই অসাধারণ কারণ, এই জনা "ক্ষিত্যত্ত্র", "জলাত্ত্র" প্রভৃতি কোন নাম না বালরা শালাত্ত্র এই নামই বলা হয়। ফল কথা, ইত্তির ও অর্থের স্বারা বধন প্রত্যক্ষবিশেষগুলির ব্যগদেশ দেখা যায়, তখন ইন্দ্রির ও অর্থপ্রধান, সূতরাং ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সন্নিকর্বই আত্মনঃসন্নিকর্ব প্রভৃতি কারণ হইতে প্রধান, ইহা বুকা যাইতেছে। আছা বা মনের দারা চাকুষাদি কোন বাহা প্রতাক্ষের কোন বাপদেশ দেখা বায় না, সুভরাং পূর্ব্বোভ যুদ্ধিতে আত্মনঃ-সলিকর্ষের প্রাধান্য বঝা বার না ।

श्रीक्षप्रियान्त्राथाञ्चाथाः उक्षामञ्च अन्यानाम्य हेनाव् हेक्दिप्रिन ।-- जारमधीन्ता ।

ভাষ্যকার শেষে আরও একটি বুভি বলিয়াছেন যে, বহিদ্যিন্দ্রিরজন্য পাঁচ প্রকার প্রত্যক্ষ ক্ষমে; ইহার কারণ, ঐ দ্রাণাদি বহিদ্যিন্দ্রিরের পঞ্চদ-সংখ্যা ও ভাহাদিগের গন্ধ প্রভৃতি বিষয়ের পঞ্চদ-সংখ্যা। ইন্দ্রির ও বিষয়ের ঐ পঞ্চদ-সংখ্যারূপ বিশেষ-বশতঃ তজ্ঞনা প্রত্যক্ষকে পঞ্চ প্রকার বলিরা বাপদেশ করা হর; সূত্রাং ইহাতেও ইন্দ্রির ও অর্থের প্রাধান্য বুঝিয়া ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ষের প্রাধান্য বুঝা যার। ভাষ্যকারের এই শেষোন্ত বৃত্তি বা হেতুও তাহার মতে মহায-সূত্রে (অপদেশ শব্দের দ্বারা) সৃচিত হইয়াছে ॥ ২৮ ॥

ভাষ্য। বহুক্তমিন্সিয়ার্থসন্ধিকর্ষগ্রহণং কার্য্যং নাত্মমনসোঃ সন্ধিকর্ষশ্রতি কন্মাৎ ? স্থব্যাসক্তমনসামিন্সিয়ার্থয়োঃ সন্ধিকর্ষশ্র জ্ঞান-নিমিন্তবাদিতি সোহয়ম্।

#### সূত্র। ব্যাহতত্বাদহেতুঃ ॥২৯॥৯০॥

অনুবাদ। (পৃর্বপক্ষ) ইন্দ্রিয়ার্ধ-সামকর্বের গ্রহণ কর্ত্তব্য, আত্মা ও মনের সামকর্বের গ্রহণ কর্ত্তব্য নছে। কেন? বেহেতু সুপ্তমনা ও ব্যাসন্তমনা ব্যান্তিদিগের ইন্দ্রির ও অর্থের সামকর্বের জ্ঞাননিমিত্ততা অর্থাৎ প্রত্যক্ষবিশেষে কারণত্ব আছে, এই যে বন্ধা হইয়াছে, সেই ইহা (স্ত্রানুবাদ) ব্যাহতত্ব প্রযুক্ত অর্থাৎ পূর্বোক্ত ব্যাঘাতবশতঃ অহেতু (হেতু হয় না)।

ভাষ্ক। যদি তাবং কচিদাম্মনসোঃ সন্নিকর্যস্ত জ্ঞানকারণম্বং নেয়তে, তদা "যুগপদ্ জ্ঞানামুংপত্তির্মনসো লিঙ্গ"মিতি ব্যাহস্তেত, নেদানীং মনসং সন্নিকর্ষমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষোহপেক্ষতে, মনঃসংযোগান-পেকায়াঞ্চ যুগপদ্ জ্ঞানোংপত্তিপ্রসঙ্কঃ। অথ মাভূদ্ব্যাঘাত ইতি সর্বজ্ঞানানামাম্মনসোঃ সন্নিকর্ষঃ কারণমিয়তে, তদবস্থমেবেদং ভবতি, জ্ঞানকারণমাাম্মনসোঃ সন্নিকর্ষস্ত গ্রহণং কার্যমিতি।

অনুবাদ। যদি কোন স্থলেই আছা ও মনের সন্নিকর্বের প্রত্যক্ষ কারণত্ব ইউ না হয় অর্থাং স্থীকার না করা যায়, তাহা হইলে "যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ" ইহা অর্থাং এই পূর্বেন্তে সূত্র ব্যাহত হয়। (কারণ) এখন অর্থাং ইহা হইলে (আছামনংসন্নিকর্বকে কুরাপি প্রত্যক্ষের কারণ না বলিলে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ব মনংসন্নিকর্বকে অপেকা করে না, মনংসংযোগকে অপেকা না করিলে যুগপং প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হয় [ অর্থাং মনংসন্নিকর্ব-নিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বকে প্রভাক্ষের কারণ বলিলে একই সময়ে চাকুষাদি নানা

প্রভাক্ষের উৎপত্তি হইতে পারে, তাহা হইলে প্র্রোক্ত যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া যায় ]।

যদি (পূর্বোক্ত কথার ) ব্যাঘাত না হর, এ জন্য আত্মমনঃসন্নিকর্ব সকল জ্ঞানের কারণর্পে ইফ (স্বীকৃত ) হয়, (তাহা হইলে ) জ্ঞানকারণত্বশতঃ (প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ) আত্মা ও মনের সন্নিক্রের গ্রহণ কর্ত্তব্য, ইহা তদবস্থই থাকে, অর্থাৎ পূর্বোক্ত এই পূর্বপক্ষ পূর্বপক্ষাবস্থ হইয়াই থাকে—উহার সমাধান হয় না।

টিপ্পনী। পূর্বেবা**ত** (২৬।২৭।২৮) তিন সূত্রের দ্বারা যাহা বলা হইরাছে, তম্বারা ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষই প্রত্যক্ষে কারণ, আত্মমনঃসংযোগ বা ইন্দ্রিয় মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষের কারণ নহে, এইরূপ ভুল বুঝিয়া পূর্ব্বপক্ষী ষেরূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিতে পারেন>, মহাঁব এখানে এই সৃত্তের দারা তাহারও উল্লেখ ও সমাধান করিয়া তাঁহার পূর্ব্বোক্ত প্রকৃত সমাধানকে আরও বিশদ ও সৃদৃঢ় করিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে ভ্রান্ত পূর্ব্বপক্ষীর ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া, পরে তন্মলক পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "সোহরং" এই বাক্যের সহিত সূত্রের "অহেতুঃ" এই বাক্যের ষোজন। বুঝিতে হইবে। ভাষ্যে "কম্মাৎ" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর নিজেরই প্রশ্ন প্রকাশপূর্ব্বক পরে তাহারই নিজ বন্ধব্য হেতুর উল্লেখ করিয়া "সোহয়ং" এই কথার দারা ঐ হেতুকেই গ্রহণ করা হইয়াছে। পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই ষে, সুপ্তমনা ও ব্যাসন্তমনা বান্তিদিগের জ্ঞান-বিশেষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্য-নিমিন্তক, এ জন্য প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বের গ্রহণই কর্ত্তব্য, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে ; এই যাহা পূর্বেব বলা হইয়াছে, তাহা হেতু হয় না। কারণ, উহাতে ব্যাঘাত-দোষ হইতেছে। কারণ, ইন্দ্রিনার্থ-সন্নিকর্ষকেই প্রতাক্ষে কারণ বলিলে, আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষের কারণ না হওরার একই সমরে নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি অনিবার্ষ্য। তাহা হইলে পূর্বের যে বলা হইরাছে, "যুগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ", এই কথার ব্যাঘাত হয়। যুগপৎ নানা প্রতাক্ষের অনুৎপত্তি পূর্বেশীকৃত সিদ্ধান্ত। এখন তাহার ব্যাঘাতক বা বিরোধী হেতৃ বলিলে তাহ। হেতৃ হইতে পারে না ; তাহা হেম্বাভাস, সূতরাং তন্দারা সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর ভ্রমমূলক পূর্ব্বপক্ষ বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষের কারণই নহে, ইহা যদি বলা হইল, তাহা হইলে এখন মনঃসংযোগের অপেক্ষা নাই, ইহা বলা হইল ; তাহা হইলে একই সময়ে চাকুষাদি নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হয়। অর্থাৎ তাহা হইলে "বুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি মনের লিক" এই পূর্বেল সূত্র ব্যাহত হয় । ভাষাকার যে আত্মমনঃসংযোগ বলিয়াছেন, উহার দারা ইন্দ্রিরমনঃসংযোগও বৃক্তিত হইবে। আত্মা মনের সহিত সংযুদ্ধ হয়, মন

<sup>&</sup>gt;। অনেন প্রবংজনে শ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ এবং কারণং জ্ঞানন্ত, ন স্বান্থমনঃসন্নিকর্ষ বা জ্ঞানকারণমনেনোজমিতি সম্বানো দেশরতি।—তাৎপর্যাচীকা।

ইন্সিরের সহিত সংযুক্ত হর, এইরূপ কথা ভাষ্যকার প্রত্যক্<del>ষ-লক্ষণসূত্য-ভাষ্যে</del> বলিরাছেন । সূতরাং এখানে "আত্মমনঃসংযোগ" শব্দের ঘারা ইব্রিরমনঃসংযোগকেও ভাষাকার গ্রহণ করিরাছেন, বুঝা যার। কেবল আত্মার সহিত মনঃসংযোগকে প্রভাকে কারণ ना र्वानल यूगभर नाना প্রভাক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হইতে পারে না। কারণ, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষের কারণ বলাতেই ঐ আপত্তির নিরাস হইরাছে। ইন্দিরমনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিরা আত্মনঃসংযোগকে কারণ না বলিলে ঐ আপত্তি হইতে পারে না। সূতরাং ভাষাকার বে আত্মমনঃসংযোগের **উল্লেখ** এখানে করিরাছেন, উহা ইন্দ্রিরসংযুক্ত মনের সহিত আদ্মার বিলক্ষণ সংযোগ। পরস্তু পূর্ব্বপক্ষবাদী আত্মনন:সংযোগ ও ইন্দ্রিয়মন:সংযোগ প্রভাক্ষে কারণই নহে, ইন্দ্রিরার্থসান্নকর্ষই প্রতাক্ষে কারণ, এইরূপ ভ্রমবশতঃ পূর্ব্বোভরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্বেনত তিন সূত্রের দার। সিদ্ধান্তী তাহাই বলিয়াছেন, এইরুপ ভ্রমই এই পৃর্ব্বপক্ষের মূল। ভাষ্যকার ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া ঐ পৃর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে বে আত্মনঃসংযোগ শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তম্বারা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও তিনি গ্রহণ করিরাছেন, সন্দেহ নাই। তাৎপর্যা-টীকাকার পৃব্বপক্ষবাদীর দ্রম প্রকাশ করিরা, পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের উত্থাপন করিতে আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ, এই উভয়ের বিশেষ করিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন। ইন্দ্রিয়মনঃসংযেগেও প্রত্যক্ষে কারণ, নচেং যুগপৎ নানা প্রত্যক্ষের আপত্তি হয়, এই সিদ্ধান্ত ভাষ্যকারও অন্যত্র বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন। তৃতীয়াধ্যায়ে মনঃপরীক্ষা-প্রকরণে সূত্রকার ও ভাষ্যকার বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। যথাস্থানে ইহার বিশদ আলোচনা দুষ্টবা।

প্রবিপক্ষী পক্ষান্তরে তাহার শেষ কথা বলিয়াছেন ষে, যদি প্রবিটে ব্যাঘাত ভরে আদ্মনঃসংযোগাদিকেও প্রতাক্ষের কারণ বলিতে হয়, তাহা হইলে প্রতাক্ষ-লক্ষণে তাহাদিগেরও উল্লেখ কর্ত্তব্য, নচেং অসম্পূর্ণ কথন প্রযুক্ত প্রতাক্ষ-লক্ষণের অনুপর্ণান্ত, এই প্রবিপক্ষের সমাধান হইল না, উহা নিরুদ্তর হইয়াই থাকিল। মূলকথা, আদ্মনঃসংযোগাদিকে প্রত্যক্ষে কারণ না বলিলে প্রবাদ্ধ ব্যাঘাত কারণ বলিলে প্রতাক্ষ-লক্ষণে উহাদিগের অনুল্লেথে প্রবিপক্ষের ছিডি, ইহাই উভর পক্ষে প্রবিশক্ষ-বাদীর বন্ধবা।

উদ্যোতকর এই সূত্রের ব্যাখায় বলিরাছেন যে, পূর্ব্বপক্ষী "ব্যাহতত্বাং" এই কথার ছারা পূর্ব্বোক্ত তিন সূত্রকে প্রত্যাখ্যান করিরাছেন। পূর্ব্বপক্ষীর কথা এই যে, পূর্ব্বোক্ত তিন সূত্রের দ্বারা বখন আত্মমনঃসালিকর্বের প্রতাক্ষ কারণত্ব নিষিদ্ধ হইরাছে, তখন "জ্ঞানলিকত্বাং" ইত্যাদি ও "তদবৌগপদ্যালিকত্বাক্ত" ইত্যাদি সূত্রহর ব্যাহত হইরাছে। কারণ, ঐ দূই সূত্রের ছারা আবার "আত্মমনঃসালিকর্বক প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইরাছে। সূত্রাং পূর্ব্বাপর বিরোধ হওরার ঐ সূত্রহর নিহন্ত হইরাছে এবং যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি দেখা যার অর্থাং উহা অনুভব-সিদ্ধ। প্রত্যক্ষে মনঃসালিকর্বের অপেক্ষা না থাকিলে যুগপং নানা প্রত্যক্ষ জ্বিতে পারে। তাহা হইলে দৃষ্টব্যাঘাত দোষ হয়॥২৯॥

# সূত্র। নার্থবিশেষ-প্রাবল্যাৎ॥৩০॥৯১॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত ব্যাঘাত নাই। অর্থবিশেষের প্রবলতা প্রযুক্ত ( সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ জন্মে, এ জন্য প্রত্যক্ষ কারণের মধ্যে ইন্দ্রিরার্থ-সাম্নকর্যের প্রাধান্যই বলা হইরাছে, আস্মমনঃ-সংযোগাদির প্রত্যক্ষ কারণত্ব নিষেধ করা হর নাই )।

ভাষা। নাস্তি ব্যাঘাতঃ, ন হাত্মমনঃসন্নিকর্যস্থ জ্ঞানকারণতঃ ব্যভিচরতি, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্যস্থ প্রাধাসমূপাদীয়তে, অর্থবিশেষ-প্রাবদ্যাদ্ধি স্থব্যাসক্তমনসাং জ্ঞানোংপত্তিরেকদা ভবতি। অর্থ-বিশেষঃ কন্চিদেবেন্দ্রিয়ার্থঃ তম্ম প্রাবদ্যং তীব্রতাপটুতে। তচ্চার্থ-বিশেষপ্রাবদ্যমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষবিষয়ঃ, নাত্মমনসোঃ সন্নিকর্ষবিষয়ঃ তম্মাদিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষঃ প্রধানমিতি।

অসতি সংকরে প্রণিধানে চাসতি সপ্তব্যাসক্তমনসাং যদিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষাত্ৎপভতে জ্ঞানং তত্র মন:সংযোগোহপি কারণমিতি মনসি
ক্রিয়াকারণং বাচ্যমিতি। যথৈব জ্ঞাতৃঃ খল্বয়মিচ্ছাজনিতঃ প্রয়থে 
মনসংপ্রেরক আত্মগুল এবমাত্মনি গুলান্তরং সর্বস্থ সাধকং প্রবৃত্তিদোরজনিতমন্তি, যেন প্রেরিতং মন ইন্দ্রিয়েণ সম্বধ্যতে। তেন
হাপ্রের্যমাণে মনসি সংযোগাভাবাজ জ্ঞানান্থপত্তৌ সর্বার্থতাহস্থ
নিবর্ত্ততে, এবিতব্যক্ষাস্থ গুলান্তরম্খ ক্রব্যগুলকর্মকারকত্বং, অক্সথা হি
চতুর্বিধানামনুনাং ভূতস্ক্রাণাং মনসাঞ্চ ভতোহক্ষম্থ ক্রিয়াহেতোরসন্তাবাং শরীরেন্দ্রিয়বিষয়াণামন্থণস্তিপ্রসঙ্গা।

অনুবাদ। ব্যাঘাত নাই, বেহেতু আত্মমনঃ-সন্নিকর্বের প্রত্যক্ষ-কারণদ্ব ব্যতিচারী হইতেছে ন। (অর্থাৎ পূর্বে আত্মমনঃ-সন্নিকর্বের প্রত্যক্ষ-কারণদ্ব নিষেধ করা হর নাই ), ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্বের প্রাধান্য গ্রহণ করা হইরাছে। বেহেতু অর্থ-বিশেবের প্রাবল্যবশতঃ কোন সমরে সুপ্রমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষ-বিশেবের উৎপত্তি হর। অর্থবিশেষ কি না কোন একটি ইন্দ্রিরার্থ, তাহার প্রাবাল্য কি না তীব্রতা ও পটুতা। সেই অর্থবিশেষের প্রাবাল্য ইন্দ্রিরার্থ-সনিকর্ববিষয়ক, আদ্মা ও মনের সনিক্ববিষয়ক নহে ( অর্থাৎ

্ইন্দ্রিরার্থ-সনিকর্বের সহিতই পূর্বোক্ত অর্থবিশেষ প্রাক্তনার বিশেষ সম্বন্ধ, আত্মমনঃসন্নিকর্বের সহিত উহার কোনই বিশেষ সম্বন্ধ নাই ), সেই স্বন্য ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ব প্রধান ।

(প্রশ্ন) সংকল্প না থাকিলে এবং প্রণিধান না থাকিলে সৃপ্তমনা ও ব্যাসভ্যমনা ব্যাভিদিগের ইন্দিরার্থ-সমিকর্যবশতঃ যে জ্ঞান উৎপন্ন হয়, তাহাতে মনঃসংযোগও কারণ, এ জন্য মনে ক্লিবার কারণ বলিতে হইবে। ( উত্তর ) জ্ঞাতার অর্থাং আত্মার ইচ্ছান্সনিত মনের প্রেরক এই প্রবন্ধ যে প্রকারই আত্মার গুণ, এই প্রকার আন্মাতে সর্বসাধক প্রবৃত্তি-দোষ-জ্বনিত অর্থাৎ কর্ম ও রাগদেযাদি-জনিত গুণান্তর আছে, বংকর্ত্তক প্রেরিত হইরা মন ইন্দ্রিরের সহিত সম্ব হয়। বেহেতু সেই গুণান্তর কর্তৃক মন প্রের্থামাণ অর্থাৎ সংবোগানুকুল ক্রিয়াযুক্ত না হইলে সংযোগাভাববশতঃ জ্ঞানের অনুংপত্তি হওয়ায় এই গুণান্তরের সর্বার্থতা অর্থাৎ সমস্ত জন্য দ্রব্য গুণ ও কর্মের কারণতা নিবৃত্ত হয় (থাকে না )। এই গুণান্তরের অর্থাৎ অদৃষ্ঠ নামক আত্মগুণ-বিশেষের দ্রব্য গুণ ও কর্মের কারণত্ব ইচ্ছা করিতেও হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিতেও হইবে। ষেহেতু অন্যথা ( তাহা স্বীকার না করিলে ) চতুর্বিধ সৃক্ষভূত পরমাণুগুলির এবং মনের তদ্বিল্ল অর্থাৎ পূর্বোক্ত অদৃষ্টরূপ গুণান্তর ভিন্ন ক্রিয়ার হেতুর সম্ভব না থাকায় শরীর ইন্দ্রিয়ও বিষয়ের অনুংপত্তি প্রসঙ্গ হর, অর্থাৎ তাদৃশ অদুষ্ঠ বাতীত প্রমাণুর ক্রিয়া হইতে না পারায় প্রমাণ্ড্রের সংযোগ-জন্য দ্বাণুকাদি ক্রমে সৃষ্টি হইতে পারে না।

টিপ্লনী। মহর্ষি এই স্তের ঘারা পৃর্বেশ্যন্ত প্রান্তের পূর্ববর্গক নিরন্ত করিরাছেন। এই স্তের ফলিতার্থ এই বে, প্রেই ইন্সিরার্থ-সনিকর্বের প্রাধানাই বলা হইরাছে। আজ্মননঃসংযোগ বা ইন্সিরমনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ কারণই নহে, ইহা বলা হর নাই, সূত্রাং ব্যাঘাত-দোষ হর নাই। পূর্বের ইন্সিরার্থ-সনিকর্বের প্রাধান্য কির্পে বলা হইরাছে, ইহা বুঝাইবার জন্য মহর্ষি বিলয়াছেন,—"অর্থবিশেষ-প্রাবল্যাং।" ভাষ্যকার মহর্ষির ঐ কথার ব্যাখ্যার বলিরাছেন বে, অর্থবিশেষের প্রাবাল্যবশতঃই সমর্যবিশেষে সূত্রমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিগিন্তের প্রত্যক্ষবিশেষ জ্বো। বেমন কোন তীর ধ্বনি বা স্পর্শ অর্থবিশেষ, তাহার তীরতা ও পর্টুতাই প্রাবল্য। ঐ তীরতা ও পর্টুতাবশতঃই ঐ ধ্বনি বা স্পর্শ ইন্সিরের সহিত সম্বন্ধ হইরা সূত্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিরও প্রত্যক্ষ হয়। ঐ স্থলে আজ্মনঃসংযোগও কারপর্পে থাকে, কিন্তু পূর্ব্বোক্ত তীরতা ও পর্টুতার সহিত তাহার কোন বিশেষ সম্বন্ধ নাই। ঐ তীরতা ও পর্টুতা না থাকিলেও তথন আজ্মনঃসংযোগ হইতে পারিত। কিন্তু ঐ ধ্বনি বা স্পর্শের সহিত ইন্সিরের সনিকর্ষ হইতে পারিত না। অর্থবিশেষের পূর্বেশক্ত তীরতা ও পর্টুতাবশতঃই ভাহার সহিত তথকাকে ইন্সিরের সানিকর্ষ হওরার সূত্তমনা বা ব্যাসক্ষমনা ব্যক্তির অর্থবিশেষের প্রত্যক্ষ

জিমিয়া থাকে। সূতরাং ইন্সিয়ার্থ-সমিকর্বই প্রধান, ইহা বুঝা বায়। ফল কথা,
পূর্বেরাক্ত "সুপ্তব্যাসক্তমনসাং" ইত্যাদি সূত্রের ধারা ইন্সিয়ার্থ-সমিকর্বের প্রাধান্য বিষয়েই
বৃদ্ধি সূচনা করা হইয়াছে, উহার ধারা প্রত্যক্ষে আত্মানঃসংযোগ প্রভৃতির কারণত্ব নাই,
ইহা বলা হয় নাই; সূতরাং পূর্ব্বাপর বিরোধর্প ব্যাঘাত-দোষ নাই।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, যেখানে পূর্ববসংকপ্প ও তংকালীন প্রণিধান না থাকিলেও সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির ইন্দ্রিয়ের সহিত কোন বিষয়বিশেষের সন্নিকর্ষবশতঃ প্রত্যক জন্মে, সেখানেও বদি আত্মনঃসংযোগও কার্বরূপে আবশ্যক হয়, তাহা হইলে সেখানে আত্মার সহিত ও ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সেই বিলক্ষণ সংযোগ কিরুপে হইবে ? আত্মার ক্রিয়া নাই, মনের ক্রিয়া জনাই আত্মার সহিত মনের সংযোগ হইবে। কিন্তু মনের ছিরার কারণ সেখানে কি, তাহা বলিতে হইবে। বেখানে আত্মা ইচ্ছাপূর্বক প্রবঙ্গের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে আত্মার ঐ প্রযন্ত্রই মনের ক্রিয়া জন্মাইরা ভাহাকে আত্মার সহিত সংযুক্ত করে। কিন্তু পূর্বেলভ ছলে সুপ্ত বা ব্যাসভ্তমনা বাভি ত প্রযঙ্গের দার। মনকে প্রেরণ করেন না, সেখানে আত্মমনঃসংযোগের জন্য মনে যে ক্রিয়া আবশাক, তাহা জন্মাইবে কে ? ভাষাকার এই প্রশ্ন সূচনা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, আত্মা ষেথানে ইচ্ছা করিয়া প্রষত্মের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে তাঁহার ঐ প্রযন্ত্র বেমন মনঃপ্রেরক অর্থাৎ মনে ক্রিয়ার জনক আত্মগুণ, এইরূপ আর একটি আত্মগুণ আছে, যাহা সর্ব্বকার্য্যের কারণ এবং যাহা কর্মা ও রাগ-দ্বেষাদি দোষ-জনিত। গুণান্তরটিই পূর্বেণ্ড ছলে মনে ক্রিয়া জন্মাইয়া আত্মার সহিত এবং ইন্দ্রিয়ের সহিত মনকে সংযুক্ত করে। ভাষ্যকার এখানে অদৃষ্টরূপ আত্মগুলকেই তৎকালে মনে ক্রিয়ার কারণ গুণান্তর বলিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, ঐ অদৃষ্টরূপ গুণান্তর জীবের সুখাদি ভোগেরই কারণ বলিয়া জানা যায়, উহা মনের ক্রিয়ারও জনক, ইহার প্রমাণ নাই। এই জন্য ভাষ্যকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, ঐ অদৃষ্ঠরূপ আম্মণুণ বদি মনে কিয়া না জন্মায়, তাহা হইলে মনের সহিত আয়া প্রভৃতির সংযোগ হইতে না পারার তথন জ্ঞান জন্মিতে পারে না ; সূতরাং ঐ অদৃষ্ট যে সর্বাকার্যের কারণ, তাহা - বলা যায় না, উহার সর্ব্বকার্যান্তনকত্ব থাকে না। তাৎ পর্য্যটীকাকার এই কথার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভোগই অদৃন্টের প্রধান প্রয়োজন, তজ্জন্য জন্ম ও আয়ু তাহার প্রয়োজন বা ফল। নিজের সুথ-দুঃখের অনুভূতিই ভোগ, তাহার আয়তন শরীর। মন অসংযুক্ত হইয়া ভোগ এবং ভোগের বিষয় সুখ-দুঃখ এবং তাহার কারণ জ্ঞান জন্মাইতে পারে না। এ জন্য মন:সংযোগের কারণ বে মনের ক্রিয়া, তাহার প্রতি অদৃষ্টকেই কারণ বলিতে হইবে। অন্যথা ঐ অদৃষ্টের সমন্ত জন্য দ্রবা, গুণ ও কর্মের প্রতি কারণতা থাকে না। পূর্বোন্ত মনের ঙিরার প্রতি অদৃষ্ট কারণ না হইকে, ভাহার সর্ব্বকারণতা থাকিবে কিবৃপে ? ৰদি বল, অদৃষ্টের ঐ সর্ব্বার্থতা বা সর্ব্বকারণতা না থাকিল, তাহাতে ক্ষতি কি ? এইজনা খেষে আবার বলিয়াছেন যে, অদৃষ্টযুপ গুণান্তরকে সর্ববকারণ বলিতেই হইবে : নচেৎ সৃক্ষ ভূত যে চতুন্বিদ পরমাণু, তাহাদিগের এবং মনের ক্রিয়ার ঐ অদৃষ্ট ভিন্ন কোন হেতু সম্ভব না হওয়ার, শরীর, ইব্রিয়ে ও বিষয় অর্থাৎ ভোগের আরতন, ভোগের কারণ ও ভোগ্য বছু ছব্মিতে পারে না, এক কথার সৃষ্টিই হইতে পারে না। কারণ, সৃষ্টির পূর্ব্বে বে পরমাণুর্য়ের ক্রিরা আবশ্যক,

ভাহার কারণ তথন কি হইবে ? বে জীবের ভোগের জন্য সৃষ্টি, সেই জীবের অপৃষ্টই তখন ঐ ক্রিয়ার জনক বলিতে হইবে। জীবের ভোগ-নিস্পাদক ঐ ক্রিয়াতে আর कारात्क्व कार्रम वना वारेत्व ना । সুजरार मृष्टित मृत्न जीत्वत्र व्यम्खेत्र्भ भूनास्वत्, रेर्। বীকার করিতেই হইবে। ভাহা হইলে অদৃষ্ট যে সর্ব্দকার্বোর কারণ, ইহাও বীকার করিতে হইল। জীবের সমন্ত ভোগাই অদৃ কার্ধীন, সূতরাং সাক্ষাৎ ও পরস্পরার সকল কার্যাই অদৃষ্ট-জনা। বে ভাবেই হউক, অদৃষ্টের সর্ববকারণত্ব দীকার করিতেই হইবে। মূল কথাটা এই বে, সুপ্ত ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির বে সহসা বিবর্গবিশেষের সাময়িক প্রত্যক্ষ জন্মে, সেখানেও তাহার আন্ধা ও ইব্রিয়ের সহিত মনের সংযোগ জন্মে। সেখানে তাহার অদৃষ্টাবশেষই মনে তথনই ক্লিয়া জন্মাইরা, মনকে আত্ম। ও ইব্সিয়-বিশেষের সহিত সংযুক্ত করে ; সূতরাং তখন আত্মমনঃসংযোগ ও ইণ্দ্রিয়মনঃসংযোগরূপ কারণের অভাব হয় না। ভাষে। পরমাণুকেই ভূত সৃক্ষা বলা হইয়াছে'। এখন প্রকৃত কথা স্মরণ করিতে হইবে যে, প্রত্যকে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্বই অসাধারণ কারণ, এ জন্য প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহারই উল্লেখ করা হইবাছে। আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ হইলেও, তাহ। প্রতাক্ষ-লক্ষণে বলা হয় নাই। ইন্দির্মনঃসংযোগ অসাধারণ কারণ হইলেও, ইণিরয়ার্থ-সন্মিকর্ঘই প্রধান ; এই জন্য সেই প্রধান কারণেরই উল্লেখ করা হইরাছে। প্রভাকের কারণমাত্রই প্রভাক-লক্ষণে বন্ধবা নহে। আত্মমন:-সংযোগাদি काরণের बाता প্রতাক্ষের নির্দেষ লক্ষণ বলা যায় না । সূতরাং ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্ধরূপ অসাধারণ কারণের দারাই প্রভাক্ষের লক্ষণ বলা হইরাছে। অসম্পূর্ণ বচন হয় নাই, তংপ্রযুক্ত প্রতাক্ষ-সক্ষণের অ নুপপত্তিও নাই ॥৩০॥

#### সূত্ৰ। প্ৰত্যক্ষমন্ত্মানমেকদেশ গ্ৰহণাত্বপ-লব্যেঃ ॥৩১॥৯২॥

অবসুবাদ। (প্রপক্ষ) প্রতাক্ষ অনুমান, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, যাহাকে প্রতাক্ষ প্রমিতি বল। হয়, তাহা বস্তুতঃ অনুমিতি। কারণ, একদেশ গ্রহণহেতুক অর্থাৎ বৃক্ষাদির কোন অংশবিশেষের জ্ঞান-জ না (বৃক্ষাদির) উপলব্ধি হয়।

ভাষা। বদিদমিশ্রিয়ার্থসিয়িকর্বাছংপছতে জ্ঞানং বৃক্ষ ইত্যেতং কিল প্রত্যক্ষং, ভং খবরুমানমেব, কম্মাং ? একদেশগ্রহণাদ্বৃক্ষস্থো-পলব্যে। অর্থাগ্ভাগময়ং গৃহীদা বৃক্ষমুপলভতে, ন চৈকদেশো বৃক্ষঃ তত্র বথা ধৃমং গৃহীদা বহিন্মমুমিনোভি ভাদৃগেব ভবভি।

১। স্বৰ্ণাং বিশেষদং ভূতকুন্মাণামিতি।—ভাৎপৰ্যট্ৰকা।

কিং পুনগৃ হামাণাদেকদেশাদর্থান্তরমন্থায়ং মন্থানে ! অবয়বসমূহপক্ষে অবয়বান্তরাণি, জব্যোৎপত্তিপক্ষে তানি চাবয়বী চেতি।
অবয়বসমূহপক্ষে তাবদেকদেশগ্রহণাদ্বক্ষব্দেরভাবঃ, নাগৃহমাণমেকদেশান্তরং বক্ষো গৃহ্যমাণৈকদেশবদিতি। অথৈকদেশগ্রহণাদেকদেশান্তরান্থমানে সমুদায়প্রতিসন্ধানাৎ তত্র বৃক্ষবৃদ্ধিঃ ! ন তহিঁ
বৃক্ষবৃদ্ধিরমুমানমেবং সতি ভবিতৃমর্হতীতি। জব্যান্তরোৎপত্তিপক্ষে
নাবয়ব্যমুমেয়োইন্যেকদেশসন্ধদ্ধন্তাগ্রহণাদ্গ্রহণে চাবিশেষাদমুমেয়ছাভাবঃ। তত্মাদ্বক্ষবৃদ্ধিরমুমানং ন ভবতি।

ভালুবাদ। এই যে ইন্দ্রিয়ার্থসায়কর্য-হেতুক "বৃক্ষ" এই প্রকার জ্ঞান উৎপার হয়, ইহা প্রত্যক্ষ অর্থাৎ ঐ প্রকার জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, কিন্তু তাহা অনুমানই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার পূর্বোক্ত জ্ঞান অনুমানই কেন ? (উত্তর) যেহেতু একদেশের জ্ঞান-জন্য বৃক্ষের উপলব্ধি হয়। এই ব্যক্তি অর্থাৎ বৃক্ষের উপলব্ধিকারী ব্যক্তি অর্থাগ্র্ভাগ অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্ত্তী অংশ গ্রহণ করিয়। বৃক্ষকে উপলব্ধি করে। একদেশ (বৃক্ষের সেই একাংশ) বৃক্ষ নহে। সেই শ্বলে ষেমন ধ্মকে গ্রহণ করিয়। বহিকে অনুমান করে, সেইরূপই হয় [অর্থাৎ বহিং হইতে ভিন্ন পদার্থ ধ্মের জ্ঞান-জন্য বহিংর জ্ঞান যেমন সর্ধমতেই অনুমিতি, তদুপ বৃক্ষ হইতে ভিন্ন পদার্থ বৃক্ষের একদেশের জ্ঞান-জন্য যে বৃক্ষের জ্ঞান হয়, তাহাও পূর্বোন্ত বহিং-জ্ঞানের ন্যায় হওয়ায় অনুমিতি, ঐ বৃক্ষজ্ঞান প্রত্যক্ষ নহে, প্রত্যক্ষ বলিয়া কোন্ পৃথক্ জ্ঞান নাই]।

ভোষ্যকার এই পূর্বপক্ষ নিরাস করিবার জ্বন্য প্রশ্নপূর্বক দুই মতে দুইটি পক্ষ গ্রহণ করিতেছেন।]

গৃহামাণ একদেশ হইতে ভিন্ন কোন্ পদার্থকে অনুমের মনে করিতেছ? ( অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর মতে পূর্বোত্ত ভূলে বৃক্ষের প্রতাক্ষ অংশ ভিন্ন কোন্ পদার্থ অনুমের? ) অবরবসমূহ পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুরূপ অবরবসমূহই বৃক্ষ, উহা ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অবরবী দ্রব্যের উৎপত্তি হয় না, এই মতে অবরবান্তরগুলি অর্থাৎ অপ্রতাক্ষ অবরবগুলি ( অনুমের বলিতে হইবে )। দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষে অথাৎ পরমাণুসমূহই বৃক্ষ নহে, পরমাণুর দ্বারা দ্বাণুকাদিরুমে বৃক্ষ নামক অবরবী দ্র্ব্যান্তরেরই উৎপত্তি হয়, এই মতে সেই (পূর্বোক্ত) অবরবান্তরগুলি, এবং অবরবীও ( অনুমের বলিতে হইবে )।

্রিথন এই উভর পক্ষেই দোষ প্রদর্শন করির। পূর্বপক নিরাস ক্রিডেছেন।

অবরবসমূহ পক্ষে একদেশের গ্রহণ জন্য বৃক্ষ-বৃদ্ধি হর না । ( কারণ ) গৃহামাণ একদেশের ন্যার অগৃহামাণ একদেশান্তর বৃক্ষ নহে [ অর্থাৎ অবরবসমন্তিই বৃক্ষ, এই মতে ঐ সমন্তির একাংশ বৃক্ষ নহে, সম্মুখবর্তী বে একাংশের প্রথম গ্রহণ হর, তাহা বেমন বৃক্ষ নহে, তদুপ অনুমের অপর একাংশেও বৃক্ষ নহে; সূত্রাং একদেশের জ্ঞান-জন্য যে অপর একদেশের জ্ঞান, তাহা বৃক্ষের জ্ঞান বলা বার না । তাহা হইলে বৃক্ষের একদেশের গ্রহণ-জন্য বৃক্ষের উপলব্ধি হয়, উহা বৃক্ষের অনুমিতি ইহাও বলা গেল না ।

পূর্বপক্ষ ) একদেশের গ্রহণ-হেতুক একদেশান্তরের অনুমান হইলে, সমুদারের প্রতিসন্ধানবশতঃ তাহাতে বৃক্ষ-বৃদ্ধি হয় ? অর্থাং বৃক্ষের সম্মুখবর্ত্তী আংশ দেখিরা অপর অংশের অনুমান করে, তাহার পরে ঐ দুই আংশের প্রতিসন্ধান জ্ঞান-জন্য "ইহা বৃক্ষ" এইর্প জ্ঞান করে। (উত্তর) না। তাহা হইলে (অর্থাং বাদি এক অংশের দর্শন-জন্য অপর অংশের অনুমান করিয়া, শেষে ঐ উভয় অংশের প্রতিসন্ধান করিয়াই তাহাতে বৃক্ষ-বৃদ্ধি করে, এইর্প হইলে) বৃক্ষবৃদ্ধি অনুমান হইতে পারে না।

দ্রব্যান্তরোৎপত্তি পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুসমন্টিবিশেষই বৃক্ষ নহে, বৃক্ষ নামে অবরবী দ্রব্যান্তরই উৎপন্ন হর, এই মতে অবরবী অনুমের হয় না। কারণ, (পূর্বপক্ষীর মতে) একদেশের সহিত সম্বন্ধবৃদ্ধ এই অবরবীর গ্রহণ হয় না, গ্রহণ হইলেও বিশেষ না থাকার (অবরবীর) অনুমেরত্ব থাকে না (অর্থাৎ তাহা হইলে একদেশের প্রত্যক্ষকে অবরবীর প্রত্যক্ষই ৰীকার করিতে হয়); অতএব বৃক্ষ-বৃদ্ধি অনুমান হয় না।

টিয়নী। প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার প্রথমে পূর্বেনান্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের পরীক্ষা করিয়া, এখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, যে জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, তাহা অনুমান, এই পূর্বেপক্ষের অবতারণা করিয়া মহর্ষি তাহার উদ্দিক্ত ও লক্ষিত প্রত্যক্ষ-প্রমাণের প্রমাণ্য পরীক্ষা করিতেছেন। বৃক্ষের সহিত চক্ষুরিন্দিরের সংযোগ হইলে "বৃক্ষ" এই প্রকার যে জ্ঞান জন্মে, তাহাকে বৃক্ষের চাক্ষ্য প্রত্যক্ষ বলা হয়। পূর্বেপক্ষবাদীর কথা এই বে, ঐ বৃক্ষ-বৃদ্ধি বক্তুতঃ অনুমান; কারণ, বৃক্ষের সর্বাংশ কেন্ত দেখে না, সম্মুখবর্জী অংশ দেখিয়াই বৃক্ষ বলিয়া বুঝে। সম্মুখবর্জী অংশ বৃক্ষের একাদশ, উহা বৃক্ষ নহে; সূত্রাং উহার জ্ঞানকে বৃক্ষজ্ঞান বলা শ্লায় না; উহার জ্ঞানজন্য বৃক্ষের জ্ঞান ব্যায় হওয়ায় উহাক্ষে অনুমিতিই বলিতে হইবে। ঐছলে "বৃক্ষ" এই প্রকার জ্ঞান বাহা প্রত্যক্ষ নামে ব্যক্ষত বা কথিত হয়, তাহা প্রত্যক্ষ

নহে। ঐর্প প্রত্যক্ষ অলীক। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে ব্যবহৃত প্রত্যক্ষের উল্লেখ করিয়া "কিল" শব্দের বারা উহার অলীকম্ব প্রকাশ করিয়াছেন। "কিল" শব্দ অলীক অর্থেও প্রযুক্ত হইয়া থাকে।

মহর্ষির পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা এই পূর্বপক্ষের নিরাস করিলেও, ভাষ্যকার প্রকারান্তরে এখানে এই পূর্বেপক্ষ নিরাস করিবার জন্য প্রশ্ন করিয়াছেন যে, একদেশ গ্রহণ-জন্য কোন পদার্থান্তরের অনুমান হয় ? অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষী যে বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমিতি বলেন, তাহাতে সেখানে তাহার মতে অনুমের কি? বৌদ্ধ সম্প্রদারের মতে কতকগুলি পরমাণুসমষ্টিই বৃক্ষ। পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অতিরিক্ত পদার্থ নাই। তাঁহার। অবয়বসমন্টি হইতে ভিন্ন অবয়বাঁ মানেন নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদী এই মতাবলম্বী হইলে বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ-জন্য অর্থাৎ সমুখবন্তী কতকগুলি অবয়ব দেখিয়া পরভাগ অর্থাৎ অপর দেশবর্তী অবয়বগুলিই অনুমেয় বলিবেন । তাহা হইলে বৃক্ষ অনুমেয় হইল না : কারণ, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী দৃশ্যমান অংশের ন্যায় পূর্ব্বপক্ষীর মতে অনুমেয় অপর অংশও বৃক্ষ নহে। তাহার মতে কতকগুলি অবয়ব-সমষ্টিই বৃক্ষ, সেই সমন্টির অন্তর্গত অপর কোন সমন্টি বা অংশবিশেষ বৃক্ষ নহে, সূতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত বৃক্ষ-জ্ঞানকে তিনি অনুমিতি বলিতে পারেন না। তাঁহার মতে বন্ধুতঃ বৃক্ষের অনুমিতি হয় না, বৃক্ষের অদৃশা অংশেরই অনুমিতি হয়। বৃক্ষের সেই অংশবিশেষকে বৃক্ষ বলিলে দৃশামান অংশকেও বৃক্ষ বলিয়া দীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদীকে বৃক্ষ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এই কথা বলিয়া উপহাসাম্পদ হইতে হইবে। ফল কথা, বৃক্ষের কোন অংশবিশেষকে পূর্ববপক্ষবাদী যখন কিছুতেই বৃক্ষ বলিতে পারিবেন না, তখন ঐ অংশবিশেষের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বালতে পারিবেন না।

পরবর্ত্তী কালে কোন সম্প্রদায় মহর্ষি গোতমের এই পূর্ব্বপক্ষকে সিদ্ধান্তরূপে আশ্রয় করিয়া প্রকারান্তরে ইহার সমর্থন করিতেন যে, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগ দেখিরা প্রথমে পরভাগেরই অনুমান করে, বৃক্ষের অনুমান করে না ; পরভাগের অনুমান করিয়া পূর্ববভাগ ও পরভাগের অর্থাৎ সর্ববাংশের প্রতিসদ্ধানপূর্বেক শেষে 'বৃক্ষ' এইরূপ জ্ঞান করে ; ঐ অভানও অনুমান ; সূতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত "বৃক্ষ" ইত্যাদি প্রকার আভান অনুমানে অন্তর্ভূত হওয়ায়, প্রত্যক্ষ নামে কোন অভিরিশ্ব প্রমাণ নাই। ভাষ্যকার শেষে এই পৃক্র পক্ষেরও অবতারণা করিয়া, এখানে তাহার নিরাস করিয়া গিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও অপর সম্প্রদারের মত বলিয়াই শেষে এই মতের (এই পূর্বেপক্ষের) উল্লেখপূর্ব্বক ইহার নিরাস করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার কিন্তু প্রথমেই পূর্ব্বোন্ত প্রকারেই পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, অবয়ব-সম্ভি ইইতে পৃথক্ "অবরবী" বলিয়া কোন পদার্থ নাই। অবরবগুলিই পারমার্থিক বন্ধু। তন্মধ্যে কতকগুলি অবয়ব দেখিয়া তৎসহদ্ধ অপর অবয়বগুলির অনুমান করিয়া, শেষে সর্ববাবরবের প্রতিসন্ধান জন্য 'বৃক্ষ' ইত্যাদি প্রকার বে জ্ঞান করে, তাহা অনুমানই ; সূতরাং প্রমাণ-বিভাগসূত্রে প্রভাক্ষকে যে অতিরিক্ত প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহ। উপপন্ন হর না। ভাষাকার এই প্রকারে সমর্থিত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে সংক্ষেপে বলিরা গিয়াছেন বে, এরুপ বলিলেও বৃক্ষবৃদ্ধি অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার পরজাত জ্ঞানটি

অনুমিতি হইতে পারে না অর্থাৎ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলিয়া বে পূর্ববণক্ষ সিদ্ধান্তর্প আশ্রয় করা হইরাছে, তাহা নিরন্তই আছে। কারণ, পূর্বপক্ষবাদী কোনর্পেই বৃক্ষ-জ্ঞানকে অনুমান বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না।

উন্দ্যোতকর এই পূর্ব্ধপক্ষ নিরাস করিতে বহু বিচার করিয়াছেন। তিনি প্রথমে বলিয়াছেন ষে, বৃক্ষের কোন অংশবিশেষ যথন বৃক্ষ নহে, তখন একাংশ দেখিয়া অপরাংশের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বলা ষাইবে না। वीদ বল, বৃক্ষের অংশগুলির প্রতিসন্ধান জন্য শেষে "বৃক্ষ" এইরূপ জ্ঞান জন্মিতে পারে, কিন্তু তাহা হইলেও ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বল। যাইবে না। কারণ, যদি বৃক্ষোংশ্বমবর্বাগ্ভাগবস্থাং" এইরুপে অর্থাৎ "এইটি বৃক্ষ, বেহেতু ইহাতে সমুখবর্ত্তী ভাগ আছে" এইরুপে যদি অনুমান क्रीतर्रं हम जारा रहेरन थे अनुमारनंद्र आक्षत्र तृक्क कि, जारा त्रीवर्रं रहेरत । कादन, বাহাতে সমুখবত্তী ভাগরুপ ধর্ম বুঝিয়া অনুমান করিতে হইবে, সেই ধর্মীর জ্ঞান পূর্ব্বেই আবশাক, নচেং কিছুতেই তাহাতে অনুমান হইতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে বখন কতকগুলি পরমাণু-সমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়। কোন বস্তু নীই, তখন তাঁহার মতে বৃক্ষরূপ ধর্মার জ্ঞান হইতেই পারিবে না—উহা অলীক। পরমাণু-সমষ্টিরূপে বৃক্ষের জ্ঞান বীকার করিয়া লইলেও পূর্বেল্ড প্রতিসন্ধান-জন্য বৃক্ষ-জ্ঞানকে অনুমান বল। বায় না। কারণ, অনুমানে ঐরুপ প্রতিসন্ধান আবশাক নাই। ঐরুপ প্রতিসন্ধানপূর্বক কোথাও অনুমান হয় না-হইতে পারে না। প্রতিসন্ধান জ্ঞান পর্যান্ত জন্মিলে ঐ অবস্থার অনুমানের কোন আবশাকতাও থাকে না। আর প্রতিসন্ধান স্বীকার করিলেও বৃক্ষের সর্ব্বাংশে প্রতিসন্ধান হর না, বৃক্ষেও প্রতিসন্ধান হর না। কারণ, অনুমানকারী বৃক্কের একদেশ দেখিয়া সমুদারকে বুঝে না, বৃক্ককেও বুঝে না, কিন্তু সমুদারীকেই বুঝে, ইহাই বলিতে হইবে। কেন না, পূর্ব্বপক্ষবাদীয়া সমুদায়ী ভিন্ন অর্থাৎ অবরব ভিন্ন সমুদার ( অবরবী ) শীকার করেন না। সূতরাং সমুদারের প্রতিসন্ধান ভাঁহাদিপের নতে অসম্ভব। সমুদারের সম্ভা না থাকাতেও তাহার অনুমান অসম্ভব। এবং প্রথমে বৃক্ষের সমূথবর্ত্তী ভাগ দেখিয়া অপর ভাগের অনুমানও হইতে পারে না। কারণ, পূর্বভাগের সহিত পরভাগের ব্যাপ্তিনিশ্চর সম্ভব হর না। অনুমানকারী ঐ পূর্বভাগ ও পরভাগ দেখে নাই, কেবল পূর্বভাগই দেখিরাছে, সূতরাং পূর্বপক্ষীর মতে পরভাগের দর্শন না হওয়ায় ঐ ভাগবয়ের ব্যাপাব্যাপক-ভাবনিশ্চয় কোনরুপেই সভব হয় না। এবং সমুখবর্ত্তী ভাগ ও পরভাগে ধর্ম-ধর্মি ভাব না থাকার "অর্থাগ্ভাগঃ পরভাগবান্" ইত্যাদি প্রকারে ও অনুমিতি হইতে পারে না। বৃক্ষের পরভাগ ভাহার পূর্বভাগের ধর্মা নহে, পূর্ববভাগও পরভাগের ধর্মা নহে।

উদ্যোতকর এইর্প বহু কথা বলিরা, শেষে পূর্ব্বপক্ষীর অভিমত প্রতিসদ্ধান জ্ঞানজন্য বৃক্ষবৃদ্ধি খণ্ডন করিতে বিশেষ কথা বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বপক্ষী বখন অবরব-সমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বৃলিরা কোন পদার্থ স্বীকার করেন না, তখন তাঁহার প্রতিসদ্ধান হইতে পারে না। অবরবধরের প্রতিসদ্ধান জন্যও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। বেধানে এক পদার্থের জ্ঞান হইরা অপর পদার্থের জ্ঞান জ্বেন, সেখানে পরে সেই ব্যক্তিরই পূর্ববজ্ঞানের বিষয়কে অবলম্বন করতঃ অপর পদার্থ বিষয়ে যে সমূহালম্বন একটি জ্ঞান,

ভাহাই এখানে প্রতিসদ্ধান-জ্ঞান'। বেমন "আমি রূপ উপলব্ধি করিয়াছি, রসও উপলন্ধি করিয়াছি" এইরূপ বলিলে রূপ রসের প্রতিসন্ধান হইরাছে, ইহা বলা যার। পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে পূর্ব্বে বৃক্ষের সমূখবন্তী ভাগের দর্শন হয়, পরে তক্ষন্য পরভাগের অনুমান হয়। তাহা হইলে উহার পরে "পূর্বভাগপরভাগো" অর্থাৎ "সমুখবর্ত্তী ভাগ ও পরভাগ" এইরূপই প্রতিসন্ধান-জ্ঞান হুইতে পারে, সেখানে "বৃক্ষ" এইরূপ জ্ঞান কিরুপে হইবে ? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। সমুধবর্তী ভাগও বৃক্ষ নহে, পরভাগও বৃক্ষ নহে, ইহা পৃর্ববপক্ষবাদীর স্বীকৃত সিদ্ধান্ত। সূতরাং পৃর্বেট্ড প্রকার ঐ পূর্ববভাগ ও পরভাগ-বিষয়ক প্রতিসন্ধান-জ্ঞানকেও তিনি বৃক্ষজ্ঞান বলিতে পারিবেন না। ঐ ভাগৰয়ের প্রতিসন্ধানে ঐ ভাগৰয়কেই লোকে বৃক্ষ বলিয়া ভ্রম করে, ইহাই শেবে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলা ষাইবে না। কারণ, প্রমাণ ষধার্থ জ্ঞানেরই সাধন হয়। অনুমান-প্রমাণের দ্বারাই वृक्ककान करमा, এই পক तक। कतिएक इन्हें ल खे वृक्क-व्हानरक सम वन। याहेरव ना। আর যদি সর্ব্বত্রই বৃক্ষজ্ঞান গুর্ব্বোভরূপে দ্রমই হইতেছে, সর্ব্বত্ত অনুমানাভাসের বারা অথবা অন্য কোন প্রমাণাভাসের দারাই বৃক্তজ্ঞান জন্মে, ইহাই অগত্যা বলিতে চাও, তাহাও বলিতে পারিবে না। কারণ, যথার্থ বৃক্ষ-জ্ঞান একটা না থাকিলে বৃক্ষবিষয়ক শ্রম জ্ঞান বলা বায় না। প্রমাণের ধারা বৃক্ষবিষয়ক বথার্থ জ্ঞান জন্মিলে তদ্ধার। वृक्ष कि, रेरा वृक्षा यात्र এवर कान् भमार्थ वृक्ष नार्ट, रेराও वृक्षित्रा वृक्ष छिन्न भमार्थ বৃক্ষ-বৃদ্ধিকে ভ্রম বলির। বৃথির। লওরা যার। পৃথ্বপক্ষবাদীর মতে বৃক্ষ বলিরা কোন বাস্তব পদার্থ না থাকিলে তদ্বিষয়ে যথার্থ জ্ঞান অলীক, সূতরাং তদ্বিষয়ে ভ্রম জ্ঞানও সর্বাথা অসম্ভব ।

অবয়বসমন্তি ইইতে পৃথক্ বৃক্ষ নামে অবয়বী দ্রব্যান্তরের উৎপত্তি হয়, এই মতেও ঐ বৃক্ষরূপ অবয়বী অনুমেয় হয় না। ভাষাকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, একদেশরূপ অবয়বর সহিত সম্বন্ধয়ুক্ত অবয়বীর জ্ঞান নাই। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, পৃর্বেপক্ষীয় মতে যখন অনুমানে পৃর্বের্ব বৃক্ষরূপ অবয়বীয় কোনরূপ জ্ঞান নাই, কেবল অবয়বিশেষেরই জ্ঞান আছে, তখন ঐ বৃক্ষ বিষয়ে অনুমান অসভব। যে পদার্থ একেবারে অপ্রসিদ্ধ ব। অনুমানকারীয় অজ্ঞাত, অভিষয়ক অনুমান কোনরূপেই হইতে পারে না। প্রবর্ণক্ষী বদি বলেন যে, অবয়ব-জ্ঞান হইলেই অবয়বীয় বৃক্ষের জ্ঞান হইয়া ষায়, তাহা হইলে ঐ অবয়ব-জ্ঞান হইতে অবয়বীয় বৃক্ষের জ্ঞান কোন বিশেষ না থাকায়, অবয়বের নায়য় অবয়বী বৃক্ষকেও প্রত্যক্ষ বলিতে হইবে। তাহা হইলে অবয়বীকে আয়

১। যদেশ্যাতে প্রতিস্কান প্রতারজা বৃক্ষর্ভিরিতি তদ্যুক্ত বৃক্ষাসিভ্রেনাভূপসমাৎ ন প্রতিস্কানং। প্রতিস্কানং হি নাম প্রপ্রপ্রতারামুরঞ্জিত: প্রতার: পিজাতরে ভবতি। বধা রূপক্ষ মরোপলকং রসন্দেতি। কবং পক্ষে পুনরর্কাগ ভাগং গৃহীভা পরভাগমনুমার অর্কাগ ভাগপরভাগে ইত্যেতাবান্ প্রতিস্কানপ্রতারো বৃক্ত; বুক্ষর্ভিত ক্রঃ ? ন ভাষদর্কাগ ভাগে। বৃক্ষো ন পরভাগ ইতি। অর্কাগ ভাগপরভাগরোকাবৃক্ষ কৃতরোবাঃ বৃক্ষর্ভিঃ সা অত্যাবিভেদিতি প্রতারো নামুনান্তিবিতুম্বতীতি। প্রমাণত ববাভূতাবিপরিচ্ছেদকভাৎ ইত্যাবি।—ভারবার্তিক।

অন্মের বলা গেল না—অবরবীর অনুমেরম্ব থাকিল না। সূত্রাং এ মতেও বৃক্জানকে অনুমান বলা বার না। উদ্যোজকর এখানে বালরাছেন বে, বৃক্লের সম্বাধবর্তী ভাগ বেমন ইন্দ্রির-সম্বন্ধ হইরা। প্রতাক হর, তরুপ ঐ সমরে বৃক্লও ইন্ধ্রির-সম্বন্ধ হইরা। প্রতাক হর। ইন্দ্রির-সম্বন্ধ হইরা। প্রতাক না হইরা। অনুমের হর, তাহা হইলে সম্বাধবর্তী ভাগও অনুমের বল না কেন? তাহা বালিলে পূর্বপক্ষবাদীর নিজের কথাই ব্যাহত হইরা বার। কারণ, সম্বাধবর্তী ভাগ দেখিরা বৃক্লের অনুমান হর, এই কথাই তিনি বালরাছেন। বাদ ঐ কথা ত্যাগ করিরা। স্বাধাশেই অনুমান হলেন, তাহাও বালতে পারিবেন না। কারণ, অনুমানের পূর্ব্বে কোন্ ধর্মীর জ্ঞান না থাকিলে অনুমান হইতে পারে না। বৃক্লের অনুমানের পূর্বে কোন্ ধর্মী বা আশ্ররের প্রতাক না হইলে কির্পে অনুমান হইবে? অন্যর্প কোন অনুমানও এখানে সম্ভব হর না। মহাবর সিদ্ধান্ত-সূত্র-ভাষ্য-ব্যাখ্যাতে সকল কথা পরিক্ষুট হইবে ৪০১॥

ভাস্ত। একদেশগ্রহণমান্ত্রিত্য প্রত্যক্ষামুমান্ত্রমূপপাছতে, তচ্চ—

#### সূত্র। ন, প্রত্যক্ষেণ যাবত্তাবদপু্যুপ-লস্তাৎ ॥৩২॥৯৩॥

অসুবাদ। একদেশের জ্ঞানকে আশ্রয় করিয়। প্রত্যক্ষের অনুমানম্ব উপপাদন করা হইতেছে—তাহা কিন্তু হয় না, ( অর্থাৎ প্রত্যক্ষ অনুমানই, প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণ নাই, ইহা উপপাদন করা ষায় না ) কারণ, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা যে কোন অংশেরও উপলব্ধি হইতেছে [ অর্থাৎ বৃক্ষের সমুশবর্তী ভাগের প্রত্যক্ষই হয়, ইহা যখন পূর্বপক্ষবাদীরও বীকৃত, তখন প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই নাই, এই পূর্বপক্ষ সর্বধা অযুক্ত, ব্যাহত ]।

ভাষা। ন প্রত্যক্ষমমুমানং, কন্মাং ? প্রত্যক্ষেণিবোপলস্তাং। বং তদেকদেশগ্রহণমাঞ্জীয়তে, প্রভ্যক্ষেণাসাবৃপলস্তঃ, ন চোপলস্তো নির্কিবয়োহস্তি, বাবচার্থজাতং তস্তা বিষয়স্তাবদভামুজ্ঞায়মানং প্রত্যক্ষব্যবস্থাপকং ভবতি। কিং পুনস্ততোহস্তদর্থজাতং ? অবয়বী সমুদায়ো বা। ন চৈকদেশগ্রহণমনুমানং ভাবয়িতুং শক্যং হেছ-ভাবাদিতি।

অসুবাদ। প্রভ্যক্ষ অনুমান নহে অর্থাৎ প্রভাক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই নাই, উহা বন্ধুতঃ অনুমান, ইহা বলা বার না। ( श्रम ) কেন? ( উত্তর ) বেহেতু প্রত্যক্ষের দ্বারাই উপলব্ধি হয়। (বিশ্বদার্থ) সেই যে একদেশ গ্রহণকে আর্থাৎ বৃক্ষের সমূথবর্ত্তা ভাগের উপলব্ধিক আগ্রয় করা হইতেছে, প্রতাক্ষের দ্বারা এই উপলব্ধি হয়। বিষয়হীন উপলব্ধি নাই আর্থাৎ উপলব্ধি হইলেই অবশ্য তাহার বিষয় আছে, শ্বীকার করিতে হইবে। যাবৎ পদার্থসমূহ আর্থাৎ বৃক্ষাদির যতটুকু অংশ সেই (পূর্বোক্ত) উপলব্ধির বিষয় হয়, তাবৎ পদার্থসমূহ শ্বীক্রিয়মাণ হইয়া (ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞানের বিষয়রূপে অবশ্য শ্বীকৃত হইয়া) প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক হইতেছে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষের বিষয়রূপে গ্রীকৃত অংশই প্রত্যক্ষের সাধক হইতেছে। প্রশ্ন) তাহা হইতে অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ বিষয়-পদার্থ হইতে ভিন্ন পদার্থ (সেখানে) কি? (উত্তর) অবয়বী অথবা সমৃদায় অর্থাৎ অবয়ব-সমন্থি হইতে ভিন্ন দ্রব্যান্তর অথবা বৌদ্ধ সম্মত অবয়ব-সমন্থি। একদেশের জ্ঞানকেও অনুমিতি রূপ করিতে পারা যায় না। করণ তাহাতেও প্রত্যক্ষ প্রমাণের আবশ্যক নাই, ইহা বলা যায় না। কারণ তাহাতে অনক্ছা-দোমের প্রসঙ্গবশতঃ অনুমানের হেতু পাওয়া যায় না।

টিপ্পানী। মহর্ষি এই সিদ্ধান্ত-স্তের দ্বারা প্র্বেরে পৃর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন ষে, একদেশ গ্রহণ যথন প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃর্বপক্ষবাদীরও শীকৃত, তথন প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান মান্রই অনুমিতি, উহা বন্ধুতঃ প্রত্যক্ষ নহে. প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক কোন জ্ঞান বা প্রমাণই নাই, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত। প্রত্যক্ষ বলিয়া র্যাদ পৃথক কোন জ্ঞান বা প্রমাণ না থাকে, তাহা হইলে বৃক্ষের একদেশ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এ কথা বলা যায় কির্পে ? অনুমানকারী যে বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ করেন, তাহা ত প্রত্যক্ষই করেন ? এবং সেই প্রত্যক্ষ-জ্ঞান জনাই পূর্বপক্ষবাদীর মতে বৃক্ষের অনুমান হয়। সূত্রাং পূর্বপক্ষবাদীর নিজের উচ্চ হেতুর দ্বারাই তাহার নিজের উক্ত "প্রত্যক্ষ নামে বাবহৃত জ্ঞানমান্তই অনুমান" এই প্রতিজ্ঞা বাধিত হইয়া গিয়াছে। অবশ্য যদিও সিদ্ধান্তে বৃক্ষবৃপ অবয়বীরও প্রত্যক্ষ শীকৃত ও সমর্থিত হইয়াছে, কিন্তু সূত্রকার মহর্ষি এই স্ত্রের দ্বারা পূর্বেপক্ষবাদীর কথানুসারেই প্রথমে বলিয়াছেন যে, "বাবং তাবং" অর্থাং যে-কোন অংশেরও প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি যথন পূর্বপক্ষবাদীরও শীকৃত, তথন পূর্ব্বোক্ত পূর্বপক্ষ বলা যায় না। ভাষ্যকার পূর্বেরক্ত পূর্বপক্ষের অনুবাদ করিয়া "তচ্চ" এই কথার সহিত যোগে এই সিদ্ধান্ত-স্ত্রের অবভারণা করিয়াছেন। ঐ "তচ্চ" এই কথার সহিত স্ত্রের "ন" এই কথার যোজনা বৃক্ষতে হইবে।

ভাষ্যকার মহাঁষর কথা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন ষে, একদেশের যে উপলব্ধি হয়, ভাহা প্রত্যক্ষ, ঐ উপলব্ধির অবশ্য বিষয় আছে। কারণ, বিষয় না থাকিলে উপলব্ধি হইতে পারে না। বৃক্ষ বা তাহার অবরবসমণ্ডি ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া স্বীকার না করিলেও বৃক্ষের যতটুকু অংশ ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে,

<sup>&</sup>gt;। অনুমিতিরসুমানং। ভাবরিতুং কর্ত্ব্।—ভাৎপর্যটিকা।

ভডটুকু অংশই ঐ প্রত্যক্ষ উপলব্ধির বিষয়রূপে দীকৃত হওয়ায়, তাহাই প্রভাকের ব্যবস্থাপক হইবে অর্থাৎ তাহাই প্রত্যক্ষ নামে যে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ আছে, ইহার সাধক হইবে। সুতরাং পৃৰ্বপক্ষবাদীরও প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ অবশ্য দীকার্য্য। পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির বিষয় অংশ হইতে ভিন্ন পদার্থ সেখানে কি আছে, যাহাকে পৃথ্বপক্ষবাদী অনুমের বলিবেন ? ভাষ্যকার তাহা দেখাইবার জন্য ঐ প্রশ্ন করিয়া তদুরুরে বলিয়াছেন যে, অবয়বী, অথবা সমুদায় ৷ অর্থাৎ বাঁহার৷ অবয়ব সমষ্টি হইতে পৃথক্ অবয়বী দ্বীকার করেন, তাঁহাদিগের মতে ঐ অবয়বীকেই অনুমেয় বলা বাইবে। বৌদ্ধ সম্প্রদার অবয়ব-সমুদায় অর্থাৎ পর্যাণুসলন্টি ভিন্ন পৃথক্ অবয়বী দীকার করেন নাই ; সুতরাং সে মতে ঐ পরমাণুসমষ্টিকেই অনুমেয় বলা ঘাইবে। ভাষ্যকার পূর্ব-সূত্র-ভাষ্যে পূর্ব্বপক্ষবাদীর অনুমেয় বিচার করিয়া, যে সকল অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া আগিয়াছেন, তাহ। এখানে চিন্তনীয় নহে। এখানে তাঁহার ব**ন্তব্য এই ষে, পূর্বপক্ষবাদী** বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ জন্য বৃক্ষরূপ অবয়বীকেই অনুমেয় বলুন, আর অবয়বী না মানিয়া অবয়বসমন্টিকেই অনুমেয় বলুন, সে বিচার এখানে কর্ত্তব্য মনে করি না। প্রত্যক্ষ বিষয় অংশাবশেষ হইতে পৃথক অবয়বী অথবা পরমাণুদম চি বাহাই পাকৃক এবং অনুমেয় হউক, বৃক্ষাদির অংশবিশেষকে ধধন প্রতাক্ষ বলিয়াই স্বীকার করা হইতেছে, তখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণই নাই, প্র<mark>ত্যক্ষ</mark> নামে ব্যবহৃত জ্ঞান্মান্তই অনুমিতি, এই প্রতিজ্ঞা পূর্ব্বপক্ষবাদীর ানজের উক্ত হেতুর দ্বারাই বাধিত হইয়া গিয়াছে।

পুর্বেপক্ষবাদী তাঁহার প্রতিজ্ঞা ব্যাঘাত-ভয়ে যদি শেষে বলেন যে, বৃক্ষের একদেশ গ্রংণও অনুমান ; অনুমানের দারাই বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ করিয়া, তদ্বার। বৃক্ষের অনুমান করে, কুরাপি প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক্ কোন জ্ঞান স্বীকার করি না। ভাষ্যকার শেষে এই কথারও নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, একদেশজ্ঞানকে অনুমানাত্মক করা যায় না। কারণ হেতু নাই। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য **এই যে, অনুমানের দ্বারা** একদেশের গ্রহণ করিতে হইলে, যে হেতু আবশ্যক হইবে, তাহারও অবশ্য অনুমানের শ্বারাই জ্ঞান করিতে হইবে। কারণ, পূর্ব্বপক্ষবাদী প্রতাক্ষ নামে কোন পৃথক প্রমাণই মানেন না। এইরূপ ঐ হেতুর অনুমানে যে হেতু আবশাক হ**ইবে, তাহারও জ্ঞান** অনুমানের স্বারাই করিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্ব্বো**ত্তর্পে অনুমানের স্বারা হেতু** নিশ্চয় করিয়া, তাহার ধারা এক**দেশের জ্ঞান করিতে অনবস্থাদোষ হইয়া পড়িবে**। অনুমানমাত্রেই যথন হেতু জ্ঞান আবশাক, নচেং অনুমানই হইতে পারে না, তখন ঐ হেতু জ্ঞানের জন্য অনুমানকেই আশ্রয় করিতে গেলে কোন দিনই হেতুর জ্ঞান হইতে পারিবে না। সূতরাং একদেশের অনুমানরূপ জ্ঞান হওরা অসম্ভব। তাই ভাষাকার বলিয়াছেন,—"হেড্ডাবাং'।" অনবন্থা-দোষের প্রসঙ্গবশতঃ হেতু জ্ঞান হইতে না পারায়, বৃক্ষাদির একদেশেরও অনুমিতিরূপ জ্ঞান করা অসম্ভব, ইহাই ঐ শেষ ভাষ্যের তাৎপর্য্যার্থ।

ভাষ্য। অন্যথাপি চ প্রভাক্ষত্ত নামুমানহপ্রসঙ্গন্তংপুর্বকহাং।

১। অনবছাপ্রসঙ্গেন হেছভাবাৎ।—ভাৎপর্বাটীকা।

প্রত্যক্ষপূর্বকমন্থমানং, সম্বন্ধাবিয়ধ্মে প্রত্যক্ষতো দৃষ্টবতো ধ্ম-প্রত্যক্ষ-দর্শনাদয়াবন্থমানং ভবতি। তত্র যচ্চ সম্বন্ধয়োলিললিলিনোঃ প্রত্যক্ষং যচ্চ লিলমাত্রপ্রত্যক্ষগ্রহণং নৈতদন্তরেণান্থমানস্থ প্রবৃত্তি-রস্তি! ন বেতদন্থমানমিন্দ্রিয়ার্থসিয়িকর্ষজ্বং। ন চামুমেয়স্তে-স্কিয়েণ সয়িকর্ষাদম্মানং ভবতি। সোহয়ং প্রত্যক্ষামুমানয়োলক্ষণ-ভেদো মহানাশ্রমিতব্য ইতি।

অনুমানে ) অন্য প্রকারেও প্রত্যক্ষের অনুমানত্ব প্রসঙ্গ হয় না । কারণ (অনুমানে) তৎপূর্বকত্ব (প্রত্যক্ষপূর্বকত্ব ) আছে । বিশাদার্থ এই য়ে, অনুমান প্রত্যক্ষপূর্বক, সম্বন্ধ অর্থাৎ ব্যাপাব্যাপক ভাবসম্বন্ধযুক্ত আয় ও ধ্মকে প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা বে দেখিয়াছে, সেই ব্যক্তির ধ্মের প্রত্যক্ষ দর্শন জন্য আয় বিষরে অনুমান হয় । তন্মধ্যে সম্বন্ধ লিঙ্গ ও লিঙ্গীর (হেতু ও সাধ্য ধর্মের ) যে প্রত্যক্ষ এবং লিঙ্গমাত্রের যে প্রত্যক্ষজ্ঞান, ইহা অর্থাৎ এই দুইটি প্রত্যক্ষ ব্যতীত অনুমানের প্রবৃত্তি (উৎপত্তি) হয় না । কিন্তু ইহা অর্থাৎ ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞান অনুমান নহে, বেহেতু (উহাতে.) ইন্দ্রিয়ার্থ-সালিকর্ব-জন্যত্ব আছে । অনুমেয়ের ইন্দ্রিয়ের সহিত সাল্লকর্ববশতঃ অনুমান হয় না । সেই এই প্রত্যক্ষ ও অনুমানের মহান্ লক্ষণভেদ আশ্রেয় করিবে ।

টিপ্পানী। প্রত্যক্ষ অনুমান হইতে পারে না, এ বিষয়ে শেষে ভাষ্যকার নিজে অন্য প্রকার একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, অনুমান প্রত্যক্ষপৃর্বক. প্রত্যক্ষ ঐরুপ নহে। প্রত্যক্ষ, ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্য-জন্য, অনুমান ঐর্প নহে। ইন্দ্রিয়ের সহিত অনুমের বিষয়ের সন্নিকর্ষ-জন্য অনুমান হয় না। সৃত্রাং প্রত্যক্ষকে কোনরূপেই অনুমান বলা বায় না। অনুমানমাত্রই কির্পে কির্প প্রতাক্ষপূর্ণক, তাহা প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-সূত্রের ( ৫ সূত্রের ) ব্যাখ্যাতে বলা হইয়াছে। প্রভাক ও অনুমানের লক্ষণগত যে মতভেদ, তাহাও সেখানে প্রকটিত হইয়াছে। ভাষাকার এখানে ঐ লক্ষণ-ভেদ প্রকাশ করিয়া, শেষে উহাকে আশ্রয় করিয়া প্রতাক্ষ ও অনুমানের ভেদ বুঝিতে হইবে, ইহাও বলির। গিরাছেন। ভাষাকার অনুমান-সূত্র-ভাব্যে বিষয়ভেদবশতঃ প্রত্যক্ষ ও অনুমানের ভেদ বর্ণন করিয়াছেন। প্রত্যক্ষ কেবল বর্ত্তমানবিষয়ক। অনুমান—ভূত, ভবিষাং ও বর্ত্তমানবিষয়ক। সূতরাং প্রত্যক্ষকে অনুমান বলা বার না। উদ্দ্যোতকর আরও বৃদ্ধি বলিয়াছেন যে, অনুমান "পূর্ববং", "শেষবং" ও "সামান্যতোদৃষ্ট" এই প্রকারত্রয়বিশিষ্ট । প্রতাক্ষের ঐর্প প্রকার-ভেদ নাই; সূতরাং প্রতাক্ষকে অনুমান বলা বার না। এবং অনুমানমাত্রেই হেতু ও সাধাধর্মের ব্যাপাব্যাপক ভাব সম্বন্ধ-জ্ঞানের অপেকা আছে, প্রতাকে তাহা নাই। সূতরাং প্রতাক্ষকে অনুমান বলা যায় না। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ মহাবর এই সিদ্ধান্ত-সূত্রকে উপলক্ষণ বলিয়া বলিয়াছেন বে, প্রতাক্ষমতের নিবেধ করা বায় না অর্থাং প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান সর্ব্যই অনুমিতি, প্রত্যক্ষ জ্ঞান ব্যক্তঃ পৃথক কিছু নাই, এই কথা বলাই বায় না। কায়ণ, শন্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের বে প্রত্যক্ষ জ্ঞান. তাহা অনুমানের বায়াই হয়, ইহা কোনর্পেই বলা বাইবে না। শন্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের বৃক্ষাদি প্রবাের ন্যায় একদেশ নাই; বৃক্ষাদির নায়ে একাংশ গ্রহণ জন্য তাহাদিগের উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা অথবা অনার্ণ কোন হেতুর জ্ঞান-জন্য তাহাদিগের ঐর্প ইন্সিয়-সিম্বর্ক-জন্য জ্ঞান জন্মে, ইহা বলা অসম্ভব।

মৃল কথা, প্রত্যক্ষ না থাকিলে কোন জ্ঞানই হইতে পারে না। কেবল অনুমান কোন, সর্ববিধ জন্য জ্ঞানের মৃলেই ষে-কোনর্পে প্রত্যক্ষ আছেই। প্রত্যক্ষ ব্যতীত বখন অনুমান অসম্ভব, তখন প্রত্যক্ষের বাস্তব পৃথক্ সন্তার অপলাপ করিয়। উহাকে অনুমান বলা অসম্ভব। মহাঁষ এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা এই চরম যুক্তিও সূচনা করিয়। গিয়াছেন।

ভাষা। ন কৈকদেশোপলি কিব্ৰয়বিসদ্ভাবাৎ। # ন চৈক-দেশোপল কিমাত্ৰা, কিং ভৰ্ছি ? একদেশোপল কিন্তংসহচরিভাবয়বৃাপ-লকিল্চ, কথাং ? অবয়বিসদ্ভাবাং। অস্তি হায়মেকদেশব্যতি-রিক্তোহবয়বী, তস্থাবয়বস্থানস্থোপল কিকারণ প্রাপ্তস্তৈকদেশোপ-লকাবমুপল কিরমুপ প্রেতি।

এই বাকাট বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ এই প্রকরণের শেষ প্ররপেই প্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বস্তুত: এটি স্থায়স্ত্র হইলেই ইহার পরবর্তী স্ত্রের সহিত উহার উপোদ্যাত-স**ল**তি থাকে। বৃত্তিকার প্রভৃতি পরবর্তী পূত্রে দেই সঙ্গতিই বেধাইয়াছেন। পরবর্তী পূত্রের ভাষারছে ভারকারের কথার বারাও "অবর্বিসদভাবাং" এই বাকাটি প্রকারের কথা বলিরাই সরলভাবে বুৰা যায়। স্থায়তত্বালোকে বাচশাতি মি**লও "অধা**বয়বিসভাবাদিতি পুত্ৰেণ" এইক্ল**ণ কথা** निधिवाहिन। উशात बाता जाहात मराज "न किकामानामिक" এই अश्न खात्र, "अवव्यविमहावाद" এই चरमই एख, हेह। वृका शाहेरिक भारत। (कह रकह अन्नभरे विनिन्नाह्न । रकान भूचरक "ৰব্যবিসম্ভাবাৎ" এইমাত্ৰ প্ত্ৰেপাঠও দেখা বার। এ পক্ষে পরবর্ত্তী প্তত্তের সহিত উপোদ্দাত-সঙ্গতিও উপপন্ন হর। পরবর্তী পুত্রের ভাষারতে "বছক্তমবন্নবিসভাবাদিতারমহেতুঃ" এই পাঠিও সহজে সঙ্গত হয়। কিন্তু স্থায়-স্তীনিবলৈ বাচলাতি মিঞ্জ ইছাকে স্ত্ৰভ্ৰমণে এছণ না করায় এবং তাংপর্টীকাতেও পূর্বোক্ত সন্দর্ভ ভাররপেই কথিত হওরার এই এবে উহা ভাররপেই গৃহীত হইরাছে। স্থার-সূচী-নিবন্ধে পরবর্তী অবরবি-প্রকরণকে "প্রাসন্ধিক" বলা হইরাছে। ইহাতে বুকা যার, প্রদক্ষ সন্ধতিতেই পরবর্তী প্রকরণের আরম্ভ, ইহা বাচন্দতি মিশ্রের মত। বাচন্দতি মিশ্র তাংপর্যটীকার উন্দোতকরের উদ্বৃত সক্ষেত্র উল্লেখ করির। লিথিয়াছেন, "ন চৈক্দেশোপল্কিরিতি। তনেতন্ ভারমযুক্তার বার্ত্তিককারো বাচটে ন চেতি।" উন্দোতকর "ন চৈকলেশোশলকিঃ" ইত্যাদি ভাজেরই অনুভাবন-পূর্বক ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইহা বাচপাতি মিঞ্জে কথার বুবা বার।

অসুবাদ। একদেশের উপলান্ধিও অর্থাৎ কেবল একদেশের উপলান্ধি হর
না; কারণ, অবয়বীর আদ্ভিত্ব আছে। বিশাদার্থ এই যে, একদেশের উপলান্ধিমান্তও হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) একদেশের উপলান্ধি এবং
তাহার সহিত সম্বন্ধ অবয়বীর উপলান্ধি হয়। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর)
যেহেতু অবয়বীর অন্তিত্ব আছে। বিশাদার্থ এই যে, যেহেতু একদেশ হইতে
ব্যতিরিক্ত অর্থাৎ অবয়বসমূহ হইতে ভিন্ন অবয়বী আছে, "অবয়বস্থান" অর্থাৎ
অবয়বগুলি যাহার ছান (আধার), "উপলান্ধি-কারণপ্রাপ্ত" অর্থাৎ উপলান্ধির
কারণগুলি যাহাতে আছে, এমন সেই (প্রেক্তি) অবয়বীর একদেশের উপলান্ধি
হইলে, অনুপলান্ধি অর্থাৎ ঐ অবয়বীর অপ্রত্যক্ষ উপপন্ন হয় না।

টিপ্লনী। পূর্ববপক্ষবাদী যদি বলেন ষে, আমি প্রতাক্ষমাত্রের অপলাপ করি না। পূর্ব্বোক্ত বৃদ্ধিতে আমি প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য স্বীকার করিলাম, কিন্তু বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ শীকার করি না। বৃক্ষের একদেশের সহিতই চক্ষুঃসংযোগ হয়, সমস্ত বৃক্ষে চক্ষুঃসংযোগ হয় না ; সূতরাং ঐ একদেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং তাহাই হইয়া থাকে। তাহার পরে একদেশরূপ অবয়বের সহিত সমবায়-সম্বন্ধযুক্ত বৃক্ষরূপ অবয়বীয় ('অয়ং বৃক্ষঃ এতদবয়বসনবেতত্বাৎ' এইরুপে ) অনুমান হয়। অথবা অবয়বসমিট ভিন্ন অবয়বী র্বালয়া, কোন দ্রব্যান্তর না থাকায়, একদেশরূপ অবয়ব-বিশেষেরই প্রতাক্ষ হয়—সর্ববাংশের সূত্রাং অবয়বস-ভির্প যে বৃক্ষাদি, তাহার জ্ঞান অনুমান, উহা প্রত্যক্ষ নহে। ভাষাকার এই সকল কথা নিরাস করিবার জন্য শেষে আবার বলিয়াছেন ষে, কেবল একদেশের উপলব্ধিও হয় না, একদেশের উপলব্ধির সহিত একদেশী সেই অবয়বীরও উপলান্ধ (প্রত্যক্ষ) হয়। অবয়বসমন্টি ভিন্ন অবয়বী আছে। ঐ অবয়বী তাহার একদেশ বা অংশরূপ অবয়বগুলিতে সমবার সম্বন্ধে সম্বন্ধ থাকে। সুতরাং কোন অবয়বে ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষ ঘটিলে অবয়বীতেও তাহ। ঘটিবেই। প্রত্যক্ষের কারণ ইন্দ্রিয়-সলিকর্ষ, মহতু উদ্ভূত রূপ প্রভৃতি থাকিলে অবরবের ন্যায় বৃক্ষাদি অবয়বীরও প্রত্যক হইয়। বাইবে। যে কারণগুলি থাকায় বৃক্ষাদির অবয়বের প্রত্যক্ষ হইবে, সেই কারণ-পুলি তখন বৃক্ষাদি অবয়বীতেও থাকার, তাহারও প্রত্যক্ষ হইবে। পূর্ব্বো**ন্ধ প্রকারে** অবয়বের উপলব্ধি বা প্রত্যক্ষ থলে অবয়বীর প্রত্যক্ষ না হওয়া সেখানে কোনরপেই উৎপন্ন হয় না। পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের যুক্তি এই যে, বৃক্ষাদির কোন এক অবর্ত্তেই চক্ষুরাদির সংযোগ হর, সর্ব্বাবয়বে তাহ। হয় না, হইতে পারে না, সূতরাং ইন্দ্রির-সানিকৃষ্ট সেই একদেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সমস্ত অবরবের সহিত সম্বন্ধ অবরবীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ৷ এতদুত্তরে সিদ্ধান্তবাদীদিগের কথা এই বে, অবয়বীর প্রত্যক্ষে সমন্ত অবয়বে ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধের অপেকা নাই। বে-কোন অবয়বের সহিত চক্ষুরাদির সংযোগ হইলেই অবয়বীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে । এবং বন্ধুতঃ তাহা হইরা ধাকে। সেখানে অবয়বের সহিত চকুরাদির সংযোগ হইলে, সেই অবয়বের সহিত নিত্য-সম্বন্ধযুক্ত অবরবীর সহিতও চকুরাদির সংযোগ জম্মে, সেই অবয়বীর সহিত চক্ষুরাদির সম্বন্ধই অবয়বীর প্রত্যক্ষে কারণ হয়। সূতরাং অবয়বরূপ ভিন্ন পদার্থে ইন্দ্রিয়-সন্মিকর্ষ

অবয়বীর প্রভাক্ষের কারণ হইতে পারে না—পূর্ব্বপক্ষবাদীদিপের এই আপত্তিও নিরাকৃত হইরাছে। পৃর্বপক্ষবাদীরা যদি বলেন বে, সমন্ত অবরবে চক্কুঃসংবোগ ব্য**তীত অবরবী**র চাকুষ প্রতাক্ষ হইতে পারে না, তাহা হইলে তাহাদিগের মতে একদেশরূপ অবরবেরও প্রতাক্ষ হইতে পারে না। কারণ, যে অবরবের প্রতাক্ষ তাঁহারা সীকার করেন, তাহারও प्रकारिक क्कु:प्ररामा क्य ना, दिन्न अर्थ क्कु:प्ररामा क्य, जमादा अस्मको अर्थ्य প্রতাক্ষ হইয়া যায়, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশ্য বীকাঠ্য এইরূপ কোন ব্যক্তির কোন অবয়বের স্পর্শ করিলে, সেই ব্যক্তিকেই স্পর্শ করা হয়, ইহা অবশ্য স্বীকার্ব্য। অন্যঞ্জ সেই ব্যক্তিকে স্পর্শ করা অর্থাৎ দ্বাগিন্দ্রয়ের দ্বারা তাহাকে অথবা কাহাকেও প্রভাক্ষ ২রা অসম্ভব হয়। সৃক্ষা সৃক্ষা অবরবের দারা অবরবান্তরগুলি ব্যবহিত থাকায় একদা সমন্ত অবয়বের সহিত ছাগিন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ অসম্ভব বলিয়া, কোন কালেই কোন অবম্ববীর স্পার্শ প্রতাক্ষ হইতে পারে না। অতএব শীকার কাঃতে হইবে ষে, কোন ব্যক্তি বা কোন দ্রব্যের কোন অবয়বের সহিত ছালি ক্রয়ের সংযোগ হইলে ঐ অবয়বীর সহিতত তখন ত্বার্গান্দ্রয়ের সংযোগ হয় তজ্জনা ঐ অবয়বীরও তাচ প্রত্যক্ষ জন্মে। মূল কথা, অবয়ব-সম্বিটি ভিন্ন অবয়বী আছে, অবয়বের প্রতাক্ষ হইলে তাহারও প্রতাক্ষ জন্মে এবং প্রেবান্ত প্রকারে তাহা ঞান্মতে পারে, সূত্রাং তাহার অনুমান স্বীকার নিস্প্রয়োজন এবং উহার প্রতাক্ষের অপলাপ করিয়া অনুমান স্বীকারের কোন যুক্তি নাই।

ভাষা। অকুৎস্নগ্রহণাদিতি চেৎ ন, কারণতোহগুলৈকদেশস্থা-ভাবাং। ন চাবয়বা: কুংসা গৃহুদ্ধে, অবয়বৈরেবাবয়বাস্তরব্যব-ধানাং নাবয়বী কুংসে: গৃহুত ইতি। নায়ং গৃহুমাণেম্বয়বেষু পরি-সমাপ্ত ইতি সেয়মেকদেশোপল্যকিনির্ভৈবেতি।

\* কৃৎস্মতি থৈ ধন্ধৰে বিভাৱাং সভ্যাং ভবতি, অকৃৎস্মতি শেষে অভি, ততৈত দবরবেষু বহুষন্তি অবাবধানে গ্রহণাদ্ব্যবধানে চাগ্রহণাদিভি। অঙ্গ ভ ভবান্ পুষ্টো ব্যাচষ্টাৎ গৃহ্যমানস্থাবয়বিনঃ কিমগৃহীতং মন্থতে। যেনৈকদেশোপলাকিঃ স্থাদিভি। ন হাস্থা কারণে ভোহেন্ড একদেশা ভবস্থীতি ভত্তাবয়বিবৃদ্ধং নোপপছত

১। অত্রদেশভাক্ত অক্তরগ্রহণাদিতি চেং। উত্তরভাক্ত ন কারণত ইভি, দেশুবিবরণ ন চাবরবা ইতি। একদেশগ্রহণনিবৃত্তার্থ হি দ্বরাহবরবিগ্রহণমান্ত্রীরতে, ন চৈতাবতা কৃৎস্লাহ্রণমন্ত্রবা যত একদেশগ্রহণনিবৃত্তিঃ স্থাং ন কুবরবিগ্রহণে কৃৎসাহণাবরবা গৃহীতা ভবন্ধি। নাণাবরবী, ততাব্বাগ্ ভাগন্ত গ্রহণেহিশ মধ্যমণরভাগন্ধসাগ্রহণাদিতি দেশকাব্যার্থ:।—তাৎপর্বাচীকা।

২। উদ্ভৱভাগবিৰ্গণসাং ভাগং কৃৎসমিতি বৈ ধৰিতাদি। তদেকগ্ৰন্থতয়া অঙ্গ তু ভবান্ ইকাদি সম্বোধনাপক্ষম ভাগং ব্যবস্থিত:। তাৎপৰ্বাটীকা।

ইতি। ইদং তস্ত বৃত্তং, বেষামিশ্রিয়সন্নিকর্বাদ্গ্রহণমবয়বানাং তৈঃ সহ গৃহতে, বেষামবয়বানাং ব্যবধানাদগ্রহণং তৈঃ সহ ন গৃহতে। ন চৈতৎ কৃতোহস্তি ভেদ ইতি।

\* সম্দাষ্যশেষতা বা<sup>২</sup> সম্দায়ো বৃক্ষঃ স্থাৎ তংপ্রান্তির্বা, উভয়থা গ্রহণাভাব:। মৃলস্কদ্ধশাখাপলাশাদীনামশেষতা বা সম্দায়ো বৃক্ষ ইতি স্থাৎ প্রান্তির্বা সম্দায়িনামিতি উভয়থা সম্দায়ভৃতস্থ বৃক্ষস্থ গ্রহণং নোপপছত ইতি। অবয়বৈস্তাবদবয়বাস্তরস্থ ব্যবধানাদ-শেষগ্রহণং নোপপছতে, প্রান্তিগ্রহণমপি নোপপছতে, প্রান্তিমতাম-গ্রহণাৎ। সেয়মেকদেশগ্রহণসহচরিতা বৃক্ষবৃদ্ধির্দ্রব্যাস্তরোৎপত্তী কল্পতে ন সম্দায়মাত্রে ইতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অসমস্ত গ্রহণ বশতঃ ইহ। যদি বল, অর্থাৎ অবয়ব বা অবয়বী সমন্ত গৃহীত হয় না. উহাদিগের অংশবিশেষই গৃহীত হয়, এ কথা বলা য়য় না, ইহা য়দি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না, ষেহেতু কারণ হইতে ভিল্ল একদেশ (অবয়ব) নাই অর্থাৎ অবয়বী দ্রব্যের একদেশ বা অবয়বর্গুলি তাহার কারণ ভিল্ল আয় কিছুই নহে। (পূর্বপক্ষ-ভাষ্যের বিশদার্থ এই বে)\* অবয়বর্গুলি সমন্ত গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয় না; কারণ, অবয়বর্গুলির য়ায়ই অবয়বান্তরের বাবধান পাকে, অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বসমূহের য়ায়াই য়খন অন্যান্য অবয়বর্গুলি বাবহিত বা আবৃত থাকে, তখন সমন্ত অবয়বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। (এবং) অবয়বর্গুলিতেই পারসমাপ্ত হয় না; (কারণ) এই অবয়বী গৃহামাণ অবয়বর্গুলিতে পরিসমাপ্ত নহে [ অর্থাৎ সিদ্ধান্তবাদীর সম্মত অবয়বরী বখন দৃশ্যমান অবয়বর্গুলিতেই পরিসমাপ্ত হয় না; (কারণ) এই অবয়বী বখন দৃশ্যমান অবয়বর্গুলিতেই পরিসমাপ্ত হয়া ঝাকে না, বার্বাহত অবয়বর্গুলিতেও প্রাকে, তখন সমন্ত অবয়বী প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, একদেশেরই প্রত্যক্ষ হয় ]; (তাহা হইলে) সেই এই অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সম্মত পূর্বোত্ত একদেশের উপলব্ধি (একদেশমান্তেরই প্রত্যক্ষ ) অনিবৃত্তই থাকিল অর্থাৎ ঐ পূর্বপক্ষের নিবৃত্তি বা নিরাস হইল না।

উত্তর-ভাষ্যের বিশদার্থ এই যে, যেহেতু "কৃৎন্ন" অর্থাৎ "সমন্ত" এই কথাটি অশেষতা থাকিলে হয়, অর্থাৎ অনেক বন্ধুর অশেষতা বুঝাইতেই "কৃৎন্ন",

<sup>&</sup>gt;। বঃ পুনৰ্মন্ততে অবন্ধৰসমূৰায় এবাবন্ধৰীতি তং প্ৰভাগি ভালকানঃ সম্পালনেৰতেভাগি স্পান —তাংপৰ্যটিকা।

"সমন্ত" ইত্যাদি শব্দের প্রয়োগ হয়। "অকৃৎন্ন" এই কথাটি শেষ থাকিলে হয় অর্থাৎ অনেক বন্ধুর শেষ বুঝাইডেই "অকৃৎন", "অসমন্ত" ইত্যাদি শন্ধের প্রয়োগ সেই ইহা অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর উক্ত অকৃৎর গ্রহণ ( অসমন্ত প্রভাক্ষ ) বহু অবয়বে আছে; কারণ, অবাবধান থাকিলে (ভাহাদিগের) গ্রহণ হর, ব্যবধান থাকিলে গ্রহণ হয় না [ অর্থাৎ যে বন্ধু অনেক, তাহারই অশেষতা বুঝাইতে "কৃৎন" শব্দ এবং ভাছারই শেষ বুঝাইতে 'অকৃৎন' শব্দ প্রযুক্ত হয় এবং তাহারই কুংন্ন গ্রহণ ও অকুংন-গ্রহণ সম্ভব হয়। অবরবগুলি অনেক বা বহু পদার্থ, তাহার অকৃৎন্ন গ্রহণ হইয়া থাকে। ব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক হয় না, অব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক্ষ হয়। সূতরাং অবয়বগুলির মধ্যে বাৰ্বাহত অবয়বগুলি অগৃহীত থাকে, ইহা স্বীকাৰ্য্য ]। কিন্তু আপনি জিন্তাসিত हरेक्षा वनुन, गृहाभाग व्यवस्वीत मध्यक काहारक व्यगृशील भरन कीतरलएहन ? যে জন্য একদেশের উপলব্ধি হইবে ? ( অর্থাৎ অবয়বীর সম্বন্ধে কিসের অনুপ-र्जाक्रयमण्डः व्यवस्थीत व्यनुभर्जाक त्रीकाद क्रितसा, এक्राप्तम्बरे छेभर्जाक त्रीकाद করিতেছেন ? একদেশরূপ অবয়ববিশেষের অনুপলবিতে অবয়বীর অনুপলবি বলা ধার না ) যেহেতু এই অবয়বীর কারণ হইতে ভিন্ন একদেশ নাই ( অর্থাৎ উহার কারণগুলিকেই একদেশ বলা হয় ) এ জন্য সেই একদেশে অবয়বীর স্বভাব উপপন্ন হয় না<sup>2</sup>। সেই অবয়বীর স্বভাব এই, ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষবশতঃ ষে অবয়বগুলির গ্রহণ (প্রতাক্ষ) হয়, সেই অবয়বগুলির সহিত (অবয়বী) গৃহীত হয়, ব্যবধানবশতঃ যে অবয়বগুলির গ্রহণ হয় না, তাহাদিগের সহিত গৃহীত হয় না। "এতংকৃত" অর্থাৎ অবমবর্গুলির গ্রহণ ও অগ্রহণ-প্রযুক্ত ( অবয়বীর ) ভেদ হয় না [ অর্থাৎ অবয়বী হইতে অবয়বগুলি পৃথক্ পদার্থ এবং উহা অনেক বা বহু, উহাদিগের মধ্যে কাহারও গ্রহণ ও কাহারও অগ্রহণ হইতে পারে, তংপ্রযুক্ত গৃহীত ও অগৃহীত অবয়বগুলির পরস্পর ভেদ নির্ণয় হইলেও অবয়বীর ভেদ নির্ণয় হয় না, সর্বাবয়ব-সম্বন্ধ অবয়বী এক ; ডাহা কৃৎমও নহে, একদেশও নহে। তাহার উপজব্ধি হইলে আর ভাহার অনুপলব্ধি বলা যার না ]। (বৌদ্ধ-সম্প্রদায় অবরব-সমষ্টিকেই অবরবী বলিয়া মানিতেন, তাঁহাদিগের মত খণ্ডনের জ্বন্য ভাষ্যকার বলিতেছেন)। \*সমুদায়ীগুলির

১। প্রচলিত ভাল-প্রকে "ভ্রাবয়বর্জ্জ: নোপপদ্ধতে" এইয়প পাঠ আছে। সেই অবয়বীতে অথবা তাহা হইলে অবয়বের বভাব উপপর হয় না, এইয়প অর্থই ঐ পাঠ-পক্ষে বুঝা বায়। কিউ ভালকার ঐ কথা বলিয়াই অবয়বীয় বভাব বর্গন করায় বুঝা বায় বে, একদেশ হইতে অবয়বী পৃথক্ পদর্থি, একদেশয়প অবয়বে অবয়বীয় বভাব নাই। ফুডয়াং "অবয়বিয়ুক্তং" এইয়প পাঠই প্রকৃত বিলয়া বনে হওয়ায়, বুলে ঐয়প পাঠই পৃথীত হইয়াছে।

অশেষতারুপ সমৃদায় অর্থাৎ অবয়বগুলির অশেষ ব্যক্তির্প সমষ্টি বৃক্ষ হইবে ? অথবা তাহাদিগের ( অবয়ব-ব্যক্তির্প সমৃদায়ীগুলির ) প্রাপ্তি অর্থাৎ পরক্ষর বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ উভয় পক্ষেই গ্রহণ ( বৃক্ষ-জ্ঞান ) হয় না। বিশদার্থ এই যে, মৃল, য়য়, শাখা-প্রাদির অশেষতা-রৃপ সমৃদায় ( সমষ্টি ) বৃক্ষ, ইহা হইবে ? অথবা সমৃদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ শাখা-প্রাদি অবয়বগুলির পরক্ষর বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ, ইহা হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ ঐ পক্ষরয়েই সমৃদায়ভূত ( অবয়ব-সমন্টির্প ) বৃক্ষের জ্ঞান উপপন্ন হয় না। ( কারণ ) অবয়বগুলির য়ায়া অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বগুলির য়ায়া অন্য অবয়বের বাবধানপ্রযুক্ত অশেষ গ্রহণ উপপন্ন হয় না। প্রাপ্তির গ্রহণও অর্থাৎ অবয়ব-সমৃহের পরক্ষর বিলক্ষণ সংযোগের জ্ঞানও উপপন্ন হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কেদেশ জ্ঞানের সহচরিত অর্থাৎ বৃক্ষের একাংশ প্রত্যক্ষের সমান-কর্তৃক ও সমানকালীন সেই এই বৃক্ষবৃদ্ধি দ্রব্যান্তরের উৎপত্রি হইলে ( অবয়বসমন্তিই বৃক্ষ নহে—বৃক্ষ নামে দ্রব্যান্তরই উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত শ্বীকার করিলে ) সম্ভব হয়, সমৃদায়মাত্রে অর্থাৎ অবয়ব-সমিতিমাতে ( বৃক্ষ-বৃদ্ধি ) সম্ভব হয় না।

**টিপ্লনী।** ভাষ্যকার পূর্বের বলিয়াছেন যে, অবয়বসমূহ ভিন্ন অবয়বী আ**ছে**। <mark>অবয়বের উপলব্ধিস্থলে সেই অবয়বীরও উপলব্ধি হয়। কিন্তু</mark> হাঁহার। ইহা **দীকার** করেন নাই, থাঁহারা অবয়বীর পৃথক্ অস্তিরই মানেন নাই, তাহাদিগের পূর্ববপক্ষ নিরাস করিতে ভাষ্যকার এথানে তাহারও উল্লেখ করিয়াছেন। পরবর্তী অবয়বি-পরীক্ষা-প্রকরণে সূত্রকার মহর্ষি নিজেও পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিয়া অবয়বীর সাধন করিয়াছেন। এবং চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয় অহিকে মহর্ষি বিস্তৃতরুপে এই বিচার করিয়া, সকল পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। যথাস্থানেই সে সকল কথা বিশদর্পে পাও<mark>রা যাইবে।</mark> মহর্ষির চতুর্থাধ্যায়োক্ত পূর্ব্বপক্ষ ও উত্তরের আন্ডাস দিবার জনাই ভাষ্যকার এখানে পূর্ববপক্ষ বলিয়াছেন যে, যথন অবয়ব বা অবয়বীর অসমস্ত জ্ঞানই হয়—সমস্ত জ্ঞান হইতেই পারে না, তখন অবয়বী বলিয়া পৃথক একটি দ্রব্য সিদ্ধ হইতে পারে না। এ**কদেশরুপ অবয়বেরই** গ্রহণ হয়, সূতরাং <mark>অবয়বীর গ্রহণ সিদ্ধ</mark> করা যায় না। পূর্বপক্ষবাদীর গৃঢ় তাংপধ্য এই ষে, একদেশমাতের গ্রহণ হয় না, ইহা প্রতিপক্ষ করিতেই সিদ্ধান্তী অবরবীর গ্রহণকে সিদ্ধান্ত করিতেছেন। কিন্তু তাহাতে ত অবরবীর সমস্ত-গ্রহণ সিদ্ধান্তরূপে সম্ভব হইবে না ; ষাহাতে একদেশমান্তেরই গ্রহণ হয়. এই সিদ্ধান্ত নিরন্ত হইর। যাইবে। অবয়বীর জ্ঞান হইলেও সেধানে সমন্ত অবয়ব গৃহীত হয় না ; অবরবীও সমস্ত গৃহীত হয় না। পৃর্ববভাগের প্রত্যক্ষ হইলেও মধ্যভাগ ও পরভাগের প্রত্যক্ষ হয় ন। : সূত্রাং বাহাকে অবরবীর গ্রহণ বলা হইতেছে, তাহা বক্তুতঃ একদেশেরই গ্রহণ—একদেশের গ্রহণ ভিন্ন অবরবীর কোন্ পৃথকৃ গ্রহণ এবং ভক্ষন্য অবরবীর পৃথক্ অল্ডিছ-সিদ্ধি কোনরূপেই হইতে পারে না। উদ্যোতকর এই

পূৰ্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, অবরবীর উপলব্ধি হইতে পারে না ; কারৰ অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বী ভাহার অবয়বে কোন প্রকারেই থাকিতে পারে না। সিদ্ধান্তীর মতে প্রত্যেক অবয়বেই অবয়বী দুবা সমবার-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু জিল্পাস। क्रित, ঐ অবরবী कि এक्षि অবরবে সর্ব্বাংশ লইয়াই থাকে ? অথবা একদেশ লইয়া থাকে ? একটি অবরবে সর্ববাংশ লইয়াই বাদি অবরবী থাকে, ভবে আর অন্য অবয়বগুলির প্রয়োজন কি? যদি কোন একটি অবয়বেই অবয়বী সর্ববাংশ লইয়া থাকিতে পারে, তবে অন্য অবয়বগুলি অবয়বীর কোন উপকারক না হওয়ায় নির**র্থক**। পরস্তু তাহা হইলে ঐ অবয়বী দ্রবা একমাত্র দ্রবো সমবেত হইয়া উৎপদ্ম হওয়ায়, উহার আধারের অনেক দ্রবাবন্তা না থাকার, উহার চাক্ষ্ব প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। এবং তাহা হইলে ঐ অবয়বীর বিনাশ হইতে পারে না। কারণ, একটিমান দুবাই উহার কারণ দ্রব্য । একমার দ্রব্যের বিভাগ অসম্ভব ; সূতরাং কারণ দ্রব্যের বিভাগ হইতে না পারায় কার্যাদ্রব্য অবয়বীর বিনাশ অসম্ভব । এবং একটিনাত্র অবয়বের দ্বারা অবয়বীর উৎপত্তি হইলে তাহার মহৎ পরিমাণ জন্মিতে পারে না। সূতরাং অবয়বী একটি অবয়বে সর্ববাংশ লইয়া থাকে না-পাকিতে পারে না, ইহা অবশ্য দাকার্যা। এইরূপ অবয়বী একাংশ লইয়াও একটি অবয়বে থাকে না। অর্থাৎ যেমন মালার গ্রন্থন সূত্রটি এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবরবে থাকে, তদুপ অবরবী তাহার এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবয়বে থাকে, ইহাও বলা যায় না। কারণ, যেগুলিকে অবয়ণীর একদেশ বলা হয়, সেগুলি তাহার কারণ। অবয়বীর কারণ অবয়বগুলি ভিন্ন আর তাহার কোন একদেশ নাই। তাহা হইলে একাংশের উপলব্ধিস্থলে যে অবয়বীর উপলব্ধি হয় বলা হইতেছে, তাহা ঐ অংশবিশেষে অবয়বীর অংশ বিশেষেরই উপলব্ধি বলিতে হইবে। তাহা হইলে বন্ধুতঃ একদেশেরই উপলব্ধি হয়, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। একদেশের উপলব্ধির নিবৃত্তি বা নিরাস হইবে না। যদি অবয়বী দৃশ্যমান অবয়বগুলিতে পরিসমাপ্ত বা পর্যাপ্ত হইয়া থাকিত, অর্থাৎ যে অবয়বগুলির দর্শন হয়, সেই সমস্ত অবয়বগুলিতেই যদি অবয়বী পরিসমাপ্ত হইয়া থাকিত, অদৃশ্যমান ব্যবহিত অবয়বগুলিতে না থাকিত, তাহা হইলে কেবল একদেশমানের উপলব্ধি না হইয়া সম্পূর্ণ অবয়বীরও তাহাতে উপলব্ধি হইতে পারিত। কিন্তু অবয়বীকে ত দৃশ্যমান অবয়বগুলিতেই পরিসমাপ্ত বলা যাইবে না। তাহা হইলে অন্য অবয়বগুলি নিরপ্ত হইয়া পড়ে, ইহা পুৰ্বেই বলিয়াছি। অশেষ অবয়বের উপলব্ধিও হইতে পারে না। কারণ, পূৰ্ব্বভাগের দারা মধ্যভাগ ও পরভাগ ব্যবহিত থাকে । ফলকথা, অবয়বী প্রভ্যেক অবয়বে অথবা কোন এক অবয়বে সর্ব্বাংশ লইয়া অর্থাৎ পরিসমাপ্ত হইয়া অবস্থান করে, অথবা একাংশ লইরা অবস্থান করে, ইহার কোন পক্ষই বখন বলা যাইবে না, ঐ দুইটি পক্ষ ভিন্ন অন্য কোন প্রকার পক্ষও নাই. তখন অবয়বীর অবয়বে অবস্থান অসম্ভব ; সূতরাং অবরবের উপলব্ধি ছলে অবরবন্ধ অবরবীরও উপলব্ধি হয়, এই দিন্ধান্ত অযুক্ত। ভাষাকার "কৃৎন্নমিতি বৈ খলু" ইত্যাদি ভাষ্য-সন্দর্ভের দারা <mark>ভাছার পূর্ব্বোন্ত</mark> উত্তর-ভাষ্যের বিবংণ করিয়ার্ছেন। ভাষো<sup>১</sup> "বৈ" শব্দটি পূর্বেবা**র পূর্ব্বপক্ষের** অযু**রু**তা বোধের জনা প্রযুক্ত

১। চতুর্ব অধারের বিতীয় আহিকের প্রারম্ভে—"মিখাজানং বৈ থলু মোহঃ" এই ভাবোর

হইরাছে। "থলু" শব্দটি হেডর্থে প্রযুক্ত হইরাছে। অর্থাৎ পূর্বেলক্ত পূর্ববপক্ষ অযুক্ত, ষেহেতৃ "কৃৎন্ন" এই শব্দটি অনেক বন্ধুর অশেষবোধক এবং "অকৃৎন্ন" এই শব্দটি অনেক वकुत (भव अधीर अश्मीवर्गात्वत (वाथक । अवसवर्गान अत्नक विनया छाशास्त कृश्य छ অকৃংর শব্দের প্রয়োগ করা বাইতে পারে। ব্যবহিত অবয়বের গ্রহণ হর না, অব্যবহিত অবয়বেরই গ্রহণ হয়, সূতরাং অবন্ধবের অকংন্ন গ্রহণ হয়, ইহা বলা যায়। কিন্তু অবরবী এক, উহা অনেক পদার্থ নহে, সূতরাং উহাতে "কুংন" শব্দের এবং "একদেশ" শব্দের প্রয়োগ করা ষার না। সুভরাং উহাতে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে প্রশ্নই হইতে পারে না। মহাঁব চতুর্থ অধ্যারের দ্বিতীর আহিকে একাদশ সূতের দ্বারা এই কথা বলিয়াই পূর্বেবান্ত পূর্বেপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। উদ্বোতকর মহাধির সেই কথা অবলম্বন করিয়াই এখানে ভাষ্যকারের উত্তর-ভাষ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে, একমাত্র বস্তুতে "কৃংল্ল" শব্দ ও "একদেশ" শব্দের প্রয়োগই অসম্ভব, সূতরাং পৃর্বেশ ভ প্রশ্নই হইতে পারে না। "কৃৎয়" শব্দ অনেক বস্তুর অশেষ বুঝায়। "একদেশ" শব্দও অনেক বস্তুর মধ্যেই কোন একটিকে বুঝায়। অবরবী একমাত্র পদার্থ, সূতরাং উহা কৃৎন্নও নহে, একদেশও নহে ; উহাতে "কৃৎন্ন" শব্দের ও "একদেশ" শব্দের প্রয়োগই হয় না। অবয়বী আগ্রিত, অবয়বগুলি তাহার আগ্রয়; উহার। আগ্রয়াগ্রায়ভাবে থাকে। এক বন্ধুর অনেক বন্ধুতে আশ্রয়াশ্রিত ভাবরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। ফল कथा, जरप्तरी शश्रुवारि जरप्तरम्मृत् थारक, कृश्युवार जथरा এकरमगत्रा थारक ना । কারণ, অবয়বী একমাত্র বস্তু বলিয়া তাহ। কৃৎস্তুও নহে, একদেশও নহে। চতুর্থ অধ্যারে रेंहा विभावतृत्य वात रहेरत । खबरावी यथन এक, जबन खबरावीत उपनांक হইলে তাহার কিছুই অনুপলন্ধ থাকে না। সূতরাং অবয়বীর উপলন্ধিকে একদেশের উপলব্ধি বলা যায় না। ভাষাকার এই কথা বুঝাইতে তাহার হেতৃ বলিয়াছেন ষে, অবয়বীর কারণ ভিন্ন আর কোন একদেশ নাই। তাহার উপাদান-কারণ অবয়বগুলিই তাহার একদেশ, অর্থাৎ অবয়বী নিজে একদেশ নহে, তাহার উপাদান-কারণ হইতে ভিন্ন আর কোন একদেশও নাই। সেই একদেশগুলি কেহই অবয়বী নহে। তাহাতে অবয়বীর বভাব নাই। অবয়বীর বভাব এই যে; তাহা গৃহীত অষয়বর্গুলর সহিত গৃহীত হয়, অগৃহীত বা ব্যবহিত অবয়বগুলির সহিত গৃহীত হয় না। কোন একদেশর্প অবয়বের এইরূপ শ্বভাব নাই। সুতরাং একদেশরূপ অবরবগুলিকে অবরবী বলা বার না। সূতরাং কোন একদেশের অনুপর্লাদ্ধ থাকিলেও অবরবীর অনুপর্লাদ্ধ বলা বার না। বে একদেশগুলি অবয়বী হইতে বন্ধুতঃ পৃথক পদার্থ, তাহাদিগের অনুপলব্ধিতে অবয়বীর অনুপলন্ধি হইবে কেন? একদেশসমূহে সমবেত অবয়বী একটি পৃথক দ্ববা, তাহার উপলন্ধি তাহারই উপলন্ধি। ঐ উপলন্ধি কোন একদেশের উপলন্ধির সহিত জন্মিলেও, উহা একদেশের উপলব্ধি নহে। একদেশগুলির মধ্যেই কাহার গ্রহণ ও কাহার অগ্নহণ হয় ; কারণ, সেগুলি ভিন্ন ভিন্ন অনেক পদার্থ। সেই একদেশের গ্রহণ ও অগ্রহণ প্রযুক্ত তাহাদিগের পরস্পর ভেদ সিদ্ধি হইলেও, ডংপ্রযুক্ত অবরবীর ভেদ-

ব্যাখ্যার তাৎপ্র্যাটকাকার নিধিরাছেন—"বৈ শব্য খনু পূর্ব্যক্ষাক্ষমারাং খনু শব্যে হেছরে। অনুভঃ পূর্ব্যকো বস্মায়িখ্যাভানিং মোহ ইতি।"—এখানেও উল্লগ অর্থ সঙ্গত ও আ্বস্তুক।

त्रिषः हरेर७ भारत ना । कातन, व्यवस्थीत शहनहे हत्र-स्थाहन हत्र ना । वाहा এकमाठ বন্ধু, তাহার উপলব্ধি হইলে আর তাহার অনুপলব্ধি বলা বার না। অবশ্য সেখানে অবয়বীর কোন একদেশের অনুপদান্ধি থাকে। কিন্তু ভাহাতে অবরবীর ভেদ বা অনেকত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। একমাত্র বন্ধুর উপলব্ধি হলেও অন্য বন্ধুর অনুপলব্ধি লইরা ঐরপ গ্রহণ ও অগ্রহণ দেখা বার। বেমন কোন বীর খলা ও উকীব ধারণ করির। উপস্থিত ইইলে, যাদ কেহ খলের সহিত তাহাকে দেখে, উঞ্চীবের সহিত না দেখে. অর্থাৎ তাহাকে উন্ধীবযুক্ত না দেখিরা খলাযুক্তই দেখে, তাহ। হইলে সেখানে উন্ধীবরূপ দ্রব্যান্তর লইর। ঐ বীরের গ্রহণ ও অগ্রহণ বলা বার। কিন্তু তাহাতে কি ঐ বীর ব্যক্তির ভেদ সিদ্ধি হয় ? ঐ বীর ব্যক্তি কি সেখানে একই ব্যক্তি নহে ? এইরূপ অবরবীর কোন অবরবের অগ্নহণ হইলেও তাহতেে অবরবীর ভেদ-সিদ্ধি হয় না। গৃহামাণ অবরববিশেবের সহিত গৃহীত হওরাই অবরবীর বভাব। সর্ববাবরবেই অবরবী পরিসমাপ্ত হইর। থাকে। সর্বাবরবের গ্রহণ সম্ভব না হওরার গৃহামাণ অবরবেই অবয়বীর গ্রহণ হয়, ভাহাতে কোন দোবের আপত্তি হয় না। বৌদ্ধ-সম্প্রদার বালতেন (व, विमक्त সংবোগবিশিষ্ট অবয়ব সমৃদায় অর্থাৎ অবয়বসময়্টিকেই অবয়বী বলে। অবয়ব-সমণ্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া পুথক কোন দ্রব্য নাই। পরবর্তী অবয়বি-পরীক্ষা-প্রকরণে এই মতের বিশদ সমালোচনা ও খণ্ডন হইরাছে। ভাষ্যকার এই প্রকরণের শেষে সংক্ষেপে ঐ মতের অনুপর্ণান্ত প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, সমুদায়ীর অশেষতারূপ সমুদায়কে বৃক্ষ বলিলে, বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। সমুদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ বিলক্ষণ সংযোগকে বৃক্ষ বলিলেও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকার শেষে তাঁহার এই কথার বিবরণ করিয়া বলিয়াছেন যে, মূল, ক্বৰ, শাখা, পত্র প্রভৃতি বে সমুদারী, তাহার অশেষতা অর্থাৎ সমন্টির্প বে সমুদার, সেই সমুদারভূত বৃক্ষের উপলব্ধি হইতে পারে না ৷ কারণ, কতকগুলি অবরবের বারা তন্তির অবরবের ব্যবধান থাকায়, অশেষ অবয়বের গ্রহণ হইতে পারে না। অশেষ অবয়ব বা অবয়ব-সমন্টিই বৃক্ষ হইলে ভাহার প্রভাক্ষ হওর। অসম্ভব। এবং ঐ অবয়বগুলির পরস্পর প্রাপ্তি অর্থাং বিলক্ষণ সংযোগেরও উপলব্ধি হইতে পারে না। কারণ, অবরব-সমষ্টিই ঐ সংযোগের আধার; তাহাদিগের উপলব্ধি বাতীত ঐ সংযোগের উপলব্ধি অসম্ভব। এই পদার্থ এই পদার্থের সহিত সংযুক্ত, এইরুপেই সংযোগের উপলব্ধি হইরা থাকে। সূতরাং সংযোগের আশ্ররগুলিকে প্রতাক করিতে না পারিলে, সংযোগের প্রতাকও সেখানে সম্ভব হইবে না। তাহা হইলে অবয়বগুলির সংযোগকে বৃক্ষ বলিলে, সে পক্ষেও वृक्ष-वृद्धि इछा। অসম্ভव । वृक्ष्म्य अक्ट्रिम গ্রহণ হইলে তথন वृक्ष-वृद्धि किन् नकलबरे इरेएएए। कान मन्ध्रमाइरे के वृष्टित अभनाभ कविए भारतन ना। অবরব-সমষ্টি হইতে পৃথক বৃক্ষ নামে একটি প্রবাস্তর উৎপন্ন হয়, এই মত বীকার করিলেই ঐ বৃদ্ধি উপপন্ন হইতে পারে। অবরবসমূহই বৃক্ষ, এই মতে উহা উপপন্ন হইতে পারে না। বৌদ্ধ-সম্প্রদার পরমাণুবিশেবের সমন্টিকেই অবরবী বলিতেন। (त तकन कथा ভाষाकात পরে বলিরাছেন। ভাষো "সমুদাষ্যশেষতা বা সমুদায়ঃ" ইহাই প্রকৃত পাঠ। "সমুদারী" বলিতে ব্যক্তি, "সমুদার" বলিতে সমূহ বা সমষ্টি। বাহার সমুদার বা সমষ্টি আছে, এই অর্থে ব্যক্তিকে "সমুদারী" বলা বার । ঐ সমুদারীর অশেষতাকে সমুদায় বলিলে বুঝা বায়, অশেষ সমুদায়ী অর্থাৎ সমন্ত ব্যক্তিগুলিই সমুদায়। এক একটি ব্যক্তিকে "সমুদায়" বলা বায় না—সমন্তিই সমুদায়॥ ৩২॥

প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

--- o ---

### সূত্র। সাধ্যত্বাদবয়বিনি সন্দেহঃ॥৩৩॥৯৪॥

অনুবাদ। সাধ্যত্বশতঃ ( অর্থাৎ অবয়বী সর্বমতে সিদ্ধ নহে, এ জন্য উহাতে বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ) অবয়বি বিষয়ে সম্পেহ।

ভাষ্য। যত্ক্রমবয়বিসদ্ভাবাদিতায়মহেতৃ: সাধাত্বাং, সাধাং তাব, দেতং, কারণেভাে। দ্রব্যান্তরম্ংপদ্ধত ইতি। অমুপপাদিতমেতং।
এবঞ্চ সতি বিপ্রতিপত্তিমাত্রং ভবতি, বিপ্রতিপত্তেশ্চাবয়বিনি সংশয়
ইতি।

অনুবাদ। "অবর্যবসদ্ভাবাং" এই যে কথা বলা হইয়াছে অর্থাং ঐ কথার দ্বারা যে হেতু বলা হইয়াছে, ইহা আহেতু অর্থাং উহা হেডু হয় না—উহা হেড্বান্ডাস। যেহেতু (অবয়বীতে) সাধ্যত্ব আছে। বিশাদার্থ এই যে, কারণ-সমূহ হইতে দ্রব্যান্তর উৎপল্ল হয়—ইহা সাধ্য, ইহা অনুপপাদিত। [অর্থাং কারণদ্রব্য অবয়বর্গুলি হইতে অবয়বী বিলয়া একটি পৃথক্ দ্রব্য উৎপল্ল হয়, ইহা সাধ্যন করিতে হইবে; উহা প্রতিবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিয়া উপপাদন করা হয় নাই। সুতরাং প্রেক্ত হেতু সাধ্য বলিয়া হেতু হইতে পারে না]। এইর্প হইলে অর্থাৎ অবয়বী প্রতিবাদীদিগের মতে অসক্ষি হইলে বিপ্রতিপত্তি মাত্র হয়। বিপ্রতিপত্তিপ্রস্তুই অবয়বিবিষয়ে সংশয় হয়।

টিপ্লানী। পূর্বেব বলা হইয়াছে যে, একদেশমারের উপলব্ধি হয় না, যে হেতু অবয়বীর অভিত্ব আছে। একদেশর্প অবয়ব হইতে ভিল্ল অবয়বী আছে বলিয়া তাহায়ও উপলব্ধি হয়। কিন্তু ঐ অবয়বিবিষয়ে যদি বিপ্রতিপত্তিপ্রযুদ্ধ সংশয় হয়, তাহা হইলে অবয়বীর সন্তাব (অভিত্ব) সন্দিদ্ধ হওয়ায়, উহা হেতু হইতে পারে না। পূর্বেষান্ধ ঐ হেতু সন্দিদ্ধাসিদ্ধ। মহাবি এই স্রের বারা তাহাই স্চনা করিয়াছেন। অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বীর সাধনই মহাবির এই প্রকয়ণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বীর সাধনই মহাবির এই প্রকয়ণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বীর সাধনই মহাবির এই প্রকয়ণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বীর অভিত্ব সিদ্ধা হইলে পূর্বেষান্ধ "অবয়বিসদৃভাব"য়্বপ হেতু নির্দেষ্য হইতে পারে। তাহা হইলে উহা হেত্বাভাস হয় না—প্রকৃত হেতুই হয়। "অবয়বিসন্তাবাং" এই বাক্য মহাবির কঠোজ হইলে, ঐ হেতু সাধনের জনা উপোদ্বাত-সংগতিতেই মহাবির এই প্রকয়ণারম্ভ বলা যায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ তাহাই বিলয়াছেন। এই

সূত্রে "বদুস্তং" ইভ্যাদি ভাষা পাঠ করিলেও তাহাই মনে আসে। "অবরবিসন্তাবাং" এই कथा महाँच भृत्यं निर्द्धारे विषयाण्यन, देशारे ভाषाकारतन के कथाय महस्य युवा याय। কিন্তু ন্যায়-সূচী-নিবন্ধ, ন্যায়বান্তিক ও তাৎপৰ্যাদীকাকার কথা অনুসারে বধন পূৰ্ব্বোভ প্রকার ব্যাখ্যা করা ষাইবে না, তখন ঐ মতে বৃথিতে ও ব্যাখ্যা করিতে হইবে বে, ভাষাকারের নিজেরই পূর্ব্বোভ "অবর্যবিসন্তাবাং" এই কথা মহাঁষর কণ্ঠোভ না হইলেও উহ। নহাঁষর বৃদ্ধিন্দ ছিল। মহাঁষ ঐ বৃদ্ধিন্দ হেতৃকে সারণ করিয়াই উহার সিদ্ধতা সমর্থনোন্দেশ্যে এই প্রকরণারম্ভ করিয়াছেন ৷ অর্থাৎ প্রসঙ্গ-সংগতিতেই মহাধির এই প্রকরণারম্ভ। ন্যায়-সূচী-নিবন্ধেও এই প্রকরণকে প্রাসন্ধিক বলা হইয়াছে। তাহা হইলে এই সূত্রে "বদুক্তং" ইত্যাদি ভাষোর অর্থ বৃত্তিতে হইবে যে, আমি (ভাষাকার) যে "অবয়বিসন্তাবাৰ" এই কথা বলিয়াছি ( যাহা মহাঁষ না বলিলেও তাঁহার বৃদ্ধিন্ত ছিল ) অর্থাৎ আমার পূর্ব্বোক্ত ঐ বাকা-প্রতিপাদ্য যে হেতু, তাহা হেতু হয় না—উহা হেত্বাভাস, উহা হেতু না হইলে, উহার ধারা পূর্বেষ যে সাধাসাধন করিয়াছি, তাহা হর মহাঁষ, সূত্রের শ্বারা পূর্ব্বোক্ত প্রকারে সাধাসাধন প্রদর্শন না করিলেও পূর্ব্বোক্ত প্রকার অনুমান-প্রমাণ তাঁহারও বৃদ্ধিন্ত, সূতরাং ঐ অনুমান-প্রমাণের হেতু সাধন করা ভাঁহারও কর্ত্তব্য, তাই অবয়বীর সাধন করিয়া তাহাও কয়িছেন। ভাষাকারের পূর্ব্বো**ন্ত** "ন চৈকদেশোপলন্ধিরবয়বিসন্তাবাং" এই বাক্যের দ্বারা একদেশ অর্থাৎ অবয়ব-বিয়য়ক উপলব্ধি কেবল অবয়ব-বিষয়ক নহে, বেহেতু ঐ উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীর সন্তাব আছে, এইরূপ অনুমান-প্রণালীই সূচিত হইরাছে। অবয়ব-বিষয়ক উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীকে হেতু করিলে, ঐ অবয়বি-বিষয়ে সন্দেহ সমর্থন করিয়া, উহাকে সন্দিদ্ধাসিদ্ধ বলা যায়, মহযির এই সূত্রে তাহাই মূল বন্ধবা। অর্থাৎ অবরবী বলিয়া পৃথকু দ্রবা যথন বিবাদের বিষয়, উহাতে বিপ্রতিপত্তি আছে, তখন উহ। সন্দিদ্ধ, সূতরাং উহা হেতু হইতে পারে না, মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্ববপক্ষের অবভারণা করিয়া পরবর্ত্তী সিদ্ধান্ত-সূতের দারা এই পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়াছেন।

মহাষ্য এই যথাপুত সূতের দ্বারা বুঝা যায়, "সাধ্যত্বপুত্ত অবর্যাব-বিষয়ে সন্দেহ।"
কিন্তু সাধার সাক্ষাৎসম্ভ্রে সংশরের প্রযোজক হয় না। তাহা হইলে পর্বতাদি স্থানে
বহি প্রভৃতি সাধ্য হইলে, সেখানেও বহি প্রভৃতি পদার্থবিষয়ে সংশয় হইত। যদি
সাধ্য বলিয়া বুঝিলেই সেই পদার্থ আছে কি না, এইর্প সংশয় জয়ে, তাহা হইলে
বহি প্রভৃতি পদার্থ বিষয়েও ঐর্প সংশয় জয়েয় না কেন ? বহি প্রভৃতি পদার্থ
পর্বতাদি স্থানে সাধ্য বা সনিন্দম হইলেও অনার সিদ্ধ পদার্থ। স্থানবিশেষে
উহাদিগের সাধ্যতা জ্ঞান থাকিলেও সামান্যতঃ ঐ সকল পদার্থ-বিষয়ে সংশয় জয়েয়
না। এইর্প সাধ্যতাপ্রভুত্ত অবয়বি-বিষয়েও সংশয় জয়িয়তে পারে না। ভাষ্যকার
এই অনুপর্ণান্ত চিন্তা করিয়াই সূহার্থ বর্ণন করিয়াছেন বে, পূর্বের যে অবয়বিসভাবকে
হেতু বলিয়াছি, তাহা অহেতু; বেহেতু তাহা সাধ্য। অবয়বর্প কারশগুলি হইতে
"অবয়বি'বৃপ প্রব্যান্তর উৎপান হয়, ইহা সাধ্য। সাধ্য কি, ইহা বুঝাইতে শেষে তাহার
লপ্ত বাধ্যা করিয়াছেন বে, ইহা অনুপপাদিত। অর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে প্রব্যান্তর
উৎপান হয়, ইহা অনেকে শীকার করেন না। বাহারা উহা মানেন না, তাহাদিগের মত
থপ্তন করিয়া উহা উপপাদন করিতে হইবে। তাহা বন্ধন করা হয় নাই, তন্ধন উহা
বিশ্বন করিয়া উহা উপপাদন করিতে হইবে। তাহা বন্ধন করা হয় নাই, তন্ধন উহা

হেতু হইতে পারে না। সিদ্ধ পদার্থই হেতু হইতে পারে; বাহা সিদ্ধ নহে, সাধ্য—
তাহা হেতু হইতে পারে না (১৯০, ২আ০, ৮ সূত্র দ্রন্থবা)। এইভাবে সূত্রার্থ ব্যাধ্যা
করিলে মহাঁবর "সাধ্যমপ্রবৃদ্ধ অবর্রাব-বিষরে সন্দেহ", এই কথা কির্পে সংগত হর ?
তাই জান্ধানার শেবে উহার সংগতি করিতে বলিরাছেন—"এবঞ্চ সতি" ইত্যাদি।
ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্য এই বে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবরব হইতে পৃথক্
অবরবী অন্য সম্প্রদারের অসিদ্ধ হইলে, অবর্রাব-বিষরে বিপ্রতিপত্তিমাত্র হর।
বিপ্রতিপত্তিপ্রস্তুদ্ধ তিষ্বরের সন্দেহ হর। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য এই বে, অবর্রাববিষরে সন্দেহে বিপ্রতিপত্তিই সাক্ষাৎ প্রয়োজক। স্ট্রোজ সাধ্যম্ব পরম্পরার প্রয়েজক।
অবরবী সাধ্য হইলে অর্থাৎ সর্বাসিদ্ধ না হইরা সম্প্রদার্রাবশেষের মতে অসিদ্ধ হইলে
"অবরবী আছে" এবং "অবরবী নাই," এইরূপ বিরুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাক্যমররূপ বিপ্রতিপত্তি পাওয়া যাইবে, তৎপ্রমৃদ্ধ অবর্রাব-বিষরে সংশর জন্মিবে। তাহার ফলে প্র্বোজঅবর্রাবরূপ হেতু সন্দিদ্ধাসিদ্ধ হইরা যাইবে, ইহাই মহাঁবর চরমে বিবিক্ষত। বিপ্রতিপত্তিপ্রযুদ্ধ সংশরের কথা প্রথম অধ্যারে সংশর-সৃত্রে এবং দ্বিতীর অধ্যারে সংশর-পরীক্ষাপ্রকরণে দ্রন্থবা।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি এখানে "দ্রব্যম্বং অণুস্বব্যাপ্যং ন বা" অথবা "স্পর্শবন্ধং অণুস্বব্যাপ্যং ন বা" ইত্যাদি প্রকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। বাঁহার। দ্রবামান্তকেই পরমাণু ভিন্ন অতিরিক্ত পদার্থ বলেন না, তাঁহাদিগের মতে দ্রবাদ্ব অণুদ্বের ব্যাপ্য। দ্রব্যমাত্রই কোন মতেই পরমাণুরূপ নহে। নিজিন্ধ স্পর্শহীন আকাশাদি পরমাণুরূপ হইতেই পারে না, ইহা মনে করিয়া বৃত্তিকার কম্পান্তরে "স্পর্শবত্ত্বং অণুষ-ব্যাপাং ন বা" এইরূপ বিপ্রতিপত্তি বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। স্পর্শবান্ ক্ষিতি, জল, তেজ্ঞঃ, বারু, এই চারিটি দ্রব্যেরই পরমাণু আছে। ঐ পরমাণুরূপ উপাদান-কারণের দারা দ্বাপুকাদিক্রমে ক্ষিতি, জল, তেজঃ ও বায়ু নামক অবয়বী দ্রবান্তরের সৃষ্টি হইয়াছে, ইহা ন্যায় ও বৈশেষিকের সিদ্ধান্ত। বৌদ্ধ সম্প্রদায়বিশেষ ঐ পরমাণুসমন্টি ভিন পূথক্ অবয়বী মানেন নাই, সুতরাং তাহাদিগের মতে স্পর্শবান্ বস্তুমান্তই অণু, সুতরাং তাঁহারা স্পর্শবস্তুকে অণুদের ব্যাপ্য বালতে পারেন। যে পদার্থে স্পর্শবস্তু আছে, সেই সমস্ত পদার্থেই অণুত্ব থাকিলে স্পর্শবন্ত্ব অণুত্বের ব্যাপা হয়। যে পদার্থের সমস্ত আধারেই যে পদার্থ থাকে, সেই প্রথমোক পদার্থকে শেষোক্ত পদার্থের ব্যাপ্য বলে। বেমন বিশিষ্ট ধূম বহিত্র ব্যাপ্য। নৈরায়িক প্রভৃতির মতে পরমাণু হইতে পৃথক্ অবরবী আছে, সেগুলি পরমাণুসমন্টি নহে, সুতরাং তাহাতে স্পর্শবন্ধ থাকিলেও অণুন্ব নাই, এজনা তাঁহাদিগের মতে স্পর্ণবন্ধ অপুন্ধের ব্যাপা নহে। ভাহা হইলে বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের বাক্য হইল "ম্পর্ণবন্ত্ব অণুদ্ধের ব্যাপ্য।" নৈয়ায়িকের বাক্য হইল "ম্পর্শবন্ত অণুদ্ধের ব্যাপ্য নহে।" ভাষাকারের মতে বিরু**দার্থ-প্রতিপাদক বাকান্তরই** বিপ্রতিপত্তি। সূতরাং তাঁহার মতে এখানে পূর্ব্বোভ বাকাষয়কে বিপ্রতিপভিন্নপে গ্রহণ করা বাইতে পারে।

বৃত্তিকার পূর্বোক্ত বৌদ্ধমতের বৃত্তি প্রদর্শন করিরাছেন যে, বৃক্ষাদি পদার্থে যথন সকল্পদ্ধ অকল্পদ্ধ, রক্তম অরক্তম, আবৃত্য অনাবৃত্তম্ব ইত্যাদি বহু বিরুদ্ধ পদার্থ দেখা বার, তখন বৃক্ষাদি একমাত্র পদার্থ নহে। বৃক্ষের লাখা-প্রদেশে কল্প দেখা বার। মৃল-দেশে কল্প থাকে না। এইরূপ বৃক্ষ কোন প্রদেশে রক্ত, কোন প্রদেশে অরস্ত,

কোন প্রদেশে আবৃত, কোন প্রদেশে অনাবৃত দেখা বার। वृक्क একমাত্র পদার্থ হইলে তাহাতে কোনরূপেই সকস্পত্ব অকস্পত্ব প্রভৃতি পূর্ব্বোন্ত বিরুদ্ধ ধর্ম থাকিতে পারে না। বিরুদ্ধ ধর্মোর অধ্যাসবশতঃ বন্ধুর ভেদ সিদ্ধ হয়, ইহা সর্ব্বসম্বত। গোম্ব ও অশ্বম্ব বিবৃদ্ধ ধর্মা, উহা একাধারে থাকিতে পারে না ; এজন্য গো এবং অশ্ব ভিন্ন পদার্থ বলিরাই সিদ্ধ হইরাছে। সূতরাং বৃক্ষও নানা পদার্থ, বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশিষ্ট কতকগুলি অবয়বই বৃক্ষ, ইহা অবশ্য শ্বীকার্য। অর্থাৎ কতকগুলি পরমাণুবিশেষের সমষ্টিই বৃক্ষ। তাহা হইলে বৃক্ষ এক পদার্থ না হওরার উহাতে সকম্পদ্ধ অকম্পদ্ প্রভৃতি পূর্ব্বোক্ত বিরুদ্ধ ধর্মের অধ্যাস থাকিল না। বিলক্ষণ-সংযুক্ত যে সকল পরমাণুকে ৰুক্ষ বলা হয়, তম্মধ্যে কডকগুলি পরমাণুতে কম্প এবং তদৃচ্ছিন্ন কডকগুলি পরমাণুতে কম্পের অভাব থাকায় এক বস্তুতে বিরুদ্ধ ধর্মের আপত্তির কারণ থাকিল না। ফলকথা, পূর্ব্বোক্ত প্রকার যুক্তিতেই বৃক্ষাদি পদার্থ যে নানা, উহা অবরবী নামে পৃথক্ কোন প্রব্য নহে, উহা পরমাণুরূপ অবরবসমন্টি, ইহা সিদ্ধ হয়। ইহাই বৃত্তিকার বৌদ্ধপক্ষের যুক্তি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন এবং উন্দ্যোতকর এখানে যে কতকগুলি সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র বলিয়াই বৃত্তিকার বলিরাছেন। কিন্তু উদ্যোতকরের উক্ত ঐ সমন্ত সূত্র যে পূর্ব্বোক্ত বৌদ্ধ মতেরই সমর্থক, ইহা বুঝা যায় না এবং ঐগুলি বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের কোন্ গ্রন্থের সূত্র, তাহাও জানিতে পারা यात्र ना । वृद्धिकात य उत्पारिक स्दार वर्गार्ख कर ये अश्यक भर्यग्रात्माहना कीत्रत्नाहितन, ইহা তাঁহার ঐ কথায় বুঝা যায়। বৃত্তিকার বার্ত্তিকের সর্ববাংশ দেখিতে পান নাই, এই অনুমান সদনুমান বলিয়। গ্রহণ করা যায় না। কিন্তু বৃত্তিকার এখানে উদ্যোত-করের উদ্ধৃত সূত্রগুলিকে কির্পে বৌদ্ধদিগের পূর্বপক্ষ-সূত্র বলিয়া বুঝিয়াছিলেন, তাহা চিন্তনীর। উদ্যোতকর ন্যায়বার্ত্তিকে এখানে পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের স্বমত সমর্থনের বহু মুক্তির উল্লেখ করিয়া, বহু বিচারপৃত্বক সেগুলির খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের পরবর্ত্তী বিচারে পূর্বপক্ষবাদীদিগের অনেক কথা পাওয়া ষাইবে এবং এ বিষয়ে সকল কথা পরিম্ফুট হইবে ॥ ৩৩ ॥

## সূত্র। সর্ব্বাগ্রহণমবয়ব্যসিদ্ধেঃ ॥৩৪॥৯৫॥

অসুবাদ। অবরবীর অসিদি হইজে তংগ্রবৃদ্ধ সকল পদার্থের অগ্রহণ হর। অর্থাৎ পরমাণুসমন্তি হইতে পৃথক্ অবরবী না থাকিলে কোন পদার্থেরই আন হইতে পারে না।

ভাষ্
। বভাবরবী নান্তি, সর্বত্য গ্রহণং নোপপছতে। কিং তং সর্ববং ? জব্য-গুণ-কর্ম-সামান্ত-বিশেষ-সমবারাঃ। কথং কৃষা ? পরমাণুসমবস্থানং তাবদৃদর্শনবিষয়ো ন ভবত্যতীব্রিয় ঘাদণুনাং; জব্যাস্তরঞ্চাবয়বিভূতং দর্শনবিষয়ো নান্তি। দর্শনবিষয়স্থাশেচমে জব্যাদয়ো গৃহুন্তে, তেন নির্বিষ্ঠানা ন গৃহেরন্, গৃহুন্তে তু কুন্তোইয়ং স্থাম, একো মহান্, সংযুক্তঃ, স্পন্দতে, অন্তি, মৃগ্ময়শ্চেতি, সন্তি চেমে গুণাদয়ো ধর্মা ইতি—তেন সর্বস্থ গ্রহণাৎ পশ্যামোহন্তি জব্যান্তর-ভূতোহবয়বীতি।

অনুবাদ। বাদ অবয়বী না থাকে, (তাহা হইলে) সকল পদার্থের জ্ঞান উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন ) সেই সর্ব অর্থাৎ সকল পদার্থ কি? (উত্তর) দ্রব্য, গুণ, কর্ম্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায় [ অর্থাৎ কণাদোক্ত দ্রব্যাদি ষট্পদার্থই সূত্রে "সর্ব" শব্দের দ্বারা মহাযি গোতমের বুদ্ধিন্দ্, ঐ ষ্ট্ পদার্থের জ্ঞান না হইলে সকল পদার্থেরই অজ্ঞান হয় ] ( প্রশ্ন ) কেমন করিয়া ? অর্থাৎ অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না—ইহা বৃঝি কিরপে ? ( উত্তর ) প্রমাণ্গুলির অতীন্দ্রির্ঘশতঃ প্রমাণুসমবস্থান অর্থাৎ প্রস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ঠ হইয়া অবস্থিত প্রমাণু সমষ্টি দর্শনের বিষয় হয় না। ( পূর্বপক্ষীর মতে ) দর্শনের বিষয় অর্থাৎ চক্ষুরিন্দ্রিয়-গ্রাহ্য অবয়বীভূত দ্রব্যান্তরও নাই [ অর্থাৎ পরমাণুগুলি অতীন্দ্রির বলিয়া তাহাদিগের প্রতাক্ষ অসম্ভব। প্রমাণু ভিন্ন অবয়বী বলিয়া ইন্দ্রি-গ্রাহ্য কোন দ্রব্যান্তরও পূর্বপক্ষীবাদী মানেন না। সূতরাং তাঁহার মতানুসারে কোন দ্রব্যের দর্শন হইতে পারে না।] এবং এই দ্রব্যাদি পদার্থ দর্শনবিষয়স্থ হইয়া অর্থাৎ দৃশ্য পদার্থে অর্বান্থত হইয়া গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়। সেই হেতু অর্থাৎ পূর্ধপক্ষবাদী পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন কোন प्रवाखित मात्म ना ; अत्रमानुशृत्ति अठौ ि अप प्रार्थ वित्र मुन् नर्ट, बरे পূর্বোক্ত কারণে ( পূর্বোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ ) নির্বাধিষ্ঠান হওরায় অর্থাৎ কোন দৃশা পদার্থ তাহাদিগের অধিষ্ঠান বা আশ্রয় হইতে না পারায় গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হুইতে পারে না। কিন্তু এই কুন্ত শ্যামবর্ণ, এক, মহান্, সংযোগবিশিন্ট, স্পন্দন করিতেছে অর্থাৎ ক্রিয়াবান, আছে, অর্থাৎ অন্তিম্ব বা সত্তাবিশিষ্ট এবং মৃগার, এই প্রকারে ( পূর্বোক্ত-দ্রব্যাদি পদার্থ ) গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হইতেছে। এই গুণ প্রভৃতি ধর্মগুলি (গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায়) আছে। অতএব সকল পদার্থের জ্ঞান হয় বলিয়া দ্রব্যান্তরভূত অর্থাৎ অবয়বসমষ্টি

১। কোন পুত্তক "তে নিরধিষ্ঠানা ন গৃহ্থেরন্" এইরূপ পাঠ আছে। "তে" অর্থাৎ পূর্কোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ নিরাশ্রয় হওয়ায় গৃহীত হইতে পারে না, ইহাই ঐ পাঠ পক্ষে বৃঝা যায়। ইহাতে আর্থ সংগতিও ভাল হয়। কিন্ত আর সমস্ত পুত্তকেই "তেন" এইরূপ পাঠ আছে। "তেন" অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত হেতৃবশতঃ ইহাই ঐ পাঠগকে অর্থ বৃঝিতে হুইবে।

হইতে পৃথক ভাবে উৎপদ্ম অবয়বী আছে, ইহা আমরা দেখিতেছি ( প্রমাণের ধারা বুঝিতেছি )।

টিপ্লানী। মহর্ষি পূর্ববসূতের দার। অবয়ধী বিষয়ে যে সংশয়ের উল্লেখ করিয়াছেন, এই সিদ্ধান্ত-সূতের বার। সেই সংশয়ের নিরাস করিয়াছেন। তাই **উন্দ্যোতকর প্রথমে** এই সূত্রকে সংশ্রর নিরাকরণার্থ সূত্র বলিরাই উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্ষি এ**ই সূত্রের** দ্বারা বলিয়াছেন যে, অবয়বী না থাকিলে সর্ববপদার্থেরই জ্ঞান হইতে পারে না। সর্ববপদার্থ কি? এতদুত্তরে ভাষ্যকার কণাদোক দ্রব্য, গুণ, কর্মা, সামান্য, বিশেষ ও সমবায়—এই ষট্ পদার্থকেই মহর্ষি-সূতোক সর্ব্বপদার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যার দ্বারা মনে হয়, কণাদ-সূত্রের পরেই ন্যায়সূত্র রচিত হইক্লাছে। ইহাই তাঁহার গুণপরস্পরাগত সংস্কার ও সিন্ধান্ত ছিল। ভাষাকার অন্যন্তও ন্যায়সূত ব্যাখার কণাদ-সূত্রা**ন্ত সিদ্ধান্তকে আশ্রর** করিয়াছেন। প্রথমাধ্যায়ে প্রমের সূত্র-ব্যাখ্যায় কণাদোক দ্রব্যাদি ষট্ পদার্থের উল্লেখ করিয়া, সেগুলিও গোতমের সম্মত প্রমের পদার্থ, ইহা বলিয়াছেন। কণাদোৰ ষট্পদার্থে সকল ভাব পদার্থই অম্বর্ভূত আছে। কণাদ, সমস্ত ভাব পদার্থকেই দুব্যাদি ষট্প্রকারে বিভক্ত করিয়া বলিয়াছেন। সূতরাং সর্ববপদার্থ বলিলে কণাদোর ষট্ পদার্থ, এইরূপ ব্যাখ্যা করা যায়। ভাব পদার্থ ছাড়িয়া অভাব প্রদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না ; সুতরাং ভাব পদার্থের জ্ঞান অসম্ভব হইলে অভাব পদার্থেরও জ্ঞান হওয়া অসম্ভব। তাহা হইলে সমস্ত ভাব পদার্থের জ্ঞান হয় না, এ কথা বলিলে অভাব পদার্থেরও জ্ঞান হয় না, এ কথা পাওয়া যায়। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোক্ত "সর্ব্ব"পদার্থের ব্যাখ্যায় অভাব পদার্থের পৃথকৃ করিয়া উল্লেখ করেন নাই ।

অবয়বী ন৷ থাকিলে সকল পদার্থের জ্ঞান কেন হইতে পারে না? ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, পরমাণুগুলি অতীক্রিয় পদার্থ; সূতরাং উহাদিগের ব্য**ন্তির** ন্যায় সমষ্টিও অতীন্দ্রিয় হইবে। তাহা হইলে উহা দর্শনের বিষয় হইতে পারিবে না। পরমাণুসম্ভি হইতে পৃথক্ অবয়বী বালিয়া দুবান্তর থাকিলে তাহা দর্শনের বিষয় হইতে পারে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীরা ত পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া কোন পৃথক্ দ্রব্য মানেন ন। । সূতরাং তাঁহাদিগের মতে কোন পদার্থেইে দর্শন হইতে পারে না, তাঁহাদিগের মতে দশনযোগ্য পদার্থই নাই। পৃর্বেপক্ষবাদী যদি বলেন ষে, গুল-কর্ম প্রভৃতি যে সকল পদার্থ তোমাদিগের সম্মত, সেগুলির ত দর্শন হইতে পারে, তাহারা তোমাদিগের মতে অবয়বী না হইলেও যেমন দর্শনের বিষয় হইতেছে, আমাদিগের মতেও তদুপ উহারা দর্শনের বিষয় হয়, অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই দর্শন হয় না, ইহা কিরুপে বলা যায়? এইজন্য ভাষ্যকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, এই সকল দ্রবাদি পদার্থ দৃশ্য পদার্থে অবস্থিত থাকিয়াই দর্শনের বিষয় হয়। অর্থাৎ বে পদার্থ অতীন্তিয় বা অদৃশ্য, তাহাতে দ্রব্য, গুণ, কর্ম প্রভৃতি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না, একটি পরমাণুগত রুপের কি দর্শন হইরা থাকে ? পূর্ব্বপক্ষবাদীর। যথন পরমাণুসমন্টিকেই দ্রব্য, গুণ, কর্মাদির আশ্রয় বলেন, তথন ঐ দ্রব্য, গুণ, কর্মাদি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না। নির্বিষ্ঠান অর্থাৎ বাহাদিগের দর্শন বিষয়

পদার্থ অধিষ্ঠান বা আশ্রয় নহে, এমন দ্রব্যাদি দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। পুর্বেবান্তর্প দ্রবা, গুণ, কর্মাদি পদার্থ দর্শনের বিষয়ই হয় না, এ কথাও বলা যাইবে না। ভাই শেষে বলিয়াছেন যে, 'এই কুন্ত শ্যামবর্ণ' ইত্যাদি প্রকারে কুন্তর্প দ্রব্য এবং তাহার শ্যামম্বর্প গুণ একম্ব, মহত্ত্ব ও সংযোগর্প গুণ, স্পন্দন ( ক্রিয়া ) অস্তিম্ব অর্থাৎ সম্ভার্প সামান্য এবং মৃত্তিকাদি অবয়বরূপ বিশেষ এবং পূর্বেবাত গুণ-কর্মাদির সমবায়-সম্বর, এগুলি দর্শনের বিষয় হইতেছে। বাহা দেখা বাইতেছে, তাহা দেখা বায় না—তাহা অদৃশ্য, এমন কথা বলিলে সত্যের অপলাপ করা হয়। গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি নাই— উহাদিগের অস্তিম্বই স্বীকার করি না, সূতরাং উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না, এই আপত্তি অলীক, ইহাও পূর্ব্বপক্ষবাদীরা বলিতে পারিবেন না। তাই ভাষাকার আবার শেষে বলিয়াছেন যে, গুণ-কর্মাদি ধর্মগুলি আছে। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্ষ্য এই যে, গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি যখন প্রতাক্ষ্যিদ্ধ, তখন তোমাদিগের মতে ঐগুলির প্রতাক্ষ অসম্ভব হইয়া পড়ে বলিয়াই উহাদিগের অন্তিম্বের অপলাপ করিতে পারে না। তাহা হইলে জগতে কোন বন্ধুরই প্রত্যক্ষ হয় না, বন্ধুমান্তই অতীন্দ্রিয়, এই কথাই প্রথমে বল না কেন? তাহা বলিলেই ত তোমাদিগের সকল গোল মিটিয়া যায়? যদি সতোর অপলাপ-ভয়ে তাহা বলিতে না পার, তাহা হইলে প্রতাক্ষ-সিদ্ধ গুণ-কর্মাদিও নাই, এ কথাও বলিতে পারিবে না। তাহা হইলে ঐ গুণ-কর্মানির প্রত্যক্ষের উপপত্তির জন্য উহাদিগের আশ্রয় দর্শনবিষয় অবয়বীও মানিতে হইবে। উহারা অতীব্সিয় পরমাণুতে অবস্থিত থাকিয়া কখনই দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। অতএব প্রতাক্ষবোগ্য পদার্থমারেরই প্রতাক্ষের অনুরোধে বুঝা যায়, পরমাণুসমণ্টি ভিন্ন দ্রব্যান্তর অবয়বী আছে। উহা পরমাণু নহে, উহা মহৎ, উহা দর্শনের বিষয়, এ জন্য উহার এবং উহাতে অবস্থিত দ্রব্যাদি পদার্থের দর্শন হইয়। থাকে।

বাঁহার। অবরবী মানেন না. তাঁহার। গুণ-কর্মাদিও পৃথক্ মানেন না। সূতরাং তাঁহাদিগের মতে সর্বাগ্রহণরূপ দোষ কির্পে হইবে ? এই কথা মনে করিয়াই শেষে এখানে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, অবরবী শীকার না করিলে বিরোধ হয়, ইহা প্রদর্শন করাই এই সূত্রের মূল উদ্দেশ্য। তাৎপর্ব্যটীকাকার উদ্দ্যোতকরের ঐ কথার ঐর্প প্রয়োজন ব্যাখ্যা করিয়া, উহার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, গুণ-কর্মাদি পদার্থের জ্ঞান হয়, ইহা কেহই অপলাপ করিছে পারেন না। উহাদিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান হইয়া থাকে। গুণ-কর্মাদির সহিত অবয়বীও বখন প্রত্যক্ষ হয়, তখন তাহার অপলাপ করা কোনরূপেই সম্ভব নহে। অর্থাৎ তাহা হইলে প্রত্যক্ষ-বিরোধ হইয়া পড়ে। এই প্রত্যক্ষ বিরোধ প্রদর্শনই মহর্ষির এই সূত্রের মূল উদ্দেশ্য। ভাষ্যকায়ও শেষে গুণ-কর্মাদি পদার্থ আছে অর্থাৎ উহার। প্রত্যক্ষ-বিরোধ দােষেরই সূচনা করিয়াছেন।

পরমাণ্-সমন্টির্প বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও সমন্ত পদার্থের অপ্রত্যক্ষ হইবে কেন? আপ্ররের অপ্রত্যক্ষতাবশতঃ আশ্রিত গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও অনুমানাদির দ্বারা তাহাদিগের জ্ঞান হইতে পারে। শেষ কথা, যদি কোন পদার্থেরই প্রত্যক্ষ না হইতে পারে, তাহাতেও কোন ক্ষতি নাই। অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারাই সকল বস্তুর জ্ঞান হইবে। প্রত্যক্ষ বালয়া কোন পৃথক্ জ্ঞানই মানিব না। পূর্ব্বপক্ষবাদীরা যদি পূর্ব্বপ্রকরণোক্ত এই পূর্ব্বপক্ষই আবার অবলম্বন করেন, তাহা হইলে এই সূত্রের দার। মহর্ষি তাহারও এক প্রকার উত্তর সূচনা করিয়া গিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর কম্পান্তরে মহর্ষি-সৃত্রের সেই পাক্ষিক অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অবরবী না থাকিলে "সর্বাগ্রহণ" অর্থাৎ সর্বাপ্রমাণের দারাই বস্তুর অগ্রহণ হয়। কারণ, বর্ত্তমান থাকিলে তাদৃশ প্রত্যক্ষের বিষয় কোন পদার্থই থাকে না। তাদৃশ প্রত্যক্ষ জ্ঞান না থাকিলে অনুমানাদি জ্ঞানও থাকে না। কারণ, অনুমানাদি জ্ঞান প্রত্যক্ষমূলক। প্রত্যক প্রমাণ না থাকিলে অনুমানাদি প্রমাণও সম্ভব হয় না। সূতরাং অনুমানাদি প্রমাণের দারা বন্ধুর গ্রহণও অসম্ভব হয়। তাহা হইলে ফলে সর্বপ্রমাণের দারা বন্ধুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে। এ জন্য পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী আছে, ইহা মানিতেই হইবে। ঐ অবয়বী দ্রবাের মহত্ত থাকায় তাহার প্রতাক্ষ হইতে পারে, প্রত্যক্ষের উপপত্তি হওয়ায় তম্মৃলক অনুমানাদিও হইতে পারে ৷ ফল কথা, প্রত্যক্ষের অপলাপ করিলে কোন পদার্থের কোন প্রকার জ্ঞানই হইতে পারে না, সর্বপ্রমাণের बाরাই জ্ঞান হইতে পারে না ; সূতরাং প্রত্যক্ষের রক্ষার জন্য অবয়⊲ী মানিতে হইবে। তাহ। হইলে আর সর্ব্বপ্রমাণের দ্বারা সর্ব্ববস্তুর অগ্রহণরূপ দোষ হইবে না। অবম্ববী না মানিলে পূৰ্ব্বোভর্পে সূত্যোভ "সৰ্ববাগ্রহণ"-দোৰ অনিবাধ্য। মূল কথা, সারণ করিতে হইবে যে, মহর্ষি প্রবস্তে অবয়বিষয়ে যে সংশয় বলিয়াছেন, এই সূত্রের দ্বারা তাহার নিরাসক প্রমাণ সৃচনা করিয়াছেন। এই সৃত্রের দ্বারা "এই দৃশ্যমান বৃক্ষাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, ইহারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে ভিন্ন দ্রব্যাম্ভর, যেহেতু ইহারা লৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয়, যাহা পরমাণু হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে, তাহা এইরূপ প্রত্যক্ষের বিষয় নহে" ইত্যাদি প্রকারে ব্যতিরেকী অনুমান সূচনা করিয়া, ঐ অনুমান-প্রমাণের স্বারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী দ্রবোর নিশ্চয়সম্পাদন করা হইয়াছে। সূতরাং আর অবয়বিবিষয়ে সংশয় থাকিতে পারে না। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বী আছে, ইহা প্রমাণের স্বারা নিশ্চিত হইলে আর কোন কারণেই তদ্বিষয়ে সংশয় জন্মিতে भारत ना ॥ ၁৪ ॥

## সূত্র। ধারণাকর্ষণোপপত্তেশ্চ ॥৩৫॥৯৬॥

অসুবাদ। ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশত:ও ( অবরবী অবরব ছইতে পৃথক পদার্থ ) [ অর্থাৎ দৃশ্যমান বৃচ্চাদি পদার্থ বিদ কতকগুলি পরমাণুমাত্রই ছইত, তাহা হইলে উহাদিগের ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারিত না, ধারণ ও আকর্ষণ হওরাতেও বুঝা বার, উহারা পরমাণু হইতে পৃথক্ পদার্থ ]।

ভাষা। অবয়ব্যর্থান্তরভূত ইতি। সংগ্রহকারিতে বৈ ধারণা-কর্ষণে, সংগ্রহো নাম সংযোগসহচরিতং গুণান্তরং স্লেহজবন্ধকরিতং, অপাং সংযোগাদামে কুন্তেইগ্রিসংযোগাৎ পক্ষে। যদি তবয়বিকারিতে অভবিয়তাং পাংশুরাশিপ্রভৃতিষপ্যজ্ঞান্সেতাং। দ্রব্যাস্থরামুৎপত্তী চ তুর্ণোপলকান্ঠাদিযু জতুসংগৃহীতেম্বপি নাভবিয়তাং।

246

অথাবয়বিনং প্রত্যাচক্ষাণকো মাভূং প্রত্যক্ষলোপ ইত্যয়ুসঞ্চয়ং দর্শনবিষয়ং প্রতিজ্ঞানানঃ কিমমুযোজব্য ইতি। "একমিদং দ্রব্য-" মিত্যেকবৃদ্ধের্বিষয়ং পর্যায়ুযোজাঃ, কিমেকবৃদ্ধিরভিয়ার্থবিষয়া ? আহো নানার্থবিষয়েতি। অভিয়ার্থবিষয়েতি চেং, অর্থাস্তরায়জ্ঞানা-দরয়বিদিদ্ধিঃ। নানার্থবিষয়েতি চেং ভিয়েছেকদর্শানয়পপতিঃ। অনেকস্মিয়েক ইতি ব্যাহতা বৃদ্ধিন দৃশ্যত ইতি।

অসুবাদ। অবয়বী অর্থান্তরভূত, অর্থাৎ ( স্টোক্ত ) ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশতঃ অবয়ব হইতে ( পরমাণুপুঞ্জ হইতে ) অবয়বী পৃথক্ পদার্থ।

[ভাষ্যকার মতান্তর অবলম্বন করিয়া এই যুক্তির খণ্ডন করিতেছেন ]

ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিতই, অর্থাৎ উহা অবয়বি-জনিত নহে। স্নেহ ও দ্রবাদ্ব-জনিত সংযোগ-সহচরিত গুণান্তর সংগ্রহ, অর্থাৎ ঐর্প গুণান্তরের নাম সংগ্রহ। (ধেমন) জলের সংযোগবশতঃ অপক অগ্নি-সংযোগবশতঃ পক কুন্তে।

ষদি (প্রোন্ত ধারণ ও আকর্ষণ ) অবয়বি-জনিতই হইত, (তাহা হইলে) ধূলিরাশি প্রভৃতিতেও জানা যাইত। দ্রব্যান্তরের অনুংপত্তি হইলেও জতু-সংগৃহীত (লাক্ষার দ্বারা সংশ্লিষ্ট ) তৃণ, প্রন্তর ও কাষ্ঠ প্রভৃতিতেও (পূর্বোক্ত ধারণ ও আকর্ষণ ) হইত না [ অর্থাৎ চূর্ণ মৃত্তিকায় জল-সংযোগ করিয়া, উহা প্রথমতঃ পিঙাকার করা হয়, তাহার পরে উহার দ্বারা কাচা ঘট প্রস্তুত করিয়া, সেই ঘট র্আম-সংযোগ দ্বারা পরু করিলে. সেই ঘটে সংগ্রহ নামক গুণান্তর জন্মে বিলিয়াই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়, এইরূপ সর্ব্রহই ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহজ্বাত । উহা যদি অবর্মবি-জনিত হইত, তাহা হইলে ধূলিরাশি প্রভৃতিরও ধারণ ও আকর্ষণ হইলে; কারণ, তাহারা অবয়বী এবং তৃণ-প্রস্তরাদি বিভিন্ন দ্রব্য লাক্ষার দ্বারা সংগ্লিষ্ঠ হইলে, সেখানে দ্রব্যদ্বরের ঐরূপ সংযোগে দ্রব্যান্তর জন্মে না, অর্থাং পৃথক অবয়বী জন্মে না, ইহা সর্বসম্মত; কিন্তু সেই সংগ্লিষ্ট দ্রব্যন্তর পৃথক অবয়বী না হইলেও তাহারও ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। উহা অবয়বি-জনিত হইলে সেখানে উহা হইতে পারিত না। সূত্রাং ধারণ ও আকর্ষণ যে অবয়বি-জনিত নহে, উহা সংগ্রহ-জনিত, ইহা স্বীকার্য্য। সূত্রাং উহা অবয়বীর সাধক হইতে পারে না ]।

(প্রশ্ন) প্রত্যক্ষ লোপ না হয়, এ জ্বন্য পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয়রূপে প্রতিজ্ঞাকারী অবর্গবি-প্রত্যাখ্যানকারীকে কি অনুযোগ করিবে? [ অর্থাৎ বিদি সূত্রকারোক্ত যুক্তির দ্বারা অবরবীর সিদ্ধি না হয়, তাহা হইলে বে বৌদ্ধ সম্প্রদার পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয় বলেন, উহা হইতে ভিন্ন অবয়বী মানেন না, তাঁহাদিগকে কি প্রশ্ন করিবে? কোন প্রশ্নের দ্বারা তাঁহার মত খণ্ডন করিবে?]

(উত্তর ) "এই দ্রব্য এক" এই প্রকার একবৃদ্ধির বিষয় প্রশ্ন করিব। (সে কির্প প্রশ্ন, তাহা বালিতেছেন ) একবৃদ্ধি কি অর্থাং "ইহা এক" এইরূপ ষে বােধ, তাহা কি অভিনার্থ-বিষয়ক, অথবা নানার্থ-বিষয়ক ? অভিনার্থ-বিষয়ক—ইহা বািদ বল, (তাহা হইলে) পদার্থাস্তরের অর্থাং পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথকৃ পদার্থের শ্বীকারবশতঃ অবয়বীর সিদ্ধি হয়। নানার্থ-বিষয়ক—ইহা বািদ বল, (তাহা হইলে) ভিন্ন পদার্থসমূহ বিষয়ে একবৃদ্ধির উপপত্তি হয় না। অনেক পদার্থে "এক" এই প্রকার ব্যাহত বৃদ্ধি দেখা যায় না [ অর্থাং ঘটািদ পদার্থকে "ইহা এক" এইর্পেও প্রত্যক্ষ করা হয়, সূতরাং ঘটািদ পদার্থ বহু পরমাণুর সমান্তির্প বহু পদার্থ নহে, তাহা হইলে উহাতে ষত্থার্থ একবৃদ্ধি বাাহত ; কোন সম্প্রদারই তাহা শ্বীকার করিতে পারেন না। ঐ একবৃদ্ধিকে এক পদার্থ-বিষয়ক ষথার্থ বােধ বলিয়। শ্বীকার করিতে হইলে পরমাণুপুঞ্জ হইতে ভিন্ন অবয়বী শ্বীকার্য্য]।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দারা অবর্ষাব-সাধনে আর একটি বৃদ্ধি বলিরাছেন। সে বৃদ্ধি এই যে, পরমাণুপুল হইতে পৃথক অবর্ষী না থাকিলে ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। কোন কার্চথণ্ড বা ঘটাদি পদার্থের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণ করিলে, তাহার সমৃদারেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইরো থাকে। ঐ কার্চথণ্ড বা ঘটাদি পদার্থ বিদ পরমাণুপুল হইত, তাহা হইলে উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমৃদারের ধারণ ও আকর্ষণ কিছুতেই হইত না, উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমৃদারের ধারণ ও আকর্ষণ কিছুতেই হইত না, উহাদিগের একদেশ ধরিরা উত্তোলন করিলে সমৃদার উত্তোলিত হইত না,—যে অংশ বা ষে পরমাণুপুলি ধৃত বা অকৃষ্ট হইত, সেই অংশেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইত। অতএব দীকার করিতে হইবে বে, ঐ কার্চথণ্ড ও ঘটাদি পদার্থ কতকগুলি পরমাণুপুল নহে; উহারা পরমাণুপুলের দারা গঠিত পৃথক্ অবর্ষী দ্রবা। মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তির্প হেতৃর দারা অবর্ষণী অর্থান্তরভূত অর্থাৎ পরমাণুপুলর্প অবর্ষ হইতে পদার্থান্তর, এই সাধ্য সাধন করিরাছেন। তাই ভাষাকার প্রথমে অবর্ষণী অর্থান্তরভূতঃ" এই বাক্যের প্রণ করিরাই মহর্ষির সাধ্য নির্দেশ করতঃ স্থার্থ ব্যাখ্যা সমাপ্ত করিরাছেন। উদ্যোতকর বলিরাছেন বে, "অবর্ষণী অর্থান্তরভূত" ইহা মহর্ষি-সৃত্ত চ শব্দের অর্থ। অর্থাৎ মহর্ষি সৃত্রশেষে চকারের দারাই ওাহার বৃদ্ধিক্ত ঐ সাধ্য প্রকাশ করিরাছেন।

ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-সূত্রান্ত ( পূর্ব্বোন্ত ) যুন্তির প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি ঐ যুন্তির খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন ষে, ধারণ ও আকর্ষণ অবয়বিজনিত নহে—উহা "সংগ্রহ"-জনিত। অবয়বীই যদি পূর্ব্বোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ হইত, তাহা হইলে খুলিরাশি প্রভৃতি অবয়বীরও পূর্ব্বোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হইত! খুলিরাশিও যখন সিদ্ধান্তে কার্টখণ্ড ও ঘটাদি পদার্থের ন্যায় অবয়বী, তখন তাহার একদেশের ধারণে ও আকর্ষণে সর্ব্বাংশের ধারণ ও আকর্ষণ হইত। তাহা যখন হয় না, তখন অবয়বী পূর্ব্বোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বলা য়ায় না। এবং অবয়বী না হইলে যদি তাহার ধারণ ও আকর্ষণে না হয়, তাহা হইলে বিজ্ঞাতীয় দুইটি দ্রব্য বেখানে লাক্ষার দ্বারা বিলক্ষণরূপে সংশ্লিষ্ট হইয়া আছে, সেখানে তাহার একটির ধারণ ও আকর্ষণে উভয়েরই ধারণ ও আকর্ষণ কেন হয়? সেখানে ত ঐ উভয় দ্রব্যের ঐরপ সংযোগে একটি পৃথক অবয়বী দ্রব্য জন্মে না। কারণ, বিজ্ঞাতীয় দ্রব্যান্তর ইলেও তাহা কোন দ্রব্যান্তরের আরম্ভক হয় না। এক খণ্ড কার্ট ও এক খণ্ড প্রন্তর লাক্ষার দ্বারা সংশ্লিষ্ট করিলে, ঐ উভয় দ্রব্যের দ্বারা কোন একটি পৃথক অবয়বী দ্রব্য জন্মিতে পারে না, ইহা সর্ববসম্মত।

204

ফল কথা, অবয়বী হইলেই ধারণ ও আকর্ষণ হয় ( অহয় ), অবয়বী না হইলে ধারণ ও আকর্ষণ হয় না ( ব্যাতিরেক ) এইরুপ "অয়র" ও "ব্যাতিরেক"র ধারাই ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বীর কারণত্ব সিদ্ধ হয় এবং তাহা হইলে ঐ ধারণ ও আকর্ষণরূপ কার্যোর দ্বারা অবয়বিরুপ কারণের অনুমান হইতে পারে, কিন্তু প্রেরান্তরূপ "অয়য়" ও "ব্যাতিরেক" যখন নাই, তখন ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বী কারণ হইতে পারে না । ভাষাকার ধ্লিরাশি প্রভৃতি অবয়বীতে অয়য় ব্যাভিচার এবং লাক্ষা-সংশ্লিকীর ত্ণ-কাষ্টাদিতে ব্যাতিরেক ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়া ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বী কারণ নহে, ইহাই প্রতিপন্ন করিয়াছেন । তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণ অবয়বীর সাধক হইতে পারে না, এই মূল বক্তবাটি প্রতিপন্ন হইয়া গিয়াছে ।

্তবে পূর্ব্বোক্তপ্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ কি ? এতদুন্তরে প্রথমেই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ধারণ ও আকর্ষণ "সংগ্রহ"-জনিত, অর্থাৎ "সংগ্রহ"ই উহার কারণ, অবয়বী উহার কারণ নহে। সংগ্রহ কি ? তাই বলিয়াছেন যে, ল্লেহ ও দ্রবাত্ব নামক গুণের স্বার জনিত সংযোগ-সহচারত একটি গুণান্তরের নাম "সংগ্রহ"। ঐ সংগ্রহের একটি আধার প্রদর্শনের দ্বারা উহার পূর্ব্বোক্ত স্বর্প বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, জল-সংযোগবশতঃ অপক ও অগ্নি সংযোগবশতঃ পক কুন্তে উহা আছে। অবশ্য এর্প বহু দ্রবাপদার্থেই উহা আছে। ভাষ্যকারের ঐ কথা একটি দৃত্যান্ত প্রদর্শন মান্ত। ভাষ্যকারের ঐ কথা একটি দৃত্যান্ত প্রদর্শন মান্ত। ভাষ্যকারের ঐ কথার দ্বারা বুঝা যায় যে, অপক কুন্তে যে সংগ্রহ জন্মে, জলসংযোগও তাহার প্রযোজক। অপক কুন্তে অগ্নি প্রভূতি কোন ভেজঃপদার্থের সংযোগ না হওয়া পর্যন্ত জলসংযোগ প্রস্তুই তাহাতে "সংগ্রহ" জন্মে; ভাই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়। ঐ কুন্তে বিশিষ্ট জলসংযোগ না করিলে, উহার পক্তার পূর্ব্বোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হয় না, তথন বিশিষ্ট জলসংযোগ উহাতে "সংগ্রহ" লক্ষে না, তথন বিশিষ্ট জলসংযোগ উহাতে "সংগ্রহ" লক্ষে না, তাই তাহার পূর্বোক্ত জলসংযোগ অভাবে ধ্লিরাশিতে ঐর্প "সংগ্রহ" জন্মে না, তাই তাহার পূর্বোক্ত

প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হর না সূতরাং সংগ্রহই ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বুঝা বার। পক কুছে অগ্নি বা সূর্ব্যের সংযোগ পূর্ব্বোক্ত "সংগ্রহ" নামক গুণান্তরের প্রযোজক হয়। সূতরাং তাহারও ঐ সংগ্রহ-জনিত ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। পক কুছে তেজঃসংযোগ সংগ্রহের প্রযোজক হইলেও, ঐ সংগ্রহই ঐ কুছের অন্তর্গত জলগত লেহ ও দ্রবাছজনিত। কারণ, সংগ্রহ নামক গুণ সর্ব্যাই লেহ ও দ্রবাছ জনিত হইয়া থাকে। পক কুছাণিতে কোন বিলঙ্গণ সংগ্রহের উৎপত্তি হর, তাহাতে তেজঃ সংযোগই সহকারী কারণ হইয়া থাকে। কারণ, তেজঃসংযোগ ব্যতীত ঐর্প বিলক্ষণ সংগ্রহ জ্বোন।।

ভাষ্যকার "সংগ্রহ"কে সংযোগ-সহচরিত গুণান্তর বলিয়াছেন। ইহাতে বুঝা যায়, "সংগ্রহ" সংযোগ হইতে পৃথক্ একটি <mark>গু</mark>র্ণাবশেষ, উহা সংবোগ-প্রযু**ত** হওরার সংযোগাশ্ররেই জন্মে, তাই উহাকে "সংযোগ-সহচরিত" বলিরাছেন; সংযোগের সহিত একাধারে থাকিলে তাহাতে "সংযোগ-সহচরিত" বলা বার। কুন্তাদিতে জ্বলসংযোগ থাকায়, ঐ জ্বলসংযোগের সহিত তাহাতে সংগ্রহও আছে। বৈশেষিক-সন্মত রুপাদি চতুবিবংশতি গুণের মধ্যে কিন্তু "সংগ্রহ" নামক অতিরিক্ত গুণের উল্লেখ নাই। গুণপদার্থের ব্যাখ্যাকার আচার্যাগণ "সংগ্রহ"কে সংযোগবিশেষই বলিয়াছেন<sup>১</sup>। তরল পদার্থের ষেরুপ সংযোগের স্বারা চূর্ণ, শ**ন্ধ: প্রভৃতি দ্রব্যের** পিণ্ডীভাব-প্রাপ্তি হয়, তাদৃশ সংযোগবিশেষই সংগ্রহ। ভাষাকার কোন প্রাচীন মতবিশেষ অবলম্বন করিয়াই "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বলিয়াছেন; তাহার এখানে সূত্যোক্ত যুদ্ধিখন্তন ও মতান্তর আশ্রয় করিয়াই সংগতি হয়, এ কথাও পরে ব্যক্ত হইবে। ভাষ্যকার সংগ্রহকে ল্লেহ ও দ্রবাদ-জনিত বলিয়াছেন। ল্লেহ জলমারের গুণ, জলে দ্রবান্ধ্র আছে, ঐ উভয়ই সংগ্রহের কারণ। প্রশস্তপদে পদার্থধর্ম-সংগ্রহে" কেবল লেহকেই সংগ্রহের কারণ বলিয়াছেন<sup>২</sup>। প্রশন্তপদের আশ্রিত বিশ্বনাথ ভাষাপরিছেদে দ্রবাস্থকে সংগ্রহের কারণ বলিয়া<sup>৩</sup> মৃদ্ধাবলীতে ক্লেহকেও উহার কারণ বলিয়াছেন। "সংগ্রহ" নামক সংযোগবিশেষের প্রতি ক্ষেত্ ও দুংাছ, এই উভয়**ই যে কারণ বলিতে** হইবে, ইহা বৈশেষিক সূত্রের উপস্কারে শব্দর মিশ্র° বিশদ করিয়া বলিয়াছেন। তিনি

- । সংগ্ৰহঃ পরস্কানাং শকুদৌনাং পিঙীভাবপ্রান্তিহেতৃঃ সংবোগবিশেবঃ।— স্থার-কদ্দলী।
  - ২। ক্লেহোহপাং বিশেষঞ্চণঃ, সংগ্রহ্মুলাদিহেতুঃ।— প্রশন্তপাদ্বভাষ্ত।
- ত। ত্রাছা শাদ্দনে হেত্নিমিতা সংগ্রহে তুতং।—ভাষাপরিচ্ছেদ, ১৫৩। সংগ্রহে শক্কারি-সংবাগবিশেৰে, তদ্তবন্ধা, স্নেহসহিত্মিতি বোদ্ধবাং। তেন ক্রতক্রবাদীনাং ন সংগ্রহ:। —সিদ্ধান্তম্কাবদী।
- ৪। সংগ্রহো হি ক্ষেত্রবন্ধকারিতঃ সংযোগবিশেষঃ, স হি ন জবন্ধনাত্রাধীনঃ কাচকাঞ্চনজবন্ধেন সংগ্রহামুপপন্তেঃ,— নাশি ক্ষেমাত্রকারিতঃ, ত্যানৈযুঁ তাদিভিঃ সংগ্রহামুপপন্তেঃ, তত্মাদবরব্যতি-রেকাজাং ক্ষেত্রবন্ধকারিতঃ, স চ জলেনাশি শক্ষুসিকতাদৌ দৃষ্ঠমানঃ ক্ষেহং জলে জন্মতি।—
  উপকার, বৈশেষিকদর্শন, ২ জঃ, ১ জাঃ ২ পুত্র।

বলিরাছেন বে, কাচ বা কাঞ্চন গলাইরা, সেই দ্রব্যম্বের দারা কাহারও সংগ্রহ জব্মে না, সূতরাং সংগ্রহে রেহও কারণ। কাচ ও কাঞ্চনে রেহ নাই। শুষ্ক ঘৃতের অন্তর্গত জবলে রেহ থাকিলেও, তাহার দ্বারা কাহারও সংগ্রহ হয় না, সূতরাং দ্রবাদ্বও সংগ্রহে কারণ। শুষ্ক ঘৃতে দ্রবদ্ব নাই, সূতরাং তাহার দ্বারা সংগ্রহ হয় না। প্রশন্তপাদ ওলারকন্দলীকার শ্রীধর ইহা না বলিলেও প্রক্রেব্রী বাংস্যায়ন, সংগ্রহকে "রেহদ্রবাদ্ধকারিত" বলার উহা নব্য মত বলিরাই গ্রহণ করা যায় না।

ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রান্ত যুক্তি খণ্ডন করিতে পূর্ব্বোন্তরূপ যাহ। বলিয়াছেন, উদ্যোতকর তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন । উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যখন কেহ কোন অবয়বীর গ্রহণ করে, তখন ঐ একদেশ গ্রহণজন্য অবয়বীকেও গ্রহণ করে। সেই গ্রহণজন্য অবয়বীর যে দেশান্তরপ্রাপ্তির নিরাকরণ, তাহাকে বলে ধারণ এবং একদেশ গ্রহণজন্য অবয়বীর যে দেশাশুর-প্রপেণ, তাহাকে বলে আকর্ষণ। এই ধারণ ও আকর্ষণ যখন অবয়বীতেই দেখা যায়, নিরবয়ব আকাশাদি এবং জ্ঞানাদি পদার্থে দেখা যায় না এবং পরমাণুরুপ অবয়বমাত্তেও দেখা যায় না, তখন উহা অবয়বীরই ধর্ম : সুতরাং উহা অবয়বীর সাধক হয়। ভাষাকার যে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহ। মহাঁষর তাৎপর্য্যাবধারণ করিলে বলা যায় না। কারণ, সমস্ত অবয়বীতেই ধারণ ও আকর্ষণ হয়, ইহা মহর্ষির তাৎপর্য্য নহে। অবয়বী ভিন্ন অন্য কোন পদার্থে ধারণ ও আকর্ষণ হয় না, সূতরাং উহা অবয়বীর সাধক হয়, ইহাই মহর্ষির তাৎপর্যা ; সূতরাং ব্যভিচার নাই। যদি নিরবয়ব আকাশাদি ও জ্ঞ:নাদি পদার্থে এবং পরমাণুরূপ অবয়বে ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহ। হইলে অবশ্য মহর্ষির অবলম্বিত নিয়মের ব্যভিচার হইত। লাক্ষা-সংগ্লিষ্ট তৃণ-কাষ্ঠাদিতে যে ধারণ ও আকর্ষণ হয়, তাহা অবয়বীতেই হয়। কারণ, ঐ তৃণ-কাষ্ঠাদি সেখানে প্রত্যেকে অবয়বীই. সূতরাং সেখানে কোন ব্যাভচার নাই। পরস্তু ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিত, অবয়বি-জনিত নহে—এই সি**দ্ধান্তে** বিশেষ হেতু কিছু নাই। যদি অবয়বী ভিন্ন অনাত্র ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে ঐরুপ সিদ্ধান্তে উহা বিশেষ হেতু হইত। ফাদ বল, অবয়বীই যদি ধারণ ও আকর্ষণের কারণ হয়, তাহা হইলে ধৃলিরাশি প্রভৃতিতে কেন উহা হয় না? এতদুরুরে বছব্য এই যে, ধূলিরাশি প্রভৃতিতে ভাষ্যকারোক্ত "সংগ্রহ" কেন জন্মে না, ইহাও বলিতে হইবে। উহাতে সংগ্রহ না হওয়ায় যাহা হেতু বলিবে, তাহাই উহাতে ধারণ ও আকর্ষণ না হওয়ার হেতু বলিব ৷ স্বর্থাৎ অবয়বী হইলেও অন্য কারণের অভাবে সর্ব্বত্ত ধারণ ও আকর্ষণ হয় না ; তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণে অবয়বী কারণ নহে, ইহা প্রতিপন্ন হয় না। অবয়বী ভিন্ন পদার্থে যদি ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে উহা ধারণ ও আকর্ষণের কারণ নহে, ইহা বলা যাইত। ফলকথা, মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণকে আশ্রম করিয়া ব্যতিরেকী অনুমান সৃৎনা করিয়াই এখানে অবয়বীর সাধন করিয়াছেন<sup>১</sup>।

<sup>&</sup>gt;। বোহন্দ দৃশ্যমানো গোণটাদিরবয়বী প্রমাণুসমূহভাবেন বিবাদাধাসিত: নাসাবনায়বী, ধারণাকর্বণামুপপতিপ্রসঙ্গাং। যো যোহনবয়বী তত্ত্ত তত্ত্ব ধারণাকর্ষণে ন ভ্রতঃ, যথা বিজ্ঞানাদৌ, ন চাংলং গোন্টাদিস্থা, তত্মারানবর বীতি।—তাংপর্যটাকা।

তাংপর্যা, কারার এইর্পে উদ্যোতকরের পূর্বোক্ত সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া, শেষে বালিয়াছেন বে, "অতএব ভাষ্যকারের সূত্রদূবণ পরমতে বৃথিতে হইবে'। তাংপর্যান্টীকাকারের ঐ কথার তাংপর্যা এই বে, ভাষ্যকার মহর্ষির তাংপর্যা বৃথিতে প্রম করিয়া, ঐর্প স্তোক্ত বৃত্তি খণ্ডন করিয়ে পারেন না, তাহা অসন্তব। অন্য কোন প্রতিপক্ষ বাহা বিলয়া মহর্ষি-সূত্রের খণ্ডন করিয়াছিল, ভাষ্যকার এখানে ভাহারই উল্লেখ করিয়া, পরে অন্যপ্রকারে মহর্ষি-সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। অর্থাং পূর্বোক্ত প্রকার খণ্ডন ব্যাক্তর মহর্ষি-সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। বর্তুতঃ ভাষ্যকার বে "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বিলয়াছেন, তাহাতেও তিনি মতান্তর আশ্রম করিয়াই পূর্বোক্ত ঐ কথাগুলি বিলয়াছেন, ইহা মনে আসে। কারণ, ন্যায় ও বৈশেষিকের মতে চতুবিংশতি গুণ হইতে অতিরিক্ত "সংগ্রহ" নামক গুণপদার্থাব্যরের কোন প্রমাণ নাই। উহাকে গুণান্তর না বলিলেও প্রকৃত্ত স্থলে ভাষ্যকারের কোন কতি ছিল না, উহা সংযোগবিশেষ হইলেও ভাষ্যকারের বন্ধব্য সমর্থিত হইতে পারিত। তথাপি গুণান্তর বলাতে তিনি ঐ শুলে কোন বিরুদ্ধ সম্প্রধার মতকেই আশ্রয় করিয়াছেন, ইহা মনে করা বাইতে পারে।

ভাষ্যকার পরে অশ্বয়-ব্যতিরেকী হেতুর প্রয়োগ উপন্যাস করিবেন বলিয়া প্রশ্নপূর্বক ত দুররে বলিয়াছেন যে, "এই দ্রয় এক" এইরুপ যে একবৃদ্ধি হয়, তাহার বিষয় কি, ইহাই প্রপক্ষবাদীর নিকটে জিজ্ঞাস। প্রবিপক্ষবাদীর মতে ঘটাদি দ্রয় পরমাণ্পুঞ্জায়ক, সূতরাং উহা নানা; উহাকে এক বলিয়া বৃথিলে ভূল বৃঝা হয়। সকল লে:কেই পরমাণুপুঞ্জায় দ নানা পরার্থকৈ এক বলিয়া ভূল বৃথিতেছে, ইহা বলা যায় না। নানা পরার্থবিষয়ে একবৃদ্ধি ব্যাহত, উহা কোন দিনই যথার্থবৃদ্ধি হইতে পারে না। যদি ঐ একবৃদ্ধি একমাত্র বিষয়েই হয়, তাহা হইলেই উহা যথার্থ হইতে পারে। তাহা হইলে পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী বলিয়া একটি দ্রয় মানিতেই হয়। ঐ যথার্থ একবৃদ্ধির বিষয়র্পে যখন তাহা মানিতেই হইবে, তখন প্রবিপক্ষবাদীর শ্বমত পরিত্যাল করিতেই হইবে। ভাষ্যকারের এখানে মূল বন্ধব্য এই যে, একবৃদ্ধি ও অনেকবৃদ্ধি ভিত্রবিষয়ক; যেহেতু তাহাতে বিশেষ আছে অথবা তাহা যথাক্রমে অসম্দিত ও সম্ভিত-বিষয়ক, ইত্যাদির্পে অশ্বয়-ব্যতিরেকী হেতুর প্রয়োগ করিয়া প্রবিশক্ষবাদীর মত খণ্ডন করিতে হইবে॥ ৩৫॥

## সূত্ৰ। সেনাবনবদ্গ্ৰহণমিতি চেন্নাতীব্ৰিয়-ত্বাদণৃনাম্॥৩৬॥৯৭॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেনা ও বনের ন্যার প্রত্যক্ষ হয়, ইহা বদি বল

১। তম্মাদ্ভাশকারস্ত প্রদূরণং পরমতেন স্তইন্যা।—ভাৎপর্বাচীকা।

২। একানেকবৃদ্ধী ভিন্নবিবন্নে বিশেষবৃদ্ধাং রূপাদিববিরবৃদ্ধিং। অধবা একানেকবৃদ্ধী ভিন্নবিবন্ন সম্চিতাসম্চিত্তবিবর্দ্ধাং ইদমিতি বধা ইদংকদকে বিধান-জানবার্ত্তিক। পটোংল-মিত্যেকবিবনা বৃদ্ধিবেকবৃদ্ধিং, ভদ্ধব ইতি নানাবিবনা বৃদ্ধিননেকবৃদ্ধিং। অসম্চিতবিবদানেকবৃদ্ধান্দিকবৃদ্ধান্দিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানিকবৃদ্ধানিকবিবনানি

অর্থাৎ বাদ বল বে<sup>2</sup>, হস্তী, অশ্ব, রশ্ব ও পদাতির সমন্থির্প সেনা এবং বৃক্কের সমন্থিবিশেষর্প বন বন্ধুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, ঐ সেনা ও বনকে ঘেমন "এক" বলিয়া প্রত্যক্ষ হয় এবং ঐ হস্তী প্রভৃতি পদার্থের দৃয় হইতে প্রত্যেকর প্রত্যক্ষ না হইলেও, তাহাদিগের সমন্থির্প সেনা ও বনের ঘেমন দৃর হইতে প্রত্যক্ষ হয়, তদুপ পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমন্থির্প ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং ঘটাদি পদার্থ বন্ধুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, সেনা ও বনের ন্যায় উহায়া এক বলিয়া প্রত্যক্ষ হইতে পারে, আমাদিগের মতে তাহাই হইয়া থাকে। (উত্তর) না, অর্থাৎ ঐর্প প্রত্যক্ষ হইতে পারে না কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ হস্তী, অশ্ব প্রভৃতি সেনাক এবং বনাক বৃক্ষ অতীন্দ্রিয় নহে, এ জন্য সেনা ও বনের প্রেয়র্প প্রত্যক্ষ হইতে পারে; পরমাণুগুলি প্রত্যেকে অতীন্দ্রিয় বলিয়া, তাহাদিগের সমষ্টিরও কোনর্পে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না।

ভাষ্য। যথা সেনাঙ্গেষ্ বনাঙ্গেষ্ চ দ্রাদগৃহ্যমাণপৃথক্থেষেক-মিদমিত্যুপততে বৃদ্ধির, এবমপুস্থ সঞ্চিতেষগৃহ্যমাণপৃথক্থেষেকমিদ-মিত্যুপপততে বৃদ্ধিরিতি। যথা গৃহ্যমাণপৃথক্থানাং সেনাবনাঙ্গানামারাং কারণান্তরতঃ পৃথক্ষস্থাগ্রহণং, যথা গৃহ্যমাণজাভীনাং পলাশ ইতি বা খদির ইতি বা নারাজ্জাতিগ্রহণং ভবতি। যথা গৃহ্যমাণ প্রস্পানাং নারাং স্পান্তগ্রহণং। গৃহ্যমাণে চার্থজ্ঞাতে পৃথক্ষ্সা-গ্রহণাদেকমিতি। ভাক্তপ্রতায়ো ভবতি, ন তণুনামগৃহ্যমাণপৃথক্থানাং কারণতঃ পৃথক্ষ্সাগ্রহণাদ্ভাক্ত একপ্রত্যোহ্নীইতীক্রিয়খাদণুনামিতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) যেমন ব্রথবশতঃ অগৃহ্যমাণপৃথক্ত অধাৎ পূর্বজনিবন্ধন যাহাদিগের পৃথক্ত প্রত্যক্ষ হয় না, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহে

১। হন্তী, অব, রথ ও পদাতি, এই চারিটি বুদ্ধের উপাদানকে "সেনাল" বলে। এই চতুরল সেনাই স্থোক্ত "সেনাল" শন্ধের অর্ধা। ভারকারও পূর্বোক্ত হন্তী প্রভৃতি অলচত্ত্রীয় বুৰাইতেই ভারে "সেনাল" শন্ধের প্রয়োগ করিরাছেন। বৃদ্ধের সমষ্ট্রবিশেষকে "ধর্ম" বলে। প্রভাকটি বৃদ্ধ ঐ বনের অল্প। ভারকার "বনাল" বলিরা ঐ অর্থই প্রকাশ করিরাছেন। "হন্তাবর্ষপাদাতং দেনালং ভাচ্চতুষ্ট্রাং"। "ধ্যদিনী বাহিনী সেনা প্রনাহনীবিনী চম্ং"— অমরকোন, ক্রিরবর্গা।

২। ভাজে "দূর" শব্দ ও "কারাং" শব্দ দূর্য কর্বে প্রবৃদ্ধ। প্রাচীনগণ এরপ প্ররোগ ক্রিতেন। "ক্তিদুরাং সামীপ্যাং" ইত্যাদি সাংখ্যকারিকা জটবা । দূরছকে বে "কারণাভর"

"ইছা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি উপপদ্র হয়, এইরূপ অগৃহামাণপৃথক্য অর্থাৎ বাহাদিগের পৃথক্য প্রত্যক্ষ হয় না, এমন পৃঞ্জীভূত পরমাণুসমূহে "ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি উপপদ্র হয়।

(উত্তর) ষেমন গৃহামাণপৃথক্ত অর্থাৎ বাহাদিগের পৃথক্ত প্রত্যক্ষ হয়, নিকটে গেলেই দেখা যায়, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের দৃরত্বপূপ নিমিত্রান্তরবশতঃ পৃথক্ত্বের প্রত্যক্ষ হয় না. (এবং) ষেমন গৃহামাণজাতি অর্থাৎ নিকটে গেলে যাহাদিগের জাতি প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থগুলির (পলাশ খদিরাদি পদার্থের) দ্রত্বশতঃ "পলাশ" এই প্রকারে অথবা "খদির" এই প্রকারে (পলাশত্ব খদিরত্বাদি) জাতির প্রত্যক্ষ হয় না (এবং) ষেমন গৃহামাণক্রিয় অর্থাৎ নিকটে গেলে যাহাদিগের কিয়া প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থাগুলির (বৃক্ষাদির) দ্রত্বশতঃ কিয়া প্রত্যক্ষ হয় না । এইর্প গৃহামাণ পদার্থসমূহেই অর্থাৎ যাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থসমূহেই পৃথক্ত্বের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় "এক" এক প্রকার ভাত্ত প্রত্যক্ষ (সাদৃশ্য প্রযুক্ত ভ্রম প্রত্যক্ষ না হওয়ায় "এক" এক প্রকার ভাত্ত প্রত্যক্ষ (স্বাদ্ধি কোন প্রযোজকবশতঃ) পৃথক্ত্রের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় ভাত্ত এক প্রত্যক্ষ অর্থাৎ পরমাণুসমূহেও সাদৃশ্যমূলক "ইহা এক" এই প্রকার ভ্রম প্রত্যক্ষ হয় না (হইতে পারে না)। যেহেতু পরমাণুসমূহ অত্যক্রিয়।

ভিশ্লনী। মহর্ষি তাহার প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্রে (০৪ সূত্রে) বলিরাছেন বে, অবরবী না থাকিলে অর্থাং দৃশামান ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জান্তক হইলে তাহাদিগের, এমন কি, কোন পদার্থেরই প্রতাক্ষ হইতে পারে না, পরমাণুপুঞ্জন্থ গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষও অসম্ভব । প্রতাক্ষ অসম্ভব হইলে অনুমানাদিও অসম্ভব । কারণ, অনুমানাদি জ্ঞান প্রত্যক্ষমূলক । ইহাতে প্রবিপক্ষবাদীরা বলিতে পারেন এবং কোন এক সমরে বলিরাও গিরাছেন বে, তোমাদের মতে সেনা ও বন বেমন বহু পদার্থের সমন্টির্প, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থগুলিও ভদ্প বহু পরমাণুর সমন্টির্প । সেনাক্ষ হন্তী প্রভৃতি এবং বনাক্ষ বৃক্ষের দূর হইতে প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, তোমরা বেমন সেনা ও বনকে দূর হইতে প্রত্যক্ষ কর এবং ঐ সেনা ও বন বন্ধুতঃ বহু পদার্থ হইলেও তাহাকে "এক"

বলা হইরাছে, ঐ কারণশব্দের অর্থ প্রবোজক। প্রাচীনগণ প্রবোজক অর্থেও "কারণ" শব্দের প্ররোপ করিতেন। ভারকার বাংস্তারনও তাহা অনেক স্থলে করিরাছেন। প্রথমাধারে, ১২৮ পৃঠা এটবা। যে সকল পদার্থের পৃথক্ছের গ্রহণ হয়, এমন পদার্থেরই দুরছবশতঃ পৃথক্ছের অপ্রভাক হয় অর্থাৎ ইরূপ পদার্থেরই পৃথক্ছের অপ্রভাক অঞ্চনিমিন্তক হয়। ভারকার ইহারই দৃষ্টাস্তরূপে পরে জাতি ও ক্রিরার অপ্রভাকের কথা বলিরাছেন। জাতি ও ক্রিরার স্থায় পৃথক্ছরপ শুণ-পদার্থের যে গৃহুমান শদার্থে অপ্রভাক, ভাহার দুরছাদিপ্রযুক্ত ইহাই ভারকারের বিব্রক্তি।

বলিয়াই প্রতাক্ষ কর, তদুপ পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমষ্টির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে এবং উহা বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও সেনা ও বনের ন্যার উহা এক বলিয়াই প্রত্যক্ষ হইয়া **থাকে।** মহর্ষি শেষে এই স্**ত্রের দা**রা এই পৃ**র্বাপক্ষের** সূচনা করিয়া, ইহারও উত্তর সূচনা করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূতেই বলিয়াছেন, যে, পরমাণু, সেনা ও বনের ন্যায় প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ; কারণ. পরমাণুগুলি অতীব্দির। মহর্ষির মনের কথা এই যে, পরমাণুগুলি ষথন প্রত্যেকে অতান্তিয়, তখন তাহাদিগের সমষ্টিও অতীব্রিয় হইবে। কারণ, ঐ সমষ্টি ত পরমাণু হইতে পৃথক্ পদার্থ নহে। পৃথক্ বলিয়া দীকার করিলে অবয়বী মানাই হইবে। সমতরক্ষার্থ তাহা না করিলে পরমাণুপুঞ্জরুপ ঘটাদি পদার্থ কোনরূপেই প্রতাক্ষ হইতে পারিবে না। প্রত্যক্ষই বাদ নাহইতে পারিল, তাহা হইলে আর "ইহা এক দ্রব্য" ইত্যাদি প্রকার **একর্বুদ্ধর** সম্ভাবনাই নাই। সৃতরাং উহার উপপত্তির কথা অলীক এবং সে উপপত্তিও হইতে পারে না। কারণ, নানা পদার্থের কোন কারণে প্রত্যেকের পৃথকৃত্ব প্রত্যক্ষ না হইলে তাহাতে "ইহ। এক" এই প্রকার বৃদ্ধি জন্মে। যেমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের প্রত্যেকের পৃথকৃত্ব দুর হইতে দেখা যায় না ; এ জন্য সেনা ও বনকে "এক" বলিয়া দেখে। কিন্তু পরমাণুগুলি প্রত্যক্ষযোগ্য পদার্থই নহে ; সূতরাং তাহাদিগের পৃথক্ষও প্রত্যক্ষের অযোগ্য। সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের ন্যায় দূরত্বাদি অন্য কোন কারণবশতঃই যে তাহাদিগের পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা নহে ; সুতরাং সেনা বনের ন্যায় পরমাণুসমন্টিকে এক বলিয়া বুঝা অসম্ভব। ভাষ্যকার পূর্ব্বসূত্রের শেষ ভাষ্যে বলিয়াছেন যে, খাঁহারা প্রত্যক্ষ লোপ না করিয়া, পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়া সীকার করেন, তাঁহারা ঘটাদি পদার্থে "ইহা এক দ্রব্য" এইরূপ একবৃদ্ধির উপপত্তি করিতে পারেন না। কারণ, পরমাণুপুঞ্জরূপ নানা পদার্থে একবৃদ্ধি ব্যাহত। নানা পদার্থকে "এক" বলিয়া বুঝিলে তাহা দ্রম হয়। সার্ব্বজনীন ঐ বথার্থ বৃদ্ধির অপলাপ করা যাইতে পারে না। এতদূত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীরা বলিতেন যে, বহু পদার্থেও কোনও সময়ে সকলেরই গোণ একবৃদ্ধি হইয়া থাকে। যেমন সেনা ও বন বন্ধুতঃ বহু পদার্থ হইলেও, দূরত্বরূপ কারণান্তবশতঃ সেনাঙ্গ হস্ত্রী প্রভৃতির এবং বনাঙ্গ বৃক্ষগুলির পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় দূর হইতে সেনা ও বনকে সকলেই এক বলিয়া দেখে। এইরূপ পূঞ্জীভূত পর্মাণুগুলির পরম্পর বিলক্ষণ সংযোগবশতঃ প্রত্যেকের পৃথকৃত্বের প্রত্যক্ষ হইতে না পারার, উহাদিগকে এক বলিয়াই দেখা ষায়। ইহাকে বলে "ভাতত" একবৃদ্ধি। বহু পদার্থে পূর্ব্বোক্তর্প কারণে একবৃদ্ধিই ভাক্ত একবৃদ্ধি। একমাত পদার্থে একবৃদ্ধিই মুখ্য একবৃদ্ধি। ভাষাকার তাঁহার পূর্বের ভাষোর সংগতি অনুসারে মহর্ষির এই পূর্ব্ব-পক্ষকে পূর্বোক্ত প্রকারেই ব্যাখ্য। করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষি এই শেষ সূত্রের দারা পূর্ব্বপক্ষবাদীদের সমস্ত সমাধানেরই আশক্ষা করিয়া, পরমাণুগুলির অতীক্রিয়ত্ব হেতুর স্বারা সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। তাই তাৎপর্যাটীকাকার কোন বিশেষ আশব্দার উল্লেখ না করিয়া সামান্যতঃ বলিয়াছেন, "আশব্দাত ইতরসূচ্ম্।"

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিরাছেন যে, পূর্বস্টোর বুরি সমীচীন নহে। কারণ, যেমন নৌকার আকর্ষণের দ্বারা নৌকান্থ ব্যক্তিদিগের আকর্ষণ হয় এবং ভাও ধারণের দ্বার। ভাওন্থ দ্বির ধারণ হয়, তদুপ বিলক্ষণ-সংযোগবশতঃই প্রমাণুপুঞ্জর্প ঘটাদির পূর্বোল- বৃপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, তাহাতে পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবয়বী দীকারের কোনই প্ররোজন নাই। মহাঁব ইহা চিন্তা করিয়া তাঁহার প্রথম সিদ্ধান্তসূত্রেভ বৃত্তিকেই তিনি সমীচীন মনে করিরা, তাহাতে পৃর্বাপক্ষবাদীদের সমাধানের আশকাপৃর্বাক এই শেষ সূত্রের স্বারা তাহার ২ওন করিয়াছেন। বৃত্তিকার এই কথা বলিয়া এই সূত্রের ব্যা**স্থ্য**় করিয়াছেন বে, যেমন অতিদ্বস্থ একটি মনুষ্য ও একটি বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ না হইলেও সেনাবনাদির প্রত্যক্ষ হর, তদুপ এক পরমাপুর প্রত্যক্ষ না হইলেও পরমাপুসমূহরূপ ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে, এ কথা বলা বার না। কারণ, পরমা<mark>ণুগুলি</mark> অতীন্দ্রির, তাহাদিগের মহন্ত্ব নাই, প্রত্যক্ষে মহন্ত্ব ( মহৎ পরিমাণ ) কারণ। সেনা-বনাদির মহত্ত্ব থাকার তাহার প্রতাক্ষ হইতে পারে। ফলকথা, বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ যথাপুত সূত্রানুসারে সেনাবনাদির ন্যায় পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থেরই প্রত্যক্ষকে পূর্ব্বপক্ষরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকারের ন্যায় সেনা ও বনের একংবুদ্ধিকে দৃষ্টান্ত ধরির৷ পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থের একর-প্রত্যক্ষকে পূর্বেপক্ষরূপে ব্যাখ্যা করেন নাই। মহর্ষি কিন্তু প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্রে 'সর্ববাগ্রহণ' বলিয়া ঘটাদি পদার্ঘের একত্বরূপ গুণেরও অগ্রহণ বলিয়াছেন। ইহা বৃত্তিকারও সেখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূতরাং এই সূত্রে সেনা-বনাদির ন্যায় গ্রহণ হয়, এই কথা বে মহর্ষি বলিয়াছেন, তাহাতে সেনাবনাদিতে একর গ্রহণের ন্যায় প্রমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদিতে একছের গ্রহণ হয়, ইহাও মহর্ষির বুদ্ধিন্দ বলিয়া বৃদ্ধিকারেরও গ্রহণ করা উচিত মনে হয়। ভাষাকার **ভাহার** প্রবিভাষ্যানুসারে প্রবোভ একছ গ্রহণকেই এখানে প্রধানরূপে আশ্রয় করিয়া, প্রবিপক্ষ ও **উত্তরপক্ষের ব্যাখ্যা করিরাছেন। সূত্রে "সেনাবনাদিপ্রত্যক্ষবং" অথবা "সেনাবনাদিবং"** এইরূপ পাঠই বৃত্তিকারস**ন্মত বলিয়া বুঝা যায়। কিন্তু "সেনাবনবং" এইরূপ পাঠই** প্রাচীর্নাদগের সম্মত।

বৃত্তিকারের কথার বন্ধব্য এই বে, নৌকা ও নৌকান্থ ব্যক্তির এবং ভাও ও ভাওছ দিবর আধার আধের ভাব থাকার, আধার নৌকা ও ভাওের ধারণ ও আকর্ষণে আধের মনুষ্যাদি ও দিবর ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে। কিন্তু পরমাণুগুলি পরক্ষার বিলক্ষণ-সংযোগবিশিন্ট হইলেও তাহাদিগের ঐর্প আধার আধের ভাব নাই। এক পরমাণু অপর প্রমাণুর অথবা বহু পরমাণুও অপর বহু পরমাণুর আধার হয় না। সূত্রাং পরমাণুরজার প্র্বোক্তর্গ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। তবে যদি বিজ্ঞাতীর সংযোগবলেই উহাদিগের ঐর্প ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, ইহা সীকার করা যার, তাহা হইলে প্র্বোক্ত ঐ বৃদ্ধি ভাগে করিয়া, মহর্ষি শেষ স্তের দ্বারা অন্য যুক্তি সমর্থন করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। অবয়বী ব্যতীত যে প্র্বেক্ত ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না, ধারণ ও আকর্ষণ যে অবয়বীরই ধর্ম, সূত্রাং উহা অবয়বীর সাধক, এ বিষয়ে উদ্যোভকরের কথা প্র্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার সে সকল কথা কেন চিন্তা করেন নাই, ইহা চিন্তনীয়।

দ্র হইতে কাঠ, লোখী, তৃণ ও পাষাণাদি পদার্থগুলি প্রত্যেকে পৃথক্ভাবে প্রত্যক্ষ হয় না, কিন্তু ঐ সকল পদার্থের পুঞ্জ প্রত্যক্ষ হয় । ঐ সকল পদার্থ পরস্পর সংহ্র হইয়াও কোন অবয়বী প্রবাস্তর জন্মায় না ; কারণ, উহারা একজাতীয় পদার্থ নহে । তাহা হইলেও বেমন উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, তদুপ পরমাণুগুলি প্রত্যেকে দৃশ্য না

হইলেও তাহাদিদের সমূহ বা পুঞ্জ পৃথক্ অবয়বী দ্রব্য না জন্মাইয়াও দৃশ্য হইতে পারে। এইরুপ পূর্বপক্ষ চিন্তা করিয়া তদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে, গৃহামাণ পদার্থের অগ্রহণই অন্যানিমিত্তক হর। উদ্যোতকরের তাংপর্যা এই বে, পরমাণুগুলির প্রভ্যেকের প্রত্যক্ষ কেন হয় না, এতদূত্তরে উহারা অতীন্ত্রিয়, উহারা পরমসৃক্ষা বলিয়া বর্পতঃ গ্রহণের যোগ্যই নহে, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদীও ইহাই বলিয়া থাকেন। তাহ। হইলে ঐ অতীব্রির পরমাণুগুলি মিলিত হইলেও, পরস্পর সংখ্লিষ্ট হইরা পূঞ্জীভূত হইলেও ইন্দ্রিয়গ্রাহা হইতে পারে না। চক্ষুরিন্দ্রিরের অবিষয় বায়ুসমূহ মিলিত হইলে কি চাক্ষ্ব হইয়া থাকে ? যদি বল, বায়ুর রূপ না থাকাতেই তাহা চাক্ষ্য হইতে পারে না। তাহা হইলে পরমাণুর মহত্ব না থাকার তাহাও প্রতাক্ষ হইতে পারে না ; চাক্ষ্য প্রত্যক্ষে রূপের ন্যায় মহত্ত্বও প্রতাক্ষমাত্রে কারণ। সুতরাং পরমাণুগুলিকে অতীব্রির বলিরা, আবার তাহাদিগকেই ইব্রিরগ্রাহ্য বলিলে মহাবিরোধ হইবে। यদি বল, মিলিত বহু পরমাণুতে এমন কোন বিশেষ জন্মে, যাহার ফলে তাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, এতদুত্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে ঐ বিশেষই অবয়বী। অবয়বী ভিন্ন পরমাণুসমূহে আর বিশেষ কি জন্মিবে? যদি বল, বিলক্ষণ-সংযোগই বিশেষ, তাহাও বলিতে পার না। কারণ, পরমাণুগুলি বধন অতীন্তির, তখন তাহাদিগের সংযোগও অতীন্ত্রিয় হইবে ; সুতরাং তাহারও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ;—তাহার প্রত্যক্ষ ব্যতীত সংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জের প্রত্যক্ষ কির্পে হইবে ? ( পরে এ কথা পরিস্ফুট হইবে )। পরস্তু অনেক পদার্থে একবৃদ্ধি মিথ্যাজ্ঞান। বিশেষের অনুপলব্ধি থাকিয়া সামান্য দর্শন ঐ মিধ্যাজ্ঞানের নিমিত্ত। পরমাণুগুলি অতীব্রিয় বলিয়া তাহাদিগের সামান্য দর্শন অসম্ভব ; সুতরাং বিশেষের অদর্শনই বা সেখানে কির্পে বলা বাইবে ? তাহা হইলে পরমাণুসমূহে পূর্ব্বোষ্ট নৈমিত্তিক মিধ্যাজ্ঞান হইতে পারে না । উন্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, এই কথার বারা "ভার" ও "ঔপমিক" প্রভার হইতে পারে না, ইহা বলা হইল। কারণ, বে পদার্থ তথাভূত নহে, তাহার তথাভূত পদার্থের সহিত সাদৃশাই "ভারু"। ঐ সাদৃশ্য উভয় পদার্থেই থাকে, **উভয় পদার্থই** উহাকে ভঙ্জন। করে, এ জনা ওইাকে প্রাচীনগণ "ভার্ত্ত" নামে উল্লেখ করিয়াছেন। ঐ ভবিপ্রযুদ্ধ বে প্রমন্তানবিশেষ, তাহাকে বলিরাছেন—ভার জ্ঞান। বেমন কোন বাহীককে গোর ন্যার মন্দর্বিদ্ধ বৃথিয়া বলা হয়—"গোর্বাহীকঃ" অর্থাৎ "এই বাহীক গো"; এই প্রকার জ্ঞান ঐ স্থলে ভার জ্ঞান, উহা সাদৃশ্য প্রযুক্ত। পরমাণুগুলি অতীব্রির বলিরা তাহাতে ঐর্প কোন ধর্ম বুরা বার না। সূতরাং তাহাতে ঐর্প ভার প্রভারও হইতে পারে ন। । এইরূপ বেখানে পূর্ব্বোররূপ উভরের ভেদজ্ঞান থাকিরা। সদৃশ বলিরা বুঝা হর, তাহার নাম ঔপমিক জ্ঞান বা উপমান-প্রতার। ইহাকে প্রাচীনগণ "গোণ" প্রত্যর বলিরাই বহু ছলে উল্লেখ করিয়াছেন। "এই মাণবক সিংহ" এইরপ জ্ঞানই ঐ গোণ প্রত্যরের উদাহরণ। ভাঙ জ্ঞানস্থলে পদার্থছরের ভেদজ্ঞান

<sup>&</sup>gt;। ভক্তিনামাতথাত্বত তথা ভাবিভি: সামাত্র', উত্তরের ভজাতে ইতি: ভক্তি:, বধা বাহীকত মন্দামত্র: সংজ্ঞামুশানার বাহীকো গৌরিতি। বস্তাতথাত্তত তথাভাবিভি: সামাত্রং তত্রোশমানপ্রতারো বৃক্ত: বধা সিংহো মানবক ইতি, সিংহ ইব সিংহং"। —ভারবার্ত্তিক।

থাকে না, গৌণ প্রত্যরস্থলে ভেদজ্ঞান থাকে। তাৎপর্যাদীকাকার ঐ জ্ঞানছরের এইবৃপ ভেদ বর্ণন করিয়া—"সিংহো মাণবকঃ" এই স্থলে "সিংহ" শব্দের উত্তর আচার অর্থে কিপ প্রত্যর করিয়া, পরে "সিংহ" এই নামধাতুর উত্তর কর্ত্বাচ্যে "অচ্" প্রত্যরবোগে সিংহ শব্দের দ্বারা সিংহসদৃশ, এইবৃপ অর্থ বৃঝা ষায়, সৃতরাং ঐ স্থলে "মাণবক সিংহসদৃশ" এই ষথার্থ জ্ঞান হওয়ায়, ঐ জ্ঞান ভাল্ক নহে, উহা "উপমিক জ্ঞান" এইবৃপ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। তিনি "ভামতী"-প্রারম্ভেও গোণ প্রত্যয়ের ঐবৃপই স্বর্প বর্ণন করিয়া "সিংহো মাণবকঃ" এইবৃপ স্থলেই তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন। মৃলকথা, সাদৃশ-জ্ঞানমূলক এই গোণ প্রত্যরও পরমাণুসমূহে হইতে পারে না। কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্তিয়, তাহাতে কাহারও সাদৃশ্য প্রত্যক্ষ সম্ভব নহে।

ভারী। ইদমেব পরীক্ষাতে—কিমেকপ্রত্যয়োহণুসঞ্চয়বিষয়
আহোস্থিলেতি, অণুসঞ্চয় এব সেনাবনাঙ্গানি,—ন চ পরীক্ষামাণমুদাহরণমিতি যুক্তং সাধ্যমাদিতি গু দৃষ্টমিতি চেল্ল তদ্বিষম্বস্থ
পরীক্ষোপপত্তে:। যদপি মন্থেত দৃষ্টমিদং সেনাবনাঙ্গানাং পৃথকস্বস্থাগ্রহণাদভেদেনৈকমিতিগ্রহণং, ন চ দৃষ্টং শক্যং প্রত্যাখ্যাতুমিতি, তচ্চ
তলৈবং, তদ্বিষয়স্থ পরীক্ষোপপত্তে:,—দর্শনবিষয় এবায়ং পরীক্ষাতে—
যোহয়মেকমিতি প্রত্যয়ো দৃশ্যতে স পরীক্ষ্যতে কিং অব্যাস্তরবিষয়ে।
বা অধাণুসঞ্চয়বিষয় ইতাত্র দর্শনমন্ত্ররস্থ সাধ্বং ন ভবতি।

অসুবাদ। একবৃদ্ধি কি অর্থাৎ ঘটাদি পদার্থে "ইছা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি কি পরমাণুপূর্জবিষয়ক, অথবা নহে, অর্থাৎ ঐ একবৃদ্ধি কোন অতিরিক্ত একদ্রব্যবিষয়ক? ইহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। (পূর্বপক্ষবাদীর মতে) সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গগুলি পরমাণুপূজই, কিন্তু পরীক্ষামাণ (বন্তু) উদাহরণ, ইহা যুক্ত নহে, যেহেতু (তাছাতে) সাধ্যত্ব আছে [অর্থাৎ যাহা পরীক্ষিত নহে, কিন্তু পরীক্ষামাণ, তাহা সাধ্য, তাহা সিদ্ধ না হওয়ায় দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না। ধিনাঙ্গ ও বনাঙ্গও পূর্বপক্ষবাদীর মতে পরমাণুপূঞ্জ, উহা প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়। সিদ্ধ না হওয়ায় দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না।

(পূর্বপক্ষ) দৃষ্ট, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না। যেহেতু তদ্বিষন্ত্র-পদার্থের (প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয়। বিশদার্থ

<sup>)।</sup> অপি চ পরশব্দ: পরত্র লক্ষ্যমাণগুণবোগেন বর্ত্ত ইতি যত্র প্রবোক্পত্রতিপত্তোঃ
সম্প্রতিপত্তিঃ স গৌণঃ স চ ভেদপ্রতায়পুর:সরঃ। মানবকে চামুক্তবসিদ্ধভেদে সিংহাৎ সিংহশক্ষঃ।
—ভামতী।

এই যে, যাহাও মনে করিবে (যে) সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহের পৃথক্ষের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অভিন্তম্বরূপে "এক" এই প্রকার জ্ঞান দেখা যায়,—দৃষ্ঠকে প্রত্যাখ্যান করিতে পারা যায় না। (উত্তর) তথাপি তাহা এই প্রকার নহে, অর্থাং ঐরুপ একবৃদ্ধি দৃষ্ঠ হইলেও উহা প্রকৃতস্থলে দৃষ্ঠান্ত হয় না। যেহেতু তদ্বিময়ের (পূর্বোক্তরূপ প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষবিষয় ইহাকেই পরীক্ষা করা হইতেছে,—এই যে "এক" এই প্রকার জ্ঞান দৃষ্ঠ হইতেছে, তাহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। কি দ্রব্যান্তর-বিষয়ক, অথবা পরমাণুপুজবিষয়ক? অর্থাং "ইহা এক" এই প্রকার যে প্রত্যয় বা জ্ঞান দেখা যায়, তাহা কি পরমাণুপুজ ভিন্ন এক দ্রব্যবিষয়ে হয় শ অই বিষয়ে ( এই পরীক্ষ্যমাণ অনিক্ষবিষয়ে ) দর্শন অর্থাং পূর্বোক্তরূপ একবৃদ্ধির প্রত্যক্ষ একতরের সাধক হয় না।

টিপ্লনী। ভাষ্যকার প্র্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে আর একটি বিশেষ কথা বিলিয়াছেন যে, প্র্বপক্ষবাদী সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গকে দৃষ্ঠান্তরুপে আশ্রয় করিতে পারেন না। সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ নানা পদার্থ হইলেও দৃর হইতে তাহাদিগের পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় যেমন সেনাত্বরুপে ও বনত্বরূপে উহাতে একবৃদ্ধি জন্মে, এইরুপ কথাও তিনি বলিতে পারেন না। কারণ, ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে যে একবৃদ্ধি হয়, তাহা কি পরমাণুপুঞ্জেই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, ইহাই পরীক্ষা করা। বিচার ছারা নির্ণয় করা) হইতেছে। ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ র্যদি পরমাণুপুঞ্জই হয়, তাহা হইলে উহা অতীন্তিয় হইয়া পড়ে—উহাতে একবৃদ্ধি অসম্ভব হয়। প্রবিপক্ষবাদীদের মতে বখন তাহার আশ্রিত সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ প্রভৃতি সমস্ভই পরমাণুপুঞ্জ, তখন তিনি কাহাকেও দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিতে পারেন না, তাহার নিজ মতে এখানে স্বাসদ্ধান্ত সমর্থনের অনুকূল দৃষ্ঠান্তই নাই। ঐ একবৃদ্ধিও দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না। কারণ, ঐ একবৃদ্ধি পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক, অথবা অতিরিক্ত দ্রব্যবিষয়ক, ইহা পথীক্ষা করা হইতেছে। যাহা পরীক্ষামাণ, অর্থাং যাহা সিদ্ধ নহে—সাধ্য, তাহা দৃষ্ঠান্ত হয় না। উভয়বাদি-সিদ্ধ পদার্থই দৃষ্ঠান্ত হইয়া থাকে।

পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের পৃথকৃত্বের প্রভাক্ষ না হওয়ায়, তাহাতে যে অভিন্তত্বরূপে একবৃদ্ধি জন্মে, তাহা দৃষ্ট অর্থাং মানস প্রত্যক্ষসিদ্ধ । দৃষ্ট ঐ একবৃদ্ধির অপলাপ করা যাইবে না ; সুতরাং উভয়বাদি-সিদ্ধ ঐ একবৃদ্ধিকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিয়া, পরমাণুপুঞ্ধরূপ ঘটাদি পদার্থেও ঐর্প একবৃদ্ধি জন্মে, ইহা বলিতে পারি।

<sup>&</sup>gt;। ভারে "তচ্চ" ইহার বাাখ্যা তদপি। 'তথাপি'' এই শব্দে "তদ্পি'' এইক্লপ শব্দেরও প্রয়োগ দেখা যায়। "তদপি শব্যমিদং মদীরিতং"—নৈষধীয়চরিত, ৩য় সর্গ। তাংপর্যাটীকাকার "তচ্চ তরৈবং" এইক্লপ ভাষাপাঠ উদ্ধৃত করায় এখানে শব্দেরপ পাঠ প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হয় নাই। ভাষো "বদপি'' এই কথার দারা যথাপি এইক্লপ শব্দেরও ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে।

ভাষাকার শেষে এই সমাধানের উল্লেখ করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, তথাপি উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কারণ, যে একবৃদ্ধির দর্শন অর্থাৎ প্রত্যক্ষ হয় বলিতেছ, ঐ দর্শনের বিষয় একবৃদ্ধিকেই, উহা কি পরমাণুপুঞ্জেই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, এইরূপে পরীক্ষা করা হইতেছে। পূর্ব্বোক্তরূপ একবৃদ্ধির দর্শন বিচার্য্যমাণ কোন পক্ষেরই সাধক হয় না। অর্থাৎ তোমার মতানুসারে পরমাণুপুঞ্জেও ঐ একবৃদ্ধির দর্শন হইতে পারে। অনামতে অতিরিক্ত অবয়বী দ্রবোও ঐ একবৃদ্ধির দর্শন হইতে পারে। যদি সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গরূপ পরমাণুপুঞ্জেই ঐরূপ একবৃদ্ধির দর্শন হয় বল, তাহা হইলে ঐ একবৃদ্ধি দৃষ্টান্ত হইতে পারিবে না। কারণ, আমরা পরমাণুপুঞ্চ অতীন্তিয় বলিয়া তাহাতে একবৃদ্ধি অসম্ভবই বলি, উহা আমরা মানি না; সূতরাং পৃর্বাপক্ষীর মতে পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থে একবৃদ্ধি সমর্থন করিতে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে একবৃদ্ধি কিছুতেই দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত একবুদ্ধিকে পরীক্ষা করিয়া বদি স্থপক্ষ-সাধনের অনুক্লরূপে প্রতিপন্ন করা যায়, তবেই উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে। পৃর্বাপক্ষ-বাদীর নিজ পরীক্ষায় যখন ঐ একবৃদ্ধি সেনাস ও বনাস প্রভৃতি স্থলেও পরমাণুপুঞ্জ-বিষয়ক বলিয়াই প্রতিপন্ন আছে, তখন তাঁহার নিজমতেই বা উহা দৃষ্ঠান্ত হইবে কির্পে? তাংপর্যাটীকাকার এখানে ভাষ্য তাংপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, বদি দৃষ্টকে প্রত্যাখ্যান করা না ষায়, তাহা হইলে অবয়বীকেও প্রত্যাখ্যান করা যায় না ; কারণ, তাহাও দৃষ্ট। যদি বল, পরীক্ষার দ্বারা অবয়বীর প্রত্যাখ্যান করিয়াছি, পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবয়বী নাই—ইহা নিৰ্ণয় করিয়াছি, তাহা হইলে সেই যুদ্ধিতে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গও প্রত্যাখ্যান করিতে হইবে । তাহা হইলে উহা দৃ**ন্টান্ত হইতে পারিবে না । আর কোন** দণ্টান্ত পাওয়া যাইবে না।

ভাষ্যকার কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত যে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে একবৃদ্ধির দর্শন, ঐ দর্শনের বিষয় ঐ একবৃদ্ধিকেই দৃষ্ট ও পরীক্ষামাণ বলিয়াছেন।

ভাষা। নানাভাবে চাণুনাং পৃথক্ষসাগ্রহণাদভেদে নৈকমিতিগ্রহণমতিশিংস্তদিতি প্রত্যয়ো যথা স্থাণৌ পুরুষ ইতি। ততঃ কিম্ 
শ্বতিশিংস্তদিতি প্রত্যয়্য প্রধানাপেক্ষিত্বাং প্রধানিসিদ্ধিঃ। স্থাণৌ
পুরুষ ইতি প্রত্যয়্য কিং প্রধানম্ । যোহসৌ পুরুষে পুরুষপ্রত্যয়ঃ,
তিমিন্ সতি পুরুষসামায়গ্রহণাং স্থাণৌ পুরুষোহয়মিতি। এবং
নানাভ্তেষকমিতি সামায়গ্রহণাং প্রধানে সতি ভবিতৃমইতি, প্রধানঞ্চ
সর্বস্যাগ্রহণাদিতি নোপপছতে, তত্মাদভিয় এবায়মভেদপ্রত্যয়
একমিতি।

অসুবাদ। এবং পরমাণুসম্হের নানাছ থাকায় পৃথক্ছের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অভিনেম্বরূপে "এক" এই প্রকার জ্ঞান, যাহা তাহা নছে, তাহাতে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞান, ষেমন স্থাণুতে "পুরুষ" এই প্রকার জ্ঞান। ( প্রশ্ন ) তাহাতে কি ? অর্থাৎ পরমাণুসম্হে একবুদ্ধি—ছাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির ন্যায় ভ্রমই বটে, তাহাতে বাধা কি ? ( উত্তর ) ষাহা তাহা নহে, তাহাতে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতাবশতঃ প্রধান সিদ্ধি হয় [ অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ প্রধান জ্ঞান ন। থাকিলে ভ্রমজ্ঞানরূপ অপ্রধান জ্ঞান হয় না, পরমাণুসম্হে একবৃদ্ধিরূপ ভ্রম জ্ঞান স্বীকার করিলে প্রধান একবুদ্ধিও স্বীকার করিতে হইবে ]। ( পূর্বোক্ত ভাষোর বিশদার্থ বর্ণনের জন্য ভাষ্যকার প্রশ্ন করিতেছেন ) স্থাণুতে "পুরুষ" এই প্রকার জ্ঞানের সম্বন্ধে প্রধান (জ্ঞান) কি? (উত্তর) এই যে পুরুষে পুরুষ-বুদ্ধি, অর্থাৎ পুরুষকে পুরুষ বলিয়া যে যথার্থ জ্ঞান, তাহাই ঐ স্থলে প্রধান জ্ঞান। সেই প্রধান জ্ঞান থাকাতে পুরুষের সাদৃশ্য জ্ঞানপ্রযুক্ত স্থাণুতে "ইহা পুরুষ" এই প্রকার অপ্রধান জ্ঞান ( ভ্রমজ্ঞান ) জ্বন্মে। এইরূপ প্রধান জ্ঞান থাকিলে সাদৃশ্য জ্ঞান-প্রযুক্ত নানাভূত প্রার্থে অর্থাৎ প্রমাণুসমূহরূপ নান। প্রদার্থে "এক" এই প্রকার অপ্রধান বা ভ্রমজ্ঞান হইতে পারে। প্রধান কিন্তু অর্থাৎ যথার্থ একবৃদ্ধি কিন্তু যেহেতু সকল পদার্থের জ্ঞান হয় না. এ জন্য উপপন্ন হয় না [ অর্থাৎ একবুদ্ধির বিষয় ঘটাদি পদার্থকে পরমাণুপুঞ্জ বলিলে যখন তাহার এবং তাহাতে একত্বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তখন প্রধান একবৃদ্ধি অসম্ভব, সূতরাং ভ্রম একবৃদ্ধিও অসম্ভব ] অতএব "এক" এই প্রকারে এই অভেদ-জ্ঞান অভিন্ন পদার্থেই হয়। অর্থাৎ একপদার্থেই ঐ এক বুদ্ধি জ্বন্মে, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ; ঐ বুদ্ধি দ্রম নহে—উহা যথার্থ বৃদ্ধি।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীকে নিরন্ত করিতে এখন তাহার মতের একটি স্ক্ষ অনুপর্বিত্ত উল্লেখ করিয়ছেন যে. ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জর্প হইলে উহানানা অর্থাৎ অনেক পদার্থ, ইহা পূর্ব্বপক্ষবাদীর স্বীকার্যা। অনেক পদার্থকে এক বলিয়া বোধ হইলে, ঐ বৃদ্ধি ভ্রম, ইহাও অবশ্য দীকার্যা। যাহা এক নহে, তাহাতে একবৃদ্ধি যথার্থ হইতেই পারে না; উহ! স্থানুতে পূর্ব্ব-বৃদ্ধির নাায় ভ্রমই হইবে। কিন্তু ঐর্প ভ্রমবৃদ্ধি স্বীকার করিলে প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধি স্বীকার করিতে হইবে। প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধি যদি একটা নাই থাকে, উহা কোন দিনই না হয়, তাহা হইলে ভ্রমবৃদ্ধি হওয়া অসম্ভব। যেমন স্থানুতে পূর্ব্ব-বৃদ্ধির সম্বদ্ধে পূর্ব্ব পূর্ব্ব-বৃদ্ধিই প্রধান বৃদ্ধি। পূর্বকে পূর্ব বলিয়া বৃনিলে ঐ বৃদ্ধি প্রমা বা ষথার্থ হয়। তাহার ফলে স্থানুতে পূর্বের সাদৃশ্য জ্ঞান হইতে পারে। তজ্জনা স্থানুতে পূর্ব্ব কুদ্ধি ক, তাহা যথার্বব্রপ কথনও জানে নাই, তাহার স্থানুতে পূর্ব্বর সাদৃশ্য-বোধ কথনই সম্ভব হয় না, সূত্রাং স্থানুতে পূর্ব্ব বৃদ্ধির্প ভ্রমও তাহার জন্মতে পারে না। অতএব ভ্রমবৃধ্ব অপ্রধান বৃদ্ধি প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধিকে অপেক্ষা করে অর্থাৎ কোন দিন প্রমাজ্ঞান না

জনিলে ভ্রমজ্ঞান জনিতে পারে না, ইহ। অবশ্য শীকার্য। প্রকৃত শুলে পরমাণুসম্হর্প অনেক পদার্থে একবৃদ্ধি ভ্রম। এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞানবশতঃই উহা
জনিতে পারে। কিন্তু এক পদার্থকে এক বলিয়া যে প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধি, তাহা
কথনও না হইলে ঐ ভ্রমজনক সাদৃশ্য জ্ঞান সম্ভব হয় না। প্রকাপক্ষবাদীর মতে যথন
পরমাণুপুঞ্জের অতীন্তিরম্বনশতঃ সকল পদার্থেরই প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তথন প্রকোশ্তপার
প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধিও অসম্ভব হওয়ায় প্রকোশ্তর্প ভ্রমজ্ঞান হইতে পারে না। অতএব
ঘটাদি পদার্থে এক বলিয়া যে অভেদ প্রতায় হয়, উহা অভিন্ন অর্থাৎ একমাত্র পদার্থেই
হয়, পরমাণুসমূহরূপ অনেক পদার্থে হয় না, ইহা প্রতিপন্ন হয়।

ভাষা। ইন্দ্রিয়ান্তরবিষয়েষভেদপ্রতায়: প্রধানমিতি চেং ন,—
বিশেষহেষভাবাদ্দৃষ্টান্তাব্যক্ষা। শ্রোক্রাদিবিষয়েয়ু শব্দাদিষভিদ্ধেষেকপ্রতায়: প্রধানমনেকশ্মিন্নেকপ্রতায়স্তেতি। এবঞ্চ সতি দৃষ্টাস্তোপাদানং ন ব্যবতিষ্ঠতে বিশেষহেষভাবাং। অণুষু সঞ্চিতেম্বেকপ্রতায়ঃ
কিমতস্মিংস্তাদিতি প্রতায়:। স্থানৌ পুরুষপ্রতায়বং, অথার্থস্থ তথাভাবাং তাস্মিংস্তাদিতি প্রতায়ো ষ্যাশক্ষৈক্রাদেকঃ শক্র ইতি।
বিশেষহেত্রপরিগ্রহমন্তরেশ দৃষ্টান্তৌ সংশয়মাপাদয়ত ইতি। কুস্তবং
সঞ্চয়মাত্রং গন্ধাদয়োহপীতায়ুদাহরণং গন্ধাদয় ইতি। এবং পরিমাণসংযোগ-স্পান্দ-জাতি-বিশেষপ্রতায়ানপায়ুযোক্তব্যস্তেষু চৈবং প্রসঙ্গ ইতি।

অসুবাদ। ইন্দ্রিয়ান্তরের বিষয় সমূহে ( শব্দাদিতে ) অভেদজ্ঞান প্রধান, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না, কারণ. বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্তের ব্যবস্থা হয় না। বিশদার্থ এই যে, ( পূর্বপক্ষ ) শ্রবণাদি ইন্দ্রিয়ের বিষয় শব্দাদি অভিন্ন পদার্থসমূহে একবৃদ্ধি অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান, অর্থাৎ শব্দ প্রভৃতি একমাত্র পদার্থে যে একবৃদ্ধি হয়. তাহাই প্রমার্প প্রধান একবৃদ্ধি আছে। ( উত্তর ) এইরূপ হইলেও দৃষ্টান্তের গ্রহণ ব্যবস্থিত হয় না। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। ( দৃষ্টান্তের অব্যবস্থা কির্পে হয়, তাহা বুঝাইতেছেন ) সাগত অর্থাৎ পুঞ্জীভূত পরমাণুসমূহে একবৃদ্ধি কি—যাহা তাহা নহে অর্থাৎ এক নহে, তাহাতে "তাহা" অর্থাৎ "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? যেমন স্থাণুতে পুরুষবৃদ্ধি ? অথবা পদার্থের তথাভাববশতঃ অর্থাৎ ঐ একবৃদ্ধির বিষর ঘটাদি পদার্থের একম্বন্ধতঃ তাহাতে "তাহা" অর্থাৎ এক পদার্থেই "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? যেমন

শব্দের একত্ববশতঃ "শব্দ এক" এই প্রকার বৃদ্ধি। বিশেষ হেতুর পরিগ্রহ ব্যতীত দৃষ্ঠান্তদ্বর অর্থাৎ পূর্বোক্ত দুইটি বৃদ্ধিরূপ দৃষ্ঠান্ত সংশ্বর সম্পাদন করে।

পরস্থ কুন্ডের ন্যার গন্ধ প্রভৃতিও সঞ্চরমাত্র অর্থাৎ গন্ধ, শব্দ প্রভৃতিও পূর্ব-পক্ষীর মতে সঞ্চিত বা সমষ্টিরূপ পদার্থ, এজন্য গন্ধ প্রভৃতি দৃষ্টান্ত হয় না। এইরূপ পরিমাণ, সংযোগ, ক্রিয়া, জ্বাতি ও বিশেষ পদার্থবিষয়ক জ্ঞানগুলিও পূর্বপক্ষবাদীকে জ্ঞিজাসা, সেই জ্ঞানগুলিতেও এইরূপ প্রসঙ্গ হয়।

টিপ্পনী। ভাষাকার পূর্বে বলিয়াছেন যে, এক পদার্থে একবৃদ্ধিরূপ প্রধান বৃদ্ধি না থাকিলে এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞান-জন্য অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির্প দ্রম-বৃদ্ধি হইতে পারে না ; পূর্ব্বপক্ষীর সিদ্ধান্তে যখন প্রধান একবৃদ্ধি নাই, তখন অনেক পদার্থে ( পরমাণুপুঞ্রুপ ঘটাদি পদার্থে ) একবৃদ্ধি হওয়া অসম্ভব । এতদুত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদী বলিতে পারেন যে, চক্ষুরিন্দ্রিয়ের বিষয় ঘটাদি পদার্থ নানা হইলেও অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থকে এক বলিয়া বুঝা হয়, তাহা আমাদিগের মতে পরমাণুপুঞ্জরূপ অনেক পদার্থ इरेलि अवनामि रेस्टित्रत विषय स्य मन्मामि, जाराता প্রত্যেকে একমাত্র পদার্থ। শব্দত্বনূপে শব্দ অনেক পদার্থ হইলেও এক একটি শব্দ অনেক পদার্থ নহে। যে শব্দকে এক বলিয়াই প্রবন করা যায়, তাহা বস্তুতঃই এক, সূতরাং তাহাতে একবৃদ্ধি যথার্থ একবৃদ্ধি, উহাই ঘটাদিরূপ অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান একবৃদ্ধি আহে। ঐরূপ স্পর্শ ও গন্ধ প্রভৃতি এক পদার্থে যে একবৃদ্ধি হয়, তাহাও প্রধান একবৃদ্ধি আছে। ঐ প্রধান একবৃদ্ধি থাকায় শব্দাদি কোন এক পদার্থের সাদৃশা-জ্ঞানবশতঃ ষটাদি অনেক পদার্থে একবৃদ্ধিরূপ ভ্রম হইতে পারে: আমর। বলি, তাহাই হইয়। থাকে। ভাষাকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর এই প্রতিবাদের উল্লেখ কধিয়া তদুক্তরে এখানে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলেও বিশেষ হেতু ন। থাকায় দৃষ্টান্তের বাবস্থা হয় না। ভাষ্যকার পরে ইহা বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের সে কথার তাৎপর্য্য এই যে, পরমাণু-সমূহ উভয়বাদিসিদ্ধ পদার্থ। আমরা ঘটাদি পদার্থকে পরমাণুসমূহ হইতে অতিরি**ভ** অবয়বী বলিয়া দীকার করিলেও পরমাণুসমূহ আমাদিগেরও দীকৃত। পূর্ববক্ষবাদী ঐ পরমাণুসমূহরূপ অনেক পদার্থে স্থাণুতে পুরুষবৃদ্ধির ন্যায় ভ্রন একবৃদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। শব্দাদি এক পদার্থে যথার্থ একবৃদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। এখন র্যাদ বাসদ্ধান্ত সমর্থননের জন্য শব্দাদিতে প্রধান একবৃদ্ধি স্বীকার করিতে হইল, তাহা হইলে ঘটাদিতে একবুদ্ধি যে এরুপ যথার্থ একবৃদ্ধি নহে, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু বলিতে হইবে। স্থাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির ন্যায় ঐ বৃদ্ধিকে যেমন দ্রম বলা হইতেছে, শব্দাদিতে একবৃদ্ধির নাায় ঐ বৃদ্ধিকে যথার্থও বলা যাইতে পারে ৷ ঘটাদি পদার্থ ষে পরমাণুপুঞ্জরুপ অনেক, উহা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত এক দ্রব্য নহে, ইহা ত এখনও সিদ্ধ হয় নাই, তাহা সিদ্ধ হইলে আর এত কথার কোন প্রয়োজনই ছিল না। সুতরাং পরমাণুসম্বে স্থাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির ন্যায় ভ্রম একবুদ্ধি হয় অথবা শব্দে একবৃদ্ধির ন্যায় বন্তুতঃ এক পদার্থেই ঐ <mark>যথার্থ একবৃদ্ধি হয়, ইহা স</mark>ন্দিদ্ধ। কোন বিশেষ হেতু অর্থাৎ একতর পক্ষ-নির্ণায়ক হেতুর দ্বারা একতর পক্ষের নির্ণয় হইলেই ঐ সন্দেহ

নিবৃত্ত হইতে পারে। বিশেষ হেতু পরিগ্রহ না করিরা কেবল দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শন করিলে, তাহার বারা কোন পক্ষসিদ্ধি হয় না, পরস্তু উভয় পক্ষেই দৃষ্ঠান্ত থাকার, ঐ দৃষ্ঠান্তবর পূর্বোন্ত-প্রকার সংশরেরই সম্পাদক হয়। ঘটাদি পদার্থে একবৃদ্ধিতে স্থাণ্ডে পূর্ব-বৃদ্ধিকেই দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিবে না —এইবৃপ বাবন্থা অর্থাং নিয়ম নাই। কারণ, পূর্বোন্ত সংশরের একতর কোটি-নিশ্চারক কোন বিশেষ হেতু নাই।

ভাষাকার শেষে প্রবিপক্ষবাদী বৌদ্ধ বৈভাষিক সম্প্রদারের সিদ্ধান্ত চিন্তা করিয়া বিলয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থের ন্যায় গদ্ধ, শব্দ প্রভৃতিও যখন তোমাদিগের মতে সান্তিতই, উহারা কেইই একমাত্র পদার্থ নহে, সকলেই সমন্তিরূপ, তখন উহারাও দৃষ্টান্ত ইইতে পারে না। শব্দাদি পদার্থে একবৃদ্ধিও তোমাদিগের মতে প্রধান যা যথার্থ বৃদ্ধি হইতে পারে না। এবং শেষে বিলয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থে যে পরিমাণ সংযোগ ও ক্রিয়া প্রভৃতির জ্ঞান হয়, তাহাও প্রবিশক্ষবাদীকৈ প্রশ্ন করিতে ইইবে। সেই সব জ্ঞানেও এইরূপ প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রবিশ্বে একবৃদ্ধির ন্যায় অনুপপত্তি হয়। উদ্দ্যোতকর এ কথার তাৎপর্যা হর্ণন করিয়াছেন যে, পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী না মানিলে যেমন একবৃদ্ধি অসম্ভব, তদুপ "মহানৃ" এইরূপে পরিমাণ-বৃদ্ধি, "সংযুক্ত" এইরূপে সংযোগ-বৃদ্ধি, "গমন করিতেছে" এইরূপে ক্রিয়া-বৃদ্ধি, এইরূপ জ্ঞাতি প্রভৃতির বৃদ্ধিও হতে পারে না। কারণ, পরমাণুসমূহ অতীন্তির, তাহাতে একত্বের ন্যায় প্রবিশ্ব পারনাণাদিরও প্রত্যক্ষ অসম্ভব। ভাষ্যে "অনুযোক্তব্যঃ" এইরূপই পাঠ। প্রশ্নার্থ ধাতু দ্বিকর্মক বলিয়া "প্রবিপক্ষবাদী" এইরূপ প্রথমান্ত গৌণ কর্মবোধক পদের অধ্যাহার করিতে হইবে।

ভাষ্য। এক ববৃদ্ধিন্ত স্মিংস্ক দিতি প্রত্যয় ইতি বিশেষহেতুর্মহদিতি প্রত্যয়েন সামানাধিকরণ্যাৎ। একমিদং মহচ্চেতি একবিষয়ে।
সমানাধিকরণৌ ভবতঃ, তেন বিজ্ঞায়তে ষশ্মহৎ তদেকমিতি।

অণুসমূহেইতিশয়গ্রহণং মহৎপ্রত্যয় ইতি চেং ? সোইয়মমহংদণ্যু মহৎপ্রত্যয়োইতি স্থিংস্কদিতি প্রত্যয়ো ভবতীতি। কিঞাতঃ ?
অতস্মিংস্কদিতি প্রত্যয়স্ত প্রধানাপেকিষাৎ প্রধানসিদ্ধিরিতি
ভবিতব্যং মহত্যের মহৎপ্রতায়েনেতি।

অসুবাদ। এক ধুবুদ্ধি তাহাতে তাহা অর্থাৎ এক পদার্থে এক, এই প্রকার জ্ঞান অর্থাৎ উহা অনেক পদার্থে ভ্রম এক ছ-জ্ঞান নহে, উহা এক পদার্থেই যথার্থ

১। বৈশ্বাধিকাঃ খলু বাৎদীপুত্রা ভৃতভৌতিকসমূহাৎ পটাদপি শন্দাদীনিচ্ছন্তি অতত্তেবাং
মতে শন্দাদয়োহপি সন্ধিতা এবেতার্থঃ।—তাৎপর্যাটীকা।

একত্ব-জ্ঞান, (ইহাতে) বিশেষ হেতু আছে। কারণ "মহং" এই প্রকার জ্ঞানের সহিত (ঐ একত্ব-বুদ্ধির) সমান্শ্রার আছে। বিশাদার্থ এই বে, "ইহা এক এবং মহং" এই প্রকার জ্ঞানদ্বর সমানাশ্রম হয় : তজ্জন্য বুঝা যার, যাহা মহং, তাহা এক [ অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থে একত্ববুদ্ধি হয়, তাহাতেই মহত্ব-বুদ্ধি হয়, সৃত্রাং মহং পদার্থেই যে একত্ব-বুদ্ধি হয়, ইহা স্বীকার্যা। তাহা হইলে ঘটাদি পদার্থে যে একত্ব-বুদ্ধি, তাহা এক পদার্থেই যথার্থ একত্ব-বুদ্ধি, ইহাও স্বীকার্যা। কারণ গুটাদি পদার্থ এক না হইয়া অনেক পরমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে মহত্ব-বুদ্ধি হইতে পারে না। পরমাণু অতি সৃক্ষ্ম—উহা মহং নহে, ইহা সর্বদ্যাত ; সূত্রাং তাহাতে যথার্থ মহত্ববৃদ্ধি অসম্ভব ]।

পূর্বপক্ষ ) পরমাণুসমূহে অতিশয় জ্ঞানই মহৎ প্রতায়. ইহা যদি বল ? অর্থাৎ কোন পরমাণুপুঞ্জকে প্রতাক্ষ করিয়া. তদ্ভিল্ল পরমাণুপুঞ্জে যে অতিশয় বা আধিকায় প্রতাক্ষ. তাহাই মহত্ত্বে প্রতাক্ষ. ইহা যদি বল ? (উত্তর) অমহৎ পরমাণুসমূহে অর্থাৎ মহত্ত্বা পরমাণুপুঞ্জে সেই এই (পূর্বোক্ত) মহৎ প্রতায় (মহত্ত্বে প্রতাক্ষ) তদ্ভিল্ল পদার্থে তাহা অর্থাৎ মহদ্ভিল্ল পদার্থে "মহং" এই প্রকার জ্ঞান হয়, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা ভ্রমজ্ঞান হয়। (প্রশ্ন) ইহা হইলে কি ? অর্থাৎ ঐ জ্ঞান ভ্রম হইলে ক্ষতি কি ? (উত্তর ) তদ্ভিল্ল পদার্থে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের অর্থাৎ ভ্রমজ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতা থাকায় প্রধান সিদ্ধি হয়, এ জন্য মহৎ পদার্থেই মহৎ প্রতায় হইবে।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার পূর্ব্বে বলিয়াছেন যে, পরমাণুসম্হেই দ্রম একছ-বুদ্ধি হয়, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু নাই। প্র্বেপক্ষবাদী তাহা বলিতে পারেন নাই। বিশেষ হেতু না থাকায়, পরমাণুসম্হ ভিয় এক অবয়বীতেই বথার্থ একছবুদ্ধি হয়, ইহাও বলিতে পারি। কিন্তু ভাষ্যকার নিলেও ঐ বিষয়ে তাঁহার বপক্ষসাধক কোন বিশেষ হেতু বলেন নাই: কেবল পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতের অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এথন তাঁহার বপক্ষসাধক বিশেষ হেতু প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থে য় একছ-বুদ্ধি হয়, তাহা বস্তুতঃ এক পদার্থেই একছ-বুদ্ধি; স্তরাং তাহা বথার্থ বৃদ্ধি। এ বিষয়ে বিশেষ হেতু এই যে, ঘটাদি পদার্থকে যেনম "এক" বলিয়া বুঝে, তদুপ "২হং" বলিয়াও বুঝে। "ইহা এক" এবং "ইহা মহং" এই প্রকার দুইটি জ্ঞান একাশ্রমেই হয়। একই বিষয়ে, একই আশ্রয়ে যথন এবৃপ দুইটি জ্ঞান হয়, তখন বুঝা যায়—যাহা মহং, তাহা এক অর্থাং মহং পদার্থেই ঐর্প একত্বুদ্ধি জন্ম। তাহা হইলে যাহা মহং নহে—ইহা সর্বসমাত, সেই পরমাণুসম্হে ঐ একছ-বুদ্ধি হয় না, মহত্বুদ্ধ কোন একমাত্র পদার্থেই ঐ একছ-বুদ্ধি হয়, ইহা প্রেরাভ্রিশেষ হেতুর হারা বুঝা যায়। তাহা হইলেই ঐ একছ-বুদ্ধি যথার্থবৃদ্ধি বিলয়াই প্রতিপন্ন হইল।

পূর্ব্বপক্ষবাদী ইহার প্রতিবাদ করিতে পারেন যে, আমরা পরমাণুসমূহ হইতে ভিন্ন অবয়বী মানি না। আমাদিগের মতে মহৎ প্রতায় বলিতে অতিশয় জ্ঞান। কোন পরমাণুপুঞ্জ দেখিয়া অন্য পরমাণুপুঞ্জ যে অতিশর্মবিশেষের প্রত্যক্ষ, তাহা মহৎ প্রতায়। মহত্ব যে আপেক্ষিক, ইহা ত সকলেরই সম্মত। ক্ষুদ্র ঘট হইতে বৃহৎ ঘটে যে অতিশয় বিশেষ দেখে, তাহারই নাম মহৎ-প্রতায়। ভাষ্যকায় এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তদুয়রে যাহা বলিয়াছেন, তাহার তাৎপর্যা এই যে, তাহা হইলেও পরমাণুতে ঐর্প মহৎপ্রতায় হইতে পারে না। যাহা অতি স্ক্র, যাহাতে মহত্বই নাই, তাহাকে মহৎ বিলয়া বুঝিলেই ঐ বোধ ভ্রম হইবে। মহত্ব অর্থাৎ মহৎ পরিমাণ ভিল্ল মহৎ প্রতায়ের বিষয় "অতিশর" বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না। পরমাণুসমূহে ঐ ভ্রমর্প মহৎ প্রতায়ই হয়, ইহা সীকার করিতে গেলেও প্রধান অর্থাৎ যথার্থ মহৎ প্রতায় অবশ্য সীকার্যা। কারণ, প্রধান জ্ঞান ব্যতীত ভ্রম জ্ঞান জিলাতে পারে না, ইহা পূর্বেই বিলয়াছি। অন্য কোন পদার্থে যথন ঐ প্রধান মহৎ প্রতায়ের সম্ভাবন। নাই, তখন ঘটাদি মহৎ পদার্থেই ঐ মহৎ প্রতায় ইইবে অর্থাৎ তাহাই সীকার করিতে হইবে। ঘটাদি পদার্থে ভ্রমরূপ মহৎ প্রতায় উপপল্ল করা যাইবে না।

ভাষ্য। অণুঃ শব্দো মহানীতি চ ব্যবসায়াৎ প্রধানসিদ্ধিরিতি চেং ন, মন্দতীব্রতাগ্রহণমিয়ন্তানবধারণাং যথাদ্রব্যে। অণুঃ শব্দোহল্লো মন্দ ইত্যেতস্ত গ্রহণং মহান্ শব্দঃ পট্ন্তীব্র ইত্যেতস্ত গ্রহণং,
কন্মাং 
ইয়ন্তানবধারণাং। ন হায়ং মহান্ শব্দ ইতি ব্যবস্তালিরানয়মিত্যবধারয়তি যথা বদরামলকবিবাদীনি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) শব্দ অণু অর্থাৎ সৃক্ষ এবং মহানৃ অর্থাৎ বৃহৎ, এই প্রকার ব্যবসায় (বিশিষ্ট বৃদ্ধি) হয় বলিয়া প্রমাণ সিদ্ধি হয়, ইছা বদি বল ? (উত্তর) না. (শব্দে) মন্দতা ও তীরতার জ্ঞান হয়, ষেহেতু ইয়ন্তার অবধারণ হয় না, ষেমন চবো, অর্থাৎ দ্রব্যে ষেমন ইয়ন্তার অবধারণ হয়, শব্দে তাহা হয় না। বিশাদার্থ এই ষে. শব্দ অণু কি না অণ্প, মন্দ, ইহার জ্ঞান হয়, শব্দ মহানৃ কি না পটু, তীর. ইহার জ্ঞান হয় অর্থাৎ মন্দ শব্দকেই গ্রোতা ''অণু" বলিয়া বুঝে এবং তীর শব্দকেই ''মহং'' বলিয়া বুঝে, বয়ূতঃ অণুষ্ঠ মহত্তবুপ পরিমাণ শব্দে নাই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দে মহত্ত্ব নাই, ইহা কির্পে বুঝা যায় ? (উত্তর) ষেহেতু (শব্দে) ইয়ন্তার অবধারন হয় না। বিশাদার্থ এই যে, যেহেতু এই বান্তি (য়ে ব্যক্তি শব্দকে ''মহং'' বলিয়া বুঝে) শব্দ মহান্, এই প্রকার বিশিষ্ট বোধ বা অবধারণ করতঃ বদর, আমলক ও বিদ্ধ প্রভৃতির ন্যায় ইহা অর্থাৎ ঐ শব্দ এই পরিমাণ, এইর্প অবধারণ করে না।

টিপ্পানী। ভাষ্যকার পূর্বেব বলিয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থকে যে এক ও মহান্ বলিয়া বোধ হয়, তাহার দারা বুঝা বায়, ঘটাদি পদার্থ এক ও মহংপরিমাণবিশিষ্ট। উহার। প্রমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে ঐ মহৎ প্রতায়কে দ্রম বলিতে হয়। তাহাও বলা ষায় না ; কারণ, ভ্রম প্রতার প্রধান ( যথার্থ ) প্রত্যয়-সাপেক্ষ। বটাদি পদার্থকে মহৎ বলিয়া দীকার না করিলে যথার্থ মহৎ-প্রত্যয়রূপ প্রধান জ্ঞান থাকে না। কারণ, আর কোন পদার্থেই ঐ যথার্থ মহৎ প্রত্যয়ের সম্ভাবন। নাই। সুতরাং ঘটাদি পদার্থকেই মহৎ বলিয়া শীকার করিয়া, তাহাতেই পূর্ব্বোক্ত প্রকার যথার্থ মহৎ প্রতায় হয়, ইহাই শীকার করিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদী ইহাতে বলিতে পারেন যে, কেন? শব্দে যে মহং প্রতায় হয়, তাহাই প্রধান মহৎপ্রতায় আছে। শব্দ অণু, শব্দ মহান, এইর্পে শব্দে যে অণুত্ব ও মহত্ত্বের ব্যবসায় (নিশ্চয়).হইয়া থাকে তাহা ত যথার্থ জ্ঞানই বটে, ঘটাদি পদার্থফে মহৎ বলিয়া শ্বীকার না করিলে প্রধান মহৎ প্রতায় থাকিবে ন। কেন? ভাষাকার এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তাহার প্রতিবাদ কয়িয়াছেন যে, শব্দে অণুদ্ ও মহত্ত্বের পরিমাণ বস্তুতঃ নাই। "শব্দ অণু" এইর্পে শব্দে অপ্পতা বা—মন্দতার বোধ হয় শব্দ মহান্, এইরূপে শব্দে পটুত্ব বা তীরতেত্ব বোধ হয়। ঐ মন্দতা ও তীব্রতা শব্দগত জাতিবিশেষ অথবা ধর্মবিশেষ? উদ্যোতকরের মতে ঐ মন্সতা ও তীব্রতাই যথাক্রমে শব্দে অণুত্ব ও মহত্ত্ব-বোধে নিমিত্ত। অর্থাৎ শব্দে মন্দতা ও তীরতার বোধ হইলে, অণু ও মহৎদ্রব্যের সাদৃশ্য-বোধপ্রযুক্ত তাহাতে "অণু" ও "মহৎ" এইরূপ জ্ঞান জন্মে। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন, অণু দ্বোর সাদৃশ্যবশতঃ সাদৃশ্য-জ্ঞানবিষয়গই মন্দতা। মহৎ দ্রব্যের সাদৃশ্যবশতঃ সাদৃশ্য-জ্ঞানবিষয়গই তীব্রতা বা পটুতা। মূলকথা, শব্দে অণুষ ও মহত্ কিছুই নাই। শব্দে মহংপ্রতায় প্রধান বা ষথার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। ইহার বিশেষ যুদ্ধি এই যে, মহত্ব পরিমাণরূপ গুণপদার্থ। শব্দও গুলপদার্থ। গুলপদার্থে গুলপদার্থ থাকে না, ইহা সমর্থিত সিদ্ধান্ত। সূতরাং শব্দে মহত্ত্ব থাকিতে পারে না। শব্দে মহংপ্রতায ভাত্ত এবং এই যুক্তিতে ভাষাকারের মতে শব্দে একদবুল্ভিও ভাল্ত। কারণ, একদ্বও সংখ্যারূপ গুণ-পদার্থ, উহাও শব্দে থাকে না। সূতরাং শব্দে একত্ববৃদ্ধি ও মহত্ববৃদ্ধি কখনই প্রধান বৃদ্ধি হইতে পারে না। প্রধান বুদ্ধি ব্যতীতও আবার ভাক্ত বুদ্ধি হইতে পারে না : এ জন্য ঘটাদি দ্রব্যেই ঐ একম্ব-বৃদ্ধি ও মহত্ত্ব-বৃদ্ধিকে প্রধান বৃদ্ধি বলিয়া শ্বীকার করিতে হইবে। যদি বল, মহৎপ্রতায়ের বিষয় হইলেই তাহাতে মহতু স্বীকার করি : ঘটাদির ন্যায় যথন শব্দেও মহংপ্রতায় হয়, তথন শব্দেও মহত্ত্ব আছে। এতদুত্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, মহৎ বলিয়া বোধ হইলেই তাহাতে মহত্ব থাকে, এইরূপ নিয়ন বলা যায় না। কারণ, "মহং পরিমাণ" এইরূপে পরিমাণকেও মহং বলিয়া বুঝে! তাই বলিয়া পরিমাণেও মহত্ত্বরূপ পরিমাণ আছে, ইহা বলা ষায় না। তাহা বলিলে সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, আবার সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, এইরূপে অনবন্ধা-দোষ হইয়া পড়ে। সূতরাং শব্দে মহংপ্রতায় হয় বলিয়াই তাহাতে মহস্তু আছে, ইহা বলা যায় না। শব্দে ঐ মহংপ্রতায় ভাক্তই বলিতে হইবে ৷ ঘটাদি দ্রব্য-পদার্থেই ঐ মহংপ্রতায় মুখ্য বা প্রধান বলিতে হইবে। মুখা প্রতায় একটা একেবারে না থাকিলে ভান্ত প্রতায় হইতে পারে না, ইহা পূৰ্বেব বলা হইয়াছে ।

শব্দকে মহৎ বলিয়া বুঝিলে, সেখানে শব্দগত তীৱতারই বোধ হয়, ব্রুডঃ মহৎ পরিমাণের বোধ হয় না। ভাষাকারের এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে তিনি হেতু বলিয়াছেন ষে, শব্দকে মহৎ বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, কেহ তাহাতে ইয়ন্তার পরিচ্ছেদ করে না। যেমন বদর, আমলক ও বিশ্ব প্রভৃতি ফল দেখিয়া, তাহাতে ইহা এই পরিমাণ, এইর্পে দুন্টা ইয়ন্তার পরিচ্ছেদ করিয়া থাকে। ভাষাকারের ঐ দৃন্টান্তকে "ব্যতিরেক দৃষ্টান্ত" বলে। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, বদর, আমলকী, বিশ্ব প্রভৃতি ফল দেখিলে, বোদ্ধা ব্যক্তি বদর হইতে আমলকী বড়, আমলকী হইতে বিল্প বড়, এইরুপ বুঝে। সূতরাং ঐ বদর প্রভৃতি দেখিয়া "ইহ। এই পরিমাণ" এইরুপে উহাদিপের ইয়তা নির্দ্ধারণ করে। বদর প্রভৃতি সবগুলিই মহৎ হইলেও, উহাদিগের ম**হত্ত্ের** তারতম্য আছে ; ঐ তারতম্য বুঝিতে গেলেই উহাদিগের প্রত্যেকের ইয়তা নির্দ্ধারণ আবশাক। বদর প্রভৃতিতে তাহা হইয়া থাকে, কিন্তু শব্দে তাহা হয় না। শব্দকে মহৎ বলিয়া বুঝিলেও "এই শব্দ পরিমাণ" এইরূপে কেহ তাহার ইয়তা নির্দ্ধারণ করে না, করিতেও পারে না : সূতরাং বুঝা যায়, শব্দে বছুতঃ বদর প্রভৃতির ন্যায় মহত্ব থাকে না ; সুতরাং উহাতে যথার্থ বা প্রধান মহৎপ্রতায় হয় না। আপত্তি হইতে পারে ষে, পরিমাণ থাকিলেও তাহার ইয়তার অবধারণ হয় না, যেমন আকাশাদি বিশ্বব্যাপী পদার্থে পরমাহং পরিমাণ আছে, কিন্তু কেহ তাহার ইয়ত্তা পরিচ্ছেদ করে না, করিতে পারে না। সূতবাং ইয়তার অবধারণ না হইলেই যে সেখানে পরিমাণই নাই, ইহা কিরুপে বলা যায় ? এতদুত্তরে তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশাদি পদার্থ অতীন্তির বলিয়। তাহাদিগের পরিমাণও অতীন্তিয়। প্রতাক্ষযোগ্য পরিমাণনাতেরই ইয়ন্তা-পরিচ্ছেদ হয়, এই নিয়মের ব্যাভিচার নাই। শব্দে মহৎ পরিমাণ থাকিলে "শব্দ মহানৃ" এইরুপে তাহার প্রতাক্ষ হইবেই। পূব্বপক্ষবাদীও তাহাই বলিতেছেন। সূতরাং বদর প্রভৃতিতে যেমন ইয়তা-পরিচ্ছেদ হয়, তদুপ শব্দগত ঐ মহৎ পরিমাণের ইয়ত্তা-পরিচ্ছেদ হউক ় তাহা যথন হয় না, তথন বুঝা যায়, শব্দে বস্তুতঃ মহৎ পরিমাণ নাই। ফলকথা, প্রত্যক্ষের বিষয় পরিমাণমাত্রেরই ইয়ন্তার পরিচ্ছেদ হয়, এই নির্মানুসারেই ভাষাকার ঐরুপ কথা বালয়াছেন।

ভাষ্য। সংযুক্তে ইমে ইতি চ দ্বিৎসমানাশ্রয়প্রাপ্তিগ্রহণং। দ্বৌ সম্দায়াবশ্রেয়: সংযোগস্ভেভি চেং ! কোহয়ং সম্দায়: ! প্রাপ্তি-রনেকস্থানেক। বা প্রাপ্তিরেকস্থ সম্দায় ইতি চেং ! প্রাপ্তেরগ্রহণং প্রাপ্তাশ্রিতায়া:। সংযুক্তে ইমে বস্তুনী ইতি নাত্র দ্বে প্রাপ্তী সংযুক্তে গৃহেতে।

অনেকসমূহ: সমুদায় ইতি চেং ! ন, ছিখেন সমানাধিকরণস্থ গ্রহণাং। ছাবিমৌ সংযুক্তাবর্থাবিতি গ্রহণে সতি নানেকসমূহাশ্রয়ঃ সংযোগো গৃহুতে, ন চ ছয়োরখোগ্রহণমস্তি, তক্ষান্মহতী ছিডাশ্রয়ভূতে জব্যে সংযোগস্থ স্থানমিতি।

অকুবাদ। "এই দুই বন্ধু সংযুক্ত" এইরূপে দ্বিডের সমানাশ্রয় ( বন্ধুদরম্ম ) সংযোগের জ্ঞানও হয়। অর্থাৎ "এই বস্তুদ্বয় সংযুক্ত" এইর্পে যখন বস্তুদ্বয়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা বায়, ঐ সংযোগের আধার প্রমাণুপুঞ্জর্প বহু দ্রব্য নহে, উহার অধার দুইটি অবয়বী দ্রব্য। ( পৃর্ববপক্ষবাদীর উত্তর ) দুইটি সমূদায় সংযোগের আধার, ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের প্রশ্ন) এই সমুদায় কি? অর্থাৎ দুইটি সমুদায়ে যে সংযোগ থাকে বলিলে, ঐ সমুদায় কাহাকৈ বল ? ( পূর্ষপক্ষবাদীর উত্তর ) অনেক বন্তুর প্রাপ্তি ( সংযোগ ) অথর। এক বন্তুর অনেক প্রাপ্তি (সংযোগ ) "সমুদায়", ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের উত্তর ) প্রাপ্তাশ্রিত প্রাপ্তির অর্থাৎ সংযোগাশ্রিত সংযোগের জ্ঞান হয় না। বিশদার্থ এই যে, "এই দুই বন্ধু সংযুক্ত" এইর্পে এই শ্বলে সংযুক্ত দুইটি সংযোগ গৃহীত হয় না। অর্থাৎ "এই দুইটি বন্ধু সংযুক্ত" এইর্পে দুইটি দ্রব্যকেই সংযুক্ত বালিয়া বুঝে, দুইটি সংযোগকে সংযুক্ত বলিয়া কেহ বুঝে না। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর ) অনেক বন্তুর সমৃহ "সমুদায়", ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের উত্তর ) না অর্থাণ তাহাও বলিতে পার না। যেহেতু দ্বিদ্বের সহিত সমানাধিকরণ সংযোগের জ্ঞান হর। বিশদার্থ এই যে. "এই দুইটি পদার্থ সংযুক্ত" এইরূপ জ্ঞান হইলে অনেক বন্ধুর সমূহ্যাগ্রত সংযোগ গৃহীত হয় না ; দুইটি পরমাণুরও জ্ঞান হয় না; অতএব মহৎ ও দ্বিজাশ্রয় অর্থাৎ মহৎ পরিমাণবিশিষ্ঠ দুইটি দ্রব্য সংযোগের আধার।

টিপ্লালী। ভাষ্যকার প্র্বপক্ষবাদীর মত খণ্ডন করিতে আর একটি যুল্থি বিলিয়াছেন যে, কোন দুইটি দ্রবা পরস্পর সংযুক্ত হইলে "এই বন্ধুরয় সংযুক্ত" এইর্পে দিছাশ্রয় ঐ দুই দ্রবাগত যে প্রাপ্তি অর্থাৎ সংযোগে, তাহার জ্ঞান হয়। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, ঐর্প দিছের সহিত একাশ্রয়ে সংযোগের প্রত্যক্ষ হওয়ায় বুঝা যায়, ঐ সংযোগের আধার দ্রয় দুইটি। তাহা হইলে ঐ দ্রমার্থয়ের কোনটিই পরমাণ্পুঞ্জর্প অনেক পদার্থ নহে, ইহা প্রতিপন্ন হয়। কারণ, তাহা হইলে দুইটি দ্রয় হইতে পারে না। যেখানে দুইটি ঘট সংযুক্ত হইয়াছে, ইহা আময়া বলি ও বুঝি, সেখানে যদি বন্ধুতঃ ঐ ঘট পরমাণ্পুঞ্জর্প অনেক পদার্থই হয়, তাহা হইলে আর দুইটি ঘট সংযুক্ত, ইহা বুঝা যায় না। কিন্তু তাহা যখন বুঝিতেছি এবং সকলেই বুঝিতেছে, তখন ইহা অবশা দীকার্য্য যে, ঐ স্থলে দুইটি ঘট দুইটি অবয়বী, উহার কোনটিই পুরমাণ্পুঞ্জর্প অনেক পদার্থ নহে। প্র্রেপক্ষবাদী বলেন যে, যেখানে "এই দুই দ্রব্য সংযুক্ত" এইর্প বোধ হয়, সেখানে ঐ দ্রব্যয়য় দুইটি সমুদায়। উহার প্রত্যেকটি বন্ধুতঃ পরমাণ্পুঞ্জর্প অনেক পদার্থ হইলেও সেই বহু পরমাণুর একটি সমন্টার্ম্প সমুদায়কেই এক দ্রব্য বলা হয়, এইর্প দুইটি সমুদায় সংযুক্ত হইলে "এই দুই দ্রব্য সংযুক্ত" এইর্প বোধ হইয়া থাকে। ফলকথা, প্র্রেলিভ প্রকার দুইটি "সমুদায়"ই ঐ ক্যুলে জ্ঞায়মান সেই সংযোগের

আধার। প্রত্যেকটি পরমাণু ধরিয়া বহু পদার্থে হিম্ব থাকিতে না পারিলেও পূর্ব্বোক্ত দুইটি সমষ্টির্প দুইটি সমুদায়ে দ্বিৰ থাকিতে পারে। দ্বিদ্বাশ্রর ঐ সমুদারগত সংযোগেরই পূর্ব্বোন্তর্পে প্রতাক্ষ হইয়া থাকে। তাষ্যকার এই সমাধানের খণ্ডনের জন্য এখানে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, সমুদার কাহাকে বলিবে? অনেক পরমাণুর পরস্পর সংযোগই কি সমুদার ? অথবা এক সমষ্টিগত যে অনেক সংগোগ, তাহাই সমুদার ? ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, অসংযুক্ত পরমাণুসম্হকে সমুদার বলিতে পার না। কারণ, তাদৃশ পরমাণুসমূহকে এক বলিয়। গ্রহণ করা কোন মতেই সম্ভব নহে। সংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জকে সমষ্টির্পে এক বলিয়া গ্রহণ করিতে পার। কারণ, ঐর্প পরমাণুপুঞ্চই ঘটাদি নামে এক পদার্থর্পে তোমাদিগের মতে গৃহীত হয়। সূতরাং অনেক প্রমাণুর সংযোগই তোমাদিগের মতে সসুদায় ব্যবহারের প্রযোজক। অথবা পূর্ব্বোক্ত সংযুক্ত প্রমাণুপুঞ্জরূপ একসমন্টিগত সংযোগই তাহাতে সমুদায় ব্যবহারের প্রযোজক। তাহা হইলে যথন ঐ সংযোগ ন। হওয়া পর্যান্ত তোমরা "সমুদায়" বল না-বিলতে পার না, তথন কি ঐ সংযোগকেই "সমুদায়" পদার্থ বিলবে ? যদি তাহাই বল, তাহ। হইলে দুইটি সমুদায়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথা বলিলে, দুইটি সংযোগগত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথাই বলা হয়, অর্থাৎ "এই দুইটি বন্তু সংযু**ক,**" এই**রূপ জ্ঞান** না হইয়া "পুইটি সংযোগ সংযুক্ত" এইরূপই জ্ঞান হইবে। কিন্তু ঐরূপ জ্ঞান কাহারই হয় না, এই দুইটি বন্ধু ব। দ্রব্য সংযুক্ত, এইরূপ জ্ঞানই সকলের হইয়া থাকে। পদে পদে সার্ব্বজনীন প্রত্যক্ষের অপলাপ করিয়া কোন সিদ্ধান্ত স্থাপন করা যায় না ৷ ফল কথা. **এ পক্ষে যখন সংযো**গবিশেষই সমুদায় বলিয়। স্বাকৃত হইতেছে এবং দুইটি সমুদায়ই সংযোগের আগ্রয় বলিয়া **বীকৃত হই**য়াছে, তথন পূর্ব্বোক্ত স্থলে "দুইটি সংযোগ সংযুক্ত" এই প্রকারই প্রত্যক্ষ হইবে : তাহা কিন্তু কোনমতেই হয় না। সূতরাং এ পক্ষ গ্রাহ্য নহে অর্থাৎ সংযোগবিশেষকে সদুদার বলা যায় না। ভাষ্যে "প্রাপ্তি" বলিতে এখানে সংযোগ বুঝিতে হইবে। অপ্রাপ্ত অনেক বন্ধুর প্রাপ্তিকে সংযোগ বলে।

র্যাদ বল, প্র্রোক্ত সংযোগবিশেষকে সমুদার বলিব কেন ? আমরা তাহা বলি না, অনেক বন্ধুর যে সম্হ, তাকেই সমুদার বলি । এক একটি পরমাণুর নাম সমুদারী, তাহাদিগের সম্হ বা সমন্টির নাম সমুদার । যেখানে "দুইটি বন্ধু সংযুক্ত" এইর্প বোধ হয়, সেখানে দুইটি সমন্টির্প সমুদার সংযুক্ত, এইর্পই বুঝা যায় । ভাষাকার এই পক্ষেরও উল্লেখ করিয়া, ইহা খগুন করিতে বলিয়াছেন য়ে, না—তাহাও বলিতে পার না । কারণ, প্র্রোক্ত হলে যে সংযোগের জ্ঞান হয়, তাহা ছিছের আশ্রয়গতর্পেই জ্ঞান হয় অর্থাৎ ছিতবিশিক্ত বন্ধুতে সংযোগ হইয়ালহ, এইর্পই বোধ হয় । "এ দুইটি পদার্থ সংযুক্ত" এইর্প জ্ঞান হইলে, ঐ সংযোগ অনেক বন্ধুর সম্হগত, এইর্প বুঝা য়ায় না, কোন দ্রবান্ধরার, এইর্পই বুঝা য়ায় । দুইটি পরমাণু দুইটি দ্রবা হইলেও অতীল্রিয় বলিয়া ঐ পরমাণুররের প্রতাক্ষ অসম্ভব । প্র্রোক্তর্পে দ্রার্থের যথন সংযোগের প্রতাক্ষ ইতৈছে, তখন মহৎ পরিমাণবিশিক্ত দুইটি দ্রবাই ঐ সংযোগের আধার, ইহা অবশ্য দ্বীকার্য্য । তাহা হইলে প্র্রোক্তর্প প্রতাক্ষের বিষয়, সংযোগের আধার দুইটি দ্রবার কোনটিই পরমাণুপুঞ্জর্প বহু পদার্থ ও অণুপদার্থ নহে, উহার প্রত্যেকটিই পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন এক অবয়বী ও মহৎ পদার্থ, অণুপদার্থ নহে, উহার প্রত্যেকটিই পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন এক অবয়বী ও মহৎ পদার্থ,

উহাদিগের দুইটিতে বহুত্ব নাই, বিত্বই আছে, ইহা সিদ্ধ হইল। পূর্ববশক্ষবাদীরা বে অনেক পরমাণুর সমূহকে "সমূদায়" বলিতেন, তাহাতে ভাষাকারের পক্ষে ইহাও বৃঝিতে হইবে যে, ঐ সমূহও ঐ পরমাণুগুলি ভিন্ন আর কোন অতিরিক্ত পদার্থ নহে; তাহা হইলে ত অতিরিক্ত অবয়বী মানাই হয়। এখন যদি ঐ সমূহ বা সমন্টিও বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইল, তাহা হইলে উহাতেও বিত্ব থাকিতে পারে না; উহাতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হইলে বিত্ববিশিক্ত বস্তুতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। সূতরাং বিত্ববিশিক্ত বস্তুতে যে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। সূতরাং বিত্ববিশিক্ত বস্তুতে যে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। সূতরাং বিত্ববিশিক্ত বস্তুতে যে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। স্বরাগ বিত্ববিশিক্ত বস্তুতে হয় সংযুক্ত" এইরূপ যে জ্ঞান হয়, তাহা পূর্ববিশক্ষবাদীর বিত্তীয় করেও উপপন্ন হয় না।

ভাষ্য। প্রত্যাসতিঃ প্রতীঘাতাবসানা সংযোগা নার্থান্তরমিতি চেং ? নার্থান্তরহেতৃথাৎ সংযোগস্ত। শব্দরপাদিস্পন্দানাং হেতুঃ সংযোগো, ন চ দ্রব্যয়োর্গণান্তরোপজননমন্তরেণ শব্দে রূপাদিষু স্পন্দে চ কারণহং গৃহতে, তম্মাদ্গুণান্তরম্। প্রত্যয়বিষয়শ্চার্থান্তরং তংপ্রতিষেধাে বা ? কুগুলী গুরুরকুগুলশ্চাত্র ইতি। সংযোগবুদ্ধেশ্চ ষ্ট্রথান্তরং ন বিষয়ঃ অর্থান্তরপ্রতিষেধন্তর্থি বিষয়ঃ। তত্র প্রতিষিধ্যান্দানবচনং সংযুক্তে দ্রেয় ইতি, যদর্থান্তরমন্ত্র দৃষ্টমিহ প্রতিষিধ্যতে তদ্বক্তব্যমিতি। দ্যোশ্রহতোয়াপ্রতিষ্ঠ গ্রহণান্নাথাপ্রয় ইতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রতীঘাত পর্যান্ত প্রত্যাসতি সংযোগ, অর্থাৎ বাহার অবসানে-দ্রব্যের প্রতীঘাত হয়, এতাদৃশ প্রত্যাসতি অর্থাৎ নিকটবাত্তিতার্প সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বাদ বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বাদ বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বলিতে পার না, বেহেতু সংযোগের পদার্থান্তরে কারণত্ব আছে। বিশদার্থ এই যে, শব্দ রূপাদি এবং ক্রিয়ার কারণ সংযোগ, যেহেতু দ্রবাদ্বরের গুণান্তরোৎপত্তি বাতীত শব্দে, রূপাদিতে এবং ক্রিয়াতে কারণত্ব গৃহীত হয় না, অতএব (সংযোগ) গুণান্তর। এবং পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব ক্রানের বিষয় হয় (যেমন) গুরু কুওলাবিশিন্ট, ছাত্র কুওলশূন্য [ অর্থাৎ য়েমন "গুরু কুওলবিশিন্ট" এইরূপ জ্ঞানে গুয়ুতে কুওলরূপ পদার্থান্তর বিষয় হয় এবং "ছাত্র কুওল-শূন্য" এইরূপ জ্ঞানে ছাত্রে ঐ কুওলের অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিক্ষ জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিক্ষ জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হয় রা বেং বিশ্বর ব্রাদ পদার্থান্তর সংযোগ-জ্ঞানের বিষয় না হয়, তাহা হইলে পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হইবে। তাহা হইলে "দ্রবাদ্বয় সংযুক্ত" এইরূপ জ্ঞানে প্রতিষিধ্যান্যান বলিতে হইবে। বিশ্বদার্থ এই বে, অন্যাত্র দৃষ্ঠ যে পদার্থান্তর এই স্থুলে

প্রতিষিদ্ধ হয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত জ্ঞানে যে পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, তাহা বলিতে হইবে। দুইটি মহৎ পদার্থে আগ্রিত পদার্থের জ্ঞান হওয়ায় (ঐ গৃহামান পদার্থ) পরমাণুপুঞ্জাগ্রিত নহে অর্থাৎ "দ্রবাদ্বয় সংযুক্ত" এইর্পে দুইটি মহৎ পদার্থগত সংযোগরূপ পদার্থের জ্ঞান হইতেছে; সুতরাং ঐ সংযোগ মহত্বশূনা বহু পরমাণুগত নহে, ইহা স্বীকার্যা।

টিপ্লামী। পূর্ববান্ত পূর্ববপক্ষবাদীদিগের মধ্যে কেহ কেহ বলিভেন ষে, সংযোগ নামে কোন পদার্থান্তর বা গুণান্তর নাই। দ্রব্য প্রত্যাসল অর্থাং নিকটবর্ত্তী হইলে শেষে দ্রব্যাস্তরের সহিত তাহার প্রতীঘাত হয়, তখন তাদৃশ প্রত্যাসন্তিকে অথবা ঐ প্রতীঘাতকে লোকে সংযোগ বলিয়া বাবহার করে। বন্তুতঃ সংযোগ নামে কোন গুণান্তর নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে ভাষ্যকার পূর্বভাষ্যে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহার আর সম্ভাবনা নাই। ভাষাকার এখানে এই মতেরও উল্লেখপূর্বক বলিয়াছেন যে, সংযোগ— পদার্থান্তর বা গুণান্তর, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। কারণ, ষাহা পদার্থান্তরের কারণ, তাহা অবশ্য পদার্থান্তর হইবে, তাহা অলীক হইতে পারে না। সংযোগ শব্দ, রূপাদি ও ক্রিয়ার কারণ। দ্রবান্ধয়ে সংযোগরূপ গুণান্তর উৎপন্ন না হইলে, শব্দ ও রুপাদি কখনই জন্মিতে পারে না। ইহা সীকার না করিলে সংযোগোৎপত্তির পূর্ব্বেও সেই দ্রবান্ধর পাকায় তখনও কেন শব্দাদি জম্মে না? সুতরাং সংযোগ নামে গুণান্তর অবশ্য **দীকার্য্য।** উন্দ্যোতকর পূর্ব্বোক্ত ৩০ সূত্রবার্ত্তিকে পূর্ব্বোক্ত মতের উল্লেখপূর্ব্বক ? ইহার খণ্ডন করিতে श्रथम विनद्गार्ह्म या, अर्वाशक वामी यीम अरखाश नाम अमार्था खत्र वीकात ना करतन, তাহ। হইলে তিনি প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি কাহাকে বলিবেন ? পৃর্বাপক্ষবাদীর কথিত প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি সংযোগরূপ পদার্থান্তর ব্যতীত কিছুতেই বুঝা যায় না। বিনি সংযোগ পদার্থই মানেন না, তিনি প্রতীবাত ও প্রত্যাসন্তি শব্দের অর্থ কি, তাহা বলিবেন; কিন্তু তাহা বলা অসম্ভব । প্রতীঘাতেই সংযোগ বাবহার হয় বলিলে বন্ধুতঃ সংযোগ পদার্থ দীকার করাই হয়। কারণ, ঐ প্রতীঘাত বন্ধুতঃ সংযোগবিশেষ। উদ্দ্যোতকর এইরূপ তাৎপর্য্যে প্রথমে পূর্ব্বোক্ত মতের খণ্ডন করিব, বিচার্ব্যমাণ বিষয়ে বহু আলোচনা করিয়াছেন। সুধীগণ ন্যায়বার্ত্তিকে তাহা দেখিবেন।

ভাষাকার শেষে পূর্ব্বোক্ত প্রবেপক্ষ নিরাস করিতে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে বিশেষণরূপে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাবই বিষয় হইয়া থাকে। যেমন "গুরু কুওলবিশিষ্ট" এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে গুরু হইতে ভিন্ন কুওলরূপ পদার্থ বিশেষণরূপে বিষয় হয়। "ছাত্ত কুওলগ্না" এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে ঐ কুওলের

১। প্রত্যাসন্ত্রী প্রতীঘাতাবসানায়াং সংঘোগবাবহায়ঃ, তাবন্দ্রবাণি প্রত্যাসীদন্তি যাবৎ প্রতিহতানি ভবন্তি, তামিন্ প্রতীঘাতে সংঘোগবাবহায়ো নার্ধান্তরে ইতি। অনভ্যুপগতার্ধান্তর-সংঘোগ প্রত্যাসন্তিপ্রতীঘাতো বক্তবোল। তত্র সংবৃদ্ধসংঘোগালীয়ল্বং প্রত্যাসন্তিপ্রতিশ্বদ্বর্বাসংঘোগং প্রতীঘাতঃ । যং পুনং সংঘোগং ন প্রতিপন্ততে তেন প্রত্যাসকেঃ প্রতীঘাতঃ চার্ধো বক্তবা ইতি।—স্থায়বার্তিক।

অভাব বিশেষণর্পে বিষয় হয়। বিশিষ্ট বৃদ্ধিমাতেই এইরূপ বিষয়নিয়ম দেখা যায়। "এই দুইটি দ্ৰব্য সংযোগবিশিষ্ট", এইরূপ বিশিষ্ট বুদ্ধি হুইয়া থাকে, উহা অ**শীকার** করিবার উপায় নাই। ঐ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে বিশেষণভাবে কোন্ পদার্থ বিষয় হয়, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। আমরা বলি, সংযোগ নামক পদার্থান্তরই উহাতে বিশেষণভাবে বিষয় হয়। যদি সংযোগকে পদার্থান্তর বলিয়া শ্বীকার না কর, তাহা হইলে তাহা ঐ বৃদ্ধির বিষয় হওয়া অসম্ভব। তাহা হইলে কোন পদার্থান্তরের অভাবকেই উহার বিষয় বলিতে হইবে। কারণ, বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, এইরূপই নিয়ম। ঐ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে সংযোগরৃপ পদার্থান্তর বিষয় না হইলে অন্যত্র দৃষ্ঠ ষে পদার্থান্তর ঐ স্থলে প্রতিষিধ্যমান অর্থাৎ যে পদার্থ অন্যত্র দৃষ্ট হইয়াছিল, পূর্ব্বোক্ত প্রতীতিতে যাহার অভাব বিশেষণভাবে বিষয় হইতেছে, এমন পদার্থ কি ? তাহা বলিতে হইবে। তাহা যথন বলিবার উপায় নাই, অর্থাৎ "এই দ্রবা**ছয়** সংযুক্ত" এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে যখন কোন দৃষ্ট পদার্থের অভাব বিষয় হয়, ইহা বলা ষায় না, তথন সংযোগনামক পদার্থান্তর উহাতে বিষয় হয়, ইহাই বলিতে হইবে। সুতরাং ঐ বিশিষ্ট বুদ্ধিরূপ প্রতাক্ষের দ্বারাই সংযোগরূপ পদার্থান্তর সিদ্ধ হয়। ঐ সংযোগরুপ প্রত্যক্ষবিষয় পদার্থ, দুইটি মহৎ পদার্থে আগ্রিত থাকিয়াই প্রত্যক্ষ হয়— উহা পরমাণুগত হইলে উহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। সূতরাং উহা পরমাণুদ্বয়াশ্রিত বা পরমাণুপুঞ্জরূপ সমুদায়ম্বরাশ্রিত নহে। ভাষ্যকার শেষে এই কথা বলিয়া পূর্ব্বো**ত্তর্প** সংযোগবিষয়ক প্রতাক্ষের বারা অতিরিক্ত সংযোগপদার্থের ন্যায় অতিরিক্ত অবয়বী পদা**র্থও সিদ্ধ হয়**, ইহাই সূচিত করিয়া গিয়াছেন।

তস্মাৎ সমৃদিতাণুস্থানস্থার্থাস্তরস্ত জাতিবিশেষাভিব্যক্তিবিষয়খা-দবয়ব্যর্থাস্তরভূত ইতি ॥৩৬॥

অনুবৃত্ত জ্ঞান বাহার লিঙ্গ ( সাধক ), এমন জাতিবিশেষের অপলাপ করা যায় না । অর্থাৎ "জাতি" বলিয়া ক্ষেন পদার্থ নাই, ইহা বলা যায় না । পক্ষান্তরে অপলাপ করিলে জানের ব্যবস্থার উপপত্তি হয় না [ অর্থাৎ গো, অশ্ব প্রভৃতি পদার্থমারেই যে সর্বত্র "পো", "অশ্ব", এইর্প একই প্রকার জ্ঞান জন্মে, তাহাতে গোত্ব ও অশ্বত্ব প্রভৃতি জাতিই নিমিন্ত, ঐ জাতিবিশেষ ব্যতীত সকল গো, সকল অশ্ব প্রভৃতিতে ঐর্প জ্ঞান হইতে পারে না । সূত্রাং গোত্ব ও অশ্বত্ব প্রভৃতি জাতিবিশেষ অবশ্য স্বীকার্য্য ] । ব্যাধিকরণের ( অধিকরণশ্ন্য ঐ জাতিবিশেষের ) জ্ঞান হয় না অর্থাৎ অধিকরণ ব্যাতিরেকে জ্ঞাতির জ্ঞান হইতে পারে না, এজন্য ( ঐ জ্ঞায়মান জাতিবিশেষের ) অধিকরণ (আগ্রয়) বলিতে হইবে । ( পূর্বপক্ষ) পরমাণুসম্বস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিক্ট হইয়। অর্বান্থতে পরমাণুসম্ব্য "বিষয়" অর্থাৎ ঐ জ্যাতিবিশেষের দেশ বা অধিকরণ, ইহা বিষয় বিশ্বত্ব হারে স্বিশ্বত্ব হারে স্বান্ধ্য বিশ্বত্ব হারে স্বান্ধ্য ব্যব্ধতে হারের জ্ঞান হার বিশ্বত্ব হারের স্বান্ধ্য ব্যব্ধত্ব হারের স্বান্ধ্য বাহারের হারের স্বান্ধ্য বাহারের হারের স্বান্ধ্য বাহারের স্বান্ধ্য হার্যান্ধ্য বাহারের স্বান্ধ্য বাহার স্বান্ধ্য বাহারের স্বান্ধ্য বাহারের স্বান্ধ্য বাহারের স্বান্ধ্য

অবস্থিত পরমাণুসমূহ "বিষয়" অর্থাৎ ঐ জাতিবিশেষের দেশ বা অধিকরণ, ইহা বিদ বল ? (উত্তর) প্রাপ্ত অথবা অপ্রাপ্তের সামর্থ্য বিলতে হইবে অর্থাৎ প্রাপ্ত (চক্ষুঃসাম্রকৃষ্ট) প্রেভির্প পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থ্য আছে, অথবা অপ্রপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযোগশ্ন্য প্রেভি পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থ্য আছে, ইহা বলিতে হইবে। বিশদার্থ এই যে, কি অপ্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযোগশ্না) পরমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত হয়, অথবা প্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযুক্ত) পরমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত হয়,

(পূর্বপক্ষ) অপ্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষু:সংযোগশ্না পূর্বোন্তর্প প্রমাণুপুঞে (জাজিবিশেষেরর) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বল ? (উত্তর) বাবহিত প্রমাণু-পুঞ্জেরও উপলান্ধির আপত্তি হয় (এবং) বাবহিত অর্থাৎ বাহার সহিত চক্ষু:-সংযোগ হয় নাই, এমন প্রমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হউক ?

(পূর্বপক্ষ) প্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষু:সংযুক্ত পূর্বোক্তর্প পরমাণুপুঞ্জে (জ্বাতি-বিশেষের) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বল ? (উত্তর) মধ্যভাগ ও পরভাগে অর্থাৎ বৃক্ষাদির সন্মুখবর্ত্তী ভাগ ভিন্ন আর যে দুই ভাগের সহিত চক্ষু:সংযোগ হয় না, সেই দুই ভাগের অপ্রাপ্তি হওয়ার অর্থাৎ তাহাতে চক্ষু:সংযোগ না হওয়ায় (জ্বাতিবিশেষের) অভিবাত্তি (প্রত্যক্ষ) হয় না। প্রপক্ষ ) যাবন্মাত প্রাপ্ত ইয় অর্থাৎ যে পর্যান্ত পুরমাণুপুঞ্জে চক্ষুর সহিত সংযুক্ত হয়, তাবন্মাতে ( জাতিবিশেষের ) অভিব্যক্তি ( প্রত্যক্ষ ) হয়, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) তাবন্মাত্র পরমাণুপুঞ্জের অধিকরণত্ব হয়। বিশদার্থ এই য়ে, প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত যাবন্মাত্রে ( য় পর্যান্ত পরমাণুপুঞ্জে) জাতিবিশেষ গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হয়, তাবন্মাত্র এই জাতিবিশেষের অধিকরণ, ইহা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর কথার দ্বারা পাওয়া যায়। তাহা হইলে এক সমুদায় অর্থাৎ বৃক্ষপ্রভৃতি কোন এক পরমাণুপুঞ্জ প্রতীয়মান হইলে পদার্থের ভেদ হয়। বিশদার্থ এই য়ে, এইর্প হইলে অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জেই বৃক্ষত্বর্গ জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হওয়ায় তাদৃশ পরমাণুপুঞ্জই ঐ বৃক্ষত্ব জাতির অধিকরণ বিলয়া স্বীকৃত হইলে, এই য়ে পরমাণুপুঞ্জ "বৃক্ষ" এইর্পে প্রতীত ( প্রত্যক্ষ ) হইতেছে, তাহাতে বৃক্ষবহুত্ব প্রতীত হউক ? যেহেতু পরমাণুপুঞ্জের য়ে য়ে ভাগে বৃক্ষত্ব গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ।

অতএব সমুদিতপরমাণুসমৃহস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট পরমাণুপুঞ্জ যাহার স্থান ( আধার ), এমন পদার্থান্তরের জ্বাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ-বিষয়ত্বৰশতঃ অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জ কোন পৃথক পদার্থই জ্বাতিবিশেষপ্রত্যক্ষের বিষয় ( বিশেষ্য ) হয় বলিয়া অবয়বী পদার্থান্তর ।

চিপ্লানী। ভাষাকার পূর্ব্বান্ত পূর্ব্বপক্ষ নিরন্ত করিতে সর্ব্বাশ্বের আর একটি কথা বলিরাছেন যে, পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক অবয়বী পদার্থ না থাকিলে জাতিবিশেষের প্রভাক্ষ হইতে পারে না। বৃক্ষে যে বৃক্ষত্বরূপ জাতিবিশেষের প্রভাক্ষ হয়, তাহা বৃক্ষ বিলয়া কোন একটি মহৎ দ্রব্য না থাকিলে অর্থাৎ উহা পরমাণুপুঞ্জাত্মক হইলে কিছুতেই হইতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদীরা ভাষ্যকারের নায় "জাতি" পদার্থ মানিতেন না: সূতরাং জাতি পদার্থ যে অবশ্য আছে ; উহা অবশ্য শীকার্যা, ইহা না বলিলে ভাষ্যকার তাহার ঐ যুক্তি বলিতে পারেন না, বিললেও তাহা গ্রাহ্য হয় না, এ জন্য ভাষ্যকার প্রথমে জাতি পদার্থের সাধক উল্লেখপূর্বক জাতি পদার্থের অপলাপ করা য়য় না, এই কথা বলিয়া, পরে তাহার মূল বন্তবাের অবতারণা করিয়াছেন। পরে তাহাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর সকল বন্তবাের অবতারণা করতঃ তাহার প্রতিবাদ করিয়া, নিজ বন্তবাের সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন বে, জাতিবিশেষ "প্রত্যয়ানুবৃত্তিলিক্ত"—তাহার অপলাপ করিলে প্রত্যয়ের ব্যবস্থার উপপত্তি হয় না। ভাষ্যকার ঐ কথার ঝারা জাতি-পদার্থের সাধক যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন ষে, গো, অয়, বৃক্ষ প্রভৃতি পদার্থ দেখিলে সর্ব্বরই "ইহা গো", "ইহা অয়", "ইহা বৃক্ষ" ইত্যাদির্পে একাকার প্রত্যয় (জ্ঞান ) হয়, ইহা সকলের স্বীকার্যা। উহার নাম প্রত্যয়ের অনুবৃত্তি। গোমারেই গোছ নামে একটি জ্যাতিবিশেষ আছে বলিয়াই গোমারেই ঐর্প প্রত্যয়ানুবৃত্তি হয় অর্থাৎ প্র্বোভর্গ অনুবৃত্ত প্রত্যয় হয়। গোমারেই "ইহারা গো" এইর্প জ্ঞানকে "অনুবৃত্ত প্রত্যয়" বলা

হইয়াছে। গো ভিষে "ইহারা গো নহে" এইরূপ **জ্ঞানকে "ব্যাব্তপ্রতায়" বল।** হইয়াছে। অশ্ব, বৃক প্রভৃতি পদা**র্থ স্থলে**ও ঐরূপ <mark>অনুবৃত্ত ও ব্যাবৃত্ত প্রতায় বুঝিতে</mark> হইবে।

প্রবিশ্বরূপ প্রভায়ানুবৃত্তি বা অনুবৃত্ত প্রভায় যথন সকলেরই হইতেছে, তথন উহার অবশ্য নিমিন্ত আছে। নিনিমিন্ত প্রভায় কথনই হইতে পারে না। গোদ্ধ, অশ্বদ্ধ, বৃক্ষত্ব প্রভৃতি জাতিবিশেষই উহার নিমিন্ত বলিয়া শীলার করিতে হইবে। একই গোদ্ব সমস্ত গো পদার্থে আছে বলিয়াই সমস্ত গোপদার্থে ঐর্প অনুবৃত্ত প্রভায় হয়। নচেৎ অন্য কোন নিমিন্তবশভঃ ঐর্প প্রভায় হইতে পারে না। সূত্রাৎ প্রেল্ডর্প প্রভায়ানুবৃত্তি জাতিবিশেষের লিঙ্ক অর্থাৎ অনুমাপক হেতু। উহার দারা গোদ্ধাদি জাতিবিশেষ অনুমানসিদ্ধ হয়। তাৎপর্যাদীকাকার এখানে বলিয়াছেন য়ে, প্রভায়ানুবৃত্তি যদিও প্রভাক্ষ, তথাপি বিপ্রতিপল্লকে লক্ষ্য করিয়া ভাহাকেই লিঙ্ক বলা হইয়াছে। অর্থাৎ যদিও ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণের মতে প্র্বেশন্তপ্রকার অনুবৃত্ত প্রভারর্প প্রভাক্ষের দারাই গোদ্ধাদি জাতিবিশেষ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলেও প্রবিপক্ষবাদীর। তাহাতে বিপ্রতিপল্ল, ভাহার। ঐর্প জাতি মানেন না, এই জন্য ঐ প্রভায়ানুবৃত্তিকেই অনুমানের লিঙ্কর্পে উল্লেখ করা হইয়াছে। গৃঢ় তাৎপর্য্য এই য়ে, বিপ্রতিপল্ল প্রুবের প্রতিপাদক প্রার্থানুমানর্প ন্যায় দ্বারাও ( যাহাকে প্রথমাধ্যায়ে ভাষ্যকার শপর্মা ন্যায়া বলিয়াছেন ) জাতিবিশেষ সিদ্ধ করা যাইবে, এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রভায়ানুবৃত্তিকে "লিঙ্ক" বলিয়াছেন।

তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বহু বিচারপূর্বক জাতিবিদ্বেষী বৌদ্ধসম্প্রদায়ের সমর্থিত জাতিবাধক নিরাস করিয়া ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককারের কথিত পূর্ব্বোক্ত জাতি সাধকের সমর্থন করিয়াছেন। মূলকথা, জাতিপদার্থ না থাকিলে পূর্ব্বোক্তর্বূপ অনুবৃত্ত জ্ঞান হইতে পারে না। ভিন্ন ভিন্ন গোমাত্রেই যে সর্বত্ত "গো" এইরূপ একাকার জ্ঞান হয়, ঐরূপ জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না। সূতরাং জ্ঞাতিপদার্থের অপলাপ করা যায় না, উহা অবশ্য সীকার্যা, ইহাই এখানে ভাষ্যকার সর্ব্বাত্তে বলিয়াছেন।

তাহার পরে যদি জাতি ও তাহার প্রত্যক্ষ অবশ্য সীকার্য্য হয়, তাহা হইলে ঐ জাতি কোন্ আশ্রমে থাকিয়া প্রত্যক্ষ হয়, তাহা পূর্বপক্ষবাদীর অবশ্য বন্ধবা। জাতির প্রত্যক্ষ হইলে, কোন আশ্রম বাতীত তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, ইহাও অবশ্য সীকার করিতে হইবে। সূতরাং ঐ সীকৃত প্রত্যক্ষবিষয় জাতির আধার কে, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। পূর্বপক্ষবাদী অবশাই বলিবেন য়ে, য়িদ জাতিপদার্থ মানিতেই য়য়, তাহা হইলে পরমাণুপুঞ্জই তাহার অধিকরণ বা আশ্রম বলিব। আমরা য়ঝন পরমাণু ভিন্ন অবয়বী মানি না, তথন আমাদিগের মতে বৃক্ষত্ব প্রভৃতি জাতি পরমাণু-পূঞ্জর্প বৃক্ষাদিতেই থাকে, ইহাই বলিব। ভাষ্যকার "অণুসমবন্থানং বিষয় ইতি চেং" এই সন্দর্ভের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর ঐ কথার উল্লেখ করিয়াছেন। "অণুসমবন্থান" বলিতে এথানে পরম্পর বিলক্ষণসংযোগবিশিষ্ট হইয়া অবস্থিত পরমাণুসমূহ বুঝিতে হইবে। "বিষয়" শন্ধের দ্বারা দেশ বা অধিকরণ বুঝিতে হইবে। উন্দ্যোতকরের

কথার দারাও এইরূপ অর্থ বুঝা বায়'। দেশবাচক শব্দের মধ্যে "বিষয়" শব্দও কোষে কথিত আছে<sup>২</sup>। প্রাচীনগণ অধিকরণন্থানমাত্র অর্থেও "বিষয়" শব্দের প্রয়োগ করিতেন।

ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বোক্ত উত্তরের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, যদি পরমাণুপুঞ্জকেই জাতির আধার বলিয়া জাতির বাঞ্জক বল, তাহা হইলে জিজ্ঞাস্য এই যে, পরমাণুপুঞ্জ কি প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত হইরাই জাতির ব্যঞ্জক হয় ? অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুসংযুক্ত না হইয়াও জাতির বাজক হয় ? যদি বল, চক্ষুঃসংযুক্ত না হইয়াও উহা জাতির ব্যঞ্জক হয়, অর্থাৎ পর্মাণুপুঞ্জে চক্কুঃসংযোগ না হইলেও তাহাতে জাতির প্রত্যক্ষ হয়, তাহা হইলে ব্যবহিত প্রমাণুপুঞ্জেরও কেন উপলব্ধি হয় না? যেমন বৃক্ষ তোমাদিনের মতে প্রমাণুপুঞ্জ, তাহার সম্মুখবর্ত্তী ভাগে চক্ষু:সংযোগ হয়, বার্বাহত ভাগে চক্ষুসংযোগ হয় না ; বার্বাহত ভাগ চক্ষুর দারা অপ্রাপ্ত, ঐ অপ্রাপ্ত ভাগের প্রতাক্ষ কেন হয় না এবং উহাতে বৃক্ষত্ব জাতির প্রতক্ষ কেন হয় না? যদি বল, চক্ষু:সংযুক্ত পর্মাণু-পুজেই জাতির প্রতাক্ষ হয়, ইহাই আমরা বলি। এই পক্ষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে বৃক্ষের সফল ভাগে বৃক্ষপ্তজাতির প্রতাক্ষ হইতে পারে না। কারণ, প্রথমে বৃক্ষের সমূথবর্ত্তী ভাগেই চক্ষুসংযোগ হয়। মধ্যভাগ ও পরভাগে ( পৃষ্ঠভাগে ) চক্ষুসংযোগ হয় না ; তাহা হইলে ঐ মধাভাগ ও পরভাগে বৃক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। যদি বল, যাবন্মাত্র অর্থাৎ বৃক্ষাদির ষতটুকু অংশ চক্ষু:সংযুক্ত হয়, তাবন্মাতেই বৃক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হয়, অন্য অংশে হয় না, ইহাতে দোষ কি ? ভাব্যকার এতদুত্তরে বলিয়াছেন ষে, তাহা হইলে যাবন্মাত্রে জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হইবে, তাবন্মাত্রই ঐ **জাতিবিশেষের আধার, ইহাই শীকার করা হয়। তাহা শীকার করিলে "এক" বলিয়া** যে বৃক্ষাদিকে প্রত্যক্ষ করা হইতেছে, তাহাও নানা পদার্থ হইয়া পড়ে। কারণ, যে যে ভাগে বৃক্ষদ্বের প্রত্যক্ষ হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ বলিতে হইবে, তাহা হইলে বৃক্ষের বহুত্ব-বোধ হইয়া পড়ে। বৃক্ষের একত্ব-বোধ যাহা উভয় পক্ষেরই সম্মত, তাহা হইতে পারে না।

ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, যদি সর্ব্বাবয়বন্থ একটি বৃক্ষর্প অবয়বী থাকে, তাহা হইলে উহার যে কোন ভাগে চক্ষু:সংযোগ হইলে অবয়বী ঐ বৃক্ষেও চক্ষু:সংযোগ হয়। তাহারে ফলে ঐ বৃক্ষেই বৃক্ষম্বভাতির প্রভাক্ষ হয়। তাহাতে ঐ বৃক্ষের বহুম্ব-বোধের কোন সম্ভাবনাই নাই। কিন্তু যদি পরনাণুপুঞ্জই বৃক্ষ হয়, তাহা হইলে উহার সম্মুখবর্ত্তী ভাগে চক্ষু:সংযোগ হইলে, ঐ ভাগেই বৃক্ষম্বের প্রত্যক্ষ হইবে এবং তখন ঐ ভাগেই একটি বৃক্ষ বালয়। প্রতাক্ষবিষয় হইবে। এইরুপ ক্রমে অন্যান্য ভাগে চক্ষু:-সংযোগ হইলে, তখন সেই ভাগে বৃক্ষম্বের প্রত্যক্ষ হওয়ায় সেই সেই ভাগকে বৃক্ষ বালয়। বৃত্তিকে ঐ বৃক্ষ পদার্থের ভেদই হইয়। পড়ে অর্থাৎ যে বৃক্ষ এক বালয়াই প্রত্যক্ষবিষয়

<sup>&</sup>gt;। অপুন্মবন্থানমধিকরণমিতি চেৎ ? অথ মস্তুদে পরমাণব এব কেনচিৎ সমবন্থানেনাবতিষ্ঠ-মানান্তাং জাতিং ব্যঞ্জয়তি অতো নাবয়বী সিধাতীতি।—স্তায়বার্ত্তিক।

२। नीतृष्कनभागा मिनविषदा जूनवर्छनः।—अमनदकांष, स्मिवर्ग।

হয়, তাহা তথন অনেক বলিয়া প্রত্যক্ষবিষয় হইয়া পড়ে। বৃক্ষের অনেকম্ব প্রত্যক্ষ হইলে এ কড়-প্রত্যক্ষ কিছুতেই হইতে পারে না। ভাষ্যকার প্রকান্ত বিচারের উপসংহারে বলিয়াছেন যে, এতএব সমৃদিত পরমাণুসমৃহ বাহার হ্ছান, এমন পদার্থান্তরই যথম জাতিবিশেষ প্রত্যক্ষের বিষয় অর্থাং বিশেষ্য হয়, তথন অবয়বী ঐর্প পদার্থান্তর। অর্থাং বৃক্ষাদি, পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা অতিরিক্ত অবয়বী। পরমাণুবিশেষ হইতে মাণুকাদিকমে রক্ষাদি অবয়বী দ্রবার উৎপত্তি হয়। পরমাণু ম্বাণুকেরই সাক্ষাৎ আয়ার ও কারণ হইলেও বৃক্ষাদি অবয়বীর সম্বন্ধে পরস্পরায় পরমাণুগুলিকে হ্ছান বা আয়ার বলা যায়। ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যে "সমৃদিতাণুহ্ছানস্য" এইর্প পাঠই প্রকৃত বুঝা যায়। উদ্যোতকরের ব্যাখ্যার ম্বায়াও ঐ পাঠই ধরা য়ায় , ভাষ্যে "জাতিবিশেষাভিব্যান্তিবিশেষাভিব্যান্তিহেতুম্বাং।" উদ্যোতকরের ঐ পাঠকে ভাষ্যকারের পাঠ বলিয়াও বিশ্বাস করিবার কোন বাধা নাই। প্রচলিত ভাষ্য-পাঠে অবয়বী বৃক্ষাদি, বৃক্ষাদি জাতিবিশেষ প্রত্যক্ষের বিষয় অর্থাং মুখ্য বিশেষ্যর্ব্ বিষয়, ইহাই অর্থ বৃনিতে হইবে।

ভাষ্যকার এখানেই এই প্রকরণের বিচার শেষ করিয়া, বৃক্ষাদি দ্রবাগুলি যে পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা পৃথক্ অবরবী, এই সিদ্ধান্ত প্রতিপন্ন করিয়াছেন। **উদ্দ্যোতকর** ন্যায়বার্ত্তিকে এই বিচারের শেষে পূর্ব্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে **আর একটি কথা** বলি রাছেন যে, যাঁহারা অবয়বী মানেন না, ওাঁহারা "পরনাণু" বলেন **কির্পে** ? যাহা পরন অণু অর্থাৎ পরম সৃক্ষা, তাহাই "পরমাণু" শব্দের অর্থ। কিন্তু যদি মহৎ পদার্থ কেহই না থাকে, তাহা হইলে অণুতে পরমন্থ বিশেষণ বার্থ হয়। অর্থাৎ যদি সবই এক প্রকার অণু হয়, তবে আর পরম অণু বলিবার প্রয়োজন কি? আমাদিণের মতে দুইটি পরমাণুর সংযোগে যে দ্বাণুক নামে পৃথক্ অবয়বী উৎপন্ন হয়, তাহাও অণু, ভাহার অপেক্ষায় একটি পরমাণু আরও সৃক্ষা, এ জন্য ভাহাকে পরমাণু বলা হয়। কেবল অণু বলিলে পূৰ্বেবান্ত দ্বাণুকও বুঝা যায়, সৃতরাং পরমন্ত বিশেষণ সার্থক হয়। কিন্তু থাঁহার। অবয়বী মানেন না, দ্বা**ণুক নামক পদার্থকে তাঁহার। পরমাণুদ্বয় ভিন্ন আর কিছু** বলেন না : সুতরাং তাঁহাদিগের মতে অণুতে পরমত্ব বিশেষণ সার্থক হয় না। যাহা হইতে আর সূক্ষ্ম নাই ভাহাই পরমাণু, ইহা বুঝিতে মহৎ পদার্থ বীকার আবশাক; নচেৎ "পরমাণু" শব্দের অর্থ বৃত্তিবার কোন উপায় নাই। উদ্যোতকর এইরূপে বিচার করিয়া সাংখ্যসমত "পরমাণু" শব্দার্থের উল্লেখপূর্বকে তাহারও খণ্ডন করিয়াছেন। শেষে তন্তু প্রভৃতি অবয়ব যে বন্ধ প্রভৃতি অবয়বী হইতে ভিন্ন পদার্থ, এই বিষয়ে অনুমান প্রদশন করিয়া সাংখ্যাসন্ধান্তেয় প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি এই প্রকরণের প্রার্ভেও সাংখ্যসম্মত অবয়ব ও অবয়বীর অভেদ পক্ষের যুদ্ধিসমূহের উল্লেখপুর্বক

১। তয়াং সমৃদিতাপুয়ানার্ধান্তরহ জাতিবিশেবাতিব্যক্তিয়েতুয়াদবরবার্ধান্তরভূত ইতি। সমৃদিত্য ব্যাবার্গ হানং যক্ত সোহয়ং সমৃদিত্যাপুয়ানন্দাসাবর্ধান্তরক তক্ত জাতিবিশেবব্যক্তিয়েতুয়ঃ সানামিতি সিধ্যত্যবয়ব্যবিত্রয়ূতঃ।—ভায়বার্দ্তিক।

তাহারও নিরাশ করিয়াছেন। তাঁহারমতে সাংখ্যমত নিরাসও যেন এই প্রকরণের উদ্দেশ্য বুঝা ষায়। সাংখ্যমতে কিন্তু বৃক্ষাদি সমস্তই পরমাণুপুঞ্জ, উহারা পৃথক্ অবয়বী নহে, এই সিদ্ধান্ত বাঁকৃত হয় নাই। সংখ্যসূত্রে বিচার বারা ঐ মতের খণ্ডনই দেখা ষায়। ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি ও "নাতাঁন্দ্রিয়গ্বাদণুনাং" এই কথার বারা বৃক্ষাদি দ্রব্য পরমাণুপুঞ্জ, উহারা অবয়বী নহে, এই মতেরই খণ্ডন করিয়াছেন। পরবর্তী কালে বোঁদ্ধ সম্প্রদায় এই মতের বিশেষরূপ সমর্থন করিলেও ইহা তাঁহাদিগেরই আবিষ্কৃত মত বালিয়া বুঝিবার পক্ষে কোন প্রমাণ নাই। সুচিরকাল হইতেই ঐ সমস্ত বিরুদ্ধ মতের উদ্ভাবন ও খণ্ডন মণ্ডন চলিতেছে। ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম ঐরুপ পূর্ব্বপক্ষের উদ্ভাবন করিয়াও তাহার খণ্ডন করিতে পারেন। তিনি যে তাহাই করেন নাই, এ বিষয়েও প্রমাণাভাব। তিনি চতুর্থাধ্যায়েও পুনরায় অবয়বিচার করিয়া বিশেষরূপে সমত সমর্থন করিয়াছেন। সেখানেই এ বিষয়ে অন্যান্য বন্ধব্য প্রকাশত হইবে।

ভাষাকার বাৎস্যায়ন এখানে প্র্বোন্ত প্রবিপক্ষের নিরাস করিতে যের্প বিষ্ণৃত বিচার করিরাছেন, প্রবিপক্ষবাদীর পক্ষ সমর্থনপ্রবিক তাহার নিরাসে যের্প প্রযন্ত্র করিরাছেন, তাহাতে বুঝা যায়, তিনি বৌদ্ধারণে বৌদ্ধ সম্প্রদায়কেই প্রবিপক্ষবাদির্পে গ্রহণ করিয়া নিতান্ত আবশ্যক-বোধে বিন্তৃত বিচারপ্রবিক ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। বৃদ্ধানেরের শিষ্যচতুষ্টায়ের মধাে বৈভাষিক ও সোঁতান্তিকই বাহ্য পদার্থ স্বীকার করিতেন। তাষাকার, স্থানুসারে প্রত্যক্ষের অনুপর্পতিকেই বিশেষর্পে সমর্থন করিয়া প্রবিপক্ষের নিরাস করায়, তিনি প্রাচীন বৈভাষিক সম্প্রদায়কেই যে এখানে প্রতিবাদির্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। তাৎপর্যানীকাকারও এই বিচারের ব্যাখ্যায় এক স্থলে বৈভাষিক সম্প্রদায়ের সমাধানের স্পর্য উল্লেখ করিয়া ভাষাকারেক্ত উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। যথাস্থানে তাহা বলা হইয়াছে ॥ ৩৬ ॥

॥ অবয়বিপরীকা-প্রকরণ সমাপ্ত॥

ভাস্ত। পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং, অনুমানমিদানীং পরীক্ষাতে।
অনুবাদ। প্রত্যক্ষ পরীক্ষিত হইরাছে, এখন (অবসরতঃ) অনুমান
পরীক্ষা করিতেছেন।

## সূত্র। রোধোপঘাতসাদৃশ্যেভ্যো ব্যভিচারা-দমুমানমপ্রমাণম্ ॥৩৭॥৯৮॥

**অনুবাদ।** (পূৰ্বপক্ষ) রোধ, **উপ**ঘাত এবং সাদৃশ্যপ্রযুক্ত ব্যভিচারবশতঃ অনুমান অপ্রমাণ। ভাস্ত। "অপ্রমাণ"মিত্যেকদাপ্যর্পস্ত ন প্রতিপাদকমিতি। রোধাদিপি নদী পূর্ণা গৃহুতে, তদাচোপরিষ্টাদ্র্ষ্টো দেব ইতি মিথ্যান্ত্মানং। নীড়োপঘাতাদিপি পিশীলিকাশুসঞ্চারো ভবতি। তদা চ ভবিষ্যতি রৃষ্টিরিতি মিথ্যান্ত্মানমিতি। পুরুষোহিপি ময়্র-বাশিতমন্ত্রকরোতি তদাপি শব্দসাদ্ব্যান্ত্র্মানং ভবতি।

অমুবাদ। "অপ্রমাণ" এই শব্দের দ্বারা কোন কালেও পদার্থের নিশ্চারক হয় না (ইহা বুঝা যায়) অর্থাৎ স্টোন্ড "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথার অর্থ এই যে, অনুমান কোন কালেই পদার্থের ষধার্থ নিশ্চয় জন্মায় না। (স্টোন্ড রোধাদি প্রযুক্ত ব্যভিচাররূপ হেতু বুঝাইতেছেন) রোধবশতঃও অর্থাৎ নদীর একদেশ রোধ প্রযুক্তও নদীকে পূর্ণ বুঝা যায়, তৎকালেও "উপরিভাগে দেব (পর্যানাদেব) বর্ষণ করিয়াছেন" এইরূপ দ্রম অনুমান হয়। নীড়ের উপন্যতব্যভাগে অর্থাৎ পিপীলিকার গৃহের উপদ্রব প্রযুক্ত পিপীলিকার অন্তমণার হয়, তৎকালেও "বৃষ্টি হইবে" এইরূপ দ্রম অনুমান হয়। মনুষ্যও ময়্রের রব অনুকরণ করে, তৎকালেও শব্দাদাশাবশতঃ দ্রম অনুমান হয়। [তাৎপর্যা এই যে, নদীর পূর্ণতা, পিপীলিকার অন্তমণ্ডার এবং ময়্ররবের জ্ঞান জন্য যখন দ্রম অনুমাতি হয়, তখন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতুত্তর কথিত অনুমানে ব্যভিচারী, উহা প্রকৃত হেতু হইতে পারে না। স্ত্রাং ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ।]

বিবৃতি। মহর্ষি গোতম প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-প্রমাণকে "পূর্ববং", "শেষবং" ও "সামান্যতোদ্রুট" এই তিন নামে তিনপ্রকার বলিয়াছেন। নদার পূর্ণতাহেতৃক অতীত বৃত্তির অনুমান এবং পিপীলিকার অগুসঞ্চার হেতৃক ভাবিদৃত্তির অনুমান এবং ময়্রের রব হেতৃক বর্ত্তমান বৃত্তির অনুমান অথবা বর্ত্তমান ময়্রের অনুমান, এই চিবিধ অনুমানই পূর্বেটে চিবিধ অনুমানের প্রসিদ্ধ উদাহরণর্পে প্রদর্শিত হইয়। থাকে। মহর্ষি গোতমের এই পূর্বেপক্ষ-সূত্রের কথার দ্বারাও পূর্বেটিটে চিবিধ উদাহরণ তাঁহার অভিমত বুঝা যায়। মহর্ষি অনুমান পরীক্ষার জন্য এই স্ব্রে পূর্বেপক্ষ বলিয়াছেন যে, "অনুমান অপ্রমান," অর্থাং যাহাকে অনুমান বলা হইয়াছে, তাহা কোন কালেই পদার্থ-নিশ্বর জন্মার না। কারণ,—

১। নদীর পূর্ণতা অতীত বৃষ্টির অনুমানে হেতু হইতে পারে না। নদীর একদেশ রোধ দ্বারা জল বন্ধ করিলেও তখন নদীর পূর্ণতা বা জলাধিক্য দেখা যায়। সেখানে ঐ জলাধিক্য বৃষ্টিজন্য নহে, কিন্তু ভ্রান্ত ব্যক্তি সেখানেও ঐ জলাধিক্য দেখিয়া অতীত বৃষ্টির ভ্রম অনুমান করে। সূতরাং নদীর পূর্ণতা অভীত বৃষ্টির অনুমানে ব্যক্তিরেই হওয়ায়, উহা প্রকৃত হেতু হয় না। ব্যাভিচারিহেতুক বলিয়া ঐ অনুমানু অপ্রমাণ।

- ২। এবং পিপীলিকার গর্তে জল সণ্টালনাদির দারা তাহার উপঘাত করিলে, ঐ গর্ত্ত পিপীলিকার্গুলি ভীত হইরা, নিজ নিজ অও মুখে করিয়া, ঐ গর্ত্ত হইতে অন্তর্গমন করে, ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ। কিন্তু সেখানে পরে বৃষ্টি না হওয়ায় পিপীলিকার অওসণ্টার ভাবি বৃষ্টির অনুমানে হেতু হর না। কারণ, উহা ভাবিবৃষ্টির ব্যাভিচারী। পিপীলিকার অওসণ্টার হইলেই যে সেখানে পরে বৃষ্টি হইবে, এর্প নিয়ম নাই। সূতরাং ব্যাভিচারিহেতুক বলিয়া উদাহত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ।
- ০। এবং মধ্রের রব শুনিয়া পর্বতগুহানধাবাসী ব্যক্তি যে বর্তমান বৃশ্টির অথবা বর্ত্তমান ময়ুরে অনুমান করে, ইহ। তৃতীয় প্রকার অনুমানের উদাহরণরুপে প্রদশ্তি হয়। কিন্তু উহাও প্রমাণ হয় না। কারণ, কোন মনুষ্য যদি অনুকরণ শিক্ষার দ্ধারা ময়্রের রবের ন্যায় রব করে, তাহা হই**লে** ঐ রব শুনিয়াও পর্বতগুহানধ্যবাসী ব্যক্তি বর্তমান বৃষ্টি বা ময়ূরের দ্রম অনুমান করে। সুতরাং ময়ূরের রব ঐ অনুমানে হেতু হয় না— উহা ব্যক্তিনরী। সূত্রাং ব্যাভিগারিহেতুক বলিয়া উদাহত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ। ফলকথা, নদীর একদেশের "রোধ" এবং পিপীলিকা-গৃহের "উপঘাত" এবং ম্যুররবের "সাদৃশ্য" গ্রহণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত প্রকারে (১) নদীর পূর্ণতা, (২) পিপীলিকার অশুসঞ্চার ও (৩) ময়ুররব, এই হেতুত্তাের ব্যভিচার নিশ্চয় হওয়ায় পূর্বেবাল তিবিধ অনুমানের কোন অনুমানই কোন কান কালেই যথার্থরূপে বন্তুনিশ্চায়ক হয় না। পূর্ব্বোক্ত ত্রিবিধ অনুমানের ত্রিবিধ উদাহরণেই ধখন কথিত হেতুতে ব্যাভিচার নিশ্চয় ইইতেছে, তখন অন্যন্য উদাহরণেও ঐরুপে ব্যাভিচার নিশ্চয় করা যাইবে। কোন স্থলে ব্যাভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যাভিচার-সংশয় অবশাই হইবে। কারণ, প্রদাশিত বহু অনুমানে ব্যাভিচার নিশ্চয় হওয়ায় তাহার সমানধর্মজ্ঞান জন্য অনুমান্মাতে ব্যাভিচার সংশয়ের বাধক কিছু নাই। তাহা হইলে কোন হুলেই অনুমান যথার্থরূপে বন্ধুনিশ্চায়ক হইতে পারে না,— ইহাই পূর্ব্বপক্ষরূপে বলা হইয়াছে যে, "অনুমান অপ্রমাণ"।
- টিপ্পানী—মহাষি গ্যোতম প্রমাণবিশেষের পরীক্ষা করিতে প্রতাক্ষ প্রমাণের পরীক্ষা করিয়া, এখন অনুমান-প্রমাণের পরীক্ষা করিছেছেন। কারণ, প্রতাক্ষপ্রমাণের পরেই (প্রথমাধ্যায়ে) অনুমান-প্রমাণ উদ্দিন্ট ও লক্ষিত চইয়াছে। সর্ব্বাহ্যে প্রতাক্ষপ্রমাণের উদ্দেশ ও লক্ষণ করায় সর্ব্বাহ্যে প্রতাক্ষপ্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে চইয়াছে। কারণ, উদ্দেশের ক্রমানুসারেই পদার্থের লক্ষণও পরীক্ষা করিয়ে। সর্ব্বাহ্যে উদ্দিন্ট ও লক্ষিত প্রত্যক্ষপ্রমাণ বিষয়েই শিষ্যাদিগের সর্ব্বাহ্যে জিজ্ঞাসা-বিশেষ উপস্থিত হওয়ায় পরীক্ষা বারা সর্ব্বাহ্যে তাহারই নিবৃত্তি করিতে চইয়াছে। ঐ জিজ্ঞাসা অনুমান-পরীক্ষার বিরোধী হওয়ায়, প্রথমে অনুমান পরীক্ষা করিতে পারেন নাই। এখন প্রত্যক্ষ পরীক্ষার বারা। ঐ বিরোধি জিজ্ঞাসার নিবৃত্তি হওয়ায় অবসরপ্রাপ্ত অনুমানের পরীক্ষা করিতেছেন। তাই ভাষাকার মহান্ত্রম অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে বলিয়াছেন যে, "প্রতাক্ষ পরীক্ষিত হইয়াছে, ইদানীং অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন"। উদ্যোতকর ভাষাকারোত্ত "ইদানীং" এই কথার ব্যাখ্য। করিয়াই বলিয়াছেন যে, "তাথেদানীমবসর-প্রাপ্তন্মনানং পরীক্ষাতে"। প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান অবসরপ্রাপ্ত অর্থাং মহাবির প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। বিরোধি জিজ্ঞাসার

নিবৃত্তি হইলে বর্ধবাতাই "অবসর"-সংগতি ; প্রত্যক্ষপরীক্ষার পূর্ব্বে অনুমান পরীক্ষা করিলে এই সংগতি থাকিত না। অন্য কোন সংগতিও সম্ভব না হওরায় উহা অসংগত হইত, সংগতিহীন কথা বলা নিষিদ্ধ। প্রাচীনগণ সংগতির বিচারপূর্বক কোথায় কোন্ কথা সংগত ও অসংগত, তাহা বিশদরূপে বুঝাইয়া গিয়াছেন। দার্শনিক ঋষিসূ্ত্বগুলিও সর্বাত্ত কোন না কোন সংগতিতে কথিত হইয়াছে। বিচারের ধারা সর্বাত্তই তাহা বৃথিতে হইবে। প্রাচীন ব্যাখ্যাকারগণ অনেক ছলেই তাহা দেখাইয়া গিয়াছেন। ফলকথা, ভাষাকর এখানে প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে মহাবির অনুমান পরীক্ষার "অবসর"-সংগতি দেখাইয়াছেন। উদ্দ্যোতক্ষু "অবসরপ্রাপ্তং" এই কথার ধারা তাহার স্পাক্ত ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, মহষি প্রতাক্ষপরীক্ষার পরে অবয়বিপরীক্ষা করিয়া অনুমান পরীক্ষা করিয়াছেন। সূতরাং প্রতাক্ষ পরীক্ষার অব্যবহিত পরে অনুমান পরীক্ষা না হওয়ায় প্রত্যক্ষ ওঅনুমানে সংগতি থাকে কির্পেণ ? ভাষাকারও অবয়বি-পরীক্ষার পরে অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে সংগতি প্রদর্শনের জন্য "পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং" এই কথা বলেন কিরুপে ? প্রত্যক্ষপরীক্ষা ত অবরবি-পরীক্ষার পূর্বেবই হইয়া গিয়াছে। এতদূত্তরে বন্তব্য এই যে, প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণের পরে অবয়বি-পরীক্ষা হইয়াছে, তাহাও প্রকারান্তরে-পরীক্ষার মধ্যে গণ্য। কারণ, অব্যথী না মানিলে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। প্রতাক্ষের যখন প্রামাণা আছে, ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষলোপ যখন কোন মতেই করা যাইবে না, তখন ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে পুথক্ অবয়বী, উহারা অবয়বী বলিয়াই উহাদিগের প্রতাক্ষ হইতে পারে, পরমাণুপুঞ্জের প্রতাক্ষ অসম্ভব ; কারণ, পরমাণুগুলি অতীক্তিয়, এইরূপ যুক্তি অবলম্বনে মহাষি ষে অবয়বি-পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পরম্পরায় প্রতাক্ষত পরী**ক্ষিত হইয়াছে**। সূতরাং অবয়বি-পরীক্ষার পরে ভাষাকার "পরীক্ষিতং প্রতাক্ষং" এই কথা বলিয়া সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন। এই কথাগুলি মনে করিয়াই উদ্দ্যোতকর ভাষ্যকারের ঐ কথারই তাৎপর্যা বর্ণনোন্দেশে প্রথমে বলিয়াছেন, "পরস্পররা পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং"। অবয়বি-পরীক্ষা ও পরম্পরায় প্রতাক্ষ পরীক্ষা। উহার দ্বারাও প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য সম্প্রিত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ অনুমান, এই পূর্ব্বো**ন্ড পূ**র্ব্বপক্ষ নিরন্ত হইয়াছে। **সূতরাং ঐ অব**য়বি-পরীক্ষারূপ চরমপ্রতাক্ষপরীক্ষার অধাবহিত পরেই অনুমান-পরীক্ষা হও**রা**র, পৃর্ব্বো**ন্ত** সংগতি থাকার কোন বাধা নাই। মহাষ প্রসঙ্গ-সংগতিতে অবয়বি-পরীক্ষা করিলেও

<sup>&</sup>gt;। যথা চাৰদয়স্ত দংগতি ২ং তথা দাক্তমান্দরে।— অসুমিতি দীয়িতি। অন্তমান্দর:—বিরোধী-জিজ্ঞাদানিগুডিমানসং:.—অপি তু তল্লিবৃত্তী সভাগং বক্তব ত্তমেব, তথাচ কিমিদানীং বক্তব্যমিতি জিজ্ঞাদালনজ্ঞানবিক্ষতামান্য লক্ষ্ণদমন্ত্র:।—অসুমিতি-নীমিতি গান্ধান্যী।

২। বৃত্তিকার বিখনাগও লিখিয়াছেন, — অবসরেণ গ্রমপ্রাপ্তমনুমানং পরীক্ষিত্র পূর্বাপক্ষয়তি।

৩। আনন্তর্ধাতিধান প্রয়োক্তকজ্ঞিকাসাজনকজ্ঞানবিধয়ে। কর্ণ: সংগতি: ।—অমুমানচিত্তামণি-দীধিতি, প্রথম থণ্ড। যন্ত্রিরপণাব্যবহিতোজ্বনিরূপণপ্রয়োজিকা যা জিজ্ঞাসা তচ্জনকজ্ঞানবিষয়ি-ভূতোবোধর্মঃ স তন্ত্রিরপিতসংগতিরিতার্থ:—গদাধরী ব্যাখ্যা।

র্যাদ প্রকারান্তরে প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার জন্যই অবর্যাব-পরীক্ষা করা হইরা থাকৈ, তাহা হইলে উহা সাক্ষাং অবর্যাব-পরীক্ষা হইলেও পরস্পরায় প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা হইবে। সুতরাং ভাষ্যকার "পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং" এই কথা বলিয়া এখানে পূর্ব্বোব্ধুপ সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন।

সূত্রে "অনুমানমপ্রমাণং" এই অংশের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলা হইয়াছে, "অনুমান অপ্রমাণ" অর্থাং কোন কালেই বস্তুর নিশ্চায়ক নহে। ভাষ্যকার প্রথমেই সূত্রান্ত "অপ্রমাণ" শব্দের ঐরুপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়া পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যোত্ত "প্রতিপাদক" শব্দের ব্যাখ্যা তাৎপর্যটিকাক্ষর লিখিয়াছেন,—"প্রতিপাদকং নিশ্চায়কং"।

আপতি হইতে পারে যে, প্রপক্ষবাদী যথন অনুমানপ্রমাণ সীকারই করেন না, তখন তিনি "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথা বলিতেই পারেন না। অনুমান অলীক হইলে তাহাতে অপ্রমাণার্প সাধাসাধন অসম্ভব। আকাশক্স্ম গন্ধবিশিষ্ট, এইর্প কথা কি বলা যায় ? এর্প প্রতিজ্ঞা ষেমন হয় না, তদুপ "অনুমান অপ্রমাণ" এইর্প প্রতিজ্ঞাও হয় না।

এতদূত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের কথা এই যে, অনুমান কি না অনুমানম্বর্পে তোমাদিগের অভিমত ধ্মাদি হেতু জ্ঞান অপ্রমান, ইহাই ঐ প্রতিজ্ঞাবাকোর অর্থ । অর্থাৎ আমরা অনুমান না মানিলেও তোমরা যে ধ্মাদি জ্ঞানকে অনুমান বলিয়া দীলার কর, আমরাও ঐ ধ্মাদি জ্ঞানকে অবশাই দীকার করি, আমরা তাহাকেই অপ্রমাণ বলি। অর্থাৎ "অনুমান অপ্রমাণ" এই বাক্যে "অনুমান" শব্দের দ্বারা তোমাদিগের অনুমানম্বর্পে অভিমত ধ্মাদি জ্ঞান বুঝিবে, তাহা হইলে আর আশ্রমাসিদ্ধি দোবের আশক্ষা থাকিবে না। যদি বল যে, "অনুমান" শব্দের দ্বারা ধ্মাদি জ্ঞান বুঝিলে উহার মুখ্যার্থ রক্ষা হর না। লক্ষণা দ্বীকার বাতীত "অনুমান" শব্দের ঐরুপ অর্থ বুঝা যায় না, এই জন্য পূর্ব্বপক্ষবাদী নান্তিকসম্প্রদার বলিতেন যে, আমরা যথন "অসংখ্যাতি"-বাদী, তথন আমাদিগের মত অনুমান পদার্থ "অসং" (অলীক) হইলেও তাহা "খ্যাতি"র অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় হওয়ায়, ঐ অসং পদার্থও আমাদিগের মতে অনুমান

১। অধানুমানং ন প্রমাণং ইতাদি।—তত্বচিন্তামণি, প্রথম পত। "অনুমানং" অনুমানং অনুমানং নিজনিক্তানং, অসংখাত্যুপনীতমনুমানমের বা।—দীধিতি। অনুমানমিতি,—অভিমত্তামিতাপ্র পরৈরিত্যাদি। "ধুমাদিজ্ঞানং" ধ্মাদিজ্ঞানদ্বাবন্ধিরং, "অনুমানং" অনুমানপদার্থ: তথাচ ধুমাদিজ্ঞানদ্বেনের পক্ষতেতি নামুপপত্তিরিতি ভাবং। অনুমানপদারং ধুমাদিজ্ঞাবদ্বাদিনা বোধে। লক্ষণরৈবেতাভিপ্রেত্য মুখ্যার্থপরতামশি সংগমন্ত অসদিতি,—"থাতিঃ" জ্ঞানং "উপনীতং" বিষয়ীকৃতং অনুমানমের বা অনুমিতিকরণ্ডাবিচ্ছিল্লমের বা, অনুমানপদার্থ ইতানুম্বল্লাতে। তথতে অলীক এব পদানাং শক্তির্ব তু পারমার্থিকে, সদসংস্বন্ধাভাবেন তত্ত্ব প্রান্তিনিমিত্তীভূতামুগতাকারাসম্বন্ধাৎ অনুস্তাকারপ্র গোদাদেবতভাবিত্তান্ত্রাল্পকণ্ডেন অভাবন্ধপত্রা জ্লীকত্বাৎ অসভোগ্যনুমিতিকরণ্ডাবিচ্ছল্লই ত্বাক্তেম্বানপদার্থতেতি বোধং। এবক চর্বাকৈরমুমিভানভূগেগমেহশি অসংখ্যাভিন্তাক্রণাং তেষাং মতে অনুমিতিকরণ্ডাবিচ্ছল্লেইপ্রান্থা সাধ্যন মাশ্রমাজ্ঞানক্রপো দোর ইতি জ্ঞায়:—গান্ধান্ত্রী

পদার্থ। অর্থাৎ অনুমিতির করণ অসৎ পদার্থ হইলেও উহা আমরা বীকার করি, ভাহাকে অনুমান পদার্থ বলি, কিন্তু তাহা অপ্রমাণ, ইহা আমাদিগের মত। তাই ভাহাতে আমরা অপ্রামাণ্যের সাধন করিতে পারি।

"অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞার্থ সাধনে অর্থাৎ অনুমানে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহাঁষ পূর্ব্বপক্ষবাদীর হেতৃবাক্ষ বালয়াছেন, "ব্যভিচার। বাভিচারহেতৃকত্বাং" অর্থাৎ ব্যভিচারহেতৃকত্বই অনুমানে অপ্রামাণ্যের সাধন। যে অনুমানের হেতৃ সাধ্য ধর্মের ব্যভিচার, তাহাকে বলে ব্যভিচারহেতৃক অনুমান। ব্যভিচারহেতৃক অনুমান অপ্রমাণ, ইহা সর্ব্বসম্বত। সূত্রাং যদি অনুমানমাত্রই ব্যভিচারিহেতৃক বলিয়। প্রতিপক্ষ করা করা বার, তাহা হইলে অনুমানমাত্রই অপ্রমাণ, ইহা সকলেরই বীকার্যা।

অনুমানমাত্রই ব্যাভিচারিতেতুক হইবে কেন ? পূর্ব্ধপক্ষবাদীর বৃদ্ধিন্দ্র বাভিচারের প্রযোজক কি? এতপুত্তরে মহাধি বলিরাছেন, "রোধোপখাতসাদৃশ্যেভাঃ"। মহাধি ঐ কথার দ্বারা তাঁহার কপিত তিবিধ অনুমানের হেতৃত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধিন্দ্র ব্যভিচারের প্রযোজক সূচনা করিয়াছেন।

মহাঁষ প্রথমাধ্যায়ে অনুমানসূত্রে (৫ সূত্রে) অনুমানকে পূর্ববং, শেষবং ও সামান্যতোদৃষ্ট, এই নামত্রয়ে তিবিধ বলিয়াছেন। কিন্তু উহাদিগের লক্ষণ কিছু বলেন নাই। ভাষাকার প্রথম কম্পে কারণহেতুক অনুমানকে "পূর্ববং" এবং কার্যাহেতুক অনুমানকে "শেষবং" বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "সামান্যতোদৃষ্ট" অনুমানের এক প্রকার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়।ই তাহার অন্যবিধ বরুপ সূচনা করিয়াছেন । উদ্দ্যোতকর তৃতীয় কম্পে ভাষাকারের প্রথম কম্প গ্রহণ করিলেও ভাষাকারোক্ত "সামানাতোদৃষ্ট" অনুমানের উদাহরণ গ্রহণ করেন নাই ৷ তিনি তৃতীয় কম্পে কার্যকারণ-ভিন্ন-হেতুক অনুমানকেই "সামান্যতোদৃষ্ঠ" বলিয়াছেন। বলাকার দার। জলের অনুমানকে তাহার। উদাহরণ বালিয়াছেন। পরে ভাষাকারোক্ত সূর্য্বোর গতির অনুমানরূপ উদাহরণের উল্লেখ করিয়া তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথম কম্পে "পূর্ববং" বলিতে বারণহেতুক, "শেষবং" বলিতে কার্যাহেতুক, "সামান্যতোদৃষ্ট" বলিতে কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থহেতুক অনুমান, এইরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন: পরে পূর্ববং বলিতে "অবয়ী", শেষবং বলিতে "ঝাতিরেকী" সামান্যতোদৃষ্ট" বলিতে "অবয় ব্যাতিরেকী'' এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এই ব্যাখ্যা প্রথম কম্পে প্রাচীন ন্যায়াচার্য্য উদ্দোতকরই প্রদর্শন করিয়াছেন ; উহ। নব্যদিগের উন্তাবিত নৃতন ব্যাখ্যা নহে। তবে লক্ষণ ও উদাহরণ বিষয়ে মতভেদ হইয়াছে। চিন্তামণিকার গঙ্গেশ "কেবলারয়ী" প্রভৃতি নামে অনুমানকে ত্রিবিধ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তংপৃব্রবর্তী উদয়নও অনুমানের ঐ প্রকারতয়ের ব্যাখা। করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রভৃতি নব্যদিগের ব্যাখ্যাত বিবিধ অনুমানের চিস্তা করিয়া, অনেকে উহাই মহবিস্তোক "প্র্ববং" প্রভৃতি বিবিধ অনুমানের নব্য নৈরারিকদিগের সম্মত ব্যাখ্যা বলেন। কিন্তু গঙ্গেশ যে মহবি-স্তোভ বিবিধ অনুমানেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বতম্বভাবে অনুমানের প্রকারশ্রহের ব্যাখ্যা করেন नारे, रेश निः प्रश्नारत्र वृक्षा यात्र ना। अतुषु नवा नित्रात्रिकृष्गर्मान गमायत छ्योष्टार्या মহাঁষ গোতমের অনুমান-সূত উদ্ধৃত করিয়া "পূর্ববং" বলিতে কারণলিঙ্গক, "শেষবং"

বলিতে কার্য্যালিকক, "সামান্যতোদৃষ্ট" বলিতে কার্য্যকারণভিম্নলিকক অনুমান, এইবৃপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন'। তবে আর নব্যদিগের মতে এইরূপ ব্যাখ্যা নাই, ইহা কি করিয়া বলা যায়? নব্যগণ মহাঁষ-স্ত্রোক্ত "পূর্ববং" প্রভৃতি অনুমানকে "অম্বয়ী" প্রভৃতি নামেই অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইহাই বা কি করিয়া বলা যায়?

কার্যাহেতুক কারণানুমান "শেষবং" অনুমান, এই পক্ষে নদীর পূর্ণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমান অর্থাৎ ঐ স্থলে বৃষ্টির অনুমিতির করণ "শেষবং" অনুমানপ্রমাণ, এইর্প উদাহরণ প্রদাঁশত হইয়া থাকে। নদীর পূর্ণতা বৃ**ন্টি**র কার্য্য, বৃ**ন্টি** তাহার কারণ। <sup>ন</sup>মহাঁষ এই সূত্রে "রোধ" শব্দের দারা এই অনুমানের হেতু নদীর পূর্ণতাতে পূর্বপক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যভিচার সূচনা করিয়াছেন। ঐ "রোধ" শব্দের দারা নদীর একদেশ রোধই মহবির বিবক্ষিত। নদীর একদেশ রোধবশতঃও নদীর পূর্ণতা হয়। সেখানে বৃষ্টির্প সাধ্য না থাক্লিলেও নদীর পূর্ণতার্প হেতু ধাকায়, ঐ হেতু বৃষ্টির্প সাধ্যের ব্যাভিচারী, ইহাই মহাষর বিবাক্ষত। সূতরাং নদীর পূর্ণতারূপ কার্যহেতুক বৃষ্টিরূপ কারণের অনুমান মহাষ-কথিত ত্রিবিধ অনুমানের এক প্রকার উদাহরণরূপে মহাষর অভিপ্রেত, ইহাও এই সূত্রে" রোধ" শব্দের দ্বারা বুঝা যাইতে পারে। এইরূপ ময়ূরের রবহেতুক ময়ূরের অনুমানও কার্যাহেতুক কারণের অনুমান বলিয়া "শেষবং" অনুমানের উদাহরণরূপে প্রদাঁশত হইয়া থাকে। মহাবি এই সূত্রে "সাদৃশা" শব্দের দ্বারা এই অনুমানের হেতু ময়্রের রবেও পূর্ববপক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যভিচারের সূচন। করিয়াছেন। মনুষাকর্তৃক ময়ুররবসদৃশ রব শ্রবণেও ময়ূররব ভ্রমে তজ্জনা ময়ূরের ভ্রম অনুমিতি হয়। সুতরাং ময়্রের রব ব্যাভিচারী। এই**র্প পিপীলিকার অণ্ডসন্তারকে বৃত্তির** কার**ণর্পে বৃত্তি**রা সেই হেতুর দ্বারা যে বৃষ্টির অনুমিতি হয়, ঐ অনুমিতির করণ "পূর্ববং" অনুমান। পিপীলিকাণ্ডসম্ভারকে বৃষ্টির কারণরূপে না বুঝিয়া, ঐ হেতুক বৃষ্টির অনুমান "সামান্যতোদৃষ্ট" এইরূপ উদাহরণ প্রদশ্তি হইয়া থাকে। মহধির এই সূত্রোন্ত "উপঘাত" শব্দের দ্বারা পিপীলিকাণ্ডসঞ্চারহেতুক বৃষ্টির অনুমান তাঁহার প্রাক্থিত ত্রিবিধ অনুমানের কোন্প্রকারের উদাহরণরূপে তাঁহার অভিপ্রেড, ইহাও বুঝা ষায়। এই সূত্রে "উপঘাত" শব্দের দ্বারা মহাঁষ ঐ অনুমানের হেতুতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধিশ্ব বাভিচারের সূচনা করিয়াছেন। "উপঘাত" বালতে এখানে পিপীলিকাগৃহের উপঘাত বা উপদূবই মহধির বিবক্ষিত। ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐরুপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পিপীলিকাগৃহের উপঘাতবশতঃও পিপীলিকার অশুসঞ্চার হয় ৷ কিন্তু সেখানে বৃষ্টি না হওরায়, ঐ হেতু বৃ**ন্টির্প সাধ্যের ব্যাভচারী, ইহাই** মহবির বিধক্ষিত।

তাংপর্যাটীকাকার বার্তিকের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, নদীর পূর্ণতা ও মর্ররব, এই দুইটি "শেষবং" অনুমানের উদাহরণ। এবং পিপীলিকার অগুসঞ্চার অচিরন্ডাবি বৃষ্টির কার্য্য হইতে পারে না। কারণ, বৃষ্টি-কার্য্যে উহার কোন সামর্থ্য উপলব্ধ হয় না; উহা না হইলেও বৃষ্টি হইয়া থাকে। কিন্তু ঐ শুলে বৃষ্টির মূল কারণ পৃথিবীর ক্ষোভ; উহারই পুর্বার্য্য পিপীলিকাণ্ড-সঞ্চার।

<sup>&</sup>gt;। পূর্ববদিত্যাদেঃ করেণনিঙ্গক: কার্যানিঙ্গক: তদন্তনিজকক্তোর্থ:।— ( অনুমিতি-গাদাধরী সংগতি-বিচারের শেষ ভাগ শ্রন্থী)।

পিপীলিকাগণ পার্থিব উন্মার ধারা অভ্যন্ত সন্তপ্ত হইয়া নিজ নিজ অন্তগুলি ভূমি হইতে উপরিভাগে লইয়া বায়। অতএব ঐ পিপীলিকাণ্ড-সঞ্চারের বারা বৃষ্টির কারণ পৃথিবীর ক্ষোভ অনুমান করিয়া, যদি সেই কারণের দ্বারা বৃষ্টিরূপ কার্যোর অনুমান হয়, তাহা হইলে সেখানে ঐ অনুমান-প্রমাণ "পূর্ব্ববং" অনুমানের উদাহরণ। আর বদি পূর্বেবান্ত কার্য্যকারণ ভাব না বুঝিয়াই পিপীলিকাণ্ড-সঞ্চারের দ্বারা বৃষ্টির অনুমান হয়, তাহ। হইলে কার্যাকারণভাব না থাকায়, ঐ "অনুমান-প্রমাণ" "সামান্যতোদৃষ্ট" অনুমানের উদাহরণ জানিবে। তাৎপর্ব্যটীকাকারের কথাগুলির দ্বারাও **"পূ**র্বববং" প্রভৃতি মহায-সূত্রান্ত ত্রিবিধ অনুমানের কারণহেতৃক এবং কার্যাকরণভিন্ন পদার্থহেতৃক, এইরূপ পূর্ব্বোন্ত ব্যাখ্যা পাওয়া য়ায়। কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থহেতুক অনুমানকে "সামানাতোদৃষ্ট" অনুমান বলিলে সে পক্ষে "সামানা" শব্দের দ্বারা বুঝিতে হইবে, "সামান্যহেতু" অর্থাৎ কার্যাও নহে, কার্যাও নহে, এমন ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতু। সমস্ত হেতুতেই সামান্যতঃ ব্যাপ্তি থাকে, তাই "সামান্য" শব্দের স্বারাই ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতৃকে গ্রহণ করা হইয়াছে। তাদৃশ হেতৃপ্রধৃত দৃষ্ট অর্ধাং জ্ঞানর্প অনুমানই "সামান্যতোদৃষ্ট" । পূর্ব্ববং এবং শেষবং অনুমানও ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতুপ্রযুক্ত, এ জন্য উদ্দ্যোতকর এই পক্ষে ঐ হেতুকে বলিয়াছেন, কার্যা ও কারণভিন্ন। ভাষ্যকার প্রথম কম্পে সুর্যোর দেশান্তর দর্শনের খারা তাহার গতির অনুমানকে সামান্যতোদৃষ্ট অনুমানের উদাহরণ বলিয়াছেন। উন্দ্যোতকর তাহা উপেক্ষা করিয়া অন্যরূপ উদাহরণ বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার তাহার একটি হেতু বলিয়াছেন যে, ঐ স্থলেও সূর্যোর দেশান্তরপ্রাপ্তিরূপ কার্যোর শ্বারা তাহার কারণ সৃর্যোর গতির অনুমান হওয়ায়, ভাষ্যকারের 🕹 **উদা**ধরণ তাঁহার পূর্ব্বো**ন্ত** শেষব**ং অনুমানেরই উদাহরণ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার কিন্তু** সৃষ্ঠের দেশান্তর দর্শনকেই সৃষ্ঠের গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। যাহা এক স্থান হইতে স্থানান্তরে দৃষ্ট হয়, তাহা গতিমান্, **এ**ইরূপ ব্যাপ্তিনিশ্চয়বশতঃ সৃষ্টোর দেশান্তর দর্শন তাহার গতির অনুমাপক হইতে পারে। ঐ দেশান্তরদর্শন সূর্যের গতির কার্য্য না বলিলে, ঐ অনুমান ভাগ্যকারের পূর্ব্বোক্ত "শেষবং" অনুমান হয় না। সূর্বোর দেশান্তর-প্রাপ্তি তাহার গতিক্রিরার কার্য্য বটে, সূর্ব্যের ক্রিরা-জন্য তাহার দেশাস্তরসংযোগ জন্মে । কিন্তু ভাষাকার ঐ দেশান্তরপ্রাপ্তিকে সূর্বোর গতির অনুমাপক বলেন নাই, দেশান্তর-দর্শনকেই সুর্বোর গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তর-প্রাপ্তি এবং দেশান্তরদর্শন এক পদার্থ নহে ৷ ঐ দেশান্তরদর্শন গতিপ্রয়োজ্য হইলেও উহাকে গুতিজনা বলিয়া ভাষ্যকার স্বীকার করেন নাই। ভাষ্যকারের "ব্রজ্যা-পূর্ব্বক" এই কথার দারা সেখানে গতিপ্রযোজা, এইরূপ অর্থ বুঝা যাইতে পারে। গতিজনা দেশান্তরপ্রাপ্তি হয়, তজ্জনা দেশান্তর দর্শন হয়, এইরূপ বালিলে দেশান্তর দর্শনের প্রতি সূর্যোর গতি কারণ নহে, উহা কারণের কারণ হওয়ায় অন্যথাসিদ্ধ, ইহা বলা যাইতে পারে। তাহা হইলে ভ্যাষ্যকারোক্ত ঐ অনুমান কারণ ও কার্য্যভিন্ন পদার্থহেতুক, এই অর্থেও "সামান্যত্যেদৃষ্ট"

১। অধিনাভাবিত্তং বভাবপ্রতিবদ্ধতং সর্বেবানের ছেতুনাং সামাক্ততঃ অত্ত ধর্মধর্মিণোরভেদ-বিবক্ষরাজ্ঞাতুরের সামাক্তম্কঃ। সমাজেনাবিনাভাবিনা ছেতুনা লক্ষিতং দৃষ্টং ধর্মিরপমনুমানং সামাক্তভোদৃষ্টমনুমানং। তৃতীরারস্ত্রসিঃ।—তাৎপর্বাটীকা, অনুমানস্ত্র, ১ অঃ।

অনুমানের উদাহরণ হইতে পারে কি না, ইহা সুধীগণ চিন্ত। করিয়া দেখিবেন। ভাষ্যকারোক্ত ঐ উদাহরণ খণ্ডন করিতে শেষে উদ্যোতকর পূর্ব্বপক্ষ অবলম্বন করিয়াছেন ষে, সূর্য্যের দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের স্বারাও গতানুমান হইতে পারে না। কারণ, সূর্যোর দেশান্তরসংযোগ অতীন্তির বলিয়া তাহার দর্শনই হইতে পারে না। অন্য ব্য**তি**র দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা সূর্যোর গতির অনুমান হয়, ইহাও বলা যায় না। কারণ, তাহ। হইলে ঐর্পে অনা বস্তুর দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা সকল পদার্থেরই গতিঃ অনুমান কেন হইবে না? অতএব দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়া, তাহার দ্বারা সূর্যোর গতির অনুমান হয়, ইহাই বলিতে হইবে, ইহাতে কোন দোষ হয় না, ইহাই উদ্দ্যোতকরের এখানে সিদ্ধান্ত । ভাষ্যকার কিন্তু দেশান্তরদর্শনকেই গতিপূর্বক বলিয়া গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শন বলেন নাই। উদ্দোত-করের কথা এই যে, সর্বরত সূর্যামণ্ডলই কেবল দৃষ্ট হয়, আকাশ বা দিক্দেশরূপ দেশান্তরের দর্শন হইয়া সূর্যোর দর্শন হয় না, তাহা হইতে পারে না। কারণ, ঐ আকাশাদি অতীন্দ্রিয়, উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না। সূতরাং সূর্য্যের দেশান্তরে দর্শন অসম্ভব। ইহাতে বন্ধবা এই যে, প্রাতঃকালে সূর্যাদর্শনের পরে মধ্যাহণাদি কালে যে সূর্যাদর্শন হয়, তাহা কি পূর্ব্বদর্শন হইতে বিশিষ্ট নহে ? মধ্যাক্তকালীন সূর্যাদর্শনে যে বৈশিষ্ট্য আছে, তাহার কি কোন প্রয়োজক নাই ? উহা কি পূর্বাস্থান হইতে অন্য স্থানে সৃধ্যদর্শন বলিয়। অনুভবসিদ্ধ হয় না ? তাহ। হইলে ঐ অনুভবসিদ্ধ বৈশিষ্টাবিশিষ্ট সূর্ধাদর্শনই দেশান্তরে সূর্ধদর্শন। তাদৃশ বিশি**ত**দর্শনবিষয়ত্বই ভাষাকার সূর্যোর গতির অনুমাপক হেতুরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? উদ্দ্যোতকর ধেরূপ বিশিষ্ট হেতুর দ্বারা সূর্যো দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়াছেন, ভাষ্যকার দেশান্তরদর্শন বলিয়া ঐ হৈতুকেই সূর্যোর পতির অনুমাপকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? যাহা সূর্য্যের গতিজন্য দেশান্তরপ্রাপ্তির অ<mark>নুমাপক হইতে পারে, তাহা সূর্যোর গতির</mark> অনুমাপক কেন হইতে পারে না ? সুধীগণ ভাষ্যকারের পক্ষের কথাগুলি ভাবিবেন।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্তের ব্যাখ্যায় শেষে কম্পান্তরে বলিরাছেন যে, অথবা অনুমান-লক্ষণ-স্তে "প্র্বেবং" বলিতে প্র্কেলালীন সাধ্যানুমাপক, "শেষবং" বলিতে উত্তরকালীন সাধ্যানুমাপক, "সামান্যতাদৃষ্ট" বলিতে বিদ্যান সাধ্যেরও অনুমাপক। নদীর পূর্ণতাজ্ঞান প্র্কেলালীন বৃষ্টির অনুমাপক। প্রকালীন বৃষ্টির অনুমাপক। প্র্কেশেলালী প্রেবান্ত বিদ্যান বৃষ্টির অনুমাপক। প্র্কেশেলালী প্রেবান্ত বিবিধ অনুমানের হেতুতেই ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া অনুমামের হৈকালিক সাধ্যানুমাপকদ্ব সম্ভব হয় না, ইহা বৃঝাইয়া অনুমান অপ্রমাণ বিলিয়াছেন। ইহাই বৃত্তিকারের ঐ কম্পের তাংপর্য। ভাষ্যকারও কিন্তু স্তোক্ত "অপ্রমাণ" শব্দের ব্যাখ্যায় প্রথমেই বলিয়াছেন যে, একদাও অর্থাং কোন কালেও পদার্থনিক্চারক নহে। পরে স্তোক্ত ব্যিভচার বৃঝাইতে

১। দেশান্তরপ্রান্তিমমুমার তরা গতামুমানমিত্যদোষ:। দেশান্তরপ্রান্তিমানদিত্য;, দ্রব্যত্ত্বে সতি ক্ষরবৃদ্ধিপ্রত্যরাবিষয়ত্বে চ প্রান্ত মুখ্যাশলভ্যত্বে চ তলভিম্থদেশসংকাদমুংশন্পাদবিহারদ পরিবৃত্য তংপ্রতারবিষয়ত্বা:। মণ্যালাবেতৎ সর্বমন্তি, স চ লেশান্তরপ্রান্তিমান, এবকানিত্য;, তন্মান্নেশান্তরপ্রান্তিমানিতি। ক্ষন্তা দেশান্তরপ্রান্ত্যাধ্যতিমানিতি। ক্ষন্তা দেশান্তরপ্রান্ত্যাধ্যতিমানিতি। ক্ষন্ত্রপ্রান্ত ক্ষিত্র প্রকর্ণনিবিষয়ত্বা দেবদত্তবং।—স্থায়ব্যন্তিক।

নদীর পূর্ণতাকে অতীত বৃষ্টির অনুমাপকর্পে এবং পিপীলিকাপ্তসন্তারকে ভাবি বৃষ্টির অনুমাপকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন। সুভরাং ভাষ্যকারেরও ঐর্প ভাংপর্য্য বুঝা যাইতে পারে। ভাষাকার বৃত্তিকারের ন্যায় মহর্ষির লক্ষণ-সূত্যেত্ত "পূর্ববেৎ" প্রভৃতি গ্রিবিধ অনুমানের পৃর্বেষার প্রকার ব্যাখ্যাস্তর না করিয়াও কেবল অনুমানের চৈকালিক সাম্যানুমাপকত সম্ভব হয় না, এই কথা বলিয়াও মহর্ষির পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের ঐর্পই তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে পারেন। তাহাতেও অনুমানের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষ সমর্থিত হইতে পারে। কারণ, ভূত, ভবিষাং ও বর্ত্তমান কোন কালেই সাধ্যানুমাপক হয় না, ইহ। সমর্থন করিলে অপ্রামাণ্যেরই সমর্থন হয়, এবং উহা সমর্থন করিতে ঐরুপ চিকালীন সাধ্যানুমানের হেতুতেই ব্যাভচার প্রদর্শন করিতে হয় । ভাষ্যকার তাহাই করিয়াছেন । উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমানে কালবিশেষ বিবক্ষিত নহে, যে কোন কালই গ্রাহা, ইহাই বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার উদ্দোতকরের বার্ত্তিকের ব্যাখ্যার "প্ৰবং" প্ৰভৃতি মহৰ্ষিস্তোভ চিবিধ অনুমানের উদাহরণেই হেতুতে ব্যাভচায় প্ৰদৰ্শন তাঁহার অভিপ্রেত বলিয়া বার করিয়াছেন এবং ঐ "পূর্ববং" বলিতে কারণহেতুক, "্শ্যাং" বলিতে কার্যাহে তুক, "সামানাতোদৃষ্ট" বলিতে কার্যাকারণভিল্লহৈতুক অনুমান, এইরূপই ব্যক্ত করিয়াছেন। কারণ, তিনি ভাষাকারোক্ত নদীর পূর্ণতাহেতুক এবং ময়ুররব-হেতৃক এবং পিপীলিকাওসন্ধারহেতুক অনুমানত্রহকে পূর্ব্বোব্তর্পেই বুঝাইয়াছেন।

ভাষাকার নহধিসূতোভ "বাভিচার" বুঝাইতে উদাহরণত্তয়ে যে দ্রম অনুমিতির কথা বলিয়াছেন, তাহাতে ভাষ্যকারের গৃঢ় তাংপর্যা এই যে, যথন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতৃত্বের দার৷ বৃষ্টির অনুমান করিলে ঐ অনুমান ভ্রম হয়, তখন ঐ হেতৃত্য় বৃষ্টিবৃপ সাধ্যের ব্যাভিচারী, ইহা সকলেরই বীকার্য্য : নচেং ঐ সকল হুলে অনুমিতি দ্রম হইবে কেন ? যেখানে হেতুতে সাধাধর্মের ব্যাপ্তি নাই অর্থাৎ হেতুপদার্থ সাধাধর্মের ব্যাভচারী, সেখানে হেতুতে সাধ্যধর্মের ব্যাপ্তি-**লমেই দ্রম অনুমিতি হই**য়া থাকে। বেমন বি**হুতে** ধ্মের ব্যাপ্তি নাই, বহ্নি ধ্মের ঝাভিচারী। ঐ বহ্নিতে ধ্মের ব্যাপ্তি আছে, এইরূপ ভ্রম হইলে, সেথানে বহিং দেখিয়া ধ্যের যে অনুমিতি হয়, তাহ। ভ্রম, ইহা সকলেই বীকার করেন। সূতরাং বহিংহেতৃক ধ্নের অনুমিতির করণ, অনুমান-প্রমাণের লক্ষাই নহে। ধ্মসাধনে বহ্নিহেতুও (ধ্মবান্ বহেঃ) সদ্ধেতু লক্ষণের লক্ষাই নহে. ইহ। সকলেই দ্বীকার করেন' ৷ এইরূপ নদীর পূর্ণতা প্রভৃতিহেতুক বৃষ্টির অনুমিতি যখন দ্রম হয়, তথন ঐ অনুমানে প্রযুক্ত হেতু ব্যাভিচারী, সূতরাং ঐ অনুমিতির করণ অপ্রমাণ, উহা অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের লক্ষাই নহে। এই ভাবে যদি অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের लकारे (कर ना थार्क, जारा रहेल जारात लक्षण यारा रला रहेशारक, जारा खलीक। লক্ষ্য না থাকিলে লক্ষণ খাকিতে পারে না। এই ভাবেই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বুঝিতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার প্রথমেই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, লক্ষণের লক্ষ্যপরতাবশতঃ অর্থাৎ লক্ষাকে উদ্দেশ্য করিয়াই লক্ষণ বলা হয়. এই জন্য লক্ষণযুক্ত লক্ষ্যের ব্যভিচার হইলে তাহাতে অপ্রমাণদ্বশতঃ লক্ষণই দৃষিত হয়<sup>২</sup>।

১। ন চ তল্পকামেব ·····তত্রাপি ব্যাপ্তিত্র:মণৈবাসুমিতেরকুতববমিদ্ধত্বাৎ অন্তপা বুববান্ বন্ধেরিতদেবপি দক্ষ্যম্য সুবচদ্বাং।—ব্যাপ্তিপঞ্চমাধ্রী।

২। লকাপরভালকণভ লকণৰুকভ লকাভ ৰাভিচারাকএমাণভেন লকণমেৰ দ্বিতং ভবতীতার্থ:।—তাৎপর্যটিকা।

শেষকথা, অনুমান বলিয়া অভিনত সকল ছলেই ব্যভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যভিচার সংশব্ধ অবশ্যই হইবে। তাহা হইলে কোন ছলেই অনুমানের দ্বারা সাধ্যনিশ্চয়ের সম্ভাবনা নাই! সাধ্যনিশ্চয়ের জনক না হইলে তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। বাহা সম্ভাবনা বা সংশয়-বিশেষের জনক, তাহাকে প্রমাণ বলা যায় না। সিদ্ধান্তবাদীদিগের নিজ মতানুসারেই যথন অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধিত হইতেছে, তথন অনুমানকে তাহার। প্রমাণ বলিতে পারেন না, ইহাই পূর্ব্ব পক্ষবাদীর মূল বন্ধব্য। পরবর্ত্তী সূত্রে সকল কথা পরিস্ফুট হইবে॥ ৩৭॥

## সূত্র। নৈকদেশ-ত্রাস-সাদৃশ্যেভ্যোহর্থান্তর-ভাবাৎ॥৩৮॥৯৯॥

অনুবাদ। (উত্তর) না. অর্থাং অনুমান অপ্রমাণ নহে। যেহেতৃ একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশ্য হইতে অর্থান্ডরভাব (ভেদ) আছে। [অর্থাং পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত একদেশ রোধজন্য নদীবৃদ্ধি, ত্রাসক্তন্য পিপীলিকাণ্ডসন্ধার ও মনুষ্য কর্তৃক ময়্বরবসদৃশ রব হইতে প্র্রেক্ত অনুমানে হেতৃর্পে গৃহীত নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি ভিন্ন প্দার্থ, তাহা ব্যভিচারী নহে, সূত্রাং অনুমান ব্যভিচারিহেতৃক না হওয়ায় অপ্রমাণ নহে।]

ভাষা। নায়মনুমানব্যভিচার:, অননুমানে তু খন্ত্যমনুমানাভিমান:। কথম্ ? নাবিশিষ্টো লিঙ্গং ভবিতুমইতি। পূর্ব্বোদক-বিশিষ্টং খলু রর্ষোদকং শীঘ্রতরত্বং স্রোতসো বহুতর্ফেন-ফলপর্ণ-কাষ্ঠাদিবহনকোপলভমানঃ পূর্ণজেন নলা উপরি রষ্টো দেব ইতামু-মিনোতি নোদকর্দ্ধিমাত্রেণ। পিপীলিকাপ্রায়স্তাণ্ডসঞ্চারে ভবিষ্যুতি রৃষ্টিরিত্যমুমীয়তে ন কাসাঞ্চিদিতি। নেদং ময়ুর্বাশিতং তৎসদৃশোহয়ং শক ইতি, বিশেষাপরিজ্ঞানামিতা। ময়্বামিতি। যন্ত্র সাদৃশাদ্দিইাচ্ছকাদ্বিশিষ্টং ময়ুর্বাশিতং গৃহাতি তস্ত্র বিশিষ্টোহর্পো গৃস্তমাণো
লিঙ্গং যথা সর্পাদীনামিতি। সোহয়মমুমাতুরপরাধো নামুমানস্ত, যোহর্পবিশেষণান্থমেয়মর্থমবিশিষ্টার্থদেশনেন বৃভূ্ব্সত ইতি।

অনুবাদ। ইহা অনুমানে ব্যভিচার নহে, কিন্তু ইহা অননুমানে অর্থাৎ বাহা অনুমান নহে, তাহাতে অনুমান প্রম। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) অবিশিষ্ট পদার্থ হেতু হইতে পারে না, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অনুমানে অবিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হেতু হইতে পারে না। বেহেতু পূর্বজ্ঞল হইতে বিশিষ্ট বৃষ্টিজ্ঞল, প্রোতের প্রথরতা এবং বহুতর কেন, ফল, পত্র ও কাঠাদির বহনকে উপর্লাদ্ধ করতঃ
নদীর পূর্ণতাহেতুক "উপরিভালে পর্জন্যদেব বর্ষণ করিয়াছেন" ইহা অনুমান
করে, জলবৃদ্ধিমাত্রের দ্বারা অনুমান করে না, অর্থাৎ সামান্যতঃ নদীর যে কোনরূপ জলবৃদ্ধি দেখিলে ঐরূপ অনুমান হয় না।

( এবং ) পিপীলিকাপ্রবাহের অর্থাৎ শ্রেণীবন্ধ বহু পিপীলিকার অন্তমণ্ডার হইলে "বৃষ্টি হইবে" ইহা অনুমিত হয়, কতকগুলির অর্থাৎ কতিপয় পিপীলিকার অন্তমণ্ডার হইলে "বৃষ্টি হইবে" ইহা অনুমিত হয় না।

সেই ইহা অনুমানকর্ত্তার অপরাধ, অনুমানের (অপরাধ) নহে যে অনুমানকর্ত্তা) অর্থবিশেষের দ্বারা অর্থাৎ কোন বিশিষ্ট পদার্থর্প হেতু দ্বারা অনুমেয় পদার্থকে অবিশিষ্ট পদার্থ দর্শনের দ্বারা বৃঝিতে ইচ্ছা করে [ অর্থাৎ বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি পদার্থের দ্বারা যাহা অনুমেয়, তাহাকে অবিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতির দ্বারা অনুমান করিতে ষাইয়া বাভিচার দেখিলে, তাহা ঐ অনুমানকর্ত্তারই অপরাধ, উহা অনুমানের অপরাধ নহে :—কারণ, উহা অনুমানই নহে, তাহাকে অনুমান বিলয়া দ্রম করিয়া বাভিচার প্রদর্শন করায় উহা তাহারই অপরাধ ]।

টিপ্লানী। মহার্ষ এই স্তের দ্বারা প্র্বোদ্ধ প্রবিপক্ষের নিরাস করিরাছেন।
প্রবিস্ত হইতে "অনুমানমপ্রমাণং" এই কথার অনুবৃত্তি করিরা, এই স্তুছ "ন" এই
কথার সহিত তাহার যোগে ব্যাখা। হইবে যে, "অনুমান অপ্রমাণ নহে"। তাহা হইলে
প্রবিপক্ষবাদীর সাধ্য অনুমানের অপ্রমাণ্যের অভাংই মহর্ষির এখানে সাধ্য, ইহা বৃঝা
যায়। প্রবিপক্ষবাদীর পক্ষে হেতু ব্যক্তিচারি হেতুক্ত্ব। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা
ঐ হেতুর অসিদ্ধতা স্চনা করিয়া তাহার স্বসাধ্যান্মানে অব্যক্তিচারিহেতুক্সর্প হেতুও
স্চনা করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুমান ব্যক্তিচারিহেতুক নহে, স্তরাং অপ্রমাণ নহে।
অনুমান অব্যক্তিচারিহেতুক, স্তরাং প্রমাণ। অনুমান ব্যক্তিচারিহেতুক নহে কেন?
প্রবিস্তে যে ব্যক্তিচার প্রদর্শিত হইয়ছে, তাহা কেন হয় না? ইহা বুঝাইতে অর্থাৎ

পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত ব্যভিচারিহেতুকশবৃপ হেতু যে অনুমানে নাই, উহা যে অসিদ্ধ, সূতরাং হেডাভাস-ইহ। বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশা হইতে ভেদ আছে। মহর্ষি এই একদেশ শব্দের দ্বারা একদেশরোধ-জন্য নদীর বৃদ্ধিকে এবং তাস শব্দের দারা ত্রাসজন্য পিপীলিকার অশুসঞ্চারকে এবং সাদৃশ্য শব্দের দ্বারা ময়ুররবের সদৃশ রবকে লক্ষ্য করিয়াছেন। ঐগুলি প্রদর্শিত অনুমানে হেতু নহে। প্রদাশিত অনুমানে যে বিশিক নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হেতু, তাহা পুর্বেপক্ষবাদীর পরিগৃহীত পূর্ব্বোক্ত একদেশরোধজন্য নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হইতে অর্থান্তর অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ। সূত্রাং সেগুলি ব্যাভ্চারী হইলে, প্রকৃত হেতু ব্যাভ্চারী হয় না। সূত্রাং মহর্ষির অভিমত বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি-হেভুক অনুমান্ত্রয়ে ব্যাভ্চারী-হেভুক্ত নাই, উহা অসিদ্ধ। মহর্ষির অভিমত অনুমানে যেগুলি প্রকৃত হেতুরূপেই গুমীত হয়, তাহার। সেই স্থলে প্রকৃত সাধ্যের ব্যভিচারী নহে, সূতরাং অনুমানে অব্যভিচারিহেতুকত্বই আছে, সূতরাং অনুমানের প্রামাণ্যই সিদ্ধ হয়,—অপ্রামাণ্য বাধিত হইয়৷ যায়, এই পধাস্তই এই সূত্রে মহর্ষির মূল তাৎপর্যা। কোন নব্য **টীকা**কার এখানে "নৈকদেশরোধ" এইরূপ সূত্রপাঠ উল্লেখ করিবাছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণের উদ্ধৃত সূত্রপাঠে "রোধ" শব্দ নাই। "একদেশরোধ" বলিলেও মহর্ষির সম্পূর্ণ বস্তব্য বলা হয় না, সূতরাং মহর্ষি "একদেশ" শব্দের ধারাই তাঁহার বন্ধব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। এবং পরে "ত্রাস" ও "সাদৃশ্য" শব্দের দ্বারাই তাঁহার বন্ধব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। প্রাচীন সূত্রন্তে সংক্ষিপ্ত ভাষায় ঐরুপ সূচনা দেখা যায়।

ভাষাকার, স্তকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, প্রবপক্ষবাদী হাহা অনুমান নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া দ্রম করিয়া ব্যাভচার প্রদর্শন করিয়াছেন ৷ তাঁহার প্রদর্শিত ব্যক্তিচার অনুমানে ব্যক্তিচার নহে, সুতরাং তাহার বার। অনুমানে 🕏 অপ্রামাণ্য সিদ্ধ হয় না। পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রদর্শিত ব্যভিচার অনুনানে ব্যভিচার নহে কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, অর্বাশন্ট নদীবৃদ্ধিনাত্র এবং পিপীলিকার অওসন্তারমাত্র বৃত্তির অনুমান হেতু নহে, তাহা হেতু হইতে পারে না। বৃত্তি হইলে নদীতে যে জল দেখা যায়, অর্থাৎ যাহাকে বর্ষোদক বা বৃষ্টির জল বলে, তাহা নদীর পূর্ব্বস্থ জল হইতে বিশিষ্ট এবং তখন নদীর স্রোতের প্রথরত। হয় এবং নদীবেগ দ্বারা চালিত হইয়া ভাসমান বহুতর ফেন, ফল, পত্র ও কাষ্টাদি দেখা যায়। নদীর এইরুপ বিশি**ৰ** জল প্ৰভৃতি দেখি**লেই তদারা "বৃতি হইয়াছে" এই**র্প অনুমান হয়। সুতরাং নদীর পূর্ণতা দেখিয়া যে বৃষ্টির অনুমান হয়, ইহা বলা হইয়া থাকে, তাহাতে পুর্বেরা**ত** বিশিষ্ট জল প্রভৃতিকেই নদীর পুণত। বলিয়া বৃষিতে হইবে। উহাই বৃষ্টির অনুমানে হেতু, নদীবৃদ্ধিমাত তাহাতে হেতু নহে। সুতরাং একদেশরোধ-জন্য নদীর পূর্ণত। বৃত্তির অনুমানে হেতুই নহে ; তাহাতে প্রদর্শিত ব্যক্তিচার অনুমানে ব্যক্তিচার নহে। একদেশরোধ-জন্য নদীবৃদ্ধি দেখিয়া বৃদ্ধির অনুমান করিলে তাহা ভ্রম হয়, তাহাতে প্রকৃতানুমানের ভ্রমত্ব হয় না। পিতাদি-দোষে চক্ষুর বারাও ভ্রম প্রত্যক্ষ হয়, তাই বলিরা কি প্রত্যক্ষমান্তই ভ্রম? প্রত্যক্ষের করণ চক্ষু: কি সর্বন্তই অপ্রমাণ ? তাহা কেহই বলিতে পারিকেন না। এইরুপ পিপীলিকা-গৃহের উপাঘাত করিলে তত্ততা পিপাঁলিকাগুলি ভীত হইয়া নিজ নিজ অওগুলি উপরিভাগে লইয়া যায়। সেই

পিপীলিকাণ্ডসন্তার চাসজন্য অর্থাৎ ভয়জন্য, তাহা দেখিয়া বৃষ্টির অনুমান করিলে, সে অনুমান ভ্রম হইবে ; কিন্তু সেই অনুমিতির করণ অনুমান প্রমাণ নহে । তাসজন্য পিপীলিকাণ্ডসভার বৃ্ভির অনুমানে হেতুই নহে । পৃথিবীর ক্ষোভজন্য বহু পিপীলিক। অতান্ত সন্তপ্ত হইয়ে শ্রেণীবদ্ধভাবে নিজ নিজ অন্তগুলি যে উপরিভাগে লইয়া যার, সেই পিপীলিকাণ্ডসন্তারই বৃষ্টির অনুমানে হেতু। তাহাতে ব্যাভিচার নাই ; সূতরাং অনুমান-প্রমাণে ব্যভিচার নাই। ভাষ্যকার "পিপীলিকাপ্রায়স্যাণ্ডসন্থারে" এই কথাদারা পুর্বোত্তরূপ বিশিষ্ট পিপীলিকাওসঞারই ভাবিবৃষ্টির অনুমানে হেতু, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া লিখিরাছেন, "প্রায়শব্দঃ প্রবন্ধার্থ:"। প্রবন্ধ বলিতে এখানে প্রবাহ। পিপীলিকার প্রবাহ বলিতে শ্রেণীবন্ধ বহু পিপীলিকাই ভাষ্যকারের বিবক্ষিত। তাই পরে "ন কাস্যাণ্ডিং" এই কথার দ্বারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন। এইরূপ মনুষ্য কর্তৃক ময়্ররবসদৃশ রব, বস্তুতঃ ময়্ররবই নহে ; প্রকৃত ময়ূররবে যে বিশেষ আছে, তাহা না বুঝিয়া ঐ ময়ূররবসদৃশ ময়ূররবকে প্রকৃত মনুধরৰ বলিয়া ভ্রম করিয়া এখানে মনূর আছে, এইরূপ ভ্রম অনুমান করে। ঐ সদৃশ বিশিষ্ট শব্দ হইতে প্রকৃত ময়ৢবরব বিশিষ্ট, তাহা বুঝিলে ঐ বিশিষ্ট মযুররবহেতুক যথার্থ অনুমান হয়। যে তাহা বুঝিতে না পারে, মযুররবের সদৃশ মনুষ্যের শব্দকে যে ময়ুররব বলিয়া ভ্রম করে, তাহার যথার্থ অনুমান হইতে পারে না। কিন্তু সর্পাদি উহ। বুঝিতে পারে, তাহারা ময়্ররবের সৃক্ষা বৈশিষ্টা অনুভব করিতে `পারে, সূতরাং তাহারা প্রকৃত ময়্রশব্দ বুঝিয়া "এখানে ময়্র আছে" এইরূপ <mark>যথার্</mark>থ অনুমানই করে। সূতরাং ময়্রের রব প্রেরাক্তানুমানে ব্যভিচারী নহে। শেষকথা, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলির দারা পূর্ব্বোক্ত স্থানে অনুমান হয়, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলি প্রেবাল্ডানুমানে হেতুর্পে গৃহীত ও কথিত, সেগুলিতে ব্যভিচার নাই, সেগুলি অব্যাভিচারী। কেহ যদি সেই বিশিষ্ট হেতুগুলি না বুঝিয়া অবশিষ্ট পদার্থ-জ্ঞানের দ্বারাই অনুমান করিতে ইচ্চুক হয় এবং অনুমান করিয়া শেযে ঐ হেতুতে ব্যভিচার বুঝে, তাহাতে প্রকৃত হেতুর ব্যাভিচার সিদ্ধ হয় না। অনুমানকারী নিজের অজ্ঞতাবশতঃ দ্রম করিলে, উহ। তাহারই অপরাধ, উহ। প্রকৃত অনুমান-প্রমাণের অপরাধ নহে। অনুমানকারীর ভ্রমপ্রযুক্ত অনুমানের অপ্রামাণ্য হইতে পারে না।

উদ্যোতকর পূর্বস্তের বার্তিকে পূর্বস্তোত্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, "অনুমান অপ্রমাণ" এইর্প কথাই বলা যায় না। কারণ, অনুমান যাহাকে বলে, তাহা অপ্রমাণ হইতে পারে না; অপ্রমাণ হইলে তাহাকে অনুমান বলা যায় না। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিজ্ঞাবাক্যে দুইটি পদ ব্যাহত এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ও হেতুরও বিরোধ হয়। কারণ, অনুমান না মানিলে ঐ প্রতিজ্ঞার্থ সাধন হয় না। পূর্বপক্ষবাদী হেতুর বারাই তাহার সাধ্য সাধন করিবেন। তিনি তাহার সাধ্য সাধনে ব্যাভিচারি-হেতুকত্বই হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া বস্তুতঃ অনুমান-প্রমাণের বারাই বপক্ষসাধন করিতেছেন। সূতরাং তাহার ঐ হেতু তাহার "অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞাকে ব্যাহত করিতেছে এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ঐ হেতুকে ব্যাহত করিতেছে। অর্থাৎ অনুমান অপ্রমাণ বলিলে, অনুমানের সাধন ঐ হেতুকা বায় না। ঐ হেতুবার বলিলেও অনুমাণের প্রামাণ্য বীকৃত হওয়ায় অনুমান অপ্রমাণ, এই প্রতিজ্ঞাবাক্য বলা যায় না।

পরস্তু "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথা বলিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী কি অনুমানমাত্তেই অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অথবা অনুমানবিশেষে অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অনুমানমাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে গেলে, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত হেতু ন। থাকায়, তাঁহার সাধ্য সিদ্ধি হইতে পারে না। কারণ, অনুমানমাত্রই ব্যক্তিচারিহেতুক মহে, প্রবেপক্ষবাদী তাহা প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না। তাঁহার প্রদর্শিত ব্যক্তিচার স্বীকার করিলেও পূর্ব্বোষ্ট অনুমানত্রেই ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু থাকে, উহ। অনুমানমাত্রে থাকে না। সূতরাং ঐ হেতু অনুমানমাতে অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধনের জন্য ব্যতিচারিহেতুকত্বরূপ যে হেতু গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকে তিনি অব্যভিচারী বলিতে বাধ্য, তাঁহার সাধ্যসাধক হেতৃও ব্যভিচারী হইলে তাঁহারও সাধাসাধন হইবে না। সুতরাং তাঁহার প্রদাশিত অনুমানে বাভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু ন। থাকায় অনুমানমাত্রে তাঁহার গৃহীত হেতু নাই; তাহা হইলে ঐ হেতু দ্বারা তিনি অনুমাননাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারেন না। উহা অনুমানমাত্রে অসিদ্ধ বলিয়া ঐরূপ অনুমানে হেতুই হয় না । যদি বল, যাহা ব্যভিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই আমার প্রতিজ্ঞা, তাহা হইলে তোমার কথিত হেতুপদার্থ প্রতিজ্ঞার্থের একদেশে বিশেষণ হওয়ায় পৃথক্ হেতুর্বালতে হইবে ৷ পরস্তু ঐরূপ প্রতিজ্ঞ। বলিলে সিদ্ধ-সাধন-দোষ হয়। যাহ। ব্যক্তিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহাত সর্ব্বসিদ্ধ ; তুমি তাহা সাধন কর কেন ? যাহা সিদ্ধ, তাহা নিষ্কারণে সাধ্য হয় না।

উদ্দ্যোতকর এই কথাগুলি বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যে সকল উদাহরণকে তুমি ব্যতিচারী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছ, বস্তুতঃ সেগুলিও ব্যভিচারী নহে। অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষ-বাদীর গৃহীত হেতু, তাহার গৃহীত পূর্বোক্ত অনুমান্তয়েও নাই, উহা অসিদ্ধ, ইহা মহর্ষি পরসূত্রে বিলয়াছেন। উদ্দোতকরের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, পূর্ব্বে আমি যে কথাগুলি বলিলাম, তাহা চিন্তাশীল বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তিমাটই বৃথিতে পারেন। অনুমানের প্রামাণ্য একেবারে না মানিলে পূর্ব্বপক্ষবাদীও তাঁহার সাধ্য সাধন কীরতে পারেন না। কারণ, তিনি তাঁহার সাধাসাধন করিতে অনুমানকেই আশ্রয় করিয়াছেন। তাঁহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য না মানিলে তিনি কির্পে তাহার দ্বারা সাধ্য সাধন করিবেন? প্রমাণ বাতীত বছুসিদ্ধি হইতে পারে না। তাহা হইলে পূর্ববপক্ষবাদী পূর্ববান্ত বিবিধ অনুমান স্থলে ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে গিয়াছেন কেন? ব্যভিচারবশতঃ অনুমান <mark>অপ্রমাণ এইরূপ কথ। বলার প্রয়োজন কি ? "অনুমান অপ্র</mark>মাণ" এইমাত্র বলিয়াই নিজ মত প্রকাশ করিলে হয়, আমরাও "অনুমান প্রমাণ" এই কথা বলিয়ানিজ মত প্রকাশ করিতে পারি, বিচারের কোনই প্রয়োজন থাকে না। সূতরাং ইহা উভয় পক্ষেরই শীকার্য্য যে, উভয়ের সাধ্যসাধনে উভয়কেই প্রমাণ দেখাইতে হইবে। পূর্ববপক্ষবাদীও এই জনাই তাঁহার সাধা অনুমানের অপ্রামাণোর সাধন করিতে হৈত প্রয়োগ করিয়া অনুমান প্রমাণ দেখাইয়াছেন। তাহা হইলে তাহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য তাঁহার অবশ্য স্বীকার্য। পরের মতানুসারে নিজের মত সিদ্ধ করা যায় না। নিজের মত সাধন করিতে যে মত অবশ্য স্বীকার্য্য, অবশ্য অবলয়নীয়, তাহাও নিজ মত ঈশ্বর মানিতে বাধ্য হন, তথন তাঁহাকে ঈশ্বরও নিজ মৃতরূপে মানিয়া লইতেই হইবে।

আমি যাহ। মানি না, তাহা আমার সাধ্য-সাধনের সহায় বা উপায় হইতে পারে না ।
সুতরাং "অনুমান অপ্রমাণ" বলিয়া বাঁহারা প্রপক্ষ গ্রহণ করিবেন, তাঁহাদিগের ঐ
প্রপক্ষ তাঁহারা নিজেই নিরস্ত করিয়া বসিয়া আছেন। উহা নিরাস করিতে আর
বেশী কথা বলা নিজ্প্রোজন। তবে তাঁহারা যে অনুমান না চিনিয়া যাহা অনুমান নহে,
তাহাকে অনুমান বলিয়া ভূল বুলিয়া বাভিচার প্রদর্শন করিরছেন, তাঁহাদিগের ঐ ভ্রম
দেখাইয়া, তাঁহাদিগের আগ্রিত অনুমানটি অপ্রমাণ, কারণ, তাঁহাদিগের গৃহীত হেতু
তাঁহাদিগের গৃহীত অনুমানটয়ে অসিদ্ধ, সুতরাং উহার দ্বারা তাঁহাদিগের সাধ্য সাধন
অসম্ভব, এইমাটই মহর্ষি একটিমাত্র সিদ্ধান্ত-স্তের দ্বারা বলিয়া গিয়াছেন। আর বেশী
কিছু বলা আবশ্যক মনে করেন নাই।

প্রবিপ্রদর্শিত অনুমানস্থলে উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাবিশেষকে উপরিভাগে বৃষ্টি-বিশিষ্ট দেশসম্বিরুত্বের অনুমানে হেতু বলিয়াছেন, <sup>১</sup>বৃষ্টিবিশিষ্ট দেশের অ**থবা বৃষ্টির** অনুমানে হেতু বলেন নাই। হেতু ও সাধ্যধর্মের এক:ধিকরণতা রক্ষ। করিবার জন্যই উদ্দ্যোতকর ঐরূপ বলিয়াছেন এবং অক্রন্থ বহু পিপীলি<mark>কার বহু স্থানে বহু অণ্ডের</mark> উর্দ্ধসঞ্জারবিশেষকেই উদ্দ্যোতকর ভাবিবৃ**ন্টির** ব্যাপ্তিবিশি**ন্ট অনুমাপক হেতু বলিয়াছেন।** তিনি উহার দ্বারা পৃথিবীর ক্ষোভানুমানের কথা বলেন নাই। এবং ময়্**রের রবকে** ময়ুরের অভিছের অনুমাপক হেতু বলিয়া শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, এই অনুমানে ময়্র অনুনেয় নহে, শব্দবিশেষকেই ময়ুরগুণবিশি**ত** বলিয়া অনুমান করে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃছি নবাগণ, ময়্রের বংকে বর্ত্তনান বৃষ্টির অনুমাপক ব**লিয়াই ব্যাখ্যা** করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্দ্যোতকর তাহা বলেন নাই। ভাষাকারও ঐ ভাবের কোন কথা বলেন নাই। পরস্তু তিনি ময়্রের বিশিষ্ট শব্দ ঠিক্ বুবিতে পারিয়। সর্পাদির যথার্থ অনুমান হয়, এইরূপ কথা বলায়, ঐ অনুমান তাঁহার মতে বৃষ্টির অনুমান নহে, ইহা মনে গাসে। ময়ুরের রব বর্ত্তমান বৃষ্টির অনুমাপক হয় কি না, তাহাও বিবেডা। বৃ**ন্টিশ্না কালেও ময়ূর ডাকিয়া থাকে। বৃন্টিকালীন ময়ূরের বিজাতীয়** শব্দকে হেতুরূপে গ্রহণ করিতে যাওয়। অপেক্ষায় প্রকৃত ময়ুররবকেই হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া তন্ত্রারা মহারানুমানের ব্যাখ্যা করাই সুসংগত এবং ঐরূপ অভি<mark>প্রায়ই গ্রন্থকারের</mark> সুসম্ভব ; উদ্যোতকর তাহাই করিয়াছেন।

নান্তিকশিরোমণি চার্ব্বাক প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ বীকার করেন নাই।
চার্ব্বাকের প্রথম কথা এই যে, যাহা দেখি না, তাহার অন্তিত্ব বীকার করি না।
অনুপলন্ধিবশতঃ তাহার অভাবই সিদ্ধ হয়। অনুমানাদি কোন প্রমাণ বন্ধুতঃ নাই।
সম্ভাবনামাত্রের দ্বারাই লোকবাবহার চলিতেছে। বিশিষ্ট ধ্ম দেখিলে বহ্নির সম্ভাবনা
করিয়াই বহ্নির আনয়নে লোক প্রবৃত্ত হইয়া থাকে। সেখানে বহ্নি পাইলে, ঐ
সম্ভাবনাকেই প্রমাণ বলিয়া ভ্রম করিয়া থাকে। এই ভাবেই লোকষাত্রা নির্ব্বাহ হয়।

<sup>&</sup>gt;। কথং পুনরেতন্ত্রদী পুরো নফাং বর্ত্তমান উপরি রৃষ্টমন্দেশমন্ত্রমাণরতি ব্যধিকরণভাং নৈবোপরি বৃষ্টিমন্দেশাত্রমানং নদীপুরঃ, কিং তর্হি? নভা এবোপরি বৃষ্টিমন্দেশসভ্বন্দিত্বমনুমীরতে নদীধর্মেণ। উপরি বৃষ্টিমন্দেশসভ্বন্ধিনী নদী ম্রোতঃশীভ্রন্থে সতি পূর্ণফলকাষ্টাদিবহনবন্ধে সতি পূর্ণহাং পূর্ণবৃষ্টিমন্নদীবং ইতি। ভবিশ্বতি ভৃতাবেতি কালজাবিবন্ধিতথাং।—ভায়বার্ত্তিক, ১মা:, ৫ম হত্তা।

বস্তুতঃ অনুমান বলির। কোন প্রমাণ নাই। মহানৈরায়িক উদয়নাচার্য্য ন্যায়কুসুমাঞ্চলি । গ্রন্থে এতদুত্তরে বলিরাছেন,—

> দৃষ্টাদৃষ্টোর্ন সন্দেহে। ভাবান্ডাববিনিশ্চয়াং। অদৃষ্টিবাধিতে হেতো প্রতাক্ষমণি দুর্লভং॥ ৩॥ ৬॥

উদরনের কথা এই যে, বিশিষ্ট ধুম দেখিয়া বহির সম্ভাবনা করিয়াই যে লোকের বহির আনয়ন।দি কার্য্যে প্রবৃত্তি হয়, এবং তাহার দ্বারাই লোকবাবহার নির্ব্বাহ হইতেছে, ইহা বলিতে পার না। কারণ, সম্ভাবনা সন্দেহবিশেষ। ঐ সন্দেহ তোমার মতে হইতে পারে না। কারণ, বহ্নির দর্শন হইলে তথন ভার্বানশ্চয় ঐ সংশয়ের বিরোধী হওরার ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। এবং বহ্নির অদর্শন হইলেও তোমার মতে তথন তাহার অভাব নিশ্চয় হওয়ায় ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। যে ভাব ও অভাব লইরা সংশয় হইবে, তাহার একতর নিশ্চয় ঐ সংশয়ের বিরোধী, ইহা সর্ব্বসন্মত। সূতরাং তোমার মতে বহিলর প্রত্যক্ষ না হইলে যখন বহিলর অভাব নিশ্চয়ই হয়, তখন তংকালে বিশিষ্ট ধ্ম দেখিলেও তদ্বিষয়ে আর সংশয়বিশেষরূপ সম্ভাবন। হইতেই পারে না। এবং তোমার সিদ্ধান্তে তুমি গৃহ হইতে স্থানান্তরে গেলে তোমার স্ত্রীপুরাদির অভাব নিশ্চয় হওয়ায়, আর গৃহে আসা উচিত হয় না। পরস্তু তাহাদিগের বিরহজনা শোকাচ্ছল হইর। রোদন করিতে হয়। তুমি কি তাহা করিয়া থাকে? তুমি কি স্থানান্তরে গেলে অপ্রতাক্ষবশতঃ স্ত্রীপুত্রাদির অভাব নিশ্চয় করিয়া শোকাচ্চল হইয়া রোদন করিয়া থাক? যদি বল, স্থানান্তরে গেলে তখন স্ত্রীপুতাদি প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহাদিগের সারণ হওয়ায় ঐ সব কিছু করি না। তাহাও বলিতে পার না। বারণ, তুমি প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কাহাকেও প্রমাণ বল না। প্রত্যক্ষ নাহইলেই তুমি বছুর অভাব নিশ্চর কর। সূতরাং তুমি স্থানাস্তরে গেলে যখন স্ত্রীপুরাদি প্রতাক্ষ কর না, তথন তংকালে তোমার মতানুসারে তুমি তাহাদিগের অভাব নিশ্চয় করিতে বাধা। তবে তুমি যে তথন তাহাদিগকে স্মরণ কর, তাহ। তোমার ঐ অভাব নিশ্চয়ের অনুকুল ; কারণ, যে বন্তুর অভাব জ্ঞান হয়, তাহার স্মারণ তংকালে আবশ্যক হইয়া থাকে। উহা অভাব প্রত্যক্ষের কারণই হইয়। থাকে, প্রতিবন্ধক হয় না। যদি বল, অভাব প্রতাকে ঐ অভাবের অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষও আবশ্যক হয়। গৃহ হইতে স্থানা<del>ড</del>রে গেলে ঐ গৃহরূপ অধিকরণস্থানও যথন দেখি না, তখন তাহাতে স্ত্রীপুরাণির অভাব প্রত্যক্ষ হয় না, হইতে পারে না। ইহাও তুমি বলিতে পার না। কারণ, তাহা হইলে তুমি বর্গলোকে দেবতাদি নাই, ইহা কি করিয়া বল ? তুমি ত বর্গলোক দেখ না, দেখিতে পাও না; তবে তাহাতে অপ্রতাক্ষবশতঃ দেবতাদির অভাব নিশ্চয় কিরুপে কর? সুতরাং তোমার মতে অভাবের প্রতাক্ষে অধিকরণস্থানের প্রতাক্ষ কারণ নহে, অধিকরণস্থানের যে কোনর্প জ্ঞানই কারণ, ইহাই তোমার সিদ্ধান্ত বলিতে হইবে। তাহ। বলিলে স্থানান্তরে গেলে তোমার গৃহরুপ অধিকরণস্থানের স্মরণরূপ জ্ঞান থাকায়, তাহাতে তোমার মতে তোমার স্ত্রীপুত্রাদির অভাব প্রত্যক্ষ অনিবার্য্য। যদি বল, গৃহে গেলে স্ত্রীপুরাদির অন্তিত্ব দেখি বলিয়াই স্থানান্তর হইতে গৃহে যাইয়া থাকি, তাহা হইলে স্থানান্তরে থাকা কালেও তাহার। গৃহে ছিল, ইহা তোমার অবশ্য দীকার্ধ্য।

বদি বল, তথন তাহারা গৃহে ছিল নাই বলিব, বখন গৃহে বাইরা তাহাদিগকে দেখি, তংপ্র্বাক্ষণেই তাহারা আবার গৃহে উৎপল্ল হয়; এ কথাও নিতান্ত অসংগত ও উপহাসজনক। কারণ, তখন তাহাদিগের জনক কে? ইহা তোমাকে বলিতে হইবে। তখন তোমার পুত্ত-কন্যার জনক কে, ইহা কি তুমি বলিতে পার? তুমি বখন বাহা দেখ না, তাহা নাই বল, তখন তোমার ঐ পুত্তকন্যাদির জনক কেহ নাই, ইহাই তোমাকে বীকার করিতে হইবে। স্বুতরাং তখন উহারা আবার জ্বান্ম, এই কথা সর্বাধা অসংগত।

আর এক কথা, তুমি যে প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ মান না, সে প্রত্যক্ষ প্রমাণগুলি কি তুমি প্রত্যক্ষ করির৷ থাক ? তোমার চক্ষ্ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, তুমি কি তাহা প্রত্যক্ষ করিয়া থাক? তাহা তোমার প্রত্যক্ষের অযোগ্য। সূতরাং তোমার নিজ মতানুসারেই তোমার চকু নাই, সুতরাং তুমি তাহাকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া স্বীকার করিতে পার না। তোমার নিজ মতেই তোমার সিদ্ধান্ত টিকে না। নান্তিকশিরোমণি চার্ব্বাক সহজে নিরস্ত হইবার পাত্র নহেন। তিনি অনুমানপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে বহু কথা বলিরাছেন। তাঁহার প্রথম কথা এই বে, যদি অনুপলব্ধিমাতের দ্বার। বন্ধুর অভাব নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে অনুমানের প্রামাণাও কোনরূপে নিশ্চয় করা ষাইতে পারে না। কারণ, যে হেতুর দ্বারা কোন সাধ্যের অনুমান হইবে, সেই হেতুতে ঐ সাধ্যের ব্যাপ্তিনিশ্চর আবশাক। ব্যাভিচারের অজ্ঞান ও সহচারের জ্ঞানই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের কারণ, ইহা অনুমান-প্রামাণাবাদী ন্যারাচার্যাগণ বলিয়াছেন। অর্থাৎ বদি এই হেতৃ এই সাধশূনা স্থানে থাকে, এইরূপে সেই হেতুতে সেই সাধ্যের ব্যভিচারজ্ঞান না হয় এবং এই হেতু এই সাধাযুক্ত স্থানে থাকে, এইবুপে কোন পদার্থে ঐ হেতুর ঐ সাধোর সহিত সহচার ( সহাবস্থান ) জ্ঞান হয, তাহা হইলেই সেই সাধোর ব্যাপ্তিনিশ্চর হয়। কিন্তু হেতৃতে ব্যক্তিচারের অজ্ঞান কানর্পেই সম্ভব নহে ৷ কারণ, ব্যক্তিচারের সংশ্রাম্বক জ্ঞান সর্ব্বতই জন্মাবে। ধ্মহেতু বহ্নি সাধ্যের ব্যক্তিচারী কি না? অর্থাৎ বহ্নিশূন্য স্থানেও ধ্ম থাকে কি না? এইবূপ বাভিচারসংশয়নিবৃত্তির উপায় নাই। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের সম্ভাবনা না থাকার অনুমান প্রমাণ হইতে পারে না। চার্ব্বাকের বিশেষ বস্তুব্য এই বৈ, ন্যায়াচার্যাগণ অনৌপ্যাধক সমন্ধকে ব্যাপ্তি বলিয়াছেন। সম্বন্ধ দ্বিবিধ, —স্বাভাবিক এবং উপাধিক: ষেত্রন জবাপুস্পের সহিত তাহার রক্তিমার সম্বন্ধ সাভাবিক এবং শুদ্র ফটিকমণিতে জবাপুণের বৃত্তিমা আরোপিত হইলে, ঐ বৃত্তিমার সহিত ক্ষটিকমণির যে অবাশুব সম্বন্ধ, তাহা ঐ জবাপুষ্পর্প উপাধিমূলক বলিরা ঔপাধিক। পূৰ্ব্বোক্ত সাভাবিক সম্বন্ধ অর্থাৎ নিয়ত সম্বন্ধই আনৌপাধিক সম্বন্ধ। বহ্নির ঐ অনোপাধিক সম্বন্ধ আছে, উহাই ধ্যে বহ্নির ব্যাপ্তি। সাধাধর্মের ব্যাভিচারী পদার্থে অর্থাৎ যে পদার্থ সাধাশূন্য স্থানে থাকে, তাহাতে সাধ্যের পূর্ব্বোন্তরূপ অনৌ-পাধিক সম্বন্ধ থাকিতে পারে না, এজন্য তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকে না। বেমন ধ্মশৃন্য স্থানেও বহিল থাকে ; বহিলতে ধ্মের ফেঁ সম্বন্ধ, তাহা স্বাভাবিক নহে, তাহা ঔপাধিক। কারণ, যেখানে আর্ন্র ইন্ধনের সহিত বহিন্দর সং<mark>যোগবিশেষ জন্মে, সেই-</mark> খানেই ঐ বহিং হইতে ধ্মের উৎপত্তি হয়। সুতরাং **বহিংর** সহিত ধ্মের ঐ সমজ্ আর্দ্র ইন্ধনর্প উপাধিমূলক বলিয়া, উহা ঔপাধিক সম্বদ্ধ। তাহা হইলে বুঝা গেল

বে, অনুমানের হেতুতে যদি উপাধি না থাকে, তাহা হইলেই ঐ হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তি প্রাকে। সাধ্যের ব্যক্তিচারী হেতুমাত্রেই উপাধি থাকায়, তাহাতে পৃর্ব্বোক্ত অনৌপাধিক সম্বন্ধরূপ ব্যাপ্তি নাই। কিন্তু সেই হেতুতে যে উপাধি নাই, ইহা কির্পে নিশ্চয় করা ষাইবে ? চার্বাকের কথা বুঝিতে হইলে এখন এই "উপাধি" কাহাকে বলে তাহা বুঝিতে হইবে। "উপ" শব্দের অর্থ এখানে সমীপবন্তী; সমীপন্থ অন্য পদার্থে যাহ। নিজ ধর্মের আধান অর্থাৎ আরোপ জন্মায়, তাহা উপাধি; ইহাই "উপাধি" শব্দের যৌগিক অর্থ'। জবাপুষ্প তাহার নিকটন্থ স্ফটিকমণিতে নিজধর্ম রক্তিমার আরোপ জনায়, এজনা তাহাকে ঐ স্থলে উপাধি বলা হয়। অনুমানের হেতুতে ব্যভিচারের অনুমাপক পূর্ব্বোক্ত উপাধিকেও যাঁহারা পূর্ব্বোক্ত যোগিক অর্থানুসারে উপাধি বলিয়াছেন, তাঁহাদিণের মতে যে পদার্থ সাধাধর্মের সমনিয়ত হইয়া হেতৃপদার্থের অব্যাপক হয় অর্থাৎ যে পদার্থ সাধাধর্মের সমস্ত আধারেই থাকে এবং সাধাধর্মশূন্য কোনও স্থানেও থাকে না এবং হেতুপদার্থের সমন্ত আধারে থাকে না, এমন পদার্থ উপাধি হয়। যেমন বহিংহতুক ধ্মের অনুমানম্থলে ( ধ্মবান্ বহেঃ ) আর্র ইন্ধনসম্ভূত বহিং উপাধি। উহা ধ্মরূপ সাধ্যের সমনিয়ত অর্থাৎ বাাপ্য ও ব্যাপক এবং উহ। বহ্নিরূপ হেতুর অব্যাপক। কারণ, বহিশ্বস্ত স্থানমাত্রেই আর্দ্র ইন্ধনসম্ভূত বহিশ্বশেষ থাকে না। পুর্বোক্ত হলে আর্র ইন্ধনসম্ভূত বহিতে ধ্মের যে ব্যাপি আছে, তাহাতেই বহিত্ররূপে বহিসামান্যে অরোপিত হয়। অর্থাৎ বহিস্বরূপে বহিসামান্য যাহা, সেথানেও জ্ঞানের বিষয় হইয়া নিকটবর্ত্তী, তাহাতে ধ্মের ব্যাপ্তিনা থাকিলেও আর্ট্রইন্ধনসম্ভূত বহিতে ধ্মের যে ব্যাপ্তি আছে, তাহারই বহ্নিম্বরূপে বহ্নিসামানো দ্রম হয়, সেই দ্রমাত্মক ব্যাপ্তি নিশ্চয়বশতঃ বহ্নিতরুপে বহিংহেতুর দারা ধ্মের ভ্রম অনুমিতি হয়। তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্ব ইন্ধনসমূত বহিসামানো নিজধর্ম ধ্যব্যাপ্তির আরোপ জন্মাইয়। জবাপু**স্পের** ন্যার উপাধিশব্দবাচা হইতে পারে। কিন্তু আর্দ্র ইন্ধন উপাধিশব্দবাচা হইতে পারে না। কারণ, যে যে স্থানে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই সমস্ত স্থানেই ধ্য না থাকায়, আর্দ্র ইন্ধন ধ্মের ব্যাপ্য নহে। তাহাতে ধ্মের ব্যাপ্তি না থাকায়, তাহা বহিসামানার্প হেতৃতে আরোপিত হওয়া অসম্ভব। সূতরাং উপাধি শব্দের পূর্ববান্ত যৌগিক অর্থানুসারে বহিতেতৃক ধ্মের অনুমান স্থলে আর্র ইন্ধন উপাধি হইবে ন।। যাহা ধ্ম সাধোর সমব্যাপ্ত, সেই আর্দ্র ইন্ধনসম্ভূত বহিল প্রভৃতি পদার্থই উপাধি হইবে। সাধোর সমব্যাপ্ত পদার্থই পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি হয়, ইহা মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্যোর মত বলিয়া অনেক গ্রন্থে পাওয়া যায়। উদয়ন ন্যায়কুসুমাঞ্জলি গ্রন্থে উপাধি শব্দের পূর্ব্বোক্ত যোগিক অর্থের সূচনা করিয়া, এই জনাই ইহাকে উপাধি বলে, ইহা বলিয়াছেন এবং অন্যান্য কারিকার দ্বারাও তাঁর ঐ মত পাওয়া যায়। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজ তাহার উল্লেখ করিয়া সমত সমর্থন করিয়াছেন। আত্মতত্ত্বিবেক গ্রন্থে উদয়ন, উপাধিকে সাধ্যপ্রয়োজক হেম্বস্ত : বলিয়াছেন। উপাধি পদার্থটি সাধ্যের ব্যাপ্য না হইলে সাধ্যের প্রযোজক বা সাধক হইতে পারে না। পরস্তু তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশ

১। উপসমীপবর্ত্তিনি আদবাতি স্বীয়ং ধর্মমিত্যুপাধি—দীধিতি। সমীপবর্ত্তিনি স্বভিয়ে স্বাদয়তি সংক্রাকর্তি আয়োপস্বতীতি বাবং।—ক্রাপদীনী, উপাধিবাদ।

ব্যাপ্তিবাদের শেষে ( অতএবচতৃষ্টয় গ্রন্থে ) উদয়নাচার্যোর এই মত তাঁহার যুক্তি অনুসারে সমর্থন করিয়াছেন। সেথানে টাকাকার রঘুনাথ ও মথুরানাথ উহ। আচার্যামত বলিয়াই স্পর্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। রঘুনাথ প্রভৃতি ঐ মতের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, এই "উপাধি" শব্দটি যোগরুত, ইহার যোগিক অর্থমাত গ্রহণ করিয়। উপাধি নিরুপণ করা যায় না। কারণ, তাহা হইলে এরুপ অনেক পদার্থই উপাধি হইতে পারে। সূতরাং রুঢ়ার্থও গ্রহণ করিতে হইবে। সাধোর ব্যাপক হইরা হেতুর অধ্যাপক, ই**হাই** সেই রুঢ়ার্থ। ঐ রুঢ়ার্থ ও যোগার্থ, এই উভয় অর্থ গ্রহণ করিয়াই উপাধি বুঝিতে হইবে। তাহ। হইলে সাধোর সমবাাপ্ত পদার্থ উপাধি হয়। কারণ, তাহা সাধোর ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থও বটে এবং তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকায় হেতুতে তাহার আরোপজনকও বটে। ইহাদিগের কথায় বুঝা যায়, উদয়ন যে সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতৃর অব্যাপক পদার্থ উপাধি, এই কথা বলিয়াছেন, উহা **তাঁহার উপাধি শব্দের** রুঢ়ার্থ-কথন। ঐ কথার দ্বারা তিনি উপাধির নি**কৃষ্ট লক্ষণ বলেন নাই। সুতরাং** তাঁহার মতে মধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থও উপাধি হয়, ইহা তাঁহার ঐ কথার দারা বুঝিতে হইবে না। সাধোর সমব্যাপ্ত পদার্থই উদয়নের মতে উপাধি হয়। **এই মতানুসারে** তার্কিকরক্ষাকারও তাহাই স্প**ন্ট** বলিয়াছেন। <sup>২</sup> পূর্ব্বোক্ত মতবাদীদের আর একটি যুক্তি এই যে, যদি সাধ্যধ্যের ব্যাপা না হইলেও তাহাকে উপাধি বলা যায়, তাহা হইলে অনুমানমাত্রেই পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। যে ধ**র্মা**তে সাধ্যসি**দ্ধি উদ্দেশ্য হর,** সেই ধর্মাকৈ "পক্ষ" বলিয়াছেন। যেমন পর্বতে বহিন্দর অনুমান দ্লে পর্বত "পক্ষ"। পর্ব্ব:ত বহ্নির অনুমানের পূর্ব্বে পর্ব্বতে বহি অসিন্ধ, সূতরাং পর্ব্বতকে বহিষ্**ত স্থান** বলিয়া তথন গ্রহণ করা যাইবে না। তাহা হইলে পর্ববতের তেজ বহিরূপ সাধ্যের ব্যাপক বলা হয় ৷ কারণ, পাকশালা প্রভৃতি বহিন্যুত্ত স্থানমাত্রেই পর্বতের ভেদ আছে এবং ঐ অনুমানের পূর্ব্বেই ধ্মরূপ হেতু পর্বতে সিদ্ধ থাকায় পর্বতকে ধ্মযুক্তছান বলিয়া গ্রহণ করা যাইবে। ধূমযুক্ত পর্যতে পর্বতের ভেদ না থাকায়, পর্যতের ভেদ ধ্ম হেতুর অব্যাপক হইয়াছে। তাহা হইলে পর্বতে ধ্মহেতৃক ব**হির অনুমানে** পর্বতের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থকে উপাধি বলিলে, উর স্থলে পর্যতের ভেদ বহিসাধ্যের ব্যাপক এবং ধ্ম হেতুর অব্যাপক হওয়ায় উপাধিলক্ষণাত্তর হইয়াছে। এইরূপ অনুমানমাত্তেই পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারায় সর্থানুমানের সকল হেতুই সোপাধি হইয়া পড়ে। তাহা হইলে অনুমানপ্রমাণমাত্রেই উচ্ছেদ হইয়া যায়। কিন্তু যদি বলা যায় যে, উপাধি পদার্থটি যেমন সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইবে তদুপ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, নচেৎ তাহা উপাধি হইবে না, তাহা হইলে এই দোষ হয় না। কারণ, পৃর্ব্বোক্ত ছলে পর্বতের ভেদ বহিসাধোর ব্যাপক হইলেও ব্যাপ্য হয় নাই। যেখানে যেখানে প**র্ব্বতের ভেদ আছে** অর্থাং পর্বতভিন্ন জল প্রভৃতি সমস্ত স্থানেই বহিং থাকিলে পর্বতের ভেদ বহিংর ব্যাপা হইতে পারে ; কিন্তু তাহ। ত নাই। সুতরাং পর্ববতের ভেদ ঐ **স্থলে পূর্ব্বোন্ড উপাধি**-

১। সাধনাবাপকাংসা ধ্যুসমব্যাপ্তা উপাধয়: ।—তার্কিকরকা।

লক্ষণাক্রান্ত হয় না। এইরূপ কোন অনুমানেই পক্ষের ভেদ সাধ্যধর্মের ব্যাপা না হওরার উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হইবে না, সূতরাং অনুমানমাত্রের উচ্ছেদের আশব্দা নাই। ফল কথা, সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, ব্যাপকও হইবে এবং হেতৃ পদার্থের অব্যাপক হইবে, এমন পদার্থই উপাধি। সুতরাং ধ্মহেতুক বহিলর অনুমানে (ধ্মবান্ বহে:) আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইবে না। আর্দ্র ইন্ধনসমূত বহ্নি পদার্থই উপাধি হইবে। পরবর্তী তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গঙ্গেশ, শেষে "উপাধিবাদে" এই মতের প্রতিবাদ করিয়। খণ্ডন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের ব্যভিচারিমর্পে হেতুর দ্বারা বাদীর কথিত হেতুতে তাহার সাধ্যের ব্যাভিচার অনুমান করা যায়, তাহাই উপাধি হয়। উপাধি পদার্থটি বাদীর অভিমত হেতুতে তাঁহার সাধ্যের ব্যভিচাররূপ দোষের অনুমাপক হইয়া, ,ঐ হেতুকে দুষ্ট বালিয়া প্রতিপল্ল করে। এই জনাই তাহাকে হেত্র দৃষক বলে এবং <u>উহাই তাহার দৃষকতা-বীজ। ঐ দৃষকতা-বীজ থাকিলেই তাহা উপাধি হইতে পারে।</u> সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতৃর অধ্যাপক পদার্থে পূর্ব্বোক্তরপ দৃষকতাবীজ আছে বলিয়াই তাহাকে অনুমানদৃষক উপাধি বলা হইয়া থাকে, নচেৎ ঐরূপ লক্ষণাক্রান্ত একটা পদার্থ থাকিলেই সেখানে হেতু ব্যভিচারী হইবে, যথার্থ অনুমান হইবে না, এইরূপ কথা কখনই বলা ষাইত না। যদি পূর্ব্বো<del>ড</del>প্রকার দৃষকতা-বীজকেই অবলম্বন করিয়া উপাধির লক্ষা স্থির করিতে হয়, তাহা হইলে পূর্বেনিত বহিছেতুক ধ্মের অনুমানস্থলে (ধূমবান্ বহ্নেঃ) আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া শীকার করিতে হইবে। কারণ, আর্দ্র ইন্ধন যেখানে নাই, এমন স্থানেও বহিন্দ থাকে বলিয়া, ঐ স্থলে বাদীর অভিমত বহিন্দ হেতু আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিচারী এবং ঐ আর্দ্র ইন্ধন ধ্যযুক্ত স্থানমাত্রেই থাকে বলিয়া উহা ধ্মের ব্যাপক পদার্থ। ধ্ন ঐ ভূলে বাদীর সাধার্পে অভিমত। এখন যদি <mark>বহি</mark> পদার্থকে ঐ ধ্মের ব্যাপক আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিচারী বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে তাহাকে ঐ ধূম সাধ্যের ব্যভিচারী বলিয়া বুঝ। যায়। যাহা ধ্মের ব্যাপক পদার্থের ব্যভিচারী, তাহা <mark>অবশাই ধ্মে</mark>র ব্যভিচারী হইবে। ধ্মযুক্ত স্থানমাতেই যে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানে বহ্নি থাকিলে, তাহা ধ্যশূন্য স্থানেও থাকিবে। কারণ, ঐ আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানই ধ্মশূন্য স্থানরূপে গ্রহণ করা যাইবে । তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্দ্র ইন্ধন পদার্থও তাহার ব্যভিচারিয়রূপ হেতুর দারা বহিতে ধ্মের ব্যভিচারের অনুমাপক হওয়ার, উহাতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার দূষকতাবী জ থাকার, উহাকে উপাধি বলিতে হইবে। সুতরাং উপাধির লক্ষণে সাধাসমব্যাপ্ত এইর্প কথা বলা যায় না : তাহা বলিলে প্রেবাক স্থলে আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইতে পারে না । পূর্ব্বো**ড** যু**ড়িতে য**থন তাহাকেও উপাধি বলা উচিত এবং বলিতেই হইবে, তথন ইচ্ছামত লক্ষণ করিয়া তাহাকে লক্ষা হইতে বিতাড়িত করা যায় না৷ গঙ্গেশ উপাধির লক্ষণ বলিয়াছেন যে, যাহা পর্যাবসিত সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক হয়, তাহাই উপাধি। পর্য্যতাসত সাধ্য কিরুপ, তাহা বলিরা গঙ্গেশ সমস্ত লক্ষোই উপাধি-লক্ষণ-সমন্বর সমর্থন করিয়াছেন। স্থলে পক্ষের ভেদ কেঁন উপাধি হয় না? এতদুরুরে গঙ্কেশ বলিয়াছেন যে, সেখানে পক্ষভেদে সাধ্যব্যাপকত নিশ্চয় না থাকায় ঐ পক্ষভেদ নিশ্চিত উপাধি হইতেই পারে না। উহা সন্দিদ্ধ উপাধিও হইতে পারে না। কারণ, সন্দিদ্ধোপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিচারের সংশয় প্রযোজক হয় বালিয়া, তাহ। উপাধি হইয়া থাকে। সদ্ধেত

ছলে পক্ষভেদ বব্যাঘাতকদ্বশতঃ হেতুতে সাধ্য সংশয়ের প্রযোজকই হর না, সূতরাং উহা উপাধি হইতে পারে না। বেধানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেধানে পক্ষের ভেদ নিশ্চিত উপাধিই হইবে। কিন্তু সন্ধেতৃভ্লে পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করা যায়। উপাধির সাহাযো হেতুকে দুন্ট বলিয়া অনুমান করিতে গেলে, তখন সেই অনুমানেও পক্ষের ভেদকে উপাধি বলা ঘাইবে। সূতরাং উহা বব্যাঘাতক।

ফল কথা, উপাধির সাহাযো প্রতিবাদী বেরূপ অনুমানের দ্বারা সন্ধেতুকে দুক বলিয়া বুঝাইতে যাইবেন, সেই অনুমানেও যখন পূর্ব্বোক্ত প্রকারে পক্ষের ভেদ উপাধি গ্রহণ করিয়া তাহার হেতুকে দুর্ভ বলা যাইবে, তখন পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রতিবাদী তাহাতে দূষকতা দেখাইতে পারিবেন না। সূতরাং সদ্ধেতু স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হয় না। উহা হেতুতে ব্যক্তিচার সংশয়ের প্রযোজক না হওয়ায় সন্দিদ্ধোপাধিও হইতে পারে না। এইরূপ যুক্তিতে সদ্ধেতু স্থলে সাধ্য ধর্মটিও উপাধি হয় না। পরন্তু নির্দেষ হৈতু স্থলে সাধ্য ধর্মটি হেতুর অধ্যাপক, ইহা নি শিত না হওয়ায় তাহাকে উপাধি বলিলে সন্দিদ্ধ উপাধিই বলিতে হইবে। কিন্তু সেখানে যদি প্রকৃত হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিচার সন্দিদ্ধই হয়, তাহা হইলে সাধ্যধর্মরূপ উপাধির উদ্লবন সেথানে বার্থ। সাধ্যের ব্যক্তিচার অসন্দিদ্ধ হইলে. সেথানে সাধ্য ধর্মটি সন্দিদ্ধোপাধিও হইতে পারে না। রঘুনাথ শিরোমণি শেষে ইহাই ততু প্রকাশ করিয়াছেন। আর এক কথা, অবাধিত স্থলে ভেদ উপাধি হইবে না, কিন্তু বাধিত ন্দলে অর্থাৎ যেখানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহ। নি শ্চিত, সেই স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইবে। ধেমন কার্যায় হতুর স্বারা বহিনতে অনুকল্পের অনুমান করিতে গেলে, বহিন ভেদ উপাধি হইবে। গঙ্গেশ ও রঘুনাথ এ বিষয়ে অন্যর্প যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। পঞ্চেদের উপাধিত বারণের জনা উপাধিকে "সাধ্যসমবাপ্ত" বলিলে বাধিত ছলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। সুতরাং সাধাসমব্যাপ্ত পদার্থই যে উপাধি হইবে, তাহ। নহে : সাধ্যের বিষমবাঁপ্তি আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতিও উপাধি হইবে। ষাহাতে উপাধির দৃষকতা-বীজ থাকিবে, তাহাকে উপারিপে গ্রহণ করিতেই হইবে। তাহার সংগ্রহের জনা উপাধির *লক্ষ*ণও সেইরূপ বলিতে হইবে। গ**ঙ্গেশ শেষে কম্পান্তরে উ**পাধি**র** লক্ষণ বলিয়াছেন যে, যাহ। হেতুবাভিচারী হইয়া সাধ্যের ব্যভিচারের অনুমাপক হয়, তাহাই উপাধি গঙ্গেশের মতে সর্বাত্ত হেতুতে সাধাব্যভিচারের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দৃষক হয়। সূতরাং ঐরুপ পদার্থ হইলেই তাহা সাধ্যের সমব্যাপ্তই হউক, আর বিষমব্যাপ্তই হউক, উপাধি হইবে। সাধোর সমব্যাপ্ত না হইলে তাহা জবাকুসুমের নাায়

১। ঘন্বাভিচারিত্বেন সাধানস্থ সাধাবাভিচারিত্বং স উপাধি:। লক্ষণন্ত পর্যাবসিত্সাধাবাপকত্বে সতি সাধানাবাপকত্বং। যন্ধ্রাবাজেদেন সামাং প্রাসিদ্ধঃ তদবন্দিরং পর্যাবসিত্য সাধাং স চ কচিং সাধান্দ্রম কটিদ্ভাবাভাদি কচিং মহান্দরাদি। তথাকি সমব্যাপ্তস্থ বিষমবাপ্তস্থ বা সাধাব্যাপকস্থ ব্যভিচারেশ সাধানস্থ সাধাব্যভিচার: কুট এব ব্যাপকব্যভিচারিণভদ্ব্যাপাবভিচারনিয়মাং।
— তত্বচিত্তামনি।

উপাধিশব্দবাচ্য হয় না, ইত্যাদি কথার উল্লেখ করিয়া গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, লোকে সর্ব্বর সমীপবন্তী পদার্থে নিজ ধর্মের আরোপজনক পদার্থেই যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা নহে; অন্যাবিধ পদার্থেও উপাধি শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। পরস্তু শাস্তে লৌকিক ব্যবহারের জন্য উপাধির বৃংপাদন করা হয় নাই; অনুমান দৃষণের জন্যই তাহা করা হইয়াছে। সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থেই শাস্ত উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়। মূল কথা, আর্দ্র ইন্ধনও যথন বহিলতে ধ্মের ব্যাভিচারের অনুমাপক হইয়া প্র্বোক্তর্পে অনুমানের দৃষক হয়, তখন তাহাকেও প্র্বোক্ত স্থলে উপাধি বলিতে হইবে। তাহা না বলিবার যথন কোন যুক্তি নাই, পরস্তু বলিবারই অকাট্য যুক্তি রহিয়াছে, তখন সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থ ই উপাধি হইবে, বিষমব্যাপ্ত পদার্থ উপাধি হইবে না, এই সিদ্ধান্ত কোনবৃপে গ্রাহ্য হইতে পারে না। স্থলবিশেষে উপাধি শব্দের একটা যৌগিক অর্থ দেখিয়া সর্ব্বর্তই যে উপাধি শব্দের অর্থেই প্রয়োগ হইবে, এইবৃপ্ সিদ্ধান্ত নির্ণয় করা যায় না, এ সিদ্ধান্তের অনুরোধেই আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে উপাধির প্রেরান্ত দ্বকতাবীজ সত্ত্বেও সেগুলিকে অনুপাধি বলা যায় না, ইহাই গঙ্গেশের সিদ্ধান্ত।

গঙ্গেশের পুত্র বর্দ্ধমান, উদয়নের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে<sup>২</sup>. যে পদার্থের নিজ ধর্ম জনা পদার্থে আরোপিত হয়, তাহাই উপাধিপদবাচা; যেন্ন ক্ষটিকমণিতে জবাপুষ্প। তাহ। হইলে যে পদার্থে সাধ্যের ব্যস্তি আছে, সেই পদার্থই নিজধর্ম। ব্যান্তিকে হেতুর্পে অভিমত পদার্থে অরোপিত করে বলিয়া, সেই পদার্থই সেই হেতুতে উপাধিপদবাচ্য হইতে পারে। সুতরাং সাধ্যের সমস্যাপ্ত পদার্থেই অর্থৎে যে পদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইয়া ব্যাপ্যও হয়. তাহাতেই উপাধিশব্দ মুখ্য। সাধ্যের বিষম-ব্যাপ্ত পদার্থ পূর্বেলান্ত বুংপত্তি অনুসারে উপাধিশব্দবাচ্য না হইলেও তাহাও উপাধির ন্যায় সাধ্যব্যাপক ও হেতুর অব্যাপক হওয়ায় হেতুতে সাথাব্যভিচারে<mark>য় অনুমাপক হইয়া</mark> অনুমান দৃষিত করে; এ জন্য তাহা উপাধিসদৃশ বলিয়া তাহাকেও উপাধি বলা হয় অর্থাৎ ঐর্প পদার্থে উপাধি শব্দ গৌণ। বর্দ্ধমান এইর্পে উদয়নের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বেরাক্ত উভয় মতের যেরূপ সামঞ্জস্য বিধান করিয়াছেন, তাহাতে উদয়নও সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থকে উপাধি বলিতেন, ইহা বুঝা যায়। মনে হয়, উদয়ন সেই জনাই মুখ্য ও গৌণ দ্বিবিধ উপাধিতে লক্ষণসমন্বয়ের চিন্তা করিয়া, উপাধির লক্ষণ বলিতে সাধ্য ব্যাপক, এইরূপ কথাই বলিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকারের ন্যায় তিনি লক্ষণে "সাধ্য সমব্যাপ্ত" এইরূপ কথা বলেন নাই। বন্তুতঃ প্রাচীনগণ সাধ্যের বিষম-ব্যাপ্ত পদার্থকে পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি বলিতেন। **উদয়নের পূ**র্ববর্ত্তী তাৎপর্যা**ট্টকাকার** বাচস্পতি মিশ্রও বহিতেতুক ধ্মের অনুমানস্থলে আদু ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ

<sup>্ ।</sup> ত্রেণাধিস্থ সাধনাবাপকত্বে সতি সাধাব্যাপকঃ । তদ্ধপূর্তাগি ব্যাপ্তির্কাক্ত্মনক্তেব কটিকে দাধনাভিমতে চকাপ্তীতুপোহিরসাবৃচ্যতে ইতি ।—ভারক্তমাপ্রলি (তৃতীয় স্তবক )। বদ্ধপ্রিপ্তিয়া ভাষতে ন এবোপাধিপদবাচ্যো জ্বাক্ত্মং কটিকে । তথা বদ্ধগৃত্তিব্যাপ্যদ্ধং সাধনহাভিমতে স ধর্মস্তত্ত্ব হেতাবুপাধিরিতি সমব্যাপ্তে উপাধিপদং মুখাং বিষমব্যাপ্তে তু সাধাব্যাপক্তাদিগুণবোগান্গোন্ম্থাদিপদমিতার্থঃ।—বর্জমানকৃত প্রকাশটীকা।

করিরাছেন। সূতরাং বর্দ্ধমানের ন্যায় উপাধি শব্দের মুখা-গোণ ভেদ বুঝিলেও মানিলে উভয় মতেরই সামঞ্জস্য হয়।

মনে হয়, গঙ্গেশ উপাধিবাদে "উপাধি" শব্দের উদয়নোক্ত যৌগিক অর্থের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন করিলেও তিনি যৌগিক অর্থ গ্রহণ করিয়। পূর্ব্বোক্ত ছলে আদ্র ইন্ধনসন্তৃত বহিকেই মুখ্য উপাধি বলিতেন। তাই তিনি উপাধিবিভাগে নিশ্চিত উপাধির উদাহরণ বলিতে আর্ট ইন্ধন না বলিয়া, আর্দ্র ইন্ধনসম্ভূত বহ্নিকেই নিশ্চিত উপাধি বলিয়াছেন। আর্দ্রইন্ধন এবং আর্দ্র ইন্দনসম্ভূত বৃহ্নি, এই উভয়ই যদি তাঁহার প্রকৃতমতে তুলা অর্থাৎ মুখা উপাধি হইত, তাহা হইলে তিনি সেধানে আর্দ্র ইন্ধনকেই উদাহরণরূপে উল্লেখ করিতেন, মনে হয়। পরস্তু অনুমানদৃষক আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে প্রাচীনগণ যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহার মূল কি হওয়া উচিত, তাহাও চিন্তা করা কর্ত্তব্য। উদয়ন যাহা বলিয়াছেন, তাহাই উহার মূল হওয়া সম্ভব ও বৃত্তিবৃত্ত। সুতরাং গঙ্গেশের পুত, উনয়নের যেরূপ তাংপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই উদয়ন ও গঙ্গেশের প্রকৃত মত হইলে সর্ব্ধদামঞ্জদ্য হয় । আরও মনে হয়, গঙ্গেশ তত্ত্ব চিন্তামণির বিশেষব্যাপ্তি গ্রন্থে উদয়নাচার্ষ্যোক্ত "অনৌপাধিকত্ব"রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের যে পরিষ্কার করিয়াছেন, দেখানে তিনি আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সূতরাং উদয়নের মতে আর্দ্র ইন্ধন মুখা উপাধি না হইলেও উপাধি, ইহা গঙ্গেশের ন্ধির্দ্ধারিত হইতে পারে। নতেৎ উদয়নের লক্ষণ-বাাখ্যায় গঙ্গেশ, আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিবেন কির্পে? টীকাকার মথুরানাথও সেখানেও "আচার্যালম্বণং পরিষ্করোতি" এই কথা বলিয়া, ঐ লক্ষণের ব্যাখ্যা করিতে আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধিরপে গ্রহণ করিয়াছেন। অবশ্য বলা যাইতে পারে যে, গঙ্গেশ সেথানে নিজ সিদ্ধান্তানুসারেই আচার্যালক্ষণের ব্যাখ্যা করিয়া রুঝাইয়াছেন এবং সেখানে চরম লক্ষণে আর্ট ইন্ধনসম্ভূত বহিকেই তিনি উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত ঐ চরমব্যাপ্তি-লক্ষণানুসারেই উদয়ন সাধ্যব্যাপ্য পদার্থকেই স্থগত ব্যাপ্তিধর্মের হেতৃতে আরোপজনক বলিয়া উপাধি বলিতেন, ইহা ("অতএবচতুষ্টয়ে"র দাখিতিতে ) রঘুনাথ শিরোমণিও বলিয়াছেন। কিন্তু সাধোর বিষমব্যাপ্ত পদার্থর যে উপাধি হইবে, এ বিষয়ে গঙ্গেশের যুক্তি এবং গঙ্গেশতনয় বর্দ্ধনানের সামজস্য-বিধান এবং উপাধিবিভাগে গঙ্গেশের প্রদর্শিত উদাহরণ, এগুলিও নৈয়ায়িক সুযীগণের চিন্তা করা উচিত। যাহাতে বিরুদ্ধ মতের সামঞ্জস্য হয়, তাৎপর্য্য কম্পনা করিয়া তাহা করাই কি উচিৎ নহে ?

কোন কোন আচার্যের মতে উপাধি পদার্থ নিজের অভাবরূপ হেতুর দারা পক্ষে
সাধ্যাভাবের অনুমাপক হইরাই অনুমানের দৃষক হয়। অর্থাৎ উপাধি পদার্থ হেতুতে
"সংপ্রতিপক্ষ" নামক দোষের উদ্ভাবক, উহাই তাহার দৃষকতা। ষেমন বহিংহেতৃক
ধ্মের অনুমানস্থলে (ধ্যবান্ বহেঃ) আর্দ্র ইন্ধনরূপ উপাধি ধ্য সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ,
সূত্রাং উহার অভাব থাকিলে সেখানে উহার ব্যাপ্য ধ্মের অভাব থাকিবেই। কারণ,
ব্যাপক পদার্থের অভাব থাকিলে, সেখানে তাহার ব্যাপ্য পদার্থের অভাব অবশাই
থাকে। তাহা হইলে ব্যাপক পদার্থের অভাবকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া, তাহার ব্যাপ্য
পদার্থের অভাবকে অনুমান করা যায়। আর্দ্র ইন্ধনের অভাবকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া,
ধ্মের অভাব অনুমানের দারা বৃথিলে আর সেখানে ধ্মের অনুমান হইতে পারে না।

এইরুপে উপাধি পদার্থ হেতুতে সংপ্রতিপক্ষরুপ দোষের উদ্ভাবক হইয়া অনুমান দৃষিত করে। এই মতাবলম্বীরা বলিয়াছেন যে, উপাধির সামান্য লক্ষণে হেতুর অব্যাপক এই কথা বলা নিস্প্রোজন, উহা বলাও যায় না। কারণ, পূর্বেবান্ত প্রকারে দূষকতাবশতঃ কোন স্থলে হেতুপদার্থের ব্যাপক পদার্থও উপাধি হয়। যেমন করকাতে কঠিন সংযোগকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, কেহ পৃথিবীম্বের অনুমান করিতে গেলে ( করকা পৃথিবী কঠিন-সংযোগাং) অনুষাশীতস্পর্শ উপাধি হয়। করকা জলপদার্থ, উহা ক্ষিতি নহে; সুতরাং উহাতে কঠিন-সংযোগরূপ হেতু পদার্থ নাই, অনুষ্ণাশীতস্পর্শও নাই, জলপদার্থে তাহা থাকে না। অনুমানের পূর্বের উহা জলপদার্থ, ইহা নিশ্চয় না থাকিলেও অনুষা-শীতস্পর্শ যে উহাতে নাই ( শীতস্পর্শই আছে ), ইহা নিঞ্চিত আছে। কঠিন-সংযোগ ষেখানে যেখানে থাকে, সেখানে অর্থাৎ পৃথিবীমাত্রেই অনুষ্ঠাশীতম্পর্শ থাকায়, উহা কঠিন-সংযোগরূপ হেতু-পদার্থের ব্যাপক পদার্থ। কিন্তু তাহা হইলেও উহা পৃধিবীত্বরূপ সাধ্যধর্মের ব্যাপক পদার্থ বলিয়া, ঐ ব্যাপক পদার্থ অনুষ্ঠাশীত শেরে অভাব করকাতে নিঞ্চিত হওয়ায়, উহা করকাতে পৃথিবীত্বরূপ ব্যাপ্য পদার্থের অভাবের অনুমাপক হয়। তাহাতে করকাতে পৃথিবীত্বের অনুমানকে বাধা দিবা**র প্রয়োজক** হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত স্থলে আর্দ্র ইন্ধনের ন্যায় এই স্থলে অনুফাশীতস্পর্শও যথন নিজের অভাবের দারা করকাতে পৃথিবীঘর্প সাধোর অভাবের অনুমাপক হইয়া সংপ্রতিপক্ষ নামক দোষের অনুমাপক হয়, তখন ঐ স্থলে অনুষ্ঠাশীতস্পর্শ কঠিন-সংযোগরূপ হেতুর ব্যাপ্তক পদার্থ হইয়াও উপাধি হইবে। এই মতে যেখানে পক্ষে হেতুপদার্থ নাই, সেই স্থলেই হেতুর ব্যাপক হইয়াও সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ উপাধি হয়। সর্বাত্র উপাধিস্থলে যখন হেডাভাসরূপ দোষান্তর থাকিবেই, তখন, উপাধির সহিত দোষা**ন্তরে**র সাক্ষ্যা সকলেরই স্বীকৃত। তত্ত্বচিন্তামণিকার গ**ঙ্গেণ পৃর্বেবান্ত**রূপে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু উপাধির দূর্ধকতা-বীজ নির্পণে "সংপ্রতিপক্ষ"রূপ দোষের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দ্বক হয়, এই মত গ্রহণ করেন নাই, তিনি ঐ মতের প্রতিবাদই করিয়াছেন। গঙ্গেশের পুত্র বর্দ্ধমান ন্যায়কুসুমাঞ্চালপ্রকাশে বহু মতের উল্লেখ ও প্রতিবাদ করিয়া, শেষে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন,—এই মতের প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধমান সর্বশেষে গঙ্গেশের মতেরও উল্লেখ করিয়া তাহারও প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধবানের পূর্বেরান্ত মতে অবাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। কারণ, পর্বতে বহিন্দর অনুমানে পর্ববতের ভেদ উপাধি বলিলে, ঐ পর্বত ভেদের অভাব পর্বতত্ব পর্বতে বাঁহর অভাবের অনুমাপক হইতে পারে না। পর্বতত্ব হেতুর দ্বারা পর্বতে বহির অভাবের অনুয়ানে ঐ পর্শ্বতভেদই আবার উপাধিরূপে প্রযুক্ত হইতে পারে। সুতরাং সেই পর্বতভেদের অভাব পর্বতম্ব হেতুর মারা আবার পর্বতে বহিন্ত অভাবরূপ সাধ্যের অভাব যে বহিং, তাহারই অনুমাপক হইয়া উহা অব্যঘাতক হইয়া পডে। সুতরাং যাহার অভাবের দারা পক্ষে সাধ্যাভাবের অনুমান হয়, তাহা উপাধি, এইরূপ সিদ্ধান্তে অবাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উ**পাধি হওর। অসম্ভ**ব। যেখানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেই বাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, এখানে ঐ উপাধির অভাবের দারা পক্ষে যে সাধ্যাভাব বুঝান হইবে, তাহা পক্ষে প্রমাণ্সিদ্ধ। সেধানে প্রমাণ্সিদ্ধ সাধাভাবকেই প্রতিবাদী ঐ উপাধির উল্লেখ করিয়া

সমর্থন করিয়। থাকেন। সঙ্গতঃ গঙ্গেশ ব্যতিচারের অনুমাপকর্পেই উপাধিকে দৃষক বলিলেও স্থলবিশেষে সংপ্রতিপক্ষের এবং স্থলবিশেষে বাধের অনুমাপকর্পেও উপাধি দৃষক হইয়। থাকে। গঙ্গেশের নৃনেতা পরিহারের জন্য টীকাকার রম্বাধ শেষে তাহাও বলিয়াছেন।

পূৰ্বোক্ত উপাধি বিবিধ ;—সন্দিদ্ধ এবং নিশ্চিত। যে উপাধি সাধোর ব্যাপক এবং হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, তাহা "নিশ্চিত" উপাধি। যেমন প্র্বোভ বহিছেতুক ধ্মের অনুমান শুলে (ধ্**মবান্ বহেঃ** ) আর্দ্র ই**ন্ধনসম্ভৃত বহিং প্রভৃতি। বে উপাধিতে** সাধ্যের ব্যাপকত্ব অথবা হেতুর অব্যাপকত্ব অথবা ঐ উভরই সন্ধিদ্ধ, তাহা "সন্দিদ্ধ" উপাধি। গঙ্গেশ প্রভৃতি ইহার উদাহরণ বলিরাছেন যে, মিত্রায়তনরছকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, মিত্রার ভাবী পুত্রে শ্যামত্বের অনুমান করিতে গেলে সেথানে "শাকপাকজন্যত্ব" সন্দিদ্ধ উপাধি হইবে । <u>कथा</u>ठो এই যে, शिरा नाम कान श्रीत সবর্গুল পুতই कृष्ट्यर्ग হইয়াছে, ইহা দেখিয়া যদি কেহ গার্ভণী মিতার ভাবী পুরকে অথবা বিদেশজাত মিতার নব পুত্রের সংবাদ পাইয়া, সেই পুত্রকে পক্ষরূপে গ্রহণ করতঃ অনুমান করেন যে, "সেই পূত্র কৃষ্ণবর্ণ" (স শ্যামে মিত্রাতনয়ত্বাং) অর্থাং মিত্রার পূত্র হইলেই সে কৃষ্ণবর্ণ হইবে, এইরূপ সংস্থারমূলক ব্যাপ্তি স্মরণ করিয়া ফিরাতনয়ম্বকেই হেতুরূপে গ্রহণকরতঃ মিরার সেই পুত্রে যদি শ্যামত্বের অনুমান করেন, তাহা হইলে সেথানে প্রতিবাদকারী বলিতে পারেন যে, মিতার সমস্ত পুতই কৃষ্ণবর্ণ হইবে, ইহা নিশ্চয় করা বায় না। কারণ, শাক ভক্ষণ করিলে এ শাকের পরিপাকজনাও সম্ভানের শ্যামবর্ণ হয়, ইহা চিকিৎসাশাস্ত্রের স্বারা জানা যায়। মিতার পূর্বজাত সন্তানগুলি যে শাক ভক্ষণের ফলেই শ্যামবর্ণ হয় নাই, ইহা নিশ্চয় করা যায় না । যদি শাক ভক্ষণের ফলেই মিলার পূর্বজ্ঞাত সন্তানগুলি শ্যামবর্ণ হইয়া থাকে, তাহা হইলে মিতার পুত্রমাত্রই শ্যামবর্ণ হইবে, এইরূপ নিশ্চর করা যায় না। শাক ভক্ষণ না করিলে মিত্রার গৌরবর্ণ পুত্রও হইতে পারে। সূতরাং মিত্রাতনয়ত্ব শ্যামত্বের অনুমানে হেতু হইতে পারে না। উহাতে **শাকপাকজন্যত্ব** সন্দির উপাধি । পূর্বোক্ত স্থলে মিলাতনয়র হেতৃরূপে গৃহীত হইয়াছে : শ্যামন্থ

১। তত্ত্বিস্থামণিকার গঙ্গেশ এইরূপ কথা লিখিরাছেন। কিন্তু টাকাকারপাশ ইহার কোন প্রমাণ প্রকাশ করেন নাই। সুশ্রুতসংহিতার শারীব স্থানের বিতীর অধ্যারে দেহের কৃষ্ণ প্রভৃতি বর্ণের কারণ বর্ণিত আছে। "অতেজাধাতুং সর্কাবর্ণানাং প্রভবং" ইত্যাদি সন্দর্ভ জন্তব্য। সেধানে সেধানে পরে মতান্তররূপে বলা হইয়াছে বে, "যানৃগ্র্প যাহারম্পদেবতে প্রভিনী, ভাষুণ্ বর্ণপ্রসবা ভবতীত্যাকে ভাষত্ত্ব। গভিনী বেরূপ বর্ণবিশিষ্ট আহার সেবা করেন সেইক্লশ বর্ণবিশিষ্ট সন্তানপ্রসবা ভবতীত্যাকে ভাষত্ত্ব। গভিনী প্রায়বর্ণ শাক শুল্প করিলে তজ্জ্জ্ঞ সন্তান শ্রামবর্ণ হইতে পারে। পরস্ব চিকিৎসাশান্তে পারিভাষিক "শাক" শুল্পর প্রয়োগ হইরাছে। কল-পূলাদি ভেদে শাক চতুর্নিষ্ট। "শাক চতুর্নিষ্ট। তাই হইল প্রস্লোভনি সহ"—(মদনপালনিফট্ন)। কুমাণ্ডাদি ফলবিলেরও শুন্ধ শুন্ধের বারা কথিত হইয়াছে। তাই। হইলে পঙ্গেশ বে-কোন শাকবিলেরকে শাক শন্তের বারা গ্রহণ করিতে ঐ কথা বলিতে পারেন। গজ্ঞেশ "শাকাদ্যাহারগরিণতিজ্ঞত্বং" এই কথা বলিরা, আদি পদের বারা শাক ভিন্ন বন্ধবিশেবের আহারকেও গ্রহণ করিয়াছেন।

সাধার্পে গৃহীত হইরাছে। মিত্রার শ্যামবর্ণ পুত্রগণ মিত্রার জক্ষিত শাকের পরিপাকজন্য কিনা, ইহা সন্দিদ্ধ। সূত্রাং শাকপরিপাকজন্য কি স্থলে পর্যাবসিত সাধ্যের ব্যাপক কি না, ইহা সন্দিদ্ধ। যদিও উহা সামান্যতঃ শ্যামত্বরূপ সাধ্যের বাপক নহে, ইহা নিশ্চিত। কারণ, কাক, কোকিল প্রভৃতিতেও শ্যামত্ব আছে, তাহাতে শাকপরিপাকজন্য নাই, ইহা নিশ্চিত। তথাপি কি স্থলে মিত্রাতনয়র্প হেতু যাহা পক্ষর্য্ম, সেই পক্ষর্যাবিশিক্ট সাধ্য যে শ্যামত্ব অর্থাৎ মিত্রাতনয়র্প গেতু যাহা পক্ষর্য্ম, সেই পক্ষর্যাবিশিক্ট সাধ্য যে শ্যামত্ব অর্থাৎ মিত্রাতনয়রত শ্যামত্ব, তাহাই কি স্থলে পর্যাবসিত সাধ্য। তাহা কেবল মিত্রার পুত্রগণেই আছে, সেই সমন্ত পুত্রই শাকপরিপাকজন্যত্ব আছে কি না, ইহা সন্দিদ্ধ বলিয়া উহাতে পর্যাবসিত সাধ্যের ব্যাপকত্ব সন্দিদ্ধ। গক্ষেশ পর্যাবসিত সাধ্য যের্প বলিয়াছেন, তাহাতেও এখানে হেতুবিশিক্ট সাধ্যকে পর্যাবসিতসাধ্যরূপে গ্রহণ করিয়া সন্দিদ্ধ উপাধির লক্ষণ বুঝা যায়। এবং এখানে শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রায়তনরূপ হেতুর অব্যাপক কি না, ইহাও সন্দিদ্ধ। মিত্রার পূত্রগুলি সবই যদি মিত্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকবশতঃই শ্যামবর্ণ হইয়। জন্মিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতনয়ের ব্যাপক পদার্থই হয়। কিন্তু তাহা যথন সন্দিদ্ধ, তথন ঐ শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতয়নত্বরূপ হেতুর অব্যাপক, কি ব্যাপক, এইরূপ সংশয়বশতঃ পৃথেরিক্ত অনুমানে শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতয়নত্বনাত্ব সন্দিদ্ধ উপাধি।

পূৰ্বোক্ত নিশ্চিত উপাধি হেতুতে সাধোর বাভিচারনিশ্চয় জন্মায়. এইজন্য তাহাকে বলে নিশ্চিত উপাধি এবং সন্দিদ্ধ উপাধি হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয় জন্মায়, এইজন্য তাহাকে বলে সন্দিদ্ধ উপাধি। সন্দিদ্ধ উপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যভিচার সংশরের প্রযোজক কির্পে হইবে, এতদুত্তরে ( উপাধিবিভাগের দীধিতিতে ) রঘুনাথ শিরোমণি প্রথমে একটি মতের উল্লেখ কহিয়াছেন যে, ব্যাপা পদার্থের সংশয় ব্যাপক পদার্থের সংশয়ের কারণ হয়। যেনন ধ্ন বহ্নির ব্যাপ্য পদার্থ, বহ্নি তাহার ব্যাপক পদার্থ। ষেখানে বহ্নি বা তাহার অভাবের নিশ্চয়রূপ বিশেষ দর্শন নাই, সেই ছলে পর্বতাদি স্থানে ধ্মের সংশয় হইলে তজ্জনা বহির সংশয় জন্মে। যদিও ধ্ম না থাকিলেও সেখানে বহ্নি থাকিতে পারে, বিস্তু যখন বহ্নি দেখা যায় না, বহ্নির অনুমাপক ধ্মও দেখানে সন্দিদ্ধ, তথন এখানে বহিং আছে কিনা, এইর্প সংশয় অনুভবসিদ্ধ। সংশয়ের সাধারণ কারণ থাকিলে পৃর্ব্বোক্ত প্রকার ব্যাপ্য পদার্থের সংশয়রূপ বিশেষ কারণজন্য তাহার বাাপক পদার্থের সংশয় জল্মে। এই মতবাদীরা বলিয়াছেন যে, সংশয়সূত্রে (১ আঃ, ২৩ সূত্রে ) এই প্রকার বিশেষ সংশয় কথিত না হইলেও ঐ সূত্র প্রদর্শন মাত। উহার দারা এই প্রকার সংশয়ও বৃথিতে হইবে। অথবা সেই সূত্রহ "6" শব্দের অনুত সমূচ্চয় অর্থ। ব্যাপ্য সংশয় জন্য ব্যাপকের সংশয় বাহা এই সূত্রে অনুত্ত, তাহা ঐ "5" শব্দের দ্বারা মহর্ষি সূচন। করিয়া গিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ রঘুনাথের কথিত এই মতানুসারে সংশরস্তের বৃত্তির শেষে এই মতটিও বলিয়। গিয়াছেন। রবুনাথ পূর্ব্বোক্ত মত সমর্থন করিয়া, শেষে ঐরূপ সংশ্রাবিশেষের কারণ বিশরে নব্যমত এবং তাৎপর্যাদীকা**কা**র বাচস্পত্রিত সম্প্রদায়ের মত প্রকাশ করিয়াছেন।

ব্যাপা সংশয় ব্যাপক সংশয়ের কারণ হইলে যেখানে উপাধি পদার্থটি সাধ্যব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু উহা হেতুর অব্যাপক কি না, ইহা সন্দিদ্ধ, সেই ছলে উপাধি পদার্থে হেতুর অব্যাপকম্বসংশয় হইলে হেতুপদার্থে সাধাব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের

ব্যভিচার সংশর জন্মিবে। কারণ, উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক হইলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচারী হইবেই। সুতরাং উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক कि ना, এইরূপ সংশর ছলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচারী কি না, এইরূপ সংশর হইবে। উপাধি পদার্থটি সর্বব্রই সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ। সাধ্যব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচার, সংশয় হইলে তজ্জনা হেতুতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশয় জিমাবে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক 🖣 দার্থের ব্যক্তিচার যে যে পদার্থে থাকে, সেই সেই পদার্থে সাধ্যের ব্যক্তিচার অবশাই থাকে, সুতরাং সাধ্যের ব্যাপক পদার্থের ব্যক্তিচার সাধ্যের ব্যভিচারের ব্যাপ্য পদার্থ। ঐ ব্যাপ্য পদার্থের সংশর জন্য ব্যাপক পদার্থের পূর্বেরক প্রকার সংশন্ন জন্মিবে। এইরূপ বেখানে উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু সাধ্যের ব্যাপক কি না, ইহা সন্দিদ্ধ সেথানে অর্থাৎ ঐ প্রকার সন্দিদ্ধ উপাধি শ্বলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপক সেই উপাধির ব্যাপ্যন্থ সংশয়ও জন্মে। কারণ, উপাধি পদার্থ সাধোর ব্যাপক হইলে সাধ্য তাহার ব্যাপ্য হয়। সূতরাং উপাধি পদার্থ সাধ্যের ব্যাপক কি না, এইরূপ সংশয় ছলে সাধ্য ঐ উপাধি পদার্থের ব্যাপ্য কি না, এইপ্রকার সংশয়ও জন্মে । তাহার ফলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয় জন্মিবে। যে মে পদর্শে হেতুর অব্যাপক পদার্থের ব্যাপ্য, তাহারা সমস্তই হেতুর অব্যাপক পদার্থ হইয়া থাকে। সুভরাং পূর্ব্বোক্ত ছলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয়ও ব্যাপ্য পদার্থের সংশয়জন্য ব্যাপক পদার্থের সংশয়। এইরূপ সংশয় স্থলে হেতুতে সাধোর ব্যাপ্যতা সংশয়ও অবশ্য জন্মিবে। সন্দিদ্ধ উপাধির পূর্বেরাছ উদাহরণস্থলে মিত্রাতনয়বর্প হেতুতে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে চরমে শ্যামন্বর্প সাধ্যের ব্যচ্চিচার সংশয় জিশারা থাকে।

এই সকল কথা ভালর্পে বৃথিতে হইলে ব্যাপক, ব্যাপ্য, ব্যান্ডচারী ইত্যাদি অনেক পদার্থে বিশেষর্পে বৃথপন্ন হওয়া আবশ্যক। প্রথমাধ্যারে অনুমান-লক্ষণসূত্র ও অবয়বপ্রকরণ এক হেম্বাভাসপ্রকরণে যে সকল কথা বলা হইরাছে, তাহা বিশেষর্পে স্মরণ রাখিতে হইলে। অনুমান এবং ভাহার প্রমাণ্য বৃথিতে হইলে পূর্বোক্ত উপাধি পদার্থ এবং ভাহার দ্রকতা বিশেষর্পে বৃঝা আবশ্যক। নব্য নৈয়ায়িক গঙ্গেল প্রভৃতি এ বিষয়ে বহু মত ও বহু বিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। সমস্ত মত ও বিচারের প্রকাশ এখানে অসম্ভব। পূর্বোক্ত উপাধি পদার্থ না বৃথিলে হেতৃপদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্য কি না, ইহা নিশ্চর করা বার না। উপাধি পদার্থের জ্ঞান হইলে হেতৃতে সাধ্য ধর্মের ব্যাভিচার জ্ঞান হয়। সূতরাং সেখানে হেতৃতে সাধ্যের ব্যাপ্তিনিশ্চর না হওয়ায় অনুমিতি হইতে পারে না। এই জন্য ন্যায়াচার্যাগণ উপাধি পদার্থের স্বিশেষ নির্পণ করিয়া গিয়াছেন। উহা গঙ্গেশ প্রভৃতি নব্য নৈয়ায়িকগণের অভিনব বৃথা বাগ্ছোল নহে। উদারনাচার্যাও এই উপাধির নির্পণ করিয়া গিয়াছেন। শ্রীমান্ বাচম্পতি মিশ্র ভাংপর্যানীকার ন্যায় সাংখ্যতত্ত্বকোমুদীতেও ব্যাপ্য কাহাকে বলে, ইহা বলিতে পূর্বোক্ত সন্দিম ও নিশ্চিত, এই দিবিধ উপাধির উল্লেখ করিয়াছেন ।

১। শব্দিতসমারোপিতোপাধিনিরাকরণেন বস্তভাবপ্রতিবন্ধং ব্যাপ্যং।—সাংখ্যতন্ধকীমূলী।

এখন চার্ব্বাকের কথা বুরিতে হইবে। চার্ব্বাক প্রতিবাদ করিয়াছেন বে, বে হেতুতে উপাধি আছে, তাহা সাধ্যের ব্যক্তিচারী; যে হেতুতে উপাধি নাই, তাহাই সাধ্যের অব্যভিচারী বা ব্যাপ্য। তাদৃশ হেতুই সাধ্যের সাধক হয়, ইহাই যখন অনুমান প্রামাণ্যবাদীদিগের সিদ্ধান্ত, তখন উপাধি নাই, ইহা নিশ্চিত না হইলে সাধাসাধক হেতু নিশ্চয় অসম্ভব, ইহা তাঁহাদিগেরও স্বীকার্যা। কিন্তু ঐ উুপাধির অভাব নিশ্চয় কোনরুপেই হইতে পারে না। কোণায় উপাধি আছে বা নাই, ইহা কিরুপে তাঁহার। নিশ্চয় করিবেন ? উপাধি যথন দেখিতে পাইতেছি না, তথন তাহা নাই, এ কথা তাঁহারা বলিতে পারিবেন না। কারণ, তাঁহারা আমাদিগের ন্যায় অনুপলবিমাচকেই অভাবের গ্রাহক বলেন না। তাঁহাদিগের মতে যথন প্রত্যক্ষের অযোগ্য পদার্থও অনেক আছে, তখন ঐর্প অতীব্রিয় উপাধিও সর্বত থাকিতে পারে। অনুপলব্জিমাত্রই অভাবের গ্রাহক অর্থাৎ প্রত্যক্ষ না হইলেই তাহার অভাব বুঝা ষায়, আমাদিগের এই মত খণ্ডন করিলে, তাঁহাদিগেরও অনুমানমাত্রে উপাধি নাই, ইহা নিশ্চর করা অসম্ভব । সুতরাং হেতুতে ব্যাপ্তিনি**শ্চ**য় অসম্ভব হওয়ায় কোন স্থলেই অনুমান হইতে পারে না। অনুমানের দ্বারা উপাধির অভাব নিশ্চয় করিতে গেলেও ঐ অনুমানের হেতুতেও উপাধির অভাব নিশ্চর আবশ্যক হওয়ার সর্বব্য তাহা অসম্ভব বলিয়া তাহাও করা ষাইবে না। ফল কথা, থেমন উপাধির নিশ্চয় নাই, তদুপ তাহার অভাবও নিশ্চয়ও নাই। কারণ, অতীন্দ্রির উপাধি পদার্থও থাকিতে পারে। তাদৃশ পদার্থের অভাব নিশ্চয় প্রত্যক্ষের দ্বার। হয় না; পূর্বেবাক্ত যুক্তিতে অনুমানের দ্বারাও হয় না। অনা প্রমাণও অনুমানাপেক বলিয়া তাহার শ্বারাও হঈতে পারে না। এইরূপ হইলে উপাধি বিষয়ে সংশর্র জন্মে। ধ্ম হেতুর দ্বারা বহ্নির অনুমান স্থলে এই ধ্ম হেতু সোপাধি কি না, এইরূপ সংশয় অবশ্যই হইবে, ভাহার নিবৃত্তি হওরার উপায় নাই। কারণ, ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তক উপাধিনিশ্চয় যেমন ঐ স্থলে নাই, তদুপ উহার নিবর্ত্তক উপাধির অভাব নিশ্চরও ঐ হুলে নাই : পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে তাহা হইতেই পারে না। সুতরাং সর্ব্বার উপাধির সংশয়বশতঃ ব্যক্তিচারের সংশয়ই হইবে তাহ। হইলে ব্যক্তিনিশ্চয় হইতেই পারিবে না। সূতরাং অনুমানের প্রামাণ্য স্থাপন একেবারেই অসম্ভব। স্থলভাবে চিন্তা করিলেও বুঝা যায় যে, হেতুতে ব্যক্তিচার-সংশয় অনিবার্য। কারণ, ধ্ম থাকিলেই যে সেখানে বহিং থাকিবেই, ধ্মে বহ্নির ঐরুপ নিয়ত সম্বন্ধ আছে, ইহা নিশ্চয় করা ষায় না। অনস্ত (मण ও जनस काल के निवस्पत एक रव कान प्रांत कान काल के नाहे, कानक्राप्त কোন দেশে ধ্ম আছে, কিন্তু বহিং নাই, ইহা যে দেখা যাইবে না, তাহা কে বলিতে भारत ? प्रदेशकारन ও प्रदेशमध्य विश्व किहा प्रश्व नाहे, छेहा भूभिक्या (मधाउ একেবারে অসম্ভব, তখন ধ্মে বহিন্দর ব্যক্তিয়ে শব্দা অনিবার্যা, ঐ ব্যক্তিয়রশব্দাবশতঃ খুমে বহিত্র ব্যক্তিনিশ্চর অসম্ভব হওরার অনুমান **বারা তত্ত্বনির্ণ**র অসম্ভব। সূত্রাং অনুমানের প্রামাণ্য স্থাপন অসম্ভব। প্রতিভার অবভার, মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্য্য *চার্ব্বাকের এই প্রতিবাদের <mark>উত্তর বালরাছেন,</mark>—* 

"শব্দা চেদনুমাহস্তোব ন চেচ্ছক্ষা ততন্তরাং।

ব্যাঘাতাবধিরাশকা তর্কঃ শকাবধির্যাতঃ ॥"—নায়কুসুমাঞ্জলি ।৩ । ৭ । অর্থাৎ বদি শকা থাকে, তাহা হইলে নিশ্চরই অনুমান আছে। অর্থাৎ তাহা হইলে অনুমান-প্রমাণ অবশ্য বীকার্য্য। আর যদি শব্দ। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত প্রকার সংশয় না থাকে, তাহা হইলে ত সূতরাং অনুমান আছে। অর্থাৎ তাহা হইলে ত অনুমানের প্রামাণ্য-ভঙ্গের চার্ব্বাকোন্ত হেতৃই থাকিবে না। উদয়নের উত্তর এই বে, চার্ব্বাক যে ভাবী দেশ ও কালকে আশ্রয় করিয়া সর্ব্বত অনুমানের হেতৃতে সাধ্যের ব্য**ভিচার সংশর** বলিয়াছেন, সেই ভাবী দেশ ও কাল ত তাঁহার প্রতাক্ষ সিদ্ধ নহে ? তবে তিনি তাহা আশ্রয় করিয়া সংশয় করিবেন কির্পে ? তাঁহার নিজ মতে বখন প্রতাক্ষ ভিন্ন কোন প্রমাণই নাই, তথন ভাবী দেশ ও কাল তাঁহার অপ্রতাক্ষ বলিয়া তাঁহার মতে উহা অলীক, সূতরাং উহা আশ্রয় করিয়া সর্বান্ত হেতুতে ব্যক্তিচার সংশয়ের কথা তিনি বলিতেই পারেন ना। जारा र्वालाज श्रातन थे छाती प्रमा ७ कान जाराक अवना मानित रहेता; তাহার জন্য অনুমানপ্রমাণও মানিতে হইবে। অনুমানপ্রমাণের শ্বারাই ভাষী দেশ কাল নির্ণয়পূর্বক তাহাকে আশ্রয় <mark>করিয়া পূর্বেনান্তপ্রকার শ</mark>ব্দা বা সংশয় করিতে হইবে । তাহা হইলে যে শব্দার সাহায্যে চার্বাক অনুমানের প্রামাণ্য বস্তন করিবেন, সেই শব্দা অনুমানপ্রমাণ ব্যতীত অসম্ভব । সুতরাং শব্দা করিতে হইলে চার্ব্বাকেরও অনুমানপ্রমাণ অবশ্য সীকার্যা। শব্দা না হইলে ত অনুমান সীকারের কোন বাধকই নাই। ফল কথা চার্ব্বাক অনুমানের প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে পূর্ব্বোক্ত উপাধির শক্ষা করিয়া হেতুতে সাধ্যের ব্যাভিচার সংশয় করিতে গেলে অথবা যে কোনরূপে ঐ সংশয় করিতে গেলে ভাবী দেশ-কাল প্রভৃতি এমন অনেক পদার্থ তাঁহাকে অবশ্য মানিতে হইবে, যাহা অনুমান-প্রমাণ বাতীত তিনি সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। সূতরাং চার্ব্বাকোন্ত বে শক্ষা অনুমানপ্রমাণ বার্ক্ত্রীক্র জিন্মিতেই পারে না, তাহা অনুমানপ্রমাণের বাাঘাতকর্পে চাৰ্ব্বাক বালতেই পারেন না।

স্কাদশী বলিতে পারেন যে, চার্বাক ভাষী দেশ-কাল প্রভৃতিকে সম্ভাবনা করিয়া, সেই সম্ভাদিত দেশকালাদির আগ্রয়পূর্বক হেতুতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশরের কথা বলিতে পারেন তাহাতে চার্বাকের ভাষী দেশকালাদির নিশ্চরাত্মক জ্ঞান আবশ্যক নাই, চার্বাকের মতে তাহা সম্ভবও নহে। অন্য সম্প্রদায়ের অনুমিতিকে চার্বাক সম্ভাবনার্প জ্ঞানই বলিয়া থাকেন। ধ্ম দেখিয়া বহ্নির সম্ভাবনা করিয়াই লোকে বহ্নির আনমনাদি কার্যো প্রবৃত্ত হয়, ইহাই চার্বাকের সিদ্ধান্ত। এইরূপ ভাষী দেশকালাদির সম্ভাবনার সাহার্যেই চার্বাক প্র্বাক্ত প্রকার সংশ্য় জন্মে, ইহা বলিতে পারেন। ব্যুতঃ চার্বাক তাহাই বলিয়াছেন।

এতদূত্তরে বৃষিতে হইবে যে, সম্ভাবনাও সংশার্যশেষ। ভাবী দেশকালাদির সম্ভাববার্প সংশার করিতে হইলে তাহার কারণ আবশ্যক। সংশারের-বিষয়-পদার্থ কি, তাহা পৃর্বে সেখানে জানা আবশ্যক। ধ্ম দেখিলে চার্শ্বাক বহি বিষয়ে যে সম্ভাবনা করেন, তাহাতে পৃব্বে তাহার বহিবিষয়ক প্রত্যক্ষ ছিল, ইহা তাহারও শীকার্য। তিনি কোন দিন কোন স্থানে বহি না দেখিলে স্থানান্তরে ধ্ম দেখিয়া উহার সম্ভাবনা করিতে পারিতেন না। তাহা হইলে ইহা চার্শ্বাকেরও অবশ্য শ্বীকার্য যে, সম্ভাবামান বিষয়ের নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান পৃর্বে কোন স্থানেই না জন্মিলে তদ্বিয়ের একটা সংশ্বার জন্মিতে পারে না। সংশ্বার না জন্মিলে ত্রিষয়ের স্থাব সন্দিহামান পদার্থ অর্থাং যাহাকে সংশরের কোটি বলে, তাহার স্থাব্দ আকশ্যক। কারণ, উহা

সংশ্বমারেই কারণ। ধ্ম দেখিয়াও বদি যে কোন কারণে চার্ধাকের বহিল পদার্থের স্মরণ না হয়, তাহা হইলে সেখানে কি চার্ধাকের বহিল বিষয়ে কোন প্রকার সংশয় হইয়া থাকে? তাহা কাহারই হয় না। সৃতরাং সংশয়ের পৃর্থের সন্দিহামান পদার্থের স্মরণ আবশ্যক, ইহা সকলেরই স্থীকার্যা। তাহা হইলে সংশয়মারেই সন্দিহামান পদার্থের স্মরণের জন্য তিথিষয়ে পৃর্থেব যে কোন প্রকার নিশ্চয়াত্মক অনুভূতি আবশ্যক। কারণ, স্মরণমারই সংস্কার-জন্য। নিশ্চয় বাতীত ঐ সংস্কার জন্মতে পারে না। ফল কথা, সন্ভাবনা করিতে হইলে অনার পৃর্থেব সেই সন্ভাবামান পদার্থ বিষয়ে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান আবশ্যক। চার্থাক ভাবী দেশকালাবিষয়ক যে সন্ভাবনা করিবেন, তাহাতে ঐ দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান যাহা আবশ্যক, যাহা প্র্রেব জন্ময়া তিথিয়য় সংস্কার জন্মাইবে, পারে তাহার দ্বারা সংশয়ের প্রেব তিথিয়য় সংশয়জনক স্মরণ জন্মইবে, সেই নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার মতে অসম্ভব। চার্থাক প্রতাক্ষ ভিয় প্রমাণ মানেন না। ভাবী দেশকালাদির প্রত্যক্ষ অসম্ভব। সূতরাং ঐ দেশকালাদির নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার মতে ভাবী দেশকালাদির নিশ্চয়াত্মক স্কান তাহার মতে ভাবী দেশকালাদির নিশ্চয়াত্মক

পূর্ব্বোক্ত কথায় চার্ব্বাক যদি বলেন যে, ভাবী দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের জন্য অনুমানাদি প্রমাণ স্বীকারের কোনই আবশাকতা নাই ৷ কারণ, দ্রবাছরূপ সামান্য ধর্মের কোন দ্রব্যে লৌকিক প্রতাক্ষজন্য ( সামানালক্ষণা প্রত্যাসত্তি জন্য ) সকল দ্রব্যেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হয়, ইহা অনুমানপ্রামাণ্যবাদীদিগের স্বীকার্য্য। তাহা হইলে দ্রবাদ্ধ-রুপে ভাবী দেশকালাদিও পূর্ব্বোক্ত অনৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয় 🕳 হয়য়, সে সকল পদার্থ নিশ্চিতই আছে। সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য অলোকিক প্রতাক্ষ স্বীকার না **করিলে,** অনুমানপ্রামাণ্যবাদীরা ধ্মত্বরূপে ধ্মমাত্রে বহিন্ত ব্যান্তিনিশ্চয় করিতে পারেন না । কারণ, পাকশালা প্রভৃতি স্থানে পূর্বে যে ধ্ম প্রতাক্ষ হয়, তাহাতে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারিলেও, সে ধ্ম পর্ববতাদিতে থাকে না। পর্ববতাদিতে যে ধ্ম দেখিয়া বহির অনুমান হয় তাহ৷ পূর্বের পাকশাল৷ প্রভৃতি স্থানে ধ্মে বহিলর ব্যাভিনিশ্চয়কালে ) প্রত্যক্ষ নহে। সূতরাং সেই ধূমে তথন বহিনর ব্যাণিপ্রনিশ্বর অসম্ভব র্যাদ বলা যায় ষে, কোন এক স্থানে কোন ধ্ম দেখিয়াই তখন ধ্মগ্বপুপ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য ধ্ম-মাত্রের একপ্রকার অলৌকিক প্রতাক্ষ জন্মে, তাহা হইলে তখন তাদৃশ প্রতাক্ষের বিষয় ধ্মমাতে বহ্নির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ প্রভৃতি এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন । মূল কথা, পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধাস্তানুসারে দ্রব্যম্বর্প সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য ষখন দ্রবামান্তেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হয়, তথন ভাষী দেশকালাদি দ্রবারও ঐ অলোকিক প্রতাক্ষ হইবে। তাহা হইলে আর উহা অজ্ঞাত বা অনিশ্চিত বলা याय ना।

এতদুত্তরে বন্ধবা এই বে, পদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, তাহরই ঐরুপ অলৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে। চার্বাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি পদার্থ কোন্ প্রমাণ-সিদ্ধ ? চার্বাক অনুমানাদি প্রমাণ মানেন না, সুক্তরাং কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই তাহাকে কছুসিদ্ধি করিতে হইবে। ভাবী দেশ-কালাদির লৌকিক প্রত্যক্ষ অসম্ভব। চার্বাক যদি বলেন বে, দ্রব্যস্থর্প সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য পূর্বোভ প্রকার অলৌকিক প্রত্যক্ষ আমি

মানি, উহার দ্বারাই ভাবী দেশ-কালাদি দ্রব্য পদার্থ আমার মতেও সিন্ধ হয়, তাহা হইলে নৈয়ায়িক-সন্মত ঈশ্বররূপ দ্রব্য পদার্থ বা কেন চার্ব্বাকের মতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার অলোকিক প্রত্যক্ষের বারা সিদ্ধ হইবেন না ? যদি বল যে, ঈশ্বর অলীক, উহা একটা পদার্থই নহে, সুতরাং উহা পূর্ব্বোষ্ট প্রকার অলোকিক প্রতাক্ষের বিষয়ই হইতে পারে না। তাহা হইলে ভাবী দেশ-কালাদি কেন অঙ্গীক নহে ? উহার অন্তিমে চার্কাকের প্রমাণ কি, তাহা তাঁহাকে বলিতে হইবে। চাৰ্ব্বাক অনুপৰ্লান্ধর দ্বারা বেমন ঈশ্বরের অভাব নিশ্চয় করিয়াছেন, তদুপ ভাবী দেশ-কালাদিরও ত অনুপলন্ধির দ্বারা অভাব নিশ্চর করিতে হয়। ফলকথা, যে সকল পদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, সেই সকল পদার্থেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হইতে পারে, ইহাই বলিতে হইবে। নচেৎ চার্বাকের অশীকৃত অনেক পদার্থ পূর্বেবান্তরূপ অলৌকিক প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ ; সূতরাং চার্ব্বাকেরও অবশ্য বীকার্যা, ইহা বলিলে চার্ববাক কি উত্তর দিবেন ? চার্ববাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি যথন প্রাদাণিসদ্ধ হইতেই পারে না, তখন ঐ সকল পদার্থের পূর্ব্বোক্তপ্রকার অলোকিক প্রতাক হয়, এ কথা চার্ব্বাক বালতে পারেন না । ভাষী দেশকালাদি পদার্থকে প্রমাণ-সিদ্ধ করিতে গেলে অনুমানাদি প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হইবে। বে কারণে ঈশ্বর প্রভৃতি অতীব্রির পদার্থ চার্কাকের মতে দ্রব্যন্তরূপে বা প্রমেরন্থরূপে সামান্যধর্মজ্ঞানজন্য অলোকিক প্রতাক্ষের বিষয় হইতে পারে না, সেই কারণেই ভাবী দেশকালাদির পদার্থ পূর্ব্বোন্তরূপ অলোকিক প্রভাক্ষের বিষয় হইতে পারে না ৷ সূতরাং সেই সকল পদার্থে চার্বাকের মতে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান সম্ভব না হওয়ায় তত্বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশ**র**ও অসম্ব। চার্কাকের মতে যে সংশয় হইতেই পারে না, বহিল উপলব্ধি স্থলে বহিল নিশ্চর থাকায় বহিন্সংশয় জন্মিতে পারে না, বহিন্ত অনুপ্রক্রিস্থলেও বহিন্ত অভাব নিশ্চর থাকায় বহ্নিসংশয় জন্মিতে পারে না ; সুতরাং ধ্ম দেখিরা বহ্নির সম্ভাবনারুপ সংশয় করিয়াই প্রবৃত্ত হয়, এই সিদ্ধান্ত কোনরুরেই সম্ভব নহে, এ কথা উদয়নাগর্ব্য পূর্বোত্ত ষষ্ঠ কারিকায় বলিয়াছেন। উহাই উদয়নের মূল যুক্তি জানিতে হইবে। প্রকাশ-টীকাকার বর্দ্ধমান এখানে চার্ব্বাকারের পক্ষে সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য দেশ-কালাদির অলোকিক প্রতাক্ষের কথা সমর্থন করিয়া তদুন্তরে বলিয়াছেন যে, চার্ব্বাক যখন "এই হেতু সাধক নহে, যেহেতু ইহা ব্যভিচারশাগ্রন্ত" এইর্পে অনুমানের দারাই স্বপক্ষ সাধন ক্রিতেছেন, তখন তাঁহার ঐ অনুমানের হেতৃও তাঁহার মতানুসারে বাভিচারশকাগ্রন্ত হইবে, তাহা হইলে উহার দ্বারা তিনি স্বপক্ষ সাধন করিতে পারিবেন না। বে হেতুতে ব্যাভিচার শঙ্কা হয় না, এমণ হেতু <mark>বীকার করিলে অনুমানের প্রামাণ্যই বীকার করা</mark> হইবে। পরস্থ ব্যভিচার শব্দা করিলে ব্যভিচার ও অব্যভিচার, এ**ই দুইটি পদার্থ** শীকার্যা। "এই হেতু এই সাধোর ব্যভিচারী কি না" এইরূপ সংশয়ে এই সাধোর ব্যভিচার ও অব্যভিচার, এই দুইটি প**দার্থ সে**ই হেতু পদার্থে বিশেষণ হয়। ঐ দুইটি পদার্থই ঐ সংশয়ের কোটি। সেই সাধ্যের অব্যভিচার বলিয়া বদি একটা পদার্থই না থাকে, অর্থাৎ উহা যদি অলীক হয়, তাহা হইলে উহা পূর্ব্বোক্তর্প সংশয়ের কোটি হইতে পারে না। বাহা অলীক, বাহার কোন সন্তাই নাই, তাহা কি কোনরূপ জানের বিষয় হইতে পারে ? চার্ব্বাক তাহা **শী**কার করিলেও কোন স্থলে সেই অব্যাভিচারের নিশ্চয় বাতীতও অন্যা তাহার সংশ্ব হইতে পারে, ইহা কিছুতেই বলিতে পারিবেন না। ফলকথা, চার্কাকের মতে যখন কোন পদার্থেই সাধা পদার্থের অবাভিচার নিশ্চর সম্ভব নহে, তখন সাধা পদার্থের ব্যাভিচার-সংশরও তাঁহার মতে অসম্ভব। কারণ, ষে পদার্থ বিষয়ে সংশর, সেই পদার্থের স্মরণ ঐ সংশরের পূর্বে আবশ্যক। তাহাতে ঐ অব্যাভিচার বিষয়ে সংস্কার আবশ্যক। তাহাতে ঐ অব্যাভিচার বিষয়েক নিশ্চর আবশ্যক। স্কুরাং অবাভিচারের নিশ্চর অসম্ভব হইলে তাহার সংশরও অসম্ভব। তাহা হইলে ব্যাভিচারের সংশরও অসম্ভব। কারণ, যাহা ব্যাভিচার-সংশর, তাহা অব্যাভিচার-সংশরাত্মক হইবেই। অব্যাভিচারের সংশর হইতে না পারিলে ব্যাভিচার-সংশর কোন-রূপেই হইতে পারে না।

চাৰ্ব্বাকের দ্বিতীয় কথা এই ষে, যদি আমার কথিত উপাধিশব্দ। বা ব্যাভিচারশব্দার উপপত্তির জন্য অনুমানের প্রামাণ্য খীকার করিতেই হয়, তবে বাধ্য হইয়া তাহ। করিব। কিন্তু হেতুতে যে সাদ্যের ব্যভিচারশব্দা হইয়। থাকে, যাহ। অনুমান-প্রামাণ্যবাদীরাও বীকার না করিলে সভ্যের অপলাপ করা হয়, সেই ব্যাভচারশক্তা নিবৃত্তির উপায় কি ? আপাততঃ ধ্মে বহির ব্যাভিচার দেখা না গেলেও কোন কালেই কোন দেশেই যে উহা দেখা ষাইবে না, তাহা কে বালিতে পারে ? সহস্র সহস্র স্থানে পদার্থদ্বয়ের সহচার দেখিয়াও ত আবার কোন স্থানে তাহাদিগের বাভিচার দেখা যাইতেছে। সূতরাং হেতৃতে সাধ্যের ব্যভিচার শব্দা অনিবাধ্য। উপাধির শব্দা হইলে হেতৃতে সাধ্যের ব্যভিচার শব্দ। হয়, ইহ। অনুমানপ্রামাণ্যবাদীরাও বলিয়াছেন। উপাধির শব্দাও সর্ববাই হইতে পারে। সূতরাং ব্যাভচারশব্দাও সর্ববাই হইতে পারে। ঐ শব্দার উপপত্তির জন্য ধেমন অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হয়, হেতুতে সাধ্যের অব্যান্ডচার প্রভৃতি পদার্থ এবং কোন স্থানে তাহার নিশ্চয়াস্থাক জ্ঞান স্বীকার করিতে হয়, তদুপ ঐ ব্যভিচার শব্দা হয় বলিয়া আবার অনুমানের প্রামাণাও উপপন্ন হয় না : এ সমস্যার মীমাংসা কি ? এতদূত্তরে উদয়ন বলিয়াছেন,—"তর্কঃ শব্দাবধির্মতঃ"। উদয়নের কথা এই যে, সর্বাত হেতুতে সাধ্যের ব্যাভিচার শব্দা হয় না। যেখানে ব্যভিচার শব্কা হয়, সেখানে তর্ক ঐ শব্কার অবধি অর্থাৎ নিবর্ত্তক। ব্যক্তিচারশক্ষানিবর্ত্তক তর্কের শ্বারা ব্যক্তিচারশক্ষা নিবৃত্তি হইলে ব্যাপ্তি-নিশ্চয় হয়, সুতরাং সেধানে অনুমান হইতে পারে: বেমন ধূমে বহির ব্যাভচার সংশয় হইলে অর্থাংবহিশ্না ভানেও ধ্য আছে কি না, এইর্প সংশয় হইলে "ধ্ম যদি বহ্নির ব্যাভিচারী হয়, তাহা হইলে বহ্নিজন্য না হউক" ইত্যাদি প্রকার তর্কের দ্বারা ঐ সংশরের নিবৃত্তি হইয়া যায় ৷ বহিং থাকিলেই ধ্ম হয়, বহিংর অভাবে অন্যান্য সমস্ত কারণ সত্ত্বেও ধ্ম হয় না, এইরূপ অষয় ও বাতিরেক দেখিয়া ধ্মের প্রতি বহিং কারণ অর্থাৎ ধ্ম বহিজনা, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা গিয়াছে। ধ্ম বহির ব্যভিচারী হইলে অর্থাৎ বহিশ্না স্থানে ও ধ্ন থাকিলে ধ্য বহিজনা হইতে পারে না। কারণগুনা স্থানে কার্য্য জিলিতে পারে না। যদি বহি নাই, কিন্তু সেখানে ধ্ম জিলায়াছে, ইহ। বলা যায়, ভাহ। হইলে ধ্ম বহ্নিজনা নহে, ইহা বলিতে হয় ; কিন্তু তাহা বলা ঘাইবে না। ব্যতীত ধ্মের উৎপত্তি কেহ দেখে নাই, ঐ বিষয়ে অন্য কোন প্রমাণত পাত্রা যায় নাই। যে অম্বয়ব্যতিরেক জ্ঞানজন্য কার্য্যকারণভাব নির্ণয় হয়, তাহা ধ্ম ও বহিত্তেও আছে : বহ্নি সত্তে ধ্মের সত্তা ( অহর ), বহ্নির অসত্তে ধ্মের অসত্তা ( ব্যতিরেক ),

ইহা বখন প্রত্যক্ষ সিদ্ধা, তখন প্রত্যক্ষের বারাই ধ্যে বহিন্ধনার নিশ্চর হইরাছে। তাহা হইলে ধ্যে বহিন্ধনাম্বের অভাবের আপত্তি করিলে, সে আপত্তি ইক্টাপত্তি হইতে পারিবে না। প্রত্যক্ষের বারা ধ্যে বহিন্ধ ব্যান্তিনিশ্চর করিতে বদি ধ্য বহিন্ধ ব্যাভিচারী কনা, এইবুপ সংশয় উপস্থিত হয়, তাহা হইলে "ধ্য যদি বহিন্ধ ব্যাভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিন্ধনা না হউক" অর্থাং ধ্যে বহিন্ধনাম্বের অভাব থাকুক, এইবুপ তর্ক বা আপত্তি ঐ সংশয় নিবৃত্ত করিয়। থাকে। কারণ, ধ্য বহিন্ধ ব্যাভিচারী হইলে অর্থাং বহিন্দ্নাম্বের অভাব থাকিলে তাহা বহিন্ধনা হয় না, বহিন্ধ ধ্যের কারণ হয় না। সূত্রাং ধ্যে বহিন্ধনাম্বের অভাব সীকার করিতে হয়! ফলকথা, পূর্ব্বোক্ত-প্রকার আপত্তিরূপ তর্ক প্রেবাক্ত প্রকার সংশয়ের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে কম্পনা করিতে হইবে। ভাষাকার ও উদ্যোতকর যেরুপ জ্ঞানবিশেষকে "তর্ক" বনিয়াছেন, তাহাও তাঁহাদিগের মতে সংশয় বিশেষের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে কম্পনা করিতে হইবে। (১ অঃ, ৪০ সূত্র দুক্তরা)। ফল কথা, কোন স্থলে উপাধি সন্দেহবশতঃ, কোন স্থলে কারণজনা হেতুতে যে সাধ্যের ব্যাভিচার সংশয় জ্বেন্ম, তাহা তর্কের বারাই নিবৃত্ত হয় এবং অনেক স্থলে ঐ ব্যাভিচারশঙ্কা জন্মেই না, ইহার অনুংপত্তি সেখানে স্বত্ঃসিদ্ধ অর্থাং ঐ সংশয়ের অন্যান্য কারণের অভাবপ্রমুদ্ধ। সূত্রাং ব্যাভিচার-সংশয়প্রযুদ্ধ অনুমানের প্রামান্য কান্য হইতে পারে না।

চার্ব্বাকের তৃতীয় কথা এই যে, যে তর্কের ব্যাভিচারশকা নিবৃত্তি হয় বালবে, সেই "তর্ক"ও ব্যাপ্তিমূলক অর্থাৎ সেই তর্করূপ জ্ঞানও ব্যাপ্তিনিশ্চয়জন্য। সেথানেও ব্যভিচার সংশয়প্রযুক্ত ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে না পারিলে, তজ্জন্য তর্কও হইতে পারিবে না। আবার সেধানে ঐ ব্যক্তিচারসংশয় নিবৃদ্ধির জন্য কোন তর্ককে আশ্রয় করিতে গেলে তাহার মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশ্যক হইবে। সেই **স্থলের ব্যভি**চারসংশরবশতঃ ব্যাপ্তিনিশ্চ**য়** অসম্ভব হওয়ায়, সেই ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্য অন্য তর্ককে আশ্রয় করিতে হইবে। এইরুপে ব্যাভিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্য প্রত্যেক স্থলেই তর্ককে আশ্রয় করিতে হইলে অনবস্থাদোষ অনিবাধ্য এবং তাহা হইলে কোনদিনই তর্ক প্রতিষ্ঠিত হইতে ন। পারায় ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির আশা নাই। সূতরাং অনুমানের প্রামাণা-সিদ্ধিও সম্ভব নহে। যেমন পূর্বোত ছলে "ধ্ম যদি বহিলর বাভিচারী হয়, তবে বহিজন্য না হউক" এইরূপ তর্ক বা আপত্তিতে বহিজনাথের অভাব আপাদ্য, বহি-ব্যভিচারিত্ব আপাদক। ধ্যে বহিব্যভিচারিত্বরূপ আপাদকের আরোপ করিয়া, তাহাতে বহিন্দনাম্বাভাবের আরোপ করা হয়। আপত্তি **মূলে** যদি ঐ আপত্তিকে ই**ন্টাপ**ত্তি বলিবার উপায় না থাকে, তাহা হইলে আপাদ্য পদার্থটির অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, তদ্দারা আপাদক পদার্থের অভাবের অনুমান করা হয় ৷ প্রেবাক্ত ছলে ধ্মে বহিস্কন্যদ্ব হেতুর দারা বহিস্বাভিচারিদ্বের অভাবের অনুমানই সেই চরম কর্তব্য অনুমান। অর্থাং "ধ্ম" বহির ব্যক্তিরে নহে, বেহেতু ধ্ম বহিজনা: বাহা বহির वाजिनाती भाषी, जारा विकास भाषी हरेल भारत मा ; ध्र यथन विरूक्ता भाषी, তখন তাহ। বহিন্দ ব্যক্তিচারী হইতে পারে না, এইরুপে যে অনুমান হইবে, তাহাতে বহিজনাম হেতুতে বহির বাভিচারিমাভাবের ব্যপ্তিনিশ্চর আবশাক। ঐ ব্যাগ্রিনিশ্চর ব্যতীত ধুম যদি "বহিনর ব্যভিচারী হয়, তবে বহিন্দনা না হউক, এইরূপ তর্ক

[ ২অ০, আ০,

জন্মিতে পারে না। বহিজনা হইলেই সে পদার্থ বহিংর ব্যক্তিচারী হয় না, ইহা সিদ্ধ না থাকিলে ঐর্প আপত্তি কেহ করিতে পারেন না। সুতরাং ব্যভিচারশকানিবর্ত্তক তর্কও বখন ব্যাপ্তিমূলক, তখন ব্যভিচারসংশয়বশতঃ সেই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব হইলে, তন্মূলক ঐ "তর্ক"ও অসম্ভব হইবে। এইরূপ ধ্ম বহিজ্ঞনা, ইহার নিশ্চয় না হইলে তন্মূলক ঐ তর্ক অসম্ভব। কিন্তু ধ্ম ও বহ্নির কার্য্যকারণভাবের ব্যক্তিচার শঙ্কা করিলে, তাহাও যদি তর্কবিশেষের দ্বারা নিবৃত্ত করিতে হয়, তাহা হইদৈ ঐ তর্কের মৃলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশ্যক হইবে। সেখানেও বাভিচারশব্দাপ্রযুক্ত ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব হ**ইলে তম্মৃক ঐ তর্কও অসম্ভ**ব হইবে। ফলকথা, সর্ব্বত ব**াভ**চারসংশর উপস্থিত হইয়া ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের প্রতিবন্ধক হইলে কুর্রাপি ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে না পারায় তন্সূলক তর্কও কুরাপি জন্মিতে পারে না : পরস্তু সর্ব্বত ব্যক্তিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্য ভিন্ন ভিন্ন প্রকার অসংখ্য তর্ককে আশ্রয় করিলে "অনবস্থা" দোষ হইরা পড়ে। সূতরাং "তর্ক"কে আশ্রয় করিয়া অনুমানের প্রামাণ্য সিদ্ধির সম্ভাবনাও নাই। এতদুত্তরে উদয়নাচার্গ্য বলিয়াছেন,—"ব্যাঘাতবাধিরাশব্দা"। উদয়নাচার্য্যের কথা এই ষে, সর্বার ঐরূপ শব্দা হইতেই পারে না। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত শব্দার অনুৎপত্তি ঘটিয়। থাকে। শঙ্কাকারী তাহাই আশঙ্কা করিতে পারেন, যাহা আয়ঙ্কা করিলে নিজের প্রবৃত্তির ব্যাঘাত উপস্থিত না হয়। ধূম বহিন্দ ব্যাভিচারী হইলে বহিন্দ্রন্য হইতে পারে না। যদি বহিন্দ্রা স্থানেও ধূম জন্মে, তাহা হইলে বহিং ধ্মের কারণ হয় না। বহিং ধ্মের কারণ না হইলে, ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জন্য বহিংবিষয়ে কেন প্রবৃত্ত হয় ? যদি বহিং বাতীত ধ্ম জন্মিতে পারে, এইবৃপ সংশয় থাকে, তবে ধ্মের উৎপত্তিতে বহিকে নিয়ত আবশ্যক মনে কয়িয়৷ পূর্ব্বোভর্প সংশয়বাদী ব্যক্তিও কেন বহিলবিষয়ে প্রবৃত্ত হইয়৷ থাকেন ? সূতরাং ইহা অবশ্য বীকার্য্য যে, পূর্ব্বোঙ্করূপ সংশয় না থাকাতেই ধ্মার্থী ব্যক্তি বহি-বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতেছে। বিহ্নবিষয়ে প্রবৃত্ত হইতেছে। বহ্নি সত্তে ধ্মের সতা (অষয়), বহির অসত্তে ধ্মের অসত্তা ( ব্যাতিরেক ), এইরূপ অম্বয় ও ব্যতিরেক দেখিয়াই ধ্ম বহ্নিজনা, ইহা নিশ্চয় করিয়া, ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জনা বহ্নিব্যয়ে প্রবৃত্ত হয়। ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জন্য বহ্নি গ্রহণ করে, কিন্তু বহ্নি ধ্মের কারণ নহে, এইরূপ শব্দাও করে, ইহা কথনও সম্ভব নহে। সুতরাং যাহা আশব্দা করিলে শব্দাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, তাহা কেহই শব্কা করিতে পারে না ও করে না ইহা অনুভবসিদ্ধ সত্য: পূর্বোল্ড-রূপে প্রবৃত্তির ব্যাঘাতই শব্দার অবধি। তাহা হইলে শব্দা নিরবধি না হওয়ায় অনবস্থাদোষের সম্ভাবনা নাই। পরস্তু শব্দাকারী চার্ববাক যদি কার্য্যকারণভাবেরও শক্কা করেন অর্থাৎ যদি বলেন যে, বহ্নি ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চিত হইলে ধ্ম বহিন্ত ব্যাভিচারী নহে, ইহা নিশ্চিত হয় বটে, কিন্তু বহিং যে খ্নের কারণ, ইহা নিশ্চয় করা ৰায় না। কোন স্থানে বহিল বাতীতও ধ্য জন্মে কি না, ইহা কে বালুতে পারে ? এতদূত্তরে উদয়ন বলিয়াছেন যে, এরুপ অশ্বয়ব্যতিরেক-সিদ্ধ কার্য্যকারণভাবের শক্ষা করিলে, কুরাপি শব্দাই জন্মিতে পারে না। কারণ, চার্ব্বাক যে শব্দা করেন, তাহাও বিনা কারণে হইতে পারে না। শব্দার কোন কারণ না থাকিলে শব্কা হইবে কিরুপে ? কারণ ব্যতীতও যদি কার্যোৎপত্তি হয়, তাহা হইলে সকল কার্যাইসর্বার সর্বাদা হয় না কেন ? সূতরাং শব্দারূপ কার্য্যের অবশ্য কারণ আছে, ইহা চার্বাকেরও শ্বীকার্যা।

ক্ষিন্তু তিনি সেই কারণকে তাঁহার কারণ বলিয়া কির্পে নিশ্চয় করিবেন? তাঁহার বীকৃত শব্দার কারণও শব্দার কারণ না হইতে পারে। তাহাতেও তিনি সংশর করেন না কেন ? তিনি যদি অখর ও বাতিরেক নিশ্চরপৃধ্বক তাহার শক্তার কারণ নিশ্চর করেন, তাহা হইলে ধ্ম-বহিত প্রভৃতি পদার্থেরও ঐরুপে কার্য্যকারণভাব নিশ্চর কেন করা যাইবে না ? ফলকথা, অন্বয়-ব্যাতিরেক-সিদ্ধ কার্যাকারণভাবের শব্দা করা বায় না, তাহা কেহ করেও না। সুতরাং ধ্মের প্রতি বহিং বাতীত কিছুতেই ধুম জন্মে না, ইহা নিশ্চিতই আছে। তাহা হইলে ধ্ম বহিন্দ ব্যান্ডচারী নহে, ইহাও নিশ্চিত। কাহারও সংশয় হইলে পৃর্বেগান্তরূপ তর্কের বারা তাহা নিবৃত্ত হয়। ঐ তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিতে নিরবধি সংশয় হইতে পারে না। চার্ব্বাকেরও তাহা হয় না। উদয়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণের মূল তাংপর্য্য এই যে, ইউসাধনতা নিশ্চয় জন্যও অনেক প্রবৃত্তি হইরা থাকে। সে সকল বিলাতীর প্রবৃত্তির প্রতি ই**ন্ট্যাধনতার নিশ্চ**য়ই কারণ। অবয় ও ব্যাতিরেক প্রযুক্ত তাহা নির্দ্ধারণ করা যায় ৷ ইন্টসাধনতার বে-কোনরূপ জ্ঞানমাত্র তাহাতে কারণ নহে। ধ্মার্থী ব্যক্তির ধ্মই ই**ন্ট** ; বহিনকে তাহার সাধন বা কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়াই ধ্মের জন্য তাঁহার বহ্নি বিষয়ে প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। নচেৎ ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি তাঁহার কিছুতেই হইত না। ধ্মার্থী বাজি যথন ধ্মের প্রতি বহি কারণ, ইহা নিশ্চয় করিয়াই ধূমের জন্য বহ্নি গ্রহণ করিতেছেন, চার্ব্বাক্ত তাহাই করিতেছেন, তখন তদ্দারা বুঝা যায় ধ্মের প্রতি বহ্নি কারণ কি না, এইরূপ সংশর তাঁহার নাই। তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, ধ্মাদি কার্যোর জন্য বহি প্রভৃতি পদার্থকে "নিয়মতঃ" অর্থাৎ ধ্যাদি ই**উ** পদার্থের কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, সেই নিশ্চয়প্রযুদ্ধ প্রযক্ষের বিষয় করে : আবার বহ্নি প্রভৃতি পদার্থ ধুমাদির কারণ কি কি না, এইরূপ শব্দাও করে, ইহা কখনই সম্ভব হয় না অর্থাৎ উহা পরস্পার বিরুদ্ধ। গঙ্গেশের তাৎপর্য্য বর্ণনায় মৈথিল মিশ্র আচার্য্যগণ বলিয়াছেন যে, চার্ব্বাকের প্রতি ব্যাপিগ্রহের উপর প্রদর্শন করিতে গেলে, তখন শব্দানিবর্ত্তক তর্ক প্রদর্শন করিলে, চার্ব্বাক যদি তাহাতেও শ কার উদ্ভাবন করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে এইরূপ বাাঘাত দেখাইতে হইবে যে, তুমি ঐরূপ শক্ষা কর না অর্থাৎ তুমি মিথ্যা কথা বলিতেছ। বন্ধুতঃ তোমারও ঐর্প শব্দ। বা সংশয় নাই। ঐর্প সংশয় থাকিলে ধ্মাদি সেই সেই কার্ষোর জন্য বহিল প্রভৃতি কেই সেই কারণে তোমারই প্রবৃত্তি ব্যাহত হইয়া যায়। অর্থাৎ তোমার ধূমাদি কার্যোর প্রতি বহ্নি প্রভৃতিকে কারণ বলিয়া নিশ্চর না থাকিলে তোমারও তন্ম্লক ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি হইত না<sup>3</sup>। রঘুনাথ শিরোমণির দীধিতিতে মৈথিল মিশ্রদিগের এইরূপ তাৎপর্য্য বর্ণন পা**ও**য়া যায়। রঘুনাথ ঐ বর্ণনের প্রকর্য খ্যাপনও করি য়াছেন। টীকাকার জগদীশ সেখানে বলিয়াছেন যে, ইউসাধনতা-নিশ্চয়কে প্রবৃত্তির কারণ সীকার করিয়াই ঐরূপ তাৎপর্যা বাঁণত হইস্নাছে। কিন্তু চার্ব্বাক যখন ই**ন্ট**সাখন**ভার সংশ**য়কেও প্রবৃত্তির কারণ বলেন, তথন তাঁহার ধ্মের জন্য বহিলবিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহার ব্যাঘাত নাই। বহিল ধুমের কারণ কি না, এইরূপ সংশয়বশতঃও তাহার মতে ঐ প্রবৃত্তি হইতে পারে। এই

১। "মকরক্ষ" গ্রন্থে মৈধিল ক্লটিদত্তও শেবে গলেশের ঐ ভাবেই তাৎপধ্য বর্ণন করিরাছেন।

কারণেই রঘুনাথ, মিশ্র-বাঁণত তাৎপর্যা গ্রহণ করেন নাই, ইহা জগদীশের কথার স্পর্ক পাওরা যায়। মনে হয়, মৈথিল মিশ্র-বাঁণত তাৎপর্বোই উদয়ন "ব্যাঘাতাবধিরাশক্ষা" এই কথা বলিয়াছেন। মিশ্র টীকাকারও উদরনের এরপ তাৎপর্যাই বৃথিয়াই তদনুসারে গঙ্গেদের তৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। উদয়ন তাঁহার ঐ কথার বিবরণ করিতে বলিয়াছেন বে, ''তাহাই আশক্ষা করা যায়, যাহা আশক্ষা করিলে সক্রিয়াব্যাঘাত প্রভৃতি দোষ উপস্থিত হয় না, ইহা লোকমধ্যাদা"। অর্থাৎ ইহা সর্বলোক-সমাত সিদ্ধান্ত, উহা কেহ না মানিয়া পারেন না। "যাহা আশব্দা করিলে ছক্তিয়া ব্যাঘাত না হয়" এ কথা গঙ্গেশও বলিয়াছেন। টীকাকার নব্য নৈয়ায়িক মথুরানাথ, গঙ্গেশের ঐ কথার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যাহা আশক্ষা করিলে অর্থাৎ যাহ। প্রবৃত্তির পূর্বের সন্দেহের বিষয় হইলে স্বক্রিয়ার অর্থাৎ নিজে প্রবৃত্তির ব্যাঘাত না হয়। মথুরানাথ ঐ স্থলে "ক্রিয়া" শব্দের প্রবৃত্তি অর্থ গ্রহণ করিয়া বাজিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন—বপ্রবৃত্তি। উদয়নও বপ্রবৃত্তি অর্থেই বক্তিয়া বলিয়াছেন, বৃথিতে হইবে। ঐ সপ্রবৃত্তির কারণ ইন্টসাধনতাজ্ঞান। ইন্টসাধনতার নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানজনাই যে সকল প্রবৃত্তি হয়, তাহার পূর্কে ইউসাধনতার নিশ্চয়ই আছে, সংশয় নাই, ইহা স্বীকার্য্য। তাহ। হইলে বহিন্দ্মের কারণ, এইরূপ নিশ্চয় জন্য ধ্মার্থী ব্য**ান্তর** বহিল বিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহা ঐ নিশ্চয়পূর্বক হওয়ায়, সেখানে বহিল ধ্মের কারণ কি না, এইরূপ সংশয় নাই, ইহা স্বীকার্যা। সেখানে এরূপ সংশয় থাকিলে নিশ্চয়মূলক ঐ প্রবৃত্তির ব্যাঘাত হইত, অর্থাৎ তাহ। জন্মতেই পারিত না। ফল কথা, সংশয়সূলক প্রবৃত্তিও বহু স্থলে বহু বিষয়ে হইয়া থাকে, ইহা উদয়নেরও স্থাবার্য। কিন্তু যে বিশিষ্ট প্রবৃত্তিগুলি ই**উ**সাধনতানিশ্চয়জন্য, তাহাতে প্রেরাভর্প সংশয় থাকিলে ঐ প্রবৃত্তি জন্মিতেই পারে না, ইহাই উদয়নের মূল তাংপ্রা বুঝা ষাইতে পারে। চার্কাক পূর্বেলভর্প শব্দা করিলে তাঁহার নিশ্চয়মূলক প্রবৃত্তির উল্লেখ করিয়া, তাহার বাাঘাতই তাহাকে দেখাইতে হইবে। মিশ্র নৈয়ায়িকের এই কথা চিন্তা করিয়া, উদয়নেরও ঐরূপ তাংপর্যা মনে করা যাইতে পারে। বহ্নি ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চয়ই করা যায় না, ধ্ন বহিন্দ্র কার্য্যকারণভাবেও সন্দেহ, এই কথা বলিলে চার্ববাকের শব্দারূপ কার্যাও জন্মিতে পারে না। তাঁহার শব্দার কারণও অনিশ্চিত হইলে কোন্ কারণজনা ঐ শব্দা হয়, ইহা তিনি বলিতে পারিবেন না। বিনা কারণে শঙ্কা হইতে পারে না। উদর**ন শেষে** ব**লিয়াছেন যে, শঙ্কা**র কারণ অনিশ্চিত হইলে সকল বন্ধু অসতা হইয়া পড়ে। উদয়নের এই শেষ কথার দ্বারাও তাঁহার পূর্বেনা<del>তু</del>রূপ তাংপধ্যই মনে আসে। তর্ক গ্রন্থে গঙ্গেশ যাহা বলিয়াছেন, তাহারও মিশ্র-বর্ণিত পূর্ব্বোক্তর্প তাৎপর্যাই সরলভাবে বুঝ। যায়। টীকাকার রঘুন:ধ ও মথুরানাথ কন্ট কম্পন। করিয়। গঙ্গেশ-বাকোর ধেরূপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, একই শব্দের ভিন্ন ভিন্ন স্থলে যথাগুতার্থ পরিতালে করিয়া যেরূপ বিভিন্নার্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই গঙ্গেশের বিবক্ষিতার্থ বলিয়া মনে আসে না। নৈয়ায়িক সুধীগণ গঙ্গেশের তর্কগ্রন্থের মাথুরী ব্যাখ্যা স্মরণ করিয়া উহার সমালোচনা করিবেন।

অনির্ব্বাচাবাদী, প্রতিভার পূর্ণ অবতার শ্রীহর্ষ "খণ্ডনখণ্ডখাদ্য" গ্রন্থে (উদরনের

পূর্ব্বোক্ত কথার বহু বাদপ্রতিবাদ করিয়া কোন প্রকারেই শব্দার উচ্ছেদ হইতে পারে না, ইহা দেখাইতে উপসংহারে বিলয়াছেন,—

"তন্মাদন্মাভিরপান্মিশ্রর্থেন খলু দুস্পঠা।
স্বদ্যাথৈবান্যথাকারমক্ষরাণি কিয়ন্ত্যাপি॥
ব্যাঘাতো বদি শক্কাহন্তিন চেচ্ছুক্য ততন্তরাং।
ব্যাঘাতাবধিরাশকা তর্কঃ শক্কাবধিঃ কৃতঃ॥"

প্রথম শ্লোকে বলা হইয়াছে যে, এই বিষয়ে আমরাও তোমার গাথাকেই (উদয়নের কারিকাকেই ) দু'একটিমাত্র অক্ষর অর্থাং শব্দ অন্যথা করিয়া, সহজে পাঠ করিতে পারি। শব্দর মিশ্রের ব্যাখানুসারে ক একটিমাত্র অক্ষর যে তোমার গাথা, তাহাকে অন্যথা করিয়া পাঠ করিতে পারি। অর্থাৎ তোমার কারিকারই একটু পাঠভেদ করিয়া, তদ্দারাই তোমার কথার প্রতিবাদ করিতে পারি, ইহাই প্রথম প্লোকে বল। হইরাছে। দ্বিতীর প্লোকে সেই অন্যথাপাঠ করিয়া উদয়নের কথার প্রতিবাদ করা হইরাছে। উদয়ন বলিয়াছেন, "শক্ষা চেবনুমাহস্কোব"। শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন,—"ব্যাঘাতে। বাদ শক্ষাহন্তি"। উদয়ন বলিয়াছেন,—"তর্কঃ শক্ষবধির্মাতঃ"। শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন,— "তর্ক: শব্দাবণি কৃত:।" ইহাই অনাধাপাঠ। দ্বিতীয় প্লোকের ব্যাখ্যা এই যে, "ব্যাঘাতো বদি" অর্থাৎ বদি ব্যাবাত থাকে, তবে"শকাহন্তি" অর্থাৎ তাহা হইলে শক্ষা অবশাই থাকিবে। শক্ষা ব্যতীত তোমার কথিত ব্যাঘাত থাকি তেই পারে না। "ন চেং" অর্থাং যদি ব্যাঘাত না থাকে, যদি তোনার কথিত শব্দার প্রতিবন্ধক ব্যাঘাত নাই বল, তাহা হইলে সূতরাং শব্দা আছে, শব্দার প্রতিবন্ধক না থাকিলে অবশই শব্দা থাকিবে। তাহা হইলে শক্ষা ব্যাবাতাবধি অর্থাৎ ব্যাঘাত শক্ষার প্রতিবন্ধক, ইহা কিরুপে হয় ? এবং তাহা না হইলে তর্ক শন্ধার প্রতিবন্ধক, ইহাই বা কিরুপে হয় ? অর্থাৎ ব্যাবাত থাকিলে হখন শব্দ। অবশাই থাকিবে, শব্দ। ছাড়িয়া ব্যাবাত থাকিতেই পারে না, তথন ব্যাঘাত শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। তাহা না হইলে পূর্ব্বোচ্চ প্রকার শব্দাবশতঃ পূর্ব্বো**ন্তপ্রকার তর্কই জান্মতে** পারে না ৷ সূতরাং তর্কও শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না, তাহা অসম্ভব। শ্রীহর্ষের গৃঢ় অভিসন্ধি এই যে, শক্ষা হইলে বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাত হয়, সূত্রাং শব্দা হয় না, এই কথা বলিলে বপ্রবৃত্তির বাাঘাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলা হয়। উনয়ন "ব্যাঘাভাবধিরাশব্দা" এই কথার ৰারা তাহাই বলিয়াছেন। ব্যাধাত শব্দার অবধি কি না সীমা অর্থাৎ প্রতিবন্ধক, ইহাই ঐকথার দ্বারা বুয়া যার ; এখন এই ব্যাঘাত পদার্থ কি, তাহা দেখিতে হইবে। ধ্য বহিংজনাকি না, ইত্যাদি প্রকার সংশয় পাকিলে, ধ্যাপী ব্যক্তি ধ্যের জন্য নিকিং-চারে যে বহ্নি বিষয়ে প্রবৃত্ত হয়, তাহ। হইতে পারে না। বরুণ সংশয় থাকিলে ঐরুপ নিংশর প্রবৃত্তি হর ন।। পূর্বেন্ত প্রকার শব্দা বা সংশ রের সহিত পূর্বেন্তপ্রকার প্রবৃত্তির এই যে বিরোধ, তাহাই ঐ "ব্যাবাত" শব্দের ধার। প্রকটিত হইরাছে। বিরোধ স্থলে দুইটি পদার্থ আবশ্যক। এক পদার্থ আশ্রর করিয়া বিরোধ থাকিতে পারে না। পদার্থবয়ের পরস্পর বিরোধ থাকিলে, ঐ দুইটিই সেই বিরোধের আশ্রর। উহার একটি না থাকিলেও ঐ বিরোধ থাকিতে পারে না। পূর্ব্বোষপ্রকার শক্ষা এবং প্রবৃত্তির যে বিরোধ (বাহাকে উদন্ধন ব্যাঘাত বলিরাছেন), তাহা

বেখানে আছে, সেখানে ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শব্দা, তাহা অবশাই থাকিবে। ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় শব্দা ছাড়িয়া ঐ বিরোধ কিছুতেই থাকিতেই পারে না। ষাহার সহিত বিরোধ, সেই বিরোধের আশ্রয় না থাকিলে, বিরোধ কি থাকিতে পারে? তাহা কোন মতেই পারে না। তাহা হইলে ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে, উদয়নোম্ভ অর্থাৎ শব্দাও প্রবৃত্তিবিশেষের বিরোধ থাকিলে সেধানে শব্দা অবশাই থাকিবে। তাই বিলয়ছেন, "ব্যাঘাতো যদি", তাহা হইলে "শব্দাহিত্ত"। ব্যাঘাত থাকিলে যেন শব্দা অবশাই থাকিবে, নচেৎ প্রেষ্টান্ত বিরোধরূপ ব্যাঘাত পদার্থ থাকিতেই পারে না, তথন আর ঐ ব্যাঘাতকে শব্দার প্রতিবন্ধ বলা যায় না। সূত্রাং প্রেছি প্রকার শব্দার কোন স্থলেই কোনরূপেই উচ্ছেদ হইতে না পারার, তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব , সূতরাং তর্ক শব্দার প্রতিবন্ধক হইবে কির্পে? উহা অসম্ভব । তাই শেষ বিলয়ছেন,—"তর্ক শব্দাবিধঃ কুতঃ"।

শ্রীহর্য উদয়নের "ব্যাঘাত" শব্দের দ্বারা কি বুঝিয়াছিলেন এবং তিনি উদয়নের সমাধান কির্প বুঝিয়াছিলেন, তাঁহা সুধাগণ লক্ষ্য করিবেন। নব্য নৈয়ায়িক মথুরানাথও শ্রীহর্ষের কথার পূর্বোক্তর্প ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বোক্তর্পই তাৎপর্যাই বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু তিনি গঙ্গেশর প্রযুক্ত "ব্যাঘাত" শব্দের অনার্প ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ "তর্ক"গ্রন্থে শ্রীহর্ষের পূর্ব্বোক্ত দ্বিতীয় শ্লোকটি উদ্ধৃত করিয়া, তাঁহার ঐ কথার থণ্ডন করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রথমে বলিয়াছেন যে, শব্দার প্রতিবন্ধক নহে অর্থাৎ তাহা বলা হয় নাই ; স্বক্লিয়াই শব্দার প্রতিবন্ধক। গঙ্গেশের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যদি শব্দা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ ব্যাঘাতকে শব্দার প্রতিবন্ধক বলা হইত, তাহা হইলে ব্যাঘাত থাকিলে শব্দা থাকিনেই, এইবুপ কথা বলা যাইত ; কিন্তু তাহা কেহ বলে নাই। উদয়নেরও তাহা বিবক্ষিত নহে। উদয়নের কথা এই যে, তাহাই আশব্দা করা যায়, যাহা আশক্ষা করিলে স্বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাতাদি দোষ না হয়, ইহা হর্কলোকসিদ্ধ । উদয়ন পরে এই কথা বলিয়া, তাঁহার পূর্ব্বোক্ত "ব্যাঘাতাবধিরাশঙ্কা" এই কথারই বিবরণ বা তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। তাহা হইলে বুঝা যায় যে, যেখানে শঙ্কা হইলে শঙ্কাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, সেথানে বস্তুতঃ শব্কা হয় না। সেথানে শব্কার অন্য কারণের অভাবেই হউক, অথবা কোন প্রতিবন্ধক উপস্থিত হওয়াতেই হউক, শব্দাই জন্মে না, ইহাই উদয়নের তাৎপর্য। উদয়ন যে ঐ ব্যাঘাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলিয়াছেন, তাহা নহে। প্রীংর্ব উদয়নের কথা না বুঝিয়াই ঐরূপ অমূলক প্রতিবাদ করিয়াছেন। গঙ্গেশ পরে বিতীয় কথা বলিয়াছেন যে, ব্যাঘাত শব্দার প্রতিবন্ধক, ইহা বলিলেও কোন ক্ষতি নাই, তাহাতেও শ্রীহর্ষোল্ড দোষ হয় না। বিশেষ দর্শন ষেমন শঙ্কার নিবর্ত্তক হয়, তদুপ ব্যাঘাতও শ জ্বার নিংগ্রক হইতে পারে, নচেং বিশেষ দর্শনজনাও কোন ছলে শক্ষার নিবৃত্তি হইতে পারে না। গঙ্গেশের এই শেষ কথার গৃঢ় তাংপর্যা এই যে পৃর্কোন্ত-প্রকার শব্দা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা শব্দাশ্রিত। সূতরাং শব্দা না থাকিলে তাহা থকিতে পারে না, তাহা হইলে ঐ ব্যাঘাত বেখানে থাকিবে, সেথানে ঐ শব্দাও অবশাই থাকিবে ; সূতরাং ব্যাঘাত শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। বাহা থাকিলে বাহা থাকিবেই, তাহা তাহার নিবর্ত্তক হইতে পারে না, ইহাই শ্রীহর্ষের মূল कथा। किन् छारा रहेला विराग पर्णन मन्नात निवर्तक रहा कितृत्त ? हेरा कि मान

অথবা পুরুষ ? এইরুপ সংশয় হইলে যদি সেখানে স্থাণুদ্ধ বা পুরুষদ্বরূপ বিশেষ ধর্মনিশ্চয় हन्न, जाहा हरेला जात्र रमशास्त्र खेतून मश्मन खत्या ना । खे ऋला खे विरामय मर्भन বিরোধি দর্শন, এই জনাই উহ। ঐ সংশক্ষের নিবর্তক হয়। পূর্বেরাক্ত সংশক্ষের সহিত উহার বিরোধ আছে বলিয়াই উহা ঐ সংশয়ের বিরোধি দর্শন। পৃর্ব্বোক্ত সংশয় ও বিশেষ मर्भानतृत्र निक्करम्रत रच विरताध, जाहा ना धाकिरम खे रियम मर्भन विरताधि मर्भन हम ना, সূতরাং উহা ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তকও হইতে পারে না। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত সংশয় ও নিশ্চয়ের যে বিরোধ, তাহা থাকিলেও (শ্রীহর্ষের কথানুসারে) ঐ সংশয় সেখানে থাকা আবশ্যক। কারণ, যে বিরোধ শক্ষাশ্রিত, তাহা থাকিলে শক্ষা বা সংশয় সেখানে থাকিবেই, ইহা শ্রীহর্ষই বলিয়াছেন। শব্দা ছাড়িয়া যথন শব্দাশ্রিত বিরোধ কিছুতেই থাকিতে পারে না, তথন শব্দার বিরোধবিশিষ্ট দর্শন যে বিশেষ দর্শন, তাহা থাকিলে শঙ্কা সেখানে অবশাই থাকিবে। তাহা থাকিলে আর ঐ বিশেষ দর্শন শঙ্কার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। যে বিশেষ দর্শন থাকিলে শব্দা সেখানে থাকিবেই, সেই বিশেষ দর্শন ঐ শব্দার নিবর্ত্তক কিরুপে হইবে ? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। শ্রীহর্ষের নিজের কথানুসারেই তাহা হইতে পারে না। তাহা হইলে বলিতে হয়, বিশেষ দর্শন कान महानदे मन्नात निवर्शक दश ना। म्हापू वा भुतूष वीनशा निम्हेश दहेला है हो। কি স্থানু অথবা পুরুষ, এইরূপ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। কিন্তু তাহা বলা যায় ? সত্যের অপলাপ করিয়া, অনুভবের অপলাপ করিয়া শ্রীহর্ষও কি তাহা বলিতে পারেন? শ্রীহর্ষ যদি বলেন যে, শব্দা ও নিশ্চয়ের বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শব্দা, তাহা যে ঐ বিবেধি নিশ্চরম্ভলেই থাকিবে, এমন কথা নহে ; যে কোন কালে, যে কোন স্থানে ঐ শক্ষাপদার্থ থাকা আবশাক। যে কোন কালে, যে কোন স্থানে শব্দা না থাকিলে শব্দাশ্রিত বিরোধ থাকে না। সুতরাং পূর্বে যখন শব্দা ছিল, তখন পরজাত নিশ্চয় শঙ্কার বিরোধী হইতে পারে। তাহা হইলে প্রকৃত স্থলেও এরূপ হইতে পারিবে। ব্যাঘাতকে বিশেষ দর্শনের ন্যায় শব্দার নিবর্ত্তক কম্পনা করিলেও ষে সময়ে ব্যাঘাত, সেই সময়েই বা সেই স্থানেই শঙ্কা থাকা আবশাক নাই; যে কোন স্থলে ঐরূপ শব্দ। যখন আছেই বাছিল, তখন শব্দা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা ভাবি শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে। ঐ ব্যাঘাতের আশ্রয় যে শব্দা, তাহা যে সেথানেই থাকিতে হইবে, এমন কোন বুদ্ধি নাই, তাহা বলাও যায় না। সূতরাং উদয়ন যদি "বাাঘাতাবধিরাশকা" এই কথায় বারা পূর্বোক্ত শক্ষাপ্রিত বিরোধ-রূপ বাাঘাতকে শব্দার নিবর্ত্তকই বলিয়া থাকেন, তাহাতেই বা দোষ কি ? গঙ্গেশ আবার এই দ্বিতীয় কথাটি কেন বলিয়াছেন, তাহা সুধীগণ আরও চিস্তা করিবেন। টীকাকার মথুরানাধ পৃর্ব্বোক্ত প্রকারেই গঙ্গেশের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। তার্কিক-শিরোমণি দীর্ঘিতকার রঘুনাথ এখানে খণ্ডনকার শ্রীহর্ষের কথা বা গঙ্গেশের কথায় কোন কথাই বলেন নাই । তাঁহর কৃত খণ্ডনখণ্ডথাদ্যের টীকা দেখিতে পাইলে তাঁহার ব্যাখ্যা अक्किरिट्गरवत्र ममर्थन दिथा वारेटिं भारतः। शक्तरणत कथानुमारत श्रीहर्व सं छेमत्र-নোভ ব্যাহাতকেই শক্ষার প্রতিবন্ধক বলিয়া বুঞ্জিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়; টীকাকার মধুরানাথও সেইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু "খণ্ডনখণ্ডখাদ্যে" দেখা বায়, শ্রীহর্ষ ব্যাঘাতরূপ বিশেষের দর্শনকেই শক্ষার প্রতিবন্ধক বলিয়া বুকিয়া,

ভাহার খণ্ডন করিয়াছেন। বস্তুতঃ অজ্ঞায়মান ব্যাঘাতকে শব্কার প্রতিবন্ধক বলাও যার না। ব্যাঘাত বলিতে বিরোধ, বিরোধ পদার্থ বুঝিতে আবার ব্যক্তিজ্ঞান সূতরাং ব্যাঘা ওজ্ঞান ব্যাহিজ্ঞানসাপেক হওয়ায় আবার অনবস্থা-দোষ উপস্থিত হয়, এ জন্য ব্যাঘা ভজ্ঞানও শঙ্কার প্রতিবন্ধক নহে, ইহাও গঙ্গেশ বলিয়াছেন। শ্রীহর্ষ এইভাবে ব্যাঘাত জ্ঞানের শব্দাপ্রতিবন্ধকতা ২ণ্ডন করেন নাই। তিনি যে ভাবে খণ্ডন করিয়াছেন, সেই ভাবানুসারেই গঙ্গেশ বিতীয় কম্পে বলিয়াছেন যে, ব্যাঘাত অথবা ব্যামাতজ্ঞানকেও যদি শব্কার প্রতিবন্ধক বলা যায়, তাহাতেও শ্রীহর্ষোক্ত দোষ নাই। তাহাতে হর্ষোক্ত দোষ হইলে বিশেষ দর্শনও কুরাপি শব্দার প্রতিবন্ধক হইতে পারে না। শ্রীহর্ষের মূল কথা এই যে, ব্যাঘাত যথন শব্দাশ্রিত, তথন ব্যাঘাত দর্শন স্থলে প্রথমে ব্যাঘাতদর্শী বান্তির শব্দা জন্মিয়াছিল, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। ঐ শব্দাকে অবলম্বন করিয়। অবস্থিত ব্যাঘা তরূপ বিশেষের দর্শন হইলে আর শব্দান্তর জন্ম না, সূতরাং ব্যাপ্তিনি চয়ের বাধা নাই, এই সিদ্ধান্তও বিচারসহ নহে। কারণ, যে কাল পর্য্যস্ত ব্যাঘাত আছে, সে কাল পর্যাস্ত তাহার আশ্রয় শব্বন থাকি<েই। ঐ শব্বনার নিবৃত্তি হইলে তদাশ্রিত ব্যাঘাতরূপ বিশেষও থাকিবে না। সুতরাং তথন শব্দান্তরের উৎপত্তি কে নিবারণ করিবে ? यদি বল, তখন ব্যাঘাতর্প বিশেষ ন। থাকিলেও তাহার জ্ঞান বা তজ্জনা সংস্কার থাকে, তাহাই শব্দার প্রতিবন্ধক হইবে। এতদুত্তরে শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন যে, ঐ ব্যাঘাতরূপ বিশেষের দর্শন অথবা ডজ্জনা সংস্কার কালাস্তরে শব্দার প্রতিবন্ধক হইতে পারে না। তাহা হইলে অনেক সংশরই জান্মতে পারে ুনা বিশেষ নিশ্চয় হইলেও কালান্তরে আবার অনেক স্থলে সংশয় জন্মিয়া থাকে। বস্তুতঃ সর্বাত্র শঙ্কা জন্মে না, ইহাই প্রকৃত কথা। শঙ্কা জন্মিলে তাহা মনের দ্বারাই ৰুঝা যায়। যিনি সৰ্বত্ত শক্কাবাদী, তাঁহার স্বপক্ষ সমর্থন করিতে হইলেও এই অনুভব-সিদ্ধ সত্য স্বীকার্য্য। প্রথমাধ্যায়ে ভাষ্যারছে তাহা দেখিয়াছি। ব্যাঘাত থাকিলেই তংকাল পর্যান্ত শঙ্কা থাকিবেই, ইহার কোন কারণ নাই। যে কোন কালে যে কোন স্থানে শব্কা থাকা আবশাক, এইমাত্রই শ্রীহর্ষ বলিতে পারেন, এ কথাও গঙ্গেশের তাৎপর্য্য-বর্ণনায় মথুরানাথের ব্যাখ্যানুসারে পূর্বেব বলিয়াছি।

শ্রীহর্ষের আর একটি বিশেষ কথা এই যে, কার্যাকারণভাবের শঞ্চা আমি করিতেছি না, বহিং হইতে যে সকল ধ্মের উৎপত্তি দেখা যায়, এই সকল ধ্মবিশেষের প্রতি বহিং কারণ, ইহাই মাচ নিশ্চর করা যায়। ধ্মমাত্তে বহিং কারণ, ইহা নিশ্চর করা যায়। ধ্মমাত্তে বহিং কারণ, ইহা নিশ্চর করা যায় না, ইহাই আমার বন্ধরা। যেমন বিজ্ঞাতীয় কারণ হইতে বিজ্ঞাতীয় বহিং জন্মে, ইহা নৈয়ায়িকগণ সীকার করেন, তদুপ বিজ্ঞাতীয় কারণ হইতে বিজ্ঞাতীয় ধ্মও জন্মিতে পারে। অর্থাং এমন ধ্মও থাকিতে পারে, যাহা বহিং ব্যতীত অন্যকারণ হইতেই জন্মে, সুতরাং ধ্মমাত্তই বহিংজন্য কি না, এইরূপ সংশয়্ম অনিবার্ষা। এইরূপ সংশয়্ম থাকিলে ধ্ম যদি বহিংর ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিংজন্য না হউক, এই প্রকার তর্ক হইতে পারে না। ঐরূপ তর্কে ধ্মমাত্তে ধ্মত্বর্গে বহিংজন্য নিশ্চর আবশ্দক, তাহা যথন অসম্ভব, তথন প্র্যোক্ত প্রকার তর্ক অসম্ভব হওরার ধ্মে বহিং ব্যভিচার শংকা নিবৃত্তি হওরা অসম্ভব; অনুমানবিদ্বেষী চার্ব্যাকেরও ইহা একটি বিশেষ কথা। তর্কদীর্যিত গ্রন্থে নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমাণিও

এই কথার অবতারণা করিয়াছেন। তিনি সেথানে বলিয়াছেন যে, বহু বহু ধ্ম বহিজনা, ইহা যে সময়ে প্রত্যক্ষের দ্বারা নিশ্চয় করে, তথন ঐ নিশ্চয় ধ্মদর্পে ধ্নমারের প্রতিই বহিত্তরূপে বহিত-কারণত্বকে বিষয় করে। অর্থাৎ **ঐর্প** সামান্য কার্য্যকারণ ভাব নিশ্চরই তথন জন্মিয়া থাকে। ঐরূপ সামান্য **কার্যকারণভা**ব কম্পনাতেই লাঘব জ্ঞান থাকায় সেখানে ঐ নিশ্চরের কেহ বাধক হইতে পারে না। ঐরুপ সামান্য কার্য্যকারণ ভাব না মানিলে যে কম্পনা গৌরব হয়, সেই কম্পনা-গৌরবের পক্ষে যখন কিছুমাত্র প্রমাণ নাই, তথন, তখন যে পক্ষে লাঘব জ্ঞান আছে, তাহাই লোকে নিশ্চয় করিয়া থাকে এবং সেইর্পই অন্বয় ও ব্যতিরেক ( বাহা বৃবিদ্ধা কারণত্ব নিশ্চয় হয় ) প্রামাণিক বলিয়া সিদ্ধ। ফলকথা, ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যে বহিত্ত-রূপে বহ্নি কারণ, এইরূপ নিশ্চর হইরাই থাকে; অমূলক শব্দা করিয়া কম্পনা-গৌরব কেহ আশ্রয় করে না নচেৎ ভাবী ধ্মের জন্য ধ্মের কারণজ্ঞ ব্যক্তিরা বহিনকে নিবিকচারে গ্রহণ করিতেন না : বহ্নি সত্ত্বে ধ্মের (অবর), বহ্নির অসত্ত্বে ধ্মের অসত্তা (ব্যাতিরেক), ইহা দেখিয়াই ধ্নমাতে বহিল কারণ, ইহা নিশ্চয় করে। তাই ধ্মের প্রয়োজন বোধ हरेलारे उज्जना प्रकरण विकास शहर करता। व**ष्ट्रधः अनुमान-श्रामणावागीता विका**त অনুমানে যে ধ্ম পদার্থকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই ধ্**ম পদার্থ কি**, তাহা বুঝিলে ধ্মমাতই বহিজনা কি না, এইরূপ সংশয় হইতেই পারে না। আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহিং হইতে যে মেঘ ও অঞ্জনজনক পদার্থবিশেষ জন্মে, তাহাই ঐ ধ্ম পদার্থ; তাহা বাহ্ন বাতীত জন্মিতেই পারে না : সুচিরকাল হইতেই বহ্নি তাহার কারণ বালিয়া নিশ্চিত আছে। সুচিরকাল হইতেই তাহার দ্বারা বহ্নির অনুমান হইতেছে। বিনি ধ্মপদার্থেই ঐ বরুপ জানেন না, ধ্মমাত্রই বহিন্দনা, বহিন ব্যতীত ধ্ম জন্মিতেই পারে না, থাহার জানা নাই, তাহার ঐ অনুমান হইতে পারে না। বহ্নি বাতীত কখনও কোন স্থানে ঐ ধ্য জান্মলে অবশ্যই প্রামাণিকগণ তাহা প্রমাণের দারা জানিতে পারিতেন। বন্ধূতঃ তাহ। জন্মে নাই, জিন্মতেও পারে না। যাহা আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহিন্দ হইতেই জান্মবে, অন্য কারণ হইতে তাহা কিরুপে জন্মিবে? আর্র্র ইন্ধনসংযুক্ত বহ্নি হইতে জাত অঞ্জনজনক পদার্থ বিশেষ বলিয়া যাহার পরিচয় দিতেছি, তাহা সমস্তই বহি-জনা কি না, এইরুপ সংশয় কির্পে হইবে ? প্রেবাক্ত ধ্মপদার্থে ঐরুপ সংশয় হইতেই পারে না, কোনদিনই কাহারও হয় নাই। এই জন্য ধ্ম যাহার কেতু অথবা কেতন অথবা ধবজ অর্থাৎ ধ্ম যাহার চিহ্ন বা লিঙ্গ অর্থাৎ অনুমাপক, এই অর্থে "ধ্মকেতু", "ধ্মকেতন", "ধ্মধ্বজ" এই তিন**টি শব্দ সু**চিরকাল হইতে বহি অর্থেও প্রযু**ভ** হইয়া আসিতেছে। অভিধানে ঐ তিনটি শব্দ পূর্ব্বোক্ত বুাৎপত্তি অনুসারে বহ্নির বোধক বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। ইহা কি ধ্মমাত্রই কহিন্তন্য, সুতরাং বহিন্ত অনুমাপক, এই সুপ্রাচীন সংস্কারের সমর্থন করিতেছে না? "ধ্মেন গন্ধাতে গম্যতেহসোঁ" এইরূপ বাংপত্তি অনুসাবে খণেপেও বহিকে "ধ্মগন্ধি" বলা হইয়াছে। বহি "ধ্মগন্ধি" অৰ্থাৎ ধ্মগম্য ধ্ম বহিতর গমক অর্থাৎ অনুমাপক, তাই বহিতকে ধ্মগমা বলা হয়। **ঋথে**দেও র্যাদ ঐ কথা পাওয়া যায়, তবে তাহা ঐ বিষয়ে অনাদি সংস্কারই সমর্থন করে। ঋথেদে আছে—"মাগ্নিধ্ব'নরীম্কুমগন্ধিঃ"।১।১৬২।১৫।

চাৰ্বাক বা তন্মতাবলমী যদি কেহ বলেন যে, কোন কালে কোন দেশে বহিন

ব্যতীতও ঐ ধ্ম জন্মিতে পারে। বর্ত্তমান কালে কোন দেশবিশেষে বছি হইতেই ধ্ম জন্মে দেথিয়া সর্বণেশের সর্বকালের জন্য ধ্ম-বহিন্তর ঐর্প সামান্য কার্যাকারণ-ভাক কম্পনাকরা যায় না। এক দিন এমন কারণও আবিষ্কৃত হইতে পারে, বহিকে অপেক্ষা না করিয়াই ধ্য জন্মাইবে। এতদুত্তরে বন্ধব্য এই ষে, যদি কোন দিন ঐর্প হয়, তথন তাহাকে যে ধ্নই বলিতে হইবে, ইহার প্রমাণ কি ? ধ্মের ন্যায় দৃশ্যমান বাষ্প ষেমন ধ্ম নহে, তাহ। বহ্নির লিক্ষও নহে, তদুপ কালান্তরে সম্ভাবামান সেই ধ্ম-সদৃশ পদার্থও ধ্ম শব্দের বাচ্য নহে। সুচিরকাল হইতে প্রাচীনগণ বহিজনা যে পদার্থবিশেষকে ধ্ম বলিয়া গিয়াছেন এবং তাহাকেই বহিন লিঙ্গ বা অনুমাপক বলিয়া গিয়াছেন, তাহা বহ্নি বাতীত কোন দিনই জিমাবে না। প্ৰেণাক্ত ধ্নপদাৰ্থকে অসনিদন্ধ-রূপে দেখিলেই তদ্দারা বহ্নির যথার্থ অনুমান হয়, ইহা প্রশন্তপাদ বলিয়াছেন। ন্যায়-কন্দলীকার সেথানে বালয়াছেন যে, ইহা ধ্যই—বাষ্পাদি নহে, এইরূপ জ্ঞানই অসন্দিদ ধ্মদর্শন। দেশবিশেষ ও কালবিশেষ অবলম্বন করিয়া যে পদার্থ অপরের অবিনাভাব বা ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হয়, তাহাও ঐ পদার্থের লিঙ্গ বা অনুপামক হয়, ইহাও প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন । কণাদসূতে ইহ। না থাকিলেও তিনি কণাদসূতকে প্রদর্শনমাত বলিয়া অর্থাৎ কণাদ ঋষি কয়েক প্রকার প্রধান লিঙ্গ বলিয়াই অন্যবিধ লিঙ্গের সূচনা করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বলিয়া তাঁহার কথিত দেশকালবিশেষাশ্রিত লিঙ্গের উদাহরণ দেখাইয়া গিয়াছেন। তবে পৃর্বোক্ত ধ্ম পদার্থ সর্বদেশে সর্বকালেই বহ্নির অনুমাপক, ইহ। অনুমানবাদী সকলেরই সিদ্ধান্ত। ন্যায়কন্দলীকার সেই ভাবেই প্রশন্তপাদ ভাষোর ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বহ্নির অনুমাপকর্পে যে ধ্ম পদার্থ গৃহীত হয়, তাহা কোন দেশে কোন কালেই বহ্নি বাতীত জন্মতে পারে না। বহ্নি বাতীত জাত পদার্থ ঐ ধূম শব্দের বাচাই নহে, এই সিদ্ধান্তই প্রাচীন কাল হইতে সর্শ্বসিদ্ধ আছে। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণও গাঁতায় সর্শ্বসিদ্ধ দৃষ্টান্ত দেখাইতে বলিয়াছেন,—"ধ্মেনাৱিয়তে বহিষ্প।।"

শেষ কথা, যদি কোন কালে বহিল বাতীতও ধ্ম জন্মে এবং তাহাও ধ্মদ্ববিশিষ্ট বিলিয়া পরীক্ষিত ও গৃহীত হয়, তাহাতেও বর্তমান কালে ধ্মহেতুক বহির অনুমানের দ্রমদ্ব সিদ্ধি হয় না। অর্থাৎ যদি দেশবিশেষ ও কালবিশেষ আশ্রয় করিয়াই ধ্মকে বহির ব্যাপ্য বা অনুমাপক বলিয়া সাকার করি, তাহা হইলে যে দেশে যত কাল পর্যান্ত বহির ব্যাপ্য বা অনুমাপক বলিয়া সাকার করি, তাহা হইলে যে দেশে যত কাল পর্যান্ত বহির ব্যাপ্য বা অনুমানের লিয়া যে বহির অনুমান হইবে, তাহা যথার্থই হইবে। ঐ অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধন করিবার কোন হেতু নাই। কোন কালে কোন দেশে ধ্মে বহির ব্যাপ্তিভঙ্গ হইলেও যে দেশে যত দিন পর্যান্ত ঐ ব্যাপ্তি স্মরণজন্য ধ্মহেতুক যথার্থ অনুমান হইতেই পারে। দেশবিশেষ ও কালবিশেষান্তিত ব্যাপ্তি স্বীকার করিলে সেই স্থলে দেশবিশেষ ও কালবিশেষান্তিত ব্যাপ্তি সীকার করিলে সেই স্থলে দেশবিশেষ ও কালবিশেষেই অনুমান হইয়া থাকে। যে সময়ে দেশে পুত্তকমান্তই হস্তদ্বারা লিখিত হইত, তখন কোন পুত্তকের নাম শুনিলেই তাহা কাহারও হস্তালিখিত, এর্প অনুমানই সকলের হইত! এখন সে নিয়মের ভঙ্গ হইরাছে, এখন এখন কেহ কোন পুত্তকের নাম শুনিলে, তাহা কাহারও হস্তালিখিত, এইর্প বথার্থ অনুমান করিতে পারেন না। পুত্তকমান্তই হস্তালিখত হইবে, এইর্প নিয়ম না থাকার এখন আর ঐর্প অনুমানের প্রামাণ্য

নাই। ডাই বলিয়া পূৰ্বকালে বে পুত্তকমান্তকেই হস্তলিখিত বলিয়া অনেক ব্যক্তির অনুমান হইরাছে, তাহা তাঁহাদিগের শ্রম বলা বাইবে? তাহা কংকই বাইবে না। এইরূপ বর্ত্তমান রাজবিধি অনুসারে এ দেশে বর্ত্তমান কালে আমাদিগের বে সকল নিরম বা ব্যাপ্তির নিশ্চর আছে, তজ্জন্য এ দেশে বর্ত্তমান কালে আমরা যে সকল অনুমান করিতেছি, কালান্তরে আবার বর্তমান রাজবিধির পরিবর্ত্তন হইতে পারে সভাবনা করিয়া, অধবা অনেক স্থলে প্রমাণের বারা তাহা নিশ্চর করিরাও আমরা বর্তমান কালের ঐ সকল অনুমানকে कि শ্রম বলিতে পারি? তাহা कি কেহ বলিতেছেন? ফল কথা, र्वाम मिनावित्मव वा कार्मावित्मव धांत्रताल ध्राम विद्या वालि श्रीकात कांत्राक रत्न, ভাহাতেও ধ্মহেতৃক বহিন্দ অনুমানের সর্বদেশে সর্বাকালে অপ্রামাণ্য হর না। অন্ততঃ বে-কোন দেশে বে-কোন কালেও চার্কাকেরও ধ্মহেতুক বহ্নির অনুমানের প্রামাণ্য খীকার করিতে হয়। চার্ব্বাক কি তাঁহার নিজ গৃহেও ধ্ম দেখিয়া বহ্নির অনুমান করেন না? চাৰ্ব্বাক যত দিন পৰ্বান্ত তাহার নিজ গৃহে বহিল হইতেই খুমের উৎপত্তি দেখিতেছেন, বাঁহা বাতীত ধ্যের উৎপত্তি দেখিতেছেন না, তত দিন পর্যান্ত ধ্ম পেখিলেই নিজ গৃহে বহিল অনুমান করিতেছেন। সেই অনুমানর্প নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের ফলে তাহার নিশ্চরমূলক কত ইচ্ছা ও প্রবৃত্তি হইতেছে, ইহা কি তিনি সভাবাদী হইলে অশীকার করিতে পারেন? চার্কাক বলেন যে, আমি নিজ গৃহেও ধ্ম দেখির। বহ্নির সম্ভাবনা করিয়াই তম্মূলক কার্যা করিয়া থাকি। চার্ব্বাকের এই সম্ভাবনারূপ সংশয় যে ওাঁহার মতে ঐ স্থলে হইতে পারে না, ইহা উদয়নের ন্যায়-কুসুমাঞ্জলির তৃতীয় শুবকের ষষ্ঠ কারিকার বার। দেখাইয়াছি এবং কুতাপি নিশ্চয় ন। थाकिरम रा সংশয় হইতে পারে না, ইহাও পূর্বে দেখাইয়াছি। বছুক চার্বাক যে অপ্রত্যক ছলে সর্বার সম্ভাবনা করিয়াই কার্য্যে প্রবৃত্ত হন, ইহা সত্য নহে। চার্ব্যক তাঁহার স্থীপুত্রের মৃত্যু হইলে তাহাদিগকে বে শ্মশানে লইয়া যান, তাহা কি তাঁহার স্ত্রীপুত্রের মৃত্যুর সম্ভাবন। করিয়া অথবা নিশ্চয় করিয়া? সম্ভাবনা সংশয়বিশেষ। চার্কাকের বদি তাহার স্থীপুত্রের মৃত্যু বিষয়ে অণুমাত্রও সংশয় থাকে, তাহা হইলে কি তিনি তাহাদিগকে মাশানে লইয়া যাইতে পারেন? তিনি স্ত্রীপুরের মৃত্যু নিশ্চয় হইলেই তাহাদিগকে শ্মশানে লইয়া যাইয়া থাকেন, ইহাই সত্য। তাঁহার ঐ নিশ্চর অনুমান-প্রমাণজনা। কারণ, মৃত্যু পদার্থ তাঁহার প্রত্যক্ষসিদ্ধ নহে। অব্যাভিচারী লক্ষণ দেখিয়াই তিনিও মৃত্যুর অনুমান করিয়া থাকেন। অবশ্য অনেক স্থলে সম্ভাবনার ফলেও প্রবৃত্তি হয় বটে এবং স্বর্জাত যথার্থ অনুমান হয় না বটে, অনেক म्रा जुनाकािक সংশয়ও হয় বটে ; किखु अत्मक मृतन यथार्थ अनुमान उदेश शाक । কোন বাজি মাশান হইতেও ফিরিয়া আসিয়া দীর্ঘকাল বাঁচিয়া ছিল, ইহা সভা: কিন্তু তাই বলিয়া সকল ব্যক্তিরই আত্মীরবর্গ তাহাদিগের মৃত্যু ভ্রম করিয়া তাহাদিগকে भागात लहेता यास ना, खीवनविभिन्छ भन्नीत पक्ष करत ना।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, বছিশ্না স্থানেও বখন ধ্ম দেখা বায়, তখন ধ্মদর্পে ধ্ম ধে বছির ব্যক্তিনরী, ইহা ত প্রত্যক্ষিপদ। ধ্ম তাহার উৎপত্তিস্থান হইতে বিচ্যুত হইরা আকাশাদি স্থানে উদগত হইলে অথবা আর কোন স্থানে বন্ধ থাকিলে, সেখানে বছিল না থাকার ধ্ম বছির ব্যাপ্য হইতেই পারে না। তবে আর ধ্যে বছির ব্যান্তিসিদ্ধির জন্য নৈয়ায়িকের এত কথা, এত বিবাদ কেন? এতদুন্তরে বন্ধবা এই যে, সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মম্বর্পে ধ্মসামান্য যে বহ্নির ব্যাভিচারী, ইহা নৈয়ায়িকগণের স্বাকৃত। উদ্যোতকর ঐ ব্যাভিচারের উল্লেখ করিয়াও ধ্মহেতৃক বহ্নির অনুমান হইতে পারে না বালিয়া শ্বমত সমর্থন করিয়াছেন। তাহার নিজ মত প্রথমাধ্যায়ে অনুমান ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে। কিন্তু সংযোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট ধ্ম বহ্নির ব্যাভিচারী নহে। রঘুনাথ শিরোমাণ বহু স্থলে তত্ত্বিভামাণির ব্যাখ্যায় গঙ্গেশের মতানুসারে ধ্মম্বর্পে ধ্মসামান্যকে বহির অনুমানে হেতৃর্পে ব্যাখ্যা করিলেও তিনি যে বিশিষ্ট ধ্মম্বর্পেই ধ্মের হেতৃতাবাদী, ইহা তাহার কথায় ব্রুমা বায়। তাংপর্যাকীকাকাকর বাচস্পতি মিশ্র ধ্মাবিশেষই যে বহ্নির অনুমানে সংহেতৃ, ধ্মম্বর্পে ধ্মসামান্য বহির ব্যাভচারী, এ কথা স্পর্ট বলিয়াছেন । এই মতানুসারেই প্রথমাধ্যায়ে বহু স্থলে বহির অনুমানে বিশিষ্ট ধ্মই হেতৃ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছি।

নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষার এক স্থানে বলিয়াছেন ষে, সমান্যতঃ সংযোগ-সম্বন্ধে ধ্মহেতু বহিন্দ ব্যভিচারী; এ জন্য পর্ববতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্ম বহ্নির অনুমানে হেতু। পর্ববতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্ম পর্ববতাদি ছানেই থাকে। সেখানে বহ্নিও থাকে; সূতরাং ঐ বিশিষ্ট সংযোগ সছদ্ধে ধ্মত্বসূপে ধ্ম-হেতৃ বহ্নির ব্যান্ডচারী হয় না, ইহাই তাঁহার কথা। অনেক প্রাচীন এবং গল্পেশ প্রভৃতি অনেক নব্য আচার্য্য ধ্মত্বরূপে অবিশিষ্ট ধ্মকেই বহিন্দ অনুমানে হেতুরূপে উল্লেখ করিরাছেন। জগদীশের কথানুসারে বুঝা যায়, ইহারা পর্বতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধেই ধ্মম্বর্পে ধ্মসামান্যকে বহিলর অনুমানে হেতু বলিয়াছেন, তাহাই তাঁহাদিগের অভিপ্রেত। নচেং সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্যসামান্য যে বহিত্র ব্যক্তিচারী, অর্ধাৎ বহিশ্না স্থানেও যে শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বরূপে ধ্ম থাকে, এ কথার উত্তরে তাঁহাদিগের আর কি বন্ধব্য আছে ? কিন্তু নব্য নৈয়ায়িকগণ অনেক শুলেই শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বরূপে ধ্মের হেতৃতা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও **দেখা বায়**। সে সব <del>ছলেও</del> পরিশেষে বিশিষ্ট সংযোগ সম্বন্ধেই ধ্মের হেতুত। <mark>তাঁহাদিগেরও বন্ধ</mark>ব্য, ইহা বুঝিতে হয়। কিন্তু রঘুনাথ শিরোমণি ধ্মহেত্র সংযোগ সম্বন্ধকে বিশিক্টর্পে আশ্রর না করিরা, সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট ধ্মকেই বহিনর অনুমানে হেতু-রুপে গ্রহণ করিয়াছেন। রঘুনাথের যুক্তি ইহাই মনে হয় যে, ধ্মত্বরূপে ধ্মমাতই বহিন অনুমাপক নহে ; যে ধ্ম তাছার মৃলদেশ হইতে বিচ্ছিন্ন হইরা স্থানান্তরে বায়

 <sup>।</sup> অধ পর্ব্বতন্ত্বন পক্ষে বহিংকেন সাধ্যকে বিশিষ্ট্রমূপক্ষেন চ কেতুকে ইত্যাদি।—হেম্বাভাসসামান্তনিক্ষক্ষিনীধিতি।

২। বদ্যণিকারণমাত্রং ব্যক্তিচরতি কার্ব্যোৎপাদং, তথাপি বাদুশং ন ব্যক্তিচরতি তত্ত্ব নিপুণেন প্রতিপত্ত্বা ভবিতব্যং, অস্তথা ধুমমাত্রমণি বহিষ্মন্তাং ব্যক্তিচরতীতি ন ধুমবিশেবো গমকো ভবেং। ভাংপর্যা-চীকা। ১ম অঃ, ৫ম ক্রে।

৩। সংবোগনাত্ত্রেণ বৃষ্ঠেতাঃ প্রভাষ্ঠনাদৌ বৃদ্ধের্যভিচারিতরা পর্বাচাদিনিরূপিত-সংবোগেনৈব তন্ত হেতুষাৎ।—ব্যধিকরণধর্মাবদ্ধিরাভাষ—জ্ঞাগদীনী।

নাই, যাহা নিজের উংপত্তি স্থানের সহিত সংযুক্তই আছে, সেই বিশিষ্ট ধ্ম দেখিরাই বহিন অনুমান হর। এবং প্রথমে তাদৃশ বিশিষ্ট ধ্মেই পাকশালাদি স্থানে বহিন বাাপ্তি প্রত্যক্ষ হয়। সূতরাং তাদৃশ বিশিষ্ট ধ্মই বহিন অনুমানে হেতু। সম্বাবিশেবে ধ্মসামান্যে বহিন অনুমানে হেতুতা রক্ষা করা গেলেও এবং সম্বাবিশেবে ধ্মসামান্যালহেতুক বহিন অনুমানান্তর থাকিলেও সামান্যতঃ সংবোগ সম্বদ্ধে ধ্ম দেখিরা যে বহিন অনুমান হর, সংযোগগত কোন বৈশিষ্টাজ্ঞান না থাকিয়াও সাধারণের ধ্মহেতুক যে বহিন অনুমান হয়, তাহাতে অবিশিষ্ট সংযোগ সম্বদ্ধে বিশিষ্ট ধ্মই হেতু হইয়া থাকে, ইহা অনুভবসিদ্ধ।

ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যকে বহিলর অনুমানে হেতু বলিবার পক্ষে বৃত্তি এই যে, ধ্ম-হেতৃক বহ্নির অনুমান কার্যাহেতৃক কারণের অনুমান। ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যের প্রতি বহ্নিত্বরূপে বহ্নিসামান্য কারণ, এইরুপে কার্য্যকারণ ভাবগ্রহম্পক ব্যাপ্তি নিশ্চরবশতঃই ধ্মহেতৃক বহিদর অনুমান হয়। সূতরাং ধ্মস্বর্পে ধ্মসামানার্প কার্যাই বহিদসামান্য-রুপ কারণের অনুমানে হেতু হইবে। এই সিদ্ধান্তে বরুবা এই বে, ধ্মত্বর্পে ধ্মদামানা বে সম্বন্ধে বহ্নির কার্যা বলিরা বৃঝা বাইবে, সেই সম্বন্ধে (কার্যাতাবচ্ছেদক সম্বন্ধে) ধ্যত্বৰূপে ধ্যসামানা বহ্নির অনুমানে হেতু বলা বাইবে না। পূর্বেল**ভ পর্বভ**াদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মসামান্যকে বহিনর কার্য্য বলা বাইবে না, ইহা নৈর্মারিক সুধীগণ বৃথিতে পারেন। তর্কদীধিতির টীকার জগদীশ তর্কালককারও ধ্ম ও বাহুতর কার্যাকারণ ভাবের সম্বন্ধ বিষয়ে কেবল মতান্তর প্রকাশ করিয়া শেষে বলিরাছেন ষে, ধ্ম ও বহ্নির কার্যা-কারণ-ভাব-জ্ঞান যে প্রকারেই হউক অর্থাৎ যিনি যে সমক্ষেই ঐ কার্য্যকারণ ভাবের কম্পনা করুন, তাদৃশ কার্য্যকারণভাবজ্ঞান সংযোগ সম্বন্ধে বহ্নি ও ধুমের ব্যাপ্তিজ্ঞানে উপযোগী হয় না, ইহা কিন্তু অবধান করিবে। যদি ধ্য বহিনর সামান্য কার্য্যকারণভাব অনুসরণ করিয়া ধ্মপর্পে ধ্মসাম্যান্যকেই বহিন্ত অনুমানে হেতু বলিতে হয়, তাহা হইলে বে সম্বন্ধে ধ্মের কার্য্যতা সীকার করিতে হইবে, তাহাকেই বা কি করিয়া ত্যাগ করা বায় ? বিদ ভাহাকে বাধ্য হইয়া ত্যাগ করিয়া সংযোগ বা পর্ব্বতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধকে ঐ ধ্মহেতুর সম্বন্ধ-বলিয়া গ্রহণ কর। যায়, তাহা হইলে ধ্যত্বপূপে ধ্যসামানার্প কার্যাকে ত্যাগ করিরা, বিশিষ্ট ধ্যত্বরূপে কার্যাবশেষকেই বা বক্তির অনুমানে হেতু বলা যাইবে না কেন ? ধ্মমাত বক্তিজনা, ইহা বুঝিলে বিশিষ্ট ধ্মকেও বহ্নিজনা বলিয়া বুঝা হয়। সুতরাং ঐর্প জ্ঞান পরস্পরায় বিশিষ্ট ধ্মেও বহ্নির ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে উপযোগী হইতে পারে । সুধীগণ উভর মতেরই সমালোচনা করিয়া এবং জগদীশের কথাগুলি ভাবিয়া তথ্য নির্ণয় করিবেন।

চার্ব্যাকের আর একটি কথা এই বে, অনৌপাধিকছই বখন ব্যাপ্তি পদার্থ বলা হইরাছে, তখন ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান কোনবৃপেই হইতে পারে না। কারণ, সনৌপাধিকছ বুনিতে উপাধির জ্ঞান আবশাক উপাধির লক্ষণ বাহা বলা হইরাছে, তাহা বুনিতে আবার ব্যাপ্তিজ্ঞান আবশ্যক। সুতরাং ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞানসাপেক হওরার অন্যোনাশ্রর-দোব

ইয়ন্ত্ৰণাতব্যং, অভ বথা তথা বহিৰুময়োঃ কাৰ্যকার্যভাত্রহঃ, ন চাসৌ সংবোদেন
বহিৰুয়য়োব্যাভিত্রহার্যস্প্রলত ইতি।

জনিবার্ষ্য ; সূতরাং কোনরূপেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হওয়া সম্ভব নহে। তাহ। হইলে অনুমানের প্রামাণ্য সিদ্ধি হইতেই পারে না। এতদুত্তরে বন্ধব্য এই যে, তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ উদয়নাচার্যসমত অনৌপাধিকত্তবুপ ব্যাপ্তিলক্ষণের (বিশেষব্যাপ্তি গ্রন্থে) যেরুপ ব্যাপ্যা করিরাছেন, তাহাতে অন্যোনাশ্রয়-দোষের সম্ভাবনা নাই। উপাধির জ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞান-সাপেক নহে, ইহাও গঙ্গেশ দেখাইয়াছেন। পরস্থু ব্যাপ্তি পদার্থ নানা প্রকারে নির্ব্বাচিত হইয়াছে। অনুমিতির জনক ব্যাপ্তিজ্ঞান বদি আবার সেই ব্যাপ্তির জ্ঞানকেই অংশ করে, তাহ। হইলেই অন্যোন্যাশ্রয়-দোষ হইতে পারে। যদি উপাধি পদার্থ বৃঝিতে ব্যাপ্ত-জ্ঞান আধশ্যক হয়, তাহা হইলে তাহ। অন্যবিধ ব্যাপ্তির জ্ঞানই বলা যাইতে পারিবে। পরস্থু অনৌপাধিকছই যে বাাগ্তি পদার্থ, অনারূপ ব্যাগ্তির লক্ষণ বলাই যার না, ইহা চার্ববাক বলিতে পারেন না। ন্যায়াচার্য্যগণ বহু-বিচারপূর্বক নানা প্রকারে ব্যাপ্তির বে নিকৃষ্ট লক্ষণ বলিয়াছেন, তাহাতে চার্বাকোন্ত কোন দোষের সম্ভাবনা নাই। তাৎপথ্য-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতে অনৌপাধিক সম্বন্ধ অর্থাৎ বাভাবিক সম্বন্ধই ব্যাপ্তি। তিনি বলিয়াছেন যে, ধ্মে বহ্নির সম্বন্ধ অনৌপাধিক বা স্বাভাবিক। কারণ, ঐ স্থলে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় না। কোন স্থানেই ধ্যে বহ্নির ব্যভিচার দর্শন না হওয়ায় অনুপলভামান উপাধিরও কম্পনা করা যায় না। উপলব্ধির অযোগ্য কোন উপাধি পদার্থ সেখানে থাকিতে পারে, এই শব্দা সর্বাদ্র জন্মে বলিলে সর্বাদ্রই নানাবিধ অম্লক শব্দা কেন জন্মে না, তাহা বলিতে হইবে। অন্নভোজনাদির পরেও যথন অনেকের মৃত্যু দেখা গিয়াছে, তথন সর্বাত্র প্রভাহ অমভোজনাদিতেও অনর্থকরত্ব শব্দা কেন জন্মে না? অমভোজনাদিতে ঐরূপ শব্দা হয় বলিলে তাহা হইতে লোকের নিবৃত্তিই হইয়া পড়ে। তাহ। হইলে লোকষাতার **উচ্ছেদ** হইয়া পড়ে। সুতরাং সর্বাত অমূলক শব্দা জন্মে না, ইহা অবশ্য শ্বীকার্য্য। বাচস্পতি মিশ্র এই সকল কথা বলিয়া শেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, সংশয়মাত্রেই বিশেষ ধর্মোর স্মারণ আবশাক। সংশ্রের এক একটি কোটিই বিশেষ ধর্ম। তাহার কোন একটির উপলব্ধি হইলে সংশয় জন্মিতে পারে না। কিন্তু পূর্ব্বে কোন দিন তাহার উপলব্ধি থাকা আবশ্যক, নঙেৎ তাহার স্মরণ হইতে পারে না, অজ্ঞাত পদার্থের স্মরণ জন্মে না। বিশেষ ধর্মোর সারণ বাতীত বে কোন প্রকার সংশয়ই জিমাতে পারে না, এ কথা পৃর্বের বলা হইয়াছে। তাহা হইলে সর্ববত্র উপাধির শঙ্ক। কথনই সম্ভব হয় না। সুতরাং তম্মূলক ব্যক্তিচার সংশন্নও অসম্ভব ; বাচস্পতি মিশ্রের কথার গৃঢ় তাৎপর্য্য এই বে, "এই হেতু উপাধিযুক্ত কি না ?" এইরূপ সংশয়ে উপাধি এবং তাহার অভাব, এই দুইটি পদার্থ কোটি। উহার একতরের নিশ্চয় হইলে আর ঐরুপ সংশয় জন্মে না। সুতরাং উহার প্রত্যেকটি ঐ স্থলে বিশেষ ধর্ম। এখন ঐ উপাধিরূপ একতর কোটি বা বিশেষ ধর্ম যদি কুত্রাপি নিশ্চিত নাহইয়াথাকে, তবে ঐ বিষয়ে সংস্কার জন্মিতে নাপারার উহার স্মরণ হওরা অসম্ভব। সুতরাং সেথানে উপাধির সংশর হওরা অসম্ভব। উপাধির সংশর করিতে গেলে যখন তাহার সারণ আবশ্যক, তখন বেখানে উপাধি পদার্থের কুরাপি নিশ্চর না হওয়ায় স্মরণ হওয়া অসম্ভব, সেখানে উপাধির সংশয় কোনরুপেই হইতে পারে না। ব্যভিচারী হেতুতে যে উপাধি নিশ্চিত আছে, সদ্ধেতুতে তাহার সংশয় কোন স্থলে হইতে পারিলেও ঐ সংশয় সেই হেতুতে ব্যক্তিচার-সংশয় সম্পাদন করিতে

পারে না। যে স্থানে যাহ। উপাধিকক্ষণাক্রান্তই হয় না, সেখানে তাহার সংশয় উপাধির সংশয় নহে। যদি সেই স্থানে কোন পদার্থ উপাধির ক্ষণাক্রান্ত হয় এবং অন্যত্র তাহার নিশ্চর হয়, তাহা হইলে সেই স্থানেও ঐ উপাধির নিশ্চর হওরার ব্যক্তিচার নিশ্চরই জামিবে। সূতরাং সেখানে উপাধির নিশ্চর হওরার তাহার সংশয় বা তম্মৃকক ব্যক্তিচার সংশয় অসম্ভব।

তাংপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পরে সাংখ্যতত্ত্বৌমুদীতে অনুমান-ব্যাখ্যারছে বালিয়াছেন যে, "অনুমান প্রমাণ নহে" এই কথা বলিলে চার্ব্বাক অপরকে কিরুপে তাঁহার মত বুঝাইবেন ? অজ্ঞ, সন্দিদ্ধ এবং দ্রান্ত, এই চিবিধ ব্যক্তিকে লোকে তত্ত্ব বুঝাইয়া থাকে। কিন্তু যে অজ্ঞ নহে বা সন্দিদ্ধ নহে, তাহাকে অজ্ঞ বা সন্দিদ্ধ বলিয়া অথবা অদ্রান্ত বান্তিকে দ্রান্ত বলিয়া তাহাকে বুঝাইতে গেলে, লোকসমা<del>জে</del> উন্মন্তের ন্যায় উপেক্ষিত হইতে হয়। সুতরাং অপরের বাকাবিশেষ শুনিরা, তাহার অভিপ্রায়বিশেষ অনুমান করিয়া, তন্দারা তাহার অজ্ঞতা সংশয় অথবা দ্রমের অনুমান-পূর্বাক অর্থাৎ অনুমান দারা অপরের অজ্ঞাতাদির নিশ্চয় করিয়াই তাহাকে বুঝাইতে হর। বহুতঃ বিজ্ঞাণও তাহাই করিরা থাকেন। অনুমান ব্যতীত অপর ব্যক্তিগত অজ্ঞতা সংশয় বা দ্রম লোকিক প্রতাক্ষের দ্বারা বুঝা অসম্ভব। এইরূপ অপরের ক্রোধ ও লেহাদিও অপরের লোকিক প্রত্যক্ষের বিষয় হুইতে পারে না, সেগুলিরও অনুমান ৰারাই নিশ্চর হইরা থাকে। চার্কাকও পূর্বোক্ত প্রকারে তাহার প্রতিবাদী বা অপরের অক্সতা প্রভৃতির অনুমান ৰারাই নিশ্চর করিয়াই তাহাকে সমত বুঝাইবেন। নচেৎ তিনি অপরের অ**জ্ঞ**তাদি নিশ্চর করিবেন কির্পে? লৌকিক প্রত্যক্ষের স্বার। <mark>অপর</mark> ব্যবিগত অজ্ঞতাদি বুঝা যায় না। চার্ব্বাক প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণও মানেন না। তাহ। হইলে অপর ব্যক্তির অজ্ঞতাদি নিশ্চরের জন্য বাধ্য হইরা চার্ব্বাকেরও অনুমান-প্রামাণ্য অবশ্য শ্বীকার্য্য।

বাচস্পতি মিশ্রের কথার চার্ব্বাক বলিবেন বে, আমি অপরের বাকা শ্রবণাদি করিয়া, তাহার অজ্ঞতাদির সম্ভাবনা করিয়াই তাহাকে বুঝাইয়া থাকি। অপরকে বুঝাইতে তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চয় আমার আবশাক কি? সূত্রাং ঐ নিশ্চয়ের জন্য অনুমানের প্রামাণ্য বীকার করিতে আমি বাধ্য নহি। এত দুব্তরে বন্ধব্য এই যে, চার্ব্বাক বদি অপরকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিয়া সম্ভাবনা করিয়া অর্থাং অপরের অজ্ঞতা বা লান্ত বিষয়ে সংশয় রাখিয়াও তাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিয়া গাঁহার অনিশিচত ওজ্ঞতা বা লম দ্র করিতে উদাত হন, তাহা হইলে তিনি সভাসমাজে নিন্দিত ও উপেক্ষিত হইয়া পড়েন। যাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিয়া নিশ্চর জন্মে নাই, তাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলা কোন বুদ্ধিমানের কর্তব্য নহে। আর যদি চার্ব্বাক অপরের অজ্ঞতা বা লম নিশ্চয় করিতে পারেন না, ইহা নিজেই শীকার করেন, তাহা হইলে সেই অপর ব্যক্তি অজ্ঞ বা লান্ত নাও হইতে পারেন। তাহার মতও সত্য হইতে পারে, ইহাও এক পক্ষে চার্ব্বাকের মানিয়া লাইতে হয়। তাহা হইলে তিনি নিজের মতটিকেই অল্ডান্ত সত্য বলিয়া অপরকে বলিয়া থাকেন, তাহাও বলিতে পারেন না। তাহা বলিতে গেলেই অপর ব্যক্তিকে লান্ত বলিয়া থাকেন, তাহাও বলিতে পারেন না। তাহা বলিতে গেলেই অপর ব্যক্তিকে লান্ত বলিয়া নিশ্চরই করিতে হয়। বলুতঃ চার্ব্বাকও তাহাই করিয়া থাকেন। তিনি অপরের অজ্ঞতা বা লম বিষয়ে নিশ্চয়াত্মক অনুপূর্বকই তাহাকৈ নিজ্ঞমত বুঝাইয়া থাকেন। তাহার ঐ

নিশ্চর অনুমান ব্যতীত হইতে পারে না। তবে অনেক ছলে তিনিও অনুমানাভাসের ধারা প্রম অনুমিতি করিরা থাকেন। অপরের অজ্ঞতাদি বিষয়ে প্রম নিশ্চরও তাঁহার জিন্মা থাকে। তাহার ফলেও তিনি অপরেক প্রান্ত বলিরা নিজ মত বুঝাইরা থাকেন। কিন্তু তিনি অপরের অজ্ঞতাদি বিষয়ে সংশার রাখিরা যদি অপরকে অজ্ঞবা প্রান্ত বলেন, জাহা হইলে তাঁহাকে সভ্যসমাজ কিছুতেই ক্ষমা করিতে পারেন না। বছুতঃ চার্ব্রাক সর্ব্রের অপরের বাক্য প্রবাদি করিয়া তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চরই করিয়া থাকেন। যদি কেহ বলে যে, "আছা নিত্য", তাহা হইলে কি চার্ব্রাক তাহার নিজ মতানুসারে তাঁহাকে প্রান্ত বলিয়া নিশ্চরই করেন না? যদি কেহ বলে যে, "আমি ইহা বুঝিতে পারি না" অথবা "আমি বুঝি যে, এই দেহই চিরন্থায়ী নিত্য পদার্থ", তাহা হইলে কি চার্ব্রাক তাহাকে অজ্ঞবা প্রান্ত বলিয়া নিশ্চয়ই করেন না? চার্ব্রাকের ঐ নিশ্চয় অনুমানপ্রমাণজন্য। প্রত্যক্ষ প্রমাণের ধারা তিনি ঐ নিশ্চয় করিতে পারেন না। সূতরাং ইছা না থাকিলেও বাধ্য হইয়া চার্ব্রাকের অনুমান প্রমাণ্য বীকার্য্য।

তত্তচিন্তামণিকার গঙ্গেশও বাচস্পতি মিশ্রের কথিত যুদ্ধির উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে. সন্দিদ্ধ বা দ্রান্ত ব্যক্তিকে লক্ষ্য করিয়াই চার্ব্বাক অনুমান অপ্রমাণ, এই কথা বলিয়া থাকেন। যাহার ঐ বিষয়ে কোন সংশয় বা ভ্রম তিনি তিনি বুঝেন না, অর্থাৎ যে ব্যক্তি ঐ বিষয়ে চার্ব্বাকের সহিত একমত, তাহাকে ঐ কথা বলা চার্ব্বাকের নিস্প্রোজন। গঙ্গেশ শেষে আরও বলিয়াছেন যে, অনুমানের প্রামাণ্য না থাকিলে প্রত্যক্ষেরও প্রামাণ্য থাকে না। কারণ, প্রত্যক্ষের যে প্রামাণ্য আছে, তাহাও অনুমানের দ্বারাই নিশ্চর করিতে হইবে। চার্ব্বাক কি তাঁহার সম্মত প্রত্যক্ষ প্রামাণ্যকে প্রত্যক্ষ করিরা থাকেন? তাহা কখনই সম্ভব নহে। যুদ্ধি দ্বারাই তাহা বুঝিতে হর। চার্ম্বাকও তাহাই বৃঝিয়া প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিয়া থাকেন। তাহা **হইলে অনুমানের** প্রামাণ্য তাঁহারও শীকার্য। এবং অনুমান অপ্রমাণ, ইহা প্রতিপন্ন করিতেও যখন . ঢার্বাক যুক্তিকেই আশ্রয় করিয়াছেন, তখন অনুমানের অ<mark>প্রামাণ্যসাধনে অনুমানই</mark> অবলম্বিত হওয়ায় "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা চার্ম্বাক বলিতেই পারেন না। উন্দ্যোতকর এই কথাটাই প্রধানরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে তাঁহার কথা বলিয়াছি। বৌদ্ধসম্প্রদায় চার্ধাকের আপত্তি নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে. ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের উপায় আছে। কোন স্থলে কার্যাকারণভাব-প্রযুক্ত ব্যাপ্তি থাকে এবং কোন ন্থলে তাদাত্মা বা অভেদ সরন্ধপ্রযুক্ত বাাপ্তি থাকে। সূতরাং কোন ন্থলে কার্য্যকারণ ভাবের জ্ঞানের বারা, কোন হলে অভেদ সম্বন্ধ জ্ঞানের বারা ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়। তাহার৷ এই কথাই বলিয়াছেন.—

> "কার্য্যকারপভাবাদ্ধা বস্তাবাদ্ধা নিরামকাৎ। অবিনাভাবনিরমোহদর্শনার ন দর্শনাং॥"\*

তাৎপর্বাটীকাকার বাচপাতি মিশ্র এই বৌদ্ধকারিকা উদ্ভূত করিয়া বৌদ্ধমতে কার্য্যকারণভাব ও বভাব, এই উভয়কেই ব্যাপ্তির নিয়ামক বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু অনুপ্রকরির
বারাও অনুমান হয়, ইহাও বেন বৌদ্ধমত জানা বায়। স্ক্রিখাত বৌদ্ধ নৈয়ায়িক ধর্মকীর্মি তাঁহার

কার্যাকারণভাব অথবা বভাব, এই দুইটিই অবিনা ভাব অর্থাৎ ব্যাপ্তির নিরামক, তৎপ্রযুদ্ধ ব্যাপ্তির নিরম, অদর্শনপ্রযুদ্ধ নহে এবং দর্শনপ্রযুদ্ধ নহে। অর্থাৎ সাধান্দ্রা দানে হেতুর অদর্শন এবং সাধায়ন্ধ দ্বানে হেতুর দর্শন, এই উভর কারণেই বে হেতুর সাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চর হয় ইহা নহে। তাহা বলিলে সাধান্দ্রা দ্বানমাত্রে হেতু আছে কি না, ইহা দেখা বা বুঝা অসম্ভব বলিয়া কোন দিনও কোন পদার্থে ব্যাপ্তিনিশ্চর সম্ভব হয় না, সূত্রাং চার্কাকেরই জয় হয়। কিন্তু বে দুইটি পদার্থের কার্যাকারণভাব আছে, তল্মধ্যে কার্যা পদার্থিটি বেখানে থাকিবে, তাহার কার্যা পদার্থিটি সেখানে থাকিবেই। কারণশ্না দ্বানে কার্যা থাকিতে পারে না, ইহা সকলকেই দ্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ কার্যাকারণভাব জ্ঞানের বারাই সেধানে কার্যা পদার্থে কারণের ব্যাপ্তিনিশ্চর করা বার। বেমন বহি বাতীত ধ্ম জল্মতে পারে না, বহি থাকিলেই ধ্ম হয়, বহি না থাকিলে ধ্ম হয় না, এইরুপ অবয় ও বাতিরেকবশতঃ ধ্ম ও বহির কার্যাকারণভাব নিশ্চর হওয়ায় তৎপ্রযুদ্ধ ধ্মে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চর হয়।

এইবৃপ কোন কোন ছলে সভাবই ব্যাপ্তির নিয়ামক। "শুভাব" বলিতে এখানে তাদাত্মা বা অভেদ সম্বন্ধ। উহার জ্ঞানপ্রযুক্ত কোন ছলে ব্যাপ্তির নিশ্চর হয়। যেমন গিংশপা বৃক্ষ-বিশেষ। গিংশপা ও বৃক্ষে অভেদ সম্বন্ধ থাকার গিংশপাছ ও বৃক্ষত্তও অভেদ সম্বন্ধ আছে। কারণ শিংশপাছ গিংশপা হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে; বৃক্ষত্তও বৃক্ষ হইতে কোন ভিন্ন পদার্থ নহে। ধর্ম ও ধর্মী বস্তুতঃ অভিন্ন পদার্থ। সূতরাং শিংশপাও ও বৃক্ষ অভিন্ন পদার্থ হইবে। এই অভেদ-বশতঃই শিংশপাত্থে বৃক্ষত্বের ব্যাপ্তি আছে। ঐ অভেদজ্ঞানপ্রযুক্ত শিংশপাত্থে বৃক্ষত্বের ব্যাপ্তি নিশ্চর হইলে ঐ শিংশপাছ হেতুর দ্বারা শিংশপাতে বৃক্ষত্বের অনুমান হর। ফলকথা, প্রব্যক্তি কার্য্যকারণভাব অথবা প্রব্যান্ত নিশ্চর হয়। আর কোন উপারেই ব্যাপ্তিনিশ্চর হয় না, হইতে পারে না। প্রব্যক্তি কার্য্যকারণভাব অথবা প্রত্যান্তিনিশ্চর হয় না, হইতে পারে না। প্রব্যক্তি কার্য্যকারণভাব অথবা ক্তাব্র নিয়ামক ও গ্রাহক হইলে ব্যাপ্তিনিশ্চরে কোনই বাধাহইতে পারে না। কারণ, ঐ উভয় শুলে কোনর্পেই ব্যভিচার সংশন্ধ হইতে পারে না। ধ্য ও বহিন্দ কার্য্যকারণভাব বৃথিলে বহিন্দৃপ কারণশূন্য স্থানে ধ্যর্প কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদান কারণ, ইহতে পারে না। কারণ বাতীত কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদান কারণ, ইহতে পারে না। কারণ বাতীত কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদান কারণ, ইহাত পারে না। কারণ বাতীত কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদান কারণ, ইহাত পারে না। কারণ বাতীত কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদি অন্যত্য কারণ, ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। এইরুপ শিংশপা

<sup>&</sup>quot;ভারবিন্দু" এছে "ৰভাব", "কার্ব।" ও "অমুপলন্ধি" এই তিনপ্রকার অমুমানের হেতু বলিরাছেন।

(১) বভাবের উদাহরণ—এইটি বৃক, বেহেতু ইহা লিংশপ, (২) কার্ব্যের উদাহরণ,—ইহা বহ্নিনান,
বেহেতু ইহাতে ধুম আছে। (৩) অমুপলন্ধির উদাহরণ,—এবানে ধুম নাই, বেহেতু তাহা উপলব্ধ
ইইতেছে না। এই বন্ধুপলন্ধি একাদশ প্রকার ক্ষিত হুইরাছে। ব্যা—(১) বভাবামুপলন্ধি,

(২) কার্যামুপলন্ধি, (৬) ব্যাপকামুপলন্ধি, (৪) বভাববিক্সছোপল্ধি, (৫) বিক্সছকার্য্যোপলন্ধি, (৬) বিক্সছব্যাপ্রোপলন্ধি, (১) কার্যবিক্সছোপল্ধি, (৮) ব্যাপকবিক্সছোপল্ধি,

(৯) কারণামুপলন্ধি, (১০) কারণবিক্সছোপল্ধি, (১১) কারণবিক্সছ কার্যোপল্ধি। ইহাদিগের উদাহরণ ব্ল গ্রন্থে প্রইব্য।

হইলেও তাহা বৃক্ষ ভিন্ন আর কিছু হইবে, এইর্প আশঙ্কাও কখনই হইতে পারে না। কারণ, বৃক্ষবিশেষই শিংশপা। বৃক্ষ নহে, কিন্তু শিংশপা, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। শিংশপা যদি বৃক্ষ না হয়, তবে তাহা নিজের বভাব বা আত্মাকেই ত্যাগ করে, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা শিংশপাই হয় না। সূতরাং বভাব বা তাদাত্মা নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয় স্থলেও ব্যভিচার সংশয়ের কোন অবকাশই নাই। তাহা হইলে পূর্বোক্ত কার্যানকারণ ভাব ( তদুংপত্তি ) অথবা বভাব ( তাদাত্মা ) নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয়জনাই অনুমিতি হইতে পারে এবং ফলতঃ ঐ দুইটিই ব্যাপ্তির বর্প। সূতরাং সর্বান্ত ব্যভিচার সংশয় হওয়ায় কুরাপি ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে না বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ, চার্বাকের এই কথা অযুক্ত।

বৌদ্ধ সম্প্রদায় পূর্ব্বোক্ত প্রকারে নাায়াচার্য্যগণের পক্ষ সমর্থন করিলেও তাঁহাদিগের সিদ্ধান্ত দুষ্ট বলিয়া ন্যায়াচাৰ্যাগণ ঐ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ করেন নাই ৷ প্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র, উদরনাচার্য্য, শ্রীধরাচার্য্য, জরস্ত ভট্ট, বরদরাজ প্রভৃতি আচার্য্যগণ ভূরি প্রতিবাদপ্র্বেক ঐ সিদ্ধান্তের খণ্ডন করিয়াছেন। সে প্রতিবাদের সংক্ষিপ্ত সার বথা এই ষে, বৌদ্ধ সম্প্রদায় ্ব্যাপ্তিমূলক "তর্ক"কে আশ্রয় না করিলে কার্য্যকারণভাব নিশ্চয় করিতে পারেন না। বহ্নিই ধ্মের কারণ, সন্নিহিত থাকিয়াও গর্দভ প্রভৃতি ধ্মের কারণ নহে, ইহা বুঝিতে হইলে যে তর্ক আশ্রয়ণীয়, তাহ। ব্যাপ্তিমূলক, সূতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে ব্যাপ্তির নিশ্চরের অপেক্ষা নিয়ত হইলে আত্মাশ্রয় ও অনবস্থাদোষ অনিবার্যা। সূতরাং তাহাদিগের সিদ্ধান্তে চার্ব্বাকের আপত্তি নিরাস কিছুতেই হইতে পারে না। পরন্থু শিংশপাম্ব ও বৃক্ষত্ব অভিন্ন পদার্থ নহে । তাহা হইলে বৃক্ষত্বের ন্যায় শিংশপাত্বও সর্ববৃক্ষে আছে, ইহা স্বীকার করিতে হয় এবং বৃক্ষম্ব হেতুর দ্বারা বৃক্ষান্তরে শিংশপান্থের অনুমানও যথার্থ বলিয়া শ্বীকার করিতে হয়। যদি বল যে, আমরা তাদাত্ম্য বলিয়া অত্যন্ত অভেদ বলি নাই। সামান্য বিশেষভাবে সেই পদার্থবহের ভেদও থাকিবে : বৃক্ষত্ব সামানা, শিংশপাত্ব বিশেষ। ঐ বিশেষ জ্ঞানজন্য যেখানে সামান্য জ্ঞানরূপ অনুমিতি হয়, সেখানে পূর্ব্বো<del>ড</del> মভাব ব। তদাআই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহাই আমরা বলি । এতদুত্তরে বলা হইয়াছে যে, তাহা হইলে ঐ স্থলে বৃক্ষম্ব অনুমেয় হইতে পারে না ৷ কারণ বিশেষ জ্ঞান সামান্য-জ্ঞানপূর্বক। বিশেষ ধর্মাটি নিশ্চিত হইয়াছে, কিন্তু সামানা ধর্মাটি অনিশ্চিত আছে, ইহা কথনই সম্ভব নহে। বৃক্ষত্বের অনুমানের পূর্বের যে সময়ে শিংশপাছ নিশ্চর হইবে, তথন বৃক্ষমরূপ সামান্য ধর্মের নিশ্চয়ও অবশ্য সেখানে থাকিবে। সূতরাং অনুমানের পূর্বেই বৃক্ষত্ব সিদ্ধ হওরায় তাহা অনুমের হইতে পারে না। পরস্তু বাাপ্তি সম্বর্জবিশেষ, ভিন্ন পদার্থে ই ঐ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। পদার্থন্বয়ের তাদাত্ম্য বা অভেদ সম্বন্ধ থাকিলে, সেখানে ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে না। অভিন্ন পদার্থ কথনও সাধ্য ও সাধক হইতে পারে না। যাহা কোন সাধোর সাধক হইবে, তাহা ঐ সাধ্য পদার্থ হইতে ভিন্ন পদার্থই হইবে। <sup>১</sup> পরস্থ যেথানে কার্য্যকারণভাবও নাই, সভাব বা তাদাদ্বাও নাই, এমন শুলেও

<sup>&</sup>gt;। শ্রীমদ্বাচম্পতি মিশ্র প্রভৃতি প্রাচীনগণ ঐল্লপ বলিলেও নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিল্পোমনি কিন্তু অভিন্ন পদার্থেও বিভিন্নল্লণে ব্যাপ্যবাপক ভাব সমর্থন কম্পিনাছেন এবং ভিনি নেখানে

ব্যাপ্তিনিশ্চয়জন্য অনুমিতি হইয়া থাকে। যেমন রসের উপলব্ধি করিয়া রসবিশিষ্ট প্রব্যে অন্ধের রূপের অনুমিতি হইয়া থাকে। যে যে দ্রব্যে রস আছে, ভাহাতে রুপ আছে, এইর্পে রসপদার্থে র্পের ব্যাপ্তিনিশ্চয় হওয়ায়, তজ্জন্য সংস্কারবশতঃ ঐ ব্যাপ্তির স্মারণ হইলে তথন রসহেতুক রূপের অনুমিতি হয়। কিন্তু রস, রূপের কার্ষ্য নহে ; রস ও রূপে কার্যাকারণভাব নাই এবং রূপ ও রস অভিন্ন পদার্থও নহে। বৌদ্ধসম্প্রদায় তাহাদিগের কম্পনানুসারেও রসকে র্পের কার্য্য বালতে পারেন না ; কারণ, রস ও রূপ সমকালীন পদার্থ। কার্য্যোৎপত্তির পূর্বের কারণ থাকা আবশাক, নচেৎ তাহা কারণই হয় না। রস ও রূপ যথন গোশৃঙ্গদয়ের ন্যায় এক সময়েই উৎপন্ন হয়, তখন রূপ, রসের কারণ হইতে পারে না। রূপ ও রস অভিন্ন পদার্থ, ইহাও বলা যায় না। কারণ, তাহা হুইলে অন্ধ ব্যক্তি যখন রস গ্রহণ করে, তখন সে রূপ গ্রহণও করে, ইহা সীকার করিতে হয়। রূপ যখন রসনা গ্রাহ্য নহে, তখন তাহ। রসাত্মক বস্তু হইতে পারে না। সুতরাং পৃর্বেষ্য বৌদ্ধাসদ্ধান্তানুসারে রসে রূপের ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে না পারায় পৃর্বেষ্ট প্রকার অনুমান কিছুতেই হইতে পারে না। বস্তুতঃ তাহা হইয়া থাকে। এইরূপ আরও ১হু বহু স্থল আছে, ষেখানে পদার্থদ্বয়ের কার্য্যকারণভাবও নাই, স্বভাব বা অভেদও নাই, কিন্তু সেই পদার্থবয়ের সাধাসাধনভাব আছে। তাহার এক পদার্থে ব্যাপ্তিনি**শ্চয়জন্য** তদ্ৰারা অপর পদার্থের অনুমান হইয়া থাকে, ইহা অন্বীকার করিবার উপায় নাই। সূতরাং কার্ষ্যকারণভাব অথবা বভাব, এই দুইটিমান্তই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহা কিছুভেই বলা যায় না। বস্তুবাদীর ক্ষণিকম্ববাদী বৌদ্ধসম্প্রদায় কার্যাকারণভাবেরও উপপত্তি করিতে পারেন না। সুতরাং তাঁহাদিগের পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত কোনরূপেই উপপন্ন হইতে পারে না। অতএব বলিতে হইবে ষে<sup>২</sup>, নিয়তসম্বন্ধই অনুমানের অঙ্গ। বাভাবিক সম্বন্ধ নিয়ত সম্বন । ধ্যের বহিন্দ সহিত সম্বন্ধ বাভাবিক। ধ্যের বভাবই এই বে, সে বহি-সম্বন্ধ ছাড়িয়া থাকিতে পারে না। কিন্তু ধ্মের সহিত বহিন্দ সম্বন্ধ স্বাভাবিক নহে। কারণ, ধৃনশূন্য স্থানেও বহ্নির উপলান্ধ হইয়া থাকে। বে সময়ে বহ্নির সহিত আর্র কাঠের সম্বন্ধ হয়, তথনই ধ্মের সহিত বহিন্দ্র সম্বন্ধ হয়। সুতরাং ধ্মের সহিত ৰহিন সমন ঐ আৰ্দ্ৰ কাৰ্চাদির্প উপাধিজনিত, সূতরাং উহা বাভাবিক নহে, সেজন্য উহা নিয়ত সম্বন্ধ নহে। ধ্মের বহিনর সহিত সম্বন্ধ স্বাভাবিক। কারণ, সেখানে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় না কোন স্থানেই ধ্মে বহিন্ত ব্যাভিচারের দর্শন না হওয়ায় অনুপলভামান উপাধিরও কম্পনা করা যায় না। অতএব নিয়ত সম্বন্ধই অনুমানের ব্যক্তিচারের অজ্ঞান ও সহচরজ্ঞান তাহার গ্রাহক।

আন্তেদ সম্বন্ধে শিংশপাকেই ব্যাপ্য এবং বৃক্ষকেই তাহার ব্যাপক বলিয়াছেন। শিংশপাদ্ধপ্রপ শিংশপায় বৃক্ষদ্ধপ্রপে বৃক্ষের অভেদ স্থব্ধে ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়। গল্পেশের "তম্বচিন্তামনি"র ব্যাপ্তিনিদ্ধান্ত্রশন্দীবিতি ত্রত্ব্য।

<sup>&</sup>gt;। তথাহি ধুমাদীলাং বহ্নাদিসখন্ধ: বাভাবিকং, নতু বহ্নাদীলাং, ধুমাদিভি:, তে হি বিনাশি ধুমাদিরপাঃ লভ্যান্ত। বদা ছার্দ্রেনাদিসখন্দমুভৰ্জি, তদা ধুমাদিভি: সহ সম্বাহত। তত্মান্বহ্না-দীনামর্দ্রেনাদ্রাণাধিকৃতঃ সম্বন্ধো ন স্বাভাবিকঃ ততো ন নিরতঃ। স্বভাবিক্ত ধুমাদীলাং বহ্নাদিসখন উপাধেরমুগলভামান্যাং। কচিব্ ব্যভিচারভাদশিদমুশলভামানভাশি করনামুগপতেঃ, কতো নিরতঃ সম্বন্ধোহ্মানাজং।—ভাংপ্রতীকা, ১ আঃ, ৫ পুত্র।

[ ২অ০, ১আ০,

তাংপর্ব্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পূর্ব্বোন্তর্পে বৌদ্ধমত খণ্ডন করিয়া স্বাভাবিক সম্বন্ধকেই ব্যাপ্তি বলিয়াছেন। কিন্তু তত্ত্বচিন্তার্মাণকার মহানৈয়ায়িক গঙ্গেশ উপাধ্যায় সাজ্যবিক সমন্ধ ব্যাপ্তি নহে, ইহা বলিয়াছেন। তিনি পূর্ববাচার্য্যগণের কথিত বহুবিধ ব্যাপ্তি-লক্ষণের উল্লেখপূর্বক বহু বিচারৰারা তাহাতে দোষ প্রদর্শন করিয়া নির্দোষ ব্যাপ্তিলক্ষণ বলিয়াছেন। কিন্তু গঙ্গেশ "বিশেষব্যাপ্তি" গ্রন্থে উদয়নাচার্য্যোক্তে "অনৌ-পাধিকত্ব"রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের পরিষ্কার করিয়া ব্যাখ্যা করেন, তদনুসারে তাঁহার ব্যাখ্যাত ঐ লক্ষণও তাঁহার মতে নির্দোষ বলিয়া বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে বাচম্পতি মিশ্র বে অনৌপাধিক সম্বন্ধ বা স্বাভাবিক সম্বন্ধকে ব্যাপ্তি বলিয়াছেন, তাহা গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত অনৌপাধিকত্ব বুঝিলে, উহাও নির্দোষ হইতে পারে। সে যাহাই হউক, ব্যাপ্তির বর্প বিনি ৰাহাই বলুন, ব্যাপ্তি যে অনুমানের অঙ্গ, ইহা সর্ব্বসম্মত। প্রভাকর প্রভৃতি মীমাংসকগণ ভূরোদর্শনকে ব্যাপ্তির নিশ্চায়ক বলিয়াছেন, কিন্তু গঙ্গেশ বহু বিচারপূর্বক ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। গঙ্গেশ বলিয়াছেন, ব্যাভিচারের অজ্ঞান সহিত সহচার-জ্ঞানই ব্যাপ্তির গ্রাহক। সর্বাচ ব্যাভিচার সংশয় জব্মে না; যেখানে ঐ সংশয় জব্মে, সেখানে অনুকৃষ তর্কের দারা তাহার নিবৃত্তি হয়। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব নহে। জীবমাত্রই ব্যাপ্তিনিশ্চয়প্রযুক্ত অনুমানের দারা লোকষাত্রা নির্ববাহ করিতেছে । অনুমানের প্রামাণ্য না থাকিলে লোকষাত্রার উচ্ছেদ হইত। চার্ব্বাক "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা মুখে বলিলেও বছুতঃ তিনিও অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করেন। লোক্যান্তানির্ব্বাহের জন্য বহু বহু অপ্রত্যক্ষ পদার্থের যে নিশ্চরাত্মক জ্ঞান আবশ্যক হইতেছে, তাহা বহু**ন্থলেই** অনুমানপ্রমাণের দ্বারা হইতেছে। সর্ব্বত্র ঐ সকল বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশয়াত্মক **জ্ঞানই** জন্মে এবং তদ্মারাই লোকষাত্রা নির্ব্বাহ হয়, ইহা সত্য নহে। সত্যের **অপলা**প না করিলে চার্ব্বাকেরও ইহা দীকার্যা। চার্ব্বাকের মতে ঐ সকল স্থলে সম্ভাবনারূপ সংশয়ও যে জন্মিতে পারে না, ইহাও উদয়ন প্রভৃতির কথানুসারে পূর্বে বলিয়াছি। মৃলকথা, অনুমানের অপ্রামাণার্প পূর্ব্বপক্ষ কোনরুপেই সমর্থন করা যায় না। উহা সমর্থন করিতে গেলে অনুমান-প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হয়। বাহা অনুমান নহে, তাহাতে ব্যভিচার দেখাইয়া অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধন করা যায় না। বাহা প্রকৃত অনুমান তাহাতে ব্যক্তিচার নাই। সুতরাং "অনুমান অপ্রমাণ" এই পূর্ব্বপক্ষের সাধক নাই ॥০৮॥

অনুমান-পরীক্ষাপ্রকাশ সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ভাষ্য। ত্রিকালবিষয়মমুমানং ত্রৈকাল্যগ্রহণাদিত্যক্তমত্র চ— 🏻 ( অনুমান-প্রমাণের দ্বারা ) গ্রিকাজীন পদার্থের জ্ঞান হয়, 🐠 क्रना ञनुमान विकालीन পদার্থবিষরক, ইহা বলা হইয়াছে, কিন্তু এই কালবেরক यद्धा-

সূত্র। বর্ত্তমানাভাবঃ পততঃ পতিতপতিতব্য-কালোপপত্তে: ॥ ৩৯ ॥ ১০০ ॥ অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বর্ত্তমানকাল নাই, বেহেতৃ পতনবিশিক্টের পতিত ও পতিতব্য কালের উপপত্তি আছে [ অর্থাৎ বৃক্ষ হইতে বখন ফল পতিত হর, তংকালে তাহার পতনের অতীত কাল ও ভবিব্যংকালই উপপত্ন হওয়ার বর্ত্তমান কাল নাই ]।

ভাষ্য। বৃস্তাৎ প্রচ্যুতস্ত ফলস্ত ভূমৌ প্রত্যাসীদতো ষদ্ধিং, স পতিতোহধা, তৎসংযুক্তঃ কালঃ পতিভকালঃ। যোহধস্তাৎ স পতিতব্যোহধা, তৎসংযুক্তঃ কালঃ পতিভব্যকালঃ। নেদানীং তৃতীয়ো-হধা বিভতে, ষত্র পততীতি বর্ত্তমানঃ কালো গৃহেত, তত্মাদ্বর্ত্তমানঃ কালো ন বিশ্বত ইতি।

অসুবাদ। বৃত্ত হইতে প্রচ্যুত হইয়া ভূমিতে প্রত্যাসম হইতেছে, এইর্প ফলের বাহা উর্দ্ধদেশ, তাহা পতিত দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিত কাল। বাহা অধ্যেদেশ, তাহা পতিতব্য দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিতব্য কাল। এখন তৃতীয় অধ্য। অর্থাৎ প্রোক্ত কালের উর্দ্ধ ও অধ্যশ্রন ভিমে তৃতীয় কোন স্থান বা দেশ নাই, বাহা থাকিলে "পতিত হইতেছে" এইর্পে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হইতে পারে; অতএব বর্ত্তমান কাল নাই।

চিন্ননী। পৃৰ্বসূতে মহৰ্ষি যাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে অনুমান চিকালীন পদাৰ্থ-বিষয়ক, ইহা সূচিত হইয়াছে ; ভাষাকার প্রথমাধায়ে অনুমান-লক্ষণ-সূত্র-ভাষ্যেও অনুমানের চিকালীন পদার্থ বিষয়ক ও বলিয়া আসিয়াছেন। মহর্ষি অনুমানের লক্ষ্ম পরীক্ষার স্বারা অনুমান পরীক্ষা করিয়া, অনুমানের বিষয় পরীক্ষার স্বারাও অনুমান পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দারা পূর্ব্বপক প্রকাশ করিরাছেন। ভাষ্যকার এই পরীক্ষার অবভারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, অনুমান চিকালবিষয় অর্থাৎ চিকালীন বা ভূত, ভবিষাৎ ও বর্ত্তমান, এই কালচয়বর্ত্তী পদার্থ ই অনুমানের বিষয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে। মহর্ষি পরসূত্রের দারা ইহাতে পৃক্ষপক্ষ বলিরাছেন বে, বর্ত্তমান কাল নাই, সুতরাং অনুমান विकालीन পদাर्थि विषयक, এই कथा वला बाइँएड भारत ना, वर्समान काल नारे रकन ? रेर। বুকাইতে মহর্ষি হেতু বলিয়াছেন বে, বাহা পভিত হইতেছে সেই ফলাদির সম্বন্ধে পভিত কাল ও পতিতব্য কালেরই উপপত্তি (জ্ঞান) হয়, বর্শুমান কালে জ্ঞান হয় না। ভাষ্য-কার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, বৃত্ত হইতে প্রচ্যুত হইয়া যে ফলটি ভূমিতে প্রত্যাসন্ন অর্থাৎ ক্রমশঃ ভূমির নিকটবর্ত্তী হইতেছে, ভাহার উদ্ধন্থান অর্থাৎ ঐ ফল হইতে উৰ্দ্ধগত বৃত্ত পৰ্বান্ত স্থানকে পতিত অধবা বলে। औ ফল হইতে নিমুদ্ধ ভূমি পৰ্বান্ত অধ্যন্থানকৈ পতিতব্য অধ্বা বলে। ঐ পতিত অধ্বার সহিত সংবৃত্ত কালকে অর্থাৎ বে কালে ঐ উর্দ্ধদেশে ফলের পতন হইরাছে, ঐ কালকে সূত্রে বলা হইরাছে "পণ্ডিড

কাল"। এবং পূর্বেন্ড পিডিডব্য অধ্বার সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাৎ যে কালে ঐ व्यापाराम ফলের পতন হইবে, সেই কালকে সূত্রে বলা হইয়াছে পতিতব্য काল। পূর্বোন্ত পতিত অধব। ও পতিতব্য অধবা ভিন্ন তৃতীয় কোন অধব। ন। থাকায়, পূর্ববান্ত কালম্বয়ভিন্ন বর্ত্তমান কাল নামে কোন কালের জ্ঞানের সম্ভাবনা নাই। বর্ত্তমান কালের ব্যঞ্জক বা গ্রাহক না থাকায় বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় না, সূতরাং বর্ত্তমান কাল নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদীর বিবক্ষা এই ষে, বৃস্ত হইতে "ফল পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে ঐ পতনক্রিয়ার বর্ত্তমান কাল বুঝা বায়, ইহা ঠিক নহে ৷ কারণ, ঐ ফলটি বৃস্ত হইতে প্রচ্যুত হইলে যে স্থান পর্যান্ত তাহার পতন হইয়াছে, সেই উর্দ্ধ স্থানে তাহার পতন অতীত। এবং ভূমি পর্যাস্ত নিমু স্থানে তাহার পতন ভবিষ্যং। বর্ত্তমান পতন সেখানে নাই। সুতরাং পূর্বেল্ড পতন এবং এরপ গমনাদি ক্রিয়া স্থলেও বর্তুমান কাল বুঝা যায় না , অতীত ও ভবিষ্যৎ কালই বুঝা যায়, তদ্ভিন্ন বর্তমান কাল নাই। বর্তমান কাল অলীক হইলে তাহার অভাবেরও জ্ঞান হইতে পারে না ; সুতরাং বর্ত্তমান কালের অভাবও বলা ষায় না, এ জন্য "বর্ত্তমান কালের অভাব" এই কথার দ্বারা বৃথিতে হইবে, অতীত ও ভবিষাদৃভিন্ন পদার্থে কালত্বের অভাব। মূল কথা, যদি অতীত ও ভবিষাৎ কাল ভিন্ন তৃতীয় আর কোন কালের অন্তিম্বনা থাকে, তাহ। হইলে অনুমান গ্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই কথা কোনরূপেই বলা যায় না॥ ৩৯॥

#### সূত্র। তয়োরপ্যভাবো বর্ত্তমানাভাবে তদপেক্ষত্বাৎ ॥৪০॥১০১॥

অমুবাদ। (উত্তর) বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে সেই কালছয়েরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত অতীত ও ভবিষ্যৎ কালেরও অভাব হয়। কারণ, তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ অতীত ও ভবিষ্যৎকালে বর্ত্তমান-কাল-সাপেক্ষতা আছে।

ভাষ্য। নাধ্বব্যঙ্গা: কালা:, কিং তহি, ক্রিয়াব্যঙ্গা: পততীতি।
যদা পতনক্রিয়া ব্যুপরতা ভবতি স কালা: পতিভকালা:। যদোৎপ্ংস্ততে স পতিতব্যকালা:। যদা দ্রব্যে বর্ত্তমানা ক্রিয়া গৃহতে স
বর্ত্তমান: কালা:। যদি চায়ং দ্রব্যে বর্ত্তমানং পতনং ন গৃহ্যাতি, কস্তোপরমম্ংপংস্থমানতাং বা প্রতিপভাতে। পতিতঃ কাল ইতি ভূতা
ক্রিয়া পতিতব্য: কাল ইতি চোংপংস্থমানা ক্রিয়া। উভয়ো:
কালয়ো: ক্রিয়াহীনং দ্রব্যং, অধ্য: পততীতি ক্রিয়াসম্বদ্ধং, সোহম্মং
ক্রিয়াদ্রব্যয়ো: সম্বন্ধং গৃহ্যাতীতি বর্ত্তমান: কালা:। তদাশ্রয়ে চেতরে
কালো। তদভাবে ন স্থাতামিতি।

অসুবাদ। কাল অধ্বব্যস্য অর্থাৎ দেশব্যস্য নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) "পতিত হইতেছে" এইবুপে ক্রিরাব্যস্য, অর্থাৎ ক্রিরার দ্বারা কাল বুঝা দ্বারা। যে কালে পতন ক্রিরা নিবৃত্ত হর, তাহা পতিত কাল। যে কালে প্রবেষ্ঠ বর্তমান কিরা) উৎপন্ন হইবে, তাহা পতিতব্য কাল। যে কালে প্রবেষ্ঠ বর্তমান কিরা) গৃহীত হয়, তাহা বর্ত্তমান কাল। বিদ ইনি অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাববাদী পূর্বপক্ষী প্রবেষ বর্ত্তমান পতন না বুঝেন, (তাহা হইলে) কাহার ধ্বংস অথবা কাহার উৎপৎস্যমানতা বুঝিবেন? পতিত কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন ভবিষাৎ। উভ্রয় কালেই প্রব্য ক্রিরাহীন। অধ্যাদেশে পতিত হইতেছে, এই প্রয়োগস্থলে (প্রবা) ক্রিরার সহিত সম্বন্ধ। সেই ইনি অর্থাৎ পূর্বেক্ত পৃর্বপক্ষবাদী ক্রিয়া ও প্রবেষ্র সম্বন্ধ গ্রহণ করিতেছেন, এ জন্য বর্ত্তমান কালে (তাহার) স্বীকার্য্য। এবং তাহার (বর্ত্তমান কালের) অভাবে তদাগ্রিত অপর কালম্বর (অতীত ও ভবিষ্যৎ) থাকিতে পারে না।

চিপ্লনী। পৃঠ্বস্তোভ পৃঠ্বপক্ষের নিরাস করিতে মহর্বি এই স্তের ছারা। বলিরাছেন যে, যদি বর্তমান কাল না থাকে, তাহা হইলে প্র্পেক্ষবাদীর বীকৃত অতীত ও ভবিষাৎকালও থাকে না। কারণ, ঐ কালশ্বয় বর্ত্তমান কালসাপেক্ষ। হহর্ষির গঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যাহার ধ্বংস বর্ত্তনান, তাহাকে "এতীত" বলে এবং যাহার প্রাগভার বর্ত্তমান, তাহাকে "ভবিষাৎ" বলে। সূতরাং অতীত ও ভবিষাৎ বৃথিতে বর্ত্তমান বুঝা আবশাক। বর্ত্তমান না বুঝিলে অতীত ও ভবিষ্যৎ বুঝা যায় না। সূতরাং বর্ত্তমান না থাকিলে অতীত ও ভবিষাংকালও থাকে না। ভাষাকার প্রথমে পূর্ববপক্ষবাদীর যুদ্ধি খণ্ডন করিয়া, শেষে মহর্ষি স্তার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, "পতিত হইতেছে" এইর্পে ক্রিয়ার দ্বারাই কাল বুঝা যায়। কোন অধবা বা গন্তব্য দেশের স্বারা কাল বুঝা যায় ন। যে কালে কোন চব্যে বর্তমান ক্রিয়ার গ্রহণ বা জ্ঞান হয়, তাহাই বর্ত্তমান কাল। "পতিত হইতেছে" এইরুপ বালিলে যে পতিত কাল বুঝা যায় এবং "পতিত হইবে" এইরুপ বলিলে যে পতিতব্য কাল বুঝা যার, ঐ উভর কালেই সেই দ্রব্য পতনক্রির। নাই। "পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে কাল বুঝা যায়, সেই কালে ঐ দ্রব্য পতনক্রিয়ার সহিত সম্বন্ধ। সেই কালে পতন-क्रिया ও দ্বোর সম্বন্ধ জ্ঞান হয়। সেই সম্বর্গিশ্ব কালকেই বর্ত্তমান কাল বলে। প্রবাপক্ষবাদী যদি বলেন যে, কোন দ্রবোই বর্ত্তমান পতনজ্ঞান হয় না, তাহা হইলে তিনি পতনের অতীতম্ব ও ভবিষাক্ত বৃথিতে পারেন না। কারণ, পতনের জ্ঞান হইলেই তাহার নিবৃত্তি অথবা উৎপংস্যমানত। বৃত্তিয়া পতনের অজীতৰ অথবা ভবিষাত বুঝা ষাইতে পারে। পতন বর্ত্তমান না হইলেও ভাহার প্রতাক্ষ জ্ঞান হইতে পারে না। উদ্যোতকর বলিরাছেন যে, বর্ষমান ভিয়া না বুঝিলে অতীত ও ভবিবাৎ ভিয়াও বুঝা যায় না। কাল স্কাণ বিশ্বমান আছে। ফলও "পতিত হইরাছে", "পতিত হইতেছে", "পতিত হইবে"

এইবুপে জ্ঞানবিশেষের বিষয় হয়; সূতরাং কালও অতীত নহে, ফলও অতীত নহে, ফিলও অতীত নহে, ফিলও অতীত নহে, ফিলও অতীত কহে, ফিলারই কালের অতীত্ব সম্ভব নহে। সূতরাং ক্রিয়াই কালের অভিব্যাদ্ধ বা বোধের কারণ। অধ্বা অর্থাৎ গন্তব্য দেশ ফল পতনক্রিয়ার উৎপত্তির পূর্বেও বেমন থাকে, পতনক্রিয়ার উৎপত্তি হইলেও তদুপই থাকে, সূতরাং তাহা প্র্বাপর-কালে অভিন্ন বালিয়া কালবোধের কারণ নহে॥ ৪০॥

ভাষ্য। অথাপি।

## সূত্র। নাতীতানাগতয়োরিতরেতরাপেক্ষা-সিদ্ধিঃ ॥৪১॥১০২॥

**অমুবাদ**। পরস্থ অতীত ও ভবিষ্যংকালের পরস্পর সাপেক্ষ সিদ্ধি হয় না।

ভাষ্য। যত্তভীভানাগতাবিতরেভরাপেক্ষৌ সিধ্যেতাং, প্রতিপত্তেমহি বর্ত্তনানবিলোপং, নাতীতাপেক্ষাহনাগতসিদ্ধিঃ। নাপ্যনাগতাপেক্ষাহতীতসিদ্ধিঃ। কয়া যুক্ত্যা ? কেন কল্লেনাতীতঃ কথমতীতাপেক্ষাহনাগতসিদ্ধিঃ। কয়া যুক্ত্যা ? কেন কল্লেনাতীতঃ কথমতীতাপেক্ষাহনাগতসিদ্ধিঃ, কেন চ কল্লেনানাগত ইতি নৈভচ্চক্যং বক্তুমব্যাকরণীয়মেতদ্বর্ত্তমানলোপ ইতি। যচ্চ মক্ষেত হ্রন্থদীর্যমোঃ স্থলনিম্বয়াম্ছায়াতপয়োশ্চ যথেতরেতরাপেক্ষয়া সিদ্ধিরেবমতীতানাগতরোরিতি, তল্লোপপছতে, বিশেষহেভভাবাং। দৃষ্টাক্ষেবং প্রতিদৃষ্টাক্তহপি প্রসদ্ধাতে, যথা রূপস্পর্শেটি, গন্ধরসৌ নেতরেতরাপেক্ষা সিধ্যতঃ, এবমতীতানাগতারিতি। নেতরেতরাপেক্ষা কস্থাচিং সিদ্ধিরিতি। যত্মাদেকাভাবেহস্থাতরাভাবাছভয়াভাবঃ, য়ছেব স্থাম্যতয়াপেক্ষা সিদ্ধিরেত্রতরস্থাননীং কিমপেক্ষা ? যত্মস্থাতরস্থাতরম্ভ সিধ্যতীত্যুভয়াভাবঃপ্রসদ্ধাতে।

অনুবাদ। বাদ অতীত ও ভবিষ্যং প্রশার সাপেক্ষ হইরা সিদ্ধ হইত, (তাহা হইলে) বর্তমান বিলোপ অর্থাং বর্তমান কালের অভাব স্বীকার করিতে পারিতাম। (কিন্তু) ভবিষ্যং কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক হর না। এবং অতীত কালের সিদ্ধি ভবিষাং কালসাপেক হর না। (প্রশ্ন)
কোন্ বৃত্তিবলতঃ ? (উত্তর) কি প্রকারে অতীত, কি প্রকারে ভবিষাং কালের
সিদ্ধি অতীত কালসাপেক এবং কি প্রকারে ভবিষাং, ইহা বলিতে পারা বার
না; বর্ত্তমান কালের বিলোপ হইলে অর্থাং উহা না থাকিলে ইছা অব্যাকরশীর,
অর্থাং বর্ত্তমান কাল না মানিলে, অতীত ও ভবিষাং কাল কি প্রকার, কি
প্রকারে উহা পরস্পরসাপেক, ইহা ব্যাকরণ বা ব্যাখ্যা করা বার না।

আর যে মনে করিবে, হুর ও দীর্ঘের, স্থল ও নিয়ের এবং ছারা ও আতপের ষেমন পরস্পর অপেক্ষার সিদ্ধি হর, এইর্প অতীত ও তবিষ্যতেরও (পরস্পর অপেক্ষার সিদ্ধি হইবে )। তাহা উপপন্ন হর না; কারণ, বিশেষ হেতু নাই। অর্থাং প্রকৃত হেতু না থাকার কেবল দৃষ্টান্তের দ্বারা ঐ সাধ্য সিদ্ধ হইতে পারে না। (পরস্থ) দৃষ্টান্তের ন্যায় প্রতিদৃষ্টান্তও প্রসন্ত হয়। (কির্প প্রতিদৃষ্টান্ত, তাহা বলিতেছেন) যেমন রূপ ও স্পর্শ, (এবং ) গর ও রস পরস্পরাপেক্ষ হইরা সিদ্ধ হয় না, এইর্প অতীত এবং তবিষ্যংও (পরস্পরাপেক্ষ হইরা সিদ্ধ হয় না।) (বন্ধৃতঃ) পরস্পরাপেক্ষ হইরা কাহারও সিদ্ধি হয় না। যেহেতু একের অভাবে অন্যতরের অভাব প্রযুক্ত উভয়েরই অভাব হয়। বিশাদার্থ এই য়ে, যদি একের সিদ্ধি অন্যতরাপেক্ষ হয়, (তাহা হইলে) এখন অন্যতরের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিরা হইবে (এবং ) যদি অন্যতরের সিদ্ধি একাপেক্ষ হয় (তাহা হইলে) এখন একের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিরা হইবে ? এইরূপ হইলে একের অভাবে অন্যতর অভাবে অন্যতর অর্থাং ঐ একাপেক্ষ সিদ্ধি বলিরা অভিমত অপর পদার্থটি সিদ্ধ হয় না, এ জন্য উভয়েরই অভাব প্রসন্ত হয় !

টিপ্লানা। প্র্পশক্ষবাদী বদি বলেন ষে, অতীত ও ভবিষাং কালের সিছি অর্থাং জ্ঞান বর্তমান কালের কোন অপেক্ষা নাই। অতীত ও ভবিষাংকাল পরস্পরাপেক্ষ হইরাই সিদ্ধ হর, সূতরাং বর্তমান কাল বীকারের কোনই আবশাকতা নাই। মহর্ষি এই সূত্র ছারা ইহারও প্রতিষেধ করিরাছেন। ভাষাকার প্রথমে "অর্থাপি" এই কথার ছারা প্র্বেপক্ষবাদীর প্রের্বান্ত আশক্ষার সূচনা করিরা, তিমিরাসক এই সূত্রের অবতারবা করিরাছেন। অতীত কালকে অপেক্ষা করিরা ভবিষাংকালের সিদ্ধি হয় না, ভবিষাংকালের সিদ্ধি হয় না, ভবিষাংকালের বিলিরাছেন বে, কোন্ প্রকার অতীত, কির্পে ভবিষাডের সিদ্ধি অতীতাপেক? কোন্ প্রকার ভবিষাং? ভাষাে "কর" শব্দের অর্থ 'প্রকার'। ভাষাকারের কথার তাৎপর্বা এই বে, বর্ত্তমান কাল না থাকিলে কি প্রকারে অতীত ও ভবিষাডের জ্ঞান হইবে? ভাহা কোন প্রকারে অলেকে অপেক্ষা করিরা। ভাহা হইলে অতীত ও ভবিষাডের জ্ঞান হইবে? ভাহা হউতে পারে না। আহা হইলে অতীত ও ভবিষাং কালই থাকে না। অতীত কালকে অপেক্ষা করিরা ভবিষাডের সিদ্ধি কর্ত্তমান কি প্রকারে এই বিষাধান কাল না থাকিলে অতীত ও জবিষাং কি প্রকার, কি প্রকারে এই

উভরের জ্ঞান হয়, ইহা বলিতে পারা বায় না। ভাষ্যকার "নৈতচ্চকাং বঙ্ং" এই কথার ৰারা ইহাই বলিরা "অব্যাকরণীয়মেতদৃষ্ঠমানলোপে" এই কথার ৰারা ঐ পৃশ্বকথারই বিবরণ করিয়াছেন। পৃর্বপক্ষবাদী বলিতে পারেন বে, হ্রন্থের বিপরীত দীর্ঘ, দীর্ঘের বিপরীত হুব, স্থল অর্থাং জলশ্না অকৃচিম ভূভাগের বিপরীত নিম, তাহার বিপরীত ম্বল, তাহার বিপরীত আতপ, তাহার বিপরীত ছায়া, এইরুপে যেমন হুম্বদীর্ঘ প্রভৃতি পদার্থের পরস্পরাপেক জ্ঞান হয়, তদুপ অতীত কালের বিপরীত কাল ভবিষাং কাল, ভবিষাৎকালের বিপরীত কাল অতীত কাল, এইরুপে ঐ কালছয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে। এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রকৃত হেতু না থাকায় কেবল দৃ**ভা**স্ত দারা উহা সিদ্ধ করা যার না ; পরন্তু দৃষ্টান্ডের ন্যায় প্রতিদৃষ্টান্ডও আছে । রূপ ও স্পর্ম এবং গন্ধ ও রস ষেমন পূর্ব্বোক্তর্পে পরস্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, তদুপ অতীত ও ভবিষ্যৎকালও পরম্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, ইহাও বলিতে পারি। ভাষ্যকার হুর দীর্ঘ প্রভৃতির পূর্বোত্তরূপে পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি স্বীকার করিয়াই প্রথমে অতীত ও ভবিষাতের পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধ হইতে পারে না, কারণ, তাহার বিশেষ হেতু অর্থাৎ সাধক হেতু নাই, এই কথা বলিয়াছেন। শেষে বাস্তব সিদ্ধান্তরূপে বলিয়াছেন **যে**, বস্তুতঃ কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে না। কারণ, দুইটি পদার্থের পরম্পরাপেক্ষ জ্ঞান বালিতে গেলে ঐ উভর পদার্থেরই অভাব হইয়া পড়ে। ভাষাকার श्रभपवर्गत्नत्र बात्रा (गर्य देश वृकारेग्राष्ट्रम त्य, यीम पृरेष्टि भमार्थत्र मरक्ष এकवित्र खान অন্যতরকে অর্থাৎ অপরটিকে অপেক্ষা করে এবং ঐ অন্যতরটির জ্ঞান আবার প্রথমোক্ত এককে অপেক্ষা করে, তাহা হইলে প্রথমে ঐ একের জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ একের অভাবপ্রযুক্ত অন্যতর অর্থাৎ অপরটিরও সিদ্ধি না হওয়ায়, ঐ উভয়টিরই অভাব হইয়া পড়ে। যেমন হুস্ব ও দীর্ঘের পরম্পরাপেক্ষ সিদ্ধি বলিতে গেলে ঐ উভয়েরই অভাব হয়। काরণ, হুম না বুঝিলে দীর্ঘ বুঝা যায় না, দীর্ঘ না বুঝিলেও হুম বুঝা যায় না, এইরূপ হইলে দীর্ঘজ্ঞানের পূর্ব্ধে হ্রস্বজ্ঞান অসম্ভব ; হুস্বজ্ঞান ব্যতীতও আবার দীর্ঘজ্ঞান অসম্ভব। এ ক্লেতে অন্যোন্যাশ্রমদোষবশতঃ হ্রস্ব ও দীর্ঘ, এই উভয়ের জ্ঞান অসম্ভব হওয়ায় ঐ উভয়েরই লোপার্গান্ত হয়। এইরূপ প্রকৃত দ্বলে অতীত কা**লের** বিপরীত অথবা অতীত কাল ভিন্ন কালই ভবিষাৎ কাল এবং ভবিষাৎ কালের বিপন্নীত অথবা ভবিষাংকাল ভিন্ন কালই অতীত কাল, এইরুপে ঐ কালন্বয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান বলিতে গেলে পুর্বোক্তর্পে অন্যোন্যাশ্রয়দোষবশতঃ ঐ কালবয়ের কোনটিরই জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ উভয়ের লোপাপতি হয়। সূতরাং কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক জ্ঞান হয় না, ইহা স্বীকার্য্য। মূলকথা, বর্ত্তমান কালের জ্ঞান ব্যতীত অতীত ও ভবিষাৎকালের জ্ঞান কোনরূপেই হইতে পারে না ; সুতরাং অতীত ও ভবিষাং, এই কালম্বর্যাভন্ন বর্ত্তমান কাল অবশ্য শীকাৰ্য্য ॥ ৪১ ॥

ভাষ্য। অর্থসদ্ভাবব্যক্ষ্যশ্চায়ং বর্ত্তমানঃ কালঃ, বিভাতে জব্যং, বিভাতে গুণঃ, বিভাতে কর্মেতি। যস্ত চায়ং নাস্তি তস্ত্র—

ক্রিরার স্বারাও বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। (উদাহরণ) দ্রব্য বিদ্যমান আছে, গুণ বিদ্যমান আছে। [অর্থাৎ উত্ত প্ররোগে দ্রব্যাদির অন্তিম্বক্রিরার স্বারা দ্রব্যাদির বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়] কিন্তু যাহার (মতে) ইহা অর্থাৎ অতিম্বক্রিরাবিশিক্ট বর্ত্তমান নাই, তাহার (মতে)—

### সূত্র। বর্ত্তমানাভাবে সর্ববাগ্রহণং প্রত্যক্ষামুপপত্তেঃ ॥৪২॥১০৩॥

অনুবাদ। বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে প্রত্যক্ষের অনুপ্রপতিবশতঃ সর্থবন্তুর অগ্রহণ হয়।

ভাষা। প্রত্যক্ষমিন্তিয়ার্থসন্নিকর্মজং, ন চাবিজ্ঞমানমসদিন্তিয়েশ
সন্নিক্ষতে। ন চায়ং বিজ্ঞমানং সং কিঞ্চিদমুক্ষানাতি, প্রত্যক্ষনিমিন্তং প্রত্যক্ষবিষয়ঃ প্রত্যক্ষজানং সর্বাং নোপপভাতে। প্রত্যক্ষামুপপত্তী তৎপূর্বক্ষাদমুমানাগময়োরমুপপত্তিঃ। সর্ব্বপ্রমাণবিলোপে
সর্ব্বগ্রহণং ন ভবতীতি।

উভয়পা চ বর্ত্তমান: কালো গৃহতে, কচিদর্থ-সদ্ভাবব্যক্তঃ, যথাংস্তি অব্যমিতি। কচিং ক্রিয়াসস্তানব্যক্তঃ, যথা পচতি ছিনন্তীতি। নানাবিধা চৈকার্থা ক্রিয়া ক্রিয়াসস্তান: ক্রিয়াভ্যাসন্চ। নানাবিধা চৈকার্থা ক্রিয়া পচতীতি, স্থাল্যধিশ্রয়ণমূদকাসেচনং তণ্ড্লাবপন-মেধােহপসপ্রমাভিজ্ঞালং দর্ব্বীঘট্টনং মণ্ডোস্রাবর্ণমধাবতারণমিতি। ছিনন্তীতি ক্রিয়াভ্যাসঃ,—উভ্যম্যোভ্যম্য পরশুং দারুণি নিপাতয়ন্ ছিনন্তীত্যচাতে। যচেদং পচ্যমানং ছিল্পমানঞ্চ তৎ ক্রিয়মাণং।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষ ইন্দ্রিরার্থসন্নিকর্মন্তন্য, কিন্তু অবিদ্যমান কি না অসং (অবর্ত্তমান বন্ধু) ইন্দ্রিরের সহিত সন্নিকৃষ্ট হয় না। ইনিও অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাববাদী পূর্বপক্ষীও বিদ্যমান কি না সং (বর্ত্তমানু পদার্থ) কিছু

<sup>)।</sup> বন্ধনোণস্ত্রাবতারপার ভাষাং অর্থসন্তাববাদ্ধানার বিভি। অন্যার্থা, ন কেবলং পতনাদি-।
ক্রিরাবাপ্ত বর্ত্তমান: কাল:, অণি তু অর্থসন্তাবোহর্থস্য সন্তাহিত্তি ক্রিরেভি বাবৎ তরা বাল্লা: কাল:।
এতন্ত্রক্য তবভি, পতনাদর ক্রিরা বর্ত্তমানেবপযান্তাপবন্ধি চ, অন্ধি ক্রিরা তু সর্ক্ববর্তমানব্যাণিনী,
তবেবসন্ধি ক্রিরাবিশিষ্টসা বর্ত্তমানস্যান্তাবে সর্ক্ব প্রহণং প্রত্যক্ষামুগণক্ষে:।—তাংপর্যানিকা।

স্বীকার করেন না। (তাহা হইলে) প্রত্যক্ষের নিমিত্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থসাম-কর্ষর্প প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষের বিষয়, প্রত্যক্ষ জ্ঞান, সমন্ত অর্থাৎ ইহার কোনটিই উপপন্ন হয় না। প্রত্যক্ষের অনুপর্পাত্ত হইলে তৎপূর্বকম্বশতঃ অর্থাৎ সকল জ্ঞানই সেই প্রত্যক্ষপূর্বক বলিয়া অনুমান ও আগমের (অনুমানপ্রমাণ ও শব্দুমানার স্বামাণ বিষয়াণের লাপ হইলে সর্বস্তুর গ্রহণ হয় না।

পরস্থু উভন্নপ্রকারে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হয়। (১) কোন ছলে (বর্ত্তমান কাল ) অর্থসদৃভাবের দ্বারা ব্যঙ্গ্য অর্থাৎ পদার্থের সত্তা বা অন্তিম্ব ক্রিয়ার দ্বারা বর্ত্তমান কাল বুঝা ধার। যেমন "দুব্য আছে" [ অর্থাৎ "দুব্যং অন্তি" বলিলে, দ্রব্যরূপ পদার্থের যে সদ্ভাব অর্থাৎ সত্তা বা অভিড, তদ্দারা বর্তমান কাল বুঝা যায় ] (২) কোন স্থলে ( বর্তুমান কাল) ক্রিয়াসন্তানের দ্বারা ব্যঙ্গা, যেমন "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" [ অর্থাৎ পাকাদি ক্রিয়াসমূহের দ্বারাও বর্ত্তমান কাল বুঝা যায় ] একার্থ অর্থাৎ এক প্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া ক্রিয়াসন্তান, ক্রিয়ার অভ্যাসও (ক্রিয়াসন্তান) [ অর্থাৎ একপ্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়াকে ক্রিয়াসন্তান বলে, একবিধ ক্রিয়ার পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাসকেও ক্রিয়াসন্তান বলে, ক্রিয়াসন্তান ঐরূপে দ্বিবিধ ] (১) একপ্রয়োজন-বিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া অর্থাৎ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসন্তান "পাক করিতেছে" এই স্থলে। ( এই স্থলে সেই নানাবিধ ক্রিয়া কি কি, তাহা বলিতেছেন ) স্থালীর অধিশ্রমণ অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ, জ্বলনিংক্ষেপ, তণ্ডুর্জনিংক্ষেপ, কাঠের অপসর্পণ অর্থাৎ চুল্লীর অধ্যোদেশে কাষ্ঠ নিঃক্ষেপ, অগ্নিজ্ঞালন, দর্বীর দ্বারা ঘটুন, মণ্ডস্রাবণ ( মাড় পালা ), অধোদেশে অবতারণ [ অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্বান্ত পূর্বাপর নানাবিধ ক্রিয়া-ক্লাপই "পাক করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে ক্রিয়াসস্তান ]। (২) "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ স্থলে ক্রিয়ার অভ্যাস, ( কারণ ) কুঠারকে উদ্যত করিয়া কাণ্ডে নিপাত করতঃ "ছেদন করিতেছে" ইহা কণিত হয়। [ অর্থাৎ এখানে একবিধ ক্রিয়ারই পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাস হয়, পাকক্রিয়ার ন্যায় ছেদনক্রিয়া নানাবিধ ক্রিয়াসমূহরূপ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসস্তান নহে ] আর এই যে পচামান ও ছিদামান (বন্ধু), তাহা > ক্রিয়মাণ ( বর্ত্তমান ) [অর্থাৎ পাক ও ছেদনক্রিয়ার কর্মকারক যে পচ্যমান ও ছিদ্যমান বস্তু, তাহা স্বরূপতঃ বর্ত্তমান নহে, কিন্তু বর্ত্তমান ক্রিয়ার সহিত সম্বন্ধবশতঃই তাহাকে ক্রিয়মাণ व्यर्था९ वर्खमान वर्ल ।

<sup>&</sup>gt;। এখানে মৃদ্রিত তাৎপর্যাটীকার সম্বর্ভের দারা "ন তৎ ক্রিরমাণং এইরূপ ভাগাগাঠও বুকা বার। "ন তৎ ক্রিরমাণং বর্তমানক্রিরাসম্বন্ধন বর্তমানং ন তু ম্বর্গত ইভার্থ:।"—ভাৎপর্যাটীকা।

টিপ্লালী। মহর্ষি পূর্বেগান্ত পূর্ববপক্ষের নিরাস করিতে শেষে এই সূত্রের বারা চরম कथा र्वानद्राह्म त्व, वर्खमान काम ना धाकितम প्रछान्मतमारण नर्वस्थमारणद्र तमाथ रह, তাহা হইলে কোন বন্তুরই জ্ঞান হইতে পারে না। কিন্তু বখন সকল পদার্থই জ্ঞানের বিষয় হয়, তখন সকল জ্ঞানের মূলীভূত প্রত্যক্ষ জ্ঞান অবশ্য বীকার্যা, তাহা হইলে বর্তমান কালও অবশ্য দীকার্য্য। কারণ, বর্তমানকালীন পদার্থই ইন্দ্রিয়সনিকৃষ্ট হইরা প্রভাক্ষবিষয় হইতে পারে। অতীত অথবা ভবিষাৎকালীন বন্ধুর প্রভাক্ষ হইতে পারে না। ভাষ্যকার মহর্ষির এই সূত্রের অবতারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, পদার্থের সন্তাব অর্থাৎ সত্তা বা অন্তিম্ব-ক্রিয়ার মারা বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। অর্থাৎ কেবল বে পতনাদি ক্রিয়ার স্বারাই বর্তমান কাল বুঝা বার, তাহা নহে; পরস্তু অন্তিম্ব বা স্থিতি ক্লিয়ার দ্বারাও বর্ত্তমান কাল বুঝা বার। বর্ত্তমান পদার্থের মধ্যে কোন কোন পদার্থে পতনাদি ক্রিয়া থাকে এবং কোন কোন পদার্থে থাকে না ; কিন্তু অন্তিম্ব ক্রিয়া-সকল বর্ত্তমানব্যাপ্ত ; সুতরাং "দ্রব্য আছে" এইরূপ বলিলে, পতনাদি ক্লিয়ার ধারা বর্তুমান জ্ঞান না হইলেও অন্তিম্বন্ধিয়ার দারা বর্ত্তমান বুঝা বার। বিনি এইরুপ স্থলেও বর্ত্তমান স্বীকার করিবেন না অর্থাৎ অন্তিম্বক্তিয়াবিশিষ্ট পদার্থেরও বর্ত্তমানম্ব স্বীকার না করিয়া বলিবেন, বর্তুমান নাই, তাঁহার মতে প্রত্যক্ষের অনুপ্রপত্তিবশতঃ সর্ব্ববস্তুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণন করিয়া শেষে ইহা বিশদরূপে বুঝাইয়াছেন যে, ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সহিত সন্নিকর্বজন্য প্রত্যক্ষ জন্মে। কিন্তু আবিদ্যমান কোন পদার্থের সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে পারে না ৷ পূর্বাপক্ষবাদী যখন বিদ্যমান কোন পদার্থ শ্বীকার করেন না, তাঁহার মতে অতীত ও ভবিষাং ভিন্ন কোন পদার্থ নাই. তখন তাঁহার মতে প্রত্যক্ষের নিমিত্ত যে বিষয়ের সহিত ইন্তিরের সালকর্ষ, তাহা হইতে পারে না, সূতরাং প্রত্যক্ষের বিষর এবং প্রত্যক্ষজ্ঞানও উপপন্ন হয় না। প্রতাক্ষের অনুপর্ণতি হইলে তন্মূলক অন্যান্য প্রমাণেরও অনুপর্ণতি হওরায় সর্ব্ধ-প্রমাণের বিলোপ হয়। সুতরাং প্রমাণ না থাকায় কোন বস্তুরই আনে হইতে পারে না। শব্দ-প্রমাণের অনুপর্ণাত্ত হইলে উপমান-প্রমাণের মৃলীভূত শব্দপ্রমাণ না ধাকার উপমান-প্রমাণও থাকিতে পারে না, এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার উপমান-প্রমাণের অনুপর্পাত্ত পৃথকরূপে না বলিয়াও সর্বপ্রমাণের বিলোপ বলিয়াছেন। "প্রত্যক্ষ" শব্দটি প্রতাক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই চিবিধ অর্থেই প্রযুক্ত হইয়া থাকে। ভাষ্যকার "সূত্রো**ন্ত প্রভাক্ষ" শব্দের দা**রা এখানে ঐ ত্রিবিধ অর্থেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ বর্তমান না থাকিলে ইন্দ্রিয়ার্থসালকর্ষরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় ও প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই সমন্তই উপপন্ন হয় না। ভাষো "অবিদামানং" এই কথার পরে "অসং" এবং শেষে "বিদ্যমানং" এই কথার পরে "সং" এই কথা পূর্ব্বকথারই বিবরণ। অসং বলিতে এখানে অলীক নহে। সং বলিতে বর্ত্তমান, অসং বলিতে অবর্ত্তমান ( অতীত ও ভাবী )। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষের অনুপর্পান্ত হয় কেন ? এতদূত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, কার্ব্যমাত্রই বর্ত্তমানাধার ; প্রতাক্ষ বখন কার্ব্য, তথন তাহার আধার বর্তমানই হইবে। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ অনাধার হইরা পড়ে। অনাধার কোন কার্ব্য না থাকার প্রভাক থাকিতে পারে না। প্রভাকের অভাব হইলে সর্ব্ধপ্রমাণেরই অভাব হর। উন্দ্যোতকরের গৃঢ় ভাৎপর্য এই যে, বোগিগণের

ষোগজ সন্মিকর্ষবশতঃ অতীত ও ভবিষ্যাং বিষয়েও প্রতাক্ষ হইয়া থাকে। সূতরাং প্রত্যক্ষমাত্রই বর্তুমানবিষয়ক, প্রত্যক্ষমাত্রেই বিষয় কারণ বর্ত্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ-মাত্রেরই উচ্ছেদ হয়, ইহা বলা যায় না ৷ প্রতাক্ষ যখন কার্যা, তখন যে আধারে প্রত্যক্ষ জ্বশ্মে, তাহ। বর্ত্তমানই বলিতে হইবে। কোন অতীত ও ভবিষ্যৎ পদার্থ তাহার আধার হইতে পারে না। কার্ষ্যমান্তই বর্ত্তমানাধার। সুতরাং বর্ত্তমান না থাকিলে অনাধার হইরা প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না, ইহাই সূত্রকারের বিবক্ষিত । তাৎপর্যাটীকাকার এইরুপে উন্দ্যোতকরের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ভাষ্যকারেরও এইরূপ তাংপর্যা বুঝিতে হইবে। প্রত্যক্ষের নিমিত্ত ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্য এবং অস্মদাদির প্রত্যক্ষের বিষয় ঘটাদি পদার্থ এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এ সমস্তই বর্ত্তমান কাল না থাকিলে অনাধার হওরার উৎপন্ন হর না, ইহাই ভাষ্যার্থ। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা কিন্তু তাঁহার এরুপ বিবক্ষা মনে হয় না। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষরুপ কার্য্য অনাধার হওরার উপপন্ন হয় না, এর্প কথা ভাষাকার বলেন নাই। উদ্যোতকরের যুক্তি অনুসারে ঐরুপ কথা বলিলে বর্তুমানের অভাবে কেবল প্রত্যক্ষরূপ কার্ষোর কেন, কার্যামাত্রেরই অনুপপত্তি বলা যায়। সূত্রকার মহর্ষি কিন্তু প্রত্যক্ষেরই অনুপপত্তি বলিয়া তংপ্রযুক্ত সর্ববাগ্রহণ বলিয়াছেন। ভাষ্যকারও প্রথমে বলিয়াছেন যে, অবর্ত্তমান বিষয় ইন্দ্রিয়সন্নিকৃষ্ট হয় না; সূতরাং বর্তমান কোন পদার্থ স্বীকার না করিলে প্রত্যক্ষের অনুপর্পান্তবশতঃ সর্ব্বপ্রমাণের লোপ হওয়ায় সর্ব্বগ্রহণ হইতে পারে না। ভাষাকার লোকিক প্রতাক্ষেরই অনুপর্গান্ত বুঝাইতে প্রথমে ঐ সকল কথা বালিয়াছেন বুঝা যায়। তাহা হইলে যোগীদিগের যোগন্ধ সন্মিকর্ষজনা অলোকিক প্রত্যক্ষ অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়ে হইতে পারিলেও ভাষ্যকারের কথা অসঙ্গত হয় নাই। ফলকথা, বর্ত্তমান না থাকিলে লোকিক প্রত্যক্ষের অনুপর্পান্তবশতঃ তম্মূলক কোন পদার্থের কোনরূপ জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের বিণক্ষিত বুঝিতে পারি। বর্ত্তমান শীকারের পক্ষে উদ্দ্যোতকরের যুক্তিকে যুক্তান্তররূপেও গ্রহণ করতে পারি।

ভাষ্যকার পূর্ববপক্ষবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, পতিত অধ্বা ও পতিতব্য অধ্বা ভিন্ন তৃতীয় কোন অধ্বা অর্থাৎ গশুবা দেশ না থাকার অতীত ও ভবিষ্যৎ পতন ভিন্ন বর্ত্তমান পতন নাই। অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের কোন ব্যঞ্জক না থাকার বর্ত্তমান কাল নাই। এতদূত্তরে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, কাল অধ্বব্যঙ্গ্য নহে—ক্রিয়াবাঙ্গা। যে কালে কোন দ্রব্যে বর্ত্তমান ক্রিয়ার জ্ঞান হয়, তাহা বর্ত্তমান কাল। অর্থাৎ বর্ত্তমান ক্রিয়ার ঘরা বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। শেষে এই সূত্রের অবতারণা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্ত্তমান কাল কেবল পতনাদি ক্রিয়াবাঙ্গাই নহে; পরস্তু অর্থসন্তাববাঙ্গাও। শেষে বর্ত্তমান কাল বৌকারের পক্ষে মহর্ষির এই সূত্রোক্ত চরম ঘুন্তির ব্যাখ্যা করিয়া, তাহার পূর্বক্রিত বর্ত্তমান কালবাঞ্জকের বিশেষ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্ত্তমান কাল উভর প্রকারে গৃহীত হয়; কোন স্থলে অর্থসন্তাবের বারা এবং কোন স্থলে ক্রিয়াসন্তানের বারা বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। "দ্রব্য আছে" এইবুপ বলিলে অন্তিম্ব ক্রিয়ার ব্যায়া বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। ক্রিয়াসন্তান ক্রিবিধ;—একপ্রয়োজনবিশিন্ত একবিধ্ব

ক্রিয়ার পুনঃ পূনঃ অনুষ্ঠানর্প অভ্যাস দিভীর প্রকার ক্রিয়াসন্তান। ছেদনক্রিয়ান্থলে ঐ ক্রিয়া সমস্তই একজাতীর। পুনঃ পুনঃ কুঠারের উদ্যমনপূর্বক কাষ্টে নিপাত করিলে "ছেদন করিতেছে" এইরূপ কথিত হয়। ঐ স্থলে অনেক ছেদন-ক্রিয়া অতীত হইলেও ছেদনক্রিয়ার অভ্যাসর্প ক্রিয়াসন্তান থাকা পর্যান্ত অর্থাৎ বে পর্যান্ত কুঠারের উদ্যমনপূর্বক কাষ্টে নিপাত চলিবে, সে পর্যান্ত ঐ ক্রিয়াসন্তানের দ্বারা "ছেদন করিতেছে" এইরূপে বর্তমান কালের গ্রহণ হয়। "পাক করিতেছে" এই প্রয়োগন্থলে প্রথম প্রকার ক্রিয়ান সন্তান। কারণ, ইল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধাদেশে অবতারণ পর্যান্ত নানাবিধ ক্রিয়াকলাপই পাকক্রিয়াসন্তান। উহার কোন ক্রিয়া অতীত ও কোন কোন ক্রিয়া অনারক হইলেও ঐ ক্রিয়াসন্তান। উহার কোন ক্রিয়া অতীত ও কোন কোন ক্রিয়া অনারক হইলেও ঐ ক্রিয়াসন্ত্রের মধ্যে কোন ক্রিয়ার বর্তমানতাবশতঃই ঐ ক্রিয়ান সন্তানের দ্বারা "পাক করিতেছে" এইরূপে বর্তমান কালের গ্রহণ হয় এবং ঐ পচ্যমান ততুল ও ছিদামান কার্চরূপ কর্মাকারক পর্বপতঃ বর্তমান না হইলেও ঐ বর্তমান ক্রিয়ার সম্বন্ধবশতঃই তাহাকে ক্রিয়াণ অর্থাং বর্তমান বলে। পরস্তার ইহা বাক্ত হবৈ যা ৪২ য

ভাষ্য। ভঙ্গিন ক্রিয়মাণে—

## সূত্র। কৃততাকর্ত্তব্যতোপপত্তেস্কৃতয়থা-গ্রহণং ॥৪৩॥১০৪॥

অসুবাদ। সেই ক্লিয়মাণে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিদ্যমানক্লিয়াবিশিক্ট পদার্থে কৃততা ও কর্ত্তব্যতার অর্থাৎ অতীত ক্লিয়া ও চিকীষিত ভবিষ্যৎ ক্লিয়ার উপ-পত্তিবশতঃ কিন্তু উভয়প্রকারে ( বর্ত্তমানের ) গ্রহণ হয় ।

ভাষ্য। ক্রিয়াসস্থানোহনারকশ্চিকীবিভোহনাগতঃ কালঃ, পক্ষ্যতীতি। প্রয়োজনাবসানঃ ক্রিয়াসস্থানোপরমোহতীতঃ কালোহপাকীদিতি। আরক্রিয়াসস্থানো বর্ত্তমানঃ কালঃ পচতীতি। তত্র যা
উপরতা সা কুততা, যা চিকীবিতা সা কর্ত্তব্যতা, যা, বিছমানা সা
ক্রিয়মাণ্ডা। তদেবং ক্রিয়াসস্থানস্থব্রৈকাল্যসমাহারঃ—পচতি

১। ভাষাকার তবাদি তদন্ত পাকজিয়াসমূহের বর্ণন করিতে চুনীতে স্থালীর আরোপণকে প্রথম ক্রিয়া বলিরাছেন। উদ্যোতকর চুনীর অধাদেশে কাঠনিঃক্রেশকেই প্রথম ক্রিয়া বলিরাছেন। ভাষাকারের পাকজিয়া বর্ণনের ছারা কেহ মনে করেন যে, তিনি প্রবিড্দেশীর ছিলেন। কারণ, প্রবিড্দেশে অনুই ভোজা পণার্বের মধা উত্তম, এবং ভাষাকারেক প্রকারেই অনুপাকপ্রধা প্রচলিত। কেহ এইরূপ মনে করিলেও উহা ভাষাকারের প্রাবিড্ছ বিষরের মিশ্চারক প্রমাণ হইতে পারে না। দেশাল্পরেও ঐরূপ অনুপাকপ্রধা দেখিতে পাওরা যায়। ব্যক্তিবিশেবের পাকক্রিয়ার ছারা দেশ-বিশেবের পাকক্রিয়ার প্রধাও নির্ণয় করা যায়।।

পচ্যত ইতি বর্ত্তমানগ্রহণেন গৃহতে। ক্রিয়াসস্থানশু হৃত্রাবিচ্ছেদো-ইভিধীয়তে, নারস্থো নোপরম্ ইতি। সোহয়মুভয়পা বর্ত্তমানো গৃহতে অপবক্তো ব্যপবৃক্তশ্চাতীতানাগতাভ্যাং। স্থিতিব্যক্ষ্যো বিশ্বতে স্ব্যমিতি। ক্রিয়াসস্থানাবিচ্ছেদাভিধায়ী চ ক্রৈকাল্যাধিতঃ পচ্ডি ছিনত্তীতি। অক্সশ্চ প্রত্যাসন্তিপ্রভৃতেরর্থশু বিবক্ষায়াং তদভিধায়ী বহুপ্রকারো লোকেষ্ণপ্রেক্ষিতবাঃ। তত্মাদস্তি বর্ত্তমানঃ কাল ইতি।

অকুবাদ। অনারন্ধ ও চিকীষিত, অর্থাৎ যাহা করা হয় নাই, কিন্তু করিতে ইচ্ছা জন্মিয়াছে, এমন ক্রিয়াসন্তান অনাগত কাল, অর্থাৎ ভবিষ্যৎকাল —( উদাহরণ ) "পাক করিবে"। "প্রয়োজনাবসান" অর্থাৎ যাহার প্রয়োজনের অবসান (ফলসমাপ্তি) হইরাছে, এমন ক্রিয়াসন্তানের নিবৃত্তি অতীত কাল, (উদাহরণ) "পাক করিয়াছে"। আরম্ধ ক্রিয়াসন্তান বর্তমান কাল, ( উদাহরণ ) "পাক করিতেছে"। সেই ক্রিয়াসন্তানের মধ্যে যে ক্রিয়া উপরত অর্থাৎ নিবৃত্ত বা অতীত, তাহা কৃততা, ষে ক্রিয়া চিকীষিত, তাহা কর্ত্তব্যতা, ষে ক্রিয়া বর্ত্তমান, তাহা ক্রিয়মাণতা। সেই এইরূপ ক্রিয়াসন্তানন্থ কাল্যয়ের সমাহার "পাক করিতেছে", "পক হইতেছে", এইরূপ প্রয়োগন্থলে বর্তমান গ্রহণের দ্বারা অর্থাৎ বর্ত্তমানকালবোধক শব্দের দ্বারা গৃহীত হয়। ষেহেতৃ এই স্থলে ( "পাক করিতেছে", "পক হইতেছে" এই পূর্বোন্ত প্রয়োগস্থলে ) ক্রিয়া-সন্তানের অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ প্রভৃতি পূর্বোক্ত পাকক্রিয়াসম্হের অবিচ্ছেদ অভিহিয় হয়। ক্রিয়াসস্তানের আরম্ভ অভিহিত হয় না, উপরম অর্থাৎ নিবৃত্তিও অভিহিত হয় না। সেই এই বর্তমান কাল উভয় প্রকারে গৃহীত হয়। অতীত ও ভবিষাংকালের সহিত (১) অপবৃদ্ধ অর্থাৎ সম্পৃদ্ধ বা সম্বন্ধযুক্ত এবং অতীত ও ভবিষাংকালের সহিত (২) ব্যপবৃক্ত অর্থাং অসম্পৃক্ত বা সম্বন্ধুন্য। "দ্ৰব্য বিদ্যমান আছে" এইর্প প্রয়োগন্থলে ( বর্ত্তমান কাল ) স্থিতিব্যঙ্গ। [ অর্থাৎ এইরূপ প্রয়োগস্থলে অস্তিত্ব বা স্থিতিক্রিয়ার দ্বারা বে বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা অতীত ও ভবিষ্যৎকালের সহিত বাপবৃক্ত (সম্বন্ধ-শূন্য ) অর্থাৎ তাহা কেবল বর্ত্তমান কাল ] ক্রিয়াসস্তানের অবিচ্ছেদপ্রতিপাদক "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ ত্রৈকাজ্যান্বিত অর্থাৎ অতীত, বর্তুমান ও ভবিষাং, এই কালাাা্রসম্ম । প্রত্যাসত্তি প্রভৃতি (নৈকটা প্রভৃতি ) অর্থের বিবক্ষা হইলে অন্যও বহুপ্রকার তদভিধারী অর্থাৎ বর্তমান প্রতিপাদক প্রয়োগ লোকে উৎপ্রেক্ষা করিবে (বুরিয়া লইবে)। অতএক वर्खमान काम चाहि।

**টিপ্লানী।** বর্তমান কাল নাই, এই পূর্ববগক্ষের অবতারণা করিরা, তদুররে সূতকার মহাঁব পূর্ববান্ত তিন সূত্রের বারা বর্তমান কাল আছে, উহা অবশ্য বীকার্ব্য, ইহা প্রতিপন্ন করিরাছেন। কিন্তু বর্তমান কালের ব্যঞ্জক বা বোধক কি? কিসের দ্বারা কিরুপে বর্তমান কাল বুঝা যায় ? তাহা বলা আবশাক। এ জন্য মহাঁব এই সূত্রের দারা বলিরাছেন বে, উভর প্রকারে বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। মহাঁবর গুঢ় বছবা এই বে, কাল পদার্থ অখণ্ড অর্থাৎ এক, বর্ত্তমানাদিভেদে বন্তুতঃ কালের কোন ভেদ নাই। কিন্তু বে ক্লিরার বারা কালের জ্ঞান হর, সেই ক্লিরার বর্তমানম্বাদিবশতঃই কালে বর্তমানদাদির জ্ঞান হর। এই জনাই ক্রিরাকে কালের উপার্টিধ বলে। ক্রিরাগড বর্তুমানম্বাদি ধর্মা কালে আরোপিত হয় ; সূতরাং ক্রিয়াকে কালের উপাধি বলা যায়। ভাষাকার এই অভিপ্রায়েই প্রথমে ভবিষাং ক্রিয়াকে, ভবিষাংকাল এবং অতীত ক্রিয়া বা ক্লিয়া-নিবৃদ্ধিকে অতীত কাল এবং বর্তমান ক্লিয়াকে বর্তমান কাল বলিয়াছেন । বর্তুমান কালের উভর প্রকারে জ্ঞান হয়, এই কথার বারা সূচিত হইরাছে বে, বর্তুমান কাল দ্বিবিধ ;—কোন স্থলে ভিয়ামাত্রবাঙ্গা, কোন স্থলে ভিয়াসস্ভানবাঙ্গা। ভাষাকার মহাঁবর এই সূত্রানুসারেই পূর্বসূতভাষ্যে এ কথা বলিয়াছেন। তন্মধ্যে "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এইরূপ প্রয়োগন্থলে অভিছ বা স্থিতিক্রিয়াবাঙ্গা বর্ত্তমান কলে। "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে পাকাদিভিয়াসস্তানবাঙ্গা বর্ত্তমান কাল। কিন্তু পূর্বোক উভরবিধ হুলেই বদি বর্ত্তমান ক্রিয়ার দারাই বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা হইলে উভয় ছলে এক প্রকারেই জ্ঞান হয়। বর্ত্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হইবার হেতু কি ? এই জন্য মহাঁষ তাহার হেতু বলিয়াছেন যে, কৃততঃ ও কর্ষব্যতার উপপত্তি। ক্রিয়া অতীত হইলে সেই কার্য্যকে "কৃত" বলে। ক্রিয়া অনারন্ধ ও চিকীবিত হইলে, সেই ভাবী কার্যাকে "কর্ত্তবা" বলে। ক্রিয়া বর্ত্তমান হইলে সেই কার্যাকে ক্রিয়মাণ বলে। কৃত্য, কর্ত্তব্য ও ক্রিয়মাণের ধর্ম বলাক্রমে কৃত্তা, কর্ত্তবাতা ও ক্রিয়মাণতা। সূতরাং অতীত ক্রিয়াকে "কুততা" এবং ভবিষাৎ ক্রিয়াকে "কর্ত্তব্যতা" এবং বর্ত্তমান ক্রিয়াকে "ক্রিয়মাণতা" বলা যায়। ভাষ্যকার তাহাই ব্যাখ্যা করিরা মহার বে অতীত ক্রিরাকেই "কৃততা" এবং ভবিষাং ক্রিয়াকেই "কর্তব্যতা" বলিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভাষাকারের প্রথমোক্ত কালত্রের ব্যাখ্যানুসারে কৃততা ও কর্ত্তব্যতা বলিতে ফলতঃ বথাক্রমে অতীত ও ভবিষাংকাল, ইহাও প্রকাশ করিরাছেন। ভাই পরেই বলিরাছেন যে, এইরূপ ক্রিরাসম্ভানস্থ কাল্যরের সমাহার "পাক করিতেছে", পক হইতেছে" এইরূপ প্রয়োগছলে বর্ত্তমানবোধক শব্দের দ্বারা বুঝা বার। কারণ, ঐর্প প্রয়োগন্থলে পাকভিয়াসন্তানের অবিচ্ছেদই বিবক্ষিত, তাহাই ঐ স্থলে বর্তুমানবোধক বিভক্তির দারা কথিত হয়। চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যান্ত যে ক্লিরাকলাপ, তাহা বধারুমে অবিচ্ছেদে হইতেছে, ইহা বুঝাইতেই "পাক করিভেছে" এইর্প প্ররোগ হয়। ঐ ক্রিয়াকলাপের আরম্ভের বিবক্ষান্থলে "পাক করিবে" এবং উহার নিবৃত্তির বিবক্ষান্থলে "পাক করিয়াছে" এইরুপই প্ররোগ হয়। তাই ভাষাকার বলিরাছেন যে, পূর্বোর ছলে তদাদিতদন্ত ক্রিয়াকলাপের আরম্ভ কথিত হয় না, নিবৃত্তিও কথিত হয় না; ভাহার অবিচ্ছেদই কথিত হয়; এই জনাই "পাক করিতেছে" ইত্যাদি প্রকার কালচর-সহ বর্তমান প্ররোগ হইয়। থাকে।

মূল কথা, "পাক করিতেছে" ইত্যাদি প্রয়োগ স্থলে কেবল বর্ত্তমান কালেরই জ্ঞান হয় না—কালচয়েরই জ্ঞান হয় ; কারণ, ঐ স্থলে কৃততা ও কর্ত্তবাতা অর্থাৎ অতীত ক্লিয়া ও ভবিষাং ক্রিরারও উপপত্তি (জ্ঞান) আছে। "পাক করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ করিলে বুঝা বায়, পূর্বেল্ড তদাদি-তদন্ত পাকজিয়া-সন্তানের মধ্যে কতকগুলি জিয়া অতীত, কতকগুলি ক্লিয়া অনাগত অর্থাৎ ভাবী এবং একটি ক্লিয়া বর্তমান। কিন্তু "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এই, রুপ প্রয়োগ ছলে যে অন্তিত্ব বা ছিতিক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায়, সে ক্লিয়া এক এবং কেবল বর্তমান, সেখানে পূর্বেবান্ত কৃততা ও কর্তব্যতার জ্ঞান নাই ; এ জন্য কেবল বর্ত্তমান কালেরই জ্ঞান হয় । সুতরাং "পাক করিতেছে" এবং "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এই উভয় স্থলে এক প্রকারেই বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় না— উভয় স্থলে উভয় প্রকারেই বর্তুমান কালের জ্ঞান হয়। ভাষ্যকার মহবি-সূতানুসারে এখানে উভয় প্রকার বর্ত্তমান কাল ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, অভীত ও ভবিষ্যং কালের সহিত "অপবৃত্ত" বর্ত্তমান কাল এবং অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত "বাপবৃত্ত" বর্ত্তমান কাল। উন্দ্যোতকর স্থিতিক্রিয়াব্যঙ্গা বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যংকালের সহিত "ব।।পবৃক্ত বলিয়াছেন'। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা বুঝা যায়, দ্বিতিবাঙ্গা বর্ত্তমান কালকেই তিনি অতীত ও ভবিষ্যং কালের সহিত (১) অপবৃ**ন্ধ অর্থাং অসম্প**ৃন্ধ বা সম্বন্ধশূন্য বলিয়াছেন। এবং পাকাদি ক্রিয়াসস্তান-বাঙ্গা বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও র্ভাবষ্যং কালের সহিত (২) ব্যপবৃদ্ধ অর্থাং সম্প<sub>ৰ্</sub>দ্ধ বা সম্বন্ধযুদ্ধ বলিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর অসম্পৃত্ত অর্থে "ব্যাপবৃত্ত" শব্দের প্রয়োগ করায় তাঁহার কথানুসারেই অনুবাদে পূর্ব্বোক্তরূপ ভাষ্যব্যাখ্যা করা হইয়াছে। উদ্দ্যোতকরের কথানুসারে ভাষ্যকারের প্রথমোর "অপবৃত্ত" শব্দের অর্থ বৃঝিতে হইবে সম্পৃত্ত। এবং পূর্বোভ্ত "পচতি পচ্যতে" এইরূপ প্রয়োগন্থলেই ঐ অপবৃক্ত বর্ত্তমান কালের উদাহরণ বুঝিয়া, শেষোক্ত "বিদ্যতে দ্রবাং" এইরূপ প্রয়োগ স্থলে শেষোক্ত বাপবৃক্ত বর্ত্তমান কালের উদাহরণ বুণিকতে হইবে। শপর্চাত ছিনাত্তি" এইরূপ প্রয়োগ কালচয়-সম্বন্ধ । কারণ, তাহা পাকাদি ভিয়াসন্তানের অবিচ্ছেদ প্রতিপাদক, এই কথা বলিয়া শেষে ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত স্থিতিবাঙ্গা বর্ত্তমান কাল হইতে পাকাদি ক্রিয়াসন্তানবাঙ্গা বর্তুমান কালের ভেদ সমর্থনপূর্বকে মহর্ষিসূত্রোভ বর্তুমান কালের উভর প্রকারে গ্রহণের কারণ সমর্থন করিয়াছেন এবং সূত্রের অবভারণা করিতে প্রথমে "তিম্মিন্ ক্রিয়মাণে" এই তথা বলিয়া, পাকাদি ক্রিয়াসন্তান হুলে বর্তমান ক্রিরার সম্বন্ধবশতঃই যে তণ্ডুলাদিকে ক্রিয়মাণ অর্থাৎ বর্ত্তমান ক্রিয়াবিশি**ষ্ট** বলে, তাহাতে সেই স্থলে অতীত ক্রিয়ারূপ কৃততা ও ভবিষ্যৎ ক্রিয়ারূপ কর্তবাতারও জ্ঞান হওয়ায়, ঐ স্থলে ত্রিবিধ ক্রিয়াব্যঙ্গ্য ত্রিবধ কালেরই জ্ঞান হয়, ইহাই সূত্রকারের অভিমত বলিয়া ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন।

ভাষাকার শেষে বর্তমান কালের অস্তিত্ব বিষয়ে আরও একটি যুক্তি প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নৈকটা প্রভৃতি অর্থবিবক্ষান্থলে আরও বহু প্রকার বর্ত্তমান প্রয়োগ আছে,

১। কেবলস্থ ব্যপর্কস্তাতীতনোপতাত্যাং সম্প্রক্তাচ তাভ্যামিতি। ক পুনর্ব্যাপর্ক্তসা ? বিছতে অব্যমিতাত্র হি কেবলঃ গুল্পো বর্তমানোহভিধীয়তে। পচতি ছিনল্পীতাত্র সংপৃত্তঃ। কবং ? কান্চিনত্র ক্রিয়া ব্যতীতাঃ কান্সিদনাগতাঃ একা চ বর্তমানা ইতি।—স্বায়বার্ত্তিক।

ভাহ। বৃঝিয়া লইবে। ভাষাকারের গৃঢ় ভাৎপর্য্য এই যে, লোকে কোন সমরে অভীত স্থলেও বর্ত্তমান প্রয়োগ হয় এবং অনাগত ভবিষাৎ স্থলেও বর্ত্তমান প্রয়োগ হয়। বেমন কেহ আগমন করিয়। অর্থাৎ তাঁহার আগমন অতীত হইলেও বলিয়া থাকেন "এই আমি আসিলাম" এবং না ষাইয়াও অর্থাৎ গমনক্রিয়ার অনারম্ভ স্থলেও বলিয়া থাকেন, "এই আসিতেছি"। পূৰ্বোন্ত দুই স্থলে বস্তুতঃ আগমনজিয়া অতীত ও ভবিষাং হইলেও তাহার নৈকট্য বিবক্ষা থাকায় অর্থাৎ এরূপ বাক্যবন্তার আগমনক্রিয়া প্র**ভ্যাসন বা** নিকটবর্ত্তী, তিনি কিয়ংক্ষণ পূর্বেই আসিয়াছেন এবং কিয়ংক্ষণ পরেই ষাইবেন, এইরুপ বলিবার ইচ্ছাবশতঃই ঐরুপ বর্ত্তমান প্রয়োগ হইয়া থাকে। নিকটাভীত ও নিকট-ভবিষাৎ স্থলে ঐরূপ বর্তমান প্রয়োগ সুচিরপ্রসিদ্ধ ও ব্যাকরণ শাস্ত্রসন্মত। ঐ বর্তমান প্রয়োগ মুখ্য নহে - উহা ভাত বা গোণ বর্তমান প্রয়োগ। কিন্তু যদি কোন স্থলে মুখ্য বর্তমান না থাকে, তাহা হইলে তক্মলেক গোণ বর্তমান প্রয়োগও হইতে পারে না। গৌণ প্রয়োগ বলিতে গেলেই ভাহার মুখ্য প্রয়োগ অবশাই দেখাইতে হ**ইবে। সূত**রাং ষধন পূর্ব্বো**ন্ত**রূপ বহু প্রকার গোণ বর্ত্তমান প্রয়োগ আছে, তথন কোন স্থলে মুধ্য বর্তমানম্ব অবশা শীকার্যা। সেখানে বর্তমানম্বের যথার্থ জ্ঞান হয় ; অতএব বর্তমান কাল অবশাই আছে। বর্তমান কাল থাকিলে তৎসাপেক্ষ অতীত ও ভবিষ্যংকালও আছে, সুতরাং অনুমান হিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই সিদ্ধান্তের কোন বাধা নাই। ইহাই এই প্রকরণের দ্বারা মহর্ষি সমর্থন করিয়াছেন॥ ৪০॥

বর্তুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত।

# সূত্র। অত্যন্তপ্রায়ৈকদেশসাধর্ম্ম্যাত্বপ– মানাসিদ্ধিঃ ॥৪৪॥১০৫॥

অসুবাদ। (প্রপক্ষ) অত্যন্তসাধর্ম্যপ্রযুক্ত অর্থাৎ সর্বাংশে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং প্রায়িক সাধর্ম্যপ্রযুক্ত অর্থাৎ বহু সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং একদেশ-সাধর্ম্য-প্রযুক্ত অর্থাৎ আংশিক সাদৃশ্য প্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয় না [ অর্থাৎ প্রেক্ত তিবিধ সাদৃশ্য ভিল্ল আর কোন প্রকার সাদৃশ্য নাই। ঐ তিবিধ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত বখন উপমান সিদ্ধি হয় না, তখন সাদৃশ্যমূলক উপমান-প্রমাণ সিদ্ধ হইতে পারে না।]

ভাষ্ক। অত্যস্তসাধর্ম্যাত্পমানং ন সিধ্যতি। ন চৈবং ভবতি যথা গৌরেবং গৌরিতি। প্রায়ঃ সাধর্ম্মাত্পমানং ন সিধ্যতি, নহি ভবতি যথাহনড্বানেবং মহিষ ইতি। একদেশসাধর্মাত্পমানং ন সিধ্যতি, নহি সর্বেশ সর্বমুপমীয়ত ইতি।

জানুবাদ। অত্যন্ত সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেছেতু 'বেমন গো, এমন গো' এইর্প ( উপমান ) হয় না। প্রায়িক সাদৃশ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেহেতু 'বেমন বৃষ, এমন মহিষ' এইর্প ( উপমান ) হয় না। একদেশ-সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেহেতু সকল পদার্থের সহিত সকল পদার্থে উপমান হয় না। ( অর্থাৎ যদি আংশিক সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান স্বীকার করা বায়, তাহা হইলে সকল পদার্থেই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্দ্য থাকার "বেমন মেরু, সেইর্প সর্বপ" এইর্পও উপমান হইতে পারে। কারণ, মেরু ও সর্বপেও কোন অংশে সাধর্দ্য বা সাদৃশ্য আছে )।

চিপ্লনী। পূর্বপ্রকরণে বর্তমান-পরীক্ষা হইরাছে। বর্তমান-পরীক্ষা অনুমান-পরীক্ষার অস্তর্গত। অনুমান-পরীক্ষার পরে উদ্দেশ ও লক্ষণের ক্রমানুসারে এখন উপমানই অবসরপ্রাপ্ত। তাই মহর্ষি অবসর-সংগতিতে এখন উপমানের পরীক্ষা করিতেছেন। প্রথমাধ্যায়ে উপমানের লক্ষণ-সূতে বলা হইয়াছে যে, প্রসিদ্ধ অর্থাং প্রকৃষ্টরূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্ম্মাবশতঃ অর্থাৎ সেই সাধর্ম্মা প্রত্যক্ষ-জন্য সাধ্যের সিদ্ধি উপমিতি; তাহার করণই উপমান-প্রমাণ। যেমন "বথা গো, তথা গবয়" এইরুপ বাক্য শ্রবণ করিয়া, অরণ্যে গবয় পশুতে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিলে, ঐ পূর্বে-খুত বাক্যার্থের স্মরণ-সহকৃত ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষ "এইটি গবয়" এইরূপে সংজ্ঞা-সংজ্ঞি সবন্ধবোধের করণ হইর। উপমান-প্রমাণ হয়। মহর্ষি এই সিদ্ধান্তে এই সূত্রের দ্বার। পূর্ববপক্ষ বলিয়াছেন যে, আত্যস্তিক, প্রায়িক অথবা আংশিক সাধর্মাপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হুইতে পারে না। ভাষাকার মহর্ষির বন্ধবা বুঝাইতে যাহা বলিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যায় তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, "বথা গো, তথা গবয়" এই বাকা যদি গোর সহিত গবয়ের অত্যন্ত সাধর্ম্ম্য অর্থাৎ গবয়ে গোগত সকল ধর্মবন্তুরূপ সাধর্ম্মাই বিবক্ষিত হয়, তাহা হইলে গবর গোভিন হর না, গোবিশেষই হইরা পড়ে। তাহা হইলে "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্যের অর্থ হয় "যথা গো, তথা গো"। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, "যথা গো, তথা গো" এইরূপ উপমান হয় না। ভাব্যে "ন চৈবং" এই স্থলে "চ" শব্দ হেন্দর্থ। আর যদি "যথা গো, তথা গবর" এই বাক্যে প্রায়িক সাধর্ম্য অর্থাৎ গবয়ে গোগত বহু ধর্মবত্ত্বই বিবক্ষিত হয়, তাহ। হইলে মহিষেও গোব বহু সাধর্ম্ম থাকার তাহাও গবর-পদবাচা হইরা পড়ে। তাহা হ**ইলে "মথা বৃ**ষ, তথা গবর'' এই বাক্যের "ষণা বৃষ, তথা মহিষ" এইরূপ অর্থ হইতে পারে। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, "যথা বৃষ, তথা মহিষ" এইবৃপ উপমান হয় না। অর্থাৎ বেহেতু ঐরৃপ উপমান হর না, অতএব প্রায়িক সাধর্ম্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হইতে পারে না। তাহা হইলে মহিষেও গোর বহু-সাধর্ম্য থাকার, তাহা**রও** গবর-পদবাচ্যতা হইরা পড়ে। আংশিক সাধর্ম্য বিব্যক্ষিত হইলে সকল পদার্থের সহিতই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্ম্য থাকায় **"বথা গো, তথা গবয়''** ইহার ন্যায় "<mark>বথা মেরু, তথা সর্বপ" এইরূপ</mark>ও উপমান হইতে পারে। সুতরাং আংশিক সাধর্ম্য প্রযুক্ত উপমানের উপপত্তি হুইতেই পারে না। ফলকথা, প্রথমাধ্যারে উপমান-লক্ষণসূত্রে বে "সাধর্ম্মা" বলা হইরাছে, সেই সাধর্ম্ম কি আত্যব্তিক ?- অথবা প্রায়িক ? অথবা আংশিক ? এই গ্রিবেধ ভিন্ন আর কোন প্রকার সাধর্ম্ম হইডে পারে না। এখন যদি পূর্ব্বোক্ত গ্রিবিধ সাধর্ম্মপ্রসূত্তই উপমান-সিদ্ধি না হয়, তাহ। হইলে উপমান-প্রমাণ অসিদ্ধ, ইহাই পূর্ব্বপক্ষ ॥ ৪৪ ॥

## সূত্র। প্রসিদ্ধসাধর্ম্ম্যাত্বপমানসিদ্ধে-র্যথোক্তদোষাত্বপপত্তিঃ ॥৪৫॥১০৬॥

আকুবাদ। (উত্তর ) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্মপ্রযুক্ত অর্থাৎ প্রজ্ঞাত পদার্থের সহিচ্চ (কোন পদার্থের ) প্রকরণাদিবশতঃ প্রজ্ঞাত সাধর্ম্মপ্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয়, এ জন্য যথোক্ত দোষের (পূর্বসূত্যেক্ত দোষের) উপপত্তি হয় না।

ভাষা। ন সাধর্ম্যান্ত কংস্প্রপ্রায়াল্লভাবমাঞ্রিত্যোপমানং প্রবর্ত্তে, কিং তহি ? প্রসিদ্ধসাধর্ম্যাৎ সাধ্যসাধনভাবমাঞ্রিত্য প্রবর্ত্তে। বত্র চৈতদন্তি, ন তত্রোপমানং প্রতিষেদ্ধুং শক্যং, তত্মাদ্যথোক্তদোষো নোপপত্ত ইতি।

অকুবাদ। সাধর্ম্যের কংল্লতা, প্রায়িকত্ব বা অপ্পতাকেই আশ্রন্ধ করিরা। উপমান (উপমান-বাক্য) প্রবৃত্ত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্যপ্রযুক্ত সাধা-সাধন ভাব আশ্রন্ধ করিয়া (উদ্দেশ্য করিয়া) (উপমান) প্রবৃত্ত হয়। যে হুলে ইহা (প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য) আছে, সে হুলে উপমানকে প্রতিষেধ করিতে পারা ধার না। সূতরাং যথোক্ত দোষ উপপল্ল হয় না।

ভিশ্ননী। মহর্ষি এই সূত্রের দারা পৃর্বসূত্রেক্ত পৃর্বপক্ষের নিরাস কার্রাছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। মহর্ষির বন্ধবা বৃদ্ধাইতে ভাষাকার বলিরাছেন যে, সাধর্ম্মের কৃষরতা, প্রায়িকন্ধ, অথবা অম্পতাকেই উদ্দেশ্য করিয়া উপমান প্রবৃত্তি হয় না। অর্থাৎ প্রথমে "বখা গো, তথা গবয়" এইরুপ যে উপমান-বাক্য প্রয়োগ হয়, তাহাতে গবয়ে গোর আতান্তিক সাধর্ম্ম অথবা প্রায়িক সাধর্ম্ম অথবা অম্প বা আংশিক সাধর্ম্মই যে নিরমতঃ বন্ধার বিবক্ষিত থাকে, তাহা নহে। ঐ সাধর্ম্ম আতান্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, এইরুপ কোন নিরম নাই। উপমানবাকাবাদী কোন স্থলে কোন সাদৃশ্যাবিশেষ আগ্রয় করিয়াই ঐরুপ বাক্য প্রয়োগ করেন। সেই সাদৃশ্য বা সাধর্ম্মা সেথানে আতান্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, তাহা প্রকরণাদির সাহাব্যে বৃষিয়া লইতে হইবে। তাৎপর্বাটীকাকার তাৎপর্বা বর্ণন করিয়াছেন যে, "বথা গো, তথা গবয়" এইরুপ বাক্য প্রয়নাদিসাপেক হইয়াই বার্থব্যে ক্লায়। প্রকরণাদি জ্ঞান বাতীত ঐরুপ বাক্য দারা প্রকৃত্যর্থ বোধ ক্লেম না। প্রকরণাদি জ্ঞানবন্দতঃ সাধর্ম্মাবোধক বাক্সের দারা কোন স্থলে আতান্তিক সাধর্ম্মা, কোন স্থলে আংশিক

সাধর্মা বুঝা যায়। যে ব্যক্তি মহিষাদি জ্ঞানে, তাহার নিকটে "যথা গো, তথা গবর" এইর্প বাক্য বলিলে, তখন সেই ব্যক্তি মহিষাদিতে গোর বে সাদৃশ্য আছে, তদ্ভিত্র সাদৃশাই বস্তার বিবক্ষিত বলিয়া বুঝে। সুতরাং বনে যাইয়া মহিষাদিতে গোর প্রায়িক সাধর্য্য বা ভূরি সাদৃশ্য দেখিরাও মহিষাদিকে গবর-পদবাচ্য বলিরা বুঝে না। কারণ, প্রকরণাদি পর্ব্যালোচনার স্বারা মহিষাদিব্যাবৃত্ত সাধর্মাই পূর্ব্বোক্ত বাক্যের স্বারা সে বৃঝিয়া পাকে। সে সাধর্মা গবরে গোর প্রায়িক সাধর্মা। ফল কথা, যে ব্যক্তি মহিষাদি পদার্থ জানে না, তাহার নিকটে পূর্বোক্ত বাক্য বলিলে সে ব্যক্তি বক্তার বিবক্ষিত মহিষাদি ব্যাবৃত গোসাদৃশ্য বুবিতে পারে না। সুতরাং তাহার সম্বন্ধে ঐ বাক্য উপমান হইবে না। মহর্ষি "প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য" বলিয়া পূর্ব্বোক্ত প্রকার অভিপ্রায় সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে "প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য" এই বাক্যটি তৃতীয়াতংপুরুষ সমাস ৷ প্রসিদ্ধ অর্থাং প্রকৃষ্টরূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্ম্মাই প্রসিদ্ধ সাধর্ম্ম। সেই সাধর্ম্মাও প্রসিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। কারণ, সাধর্ম্য থাকিলেও তাহার জ্ঞান না হইলে উপমিতি জন্মিতে পারে না। সুতরাং প্রসিদ্ধ পদার্থের সহিত যে প্রসিদ্ধ সাধর্ম্যা, তাহাই উপমিতির প্রযোজকরৃপে মহর্ষি-সূত্রে সূচিত বৃঝিতে হইবে ৷ অর্থাৎ ঐ সাধর্মাজ্ঞানকেই মহর্ষি উপমান বলিয়া সূচনা করিয়াছেন। ঐ সাধর্ষ্য প্রসিদ্ধি অর্থাৎ সাধর্ষ্য জ্ঞানও উপমান স্থলে দ্বিবিধ আবশাক। প্রথমে "ধথা গো, তথা গবয়" এইরূপ বাকাজনা গবয়ে গোর সাধর্ম্য জ্ঞান, ইহা শাব্দ সাধর্ম্য জ্ঞান। পরে বনে যাইয়া গবয়ে গোর যে সাধর্ম্য-প্রতাক্ষ, ইহা প্রত্যক্ষরূপ সাধর্মা ভ্রান। পূর্বেবান্ত বাকাজন্য সাধর্মা ভ্রান না হইলে কেবল শেষোক্ত প্রত্যক্ষরূপ সাধর্ম্য জ্ঞানের দারা গবয়-পদবাচাদের উপমিতিরূপ নিশ্চয় হইতে পারে না। এবং গবয়ে গোর সাধর্ম্ম প্রত্যক্ষ না করিয়া কেবল পূর্ব্বোক্ত বাক্য-জন্য সাধর্ম্ম জ্ঞানের দ্বারাও ঐর্প নিশ্চর হইতে পারে না । পূর্ব্বোক্ত বাক্যজন্য সাধর্ম্ম।-জ্ঞানজন্য যে সংস্থার থাকে, ঐ সংস্থার বনে গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষের পরে উন্বুদ্ধ হইয়া পূর্ব্বপ্রুত বাকার্থের স্মৃতি জন্মায়। ঐ স্মৃতিসহকৃত প্রত্যক্ষাত্মক সাধর্ম্য জ্ঞানই অর্থাৎ গবয়ে গোর সাদৃশ্য দর্শনই ইহা "গবয়-পদবাচ্য" এইর্পে সেই প্রত্যক্ষদৃষ্ট গবয়ত্ব-বিশি**ন্ট প**শুতে গ্রয়-পদ্বাচ্য**ত্বের নিশ্চয় জন্মা**য়। ঐ নিশ্চয়ই ঐ স্থলে উপমিতি। পূর্ব্বোক্ত সাদৃশ্য দর্শন উপমান-প্রমাণ।

ন্যায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভটু বলিয়াছেন যে, বৃদ্ধ নৈয়ায়িকগণ "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্যকেই পূর্ব্বোক্ত স্থলে উপমান-প্রমাণ বলেন । নগরবাসী, অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোক্ত বাক্য ধারাই গবয়ে গবয়-পদবাচাত্ত নিশ্চয় করিতে পারে না, পূর্ব্বোক্ত বাক্য প্রবণ ও তাহার অর্থবোধের পরে, বনে ষাইয়া গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিয়াই গবয়ে গবয়-পদবাচাত্ত নিশ্চয় করে। এ জন্য অরণ্যবাসীও নগরবাসীকে ভাহার ঐ নিশ্চয়ে সাদৃশার্প উপায়ান্তর উপদেশ করে, সূত্রয়ং অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোক্তর্মণ বাক্য শব্দ হইয়াও

১। উপমিতিশ্বলে অতিদেশ বাক্যার্থ ৰোধই করণ। ঐ ব্যাক্যার্থ শ্বরণ ব্যাপার। সাদৃশবিশিষ্ট পিওদর্শন সহকারী কারণ, তাহা করণ নহে, ইহা সাম্প্রদায়িক মত বলিয়া, মহাদেব ভট্টও নিন-করীতে লিখিয়াছেন।

শব্দপ্রমাণ হইবে না, উহা উপমান নামে প্রমাণান্তর। বদি অরণ্যবাসী নগরবাসীকে গবয়ে গবয়-পদবাচার নিশ্চয়ে সাদৃশার্প উপায়াত্তর উপদেশ না করিত এবং বদি নগরবাসীর অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোভর্প বাক্যার্থ বুক্তিয়াই সেই বাক্টের স্বারাই গবরে গবর-পদবাচাৰ নিশ্চয় হইত, তাহা হইলে উহা অবশ্য শব্দপ্ৰমাণ হইত। স্বয়স্ত ভটু এইরূপ যুদ্তির বারা বৃদ্ধ নৈরায়িকের মত সমর্থন করিরা, শেষে বলিয়াছেন বে, ভাষাকারের সন্দর্ভের দারাও তাঁহার এই মত বুঝিতে পারা বায় অর্থাৎ ভাষ্যকারও যেন এই মতাবলম্বী, ইহা বুঝা যায় ৷ বন্ধুতঃ উপমান-লক্ষণসূত্র-ভাব্যে (১৷১৷৬) ভাষ্যকার "বধা গো, তথা গবন্ন", "যথা মূল্যা, তথা মূল্যপর্ণী" ইত্যাদি সাদৃশ্যবোধক বাকাকে "উপমান" র্বালয়া উল্লেখ করিরাছেন। এই সূত্রভাব্যেও (তাৎপর্ব্যটীকাকারের ব্যাখ্যানুসারে) পূর্ব্বোররূপ বাক্যকে উপমান বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু তিনি যে ঐ বাক্যকে উপমান-প্রমাণই বলিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে বুঝা বার না। अत्रस्य ভট্টও নিঃসংশরে ভাষাকারের ঐ মত প্রকাশ করেন নাই। সাদৃশ্য-প্রতিপাদক পূর্ব্বোত্তরূপ বাক্য উপ-মিতির প্রবোজক বনিয়া তাহাকে ঐ অর্থে ভাষ্যকার উপমান বনিতে পারেন। পরস্তু প্রমিতির চরম কারণকেই ভাষাকার মুখ্য প্রমাণ বলিরাছেন, ইহা প্রথমাধ্যারে প্রমাণ-সূত্র-ব্যাখ্যায় পাইয়াছি। উপমিতির পূর্বাক্ষণে পূর্বাশ্রুত সেই বাক্য থাকে না। তথন সেই বাকোর জ্ঞান কম্পনা করিয়া কোনরূপে ঐ বাকোর উপমিতি করণছের উপপাদন করারও কোন প্রয়োজন দেখা যায় না। জয়স্ত ভটু, বৃদ্ধ নৈরায়িকদিগের পূর্ব্বোন্তরূপ মত ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, আধুনিক নৈয়ায়িকগণ ব্যাখ্যা করেন বে, পূর্ব্বোক্তরূপ বাকা প্রবণ করিয়া শেষে অপ্রাসন্ধ পদার্থে প্রসিদ্ধ পদার্থের যে সাদৃশ্য প্রতাক্ষ, তাহাই উপমান-প্রমাণ। উদ্যোতকরও পূর্ব্বোন্তরূপ বাক্যার্থ-ফাৃতিসহকৃত সাদৃশা প্রতাক্ষকে উপমান-প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বাচস্পতি মিশ্র সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে উপমান-প্রমাণখণ্ডনারছে "বধা গো, তথা গবয়" এইরূপ বাক্যকে উপমান বলিরা উল্লেখ করিলেও তাংপ**র্যাটকার** পূর্ব্বো**ত্তর্**প সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকেই উপমান-প্রমাণ বলিয়া ব্যাথ্যা করিয়াছেন। জয়স্ত ভট্ট, বৃদ্ধ নৈয়ায়িক বলিয়া উদ্দ্যোতকরের পূর্ববর্ত্তী নৈয়ায়িকদিগকেই লক্ষ্য করিয়াছেন, বুঝা যায়। উদ্দ্যোতকর পূর্বেবান্তর্প বাকাকে উপমান-প্রমাণ বলেন নাই। তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশ "উপমান-চিন্তার্মাণ"তে জয়ন্ত ভট্ট প্রভৃতির মত বলিয়া বে মত প্রকাশ করিরাছেন, তাহাতে জয়ন্ত ভট্টও প্র্বো**জ**রূপ বাক্যার্থ-স্মৃতি সহকৃত সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকেই উপমান-প্রমাণ বলিতেন, তিনি বৃদ্ধ নৈরায়িক-দিগের মত মানিতেন না, ইহা পাওরা বার ।' পূর্ব্বমীমাংসকদিগের মধ্যে এক সম্প্রদার পূর্ব্বোম্বর্গ বাক্যকে এবং শবর স্থামীর সম্প্রদার পূর্ব্বোম্বর্গ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকে উপমান-প্রমাণ বলিতেন, ইহা ন্যায়কন্দলীকার শ্রীধর ভট্ট লিখিয়াছেন। মৃলকথা, উপমানের প্রমাণান্তরম্বাদীদিগের মধ্যে উপমান-প্রমাণের ফল বিবরে বেমন মতভেদ পাওরা বার, তদ্প উপমান-প্রমাণের বর্প বিষয়েও পৃন্ধোন্তর্প মতভেদ পাওয়। ষায়। উদ্যোতকর প্রভৃতি ন্যায়াচার্যগণ পৃন্ধোন্তর্প বাক্যকে উপমান-প্রমাশ বলেন নাই। ভাষ্যকার যে তাহাই বলিয়াছেন, ইহাও উদ্যোত্তকর প্রভৃতি বলেন নাই ৷ উদ্যোত্তকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ মত বৃথিলে তাঁহার। ঐ মতের উল্লেখ ও সমালোচনা করিতেন। মহর্ষির সূত্রের স্বারাও পৃর্বোভরূপ বাকাই উপমান-প্রমাণ, ইহা বুঝা যার না। মহর্ষি

শ্রিসন্ধ-সাধর্ম্যাং" এই কথার স্বারা সাধর্ম্যজ্ঞানবিশেষকে উপমান-প্রমাণ বলিরাছেন, বুঝা বার।

তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র, মৃহর্ষি-সূত্রোক্ত "সাধর্ম্মা" শব্দকে ধর্মমাত্রের উপলক্ষণ বলিয়া বৈধর্ম্মোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অন্যান্য পশুর বৈধর্ম্মা জ্ঞানজন্য উর্থে বে করভপদবাচাত্ব নিশ্চর হয় তা বৈধর্ম্মোপমিতি। জরন্ত ভট্টের মতে এই বৈধর্ম্মো। পমিতির উপপত্তি হয় না, ইহা উপমান-চিন্তামণিতে গঙ্গেশ উপাধ্যায় লিখিয়াছেন। তিনিও বাচস্পতি মিশ্রের তাৎপর্যটীকারই আংশিক অনুবাদ করিয়া বৈধর্ম্যোপমিতির উদাহরণ প্রদর্শনপূর্ব্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজও বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে বৈধর্ম্য্যোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার বাংস্যায়ন উপমান-লক্ষণসূত্রভাষ্য শেষে বে বলিয়াছেন, "অন্যও উপমানের বিষয় আছে," ঐ কথার স্থারা বাচস্পতি মিশ্র ও বরদরাজ পূর্ব্বোক্তর্প বৈধর্ম্যোপমিতিরই সমর্থন করিয়াছেন। ভগবান ভাষ্যকার উপমানের বহু উদাহরণ বলিয়াও শেষে পূর্ব্বান্তরূপ বৈধর্ম্যোপমিতিও বে আছে, ইহা প্রকাশ করিতেই সেখানে "অনোহপি" ইত্যাদি সন্দর্ভ বলিয়াছেন, ইহা বাচস্পতি ও বরদরাজের কথা। কিন্তু সংজ্ঞাসংক্তি সম্বন্ধের ন্যায় অন্য পদার্থও ষে উপমান-প্রমাণের বিষয় হয়, ইহাই ভাষাকারের ঐ কথার ধারা সরল ভাবে বুঝা যায়। ন্যায়সূত্রবৃত্তি কার মহামনীষী বিশ্বনাথ, ভাষাকারের ঐ কথার উল্লেখপূর্বক যে উদাহরণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে বৃত্তিকারও যে ভাষাকারের ঐরূপ মতই বৃথিয়াছিলেন, ইহা ন্যায়সূত্রবিবরণকার রাধামোহন গোস্বামিভট্টাচার্য্য, ভাষ্যকারের ঐরূপ তাৎপর্য্য সূব্যন্ত করিয়াই লিখিয়াছেন । পরস্তু ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে নিগমন-সূত্রভাষ্যে উপনয়-বাকাকে উপমান-প্রমাণ কিবুপে বলিয়াছেন, ইহা চিস্তা করা আবশ্যক। উপনয়-বাক্যের মূলে উপমান-প্রমাণ থাকা সম্ভব না হইলে ভাষ্যকার ঐ কথা বলিতে পারেন না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিন্ন আর কোন পদার্থই যদি কখনও কুরাপি উপমান-প্রমাণের প্রমেয় না হয়, তাহা হইলে সর্ব্বত উপনয়-বাক্য-প্রতিপাদ্য পদার্থ উপমান-প্রমাণের দারা বুঝা অসম্ভব। অবশ্য মহর্ষির পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত্রে "গবয়" শব্দের প্রয়েগ থাকার গবয়-পদবাচাত্ব মহর্ষি গোতমের মতে উপমান-প্রমাণের প্রমেয়, ইহ। নিঃসন্দেহে বুঝা যায় এবং তদ্নুসারেই ন্যায়াচার্যাগণ গবয়-পদবাচ্যত্ব নিশ্চয়কে উপ-

১। তত্মানাগমপ্রত্যক্ষাভ্যামস্তদেবেদমাগমগৃতিসহিতং সাদৃস্টজানম্পমানপ্রমাণমিতি জরচৈরা-দিকজরস্কুভট্পভ্তর:—উপমানচিস্তামণি।

২। "এবং শক্তাতিরিক্ত মপুগদানবিষয় ইতি ভাষাং। তথাহি কা ওষধী অরং হল্তি ইতি প্রশ্নে দানমূল্যমেবিধী। অরং হল্তীতি বাক্যাবজ্ঞানাল অরহরণকর্ত্ত্বস্পমিজ্ঞাবিষয়ীক্রিয়ত ইত্যাদি।" ১১১৮ প্রবিষয়ণ। গোখামী ভটাচার্বোর কথিত উলাহয়ণের বারা প্রাচীনকালে বে কোন সম্প্রদার প্রস্তাপ মত সমর্থন করিতেন, ইহা তত্বচিন্তামণির শব্দথণ্ডের চীকার মণুরানাথ তর্কবাগীশের কথার বুবা বার। মণুরানাথ ঐ টীকার প্রারম্ভে সংগতি-বিচারে প্রেক্তিক তের প্রপ্রাক্তি বিবর করিয়া, শেবে ঐ মত অবীকার করিয়াই অর্থাৎ শব্দক্তি ভিন্ন আর কোন পদার্থ উপমিতির বিবর হর না, এই প্রচলিত মতকেই সিহাত্ত বিলয় ঐ আগভির নিয়ান করিয়াহেন।

মিতির উদাহরণরূপে সর্বাত উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি যে অন্যরূপ কোন বিষয়কে উপমান-প্রমাণের প্রমেয় বলিতেন না, ইহাও ত বুঝা বার না। অন্য সম্প্রদার-সমাত উপনান-প্রমাণের প্রমের তিনি ত নিষেধ করেন নাই। **গবর শব্দের শতি** নির্ণর উপমান ভিন্ন আর কোন প্রমাণের বারা হইতে পারে না, ইহা **সকলে স্বীকার** করেন নাই, ঐ বিষয়ে মতভেদ আছে। মহাঁষ এই জন্য ঐ **স্থলেরই উল্লেখপূর্ববক** তাহার বিশেষ মত ও বিশেষ যুদ্ধি প্রকাশ করিয়া, ঐ উদাহরণের বারাই উপমানের প্রমাণান্তরত্ব সমর্থন করিয়াছেন, ইহাও মনে করা বাইতে পারে। কিন্তু মহর্বির উপমান-লক্ষণসূতের দারা যদি অনার্প উদাহরণেও উপমান-প্রমাণ বুঝা দার, তাহা হইলে উহাও অবশ্য মহর্ষির সম্মত বলিয়া গ্রহণ করিতে হয়। পরস্তু যদি কেবল গ্রয়াদি শব্দের শক্তিজ্ঞানই উপমান-প্রমাণের ফল হয়, তাহা হইলে উহার মোক্ষোপ-·যোগিতা কিরুপে হয়, ইহাও চিস্তা করা আবশাক। উন্দোতকর প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণ গোতমোর বোড়শ পদার্থকে মোক্ষোপধোগী বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। বন্তুতঃ মোক্ষ-শাস্ত্রে মোক্ষের অনুপযোগী পদার্থের বর্ণন সংগত নহে। মহাঁষ গোভম এই জন্য সমস্ত ভাব ও সমস্ত অভাব পদার্থের উল্লেখ করেন নাই। উপমান-প্রমাণ মোক্ষের অনুপযোগী হইলে মহাঁষ গোতম কেন তাহার উল্লেখ করিয়াছেন? , ন্যারমঞ্জরীকার জরস্তভট্টও এই মোকশাস্ত্রে উপমান-লক্ষণের কোথার উপযোগিতা আছে, এই প্রশ্ন করিরা, "সভামেতং" এই কথার ধারা ঐ পূর্ব্বপক্ষের দৃঢ়তা শীকারপূর্ব্বক ভদুত্তরে বলিয়াছেন বে, যজ্ঞবিশেষে যে গবয়ালন্তন আছে, তাহার বিধিবাক্যে "গবয়" শব্দ প্রযুক্ত থাকার উহার অর্থনিশ্চর আবশাক, তাহাতে উপমান-প্রমাণের উপযোগিতা আছে। জন্নন্ত ভটু নিজেও এই উত্তরে সন্তুষ্ট হইতে না পারিয়া, শেষে বালিয়াছেন বে, করুণার্দ্রবিদ্ধ মুনি সর্বানুগ্রহবৃদ্ধিবশতঃ মোক্ষোপযোগী না হইলেও এই শাস্ত্রে উপমান-প্রমাণের নির্পণ করিয়াছেন। জয়ন্ত ভট্টের কথা সুধীগণ চিন্তা করিবেন। উপমান-প্রমাণ যে মোক্ষোপবোগী নহে, ইহা শেষে জরন্ত ভটু ঐকথা বলিরা দ্বীকারই করিরাছেন। কিন্তু যদি সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিন্ন আরও অনেক পদার্থ উপমান-প্রমাণের দ্বারা বুঝা ধার এবং ভাষাকার উপমান-লক্ষণ-সূত্রভাষ্যে "অন্যোহণি" ইন্ড্যাদি मन्मर्स्थ्य बाता यीन जाहारे विनन्ना थारकन, जाहा हेरेल छेभमान-श्रमा**लद स्मारका**भ-বোগিতা উপপন্ন হইতে পারে। মহাবি গোতমের বে তাহাই মত নহে, ইহা নির্বিবাদে প্রতিপন্ন করিবার কি উপায় আছে? শেষকথা, মহাঁষ গোতমের অভিপ্রায় বা মত যাহাই হউক, ভাষ্যকারের কথার দারা এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ও রাধামোহন গোস্বামি-ভট্টাচার্যোর ব্যাখ্যার বারা ভাষাকারের যে ঐরুপই মত ছিল, ইহা আমরা বৃঝিতে পারি। পূর্বেবান্তর্প চিন্তার ফলেই প্রথমাধ্যায়ে নিগমনসূত-ভাষ্যের টিপ্সনীতে এ বিষয়ে পূর্বোন্তর্প আলোচনা করিরাছি। সুধীগণ এখানকার আলোচনার মনোযোগপ্বাক বিচার খার। প্রকৃত বিষয়ে ভাষ্যকারের মত নির্ণয় করিবেন ॥ ৪৫ ॥

ভাষ্য। অন্ত তহি উপমানমনুমানম্ ?

অপুৰাদ। তাহা হইলে উপমান অনুমান হউক ?

# সূত্র। প্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষসিদ্ধেঃ ॥৪৬॥১০৭॥

আমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) যেহেতু প্রতাক্ষ পদার্থের দ্বার। অপ্রতাক্ষ পদার্থের দিরি (জ্ঞান) হয় [ অর্থাৎ অনুমানের ন্যায় উপমানস্থলেও বথন প্রত্যক্ষ গোঃপদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়, তথন উপমান অনুমান হউক ? ]

ভাষ্ক। যথা ধ্মেন প্রভ্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষস্ত বহ্নেপ্র হণমন্থমানং এবং গ্রাপ্রভ্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষস্ত গ্রহণমিতি নেদমন্থমানাদ্বিশিয়তে।

জানুবার । বেমন প্রত্যক্ষ ধৃমের দারা অপ্রত্যক্ষ বহির অনুমানর্প জ্ঞান হয়, এইর্প প্রত্যক্ষ গোর দারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। এ জন্য ইহা অর্থাৎ পূর্বোত্তর্প গবয়জ্ঞান অনুমান হইতে বিশিষ্ট (ভিন্ন ) নহে।

চিপ্লনী। মহর্ষি পূর্ববসূত্রের দ্বার। পূর্ববপক্ষ নিরাস করিয়া উপমানের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু ইহাতেও পূর্ব্বপক্ষ হইতে পারে যে, উপমান প্রমাণ হইলেও তাহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ নহে। কারণ, অনুমান ছলে বেমন প্রতাক পদার্থের স্বারা কোন একটি অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান হয়, উপমান স্থলেও তাহাই হয়, সূতরাং উপমান বস্তুত: অনুমানই। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্ব্বপক্ষেরই উল্লেখ করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার প্রথমে "অম্ভু তহি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির এই সূত্রোভ হেতুর সাধ্য নির্দেশ করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ সন্দর্ভের সহিত সূত্রের ষোজনা বুঝিতে হইবে। ভাষাকার স্তার্থ বর্ণনায় বলিয়াছেন যে, ষেমন প্রত্যক্ষ ধ্মের দারা সপ্রত্যক্ষ বহিদর অনুমানজ্ঞান হয়, তদুপ প্রত্যক্ষ গোর দারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। সুতরাং উহা অনুমান হইতে বিশিষ্ট নহে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের প্রতিপাদক বলিরা উপমান অনুমানের অন্তর্গত, উহা অতিরি**ন্ত** কোন প্রমাণ নহে । উদ্দ্যোতকরও এইরুপে পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন । ভাষাকার ও উদ্দ্যোতকরের ব্যাখ্যানুসারে পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্য্য বুঝা যায় যে, "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য শ্রবণের পরে গো প্রতাক্ষ করিলে তন্দারা তথন অপ্রতাক্ষ গবয়কে গবয়-সংজ্ঞাবিশিষ্ট বলিয়া যে বোধ হয়, তাহা প্রতাক্ষ গো পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয় পদার্থের বোধ ; সুতরাং অনুমিতি । মহর্ষির পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত্রে "নাপ্রতাক্ষে ্গবয়ে"

১। এখানে ধ্ম হেতু, বহি সাধা, ইহা ভাষাকারের সিদ্ধান্ত শান্ত বৃশা বার। কিন্ত উন্দোতকরের মতে "এই ধ্ম বহিবিশিষ্ট" এইরূপ অনুমিতি হয়। তাঁহার মতে এ অনুমানে ধ্মধর্ম হেতু। তাই উদ্দোতকর এখানে লিথিরাছেন, "যথা প্রত্যক্ষেপ ধ্মধর্মেণ উদ্ধ্যত্যাদিনাপ্রত্যক্ষো ধ্মধর্মেহিরিক্ষু, মীরতে।" উদ্দোতকরের এই মত ভটু কুমারিলও শ্লোকবার্তিকে উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষাকার যথন "ধ্মেন প্রত্যক্ষেপ" এইরূপ কথা লিখিরাছেন তথন উদ্দোতকরের কথাকে ভাষ্যের ব্যাখ্যাকলা বায় না।

এই কথা থাকার এই স্তোভ পূর্বপক্ষের পূর্বেভির্প তাৎপর্য্য বুঝা যার। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ পূর্বেভির্প পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা সংগত না বৃত্তিরাই ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, প্রত্যক্ষ গো-সাদৃশাবিশেষের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবরপদবাচান্তের সিদ্ধি হর অর্থাৎ পূর্বেভির্প বাফা প্রবণ করিরা গবরে গোসাদৃশা প্রত্যক্ষ করিলে "অরং গবরপদবাচায় গোসদৃশাদ্বাং" এইর্পে গবরপদ-বাচান্তের অনুমিতি হর। সূত্রাং উপমান অনুমান হইতে ভিল্ল প্রমাণ নহে। এইর্প পূর্বেপক্ষব্যাখ্যা সুসংগত হইলেও ইহাতে পরবর্তী সিদ্ধান্তস্তার ব্যাখ্যার কন্টকম্পনা করিতে হর। বৃত্তিকার প্রভৃতি কন্ট-কম্পনা করিরাই পরবর্তী সূত্রের ব্যাখ্যা ক্রিরাছেন। তাৎপর্যান্তিকাকার এই স্তোভ পূর্বেপক্ষের ব্যাখ্যার বিলরাছেন বে, "বথা গো, তথা গবর" এই বাক্য প্রবণ করিরা যখন গবর প্রত্যক্ষ করে, সেই সমরে ঐ পূর্বেশ্রত বাক্যার্থবােষ হইতে অধিক কিছু বৃব্বে না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধও ঐ বাক্য দ্বারাই বৃক্তিরা থাকে। সূত্রাং প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা গবরসংজ্ঞাবিশিক্ট গবরের বােধ অনুমিতি। অনুমান ভিল্ল উপমান-প্রমাণ নাই ॥ ৪৬ ॥

#### ভাষ্য। বিশিয়ত ইত্যাহ। কয়া যুক্ত্যা ?

অসুবাদ। বিশিষ্ট হয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট, ইহা (মহাঁষ গোতম ) বলিয়াছেন। (প্রশ্ন) কোন্ যুক্তিবশতঃ ?

## সূত্র। নাপ্রত্যক্ষে গবয়ে প্রমাণার্থমুপ-মানস্য পশামঃ॥৪৭॥১০৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) গবর অপ্রত্যক্ষ হইলে অর্থাৎ "ষথা গো, তথা গবর" এই বাক্য শ্রবণ ও গোদর্শন করিয়াও গবর না দেখিলে উপমাণ-প্রমাণের সম্বন্ধে "প্রমাণার্থ" অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি দেখি না [ অর্থাৎ সের্প স্থলে উপমিতি হয় না, সুতরাং পুর্বোন্তর্পে গবয় জ্ঞান উপমিতি নহে। গবয় প্রত্যক্ষ করিলে যে উপমিতির্প জ্ঞান স্বন্ধে, তাহ। অনুমিতি হইতে পারে না।]

ভাষ্য। যদা হায়মুপ্যুক্তোপমানো গোদশী গবা সমানমর্থং পশুতি, তদা"হয়ং গবয়" ইতাস্থ সংজ্ঞাশক্ষ্য ব্যবস্থাং প্রতিপদ্ধতে। ন চৈব মনুমানমিতি। পরার্থকোপমানং, বস্থা হাপুমেয়মপ্রসিদ্ধং, তদর্থং প্রসিদ্ধোভয়েন ক্রিয়ত ইতি। পরার্থমুপমানমিতি চেল স্বয়মধ্যবসায়াং। ভবতি চ ভোঃ স্বয়মধ্যবসায়ঃ, যথা গৌরেবং গবয় ইতি। নাধ্যবসায়: প্রতিষিধ্যতে, উপমানস্থ তন্ন ভবতি, প্রাসিদ্ধসাধর্ম্মাৎ সাধ্যসাধনমুপমানং। ন চ যস্তোভয়ং প্রাসিদ্ধং, তং প্রতি সাধ্যসাধনভাবো বিছাত ইতি।

অনুবাদ। যেহেতু গৃহীতোপমান গোদশী ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি গো দেখিয়াছে এবং "ষথা গো, তথা গবয়" এই উপমানবাক্য গ্রহণ করিয়াছে, সেই ব্যক্তি যে সময়ে গোসদৃশ পদার্থ দর্শন করে, সেই সময়ে "ইহা গবয়" এইরূপে এই সংজ্ঞা শব্দের ( গবয় শব্দের ) ব্যবস্থা বুঝে অর্থাৎ এই প্রত্যক্ষ গবয়র্ঘবিশিষ্ট জ্বভুই "গ্রবয়" এই সংজ্ঞার বাচ্য, ইহা নির্ণয় করে। অনুমান কিন্তু এইরূপ নহে। অর্থাৎ অনুমান ছলে ঐর্প কারণজন্য ঐর্প বোধ হয় না; সূতরাং উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট এবং উপমান পরার্থ। বেহেতু যাহার সমকে উপ্যেয় অপ্রসিদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি গ্রয়াদি উপ্যেয় পদার্থ জ্বানে না. তাহার নিমিত্ত প্রসিদ্ধোভয় ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমের ও উপমান (প্রকৃতস্থলে গবয় ও গো ) এই উভয় পদার্থই জ্বানে, সেই ব্যক্তি ( পূর্বোক্ত উপমান-বাক্য ) করে অর্থাৎ তাহাকে বুঝাইবার জন্যই পূর্বোক্ত উপমান-বাক্য প্রয়োগ করে। (পূর্বপক্ষ) উপমান পরার্থ, ইহা যদি বল ? না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না। কারণ, নিজেরও নিশ্চর হয়। বিশদার্থ এই ষে, নিজেরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত উপমান-বাকাবাদীরও ( ঐ বাকাজন্য ) "**যথা গো, তথা গবয়" এইরূপ বোধ** *জন্ম***ে।** ( উত্তর) অধ্যবসায় অর্থাৎ ঐ বাক্যজ্বন্য ঐ বাক্যবাদীরও যে বোধ, তাহা নিষিদ্ধ হইতেছে না, কিন্তু তাহা ( ঐ বাক্যবাদীর সমন্ধে ) উপমান হয় না। ( কারণ ) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্যপ্রযুক্ত সাধ্যসাধন অর্থাৎ প্রকৃষ্টবৃপে জ্ঞাত বা প্রত্যক্ষ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত, বদ্দারা সাধাসিদ্ধি হয়, তাহা উপমান। বাহার সম্বন্ধে উভয় (উপমেয় ও উপমান ) প্রাসদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমান ও উপমেয়, এই উচ্চয়কেই জানে তাহার সম্বন্ধে সাধ্যসাধন-ভাব বিদ্যমান নাই।

টিপ্পানী। মহর্ষি এই স্তের ধারা প্রশ্নস্তোক্ত প্রশাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। ভাষ্যকার ও উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যানুসারে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্ব্য এই যে, গবর প্রতাক্ষ না হইলে সেই স্থলে উপমানের সম্বন্ধে যাহা প্রমাণার্থ অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি, তাহা হর না। যে ব্যক্তি গো দেখিয়াছে, কিন্তু গবর দেখে নাই, সে ব্যক্তি "যথা গো, তথা গবর" এই বাক্য প্রবণপ্র্কাক গবর গোসাদৃশ, ইহা বৃক্রিয়া যখন সেই গোসদৃশ পদার্থকে ( গবরুকে ) দেখে, তখন "ইহা গবরু-শব্দতায়" এইরুপে সৈই প্রতাক্ষদৃষ্ঠ গবয়ন্ধবিশিষ্ঠ পশুমাত্রে গবর শব্দের বাচ্যন্থ নিশ্বর করে। এ বাচ্যন্থ-নিশ্চরই এ স্থলে উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি। প্রতাক্ষ গোর বারা অপ্রত্যক্ষ গবরের জ্ঞান উপমিতি নহে। উপমান-প্রমাণের ব্যরুপ না বৃক্তিকাই

প্র্বোভপ্রকার প্র্বপক্ষের অবতারণা হর। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা উপমান-প্রমাণের দ্বন্ধ ও উদাহরণ পরিস্ফুট করিয়। প্র্বস্তোভ প্রম্কুক প্রপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার, স্তার্থ বর্ণন করিতে উপমানের উদাহরণ প্রদর্শন করিয়া দেখাইয়াছেন যে, অনুমান এইর্প নহে। বের্প কারণজন্য যের্পে প্রদর্শিত স্থলে সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বদ্ধনিশ্চর বা গ্রের্থি শশুমাতে গ্রের শব্দের বাচাছনিশ্চয়র্প উপমিতি জ্লো, সেইর্প কারণজন্য অনুমিতি জ্লো না। এর্প কারণসমূহ-জন্য এর্প জ্ঞান—অনুমিতি নহে, উহা অনুমিতি হইতে বিশিষ্ট; সূত্রাং উপমান-প্রমাণ অনুমান-প্রমাণ হইতে বিশিষ্ট।

উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিক্ষান্ত সমর্থন করিতে ভাষ্যকার শেবে নিজে একটি পৃথক্ যুক্তি বলিয়াছেন বে, উপমান পরার্থ। বে ব্যক্তি গবরকে জানে না, কিন্তু গো দেখিয়াছে, তাহাকে গবর পদার্থ বুঝাইবার জন্য গো এবং গবর (উপমান ও উপমের) বিজ্ঞা বান্তি "বথা গো, তথা গবর" এই বাক্য বলে। উদ্যোতকর এই কথা সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, "বথা গো, তথা গবর" এইরূপ বাক্য বাতীত কেবল গবরে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ উপমান নহে। কারণ, ঐ বাক্য প্রবণ না করিলে কেবল সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর বারা প্র্কোন্তর্বপ উপমিতি জন্মে না। আবার ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর বারাই প্র্কোন্তর্বপ উপমান হইতে পারে না। কারণ, ঐ বাক্যার্থবোধের দ্বারাই প্র্কোন্তর্বপ উপমিতি জন্মে না। এ জন্য প্র্কোন্ত বাক্যজনিত সংস্কারজন্য "গবর গোসদৃশ" এইরূপ বাক্যার্থ স্মরণসাপেক্ষ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষই উপমান-প্রমাণ। মূলকথা, উপমিতিস্থলে বখন প্র্কোন্তর্বপ বাক্য প্রবণ আবশ্যক, যাহার উপমিতি হইবে, তাহাকে বখন গো ও গবর, এই উভয়পদার্থবিজ্ঞ ব্যক্তি প্র্কোন্ত বাক্য অবশ্যই বলিয়া থাকেন, নচেং তাহার উপমিতি হইতেই পারে না, তখন উপমান পরার্থ। অনুমানস্থলে ঐরূপ বাক্য আবশ্যক নহে। অনুমিতিতে কোন বাক্যার্থ স্মরণ কারণ নহে। সুতরাং অনুমান প্র্কোন্তর্বপে পরার্থ নহে। উপমান পরার্থ বিলয়া অনুমান হইতে ভিন্ন।

ভাষাকার যে উপমানকে পরার্থ বিলয়া অনুমান হইতে ভাহার ভেদ বুঝাইয়াছেন, তাহাতে শেবে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন যে, উপমান পরার্থ হইতে পারে না। কারণ, পূর্বেলিক উপমানবাকাবাদীর নিজেরও ঐ বাকাজনা বোধ জন্মিয়া থাকে। অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী, সিদ্ধান্তবাদী ভাষাকারকেও বিলয়াছেন যে, যদি "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য কেবল অপর বাজিরই বোধ জন্মাইত, তাহা হইলে অবশ্য উপমান পরার্থ হইত; কিন্তু ঐ বাক্য যখন ঐ বাক্যবাদীর নিজেরও বোধ জন্মার, তখন উহাকে পরার্থ বলা যায় না, উহা পরার্থ হইতে পারে না। এতদুন্তরে ভাষাকার বিলয়াছেন যে, পূর্বেলিক বাক্য বারা ঐ বাক্যবাদীরও যে "বথা গো, তথা গবয়" এইরুপ বোধ জন্মে, তাহা নিষেধ করি না, তাহা অবশ্যই বীকার করি। কিন্তু ঐ বাক্যবাদীর সম্বন্ধে উহা উপমান নহে। কারণ, প্রসিদ্ধান্যশ্রম্থাপ্রমূক্ত বন্ধারা সাধ্য সিদ্ধি হয়, তাহাই উপমান। বে ব্যক্তি গো এবং গবয়, এই উজয়কেই জানে, গবয়দ্বিদিক পশুমান্তই গবয় শব্দের বাচ্য, ইহা যাহার জানাই আছে, তাহার সম্বন্ধে ঐ স্থলে তাহার উক্তারিত বাক্য বা তাহার অর্থবোধ, গবয়ে গবয়শব্যভাক্তের সাধন নহে। তাহার সম্বন্ধে ঐ স্থলে

গ্রমশন্দ্রাচাত্ব ও নিজের উচ্চারিত বাক্যার্থবাধে সাধ্য-সাধন-ভাব নাই। তাহার সেথানে উপমিতি জন্মে না। যে ব্যক্তির উপমিতি জন্মে, যাহার উপমিতি নির্বাহের জন্মই গো ও গ্রম, এই উভয় পদার্থবিজ্ঞ ব্যক্তি ঐর্প বাক্য প্রয়োগ করে, সেই অপর ব্যক্তির সম্বন্ধেই উহা উপমান হয়, সৃতরাং উপমান পরার্থ। এই তাংপর্যোই উপমানকে পরার্থ বলা হইয়াছে। অনুমান এইর্প পরার্থ নহে, সৃতরাং উপমান অনুমান হইতে ভিল্ল॥ ৪৭॥

ভাষ্য। অথাপি—

#### সূত্র। তথেত্যুপসংহারাত্বপমান-সিদ্ধেনাবিশেষঃ ॥৪৮॥১০৯॥

অনুবাদ। এবং "তথা" অর্থাৎ তদুপ, এইপ্রকার উপসংহার-(নিশ্চর) বশতঃ উপমান্সিদ্ধি (উপমিতি) হয়, এ জ্বন্য অবিশেষ নাই অর্থাৎ অনুমান ও উপমানে অভেদ নাই, ভেদই আছে।

ভাষা। তথেতি সমানধর্মোপসংহারাত্পমানং সিধ্যতি, নামু-মানম্। অয়ঞ্চানয়োব্বিশেষ ইতি।

অকুবাদ। "তথা" অর্থাৎ তদুপ, এইর্পে সমান ধর্মের উপসংহারবশতঃ উপমান সিদ্ধ হয়, অনুমান সিদ্ধ হয় না অর্থাৎ উপমিতির ন্যায় কোন সমান ধর্ম বা সাদৃশ্য জ্ঞানবশতঃ অনুমিতি জন্মে না। ইহাও এই উভয়ের ( অনুমান ও উপমানের ) বিশেষ।

টিপ্লানী। উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে মহর্ষি শেষে এই স্তের দ্বারা একটি যুক্তি বলিয়াছেন ষে, উপমানস্থলে "তথা" এইর্পে অর্থাৎ "যথা গো, তথা গবয়" এইর্পে উপসংহার বা নিশ্চয়বশতঃ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি জন্মে। কিন্তু অনুমানস্থলে "তথা" এইর্পে কোন বোধ জন্মে না। সূতরাং অনুমান হইতে উপমানের বিশেষ আছে। উদ্দোতকর বলিয়াছেন যে, "যথা খ্ম, তথা অর্থা" এইর্প অনুমান হয় না। কিন্তু উপমান ছলে "য়থা গো, তথা গবয়" এইর্প বোধ জন্মে। সূতরাং অনুমান ও উপমান, এই উভয় স্থলে প্রমিতির ভেদ অবশাই স্বীকার্যা। তাহা হইলে উপমান অনুমান হইতে প্রমাণান্তর, ইহা অবশা স্বীকার্যা। কারণ, প্রমিতির ভেদ হইলে তাহার করণকে পৃথক্ প্রমাণই বলিতে হইবে। বেমন প্রত্যক্ষ ও অনুমানিত্রপ প্রমিতির ভেদবশতঃই প্রত্যক্ষ হইতে অনুমানকে পৃথক্ প্রমাণ স্বীকার করা হইয়াছে, তদুপ অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমান-প্রমাণকে পৃথক্ প্রমাণ স্বীকার করা হইয়াছে, তদুপ অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমান-প্রমাণকে পৃথক্ প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে।

বন্ধৃতঃ উপামিতি স্থলে "উপামনোমি" অর্থাৎ "উপামিত করিতেছি" এইর্পে ঐ উপামিতির্প জানের মানস প্রত্যক্ষ ( অনুবাবসার ) হর এবং অনুমিতি স্থলে "অনুমিনোমি" অর্থাৎ "অনুমিতি করিতেছি," এইর্পে ঐ অনুমিতির্প জানের মানস প্রত্যক্ষর দ্বারা বুঝা যায়, উপামিতি অনুমিতি হইতে ভিল্ল । উহ। অনুমিতি হইতে উপামিতিকারী ব্যক্তির "আমি গবয়দ্বিশিশতকৈ গবয় শব্দের বাচ্য বলিয়া অনুমিতি করিতেছি" এইর্পেই ঐ উপামিতি নামক জ্ঞানের মানস প্রত্যক্ষ হইত । তাহা যথন হয় না, যখন "উপামিতি করিতেছি" এইর্পেই ঐ উপামিতির মানস প্রত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা যায়, উপামিতি অনুমিতি হইতে বিজ্ঞাতীয় অনুভিত । সুতরাং অনুভৃতি বা প্রমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমানকে পৃথক্ প্রমাণই বলিতে হইবে । ইহাই ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোড্মের সমত সমর্থনে প্রধান যুক্তি । মহর্ষি এই শেষ স্ত্রের দ্বারা ফলতঃ এই যুক্তিরই সূচনা করিয়াছেন ।

বৈশেষিক স্ত্রকার মহর্ষি কণাদ প্রেনিঙ্কর্প প্রমিতিভেদ স্বীকার করেন নাই। তাঁহার মতে উপমিতি অনুমিতিবিশেষ। উপমিতি স্থলেও "অনুমিতি করিতেছি" এইরূপেই ঐ উপমিতিনামক অনুমিতিবিশেষের মানস প্রত্যক্ষ হয়। ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম এই সূত্রে "তথেত্যুপসংহারা**ং"** এই কথায় দ্বারা অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদ সমর্থন করিয়া, উপমিতি হুলে "অনুমিতি করিতেছি" এইরুপে উপামতির মানস প্রতাক্ষ হইতে পারে না, ইহাও সূচনা করিয়াছেন। উপমিতি জ্ঞানের মানস প্র**ত্যক্ষ** কির্পে হইয়া থাকে, ইহা লইয়া পূর্ব্বোল্ডরূপ বিবাদ অবশাই হইতে পারে : সূতরাং তাহাতে মতভেদও হইয়াছে। মানস প্রত্যক্ষের দারা উপমিতি অনুমিতি নহে, ইহা নিবিবাদে নির্ণীত হইলে, ন্যায়াচার্যাগণের গৌতম মত সমর্থনের জন্য বহু বিচার নিষ্প্রয়োজন হইত। উপমিতি অনুমিতি, উপমান অনুমান প্রমাণ হইতে পৃথক প্রমাণ নহে, এই বৈশেষিক মতও সম্বিত হইত না। বৈশেষিকাচার্যাগণ উপমানের পূথক প্রামাণ্য খণ্ডন করিয়াছেন। ন্যায়াচার্যাগণ গৌতম মত সমর্থনের জনা বলিয়াছেন যে, গ্রয়ত্বরূপে গ্রয় পশুতে গ্রয় শব্দের শান্ত বা বাচাছের যে অনুভূতি, তাহাই উপমিতি। ঐ অনুভূতি প্রতাক্ষ প্রমাণের দ্বারা <mark>অসম্ভব।</mark> শব্দপ্রমাণের দ্বারাও উহা হয় না। কারণ, "যথা গো, তথা গবয়" এই পূর্বলুত বাক্যের দ্বারা গবয়ে গোসাদৃশাই বুঝা যায়। উহার দ্বারা গবয়ন্তরূপে গবয়ে গবয় শব্দের শক্তি বুঝা যায় না। বৈশেষিক সম্প্রদায় এবং আরও কোন কোন সম্প্রদায় যে অনুমানের দারা ঐ অনুভূতি জামে বলিয়াছেন, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, অনুমানের দারা গবয়ত্বরূপে গবয়ে "গবয়" শব্দের বাচ্যত্ব বুঝিতে হইলে, তাহাতে হেতু ও সেই হেতুতে গবয়পদবাচাত্বের ব্যাপ্তি জ্ঞানাদি আবশাক। গোসাদৃশ্যকে ঐ অনুমানে হেতু বলা **বায়** না। কারণ, যে যে পদার্থে গোসাদৃশ্য আছে, ত:হাই গবর শব্দের বাচ্য, এইর্ণে ব্যাপ্তি-জ্ঞান সেথানে জন্মে না। কারণ, যে কথনও গবর দেখে নাই, তাহার পূর্বে ঐরুপ ব্যাপ্তিজ্ঞান অসম্ভব। পূর্ব্বশ্রুত বাক্যের দ্বারাও পূর্ব্বে ঐর্প ব্যাপ্তিজ্ঞান জন্মিতে পারে না। কারণ, পূর্ব্বশুত সেই বাক্য, গোসাদৃশ্যে গবর শক্ষের বাচাদ্বের ব্যাপ্তি আছে, এই তাৎপর্বো অর্থাৎ যে যে পদার্থ গোসাদৃশ্য, সে সমস্তই গবরস্বরূপে গবর শব্দের বাচা, এই তাৎপর্যো কথিত হয় না। "গবয় কীদৃশ ?" এইরূপ প্রশের উত্তরেই "বধা গো, তথা গবয়" এইরূপ বাক্য কথিত হয়। ঐ বাক্যের দারা ব্যাপ্তি বৃথিলেও যে পদার্থ গবয়

শব্দের বাচা, তাহা গোসদৃশ, এইরুপেই সেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হইতে পারে। ঐরুপ ব্যাপ্তিজ্ঞানে গ্রুর-শব্দবাচাত্ব হেতুরূপেই প্রতীত হয়, সাধারূপে প্রতীত হয় ন। । সুতরাং উহার বার। গ্রমশব্দবাচ্যত্ত্বের অনুমিতি জন্মিতে পারে না। গ্রম শব্দ কোন অর্থের বাচক, বেহেতু উহা সাধু পদ, এইরুপে অনুমান করিতে পারিলেও তদ্ধারা গবয় শব্দ যে গবয়য়য়ৢপে গবরের বাচক, ইহা নির্ণীত হয় না। সুতরাং ঐ অনুমানের দ্বারাও গৌতম-সম্মত উপমান-প্রমাণের ফল সিদ্ধি হয় না। "গবয় শব্দ গবয়ছবিশিক্টের বাচক, যেহেতু গবর শব্দের জন্য কোন পদার্থে বৃত্তি (শক্তি বা লক্ষণা ) নাই এবং বৃদ্ধগণ গবরত্ববিশিষ্ট পদার্থেই ঐ গবয় শব্দের প্রয়োগ করেন," এইরুপে বৈশেষিক-সম্প্রদায় যে অনুমান প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাও হয় ন:। কারণ, গবয় শব্দের শন্তি কোথায়, গবয় শব্দের বাচ্য কি, ইহা জানিবার পূর্ব্বে ঐ শব্দের যে আর কোন পদার্থে শান্ত নাই, তাহ। অ্বধারণ করা যায় না। সূতরাং পূর্বোভর্প হেতুজ্ঞান পূর্বে সম্ভব না হওয়ায়, ঐ হেতুর দ্বারা ঐর্প অনুমান অসম্ব । তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গঙ্গেশ এই অনুমানের উল্লেখপূর্বাক প্রথমে ইহাও বলিয়াছেন যে, ঐ অনুমানের স্বারা "গবয়" শব্দটি গবয়স্থবিশিষ্ট যে গবয় পদার্থ, তাহার বাচক, ইহ। বুঝা গেলেও গ্রয়ন্থই যে "গ্রয়" শব্দের প্রবৃত্তিনিমিত অর্থাৎ শকাতাবচ্ছেদক, তাহা উহার দ্বারা সিদ্ধ হয় না। অর্থাৎ গবয় শব্দের গবয়ত্বরূপে গবরে শব্তি, ইহ। অবধারণ করাই উপমান-প্রমাণের ফল। উহা পূর্ব্বোভরূপ কোন অনুমানের দ্বারাই হইতে পারে না। উহার জনা উপমান নামক অতিরিক্ত প্রমাণ আবশাক। উদয়নাচার্য্য ন্যায়কুসুমাঞ্জলি গ্রন্থে বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের মতের সমর্থনপূর্ব্যক পূর্বেবার প্রকার বহু বিচার দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন ৷ তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ "উপমান-চিন্তামণি" গ্রন্থে উদয়নাচার্ধ্যের "ন্যায়কুসুমাঞ্জলি" গ্রন্থের কথাগুলি গ্রহণ করিয়া, বহু বিচারপূর্ব্বক বৈশেষিক মতের নিরাস করিয়াছেন। সুধীগণ ঐ উভয় গ্রন্থ পর্য্যালোচন। করিলে উপমান-প্রামাণ্য সম্বন্ধে উভয় মতেরই সমালোচনা করিতে পারিবেন। সাংখ্য-তত্ত্বৌমুদীতে বাচস্পতি মিশ্র উপমান-প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে যাহা বলিয়াছেন, তাহারও খণ্ডন গঙ্গেশের উপমানচিন্তামণি গ্রন্থে পাওয়া ষাইবে। বৈশেষিক মত-সম**র্থক নব্য** বৈশেষিকগণ বলিয়াছেন যে, "গবয়পদং সপ্রবৃত্তিনিমিত্তকং সাধুপদন্বাং" অর্থাৎ গবয় শব্দ ষেহেতু সাধু পদ, অতএব ভাহার প্রবৃতিনিমিত্ত অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদক আছে, এইরুপে ঐ অনুমানের দ্বারা গবয়ন্বই গবয় শব্দের শক্যতাবচ্ছেদক, ইহা নিণ্ডি হয়। সূতরাং গবয়ন্ব-র্পে গবয়ে গবয় শব্দের শক্তি নির্ণয়ের জন্যও উপমান নামে অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকারের কোন আবশাকতা নাই। তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ এই কথারও উত্তর দিয়াছেন।\*

<sup>\*</sup> যে ধর্মবিশিষ্ট পদার্থে যে শব্দের শক্তি বা বাচ্যত্ব আছে, সেই ধর্মকে সেই শব্দের প্রবৃদ্ধিনিমিন্ত বলে, শক্যতাবচ্ছেদকেও বলে। সাধু পদ মাত্রেরই কোন অর্থে শক্তি বা বাচ্যত্ব
আছে, হতরাং তাহার শক্যতাবচ্ছেদক আছে। "গবন্ধ" শক্টি সাধু পদ, অতএব তাহার
শক্যতাবচ্ছেদক আছে। "গবন্ধ" শক্টি সাধু পদ, অতএব তাহার শক্যতাবচ্ছেদক
আছে। কিন্ত গোসাদৃশ্যকে শক্যতাবচ্ছেদক বলিলে গৌরব, গবন্ধত্ব আতিকে শক্যতাবচ্ছেদক
বলিলে লাঘব। কারণ, গোসাদৃশ্য অপেকার গবন্ধত্ব আতি চন্ ধর্ম। অর্থাৎ গোসাদৃশ্যবিশিষ্ট পদার্থে "পবন্ধ" শব্দের শক্তি করনা অপেকার সমুধ্য গবন্ধত্ববিশিষ্ট, পদার্থে গবন্ধ শব্দের

বন্ধুতঃ বৈশেষিক-সম্প্রদার পূর্ব্বোভর্প অনুমানের ধারা নৈরারিক-সন্থত উপমানপ্রমাণের ফর্লাসিদ্ধি যে করিতেই পারেন না, ইহা সকল নৈরারিক বলিতে পারেন না।
অনুমানের যে নির্মাবিশেষ ধানার করার অনুমানের ধারা উপমানের ফর্ল নির্বাহ হইতে
পারে না বলা হইরাছে, ঐ নির্মা অধানার করিলে আর উহা বলা বার না।
প্রকৃত কথা এই ষে, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি বাতীতই পূর্ব্বোভর্প উপমিতি জ্ঞানে
উপমিতি-জ্ঞানে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেকা নাই, ইহাই নৈরারিকগণের অনুভর্বাসদ্ধ। এবং
উপমিতি ভ্লে "উপমিতি করিতেছি" এইরুপই অনুবাবসার হয়, "অনুমিতি করিতেছি"
এইরুপ অনুবাবসার হয় না, ইহাই নেরারিকদিগের অনুভর্বাসদ্ধ। ন্যায়াচার্য্য মহর্বি
গোতমও এই সূত্রে শেবে তাহার অনুভর্বাসদ্ধ প্রমিতিভেদেরই হেতু প্রদর্শন করিয়া, নিজ্
মত সমর্থন করিয়াছেন। পূর্ব্বোভর্প অনুভবের ভেদেই উপমানপ্রামাণ্য বিষয়ে পূর্ব্বোভন্প মতভেদ হইয়াছে॥ ৪৮॥

উপমান-প্রামাণ্য-পরীক্ষাপ্রকরণ সমাপ্ত।.

#### সূত্র। শব্দোহত্বমানমর্থস্যাত্বপলব্বেরত্ব– মেয়ত্বাৎ ॥৪৯॥১১০॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অর্থের অর্থাৎ শব্দবোধ্য বাক্যার্থের প্রত্যক্ষ না হওরার অনুমেরত্বশতঃ শব্দ অনুমানপ্রমাণ।

শক্তি কল্পনায় লাবব। এইরপ লাফবজ্ঞানবশতঃ অর্থাৎ পূর্ব্বেক্তি অফুমানে এই লাফবক্সপ সৌৰ তর্কের অবতারণা করিয়া, ঐ অফুমানের দারাই গবয় শব্দ গবয়বর্রপ শক্তাবচ্ছেদকবিলিই, ইহা বুঝা বায়। অর্থাৎ পূর্ব্বেক্তির লাফব জ্ঞানবশতঃ পূর্ব্বেক্তি অমুমিতিতে এরপ সাধাই বিষয় হয়। ফতরাং অসুমানপ্রমাণের দারাই নৈয়ায়িক-সন্মত উপমানের ফলসিদ্ধি হওয়ায় উপমানের পৃথক্ প্রামাণা নাই, ইহাই বৈশেষিক সম্প্রদায়ের চরম কথা। তত্বচিদ্ধামণিকার গল্পেশ বলিয়াছেন যে, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, প্রেক্তিরপ লাফব জ্ঞান থাকিলেও সাধুপণত হেতুর দারা গবয় শব্দের শক্তাবচ্ছেদক আছে, ইহাই মাত্র বুঝা বাইতে পারে। কারণ, যে ধর্মরূপে যে সাধ্যর্ম্ম যে হেতুর বাপক হয়, সেই থর্মকে ব্যাপকতাবচ্ছেদক বলে। যেমন বহ্নিজরূপে বহি, ধুম বা বিশিষ্ট ধুমের ব্যাপকতাবচ্ছেদক। ঐ ব্যাপকতাবচ্ছেদক কলে। যেমন বহ্নিজরূপে রাপকতানবহ্নেদক, সেইরূপে সাধ্যের অসুমিতি হয় না। প্রকৃত ত্বলে পূর্ব্বেক্তিন্ম্যানে সাধুপদত্তহেতু, সপ্রবৃত্তিনিমিন্তকত্বর আর্থাৎ প্রত্যাবহন্দক বিশিষ্টকত্বর অসুমান হইবে। গরয়ভ্রের্থবৃত্তিনিমিন্তকত্বর আর্থাৎ প্রস্তাবহ্নেদক বহে। কারণ, সাধুপদমাত্রই গরয়ররপ শকাতাবচ্ছেদক বিশিষ্ট ব্রেহ। স্বতরাং লাঘবজ্ঞান থাকিলেও পূর্বেক্তি অসুমিতিত এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বত্তরাং পূর্বেক্তির অসুমিতিত এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তির অসুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তির অসুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তির অসুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তির্ক্তির অসুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তিক অসুমিতিতে

ভাষ্য। শব্দোহমুমানং, ন প্রমাণান্তরং, কমাং ? শব্দার্থসাম্-মেয়ভাং। কথমমুমেয়ভং ? প্রত্যক্ষতোহমুপলক্ষে। যথাহমুপলভ্য-মানো লিঙ্গী মিতেন লিঙ্গেন পশ্চামীয়ত ইত্যমুমানং, এবং মিতেন শব্দেন পশ্চামীয়তেহর্থোহমুপলভামান ইত্যমুমানং শব্দঃ।

অসুবাদ। শব্দ অনুমান, প্রমাণান্তর নহে অর্থাৎ অনুমান-প্রমাণ হইতে শব্দ পৃথক্ প্রমাণ নহে। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দ যে অনুমান-প্রমাণ, ইহার

ছারাউপমানপ্রমাণের পূর্ব্বোক্তরূপ ফল নির্ব্বাহ অসম্ভব। গল্পেশ যে বিষয়টি অবলম্বন করিয়া বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের পূর্ব্বোক্ত সমাধানের থণ্ডন করিয়াছেন, ঐ নিয়মটি না মানিলে আর ঐ ৰুধাবলাযায়না। বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের সমাধানও রক্ষিত হইতে পারে। অবুমিতিদীধিতির টীকায় সংগতি বিচারস্থলে গদাধর ভট্টাচার্য্যও এই জন্ম লিখিয়াছেন যে, ব্যাপকতাবচ্ছেদকরূপেই সাধ্য অনুমিতির বিষয় হয়; এই নিয়ম অবলখন করিয়া সিদ্ধান্তিগণ (নৈরায়িকগণ) উপমানের প্রামাণ্য ব্যবস্থাপনা করেন। পক্ষতাবিচারে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তকালকার কিন্তু ব্যাপকতানব-চ্ছেৰকরপেও অনুমিতি হয়, ইহা বলিয়াছেন। ফলকথা গঙ্গেশোক্ত পূব্বোক্তরূপ নিয়ম সকল নৈয়ায়িকের সন্মত নহে। মকরন্দ-ব্যাখ্যাকার স্থায়াচার্য্য ক্রচিদন্তও এরূপ নিয়ম খাকার করেন নাই। তাঁহার নিজমতে উপমানের পৃথক্ প্রামাণ্য নাই ( কুম্মাঞ্চলির তৃতীয় তবকে উপমানবিচারে মকরন্দ ব্যাখ্যায় ক্রচিদন্তের আলোচনা দ্রষ্টব: )। ভূষণ প্রভৃতি স্থায়ৈকদেশিগণও উপমানের পৃথক্ প্রামাণ্য স্বীকার করেন নাই। ইহাতে মনে হয়, ইহারা গক্তেশোক্ত পূর্ব্বাক্ত নিয়ম না মানিয়া বৈশেষিক-সম্প্রদায়োক্ত পূর্বের্গাক্তরূপ অনুমানের দারাই উপমানের ফলসিদ্ধি শীকার করিতেন। ক্লচিদত্ত অশুতায় অনুমানও প্রদর্শন করিয়াছেন। মূলকথা, কোন হেতৃতে বাধি**জানাদি বাতি**রেকেও পুর্বেলজের উপমিতির জ্ঞান জলে, পুর্বেলিজ কোন কেতুতে ব্যাথিজ্ঞানাদির বিলমে কাহারও উপমিতি জ্ঞানের বিলম্ব ঘটে না এবং উপমিতি স্থানে "উপমিতি করিতেছি" এইরূপেই ঐ জ্ঞানের মান্স প্রতাক্ষ হয়, এইরূপ অনুভ্রানুসারেই স্থায়াচার্য্য মহর্ষি গোত্ম ডপ্নানের পূণক্ প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। ঐ তুইটিই মংসি গোতম-মতের ম্ল-মুক্তি। ঐ যুক্তি বা অনুভব অস্বীকার করাতেই অত্য সম্প্রদায়ে মতভেদ হইয়াছে।

বিধনাথ সিদ্ধান্তমূক্তাবলী এন্থে "অয়ং গ্ৰন্থপদ্বাচ্য" এই আকারে উপমিতি ইইলে প্রয়মাত্রে গ্রন্থ শক্যত শক্তি নির্ণয় হ্য় না, এই কথা বলিয়াছেন। কিন্তু জ্ঞান্তত্ত্বস্থিতে "অয়ং প্ৰয়পদ্বাচ্য" এইরূপে উপমিতি হয়ে লিথিয়াছেন। গলেশ ও শহুর মিশ্র প্রভৃতি অনেক আচাব্যও "অয়ং" এইরূপে "ইয়ন্" শক্ষের প্রয়োগপূর্বক উপমিতির আকার প্রদেশন করিয়াছেন। বস্ততঃ উপমিতির আকার বিবয়ে (১) "গ্রন্থা গ্রন্থপদ্বাচ্যঃ", (২) "অয়ং গ্রন্থপদ্ধ" বাচ্যঃ", (৬) "অয়ং গ্রন্থপদ্ধ" বাহ্যঃ গ্রন্থপদ্ধ" বাহ্যঃ গ্রন্থপদ্ধ গ্রায়। "অয়ং গ্রন্থপদ্বাচ্যঃ এইরূপ বৃদ্ধিলে, অয়ং অর্থিৎ এতজ্ঞাতীয়, এইরূপই ব্লোধ ক্রেরে, বলিতে হুইবে।

হৈতু কি ? ( উত্তর ) যেহেতু শব্দার্থের অনুমেরত্ব । (প্রশ্ন ) অনুমেরত্ব কেন ? অর্থাং শব্দার্থ অনুমানপ্রমাণবোধ্য হইবে কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা ( শব্দার্থের ) উপলব্ধি হয় না । যেমন মিত লিঙ্কের দ্বারা অর্থাং যথার্থর্পে জ্ঞাত হেতুর দ্বারা পশ্চাং ( ঐ হেতুজ্ঞানের পরে ) অপ্রত্যক্ষ লিঙ্গী ( সাধ্য ) যথার্থর্পে জ্ঞাত হয়, এ জন্য ( তাহা ) অনুমান, এইরূপ মিত শব্দের দ্বারা অর্থাং যথার্থর্পে জ্ঞাত শব্দের দ্বারা পশ্চাং ( ঐ শব্দজ্ঞানের পরে ) অপ্রত্যক্ষ অর্থ যথার্থর্পে জ্ঞাত হয়—এ জন্য শব্দ অনুমান-প্রমাণ ।

টিপ্লানী। মহাঁষ উপমান পরীক্ষার পরে অবসরপ্রাপ্ত শব্দপ্রমাণের পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ অনুমান-প্রমাণ অর্থাৎ প্রথমাধ্যায়ে প্রমাণ-বিভাগসূত্রে অনুমান হইতে শব্দকে যে পৃথক প্রমাণরূপে উল্লেখ করা হইরাছে, তাহা অযুষ্ট। কারণ, শব্দ অনুমান-প্রমাণ হইতে পৃথক্ কোন প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অনুমানবিশেষ। শব্দ অনুমানপ্রমাণ কেন? ইহা বুঝাইতে মহষি বলিয়াছেন ষে, শব্দ জন্য যে শব্দার্থের অর্থাৎ বাক্যার্থের বোধ জন্মে, তাহা অনুমিতি, ঐ শব্দার্থ সেখানে শব্দার্থ অনুমেয় হইবে কেন? ইহা বুঝাইতে মহবি বলিয়াছেন, "অর্থস্যানুপলক্ষে''। অনুপলির বলিতে এখানে বুবিতে হইবে, অপ্রভাক। অর্থাৎ শব্দার্থ যখন সেখানে প্রত্যক্ষের দ্বারা বুঝা যায় না, অথচ শব্দদ্রন্য শব্দার্থবাধ হইয়াও থাকে, সূতরাং অনুমানের দ্বারাই ঐ বোধ জন্মে, ঐ শব্দার্থবোধ বা শব্দবোধ অনুমিতি, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদী মহাষ্ক্র তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ, এই দ্বিবধ বিষয়েই অনুভূতি জন্মিয়া থাকে। তন্মধ্যে পরোক্ষবিষয়ে যে বোধ, তাহ। প্রতাক হইতে না পারায়, উহা অনুমিতিই হইবে। কারণ, যে অনুভূতির বিষয় প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলভামান নহে, তাহা অনুমিতি। যেমন "গৌরন্তি" এইরূপ বাক্য স্বারা "অন্তিডবিশিষ্ট গো" এইরূপ যে বোধ জন্মে, তাহার বিষয় "অ**ন্তিডবিশিষ্ট গো,"** সেখানে ঐ বাক্যার্থবোদ্ধার সহত্তে পরোক। প্রত্যক্ষ হারা তিনি উহা বুবেন না, সূতরাং ঐ বাক্যার্থ তাঁহার অনুমেয়, অনুমানের দ্বায়াই তিনি ঐ বাক্যার্থ বৃঝিয়া থাকেন, ইহ। স্বীকার্য্য। উদ্যোতকরও এই ভাবে সূত্রা**র্থে ব্যাখ্যা করিয়াছেন'। ভাষ্যকার** বলিয়াছেন যে, অনুমান স্থলে যেমন যথা**র্থে লিঙ্গ বা হেতুর জ্ঞান হইলে তদ্বারা** পশ্চাৎ সাধ্যের জ্ঞান হয়, শাব্দ স্থলেও যথার্থরূপে জ্ঞাত শব্দের স্বারা পশ্চাৎ শব্দার্থ বা বাক্যার্থবোধ হওয়ায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ। ভাষ্যকার শাব্দ-বোধ স্থলে অনুমিতির কারণ সূচনা করিয়া পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিলেও সূত্রকার পূর্ব্বপক্ষসাধনে যে হেতু প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাতে আপত্তি হয় যে, সূত্রকার যথন অপ্রত্যক্ষ বিষয়ে উপমিতিরূপ পৃথক্ অনুভূতিও দীকার করিয়াছেন, ইতঃপূর্বের তাহা সমর্থনও করিয়াছেন, তখন তিনি প্রত্যক্ষ ভিন্ন অনুভূতি বলিয়াই শাব্দ বোধ অনুমিতি, ইহা বলেন কির্পে? সূচকার এই সূত্রে যখন ঐরুপ নিমকে আশ্রয় করিয়াই পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন, তথন তিনি কণাদ-

১। প্রত্যক্ষেণামুপলভামানার্থনাদিতি স্করার্থ:।—ভায়বার্ডিক।

দিক্ষান্তকে আশ্রর করিরাই তাহার থগুনের জন্য এখানে ঐর্প পূর্বপক্ষের অবতারণা করিরাছেন, ইহা বুঝা বার । প্রতাক্ষ ভিন্ন অনুভূতিমান্তই অনুমিতি ; উপমিতি ও শান্ধবোধ অনুমিতিবিশেষ, ইহা বৈশেষিক সূত্রকার মহাঁব কণাদের সিক্ষান্ত । ন্যারস্ত্রকার মহাঁব গোতম ইতঃপূর্বের উপমানের প্রমাণান্তরত্ব সমর্থন করিরাও এই সূত্রে যে হেতুর উল্লেখ করিরা "শব্দ অনুমান" এই পূর্বেপক্ষের অবতারণা করিরাছেন, তদ্বারা বুঝা বার, তিনি কণাদস্ত্রের পরে ন্যায়স্ত্র রচনা করিরা, এখানে কণাদ-সিক্ষান্তানুসারেই পূর্বেপক্ষ প্রকাশপূর্বক ঐ সিক্ষান্তের থগুন করিরয়াছেন । স্থীগণ এই সূত্রের হেতুর প্রতি মনোযোগ করিরা কথিও বিষয়ে চিন্তা করিবনে । কণাদসূত্রে গোতম-সমর্থিত সিক্ষান্তের প্রতিবাদ নাই কেন ? ইহাও বিশেষর্পে প্রণিধান করা আবশ্যক ॥ ৪৯ ॥

ভাষা। ইতশ্চানুমানং শক:--

# সূত্র। উপলব্ধেরদ্বিপ্রবৃত্তিত্বাৎ ॥৫০॥১১১॥

অসুবাদ। এই হেতৃতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ—ষেহেতৃ উপলব্ধির অর্থাৎ শব্দ ও অনুমানস্থলে যে উপলব্ধি বা পদার্থের অনুভূতি হয়, তাহার প্রকারভেদ নাই।

ভাষ্য। প্রমাণান্তরভাবে দ্বিপ্রবৃত্তিরুপলনি:। অক্সথা হ্যপলনি-রন্থমানে, অক্সথোপমানে তদ্ব্যাখ্যাতং। শব্দান্থমানয়োস্পলনি-রদ্বিপ্রবৃত্তি:, যথান্থমানে প্রবর্ততে, তথা শব্দেহপি, বিশেষাভাবাদন্-মানং শব্দ ইতি।

অসুবাদ। প্রমাণান্তর হইলে উপলান্ধি (প্রমিতি) দ্বিপ্রকার অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার হয়। বেহেতু অনুমান স্থলে অন্য প্রকার উপলান্ধি হয়, উপমান স্থলে অন্য প্রকার উপলান্ধি হয়, তাহা ব্যাখ্যাত হইয়াছে [ অর্থাৎ অনুমান ও উপমান স্থলে যে বিভিন্ন প্রকার উপলান্ধি হয়, তজ্জন্য উপমান অনুমান হইতে পৃথক্ প্রমাণ, ইহা পূর্বে বালিয়াছি ] কিন্তু শব্দ ও অনুমান, এই উভয় স্থলে উপলান্ধি বিভিন্ন প্রকার নহে, অনুমানস্থলে যে প্রকার উপলান্ধি প্রবৃত্ত হয় অর্থাৎ যে প্রকার উপলান্ধি জ্বম্মে, শব্দস্থলেও সেই প্রকার ( উপলান্ধি জ্বম্মে ), বিশেষ না থাকায় অর্থাৎ ঐ উভয় স্থলীয় উপলান্ধির কোন বিশেষ বা প্রকারতেদ না থাকায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ।

ভিশ্লনী। মহাঁব এই স্তের দারা তাহার পূর্বাস্তান্ত পূর্বাপক্ষের সমর্থনে আর একটি হেতু বলিরাছেন। ভাষাকার "ইতেচ" এই কথার দারা প্রথমে এই স্তোভ্ত হেতুকেই গ্রহণ করিরাছেন এবং এই সূত্রে প্রথমোভ পূর্বাপক্ষসূত্র হইতে "অনুমানং শব্দঃ"

এই অংশের অনুবৃত্তি করির। সূতার্থ বৃত্তিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার প্রথমে ঐ অংশের উল্লেখপূর্বক সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। ভাষাকার সূত্রকারের তাংপর্ব্য ব্যাখা। ক্রিয়াছেন বে, প্রমাণান্তর হইলে উপলব্বির ভেদ হইয়া থাকে। বেমন অনুমান ও উপমান, এই উভয় স্থলে যে উপলব্ধি হয়, তাহার প্রকারভেদ আছে, এ জনাও উপমানকে অনুমান হইতে পৃথক প্রমাণ স্বীকার করা হইয়াছে, পূর্বেব বলিয়াছি। এইরূপ প্রতাক্ষ ও অনুমান স্থলেও উপলব্ধির প্রকারভেদ থাকায় ঐ উভয়কে পৃথক প্রমাণ বলা হইরাছে, ইহাও বৃবিতে হইবে ৷ কিন্তু শব্দরনা যে অপ্রতাক্ষ পদার্থের বোষ জ্বের এবং অনুমানজন্য যে অপ্রত্যক্ষ পদার্থের বোধ জ্বের, ঐ উভয় বোধের কোন প্রকারভেদ নাই—উহা একই প্রকার ; সূতরাং ঐ উভর স্থলে প্রমিতির বিশেষ না থাকার শব্দ অনুমানপ্রমাণ, উহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ হইতে পারে না। সূত্রে "অন্বিপ্রবৃত্তিত্বাং" এই স্থলে প্রবৃত্তি শব্দের অর্থ প্রকার। দ্বি-প্রবৃত্তি বলি**তে** দ্বিপ্রকারতা। দ্বিপ্রবৃত্তিত্ব নাই অর্থাৎ প্রকারভেদ নাই'। এখানে শাব্দ বোধ অনুমিতি, বেহেতৃ উহা অনুমিতি হইতে প্রকারভেদশ্না, এইর্পে পূর্ব্বপক্ষবাদীর অনুমান বুঝিতে হইবে। যদি শাব্দ বোধ অনুমিতি না হইত, তাহা হইলে উহা অনুমিতি হইতে ভিন প্রকার হইত, এইরূপ তর্ককে ঐ অনুমানের সহকারী বৃবিতে হইবে ৷ মহর্ষির পূর্ব্ব-সূত্রোভ শব্দর্প পক্ষে অনুমানদ্বের অনুমানে এই সূত্রোভ ষণাশ্রত হেতু অসিদ্ধ। মহাবির পূৰ্ব্বসূত্ৰোৰ প্ৰতিজ্ঞানুসারে এই সূত্ৰোৰ হেতৃবাক্যের দায়৷ অনুমিতি হইতে অভিনপ্ৰকার **উপলব্বিকরণম্বকে হেতুরূপে** বিবক্ষিত বৃঝিতে হইবে ॥ ৫০ ॥

#### সূত্র॥ সম্বন্ধাচ্চ ॥৫১॥ ১১২।

জ্বস্থাদ। সমস্ক প্রযুক্ত অর্থাৎ সম্প্রবিশিষ্ট<sup>২</sup> পদার্থের প্রতিপাদন করে বিলয়াও (শব্দ অনুমান-প্রমাণ )।

ভাষ্য। শব্দোহমুমানমিত্যমুবর্ততে। সম্বদ্ধয়োশ্চ শব্দার্থয়োঃ
সম্বদ্ধপ্রসিদ্ধৌ শব্দোপলব্বেরর্থগ্রহণং, যথা সম্বদ্ধয়োর্লিঙ্গলিঙ্গিনোঃ
সম্বদ্ধপ্রতীতৌ লিক্ষোপলব্বৌ লিঙ্গিগ্রহণমিতি।

অসুবাদ। "শশ অনুমান" এই অংশ অনুবৃত্ত আছে [ অর্থাং প্রথমোক্ত পূর্বপক্ষ-সূত্র হইতে এই সূত্রেও ঐ অংশের অনুবৃত্তি আছে ] এবং সম্মর্বিশিষ্ট শশ ও অর্থের সম্বন্ধ-জ্ঞান হইলে শশের জ্ঞানজন্য অর্থের জ্ঞান হয় অর্থাং এই ছেত্তেও শশ অনুমানপ্রমাণ। বেমন সম্মর্বিশিষ্ট অর্থাং ব্যাপাব্যাপক

১। স্বাধিপ্রবৃত্তিরং প্রকারজ্যের হিতন্তং, প্রত্যানাসুমানে তু পরোক্ষাপরোক্ষাবদাহিতরা প্রকার-ভেদবতী ইত্যর্থ:। তাৎপর্বাটীকা।

২। সংজাৰ্থপ্ৰতিপাদকভাচেতি শুৱাৰ্থ:। সংজাৰ্থপ্ৰতিপাদকসমূদানং তথাচ শব্দ ইতি। ভাষণান্তিক।

ভাবরূপ সম্বন্ধযুক্ত লিঙ্গ ও লিঙ্গীর ( হেতু ও সাধ্যের ) সম্বন্ধ জ্ঞান হইলে ( অর্থাৎ হেতু ও সাধ্য ধর্ম্মের ব্যাপ্যব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধ বুঝিলে ) হেতুর জ্ঞান হইলে সাধ্যের জ্ঞান ( অনুমিতি ) হয় [ অর্থাৎ এই উদাহরণের দ্বারা বুঝা যায়,—যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমানপ্রমাণ ; শব্দ যথন সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থেরই বোধক, তখন তাহাও অনুমানপ্রমাণ ]।

টিপ্পনী। এইটি মহর্ষির পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বোপক্ষ সম্প্রনে চরম পূর্ববপক্ষসূত। তাই ভাষ্যকার এখানে প্রথমোন্ত পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র হইতে "শব্দোহনুমানং" এই অংশের এই সূত্রে অনুবর্ত্তীর কথা বলিয়া প্রথমে তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বোক্ত সাধনে চরম হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দ সম্বন্ধবিশিষ্ট অর্থের বোধক, এ জন্যও শব্দ অনুমান-প্রমাণ সূত্রে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা মহর্ষি প্রকাশ করিয়াছেন। তদ্দারা অর্থ—শব্দের সহিত সম্বন্ধযুক্ত, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। তাহাতে শব্দ যে সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। ঐ পর্যান্তই এখানে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা মহর্ষির বিবক্ষিত সম্বন্ধুন্ত অর্থের বোধকত্ব শব্দে আছে, সূতরাং ঐ হেতুর দ্বারা শব্দে অনুমানম্বর্প সাধ্য সিদ্ধি মহর্ষির অভিপ্রেত। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধজ্ঞান ব্যতীত শব্দজ্ঞান হইলেও অর্থবোধ হয় না। ঐ সম্বন্ধজ্ঞান থাকিলেই শব্দজ্ঞানজন্য অর্থবোধ হয়। তাহা হইলে বলা যায়, শব্দ ঐ সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক বলিয়া তাহা অনুমানপ্রমাণ। কারণ, যাহা সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, তাহ। অনুমান-প্রমাণ। ভাষাকার শেষে উদাহরণের দ্বারা এই ব্যাপ্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। হেতু ও বোধের ব্যাপ্যব্যাপক-ভাব দ্বারা সম্বন্ধের জ্ঞান ব্যতীত হেতুজ্ঞান হইলেও সাধ্যের অনুমিতি জন্মেনা। ঐ ব্যাপাব্যাপক ভাব সম্বন্ধের জ্ঞান হইলেই হেতু**জা**নজন্য অনুমিতি হয়। হেতু ও সাধোর ব্যাপাব্যাপক-ভাব-সম্বন্ধ আছে। অনুমানপ্রমাণ ঐ হেতুসম্বন্ধ সাধ্য পদার্থেরই বোধক হয়। সুতরাং যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমানপ্রমাণ, এইরুপে ব্যাপ্তিনিশ্চয়বশতঃ ঐ অনুমানের দ্বারা শব্দ অনুমান-প্রমাণ, ইহা সিদ্ধ হইতেছে। শব্দকে অনুমান বলিতে গেলে শাব্দ বোধ হলে হেতু আবশাক এবং ঐ হেতুতে শব্দার্থরূপ অনুমেয় বা সাধা ধর্মের ব্যাপ্তি-সম্বন্ধ আবশ্যক নচেৎ শব্দার্থবোধ বা শাব্দ বোধ অনুমিতি হইতেই পারেনা। এ জনা পূর্ব্বপক্ষবাদী মহর্ষি এই সূত্রে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ প্রকাশ করিয়া, শব্দ ও অর্থের ব্যাপব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধেরও উপপত্তি সূচনা করিয়াছেন। উত্তরপক্ষে ইহার প্রতিষেধ করিবেন ॥ ৫১॥

ভাষ্য। যত্তাবদর্থসানুমেয়ভাদিতি, তম্ম—

## সূত্র। আপ্তোপদেশসামর্থ্যাচ্ছব্দাদর্থ-

সম্প্রত্যয়ঃ ॥৫২॥১১৩॥

অনুবাদ। (উত্তর) অর্থের অনুমের দ্বশতঃ (শব্দ অনুমানপ্রমাণ) ইহা

যে (বলা হইরাছে), তাহা নহে। (কারণ) আপ্ত ব্যক্তির উপদেশের অর্থাৎ আপ্ত বাকার্প শব্দের সামর্থ্যবশতঃ শব্দ হইতে অর্থের সম্প্রতার (বথার্থ বোধ) হর, [অর্থাৎ শব্দজন্য বে বাক্যার্থবাধ বা শাব্দ-বোধ জন্মে, তাহা অনুমানের দ্বারা জন্মে না, কারণ, শব্দ আপ্তবাক্য বলিরাই তাহার সামর্থ্যবশতঃ তদ্দ্বারা যথার্থ শাব্দ বোধ জন্মে। অনুমান ঐরুপ কারণজ্বন্য নহে]।

ভাষা। বর্গ:, অব্দরসং, উত্তরাঃ ক্রবং, সপ্ত দ্বীপাঃ, সমুব্রো লোকসন্নিবেশ ইভ্যেবমাদের প্রত্যক্ষতার্থতা ন শব্দমাত্রাৎ সম্প্রত্যয়ঃ। কিং তর্হি আপ্রৈরমুক্তঃ শব্দ ইত্যতঃ স প্রত্যেয়ঃ বিপর্য্যয়ে সম্প্রত্যয়া-ভাবাৎ, ন ত্বেমমুমানমিতি।

যং পুনরুপলরেরদ্বিপ্রবৃত্তিহাদিতি, অয়মেব শব্দামুমানয়োরুপ-লব্ধে: প্রবৃত্তিভেদ:, তত্র বিশেষে সভাহেতুর্ফিশেষাভাবাদিতি।

বং পুনরিদং সম্বন্ধাচেতি, অস্তি চ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধোহমুজ্ঞাতঃ
অস্তি চ প্রতিবিদ্ধঃ। অস্তেদমিতি ষষ্ঠীবিশিষ্টস্থ বাক্যস্থার্থবিশেষোহমুজ্ঞাতঃ প্রাপ্তিলক্ষণস্ত শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধঃ প্রতিবিদ্ধঃ। কন্মাং 
প্রমাণভোহমুপলন্ধেঃ। প্রত্যক্ষতস্তাবং শব্দার্থপ্রাপের্নোপলন্ধিরতীস্রিম্বাং। যেনেস্রিমেণ গৃহতে শব্দস্তস্থ বিষয়ভাবমতির্ত্তোহর্থো
ন গৃহতে। অস্তি চাতীক্রিমেবিষয়ভূতোহপার্থঃ। সমানেন চেক্রিয়েণ
গৃহমাণয়োঃ প্রাপ্তির্গৃহিত ইতি।

অনুবাদ। স্থা, অপ্সরা, উত্তরকুর্<sup>2</sup>, সপ্তদ্বীপ, সমূদ্র, লোকসিমিবেশ ( ষথাসামিবিষ্ঠ ভূলোক, ভূবলোক, স্বলোক প্রভৃতি ) ইত্যাদি প্রকার অপ্রত্যক্ষ পদার্থের শব্দমাত্র হইতে সম্প্রতার ( ষথার্থ বোধ ) হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? ( উত্তর ) এই শব্দ আপ্তগণ কর্তৃক কথিত, এ জন্য ( তাহা হইতে পূর্বোক্ত প্রকার

১। উত্তরকুক জমুৰীপের বর্ধবিশেষ। ঐতরের প্রাক্ষণে (৮।১৪) উত্তরকুকর উল্লেখ আছে।
রামারণে অরণ্যকাণ্ডে (৩৯।১৮), কিছিজ্যাকাণ্ডে (৫৩।৩৭।৯৮) উত্তরকুকর উল্লেখ আছে। মহাভারত
ভীম্মপর্কে আছে (৫ আ:)। ফুমেকর উত্তর ও নীলপর্কতের দক্ষিণ পার্গে উত্তরকুক অবস্থিত।
হরিবংশে আছে,—"ততোহর্গবং সমুবীর্বা কুরানপুত্রেণান্ বরং। ক্ষণেন সমতিক্রাস্থা গ্রুমান্নমের চ।"
(১৭০।১০)। ইহা ছারা বুঝা যায়, সমুস্ততীর হইতে গ্রুমাদন পর্কত পর্যন্ত সমুদ্র ভূখণ্ড উত্তরকুক।
রামারণে কিছিজ্যাকাণ্ডে আছে,—"তমতিক্রমা শৈলেক্রমু জ্বঃ শয়সাং নিধিঃ।" (৪০।৫৪)।

পদার্থের ) ষথার্থবাধ হয় । ষেহেতু বিপর্যায়ে অর্থাং শব্দ আপ্ত ব্যক্তির উক্ত না হইলে ( তাহা হইতে ) ষথার্থবাধ হয় না । অনুমান কিন্তু এইর্প নহে [ অর্থাং অনুমান স্থলে কোন আপ্তবাক্যপ্রযুক্ত বোধ জ্বন্মে না, তাহাতে আপ্তবাক্যের কোন আবশ্যকতা নাই ; সূতরাং শাব্দ বোধ অনুমিতি না হওয়ায় শব্দ অনুমানপ্রমাণ নহে । ]

আর যে (বলা হইয়াছে ) "উপলব্ধের্ছপ্রবৃত্তিমাং" (৫০ সূত্র), (ইহার উত্তর বালিতেছি ) শব্দ ও অনুমানে অর্থাং ঐ উভর স্থলে উপলব্ধির ইহাই (পূর্বোক্ত) প্রকারভেদ আছে । সেই বিশেষ (প্রকারভেদ) থাকার "বিশেষাভাবাং" অর্থাং "যেহেতু বিশেষ নাই" ইহা অহেতু [ অর্থাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ, এই পূর্বপক্ষ সাধন করিতে শব্দ ও অনুমান স্থলে প্রমিতির বিশেষ নাই, এই বে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা অসিদ্ধ । কারণ, ঐ উভয় স্থলে প্রমিতির বিশেষ আছে । সূত্রাং ঐ হেতু অসিদ্ধ হওয়ায় উহা হেতুই হয় না, উহা হেড়াভাস । ]

আর এই যে ( বলা হইয়াছে ) "সম্বদ্ধান্ত" ( ৫১ সূত্র ) অর্থাৎ সম্বদ্ধবিশিষ্ঠ অর্থের বোধক বলিয়াও শব্দ অনুমানপ্রমাণ, ( ইহার উত্তর বলিতেছি )। শব্দ ও অর্থের সম্বদ্ধ স্বীকৃতও আছে, প্রতিষিদ্ধও আছে। বিশাদার্থ এই যে, "ইহার ইহা" অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচা, এই বচ্চী বিভক্তিযুক্ত বাক্যের অর্থ বিশেষ অর্থাৎ ঐ বাক্যবোধ্য শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বদ্ধ স্বীকৃত, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বদ্ধ অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের বাছাবিক সম্বদ্ধ প্রতিষদ্ধ [ অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বদ্ধ স্বীকার করি, স্বাভাবিক সম্বদ্ধ বীকার করি না। সূতরাং শব্দ ও অর্থের ব্যাপ্তি-নির্বাহক সম্বদ্ধ না থাকায় "সম্বদ্ধান্ত" এই স্তোক্ত হেতু অসিদ্ধ, উহা হেতুই হয় না। ]

(প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সমন্ধ নাই কেন ? (উত্তর)
বিহেত্ প্রমাণের দ্বারা অর্থাৎ কোন প্রমাণের দ্বারাই (ঐ সম্বন্ধের) উপলব্ধি
হয় না। [ক্রমে ইহা বুঝাইতেছেন] অতীল্রিয়ম্বন্ধতঃ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা
শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। বিশ্বদার্থ এই যে, বে
ইন্দ্রিয়েরর দ্বারা শব্দ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়, সেই ইন্দ্রিয়ের বিষয়ভাবাতীত অর্থাৎ

১। ভাবোক্ত "অভেদং" এই বাক্য বজী বিভক্তিবৃক্ত। সম্বাৰ্থ বজী বিভক্তির দার। ঐ বাক্যে তাংপর্ব্যানুসারে বাচাবাচকভাব সম্বন্ধও বৃদ্ধা বাইতে পারে। ভাষাকারের ঐ প্লে তাহাই বিবক্ষিত। ভাষ্যে "অর্থবিশেষ" শব্দের দারা ভাষাকার ঐ বাক্যবোধ্য পূর্ব্যোক্ত বাচাবাচকভাবসম্বন্ধবন্ধণ আর্থবিশেষই প্রকাশ করিরাছেন। বার্ত্তিক ব্যাখ্যার তাৎপর্যানীকার্বান্ধও ইহাই বলিরাছেন। "অভেদং" এই বাক্যান্টি" অন্ত শক্ষার্য্যর্থে বাচাঃ" এইরাপ অর্থ তাৎপার্ক্তিক ক্ষিত হইরাছে।

সেই ইন্দ্রিরের বাহা বিষয়ই হর না, এমন অর্থ (সেই ইন্দ্রিরের বারা) গৃহীত হয় না। এবং অতীন্দ্রির বিষয়ভূত অর্থও আছে। এক ইন্দ্রিরের বারা গৃহামাণ পদার্থবরেরই প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ গৃহীত হয় [ অর্থাৎ শব্দ শ্রবণেন্দ্রিরগ্রাহা, তাহার অর্থ, ঐ ইন্দ্রির-গ্রাহা নহে, চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিরগ্রাহা এবং কোন ইন্দ্রিরেরই গ্রাহা নহে, এমন (অতীন্দ্রির) অর্থও আছে। এরূপ স্থলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। বে দুইটি পদার্থ এক ইন্দ্রির-গ্রাহা, তাহাদিগেরই উভরের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। বেমন অকুলি বরের উভরের প্রাপ্তি বা সংবাগে সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়।]

টিপ্পলী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বেরান্ত পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্তসূত। ভাষাকারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষির কথা এই বে, স্বর্গাদি অনেক পদার্থ আছে যাহা সকলের প্রতাক্ষ নহে। ধাহারা বর্গ, অব্দরা, উত্তরকুরু প্রভৃতি প্রত্যক্ষ করেন নাই, তাঁহারা ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক আগু বাক্যকে আগুবাক্যন্থ-নিবন্ধন প্রমাণরূপে বৃঝিয়া, তাহার সামর্থাবশতঃ তদ্মারা ঐ সকল অপ্র<mark>ত্যক্ষ পদার্থ</mark> বুঝিয়া থাকেন। শব্দমান হইতে ঐ বর্গাদি পদার্থ বুঝা যায় না। কারণ, ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক কোন বাক্যকে অনাপ্ত বাক্য বা অপ্রমাণ বলিয়া বুঝিলে ভদ্দারা ঐ সকল পদার্থের যথার্থ বোধ জন্মে না। সূতরাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ হইতে পারে না। অনুমানপ্রমাণ স্থলে কোন শব্দকে আপ্রবাকা বলিয়া বৃঝিয়া, তাহার সামর্থ্যশতঃ তন্দারা কেহ প্রমের বুঝে না'। সুতরাং শব্দ ও অনুমান ছলে উপলব্ধি বা প্রমিতিও যে ভিন্ন প্রকার, ইহাও শীকার্য্য। মহর্ষি এই সূত্রের দারা উপলব্ধির প্রকার ভেদ বা বিশেষ নাই, এই পূর্বেবান্ত পূর্বেপক্ষসাধক হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়া, উহা অহেতু অর্থাৎ হেম্বান্ডাস, ইহাও সূচনা করিয়াছেন। তাই ভাষাকার এখানে এই সূত্র-সূচিত উপলব্বির প্রকারভেদ বা বিশেষ প্রদর্শন করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত অবিশেষরূপ হেতুর অসিদ্ধতা দেখাইরাছেন। মৃল কথা, মহর্ষি এই প্রথমোক্ত সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা বলিরাছেন যে, শাব্দ বোধ যের্প কারণ জন্য, অনুমিতি ঐরুপ কারণ-জন্য নহে। অনুমিতি আপ্তবাক্যপ্রযুক্ত জ্ঞান নহে। সুভরাং শাব্দ-বোধকে অনুমিতি বলিয়া শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলা যায় না,—শাব্দ-বোধ অনুমিতি হইতেই পারে না ৷ আপ্তবাক্য ৰারা পদার্থের যথার্থ শাব্দ-বোধ হইলে, তাহার পরে "আমি এই শব্দের দ্বারা এইরূপে এই পদার্থকে শাস্ত-বোধ করিতেছি, অনুমিতি করিডেছি না" এইরূপেই ঐ শাস্ত বোধের মানস প্রত্যক্ষ হয়, ঐ অনুভবের অপলাপ করিয়া শাব্দ-বোধকে অনুমিতি বলা যায় না। পুর্বোত্ত কারণে শাব্দ-বোধ হইতে অনুমিতি ভিন্নপ্রকার বোধ বলিয়া প্রতিপন্ন হইলে শব্দ ও অনুমান ছলে প্রমিতির বিশেষ নাই, ইহাও বলা ষায় না ; সূতরাং প্রবিপক্ষ-বাদীর ঐ হেতুও অসিদ্ধ। এই পর্যান্তই এই সূত্রের বারা মহর্বির বিবক্ষিত।

মহর্ষি পূর্বে "সম্বন্ধান্ত" এই সূত্রের দারা পূর্বেশন্ত পূর্বংপক্ষ সাধনে যে হেতু

 <sup>।</sup> ন হারং শক্ষমাত্রাৎ বর্গাদীন্ প্রতিপছতে, কিন্ত পুরুষ্ধিশেষাভিহিতছেন প্রমাণহং প্রতিপদ্ধ
তথাভূতাৎ শলাৎ বর্গাদীন্ প্রতিপদ্ধতে; ন চৈবম্মুমানে, ওক্সাত্রামুমানং শল ইতি:—জ্ঞারণার্ভিক্ ।

বিলরাছেন, ভাষ্যকার এখানে তাহারও উল্লেখপূর্ব্বক ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা বুঝাইরাছেন। মহর্ষিও পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া পৃক্ষপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন ষে, শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাক সম্বন্ধই আছে, কিন্তু প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ নাই। কারণ, কোন প্রমাণের দ্বারাই শব্দ ও অর্থের ঐ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। যাহা কোন প্রমাণসিদ্ধ নহে, তাহার অন্তিত্ব নাই, তাহা **অলীক। ভাষ্যকারের গৃ**ঢ় তা**ং**পর্য্য এই ষে, শব্দ ও অর্থের যে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ আছে, ঐ সম্বন্ধ স্বান্তাবিক সম্বন্ধ বা ব্যাপ্তি নহে; উহার দার। শব্দে অর্থের ব্যাপ্তি-নিশ্চয়ও হয় না। যদি শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিত, তাহা হইলে বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারিত। কিন্তু তাহা নাই, সূতরাং "সম্বন্ধান্ড" এই সূত্রো<del>ত</del> হেত্ অসিবা। ভাষ্যকারের তাংপধ্য বর্ণন করিতে তাংপর্য্যটীকাকার এখানে বলিয়াছেন ষে, শব্দ ও অর্থের তাদাত্ম্য সম্বন্ধ, অথবা প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধ, অথবা প্রাপ্তি-সম্বন্ধ থাকিলে, ঐরুপ সম্বন্ধ স্বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে। তন্মধ্যে শব্দ অর্থের তাদাত্ম সম্বন্ধ প্রত্যক্ষসূত্রে "অব্যপদেশ্য" শব্দের দ্বারা নিরাকৃত হইয়াছে। শব্দ ও তাহার অর্থ অভিন্ন, এই বৈয়াকরণ মত ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে প্রতাক্ষ-লক্ষণ-সূতভাষ্যে খণ্ডন করিয়াছেন (১ম খণ্ড, ১৯১ পৃষ্ঠা দ্রুকব্য)। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ খণ্ডিত হইলে, তাহাতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধ নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হইবে। এই অভিসন্ধিতে ভাষ্যকার এখানে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের নিরাকরণ করিতেছেন। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিতে ভাষাকার এখানে বলিয়াছেন ষে, কোন প্রমাণের দ্বারাই ঐরূপ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। ইহা বুঝাইতে প্রথমে দেখাইয়াছেন ষে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দারা ঐ সম্বন্ধ বুঝা যাইতে পারে না। কারণ, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিলে ঐ সম্বন্ধ অতীন্তিয়ই হইবে। ঐ সম্বন্ধ অতীব্রিয় কেন হইবে, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, যে ইন্দ্রিরের দ্বারা শব্দের প্রতাক্ষ হয়, সেই ইন্দ্রিয়ের দ্বারা তাহার অর্থের প্রতাক্ষ হয় না। কারণ, ঐ অর্থ ( ঘটাদি ) শব্দগ্রাহক ইন্দ্রিরের ( প্রবর্গেন্দ্রের ) বিষয়ই হয় না। এবং অতীন্দ্রি মর্থাৎ শব্দগ্রাহক প্রবর্গনিদ্রের অবিষয় এবং ইন্দ্রিয়মাতের অবিষয়, এমন বিষয়ভূত ( শব্দপ্রমাণের বিষয় ) অর্থও আছে<sup>১</sup>। তাহাতে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ না হইতে পারিবে কেন? এ জন্য শেষে বলিয়াছেন যে, এক ইন্দ্রির-গ্রাহ্য পদার্থবরেরই প্রাপ্তিসয়ন্ত্রের প্রত্যক্ষ হয়। অর্থাৎ যেমন এক চক্ষুরিন্দ্রিয়গ্রাহ্য অঙ্গুলিবরের প্রাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধকে চক্ষুর মারা প্রত্যক্ষ করা যায়, কিন্তু বায়ু ও বৃক্ষের প্রাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধকে প্রত্যক্ষ করা যায় না ; কারণ, বায়ু ও বৃক্ষ এক ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে ( প্রাচীন মতে বায়ু ইন্দ্রিয়গ্রাহাই নহে, উহ। স্পর্শাদি হেতুর দ্বারা অনুমেয়); তদুপ শব্দ ও অর্থ এক ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে বলিয়া তাহার প্রাপ্তিসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, উহ। অতীন্তির। সূতরাং প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধের সিদ্ধি অসম্ভব ॥ ৫২ ॥

<sup>&</sup>gt;। শন্ধপ্রাহকে ব্রিয়াতিপতিত ইব্রিয়েমাক্রমতিপতিত কার্তীব্রেয়:, সূচ বিবয়ভূতশেচভি কর্মনু-দারয়:।—ভাংপর্যটিকা।

ভাষা। প্রাপ্তিলকণে চ গৃহ্যমাণে সম্বন্ধে শব্দার্থরোঃ শব্দান্তিকে বাহর্থ: স্থাং ? অর্থান্তিকে বা শব্দ: স্থাং ? উভয়ং বোভয়ত্র ? অথ খল্ভয়ং ?

অসুবাদ। এবং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ গৃহামাণ হইলে অর্থাৎ বিদ বল, অনুমানপ্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ বুঝা যায়, তাহা হইলে, (প্রশ্ন) শব্দের নিকটে অর্থ থাকে ? অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে ? অথবা উভয়ই উভয় স্থলে থাকে ? [অর্থাং শব্দের নিকটেও অর্থ থাকে, অর্থের নিকটেও শব্দ থাকে, শব্দ ও অর্থ পরস্পর প্রাপ্তিসম্বন্ধবিশিষ্ট ] যদি বল, উভয়ই অর্থাং শব্দ ও অর্থ, এই উভয়ই পরস্পর উভয়ের নিকটে থাকে, এই তৃতীয় পক্ষই বলিব ?

#### সূত্র। পূরণ-প্রদাহ-পাটনাত্বপপত্তেশ্চ সম্বন্ধাভাবঃ ॥৫৩॥১১৪॥

অসুবাদ। (উত্তর) প্রণ, প্রদাহ ও পাটনের উপপত্তি (উপলব্ধি)
না হওয়ায় অর্থাৎ অন্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে অন্নদ্ধারা মুখ প্রণের উপলব্ধি করি না, অন্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে অন্নি পদার্থের দ্বারা মুখপ্রদারের উপলব্ধি করি না, অনি শব্দ উচ্চারণ করিলে অনিদ্বারা মুখ পাটন বা মুখচ্ছেদনের উপলব্ধি করি না, এ জনা এবং যেখানে শব্দের অর্থ ঘটাদি থাকে, সেই ভূতলাদি স্থানে কণ্ঠ তালু প্রভৃতি শব্দোচারণ-স্থান এবং উচ্চারণের করণ প্রযাহবিশেষ না থাকায় অর্থাৎ সেই অর্থের নিকটে শব্দোৎপত্তি অসম্ভব বলিয়। (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধ নাই, অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ নাই।

ভাষা। স্থানকরণাভাবাদিতি "চা"র্থ:।ন চায়ম্মুমানভোহপ্য-পলভাতে। শকান্তিকেহর্থ ইত্যেতস্মিন্ পক্ষেহপাস্থ স্থানকরণোচারণীয়: শক্তদন্তিকেহর্থ ইতি অল্লাগ্যুসিশকোচারণে প্রণ-প্রদাহপাটনানি গৃহ্যেরন্,ন চ গৃহ্যন্তে, অগ্রহণাল্লামুমেয়ঃ প্রাপ্তিলক্ষণঃ
সম্বন্ধঃ। অর্থান্তিকে শক ইতি স্থানকরণাসন্তবাদমুচ্চারণং। স্থানং
কণ্ঠাদয়ঃ করণং প্রয়ত্বিশেষঃ, তন্তার্থান্তিকেহ্মুপপন্তিরিতি। উভয়প্রতিবেধাচ্চ নোভয়ং। তন্মাল্ল শকে নার্থঃ প্রাপ্ত ইতি।

অনুবাদ। স্থান ও করণের অভাব হেতুক, ইহা চ-কারের অর্থ। অর্থাৎ স্কুন্ড চ-কারের দ্বারা স্থানকরণাভাবর্প হেছন্তর মহাযর বিবক্ষিত।

ইহা অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও উপলব্ধ ( সিদ্ধ ) হয় না । কারণ, শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অর্থাৎ যেখানে যেখানে শব্দ থাকে, সেখানে তাহার অর্থ থাকে, এই পূর্বোক্ত প্রথম পক্ষেও আসান্থান (মুথের একদেশ কণ্ঠাদি স্থান ) ও করণের (প্রয়ন্ত্রিকারের) দ্বারা শব্দ উচ্চারণীয়, তাহার নিকটে অর্থাৎ কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে উৎপন্ন শব্দের নিকটে অর্থ থাকিবে, ইহা হইলে অন্ন. অর্থা ও অসি শব্দের উচ্চারণ হইলে পূরণ, প্রদাহ ও পাটন উপলব্ধ হউক ? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, [ অর্থাৎ অন্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অন্নের দ্বারা মুখ পূরণ এবং অগ্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অন্নের দ্বারা মুখ প্রণ এবং অগ্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখ প্রদাহ এবং অগ্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখ প্রদাহ এবং অগ্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখছেদন, এগুলি কাহারও অনুভূত হয় না ] গ্রহণ না হওয়ায় অর্থাৎ ঐর্প স্থলে মুখপ্রণাদির অনুভব না হওয়ায় (শব্দ ও অর্থের) প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমেয় নহে, অর্থাৎ তাহা অনুমানপ্রমাণের দ্বারা বুঝা যায় না।

অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষে অর্থাৎ ষেখানে ষেখানে অর্থ থাকে, সেখানে তাহার বোধক শব্দ থাকে, এই পূর্বোক্ত দ্বিতীয় পক্ষে স্থান ও করণের অসম্ভব প্রযুক্ত ( অর্থের আধার ভূতলাদি স্থানে শব্দের ) উচ্চারণ নাই । বিশ্বদার্থ এই যে, স্থান কণ্ঠাদি করণ প্রযন্ধবিশেষ, অর্থের নিকটে তাহার উপপত্তি ( সত্তা ) নাই । উভয় প্রতিষেধবশতঃ উভয়ও থাকে না [ অর্থাৎ যখন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, উভয় পক্ষই যখন বলা যায় না, তখন শব্দ ও অর্থ এই উভয়ই উভয়ের নিকটে থাকে, এই ( পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত ) তৃতীয় পক্ষও বলা বায় না, তাহাও সূতরাং প্রতিষিদ্ধ ] অতএব শব্দ কর্তৃক অর্থ প্রাপ্ত নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই ।

টিপ্লনী। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ প্রত্যক্ষ প্রমাণের ধারা সিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা ভাষ্যকার পূর্বে বুঝাইরাছেন। এখন ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের ধারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বুঝাইতে "প্রাপ্তিলক্ষণে চ" ইত্যাদি ভাষ্যের ধারা মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়া, সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণনপূর্ব্যক ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের ধারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বুঝাইরাছেন। উপমান বা শব্দপ্রমাণের ধারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইবার সম্ভাবনাই নাই। সূত্রাং এখন অনুমান-প্রমাণের ধারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রতিপন্ন করিলেই কোন প্রমাণের ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, সূত্রাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধই নাই, ইহা প্রতিপন্ন হইবে। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের ধারা শব্দ

ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বুঝাইরাছেন। অর্থাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হওয়। একেবারেই অসম্ভব : উপমানপ্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হওয়।ও অসম্ভব । ঐ বিষয়ে কোন শব্দপ্রমাণও নাই । পরত্তু পূর্ব্ব পক্ষবাদী বৈশেষিক মতাবলমী হইলে তাঁহার মতে উপমান ও শব্দ-প্রমাণ অনুমান-প্রমাণের মধ্যে গণ্য । সুতরাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হইতে পারে না ; কারণ, ঐ উভয়ের ব্যাপ্য-ব্যাপক সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপল্ল ইইয়। যাইবে । এই অভিসন্ধিতেই মহর্ষি এই স্তের দ্বারা তাহাই প্রতিপল্ল করিয়াছেন ।

শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান প্রমাণের দারা কেন সিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, অনুমান প্রমাণের দারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সমন্ধ সাধন করিতে হইলে শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, অথবা উভয়েরই নিকটে উভর থাকে, ইহার কোন পক্ষ বলা আবশ্যক। কারণ, তাহা না বলিলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমানসিদ্ধ হওয়া অসম্ভব । শব্দ ও অর্থ যদি निर्दा छात्मरे था**रक, উ**হার মধ্যে কেহ কাহারই নিকটে না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগের পরম্পর প্রাপ্তিসম্বন্ধ থাকিতেই পারে না। ভাষাকার এই অভিসন্ধিতেই প্রথমে পূর্বেল ভরুপ তিবিধ প্রশ্ন করিয়া, মহর্ষি সূত্রের উল্লেখপূর্বেক পূর্বেলভ তিবিধ করাই যে উপপন্ন হয় না তাহ। বুঝাইরাহেন। অর্থাং নহাঁষ এই সূত্রের বার। পূর্বেষাক্ত ত্রিবিধ কলেপরই অনুগণাত দেখাইয়া, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, উহা অনুমান-সিন্ধ এইতে পারে না, ইহ। বলিয়াছেন, ইহাই ভাষাকারের মূল ব**ন্ধ**ব্য । তাই ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণনায় প্রথনেই বলিয়াছেন যে, সূত্রন্থ "চ" শব্দের দ্বারা স্থান ও করণের অভাবরূপ হেম্বন্তর মহার্বর বিবক্ষিত। ঐ হেতুর দ্বারা "অর্থের নিকটে শব্দ থাকে" এই দ্বিতীয় পক্ষের অনুপণত্তি সৃচিত হইতেছে, ইহা ভাষ্যকার পরে বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে অনুপপত্তির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, "শব্দের নিকটে অর্থ থাকে" এই প্রথম পক্ষেত্ত অর্থাৎ পৃথ্যপঞ্চবাদী যদি বলেন যে, যেখানে যেখানে শব্দ থাকে, সে সমস্ত ছানেই ভাহার অর্থ থাকে, তাহ। হইলে "আসা স্থানে" অর্থাৎ মুখের একদেশ কষ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে "করণ" মর্থাং উচ্চারণের অনুবুল প্রয়ম্মবিশেষের দ্বার। শব্দ উচ্চারিত হয়, ইহা অবশা এ পক্ষেও বলিতে হইবে। তাহা হইলে মুখমধোই যখন শব্দ উৎপন্ন হয়, তখন তাহার ানকটে তাহার অর্থ যে বস্থু, তাহাও তথন মুখমধ্যে উপস্থিত হয়, ইহা শ্বীকার করিতে হয় ৷ নচেং শব্দের নিকটে তাহার অর্থ থাকে, ইহা কিরুপে বলা ষাইবে ? তাহা স্বীকার করিলে "অন্ন", "অগ্নি" ও "অগ্নি" শব্দ উচ্চারণ করিলে সেখানে মুখমধ্যে ঐ অন্ন প্রভৃতি শব্দের অর্থ অন্ন, অগ্নি ও খঙ্গা থাকায় অন্নাদির দ্বারা মুখের প্রণ, দাহ ও ছেদন কেন উপলব্ধি করি না? তাহা যথন কেহই উপলব্ধি করেন না, তথন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষ সমর্থন করা অসম্ভব। সূতরাং শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ।. মহর্ষি "পুরণপ্রদাহপাটনানুপপতেঃ" এই কথার দ্বারা শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষের অসম্ভান্ত সূচনা করিয়া ঐ হেতুরও অসিদ্ধাত। সূচনা করিয়াছেন ।

সূত্র "চ" শব্দের দ্বারা দ্থান ও করণের অভাবরূপ হেতু সূচনা করিয়া, মহর্ষি অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই দ্বিতীর পক্ষেরও অসম্ভবদ সূচনা করিয়া, ঐ হেতুরও অসিদ্ধত। সূচনা করিয়াছেন। ভাষাকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেখানে ঘটাদি অর্থ থাকে, সেই ভূতলাদি দ্থানে উচ্চারণ দ্থান কণ্ঠ তালু প্রভৃতি ও উচ্চারণের অনুকূল প্রয়ম্নবিশেষ না থাকায় শব্দের উচ্চারণ হইতে পারে না। সূতরাং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষও অসম্ভব। সূতরাং ঐ হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ।

প্রবোক্ত উভর পক্ষই যথন প্রতিষিদ্ধ হইল, তথন উভয়ের নিকটেই উভয় থাকে, এই তৃতীয় পক্ষ সূতরাং প্রতিষিদ্ধ । ভাষাকার সূত্রের অবতারণা করিতে "অথ ২লৃ ভয়ং" এই কথার দারা ঐ তৃতীয় পক্ষের গ্রহণ করিয়া, মহর্ষি-সূত্রের দ্বানা তাঁহার প্রেষিক্ত পক্ষরের অসিদ্ধির ব্যাখ্যা করিয়াই ঐ তৃতীয় পক্ষের অসিদ্ধি প্রতিপন্ন করিয়াছেন । কারণ, যদি শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহা বলা না যায় এবং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও বলা না যায়, তাহা হইলে উভয়ের নিকটেই উভয় থাকে, ইহা বলা অসম্ভব। শব্দের নিকটে অর্থ নাই, অর্থের নিকটেও শব্দ নাই, ইহা প্রতিপন্ন হইলে উভয়ের নিকটেউ উভয় নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হইবে। তাই বলিয়াছেন,—"উভয়প্রতিষেধান্ত নোভয়ং।"

শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অথব। অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই যে দুইটি পক্ষ ভাষাকার বলিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যায় উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যে স্থানে শব্দ উৎপন্ন হয়. সেই স্থানে কি অর্থ উপস্থিত হয় অর্থাৎ আগমন করে 🖂 অথবা যেখানে অর্থ থাকে, সেখানে শব্দ আগমন করে ? শব্দের নিকটে অর্থ আগমন করে, এই পক্ষে লোক-বাবহারের উচ্ছেদ হয়। কারণ, তাহ। হইলে মৃত্তিমান্ পদার্থ মোদক প্রভৃতি গ্রাদির ন্যায় আগমন করিতেছে, ইহা উপলব্ধি হউক। মহার্ষ "পূংণ-প্রদাহ-পাটনানুপপত্তেঃ" এই কথার দ্বারা এই লোকবাবহারের উচ্ছেদও প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থের নিকটে শব্দ : আগমন করে, ইহাও অসম্ভব। কারণ, শব্দ গুণপদার্থ, তাহার গতি অসম্ভব। দ্রবাপদার্থেরই গমনক্রিয়া সম্ভব হইতে পারে। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, অর্থের নিকটে শব্দ অগমন করে না, কিন্তু উৎপন্ন হয়। কণ্ঠাদি স্থানে প্রথম শব্দ উৎপন্ন হইলেও বীচিতরঙ্গ ন্যায়ে শেষে অর্থদেশেও উহা উৎপন্ন হয়। শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তি সিদ্ধান্তবাদীও স্বীকার করেন। এতদুত্তরে উদ্বোতকর বলিয়াছেন যে পূর্ব্বপক্ষবাদী যথন শব্দকে নিত্য বলেন, তথন অর্থদেশে শব্দ উৎপন্ন হয়, ইহা তিনি বলিতে পারেন না। শব্দ নিতাও বটে এবং অর্থদেশে উৎপন্নও হয়, ইহা ব্যাহত : শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী, শব্দ-নিতারবাদী মীমাংসক ইহা বলিতে পারেন না। প্রপক্ষবাদী মীমাংসক যদি বলেন যে, অর্থদেশে শব্দ আগমনও করে না. উৎপন্নও হয় না, কিন্তু অভিবাস্ত হয়।

১ । নামুনানেনাপি, বিকলানুপপত্তে:। শব্দে বাংগদেশমুপদক্ষততে, অর্থা বা শব্দেশং, উভয়ং বা। ন তাবদর্থ: শদ্দেশমুপদক্ষতে।—ভায়বংত্তিক। প্রাপ্তিলক্ষণে চেতাাদি ভায়া: বাচেটে নামুমানেনাপীতি। উপদক্ষভতে প্রাপ্রেতি, আগত্তীতি বাবং! আগত্তমুপলতে;ত মোদকাদিঃ ন চোপলতাতে, তথাল্লাগছতে শক্ষর্থ:।— তাৎপর্টীকা।

উদ্যোতকর এ কথারও উল্লেখপূর্বক এখানে ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। দ্বিতীর আহিকে শব্দের অনিত্যত্ব-পরীক্ষা-প্রকরণে এ সকল কথার বিশদ **আলোচন। পাওয়া** বাইবে।

মৃক্ষণা, শব্দ ও অর্থের প্রান্তির্প সম্বন্ধ কোন প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায় উহা নাই।
সূতরাং উহাদিগের বাভাবিক সম্বন্ধ নাই। বে হেতুতে উহাদিগের প্রান্তির্প সম্বন্ধ নাই
বুঝা গেল, সেই হেতুতেই উহাদিগের বাভাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধ নাই
বুঝা যায়। অন্য কোনর্প সম্বন্ধ বুঝিয়া উহাদিগের ব্যাপ্যব্যাপকভাব সম্বন্ধ বুঝা বায়
না। বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেই তাহা বুঝা যায়। কিন্তু তাহা প্রমাণসিদ্ধ নহে।
সূত্রাং শব্দ যে অনুমান-প্রমাণের নাায় বাভাবিক সম্বন্ধবিশন্ত অর্থের প্রতিপাদক বিলয়া
অনুমান-প্রমাণ, এই পূর্বেপক্ষ প্রতিধিদ্ধ হইল। প্রবিধিক প্রবিপক্ষের নিরাস করিলেন ॥

ii co ii

## সূত্র। শব্দার্থব্যবস্থানাদপ্রতিষেধঃ ॥৫৪॥১১৫॥

অসুবাদ। (পূর্ষপক্ষ) শব্দ ও অর্থের বাবন্থাবশতঃ অর্থাৎ শব্দার্থবাধের বাবন্থা আছে বলিয়। ( শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের ) প্রতিষেধ নাই [ অর্থাৎ বশ্বদ কোন শব্দ কোন অর্থবিশেষই বুঝায়, শব্দমাত হইতে অর্থমাতের বোধ হয় না, তখন শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের প্রতিষেধ করা যায় না। ঐ সম্বন্ধ থাকাতেই শব্দার্থবাধের পূর্বোগুরুপ বাবন্থা উপপান্ন হয়, সূতরাং উহা স্বীকার্য্য।

ভাষা। শকার্থপ্রতায়স্থ ব্যবস্থাদর্শনাদমুমীয়তেইস্তি শকার্থ-সম্বন্ধো ব্যবস্থাকারণং। অসম্বন্ধে হি শক্ষাত্রাদর্থমাত্রে প্রত্যয়প্রসঙ্গঃ, তন্মাদপ্রতিষেধঃ সম্বন্ধস্তেতি।

অনুবাদ। শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা (নিয়ম) দেখা যায়, এ জন্য (ঐ)
ব্যবস্থার কারণ শব্দার্থসম্বর আছে, (ইহা) অনুমিত হয়। কারণ, (শব্দ ও
অর্থের) সম্বন্ধ না থাকিলে শব্দমাত হইতে অর্থমাত্রবিষয়ে বোধের প্রসঙ্গ হয়,
অর্থাৎ সকল শব্দ হইতেই সকল অর্থের বোধের আপত্তি হয়। অতএব (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধের প্রতিষেধ নাই।

টিপ্লানী। মহাঁষ প্র্কাস্তের দারা শব্দ ও অর্থের সমন্ধ নাই বলিয়া প্র্কোন্ত "সমন্ধান্ত" এই স্তস্মাথিত প্রকাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। শব্দ ও অর্থের সমন্ধ প্রমাণসিদ্ধ নহে, ইহা ভাষ্যকার বুঝাইয়াছেন। কিন্তু বাহারা শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সমন্ধ দীকার করেন, তাঁহারা অন্য হেতুর দারা ঐ সমন্ধের অনুমান করেন। উহা

অনুমানসিদ্ধ নহে, ইহা তাঁহারা খাঁকার করেন না। মহর্ষি সেই অনুমানেরও থণ্ডন করিবার উদ্দেশ্যে এখানে এই স্তের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধর প্রতিষেধ ( অভাব ) নাই অর্থাৎ ঐ সম্বন্ধ আছে। কারণ, যদি শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ না থাকিত, তাহা হইলে সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধ হইত। যথন তাহা বুঝা যায় না, যখন শব্দবিশেষের দ্বারা অর্থবিশেষই বুঝা যায়, এইবুপ বাবস্থা বা নিয়ম আছে, ইহা সর্ব্বসম্মত, তথন তঙ্গ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা অনুমান করা যায় । ঐ সম্বন্ধই পূর্বেকান্ত বাবস্থার কারণ। অর্থাৎ যে অর্থের সহিত যে শব্দের সম্বন্ধ আছে, সেই অর্থই সেই শব্দের দ্বারা বুঝা যায়। অন্য অর্থের সহিত সেই শব্দের সম্বন্ধ না থাকাতেই তঙ্গ্বারা অন্য অর্থ বুঝা যায় না। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণ্যিদ্ধ, সূত্রাং উহার প্রতিষেধ নাই ॥ ৫৪ ॥

ভাষা। অত্র সমাধিঃ—

অমুবাদ। এই পূর্ৱপক্ষে সমাধান ( উত্তর )।

# সূত্র। ন সাময়িকত্বাচ্ছকার্থসম্প্রতায়স্য

11661122611

অমুবাদ। (উত্তর) না. অর্থাৎ শব্দার্থসম্বন্ধের অপ্রতিষেধ নাই— প্রতিষেধই আছে, যেহেতু শব্দার্থবাধ সামশ্লিক অর্থাৎ সন্দেতজনিত। [ অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থই বাচা, এইর্প যে সন্কেত, তৎপ্রযুক্তই শব্দবিশেষ হইতে অর্থবিশেষের বোধ জন্ম; সূতরাং পূর্বোক্ত সম্বন্ধ স্থীকার অনাবশ্যক]।

ভাষ্য। ন সম্বন্ধকারিতং শব্দার্থব্যবস্থানং, কিং তহি ? সময়-কারিতং। যত্তদবোচাম, অন্তেদমিতি ষষ্ঠীবিশিষ্টস্থ বাব্যস্থার্থ-বিশেষোহরুজ্ঞাতঃ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধ ইতি, সময়ং তদবোচামেতি। কঃ পুনরয়ং সময়ঃ ? অস্থ শব্দস্থেদমর্থজাতমভিধেয়মিতি অভিধানা-ভিধেয়নিয়মনিয়োগঃ। তত্মিরুপ্যুক্তে শব্দাদর্থসম্প্রতায়ো ভবতি। বিপর্যায়ে হি শব্দশ্রবণ্হপি প্রত্যয়াভাবঃ। সম্বন্ধবাদিনোহপি চায়ং ন বর্জনীয় ইতি। প্রযুজ্যমানগ্রহণাচ্চ সময়োপ্যোগো লৌকি-

<sup>&</sup>gt;। শব্দঃ দম্বন্ধোহর্থং প্রতিপাদয়তি প্রতান্ধনিয়মহেতৃত্বাৎ প্রদীপবং।—ক্যায়বার্দ্তিক।

কানাং। 

সময়পরিপালনার্থঞেদং পদলক্ষণায়া বাচোই ছাখ্যানং
ব্যাকরণং বাক্যলকণায়া বাচোই র্থলক্ষণং। পদসমূহো বাক্যমর্থপরিসমাপ্তাবিতি। তদেবং প্রাপ্তিলক্ষণশ্য শব্দার্থসম্বন্ধপ্রথিত।
মানহতুর ভবতীতি।

অনুবাদ। শব্দার্থের বাবস্থা অর্থাৎ শব্দ হইতে অর্থবাধের পূর্বোন্তর্প নিয়ম সম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) "সময়"প্রযুক্ত। সেই যে বলিয়াছি, "ইহার ইহা" অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচা, এই ষষ্ঠী বিভক্তি-যুক্ত বাক্যের অর্থ বিশেষরূপ অর্থাৎ বাচাবাচকভাবসম্বন্ধরূপ শব্দার্থসম্বন্ধ স্বীকৃত, তাহা "সময়" বলিরাছি। (প্রশ্ন) এই "সময়" কি ? (উত্তর) এই শব্দের এই অর্থসমূহ অভিধেয় ( বাচ্য ). এইরূপ অভিধান ও অভিধেয়ের ( শব্দ ও অর্থের ) নিয়ম বিষয়ে নিয়োগ। [ অর্থাৎ এই শব্দের ইহাই অর্থ. এইরূপ নিয়ম বিষয়ে "এই শব্দ হইতে এই অর্থই বোদ্ধব্য" ইত্যাকার যে পুরুষবিশেষের ইচ্ছাবিশেষরূপ নিয়োগ ( সংক্তেত ), তাহাই "সময়", পূর্বে উহাকেই শব্দার্থ-সম্বন্ধ বলিয়াছি ] সেই সময় উপযুক্ত ( গৃহীত ) হইলে. অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ সম্পেতের জ্ঞান হইলেই শব্দ হইতে অর্থবোধ হয় ( অর্থাং ঐ সম্পেতজ্ঞান শাব্দ বোধে কারণ ) ষেহেতু বিপর্যায়ে অর্থাৎ ঐ সঙ্কেতজ্ঞান না হইলে শব্দ-শ্রবণ হইলেও ( অর্থের ) বোধ হয় না । পরন্তু এই "সময়" অর্থাৎ পূর্বোক্ত ইচ্ছাবিশেষরূপ সঙ্কেত সম্বন্ধবাদীরও বর্জনীয় নহে [ অর্থাৎ যিনি শব্দ ও অর্থের স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করেন. তাঁহারও পূর্বোক্ত সময় বা সঙ্কেত স্বীকার্যা, সূতরাং তাহার দ্বারাই শব্দার্থবোধাদির উপপত্তি হইলে আর শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক ]।

<sup>\* &</sup>quot;লঘুবৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্বা" প্রন্থে ভাষাকার বাংস্ঠায়নের এই সন্দর্ভটি উদ্ধৃত ইইয়াছে। কিছ
তাহাতে "সময়জ্ঞানার্থক্দেং পদলক্ষণায়া বাচোহর্থলক্ষণং বাকরলক্ষণায়া বাচাহর্থলক্ষণং"
এইরূপ পাঠ দেখা যায়। তাংপর্যাটীকাকার বাচম্পতি মিল্ল "সময়পরিপালনার্থ" এইরূপ ভাষা
পাঠের উল্লেখ করায়, ঐ পাঠই মূলে গৃহীত হইল। প্রচলিত ভারপুত্তকেও এরূপ পাঠ দেখা বায়।
কিন্তু প্রচলিত পুত্তকের "অর্থো লক্ষণং" এইরূপ পাঠ প্রকৃত নছে। বৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্বায় উদ্ধৃত
"অর্থলক্ষণং" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মূলে তাহাই গৃহীত হইল। "অর্থো লক্ষ্যতেহনেন"
এইরূপ বৃংপত্তিতে "অর্থলক্ষণ" বলিতে এখানে বৃশ্বিতে হইবে অর্থজ্ঞাপক। "অ্যাধ্যায়তেহনেন"
এইরূপ বৃংপত্তিতে "অর্থাখ্যান" শন্দের বারা বৃশ্বিতে হইবে অর্থজ্ঞাপক। সংকেতপরিপালনার্থ অর্থাৎ
সংকেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপন যাহার প্রয়োজন এবং পদরূপ শন্দের অনুশাসন এই ব্যাকরণ বাক্যরূপ
শন্দের অর্থলক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, ইহাই ভাবার্থ।

প্রযুজ্যমান ( শব্দের ) জ্ঞানপ্রযুক্তই অর্থাৎ সুচিরকাল হইতে বৃদ্ধগণ যে বে অর্থে যে যে শব্দের প্রয়োগ করিতেছেন, তাহাদিগের জ্ঞানবশতঃই লৌকিক ব্যক্তিদিগের সময়ের উপযোগ ( সব্দেতের জ্ঞান ) হয়। [ অর্থাৎ প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারের দ্বারাই অজ্ঞ লৌকিক ব্যক্তিগণের পূর্বোন্তরূপ শব্দসব্দেতের জ্ঞান জ্বন্ম ]।

সংক্তে পরিপালনার্থ অর্থাং পূর্বেক্তর্প সংক্তে রক্ষা বা সংক্তেজ্ঞান বাহার প্রয়োজন, এমন পদস্বরূপ শব্দের অস্বাখ্যান ( অনুশাসন ) এই ব্যাকরণ, বাক্যস্বরূপ শব্দের অর্থলক্ষণ অর্থাং অর্থজ্ঞাপক। অর্থ পরিসমাপ্তি হইলে পদসমূহ বাক্য হয় [ অর্থাং যে কয়েকটি পদের দ্বারা প্রতিপাদ্য অর্থ সমাপ্ত বা তাহার সম্পূর্ণ বোধ জব্মে, তাদৃশ পদসমূহকে বাক্য বলে ]।

অত এব এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোন্তরূপ "সময়" বা সব্বেতের দ্বারাই শব্দার্থবোধের নিয়ম উপপন্ন হইলে এবং ঐ সব্বেত উভয় পক্ষের স্বীকার্য্য হইলে প্রাপ্তিরূপ শব্দার্থসম্বন্ধের অনুমানের হেতু অর্থলেশও নাই, অর্থাৎ উহার অনুমাপক কিছুমাত্র নাই, ঐ অনুমানের প্রয়োজনও কিছুমাত্র নাই।

টিশ্লনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার সিদ্ধান্ত জ্ঞাপন করিয়া প্র্কস্ত্রের প্র্কিস্ত্রের প্রের সিদ্ধান্ত জ্ঞাপন করিয়া প্রক্রিরাছেন। এইটি সিদ্ধান্তসূত্র। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, শব্দার্থবাধ্ব সাময়িক অর্থাং উহা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধপ্রকু নহে, উহা "সময়" অর্থাং সংকেতপ্রযুক্ত। সূতরাং শব্দবিশেষ ইইতে যে অর্থবিশেষেরই বোধ জ্বন্মে, সকল শব্দ ইইতে সকল অর্থের বোধ জ্বন্মে না, এই নিয়মেরও অনুপ্রপত্তি নাই। কারণ, এ নিয়ম শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ-প্রযুক্ত বলি না, উহা সংকেতপ্রযুক্ত। মহর্ষি এই সূত্রে যে "সময়" বলিয়াছেন ঐ সময় কি, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের নিয়ম বিষয়ে নিয়োগই সময়। অর্থাং এই শব্দের এই অর্থই বাচা, এইন্পুর্বে নিয়ম, তির্বয়ের "এই শব্দ হইতে এই অর্থই বোদ্ধরা" ইত্যাকার যে নিয়ের অর্থাং সৃষ্টির প্রথমে পুরুষ্বিশেষকৃত অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের যে সংকেত, তাহাই "সময়"।

এই অর্থ এই শব্দের বাচ্য, এইর্প ষষ্ঠী বিভার্যুক্ত বাক্যের দারা যে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ বুঝা যায়, তাহা অবশ্য শীকার করি, উহাকেই আময়া সময় বা সংকেত বলি। কিন্তু ঐ সম্বন্ধ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প অর্থাৎ পরস্পর সংশ্লেষর্প (সংযোগাদি) কোন সম্বন্ধ নহে। শব্দ ও অর্থ পরস্পর অপ্রাপ্ত বা বিশ্লিক্ত হইয়া বিভিন্ন স্থানে থাকে। তাহাতে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ অবশ্য থাকিতে পারে। কিন্তু প্রাণ্ডির্প সম্বন্ধ ব্যতীত ঐর্প সম্বন্ধ শ্বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে না। শব্দ ও অর্থের ঐ সংকেতর্প সম্বন্ধর জ্ঞান ব্যতীত শব্দ প্রবন্ধ করিলেও অর্থবাধ জন্মে না। ভাষ্যকার এই কথা বলিয়া পরেই বলিয়াছেন যে, এই সময় বা সংকেত সম্বন্ধ-বাদীরও শীকার করেন, ওাহাদিগেরও বা বৈয়াকরণগণ যে শব্দ ও অর্থের শ্বাভাবিক সম্বন্ধ শ্বীকার করেন, ওাহাদিগেরও

পূর্ব্বোত্তর্প সংকেত অধীকার করিবার উপায় নাই। কারণ, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও জ্ঞান না হইলে শব্দার্থবোধ জন্মিতে পারে না। সকল অর্থের সহিত সকল অর্থের স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করা বাইবে না কারণ, তাহা হইলে শব্দার্থ-বোধের ব্যবস্থা বা নিরমের উপপত্তি হইবে না। সম্বন্ধবাদীর মতেও সকল শব্দ হইতে সকল অর্থের বোধের আপত্তি হইবে। সুতরাং অর্থবিশেষের সহিত শব্দবিশেষের **যে** সাভাবিক সমন্ধ সীকার করিতে হইবে, তাহার জ্ঞানের উপায় কি ? ইহা সম্বন্ধবাদীকে অবশাই বলিতে হইবে। ঐ সম্বন্ধ-জ্ঞান ব্যতীত শব্দার্থবোধ কথনই হইতে পারিবে না। সূতরাং "এই শব্দ এই অর্থের বাচক" অথবা "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" এইরূপ সংকেতই ঐ সম্বন্ধ:বাধের উপায় বলিতে হইবে। তাহা হইলে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদীকেও পূর্ব্বোঞ্চরূপ শব্দসংকেত সাঁকার করিতে হইবে ; তিনিও উহা অসীকার করিতে পারিবেন না। এখন যদি পূর্ব্বোক্তরূপ শব্দসংকেত প্রমাণসিদ্ধ হইয়া সর্বাসন্মত হইল, তাহা হইলে তদ্মারাই শব্দার্থবোধের বাবন্থা বা নিয়মের উপপত্তি হওয়ায় ঐ নিয়মের উপপত্তির জন্য শব্দ ও অর্থের স্বার্ভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশাক। সুতরাং শব্দার্থবোধের নিয়ন আছে, এই হেতুর দ্বারা শব্দ ও অর্থের <mark>বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ</mark> হইতে পারে না । যে নিয়ম পূর্ব্বোভর্প সর্ব্বসন্মত সংকেত প্রযুক্তই উপপন্ন হর, তাহা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধের সাধক হইতে পারে না । সূতরাং পূর্ব্বোক্ত শব্দার্থবাবস্থা হেতৃক অনুনানের ধারাও শব্দ ও অর্থের স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হ**ইতে পারে না**।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, পূর্ব্বোক্তর্প শব্দসংকেত বুঝিবার উপায় কি? যদি কোন শব্দের সহিত ভাহার অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকে, তাহা হইলে কির্পে অভ্য নৌকিক ব্যক্তির, ঐ সংকেত বুঝিবে ? ভাষাকার "প্রযুক্তামানগ্রহণাচ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের ৰারা এই প্রশ্নেরই উত্তর দিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই ষে, শব্দগুলি সুচিরকাল হইতে সংকেতানুসারে বৃদ্ধ-ব্যবহারে প্রযুজ্ঞান হইয়। আসিতেছে । 🗳 বৃদ্ধব্যবহারের স্বারা শব্দের সংকেতবিষয়ে অজ্ঞ বালকগণও সেই সেই শব্দের সংকেত বুঝিতেছে। প্রথমে বৃদ্ধবাবহারের স্বারাই শব্দের সংকেতজ্ঞান হয়। যেমন কোন এক বৃদ্ধ (প্রযোজক) অন্য বৃদ্ধকে ( প্রযোজ্য বৃদ্ধ ভৃত্যাদিকে ) "গো আনয়ন কর" এই কথা বলিলে তখন প্রযোজা বৃদ্ধ ঐ বাক্যার্থ বোধের পরেই গো আনম্বন করে। ইহা **ঐ স্থলে বৃদ্ধ ব্যবহার।** ঐ সময়ে পার্শ্বন্থ অজ্ঞ বালক ঐ প্রয়োজ্য বৃদ্ধের গো আনয়ন দেখিয়া তাহার তদ্বিয়ে প্রবৃত্তির অনুমানপূর্বক তাহার ঐ প্রবৃত্তির জনক কর্ত্তব্যতা **জ্ঞানের অনুমান করিয়া, শেষে** ঐ কর্তুবাতা জ্ঞান পূর্ব্বোক্ত বাকাশ্রবণজন্য, ইহা অনুমান করে। কারণ, গোর আনয়ন কওঁবা, এইরূপ জ্ঞান পূর্বেবাক্ত বাকা শ্রবণের পরেই ঐ প্রযোজা বৃদ্ধের জন্মিয়াছে, ইহা ঐ বালক তখন বুঝিতে পারে। তদ্ধারা ঐ বালক তাহার পরিদৃষ্ট (প্রযোজ্য বৃদ্ধের আনীত গো ) পদার্থকে "গো" শব্দের অর্থ বলিয়া নির্ণয় করে। অর্থাৎ পূর্বেরান্তর্পে বৃদ্ধব্যবহারমূলক অনুমানপর শ্বরার ধারা তখন বালকের "গো" শব্দের সংকেত-জ্ঞান জন্মে। এইরূপ আরও অন্যান্য **শব্দের সংকেতজ্ঞান প্রথমতঃ সকল মানবেরই পিত**। মাতা প্রভৃতি বৃদ্ধগণের ব্যবহারের দ্বারাই জন্মিতেছে। আৰু বালকগণ যে বৃদ্ধব্যবহারাদি দেখিয়া কত কত তত্ত্বে অনুমান **দারা জ্ঞানলাভ করে, ক্রমে নিজেও সেই** সমস্ত জ্ঞানমূলক নানা ব্যবহার করে, ইহ। চিন্তাশীলের অবিদিত নহে। তাংপর্বাটীকাকার

বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে পূর্ব্বোক্ত প্রকার সংকেতও করা যায় না। কারণ, অর্থবিশেষকে নির্দেশ করিয়াই "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" এইরূপ সংকেত করিতে হইবে। কিন্তু সেই অর্থবিশেষের সহিত সেই শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে এ নির্দেশ করা অসম্ভব। সংকেত করার পূর্ব্বে শব্দমান্তই অক্তসংকেত বলিয়া পূর্ব্বোন্তরূপ নির্দেশ হইতেই পারে না। সূত্রাং পূর্ব্বোন্তরূপ সংকেত স্বীকার করাতেই শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইতেছে। এতদুব্তরেই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,—"প্রযুজামানগ্রহণাচ্চ" ইত্যাদি। কিন্তু ভাষ্যকার এ কথার ধারা যাহা বলিয়াছেন এবং তাৎপর্যাটীকাকারেই তাহার যেরূপ ভাৎপর্যা ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ভাহাতে তাৎপর্যাটীকাকারের বর্ণিত পূর্ব্বোন্ত আপত্তির নিরাস হয় কিনা, ইহা চিন্তনীয়। অজ্ঞালোকিকদিন্যের শব্দমংকেতজ্ঞান কি উপায়ে হইয়া থাকে, তাহাই এখানে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। ভাহাতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলেও শব্দবিশেষে অর্থবিশেষের পূর্ব্বোক্তরূপ সংকেত করা যায়. তাহা অসম্ভব নহে. ইহা ত প্রতিপন্ন হয় নাই। তবে আর ভাষ্যকার পূর্ব্বাক্তরূপ আপত্তি নিরাসের জন্যই যে এ কথা বলিয়াছেন, ইহা বুঝি কির্পে? সুধীগণ ইহা চিন্তা করিবেন।

তাৎপর্বাদীকাকারের বর্ণিত আপত্তি উত্তরে ভাষ্যকারের পক্ষে বলিতে পারি ষে, শব্দ ও অর্থের মাতাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে কেইই যে পূর্বেরান্তর্বপ শব্দসঙ্কেত করিতে পারেন না, শব্দসঙ্কেতে শব্দ ও অর্থের মাতাবিক সম্বন্ধ নিয়ত আবশ্যক, ইহা নিমুণ্ডিক! পরস্তু যে শব্দের সহিত যে অর্থের মাতাবিক সম্বন্ধ নাই, ইহা সীকার করিতেই হইবে, সেই অর্থবিশেষেও সেই শব্দের আর্থনিক সঙ্কেতবৃপ পরিভাষা হইয়াছে ও হইতেছে। সূতরাং মাতাবিক সম্বন্ধ ব্যতীত যে সঙ্কেতই করা যায় না, ইহা বলা যায় না। সঙ্কেতকারী সঙ্কেত বিষয়ে পতন্ত্ব। তিনি অর্থবিশেষ নির্দেশ করিয়া শব্দসঙ্কেত করিতে শব্দ ও অর্থের মাতাবিক সম্বন্ধের অধীন নহেন। তিনি স্বেচ্ছান্সারেই অর্থ-বিশেষনির্দেশ করিয়া শব্দবিশেষের সঙ্কেত করিতে পারেন।

তাৎপর্যাদীকাকার আরও বলিয়াছেন যে, ইদানীন্তন ব্যক্তিগণের সম্বন্ধে প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারই সন্দেত-জ্ঞানের উপায়। কিন্তু ঈশ্বরানুগ্রহ্বশতঃ হাঁহার। ধর্ম, জ্ঞান, বৈরাগ্য ও ঐশ্বর্যোর অতিশয়সম্পন্ধ, সেই শর্গাদিন্থ মহিষ ও দেবগণের শব্দসন্ধ্বেতজ্ঞান পরমেশ্বরই সম্পাদন করেন। তাহাদিগের শব্দপ্রয়োগম্লক ব্যবহার-পরম্পরায় আমাদিগেরও সন্ধেতজ্ঞান ও তন্মূলক নিঃশক্ষ ব্যবহার উপপন্ন হইতেছে। সংসার আমাদি। অনাদি কাল হইতেই বৃদ্ধব্যবহারপরম্পরা চলিতেছে। সুতরাং আনাদি কাল হইতেই সন্ধেতজ্ঞানও হইতেছে। প্রসরের পরে পুনঃ সৃত্তির প্রারম্ভে সংক্তজ্ঞানের

<sup>&</sup>gt;। প্রবৃদ্ধানান্ত্রণাক্তেতি। প্রমেশ্বেণ হিনঃ স্ট্রানে গ্রাদিশ্লানামর্থ সংক্রে কৃতঃ সোহধুনা বৃদ্ধাবারবারে প্রকৃত্যানানাং শ্লানামবিদিত সংগতিভিদ্পপি বালৈঃ শকো এই তুং তথাই বৃদ্ধবচনানন্তরং তচ্প্রাবিণে। বৃদ্ধান্তরন্ত প্রবৃত্তিনিবৃদ্ধিভয়ংশাক ইবাদিপ্রতিপ্তেকে তুং প্রত্যান মনুমিনীতে বাল ইত্যাদি।—তাৎপর্যাটীকা।

উপায় কি ? এতদুব্বরে "ন্যায়কুসুমাঞ্জলি" গ্রন্থে উদয়নাচার্য্য বলিরাছেন,—"মায়াবৎ সময়াদয়ঃ" (২।২) অর্থাৎ সৃষ্টির প্রথমে পরমেশ্বরই মায়াবীর ন্যায় প্রযোজ্য ও প্রযোজক-ভাবাপান শরীরদার পরিগ্রহপূর্ব্বক পূর্ব্বোজরূপে বৃদ্ধব্যবহার করিয়া, তদানীন্তন ব্যক্তিদিগের শব্দসঙ্কেতজ্ঞান সম্পাদন করেন। তদানীন্তন সেই সকল ব্যক্তিদিগের ব্যবহার-পরম্পরার দ্বারা পরে অন্য লোকের শব্দসঙ্কেতজ্ঞান জিলারাছে। এইরূপ বৃদ্ধব্যবহার-পরম্পরার দ্বারা অল্প লোকিক ব্যক্তিগণের সঙ্কেতজ্ঞান চিরকাল হইতেই জন্মিতেছে ও জিলাবে।

পৃর্বেল্ড সিদ্ধান্তে আপত্তি হইতে পারে বে, শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ সাভাবিক না হইয়া সাঙ্কেতিক হইলে ব্যাকরণ শাস্ত্র'নিরর্থক হইয়া পড়ে। কারণ, শব্দের সাধুত্ব ও অসাধুত্ব বুঝাইবার জনাই ব্যাকরণ শাস্ত্র আবশ্যক হইয়াছে। যে শব্দের বাচকত্ব সাভাবিক, তাহা সাধু, তন্তিন্ন শব্দ অসাধু, ইহাই বলা যায়। কিন্তু শব্দের বাচকত্ব সাঙ্কেতিক হইলে কোন্ শব্দ সাধু ও কোন্ শব্দ অসাধু, ইহ। বলা যায় না—সকল শব্দই সাধু, অথবা সকল শব্দই অসাধু হইয়া পড়ে। সূতরাং শব্দের সাধুত্ব ও অসাধুত্বের বোধক ব্যাকরণ শাস্ত্র নিরর্থক। এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ব্যাকরণ পূর্বেবা**ন্ত** "সময়" পরিপালনার্থ । তাৎপর্যাদীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পরদেশ্বর সৃষ্টির প্রথমে বে "সময়" অর্থাৎ অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের সম্পেত করিয়াছেন, তাহার পরিপালন ব্যাকরণের প্রয়োজন । অর্থাৎ পর্যন্থের যে অর্থে যে শব্দের সংক্তে করিয়াছেন. সেই শব্দই সেই অর্থে সাধু, তদ্ভিন্ন শব্দ সেই অর্থে অসাধু, ইহা বুঝাইতে ব্যাকরণ সার্থক। ভাষো তাৎপর্যাটীকাকারের উদ্ধৃত পাঠ্যানুদারে সময়ের পরিপালন বলিতে সঙ্কেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপনই বুঝিতে হইবে । সংক্তের জ্ঞাপনই তাহার পালন। পূর্ব্বোত্তরূপ সঙ্কেতজ্ঞাপক ব্যাকরণ পদস্বরূপ শব্দের অধাথান অর্থাং অনুশাসন এবং বাকাস্বরূপ শব্দের অর্থনক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, এই কথা বলিয়া ভাষাকার ব্যাকরণ শাস্ত্রের আরও প্রয়োজন বর্ণন ক<sup>্</sup>রয়াছেন। ভাষো এখানে কেবল শব্দমাত্র অর্থে দুই বার "বাচ্**" শব্দের** প্রয়োগ হইয়াছে। পদর্প শব্দ ও বাকার্প শব্দের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অর্থীন। ব্যাকরণ শাস্ত্র পদের প্রকৃতিপ্রতার বিভাগ রারা সাধুছ-বোধক ৷ পদসমূহরূপ বাক্যের অর্থ বুঝিতেও ব্যাকরণ আবশ্যক। কারণ, বাকোর ঘটক পদের জ্ঞান এবং প্রকৃতি-প্রতায় বিভাগের দ্বারা পদের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অধীন। ইহা বুঝাইতেই ভাষ্যকা**র** পরেই প্রাচীন-সম্মত ব্যক্তের লক্ষণ বলিয়াছেন। ব্যাক্রণ পদর্প শব্দের অধাখ্যান, এই জনাই ব্যাকরণকে "শব্দানুশাসন" বলা হইয়াছে ৷ মহাভাষ্যে ব্যাকরণের প্রয়োজন বিশদর্পে বণিত হইয়াছে। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট বহু বিচারপূর্ব্বক ব্যাকরণের প্রয়োজন সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষাকার উপসংহারে তাঁহার মূল প্রতিপাদ্য বলিয়াছেন যে, প্র্বোত্তর্পে সর্ব-সন্মত শব্দসঙ্কেতের দ্বারাই যথন শব্দার্থবাধের নিয়ম উপপন্ন হয়, তথন উহার দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান করা যায় না। অন্য অনুমানের হেতুও প্র্বে নিরন্ত হইয়াছে। সূত্রাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধর অনুমান করিবার হেতু কিছুমান্ত নাই। ঐ অনুমানের হেতু পদার্থলেশও নাই। ভাষো "অর্থত্রাহাপি" ইহাই প্রকৃত পাঠ'। "তুষ" শব্দ লেশ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থ শব্দের দ্বারা এখানে

প্রয়োজন অর্থও বুঝা যায়। প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের অনুমান করা নিস্প্রয়োজন, উহার হেতু, প্রয়োজনলেশও নাই, ইহাও ভাষাকারের বিবক্ষিত বুঝা যাইতে পারে ॥৫৫॥

# সূত্র। জাতিবিশেষে চানিয়মাৎ ॥৫৬॥১১৭॥

অনুবাদ। পরতু যেহেতু জাতিবিশেষে নিয়ম নাই [ অর্থাৎ যখন একই শব্দ হইতে বিভিন্ন দেশে বিভিন্ন জাতি বিভিন্ন অর্থও বুঝিতেছে, সর্বদেশে সর্বজাতি সমান ভাবে সেই শব্দের সেই অর্থবিশেষই বুঝে, এইর্প নিয়ম নাই, তখন শব্দ ও অর্থের যাভাবিক সম্বন্ধ উপপান হয় না। ]

ভাষ্য। সাময়িক: শকাদর্থসংপ্রতায়োন স্বাভাবিক:। ঋষ্যার্থ-মেচ্ছানাং যথাকামং শক্প্রয়োগোহর্থপ্রত্যায়নায় প্রবর্ততে। স্বাভা-বিকে হি শক্সার্থপ্রত্যায়কত্বে, যথাকামং ন স্থাৎ, যথা তৈজসস্য প্রকাশস্থ রূপপ্রতায়হেতুবং ন জাতিবিশেষে ব্যভিচরতীতি।

অনুবাদ। শব্দ হইতে অর্থবোধ সামন্ত্রিক অর্থাৎ পূর্বোক্ত সংক্রেতপ্রযুক্ত, স্বাভাবিক নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের স্বভাবসম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে। (কারণ) অর্থবিশেষ বুঝাইবার জন্য খাষিগণ, আর্থাগণ ও শ্লেজ্জগণের ইচ্ছানুসারে শব্দপ্রশ্লোপ
প্রবৃত্ত হইতেছে। শব্দের অর্থবোধকত্ব স্বাভাবিক হইলে (পূর্বোক্ত খাষি
প্রভৃতির) ইচ্ছানুসারে (শব্দপ্রয়োগ) হইতে পারে না। যেমন তৈজ্বস্প্রকাশের অর্থাৎ আলোকের রূপপ্রকাশকত্ব জাতিবিশেষ ব্যভিচারী হয় না।
আর্থাৎ আলোক যে রূপ প্রকাশ করে, তাহা সর্বদেশে সর্বজ্ঞাতির সম্বন্ধেই করে।
কোন দেশে আলোকের রূপপ্রকাশকত্বের অভাব নাই।

টিপ্পানী। নহাঁষ পৃকাস্তের দ্বারা বলিয়াছেন যে, প্রনাণাসিদ্ধ সংকেতের দ্বারাই শব্দার্থবাধের নিয়নের উপপতি হওয়ায় শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ সীকার অনাবশাক। ঐর্প সম্বন্ধ বিষয়ে কোনই প্রমাণ নাই। এখন এই স্তের দ্বারা বলিতেছেন যে, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ উপপত্নও হয় না। অর্থাং উহার যেমন সাধক নাই, তদুপ বাধকও আছে। কারণ, জাতিবিশেষে শব্দার্থবাধের নিয়ম নাই। ভাষাকার নহাঁষর এই কথা বৃঝাইতে বলিয়াছেন যে, ক্ষায়িগণ, আ্রাগণ ও য়েছগণনের ইছোনুসারে অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ দেখা যায়। শ্বাষ, আর্যান্ত মেছগণ যে

১। অর্থকপভবো লেশাংব্তৃষঃ, স নাবি, কেবলং পরৈ: প্রাপ্তিলকণঃ সম্বরঃ করিত ইত্রথঃ।
তথাচ বাভাবিক সম্বলভবোদস্মানাভেদায় ক্রিনাভাবসিদ্ধার্থ বাভাবিকসম্বলভিধানম্ক্রিসিতি
বিদ্ধং।—তাংপ্রটীকা।

একই অর্থে সমান ভাবে শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহা নহে। তাঁহারা বেচ্ছানুসারে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থেও প্ররোগ করিয়াছেন। বাদ শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ দাভাবিকই হইত, তাহা হইলে দ্বেচ্ছানুসারে অর্থবিশেবে কেই শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিতেন না। কারণ, বে ধর্মাটি যাহার দাভাবিক, তাহা জ্বাতি বা দেশভেদে অনাথা হয় না। যেমন আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ ধর্ম দাভাবিক, উহা জ্বাতি বা দেশবিশেবে ব্যভিচারী নহে। অর্থাং কোন জ্বাতি বা দেশবিশেষে আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ নাই, ইহা নহে—সকল দেশেই আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ আছে। এইরূপ শব্দের অর্থবিশেষ-বোষক্ষ দাভাবিক হইলে সকল জ্বাতি বা সকলদেশীয় লোকই সেই শব্দের দ্বারা সেই অর্থবিশেষই বুঝিত এবং সেই এক অর্থেই সেই শব্দের প্রয়োগ করিত; ইচ্ছানুসারে শব্দার্থবাধ ও শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিত না। সূত্রাং জ্বাতিবিশেষে শব্দার্থবাধের নিয়ম না থাকায় উহা দভাবসম্বন্ধ প্রযুক্ত নহে, উহা সাংক্তেতিক।

সূত্রে "অনিয়ম" শব্দ ব্যাভিচার অর্থে উক্ত হইয়াছে। "নিয়ম" শব্দের অর্থ ব্যাপ্তি। নব্য নৈরায়িকগণও ব্যাপ্তি অর্থে "নিয়ম" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন (১ আঃ, ২ আঃ, ৫ সূত্রভাষাটিপ্পনী দুর্ভবা) । তাই মহাঁষ "অনিয়ম" বলিয়া ব্যভিচারই প্রকাশ করিয়াছেন। নিয়ন অর্থাং ব্যাপ্তি না থাকিলেই ব্যাভিচার থাকিবে। ভাষাকারও "ন জাতিবিশেষে ব্যভিচরতি" এই কথার দ্বারা সূত্রোক্ত "অনিয়ম" শব্দের ব্যভিচাররূপ অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দ হইলেই তাহা সর্ব্বদেশে একরূপ অর্থই বুঝাইবে, এইরূপ নিয়ম অথাৎ ব্যাপ্তি নাই : কারণ, জাতি বা দেশবিশেষে উহার ব্যভিচার আছে, ইহাই মহফির তাৎপর্যা। এই ব্যাভিচারের উদাহরণ ভাষাকার ও উদ্দ্যোতকর বলেন নাই। ঋষি, আর্য্য ও স্লেচ্ছগণের যে ইচ্ছানুসারে শব্দ প্রয়োগ বা শব্দার্থ-বোধ হয়, ইহা ভাষাকার বলিয়াছেন। তাহার উদাহরণ বলিতে তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আর্যাগণ দীর্ঘশৃক পদার্থে ( যাহা এ দেশে যব নামে প্রসিদ্ধ ) "যব" শব্দ প্রয়োগ করেন, তাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। কিন্তু মেচ্ছগণ কন্সু অর্থে (কাউন) যব শব্দের প্রয়োগ করেন, তাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। এইরূপ শ্বাষিগণ নবসংখ্যক স্তোতীয় মন্ত্রবিশেষ অর্থে<sup>ও শ</sup>তিবৃৎ" শব্দের প্রয়োগ করেন। তাঁহারা "তিবৃৎ" শব্দের দ্বারা ঐ অর্থ বুঝেন। কিন্তু আর্যাগণ লতাবিশেষ (তেউড়ী) অর্থে "চিবৃং" শব্দের প্রয়োগ করেন, তাঁহার। ত্রিবং শব্দের স্বারা লতাবিশেষ বুঝেন। শ্রীধরভট্ট ন্যায়কন্দলীতে বলিয়াছেন ষে, "চৌর" শব্দের শ্বারা দাক্ষিণাত্যগণ ভক্ত (ভাত) বুঝেন ৷ কিন্তু আর্যাবর্ত্তবাসিগণ উহার দ্বারা তম্কর বুঝেন। জয়ন্ত ভট্টও ন্যায়মঞ্জরীতে বলিয়াছেন যে, তম্বরবাচী "চৌর" শব্দ দাক্ষিণাতাগণ ওদন অর্থাৎ অল্ল অর্থে প্রয়োগ করেন। সূত্রোন্ত "জাতিবিশেষে" শব্দের দারা এথানে দেশবিশেষ অর্থই অভিপ্রেত, ইহা উদ্যোতকর বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার উন্দ্যোতকরের ঐ ব্যাখ্যার কারণ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আর্বাদেশবর্ত্তী যে সকল শ্লেচ্ছ, ভাহার৷ আর্ব্যাদিগের ব্যবহারের দ্বারাই শব্দের সংকেত

<sup>&</sup>gt;। "ত্রিবৃদ্ববিষ প্রমান" ইতি শ্রতে। ত্রিবৃদ্ধবস্ত ত্রেগুণাং লোকসিজোহর্থ:, বাক্যশে-যাদৃক্তরায়কের অক্তেম্ অব্দ্বিতানাং বহিষ্প্রমানাক্সকভোত্রনিস্পাদন-ক্মানাং "উপালৈ গারতাং নয়" ইত্যাদীনামূচাং নবক্মর্থ:।—সাম সংহিতাভাব:।

নিশ্চর করে, সূতরাং তাহারাও আর্যাগণের ন্যায় সেই শব্দ হইতে সেই অর্থবিশেষই বুঝে। তাহা হইলে জ্যাতিবিশেষে শব্দার্থবাধের নিয়ম নাই, এ কথা বলা যায় না। কারণ, অনেক শ্লেচ্ছ জাতিও আর্য্য জাতির ন্যায় এক শব্দ হইতে একরূপ অর্থই বুঝে। এই জন্যই উদ্যোতকর জ্যাতিবিশেষ বলিতে এখানে দেশবিশেষই মহাঁষর অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। তাহা হইলে মহাঁষর কাথত অনিয়মের অনুপপত্তি নাই। কারণ, দেশবিশেষে শব্দার্থবাধের অনিয়ম শীকার্যা। জয়ন্ত ভট্টও ন্যায়মজরীতে "জ্যাতিশব্দেনাত্র দেশো বিবক্ষিতঃ" এই কথা বলিয়া দেশবিশেষই শব্দপ্রয়াগাদির অনিয়ম দেখাইতে দাক্ষিণাত্যগণ "টোর" শব্দের ওদন অর্থে প্রয়াগ করেন, ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, দেশভেদে একই শব্দের নানার্থে প্রয়োগ হওয়ায় শব্দ ও অর্থের শ্বাভাবিক সম্বন্ধ নাই। শব্দার্থ-সম্বন্ধ শ্বাভাবিক হইলে দেশভেদে শব্দার্থবাধের পূর্বেরান্তরূপ অবাবস্থা বা অনিয়ন থাকিত না। আলোকের শ্বাভাবিক রূপপ্রকাশকত্ব সর্বদেশেই আছে। আলোক হইলেই তাহা রূপ প্রকাশ করিবে, এই নিয়মের কোন দেশেই ভঙ্ক নাই।

প্রবিপক্ষবাদী যাদ বলেন যে, সকল শব্দেরই সকল অর্থের সহিত স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে। বিভিন্ন দেশে যে অর্থে সেই শব্দের প্রয়োগ হয়, সেই অর্থের সহিতও সেই শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে। দেশবিশেষে অর্থবিশেষই সেই শব্দের সক্ষেতজ্ঞান-প্রয়ন্ত অর্থবিশেষেরই বোধ জন্মিয়া থাকে। অথবা আর্যাদেশপ্রাসদ্ধ অর্থই প্রকৃত, ফ্লেছ-দেশপ্রাসদ্ধ অর্থ গ্রাহ্য নহে। মেচ্ছগণ সংক্তেভ্রমবশতঃই অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ করেন। ন্যায়নঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট এই সকল কথা ও মীনাংসা-ভাষ্যকার শবর শ্বামীর শ্বপক্ষ সমর্থনের কথার উল্লেখ করিয়া সকল মতের খণ্ডনপূর্বক পূর্ব্বোক্ত ন্যায়-মতের বিশেষরূপ সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র বলিয়াছেন যে, সকল পদার্থের সহিতই সকল শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে বলিলে, সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধের আপাত্ত হয়। সুতরাং স্বান্ডাবিক সম্বন্ধবাদীর **অর্থ**বিশেষের সহিতই শব্দবিশেষের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে আবার দেশভেদে যে একই শন্দেব নানার্থে প্রয়োগ, তাহা উপপন্ন হইবে না। অর্থমাত্রের সহিত শব্দমাহের বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রেরাঙ্কর্প সংক্তে স্বীকার করায় শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা বা নিয়ম উপপল হয়, ইহা বলিতে পারিলেও অর্থমারের সহিত শব্দমারের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ না থাকায় উহা শীকার করা যায় না। দেশতেদে যে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে প্রয়োগাদি দেখা যায়, তাহা পূর্ব্বোন্তর্প সঙ্কেতভেদ প্রযুক্তও উপপন্ন হইতে পারায়, অর্থমাতের সহিত শব্দমাতের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক। তাৎপর্যাটীকাকার -দেশবিশেষে সংক্তভেদের কারণ সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, সক্তেত পুরুষেচ্ছাধীন। পুরুষের ইচ্ছার নিয়ম না থাকায় সঙ্কেতও নানাপ্রকার হইয়াছে। দেশবিশেষে অর্থ-বিশেষেই সেই শব্দের সংক্তপ্রযু**ত্ত** ঐ সংক্**তের জ্ঞানজন্য অর্থ**িংশেষের বোধ হইন্টেছে। সৃষ্টির প্রথমে বয়ং ঈশ্বরই শব্দসঞ্চেত করিয়াছেন, ইহা ভাষ্যকার ও উদ্দ্যোতকর স্পৃষ্ট বলেন নাই। শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধরূপ সংক্ষত পৌরুষেয়, অনিতা, ইহা উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন। বাচস্পতি মিল্ল ঐ সংক্তে ঈশ্বরই ক্রিয়াছেন, ইহা স্পর্য বালয়াছেন। অবশ্য আধুনিক অপলংশাদি শব্দের সংক্ষেত্ত যে ঈশ্বরকৃত, ইহা তাৎপর্যাটীকাকার বলেন নাই। কিন্তু পূর্বব-পূর্বপ্রপ্রযুক্ত অনেক সাধু শব্দের দেশ-বিশেষে বিভিন্ন অর্থে যে সংক্ষত, তাহাও ঈশ্বরকৃত, ইহা তাৎপর্যা**টীকাকারের** মত বুঝা যার।

নবা নৈয়য়িক গদাধর ভট্টাচার্যা প্রভৃতি বিশেষ বিচাঃপূর্বক "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" ইত্যাদি প্রকার ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষকেই শব্দের শক্তি নামক সংকেত বলিয়াছেন। ঈশ্বরেচ্ছা নিতা, সুতরাং পৃর্ব্বোষ্ট্রপুপ সংকেতও নিতা। অপদ্রশোদ ( গাছ, মাছ প্রভৃতি ) শব্দের ঐরূপ নিত্য সংকেত নাই। কারণ, তাহা থাকিলে অনাদি কাল হইতে "গো" প্রভৃতি সাধু শব্দের ন্যায় ঐ সকল শব্দেরও প্রয়োগ হইত। অর্থবিশেষে শক্তিমবশতঃই অপদ্রংশাদি শব্দের প্রয়োগ ও তাহা হইতে অর্থবোধ হইতেছে, এবং পারিভাষিক অনেক শব্দও প্রযুক্ত হইয়াছে ও হইতেছে ; তাহাতে পূর্ব্বোক্ত ঈথরেছ্যাবিশেষরূপ নিতা সংকেত নাই। আধুনিক সংকেতরূপ পরিভাষাবিশিষ্ট শব্দকে পারিভাষিক শব্দ বলে। পূর্বেবাক্ত নিতা সংকেতবিশিষ্ট শব্দকে "বাচক" শব্দ বলে। শান্দিকশিরোমণি ভর্ত্রিও বলিয়াছেন, সংকেত রিবিধ। (১) আজানিক এবং (২) আধুনিক। নিত্য সংকেতকে আজানিক সংকেত বলে এবং তাহাই **"শান্ত"** নামে কথিত হয়। কাদাচিংকে সংকেত অর্থাৎ শাস্ত্রকারাদিকৃত সংকেতকে আধুনিক সংকেত বলে; ইহা নিতাসংকেতর্প শক্তি নহে। কারণ, পারিভাষিক শব্দগুলির অনাদি কাল হইতে প্রয়োগ নাই। যে সকল শব্দের অনাদিকাল হইতে অর্থবিশেষে প্রয়োগ হইতেছে, সেই সকল শন্দের সেই অর্থাবশেষই ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষরূপ অন্যাদ নিতা সংকেত আছে, বুঝা যায়। শ্লেচ্ছগণ "যব" শব্দের দ্বারা ক**ঙ্গু অর্থ বুঝিলেও** ঐ অর্থে যব শব্দের ঐ নিত্য সংকেত নাই। তাহারা ঐ অর্থে নিত্য সংকেতরূপ শাস্ত দ্রমেই যব শব্দের ধারা কন্নু বৃথিয়া থাকে। কারণ, বাকাশেষের দ্বারা দীর্ঘশৃক পদার্থেই "যব" শব্দের শান্ত নির্ণয় করা যায়<sup>১</sup>। কন্নু অর্থেও "যব" শব্দের শান্ত থাকিলে অবশ্য শাস্ত্রাদিতে তাহার উল্লেখ থাকিত। ধেখানে একই শব্দের বিভিন্ন অ**র্থে শতি**র গ্রাহক আছে, সেথানে সেই সমন্ত অর্থেই সেই শব্দের শক্তি নিণয় হইবে। মূল কথা, গদাধর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে ঈশ্বর যে দেহ ধারণ করিয়া শব্দসংকেত করিয়াছেন, তাহা নহে। ঈশ্বরের ইচ্ছাবিশেষরূপ সংকেত অনাদি সিদ্ধ, নিতা। **ঈশ্বর প্রথমে** বিশেষ বিশেষ ব্যক্তিকে ঐ সংকেত বুঝাইয়াছেন। পরে সেই বৃদ্ধগণের ব্যবহারপরস্পরায়

বসম্ভে সক্ষশস্যানাং জায়তে পত্রশাতনং। মোদজ্ঞানাশ্চ তিঠন্তি ধবাঃ কশিশশালিনঃ॥

ইহার দার। নির্ণায় হয় যে, কণিশযুক্ত পদার্থ অর্থাৎ দীর্ঘশুক পদার্থ ই "বব" শব্দের বাচ্য। কঙ্গু (কাউন) যব শব্দের বাচ্য নহে। হতরাং মেচ্ছগণ শক্তিত্রম বস্তুতঃই কঙ্গু অর্থে "বব" শব্দের প্রয়োগ ক্রিয়াছেন।

১। বেদবাক; আছে,—"যবময়লফুর্ডবিত।" এথানে ছাতিভেদে যব শক্ষের ছিবিধ এর্থে প্রয়োগ দেখা যায় বলিয়া যব শক্ষার্থ সন্দেহে বাক্যশেষের ছারা যব শক্ষের দীর্যপূক পদার্থে শক্তি নির্ণয়ে হয় এবং সেই শক্তি নির্ণয়ের জন্মই বাক্যশেষ বলা ২ইরাছে,—

ক্রমে সাধারণের শব্দসংকেত জ্ঞান হইয়াছে। প্রথমে ঈশ্বরই জ্ঞানগুরু। তাঁহার ইচ্ছ। ও অনুগ্রহেই জগতে জ্ঞানের প্রচার হইয়াছে।

এখন একটি কথা বিবেচা এই যে, ন্যায়সূত্কার মহষি গোতম যে শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সমন্ত্র খণ্ডন করিয়াছেন, তাহ। মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সমর্থনপূর্বক বীকার করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা ঐ স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিলেও শব্দপ্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলেন নাই। শুফ্দ অনুমান, ইহা কেবল বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদেরই সিদ্ধান্ত। মহর্ষি কণাদ "এতেন শাব্দং ব্যাখ্যাতং" (১ আঃ, ২ আঃ, ৩ সূত্র) এই স্তের দারা শাব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়া, ঐ সিদ্ধান্তকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহ ই প্রবাচার্যাগণ ঐকমতো বলিয়া গিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি কণাদ যে শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধবাদী ছিলেন এবং মহৰ্ষি গোতমোক "সম্বন্ধচত" এই সূতোক হেতুর ৰার। শব্দকে অনুমান প্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহা কেহ বলেন নাই। পরস্তু বৈশেষিকাচার্য্য শ্রীধর ভট্ট "ন্যায়কন্দলী"তে বিশেষ বিচার দ্বারা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডনপূর্ব্বক গোতমোক্ত প্রকারে পৃর্ব্বোক্তর্বপ শব্দসংকেতেই সমর্থন করিয়াছেন। তাংখাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও মীমাংসক ও বৈয়াকরণদিগকেই শব্দ ও অর্থের সাভাবিক সম্বন্ধবাদী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু ঐ সাভাবিক সম্বন্ধের অনুপ**পত্তি**র ব্যাখ্যা করিয়া, উপসংহারে বলিয়াছেন যে, সুত্রাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ ইহা সিদ্ধ করিতে শব্দ ও অর্থের যে স্থাভাবিক সম্বন্ধ-কথন, তাহা অযুক্ত। শব্দ অনুধানপ্রমাণ, ইহা কিন্তু শন্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সিদ্ধ করিতে যান নাই। ঐ পূর্ব্ব পক্ষবাদী কাহার।? ইহাও তাৎপর্য্যটীকাকার প্রভৃতি বলেন নাই। মহর্ষি কণাদ ভিন্ন আর কোন ঋষি যে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্থাকারপূর্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহাও পাওয়া যায় না। এ ক্ষেত্রে মহর্ষি কণাদই শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকারপূর্ব্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিতেন, দ্রীধর ভটু বৈশেষিক মত ব্যাখ্যায় শ্বাভাবিক সম্বন্ধ-পক্ষ খণ্ডন করিলেও মহর্ষি কণাদের উহী সিদ্ধান্তই ছিল, ইহা কল্পনা করা ষাইতে পারে। এই প্রকরণো**ন্ত ন্যায়সূত্রগুলির** পূর্ব্বাপর পর্ব্যালোচনার দ্বারা ঐরুপ বুঝা যাইতে পারে। মহর্ষি গোতম এই প্রকরণে কণাদ-সিদ্ধান্তেরই সমর্থনপূর্বক ২ওন করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায় ৷ অথবা মহর্ষি গোতম "সম্বন্ধান্ত" এই সূত্রে কণাদের অসমতে হেতুর দ্বারাও পূর্ব্বেণ্ড পূর্ববিপক্ষের সমর্থনপূর্বক তাহারও খণ্ডনের দ্বারা ঐ পূর্ববপক্ষ যে কোনবুপেই সিদ্ধ হয় না, স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী অন্য কেহও উহা সমর্থন করিতে পারেন না, ইহাই প্রতিপল্ল করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বুঝিতে হইবে।

বৈশেষিক সৃহকার মহর্ষি কণাদ শাংশ বোধকে অনুমিতি বলিয়াছেন। কিন্তু শব্দপ্রবণাদির পরে কির্প হেত্র বারা কির্পে সেই অনুমিতি হয়, তাহা বলেন নাই।
পরবর্তী বৈশেষিকাচার্যাগণ নানা প্রকারে অনুমানপ্রণালী প্রদর্শন করিয়া কণাদ-মতের
সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যা টীকাকার বাচস্পতি মিশ্র ও ন্যায়াচার্যা উদয়ন, জয়য়
ভট্ট, গঙ্গেশ ও জগদীশ তর্কালক্ষার প্রভৃতি বৈশেষিকসম্বাত অনুমানের উল্লেখপুর্বাক
ভাহার সমীচীন খণ্ডন করিয়াছেন। ন্যায়াচার্যাগণের কথা এই যে, শব্দ শ্রবণের পরে
পদস্খলনজন্য যে পদার্থাপুলির জ্ঞান জ্ঞান্ম, ভাহা শাব্দ বোধ নহে। সকল পদার্থা-

বিষয়ক সমূহালম্বন স্মৃতির পরে ঐ পদার্থগুলির যে পরস্পর সম্বন্ধ বোধ হয়, ভাহাই অবয়বোধ নামক শব্দ বোধ। যেমন "গৌরন্তি" এইরূপ বাকা-শ্রবণের পরে অভিত এবং গো প্রভৃতি পদার্থ-বোধ শাব্দবোধ নহে। অন্তিম্বের সহিত গোপদার্থের যে সম্বন্ধ-বোধ অর্থাৎ "অন্তিম্ববিশিষ্ট গো" এইরূপ যে চরম বোধ, তাই সেখানে অবয়বোধ। এই প্রকার অহয়বোধরূপ শাব্দ বোধ অনুমিতি হইতে পারে না। ঐ বিশি**উ** অনুভূতির করণরূপে অনুমান ভিল্ল শাব্দপ্রমাণ বীকার্যা। কারণ, পূর্বেরা**র** প্রকার অবয়বোধ অনুমানপ্রমাণের ধারাই জন্মে বলিলে, তাহা ঐ স্থলে কোন্ হেতুর দারা কিরুপে হইবে, তাহা বলা আবশাক। ঐরুপ অন্বয়বোধে শব্দই হেতু হয়, ইহা বলা যায় না। কারণ, যে গো পদার্থে অল্লিছের অনুমিতি হইবে, সেই গো পদার্থে শব্দ না থাকায় উহা হেতৃ হইতে পারে না। এইরূপ বৈশেষিকাচার্যাগণের প্রদর্শিত অন্যান্য হেতৃও অসিদ্ধ বা ব্যভিচারাদি কোন দোষ্ট্র হওয়ায় ভাহাও হেতৃ হইতে পারে না। পরস্তু কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদিপৃষ্ধকই পূর্ব্বোভ স্থলে "অন্তিম্বিশিষ্ট গে।" এইরূপ অন্বয়বোধ জন্মে, ইহ। অনুভবসিদ্ধ নহে। কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি वाजी करे मन्मधवर्गान कात्रनवमण्डः शृद्धवाङ्गतृश अवत्रद्यास खत्या, देशहे अनुस्रविषकः। व्याश्विक्षानामित्र विलय्प काहात्रथ मान्य वात्यत्र विलय्य हरा ना । अम्बद्धान, अमार्थ-জ্ঞান প্রভৃতি অন্ববোধের কারণগুলি উপস্থিত হইলে তথনই শাব্দ বোধ হইয়া যায়। তাহাতে কোন হেতু জ্ঞান ও ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেক্ষা থাকে না। এবং "অদ্ভিছবিশিষ্ট গো," এইরূপ শাব্দ বোধ হইলে "গো আছে, ইহা শুনিলাম" এইরূপেই ঐ শাব্দ বোধের মানস প্রতাক (অনুবাবসায়) হয়। শাব্দ বোধ অনুমিতি হইলে পূর্বেষান্ত হলে "অভিতর্পে গোকে অনুমান করিলাম" ইত্যাদি প্রকারেই বোধের মানস প্রত্যক্ষ হইত, কিন্তু তাহা হয় না। সুতরাং শাব্দ বোধ বা অবয়বোধ যে অনুমিতি হইতে বিজ্ঞাতীয় অনুভূতি, ইহা বুঝা যায়। বৈশেষিকাচার্যাগণ পূর্ব্বোক্তবৃপ অনুব্যবসায় ভেদ সীবার করেন নাই। কিন্তু ন্যায়াচার্য্যগণ শাব্দ বোধস্থলেও যে "আমি অনুমিতি করিলাম" এইরুপেই ঐ বোধের অনুবাবসায় ( মানস প্রত্যক্ষ ) হয়, ইহা একেবারেই অনুভব বিরুদ্ধ বিদিয়াছেন এবং ভাঁহার৷ আরও বহু যুক্তির দ্বারা শাব্দ বোধ যে অনুমিতি হইতেই পারে না অর্থাৎ শব্দ প্রবণাদির পরে যে আকারে অবয়বোধরূপ শাব্দ বোধ জন্মে, তাহ। সেখানে অনুমানপ্রমাণের দারা জন্মিতেই পারে না, ইহা সমর্থন করিছেন। মূল কথা, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির পরেই শাব্দ বোধরূপ অনুমিতিবিশেষ জব্মে, উহা অনুমিতি হইতে বিলক্ষণ অনুভূতি নহে। সর্ববেই পদ-পদার্থ**ঞানের পরে** গো প্রভৃতি পদার্থে অস্তিত্ব প্রভৃতি পদার্থের অথবা তাহার সম্বন্ধের সাধক কোন হেতুজ্ঞানও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞান ও পরামর্শ জ্বন্মে, অথবা সেই বাক্যার্থঘটিত কোন সাধ্যের সাধক কোন হেতু পদার্থের জ্ঞানও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি জন্মে, তাহার ফলেই সেই স্থলে অনুমানপ্রমাণের বারাই সেই বাক্যার্থবোধ বা শাব্দবোধ জন্মে, এই বৈশেষিক অনুভববিরুদ্ধ বলিয়াই ন্যায়াচার্যাগণ শীকার করেন নাই। সর্ব্বেই শব্দ প্রবর্ণাদির পরে কোন হেতুজ্ঞান ও তাহাতে ব্যাণ্ডিজ্ঞানাদি উপস্থিত হইবৈ, তাহার ফলেই শান্দবোধ অনুমিতি হইবে, শান্দ বোধ অনুমিতি হইতে বিজাতীয় অনুভতি নহে, ইহা ন্যায়াচার্য্য প্রভৃতি আর কেহই খীকার করেন নাই। বৌদ্দসম্প্রদায়

শব্দকে প্রমাণ বলিতেন না। শব্দের অব্যবহিত পরেই শাব্দ বোধ না হওরার উহা কোন অনুভূতির করণ হইতে না পারার প্রমাণই হইতে পারে না। শব্দ প্রবণাদির পরে যে চরম বোধ জন্মে, তাহা মানস প্রত্যক্ষবিশেষ। "গৌরন্তি" এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিলে পদপদার্থ জ্ঞানাদির পরে মনের দ্বারাই অন্তিম্ববিশিষ্ট গো, এইরূপ বোধ জন্মে। তত্ত্বিচন্তামণিকার গঙ্গেশ শব্দচিন্তামণির প্রারম্ভে এই মতের খণ্ডন করিরা, পরে প্রেণান্ত বৈশেষিক মত খণ্ডন করিরাছেন। টীকাকার মথুরানাথ গঙ্গেশের খণ্ডিত প্রথমোন্ত মতকে বৌদ্ধ মত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শব্দশিক্তিমাশিকার প্রারম্ভে শাব্দ বোধ মানস প্রত্যক্ষবিশেষ, এই মতের খণ্ডন করিরা, পরে বৈশেষিক মতের খণ্ডন করিরাছেন । নাল বোধ প্রত্যক্ষ নহে, ইহা বুঝাইতে জগদীশ বলিয়াছেন যে, প্রকারান্তরে উপন্থিত পদার্থও প্রত্যক্ষের বিষয় হইয়া থাকে, কিন্তু শাব্দ বোধ ছলে সেই সেই অর্থে সাকাল্ফ পদার্থ ভিন্ন অন্য কোন পদার্থ শাব্দ বোধের বিষয় হয় না। শাব্দ বোধ যদি মানস প্রত্যক্ষ হইত, তাহা হইলে "গৌরন্তি" এইরূপ বাক্য প্রবণাদির পরে অনুমানাদির দ্বারা কোন অপর একটি পদার্থ থেখানে জ্ঞানবিষয় হইয়াছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও ( ঘটাদি ) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইয়াছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও ( ঘটাদি ) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইরাছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও ( ঘটাদি ) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইতে পারিত, কিন্তু তাহা হয় না। প্রেরান্ত ম্বেল "অন্তিম্ববিশিন্ট গো" এইরূপে

১ । জগৰীশ সৰ্বশেষে একটি অকটি। যুক্তি বলিয়াছেন যে, "নটাৰনাঃ", এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিলে তদ্মারা "ঘটভেদবিশিষ্ট" এইরূপই বোধ জন্মে, ইহা সর্ব্যঞ্জনসিদ্ধ। এ মূলে পটাদি পদার্থ ঐ বোধের বিশেষা হইলেও ঘটভাদিরাপে তাহা জ্ঞানবিষয় ইয় না: কারণ, পটাদি পদার্থের উপস্থাপক কোন শব্দ ঐ বাকে) নাই। হতারাং ঐ বাক:জন্ম যে শাক্ষ বোধ ভাগাকে নির্থাচ্ছন্ন বিশেষভাক বোধ বলে। যে-রূপে যে পদার্থ কোন পদের স্বাহা উপস্থাপিত হয়, সেইরূপে দেই পদার্থত শাব্দ বোবের বিষষ হইয়া পাকে: যেগানে পউডাদিরূপে পটাদি পদার্থ কোন পদের দারা উপস্থাপিত হয় নাই, দেখানে পট্রাদিরূপে পটাদি পদার্থ শান্দ বোধের বিষয় হইতে পারে না. পটাদি পদার্থই সেখানে শাব্দ বোধের বিষয় হয়। কিন্তু অনুমিতি এইরূপ হইতে পারে না। অনুমিতি ছলে যে পৰাৰ্থ বিশেষ হয়, ভাগ বিশেষতে বাজেচদক ধর্মরূপেই অবসুমিতির বিশেষ ২য় বেমন "প্ৰক্ৰো বহ্নমান্" এইরূপ অনুমিতিতে প্ৰতে বিশেষ্য, প্ৰস্তম্ব বিশেষভাৰচ্ছেদক। সেধানে পর্বতত্ত্বপ্রত প্রতে বহিং ব্যাপা ধুমের **জ্ঞান** (প্রমেশ) ১**৫য়ায় প্রবত্তরভ্**পেই পৰ্বতে বহিদ্র অনুমিতি হয়। কেবল "ৰচিমান্" এইরূপ অনুমিতি কাহারই হয় না ও হইতে পারে না, এইরূপ সর্কানমত সিদ্ধান্তানুসারে "গটান্ত" এই পুর্ব্বোক্ত বাকোর ছারা পুর্ব্বাক্ত প্রকার সর্বসন্মত শাক বোধ অনুমানের খারা কিছুতেই নিক্লাগ করা যায় না। কারণ, যেমন কেবল "বহিমান্" এইরূপ অনুমিতি হইতে পারে না, তদ্রপ কেবল "নটভেদবিশিষ্ট" এইরূপও অনুমিতি হইতে পারে না। কিন্তু পূর্বেলাক্ত "ঘটাদক্ত," এই বাকা হুইতে কেবল "ঘটভেদবিশিষ্ট" এইক্সপ শাব্দ বোধ সর্বজনসিদ্ধ। বিনি শাব্দ বোধ্কে অমুমিতি বলেন, তিনি অমুমান ছারা কোন মতেই ঐক্লপ দোষ নিৰ্ব্বাহ কৰিতে পারেন ন।। স্কুড়ৱাং শাক্ষ ৰেম্বাধ অসুমিতি নহে। শব্দ অসুমান হইতে श्रवक् अभाग।

ঐ পদার্থ শাব্দ বোধের বিষয় হয়। পরস্তু যদি শাব্দ বোধ প্রত্যক্ষ হইত, তাহ। হইলে পূর্বোত্ত স্থলে "অন্তিম্ব-বিশিষ্ট গো" এইরূপ বোধের নাায় "অন্তিম্ব গোবিশিষ্ট" এইরূপেও ঐ মানস প্রত্যক্ষ হইতে পারিত। তাহা যথন হয় না, তখন শাব্দ বোধ প্রভাক্ষ নহে, ইহা স্বীকার্য্য: পরস্তু শাব্দ বোধকে প্রত্যক্ষ বলিলে বিভিন্ন বিষয়ে শাব্দবোধের সামগ্রী প্রত্যক্ষের প্রতিবন্ধক হয়, এই কথাও বলা যায় না। কারণ, ঐ মতে শাব্দ বোধ নিজেও প্রত্যক্ষ। শান্দ বোধের প্রতি তাহার সামগ্রী প্রতিবন্ধক, ইহা কিছুতেই *হই*তে পারে না। ন্যায়সূত্রকার ও ভাষাকার যাহ। বলিরাছেন, তাহা পূর্ব্বেই যথাস্থানে ব্যাখ্যাত হইরাছে। শাব্দ বোধ ও অনুমিতির কারণ-ভেদবশতঃ ঐ দুইটি বিজ্ঞাতী<del>য়</del> বিভিন্ন প্রকার অনুভূতি। শাব্দ বোধের বিশিষ্ট কারণের দ্বারা কোথায়ও অনুমিতি জ্বে না, অনুমিতি ঐরুপ বোধ নহে। এবং শব্দ ও অর্থের কোন স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকায় শান্দ বোধ অনুমিতি হইতে পারে না। কারণ, ব্যাপ্তিনিব্বাহক সম্বন্ধ বাতীত অনুমিতির সম্ভাবনা নাই। শব্দ ও অর্থের যে বাচ্যবাচক-ভাবরূপ সম্বন্ধ আছে, তাহ। ঐ উভয়ের প্রাপ্তির্প (পরস্পর সংশ্লেষরূপ) সম্বন্ধ নহে। কারণ, শব্দ ও অর্থ বিভিন্ন স্থলে প্রাকিলেও তাহাতে ঐ ব্যাচাবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ আছে। সুতরাং উহা ব্যাপ্রিনির্বাহক সম্বন্ধ হইতে পারে না। সুতরাং শাব্দ বোধ অনুমিতি, শব্দ অনুমানপ্রমাণ, ইহা বলাই ষায় না, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের সার কথা॥ ৫৬॥

শব্দসামান্যপরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত।

--- 0 ----

#### .সূত্র। তদপ্রামাণ্যমনৃত-ব্যাঘাত-পুনরুক্ত-দোষেভাঃ ॥৫৭॥১১৮॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অনৃতদোষ, ব্যাঘাতদোষ এবং পুনরুন্তদোষবশতঃ অর্থাৎ বেদে মিথ্যা কথা আছে, পদন্বর বা বাক্যন্বরের প্রস্পর বিরোধ আছে এবং পুনরুন্তি-দোষ আছে, এ জন্য তাহার (বেদরূপ শর্দবিশেষের) প্রামাণ্য নাই।

ভাষ্য। পুত্রকামেষ্টিইবনাভাগসেষু। তন্তেতি শব্দবিশেষমেবাধিকুক্তি ভগবান্ষি:। শব্দস্ত প্রমাণহং ন সন্তবতি। কন্দাং ? অনৃতদোষাং পুত্রকামেষ্টো। পুত্রকামঃ পুত্রেষ্ট্যা যজেতেতি নেষ্টো সংস্থিতায়াং পুত্রজন্ম দৃশুতে। দৃষ্টার্থস্য বাক্যস্তানৃত্থাং অদৃষ্টার্থমিপি বাক্যং
"অগ্নিহোত্রং জুন্ত্যাং স্বর্গকাম" ইত্যান্তন্তমিতি জ্ঞায়তে।

विहिज्याचाज्रामाक ह्यान । "जेनिए हाज्याः, अञ्चितिष्ठ

হোতব্যং, সময়াধ্যষিতে হোতব্য"মিতি বিধায় বিহিতং ব্যাহন্তি,
"খাবোহস্থাছতিমভাহরতি য উদিতে জুহোতি, শবলোহস্থাছতিমভাবহরতি যোহমুদিতে জুহোতি, খাবশবলো বাহস্থাছতিমভাবহরতো যঃ সময়াধ্যষিতে জুহোতি"। ব্যাঘাতাচ্চাম্যতরন্মিথোতি।
পুনরুক্তদোষাচ্চ অভ্যাসে দেশ্যমানে। "ত্রিঃ প্রথমামন্বাহ,
ত্রিরুত্তমা"মিতি পুনরুক্তদোষো ভবতি, পুনরুক্তঞ্চ প্রমন্তবাক্যমিতি।
তত্মাদপ্রমাণঃ শব্দোহন্তব্যাঘাতপুনরুক্দোবেভ্য ইতি।

অনুবাদ। পুত্রকাম ব্যক্তির যজ্ঞে (পুর্ত্তেটি যজ্ঞে) এবং হবনে (উদিতাদি কালে বিহিত হোমে) এবং অভ্যাসে (মন্ত্রবিশেষের পাঠের আবৃত্তিতে ) [ অর্থাৎ পুরেষ্টি যজ্ঞ প্রভৃতির বিধায়ক বেদবাক্যে যথাক্রমে অন্ত, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষবশতঃ বেদরূপ শব্দবিশেষের প্রামাণ্য নাই ] "তস্য" এই কথার দ্বারা অর্থাৎ সূত্রস্থ তৎশব্দের দ্বারা ভগবান্ ঋষি ( সূত্রকার অক্ষপাদ ) শব্দবিশেষকেই অধিকার করিয়াছেন,—অর্থাৎ সূত্রে "তৎ" শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই সূত্রকার মহাধির বুদ্ধিছ। ( সূত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন ) শব্দের অর্থাৎ বেদরূপ শব্দবিশেষের প্রামাণ্য সন্তব হয় না অর্থাৎ বেদের প্রামাণ্য নাই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ ইহার হেতু কি ? (উত্তর) যেহেতু পুত্রকাম .ব্যক্তির ষজ্ঞে অর্থাৎ পুরেষ্টি যজ্ঞবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃতদোষ আছে। (সে কিরুপ, তাহা বলিতেছেন) "পুত্রকাম ব্যক্তি পুত্রেষ্টি যজ্ঞ করিবে"—এই যজ্ঞ অর্থাৎ এই বেদবাক্যবিহিত যজ্ঞ অনুষ্ঠিত হুইলে পুত্র জ্বন্ন দেখা যায় না [ অর্থাৎ পূর্বোক্ত বেদবাক্যানুসারে পুরেষ্টি যজ্ঞ করিলেও ধখন অনেকের পুত্র লাভ হয় না, তখন ঐ বেদবাক্য অনৃতদোষযুক্ত অর্থাৎ উহা মিথ্যা ]। দৃষ্টার্থ বাক্যের অনৃতত্ববশতঃ অর্থাৎ পূর্বোক্ত দৃষ্টার্থক বেদবাক্য মিখ্যা বলিয়া "স্বৰ্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে" ইত্যাদি অদৃষ্টার্থক বাকাও মিথাা, ইহা বুঝা যায়। এবং হবনে অর্থাৎ উদিতাদি কালত্তয়ে হোমবিধায়ক বেদবাকো বিহিত ব্যাঘাত দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই )। [সে কোথায় কিরূপ, তাহা বালতেছেন।] "উদিত কালে হোম করিবে, অনুদিত কালে হোম করিবে, সময়াধ্যুষিত কালে ( সূর্য্য ও 🖰 নক্ষরশূন্য কালে ) হোম করিবে" এই বাক্যের দ্বার। ( কাল্রারে হোম ) বিধান করিয়া ( অপর বাক্যের দ্বারা ) বিহিতকে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাক্যের দ্বারা কালটেয়ে বিহিত হোমকে ব্যাহত করিয়াছে। (সে ব্যাঘাতক বাক্য 🙀, ভাহা বলিভেছেন ) "যে ব্যক্তি উদিভকালে হোম করে, "শ্যাব" অর্থাৎ শ্যাব নামক

কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি অনুদিত কালে হোম করে, "শবল" অর্থাৎ শবল নামক কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি সময়াধায়িত কালে হোম করে, শ্যাব ও শবল ইহার আহুতি ভোজন করে"। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত অর্থাৎ শেষোক্ত বেদবাকোর সহিত পূর্বোক্ত বেদবাকোর বিরোধ-বশতঃ অন্যতর অর্থাৎ ঐ বাক্যম্বরের মধ্যে একতর বাক্য মিধ্যা। এবং বিধীয়নমান অভ্যাসে অর্থাৎ মন্ত্রবিশেষের অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তির বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোথায় কির্প, তাহা বলিতেছেন] "প্রথম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, অভ্যম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, আভ্যম মন্ত্রকার তামত্রবাক্য। অত্যরব অনুত, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষবশতঃ শব্দ অর্থাৎ বেদনামক শব্দবিশেষ অপ্রমাণ।

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার প্রথম হেতু, বেদে মিথ্যা কথা আছে। বেদে আছে,—পুত্রেটি যজ্ঞ করিলে পুত্র হয়। কিন্তু অনেক ব্যক্তি পুত্রেটি যজ্ঞ করিয়াও পুরলাভ করেন নাই ও করিতেছেন না, ইহা শ্বীকার্যা। সুতরাং বেদের ঐ কথা মিথাা, ইহা সীকার্যা। বিনি বেদে ঐ কথা বলিয়াছেন, তিনি মিধ্যাবাদী বলিয়া আপ্ত নইেন। সুতরাং তাঁহার অন্য বাক্যও মিথ্যা: অগ্নিহোত্র হোম করিলে দর্গ হয়, ইত্যাদি বেদ-বাকাও পূর্বেরাক্ত বাক্যের দৃষ্টাস্তে মিধ্যা বলিয়া বুঝা ষায়। যে বন্ধা মিধ্যাবাদী বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছেন, তিনি আপ্ত না হওয়ায় তাঁহার অন্যান্য বাক্যগুলিও আপ্তবাক্য নহে । সুতরাং তাহাও প্রমাণ হইতে পারে না। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার দিতীয় হেতু—বেদে ব্যাবাত বা বিরোধ-দোষ আছে। বেদে "উদিত", "অনুদিত"ও "সমরাধ্রাষত" নামক কালত্তয়ে হোমের বিধান করিয়া, পরে আবার ঐ কালত্তয়েই বিহিত হোমের নিন্দ। করা হইয়াছে: সেই নিন্দা দ্বারা ফলতঃ পূর্ব্বোক্ত কালত্রয়ে হোম অকর্ত্তব্য, ইহাই বলা হইয়াছে। সূত্রাং পূর্বের যে বিধিবাক্যের দ্বারা কালগ্রহে হোম কর্ত্তব্য বলা হইয়াছে, সেই বিধিবাকোর সহিত শেষোভ অর্থবাদ-বাকোর বিরোধ হওয়ায় উহা প্রমাণ হইতে পারে না। ঐ বিরোধবশত: উহার মধ্যে যে-কোন একটিকে মিথাা বলিতেই হইবে। কালন্তয়ে হোমের কর্ত্তব্যতাবোধক বাক্য মিথ্যা অথবা কালগ্রয়ে হোমের নিন্দাবোধক শেষোভ বাক্য মিথা।। পরস্থু যিনি ঐরুপ বিরু**দ্ধার্থক বাক্যবাদী, তিনি আপ্ত হইতে পারেন না। প্রমন্ত** বালিকে আপ্ত বলা বায় না। সুতরাং তাঁহার কোন বাকাই আপ্তবাক্য না হওয়ায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না।

বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার তৃতীয় হেতু—বেদে পুনরুন্তদোষ আছে। বেদে বে একাদশটি "সামিধেনী" অর্থাং অগ্নিপ্রজ্ঞালন-মন্ত্র বলা হইরাছে, তন্মধ্যে প্রথমটিকে তিনবার ও অন্তিমটিকেও তিনবার উচ্চারণ করিবার বিধান করার পুনরুন্ত-দোষ হইরাছে। এফই মন্ত্রকে তিনবার উচ্চারণ করিলে পুনরুন্তি হয়। প্রমন্ত ব্যক্তিই ঐরুপ পুনরুত্তি করে। 020

সূতরাং পুনরুত্ব হইলে তাহা প্রমন্ত-বাকাই বলিতে হইবে। প্রমন্ত বাত্তি আপ্ত নহেন, সূতরাং তাহার বাক্য আপ্তবাক্য না হওয়ায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। অতএব পূর্ব্বোত্তরূপ (১) অনৃত, (২) ব্যাঘাত ও (৩) পুনরুত্তদোষবশতঃ বেদ প্রমাণ নহে, ইহাই পূর্ব্বপক্ষ।

টিপ্লালী। মহর্ষি পূর্ব্ব-প্রকরণে শব্দসামান্য পরীক্ষার দ্বারা অনুমান-প্রমাণ হইতে শব্দ-প্রমাণের ভেদ সমর্থন করিয়া, এখন শব্দবিশেষ বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে এই স্তের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন। এইটি পূর্ব্বপক্ষসূত্য। তাৎপর্যাটীকাকার পূর্বপ্রপ্রকরণের সহিত এই প্রকরণের সংগতি দেখাইবার জন্য বলিয়াছেন যে, শব্দ অনুমান প্রমাণের অন্তর্গত হইলে কদাচিৎ অর্থের ব্যাপ্তি থাকায় শব্দের প্রামাণ্য হইতে পারে। কিন্তু শব্দ অনুমানপ্রমাণের বহিন্তৃতি হইলে সহজেই শব্দের অপ্রামাণ্য সমর্থন করা যায়, ইহা মনে করিয়াই শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষবাদী মহর্ষি প্রথমে অনুমানপ্রমাণ হইতে শব্দের ভেদ সমর্থন করিয়া, শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন। কেহ বলিয়াছেন যে, শব্দের প্রামাণ্য থাকিলেই শব্দ অনুমান হইতে ভিন্ত, কি অভিন্ন, এই বিচার হইতে পারে। সূত্রাং শব্দের প্রামাণ্য সমর্থন করা আবশ্যক। দৃষ্টার্থক ও অদৃষ্টার্থকভেদে প্রমাণ শব্দ দ্বিবিধ, ইহা মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে বলিয়াছেন। তন্মধ্যে প্রমাণন্তরের দ্বারা দৃষ্টার্থক শব্দের প্রতিপাদ্য নির্ণয় করিলে তাহার প্রামাণ্য নিশ্চয় হয়। কিন্তু অদৃষ্টার্থক শব্দের প্রামাণ্যনিশ্চয়ের উপায় কি ? ইহা বলিবার জনাই মহর্ষি এই স্তের দ্বারা প্রথমে বেদের অপ্রমাণারূপ পূর্ববপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন।

বস্তুতঃ মহর্ষি এই প্রকরণের দ্বারা শব্দমান্তের প্রামাণ্য পরীক্ষা করেন নাই, শব্দবিশেষ বেদেরই প্রামাণ্য পরীক্ষা করিরাছেন : মহর্ষির প্র্বেপক্ষসূত্র ও সিদ্ধান্তস্ত্রের দ্বারা ইহা বুঝা যার । স্ত্রে "তদপ্রামাণ্যং" এই বাকাটি "তসা অপ্রামাণাং" এইর্প বিপ্রহে ষ্ঠীতংপুরুষ সমাস । ভাষ্যকার ইহা জানাইতেই "তস্যোত্ত" এইর্প বাক্যের উল্লেখ করিরা বিলারাছেন যে, সৃত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই মহর্ষির বৃদ্ধি । উল্লোতকর "তিদতি" এইর্প বাক্যের উল্লেখপ্র্বক ঐ ভাষ্যের ব্যাখ্যার বিলারাছেন যে, সৃত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বারা অবিকৃত শব্দের অভিধানবশতঃ শব্দবিশেষের অধিকার । তাৎপর্যাটীকাকার ইহা বুঝাইতে বিলারাছেন যে, নিঃশ্রেমস লাভের জনাই এই শাস্ত্র কথিত হইয়াছে । সৃতরাং বেদপ্রামাণ্য বৃৎপাদন এই শাস্ত্রে অধিকৃত হওয়ায় বেদর্প শব্দ এই শাস্ত্রে অধিকৃত । সূতরাং উল্লোতকর অধিকৃত শব্দ বিলারা বেদর্প শব্দবিশেষকেই বিলারাছেন । ফলকথা, মহর্ষি, সূত্রে "তং" শব্দের দ্বারা বেদর্প শব্দকেই অধিকার বা গ্রহণ করিয়াছেন । অন্যথা তিনি "তদপ্রমাণ্যং" এই কথা না বিলারা "অপ্রমাণং শব্দঃ" এইর্প কথাই বিলাতনে, ইহাও উল্লোতকর বিলারাছেন ।

সূত্রে যে অনৃত, ব্যাখ্যাত ও পুনরুক্তদোষ বলা হইয়াছে, তাহা বেদে কোথার আছে, ইহা মহর্ষি বলেন নাই। বেদের সর্ব্যাহ্র যে ঐ সকল দোষ আছে, ইহা বলা ধার না। তাই ভাষাকার প্রথমেই মহর্ষির বৃদ্ধিন্দ্র ঐ বক্তব্য প্রকাশ করিতে বলিয়াছেন, "পুত্রকামেন্টি-হবনান্ড্যাদেব্"। সূত্রকারের পঞ্মী বিভক্তান্ত বাক্তোর সহিত ভাষাকারের প্রথমোন্ত ঐ

সপ্তমী বিভক্তাক্ত বাক্যের যোগ করির। স্থার্থ বুঝিতে হইবে ; ভাহাই ভাষাকারের অভিপ্রেত । ভাষাকার প্রথমে ঐ বাক্য প্ররোগ করিয়া সূত্রবাক্যের প্রণ করিরাছেন । বেদের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহর্ষির প্রথম হেতু অনৃতত্ব। অনৃতত্ব ও অপ্রামাণ্য একই পদার্থ হইলে, তাহ। ঐ স্থলে হেতু হইতে পারে না। কারণ, যাহা সাধ্য, ভাহাই হেতু হয় না। এ জন্য উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, অপ্রামাণ্য বলিতে প্রকৃতার্থের অবোধক**ছ।** অন্তম বলিতে অযথার্থ-কথন। পুত্র জন্মিলে তাহার পুষ্টি প্রভৃতির জনাও বেদে এক প্রকার পুরেষ্টি যজ্ঞের বিধান আছে। কিন্তু এখানে পুরকাম ব্যক্তির কর্ত্তব্য পুরেষ্টি যজ্ঞই অভিপ্রেত, ইহা প্রকাশ করিতে ভাষাকার প্রথমে "পুরকামেন্টি" শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন । এইরূপ "কারীরী" প্রভৃতি দৃষ্টফলক যজ্ঞও উহার দ্বারা বুঝিতে হইবে। কারীরী য**ঞ্জ** করিলে বৃষ্টি হয় ইহা বেদে আছে : কিন্তু অনেক স্থলে তাহা না হওয়ায় বেদের ঐ কথা মিথা।। পুত্রেষ্টি ও কারীরী প্রভৃতি যজ্ঞের ফল ঐহিক। সুতরাং তদ্বোধক বেদবাক্য দৃষ্টার্থক। দৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যের মিথ্যাত বুঝিয়া তদ্দৃষ্টান্তে অদৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যও মিথা।, ইহা বুঝা যায়। অগ্নিহোত হোম করিলে বর্গ হয়, ইহা বেদে আছে। ইহলোকে ঐ স্বর্গফল দেখা বা অনুভব করা যায় না। পরলোকে উহ। বুঝা যায় বলিয়াই ঐ বাকাকেই অদৃষ্টার্থক বাক্য বলা হইয়াছে ৷ কিন্তু পূর্ব্বোক্ত দৃষ্টার্থক বেদবাকাবক্তা যখন মিথ্যাবাদী, তথন তাঁহার অদৃষ্টার্থক পূর্বেলক বেদবাকাও যে মিথ্যা, এ বিষয়ে সন্দেহ নাই। যে বাকা সতা, কি মিথা।, তাহা ইহলোকেই বুঝিয়া লওয়া যায়, সেই বাক্ত যিনি নিখ্যা বালয়াছেন, তিনি সাধাবণ মনুষ্যের ন্যায় মিথাবাদী অনাপ্ত, ইহ। অবশাই বুঝা বায়। সুতরাং তাঁহার অদৃষ্টার্থক বাকাগুলিও সতা হইতেই পারে না, ইহাই পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর মনের কথা। বেদে গ্রাঘাত অর্থাৎ বিরোধ দোষ আছে, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার যাহা বলিয়াভেন, তাহার তাৎ পর্যা এই যে, বেদে পর্যকাম ব্যক্তি অন্নিহোত হোম করিবে, এই কথা বলিয়া, তাহা কোন্ কালে করিবে, এই আরাক্ষায় পূর্বেষন্ত বিহিত হোমের অনুবাদ করিয়া "উদিত", "অনুদিত" ও "সময়াধাষিত" নামে কালতয়ের বিধান করা হইয়াছে। কিন্তু পরেই আবার ঐ কালত্রয়ে বিহিত হোমের নিন্দ। করা হইয়াছে। তশ্বারা পূর্ব্বোক্ত কালতয়ে হোমের নিষেধই বুঝা <mark>যায়। সুতরাং প্রথমোক্ত বাকোর দ্বারা</mark> যে কালত্রে হোম ইন্ট সাধন, ইহা বুঝা গিয়াতে, শেষোক্ত নিষেধের দ্বারা ঐ কালত্রয়ে হোমকে অনিষ্ঠসাধন বলিয়া বুঝা যাইতেছে। তাহা হইলে এইরূপ ব্যাঘাত বা বাক্য-ৰয়ের বিরোধবশতঃ উহা অপদান, ইহা প্রতিপল হইতেছে। উদ্যোতকর ঐ স্থলে অন্য প্রকারেও ব্যাঘাত দেখাইয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত কালায়েই হোমের নিষেধ করিলে হোমের কালই থাকে না। কারণ, মধ্যাহন, অপরাহু ও সায়াহন, এগুলিও উদিত কাল বলিয়া। তাহাতেও হোম করা যাইবে না। যাদ কেহ বলেন যে, সূর্য্যাদয়ের অধ্যর্বাহত পরবাঁত্ত-কালমাত্রই উদিত কাল। তাহাতে হোম নিষেধ করিলেও মধাকে প্রভৃতি কালে হোম করিতে পারে। হোমের কাল থাকিবে না কেন ? উদ্যোতকর এই বাদীকে লক্ষ্য করিয়া। শেষে বলিয়াছেন যে, তাহা হইলেও "উদিত কালে হোম করিবে", "অনুদিত কালে হোম করিবে" এবং "সময়াধ্যাষিত কালে হোম করিবে" এই বাকত্তর পরক্ষর বিরুদ্ধ। কারণ, একই হোম ঐ কালব্রয়ে করা অসম্ভব । বেদে সূর্য্যোদয়ের পরব**র্ত্তা** কালকে "উদিত" কাল এবং সুর্ব্যোদয়ের পূর্বের অরুণ-কিরণ ও অপ্প নক্ষত্রবিশিষ্ট কালকে "অনুদিত" কাল এবং

সৃধ্য ও নক্ষরশূন্য কালকে "সময়াধ্যষিত" কাল বলা হইয়াছে । ভাষোভ বেদবাকো বে "শ্যাব" ও "শবল" শব্দ আছে, তাহার অর্থ শ্যাব ও শবল নামে কুরুর। বায়ুপুরাণের গরাকৃত্য-প্রকরণে মন্ত্রবিশেষে শ্যাব ও শবল নামে কুকুরের কথা পাওয়া যায় । শ্যাম শবল এবং শ্যাম ধবল, এইরূপ পাঠও কোন কোন গ্রন্থে দেখা যায়। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়ত ভট্ট "শ্যামশবলোঁ" এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। বেদে পুনরূত্ত-দোষ আছে, ইহ। দেখাইতে ভাষাকার "ত্রিঃ প্রথমামন্বাহ হিরুত্তমাং" এই বেদবাকোর উল্লেখ করিয়াছেন। কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন যে, সামিধেনীর মধ্যে যে ঋকৃটি প্রথমা, সেইটিই উত্তমা। সূতরাং প্রথমাকে তিনবার পাঠ করিবে বলাতেই উত্তমার তিনবার পাঠ বুঝা যায়। পুনরায় "তিরুত নং" এই কথা বলায় পুনরুত-দোষ হইয়াছে। এই ব্যাখ্যায় পুনরুত-দোষ সহজে বুঝা গেলেও বন্ধুতঃ ইহা প্রকৃতার্থ ব্যাখ্যানহে। যে ঋকৃ পাঠ করিয়া হোতা অগ্নি প্রজালন করিবেন, তাহার নাম "সামিধেনী"। শতপথবালাণে এই "সামিধেনী" নামের নির্বচন আছে °: "অগ্নিং সনিজে যাভিঃ ঋক্ভিঃ" এইরূপ বুাৎপত্তিতে অগ্নি প্রজালনের সাধন ঋক্গুলিকে "সামিধেনী" বলা হইতেই। বার্ত্তিককার কাত্যায়ন অনারুপে "সামিধেনী" শব্দের সাধন করিয়াছেন। যে ঋকের দ্বারা সামধের আধান করা হয়, এই অর্থে ঐ ঋকৃকে সামিধেনা বলে । বেদে এই "সামিধেনী" একাদশটি বলা হইয়াছে (তৈত্তিরীয় ব্রহ্মণ, ৩।৫ দুষ্ট্রা)। ঐ সামিধেনীগুলির পৃথক পৃথক সংজ্ঞাও আছে ৷ তন্মধ্যে "প্রবোবাজা" ইত্যাদি ঋক্টি প্রথমা, উহার নাম "শ্ববতী" এবং "আজুহোত। দুৰিসাত" ইত্যাদি ঋকৃটি যে সৰ্ব্বশেষে বলা হইয়াছে, <mark>তাহাই একাদশী</mark> "সামিধেনী", তাহার নাম "উত্তমা"। শতপথ্যাহ্মণ প্রভৃতিতে ঐ একাদশ্টি সামিধেনীর প্রথমকে তিনবার এবং উত্তমাকে অর্থাৎ শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা

উদিতেইকুদিতে চৈব সময়াধাষিতে তথা।

সক্ষথা বৰ্জতে যজ্ঞ ইতীয়ং বৈদিকী শ্রুতি: ।--- মনুসংছিতা । ২।১৫।

"সময়াধুষিত" শকোর সম্দায়েনৈব ঔষসঃ কাল উচাতে ৷—মেধাতিথি । পুর্যানকারবিভিতঃ কালং সময়াধুষিতশকোনোচাতে । উদয়াং পূর্বমঞ্গকিরণবান প্রবিরলভারকোইসুদিতকালঃ ।—
. কুলুকভট্ট ।

- হ। ছৌ খানো ভাবশবলো বৈবশ্বতকুলো ছবৌ।
   তাভ্যাং বলিং প্রযক্তামি ভাতামেতাবহিংসকৌ।—বায়পুরাণ (১৬৮/০১)
- "…সমিজে সামিধেনীভিহোঁতা তক্ষাৎ সামিধেকো নাম।"— শতপথ। ১ম কা। ৩য় ড়ঃ।
   শম রাঃ।

হোতা চ দামিনীভিঃ "প্রণোবাক্সা" ইত্যাদিভিঃ শ্বয় ্ছিঃ অগ্নিং দমিকে অতঃ দমিক-নদামধনতাৎ তাদামপি "দামিধেক্সে" ইতি নাম নিপারং।—দারণভাত।

৪। "সমিধামাধানেবেণাণ্।"—কাত্যারনের বার্ত্তিকত্ত্ত । বরা খচা সমিদাধীয়তে সামিধেনীতার্থঃ। "প্রবোবালা অভিন্নব" ইত্যান্তাঃ "লালুহোতা ছাবক্ততঃ" ইত্যন্তাঃ সামিধেক্ত ইতি
ব্যবস্থিত্তি । —সিদ্ধান্তকৌমুদীর তত্ত্ববাধিনী ব্যাখ্যা।

হইরাতে । তাছাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই বে, শতপথরাহ্মণ প্রভৃতিতে "বিঃ প্রথমাময়াহ বিরুত্তমাং" এই কথার দ্বারা সামিধেনীর প্রথমিটি ও শেষটির তিনবার উচ্চারণের বিধান করায় পুনরুত্ত-দোষ হইয়াছে। কারণ, অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তিই পুনরুত্তি একই মস্ত্রের পুনরাবৃত্তি করিলে পুনরুত্ত-দোষ অবশাই হইবে। পূর্ব্বোত্ত বেদে প্রথমা ও উত্তমা সামিধেনীর পুনরুত্তি হইয়াছে। যে অর্থ প্রকাশ করিতে যে বাক্য বলা হয়, তাহা একবার বলিলেই তাহার ফলসিদ্ধি হওয়ায় পুনর্বার তাহা বলা পুনরুত্তি-দোষ। বেদে এই পুনরুত্ত-দোষ থাকার তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। যদিও বেদের সকল বাকোই পূর্ব্বোত্ত অন্ত, ব্যাথাত ও পুনরুত্ত-দোষ নাই, তাহা হইলেও যে সকল বাক্যে ঐ সকল দোষ আছে, তদ্দুত্তীন্তে অন্যান্য বেদবাক্যেরও এককর্ত্বকত্ব বা বেদবাক্যত্ব হেতৃর দ্বারা অপ্রামাণ্য নিশ্চয় করা যায়। ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীর চরম কথা গা ৫৭ ॥

### সূত্র। ন, কর্ম-কর্ত্-সাধন-বৈগুণ্যাৎ

11661177211

শুকুরাদ। (উত্তর) না. অর্থাং পুর্রেষ্টি-বিধায়ক বেদবাকো অনৃতদোষ বা মিথ্যাথ নাই । ধেহেতু কর্মা, কর্ত্ত। ও সাধনের বৈগুণাবশতঃ (ফলাভাবের উপপত্তি হয় )। । অর্থাং কোন স্থলে পুরেষ্টি-যজ্ঞের নিক্ষল্প দেখিয়া পুরেষ্টি-যজ্ঞবিধায়ক বেদবাকাকে মিথা। বলিয়া নির্ণয় করা যায় না। কারণ, কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের (দ্রব্য ও মন্ত্রাদির) বৈগুণা হইলেও ঐ যজ্ঞ নিক্ষল হয় ]।

ভাষ্য। নানৃতদোষ: পুত্ৰকামেষ্টো, কম্মাং ? কর্ম-কর্ত্-সাধন

১। স বৈ তিঃ প্রথমমধার। তি ক্তমাং, তির্থ্যারণারি ফ্রান্তিব্ছদ্রনাজ্মাথ তিঃ প্রথমান্দ্রার তিক্তনাং। ৬: – শতপথ, ১ম কাঃ। ৩য় কঃ, ৫ম তাঃ। প্রথমাতমরোজিক্চারণং বিধন্তে স বৈ তিরিতি। "প্রারম্ভপরিসমাধ্যোজিয়াবর্তনক্ত ফ্রান্তিমধার অতাপি প্রথমাতমরোজিরাবৃতিঃ কার্যাত্যভিপ্রারং।"—সারপভাষা। তিঃ প্রথমানবার তিক্তকাং ইত্যাদি—তৈত্তিরীয়সংহ্তি, ২য় কাও, ৫ম প্রপাঠক।

২। জি: প্রথমান বাং তিকেন্তনামিত ভাসচোদনারাং প্রথমোন্তমরো—সামিবেল্পেন্ত্রিক চনাং পৌনকল্পাং। স্কুদমুবচনেন তৎগ্রেজনসম্পত্তের নর্থকং জিক চনাং। স্পারমঞ্জরী। "জি: প্রথমানবাহ তিক্রেন্তমানবাহ ইত্যানেন প্রথমোন্তসামিবেল্পেন্তিকচারণ:ভিধানাং পৌনকল্পামে ব।"—বৈশেষিকের উপকার। ১। ওয় পুরে।

৩। দৃষ্টাৰদ্বেনতানি বাক্যামুপশ্বস্ত এককর্ত্কদ্বন শেষবাক্যানামগ্রমাণদ্বমিতি—শ্বার-বার্ত্তিক। দৃষ্টাঞ্জবেনতি। অয়মত্র প্রকোগ: —পুত্রকামেষ্টিংবনাজ্যাসবাক্যানি অনুভদ্বাদিজা:।
এবং শেষাণি বাক্যানি অপ্রমাণং বেগবাক্যদাং পুত্রকামেষ্টিবাক্সাবদিতি। তাংপর্যাটকা।

বৈগুণাং। ইষ্ট্যা পিতরৌ সংযুজ্ঞামানৌ পুত্রং জনয়ত ইতি। ইষ্ট্রে করণং সাধনং, পিতরৌ কর্তারৌ, সংযোগঃ কর্ম, ত্রয়াণাং গুণযোগাৎ পুত্রজন্ম, বৈগুণ্যাদ্বিপর্যায়ঃ।

ইষ্ট্যাশ্রয়ং তাবং কর্ম-বৈগুণ্যং সমীহাল্রেয়ঃ। কর্ত্-বৈগুণ্যং অবিদ্বান্ প্রয়োজন কপূয়াচরণশ্চ। সাধন-বৈগুণ্যং হবিরসং সংস্কৃতং উপহতমিতি, মন্ত্রা নৃনাধিকাঃ স্বরবর্ণহীনা ইতি,—দক্ষিণা হরাগতাইনা নিন্দিতা চেতি। অথোপজনাশ্রয়ং কর্ম-বৈগুণাং মিথার সংপ্রয়োগঃ। কর্ত্-বৈগুণাং যোনি-বাপদো বীজোপঘাতশ্চেতি। সাধনবৈগুণ্যং ইষ্টাবভিহিতং। লোকে ''চাগ্রিকামো দারুণী মথারা-দিতি" বিধিবাক্যং, তত্র কর্মবৈগুণাং মিথ্যাভিমন্থনং, কর্ত্বৈগুণাং প্রজ্ঞাপ্রস্কৃগতঃ প্রমাদঃ। সাধনবৈগুণ্যং আর্জং স্থারিং দার্কিতি। তত্র ফলং ন নিষ্পান্ত ইতি নান্তদোষঃ। গুণ্যোগেন ফলনিষ্পত্তিদর্শনাং। ন চেদং লৌকিকাদ্ভিলতে ''পুত্রকামঃ পুত্রেষ্টা। যজেতে"তি।

অকুবাদ। পুরকামেন্টিতে অর্থাৎ পুরকাম ব্যক্তির কর্ত্তর পুরেন্টি-যজ্ঞবিধারক বেদবাকো অন্ত-দোষ ( মিথাাড় ) নাই । ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর )
কর্মাকর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণাবশতঃ । ( কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের সর্পকথনপূর্বক ইহা বুঝাইতেছেন ) যজ্ঞের দ্বারা ( পুরেন্টি-যজ্ঞের দ্বারা ) সংযুক্তামান মাতা ও
পিতা পুর উৎপাদন করেন । ( এই স্থলে ) যজ্ঞের করণ ( দ্রব্য ও মন্ত্রাদি )
"সাধন" । মাতা ও পিতা "কর্ত্তা" । সংযোগ অর্থাৎ মাতা ও পিতার বিলক্ষণ
সংযোগ ( রতি ) "কর্মা" । তিনের অর্থাৎ পূর্ধোক্ত সাধন, কর্ত্তা ও কর্ম্মের গুণযোগ ( অঙ্গসম্পন্নতা ) বশতঃ পুরক্তম্ম হর । বৈগুণাবশতঃ অর্থাৎ পূর্ধোক্ত রয়ের
কোন্টির বা সকল্টির অঙ্গহানিপ্রযুক্ত বিপর্যায় ( পুরের অনুৎপত্তি ) হয় ।
\*

<sup>\*</sup> ভাছকার "বৈগুণান্বিপ্রারঃ" এই কথার দারা স্থানক্ত কর্দ্র-কর্ত্-নাধন-বৈশুণাকে কলাভানের প্রযোজকরণে ব্যাখা করার স্তোক্ত হেতুবাকোর পরে "কলাভাবাৎ" এইরূপ বাকোর
অধ্যাহার তাঁহার অভিপ্রেত বলিয়া বুঝা ঘাইতে পারে। প্রাচীনগণ "গুণ" শব্দ অঙ্গ আর্থিও
প্ররোগ করিরাছেন। কর্দ্র, কর্তা ও সাধনের যেগুলি অঙ্গ অর্থাৎ যেগুলি বাতীত ঐ কর্দ্বাদি ফলজনক হয় না, সেগুলি থাকাই ভাহাদিগের গুণযোগ। সেই গুণ বা অঞ্জের হানিই তাহাদিগের
বৈশুণা। মাতা ও পিতার যজ্জরণ কর্দ্বে বে কর্দ্মবৈশ্রণা, কর্ত্বিশ্রণা ও সাধনবৈশ্রণা, তাহা যজ্ঞান্তিত

[প্রকৃত স্থলে কর্মবৈপুণ্য, কর্তুবৈপুণ্য ও সাধনবৈপুণ্য কি, তাহা বিলতেছেন ] সমীহার অর্থাৎ অঙ্গবন্তের অনুষ্ঠানের ভ্রংশ অর্থাৎ তাহার অনুষ্ঠান না করা<sup>১</sup> বজ্ঞাশ্রিত কর্মবৈগুণ। প্রয়োক্তা ( বজ্ঞের কর্ত্তা পুরুষ ) অবিদ্বান্ ও নিন্দিতা-চারী<sup>২</sup> অর্থাৎ ষজ্ঞকর্ত্তার অবিশ্বত্ব ও পাতিত্যাদি কর্তৃবৈগুণ্য। হবিঃ ( হবনীয় দ্রব্য ) অসংস্কৃত<sup>৩</sup> অর্থাং অপৃত বা সপ্রোক্ষিত এবং উপহত অর্থাৎ কুরুর বিড়ালাদির দ্বারা বিন্ঠ, মন্ত্রন্ত্র অধিক, স্বরহীন ও বর্ণহীন, দক্ষিণা "দূরাগত" অর্থাৎ দৌত্য-দূতে ও উৎকোচাদি-দুষ্ট উপায়ে সংগৃহীত এবং হীন ও নিন্দিত, এগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত ছবিরাদির অসংস্কৃত ছাদি, সাধনবৈগুণা। এবং মিশ্যা সংপ্রয়োগ (বিপরীত রতি প্রভৃতি) উপজনাগ্রিত অর্থাৎ মাতা ও পিতার পুরন্ধননক্রিয়াগত কর্মবৈগুণা। যোনিব্যাপং ( চরকোন্ত বিংশতিপ্রকার ন্ত্রী-রোগবিশেষ ) এবং বীজ্ঞাপবাত ( বীর্ধানাশ বা ক্রৈবাবিশেষ ) কর্ত্তবৈগুল্য। সাধনবৈগুণা যজ্ঞে কথিত হইয়াছে ( অর্থাং যজ্ঞান্তিত সাধনবৈগুণা ভিল্ল উপ-জনাশ্রিত সাধনবৈগুণা আর পৃথক্ নাই )। লোকেও "অগ্নিকাম ব্যক্তি কাঠছয় মছন করিবে" এই বিধিবাকা আছে। তাহাতে অর্থাৎ ঐ মন্থনকার্য্যে মিথা।-মন্তন (বেরপ মন্তনে অগ্নি উংপার হয় না ) কর্ম-বৈগুণা। বুদ্ধি ও প্রযত্নত প্রমাদ কর্ত্ত-বৈগুণা । আর্দ্র ও ছিদ্র কাষ্ঠ অর্থাৎ কাষ্ট্রের আর্দ্রহাদি সাধন-বৈগুণা ।

কর্মানিদ্ধেণা। এবা মাতা ও পিতা সংখ্যু হুইয়া যে পুজোংপানন করিবেন, সেই কর্মে যে কর্মন বৈশুলাও কর্মিশুলা, তাগকে ভালকার বলিয়াছেন, উপজনাব্দিত কর্মিশুলাও কর্মিশুলা, তাগকৈ ভালকার বলিয়াছেন, উপজনাব্দিত কর্মিশুলাও কর্মিশুলা। উপজন শব্দের অর্থ এখানে উপজনন বা উৎপানন । যজহুলে যে সাধনবৈশুলা বলা হুইয়াছে, তাহাই উপজনাব্দিত আরু সাধনবৈশুলা নাই। কর্মনৈশুলাও কর্মিশুলা যাহা পুথক্ বলা হুইয়াছে, তাহাই উপজনাব্দিত পুথক্ বৈশুলা। ভালকার "অব্যোপজনাত্দ্বে" ইত্যানি ভালের দ্বাবা তাহা প্রকাশ করিয়াছেন। ভালে এ ছলে "অব্যাপজনাত্দ্বে"। যথ শব্দের সম্ভর অর্থও কোষে ক্ষিত আহে।। যথ শ্বাদানে। বিক্লান্মর প্রথাকাৎসার সম্ভরেই সম্ভরেই। নিম্বাদানি ।

২। সমীহা ভ্রকস্থিনাদিকগ্নামুদ্ধানং ভক্তাজ্ঞেবে। স্থংশাহনমুদ্ধান্মিতি হাবং।—তাংপর্যটিকা।

২। অবিধান্ প্রয়োক্তেতি । বিদ্রুরো অধিকার: দামর্থাৎ। অতএব রীশুদ্রতিরশ্চামর্থানামনবিকার:। বিধানপি যদি বিজাতিকর্মান্টোনিংছুং কর্ম ব্রহ্মহত্যাদি কৃতবান্, তংক্তমপি কর্ম ফলার ন করতে কর্কুড়ে বৈঞ্চাদিতি দর্শরতি কপুরেতি। কপুকরং নিশ্বিতং কর্ম আচরভীত্যাচরণঃ পুরুষ:—তাংপর্যাটীকা।

 <sup>ং</sup>বিরসংস্কৃতমপ্তমপ্রাক্ষিতং ব)। উপছতং খনাঞ্রা দিভিঃ। মছা ন্নাং ক্রমবিশেবেণ।

দক্ষিণা এরাপতা দৌতাব্তেংকোচাকেই টাহুপারাদাশতেত বিঃ।—তাংপর্যটিকা।

৪। মিখাবিং প্রেরণঃ প্রধারিতাদিঃ মাত্রি বোনিবাবিদো নানাবিধাঃ প্রজননপ্রতিবন্ধহৈতবঃ লোহিতকেত্র বীজভোগ্যাত উপহত্ত্বং যতঃ প্রজন্ম ন ভবতি।
—তাংপর্টীকা।

তাহা থাকিলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত কর্ম-বৈগুণ্যাদি থাকিলে ফল (অগ্নি) নিম্পন্ন হয় না, এ জন্য (ঐ লোকিক বিধিবাক্যে) অনৃত-দোষ নাই। যেহেতু গুণ-যোগবশতঃ অর্থাৎ কারণগুলির সর্বাঙ্গসম্পন্নতাবশতঃ ফলনিম্পত্তি দেখা যায়। "পুত্রকাম ব্যক্তি পুর্টোষ্ট যাগ করিবে" ইহা অর্থাৎ এই বৈদিক বিধিবাক্যও লোকিক হইতে অর্থাৎ (প্রোক্ত লোকিক বিধিবাক্য হইতে) ভিন্ন অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার নহে।

বিবৃতি। কোন ছলে পুত্রেন্টি যজ্ঞের ফল না দেখিয়া ঐ হেতুর স্বার। "পুত্রকাম ব্যক্তি পুতেষ্টি যজ্ঞ করিবে" এই বেদবাক্য মিধ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা যায় না। কারণ, একমাত্র পুত্রেষ্টি যক্ত বা তজ্জনা অদৃষ্টবিশেযই পুত্র জ্বন্মের কারণ নহে। তাহাতে মাতা ও পিতার উপযুক্ত সংযোগও আবশাক। মাতা ও পিতার পুরজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি না থাকাও আবশাক। যে মাতা ও পিতার পুত্রজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি নাই, তাহাদিগের পুত্রে বিষক্তজন্য অদৃষ্টবিশেষ যথাকালে তাহাদিগের উপযুক্ত সংযোগরূপ দৃষ্ট কারণের সহিত মিলিত হইয়া পুরজন্মের কারণ হয়। দৃষ্ট কারণ ব্যতীত কেবল পুরেন্টিযজ্ঞজন। অদৃষ্টবিশেষই পুরুজন্মের কারণ হয় না। পুর্বেষ্টি বেদবাকোর তাহা অর্থ নহে। আবার পুরেন্টিযজ্ঞও যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হইলে তাহা সেই পুত্রজনক অদুষ্ঠবিশেষ জন্মাইতে পারে না। যদি পুত্রেষ্টি যজ্ঞে কর্ত্তব্য অঙ্গষাগাদির অনুষ্ঠান না করা হয় ( ক র্মাবৈগুণা ), অথবা যজ্ঞকর্তা অবিদ্বান্ অথবা পাতিত্যাদি দোষে যভ্তে অন্ধিকারী হন (কর্তুবৈগুণা), অথবা য**ভে**র উপকরণ-দ্রব্যাদি অথবা মন্ত্র ও দক্ষিণার কোন দোষ হয় ( সাধনবৈগুণা), তাহা হইলে ঐ যজ্ঞ যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হওয়ায় তজ্জনা পুরজনক অদুষ্ঠবিশেষ জন্মিতে পারে না। পূর্বেলা**ত কর্ম-বৈগুণা,** কর্ত্ত্-বৈগুণা এবং সাধন-বৈগুণা অথবা উহার মধ্যে যে কোন প্রকার বৈগুণাবশতঃ যেথানে পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল হয় নাই, সেখানে ফল না দেখিয়া পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যকে মিথা। বলিয়। সিদ্ধান্ত করা যায় না। চিকিৎসাশান্তে যে রোগ নিবৃত্তির জন্য যে সকল উপকরণের দ্বারা যেরূপে যে উষধ প্রস্তুত করিতে ২লা হইয়াছে এবং রোগীকে যে নিয়মে সেই ঔষধ সেবন করিতে বলা হইয়াছে, চিকিৎসক যদি ষ্পাশাস্ত সেই ঔষধ প্রস্তুত করিতে না পারেন, অথবা রোগী যদি যথাশান্ত্র সেই ঔষধ সেবন না করেন, তাহা হইলে সেথানে ঔষধ সেবনের ফল না দেখিয়া কি সেই চিকিৎসাশাস্ত্র-বাকাকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয়? কোন স্থলেই কি সেই চিকিৎসা-শাস্ত্র-বাক্যের সত্যতা বুঝা যায় না ? "অগ্নিকামনায় কাষ্ট্ৰয় মন্তন করিবে" ইহা লেকিক বিধিবাক্য আছে। কিন্তু উপযুক্ত মন্থন না হইলে অথবা কাৰ্চ আর্দ্র বা ছিদু হইলে অর্থাং অগি জন্মাইবার অযোগা হইলে সেখানে অগি জন্মে না। তাই বলিয়া কি ঐ হেতুর শ্বারা পূর্বেরান্ত লৌকিক বিধিবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয়? কোন স্থলেই কি কাঁচ মন্থনে অগ্নির উৎ পত্তি দেখা বার নাই ? এইরূপ পুর্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্যও ঐ লৌকিক বিধিবাক্যের ন্যায় বুঝিতে হুইবে। লৌকিক বিধিবাক্যানুসারে কাচৰয় मञ्चन कतिरान, कर्यापि-देवगुणा ना धार्किरान द्यमन क्या कराया, धदश छाष्टारे खे विधि-

বাক্যের অর্থ, সেইর্প বৈদিক বিধিবাক্যানুসারে পুরেন্টি বজ্ঞ করিলে পুর্ব্বোক্ত কর্মাদি-বৈগুণ্য না থাকিলে পুত্র জন্মে এবং ভাহাই ঐ বিধিবাক্যের অর্থ। পূর্ব্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্য লোকিক বিধিবাক্য হইতে অন্য প্রকার নহে।

টিপ্পনী। মহাঁষ পূর্বেলত পূর্ববপক সূত্রে বেদবাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করিতে যে অন্তদোষকে প্রথম হেতুর্পে উল্লেখ করিয়াছেন, এই সূত্রে ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া পূর্ব্বোম্ভ-পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। পূর্বেন্টি-বজ্ঞাদি-বিধায়ক বেদবাক্যে অনুতত্ব অসিদ্ধ কেন, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি বলিয়াছেন, কর্মকর্তৃসাধনবৈগুণ্যাং"। মহর্ষিক ঐ বাক্যের পরে "ফলাভাবোপপত্তেঃ" এই বাক্যের অধ্যাহার তাঁহার অভিপ্রেত। অর্থাৎ ষেহেতু কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুলপ্রযুক্ত পুরেন্টি বজ্ঞাদি বৈদিক কর্ম্মের ফলাভাবের উপপত্তি হয় অতএব কোন হলে ফলাভাববশতঃ পুরেখি-যজ্ঞাদি বিধায়ক বেদবাকোর মিথ্যায় সিদ্ধ হইতে পারে না। পৃর্বেপক্ষবাদী ফলাভাব দেখাইয়া তদ্বারা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর মিথ্যাত্ব সাধন করিবেন এবং ঐ মিথ্যাত্ব হৈতুর দ্বারা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন। কিন্তু ফলাভাব যখন অন্য প্রকারেও উৎপন্ন হয়, তথন উহা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর মিধ্যাত্ব সিদ্ধ করিতে পারে না। "অগ্নিকাম বান্তি কাঠবয় মন্থন করিবে" এইরুপ লোকিক বিধিধাকা আছে। ঐ বিধিবাক্যানুসারে কাষ্টম্বয় মন্থন করিলেও উপযুক্ত মন্থনের অভাবে অথবা উপযুক্ত কাষ্টের অভাবে অনেক ম্বলে অগ্নিরূপ ফল হয় না। কিন্তু তাই বলিয়া পূর্বেগন্ত বিধিবাক্য মিথ্যা নহে। সূতরাং ফ্লাভাব বিধিবাক্যের মিথ্যাত্বের ব্যভিচারী, ইহা শ্বীকার্য। যাহা ব্যভিচারী, ভাহা হেতু নহে—তাহ। হেৰাভাস। সুত্রাং ফলাভাব রূপ ব্যক্তিচারী হেতুর দ্বার। বিধিবাক্টের মিধ্যাত্ব সাধন করা যায় না। সুতরাং পুরেখি যজ্জাদিবিধায়ক বেদবাক্টে অনত-দোষ বা মিথার সিদ্ধ না হওয়ায় উহার বারা ঐ বাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করা যার না। যাহা অসিন্ধ, তাহা হেতু হয় না, তাহা হেত্বভোস, সূতরাং তাহা অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে ন। ইহাই সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য। ফল কথা, পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত প্রথম হেতুর অসিদ্ধতা প্রদর্শন করিয়।, উহা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহা বলাই মহর্ষির এই সূত্রের উদ্দেশ্য। তিনি এখানে বেদের প্রামাণ্য-সাধক কোন হেতু বলেন নাই। তিনি এই সূত্রে কর্মাকর্ত্তসাধন-বৈগুণাকে ফলাভাবের প্রযোজকরূপে উল্লেখ করিয়া, ফলাভাব যে বিধিবাকোর মিধ্যাত্বের বাভিচারী, সূতরাং উহা মিধ্যান্থের সাধক না হওয়ায় বিধিবাকে। মিধ্যান্থ অসিদ্ধ, ইহাই বলিয়াছেন।

অবৈদিক সম্প্রদায় ইহার প্রতিবাদ করিয়া বলিতেন যে, যেখানে পুরেছি প্রভৃতি বজ্ঞের ফল হয় না, সেখানে তাহা কর্ম, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা-প্রযুক্ত, অথবা বৈদিক বিধিবাক্যের মিথ্যাত্বপ্রত্ত, ইহা কির্পে বুঝিব? আমরা বলিব, ঐ সকল বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা বলিয়াই সেখানে ফল হয় না। কাকতালীয় ন্যায়ে কোন স্থলে ফল দেখা য়ায়। উদ্দ্যোতকর এই কথার উল্লেখ করিয়া, এতদূত্তরে বলিয়াছেন য়ে, পুরেছি-যক্তকারীয় ফলাভাব যে কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা-প্রযুক্তই নহে, তাহাই বা কির্পে বুঝিব? আমরা বলিব, বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা নহে, কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই স্থলবিশেষ ফল হয় না। কেবল পুরেছি-যক্তই পুরজ্বের কারণ নহে।

কোন স্থলে পুরেন্টি-যজ্ঞের ফল না হইলে পুরুজন্মের সমস্ত কারণ সেখানে নাই, কোন কারণবিশেষের অভাথেই পুত্র জ্বন্মে নাই, ইহাই বুঝা যায়। যদি বল, বেদবাকোর মিথ্যাত্বশতঃও যথন ফলাভাবের উপপত্তি হয়, তখন কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই যে সেখানে পুত্র জন্মে নাই, ইহা কিরুপে নিশ্চিত করা যায় ? সুতরাং উহা সন্দিদ্ধ। এতদূরেরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে তোমার সিদ্ধান্তহানি হয়। কারণ, পূর্বের বলিয়াছ, বেদ মিখ্যা বলিয়। অপ্রমাণ, এখন বলিতেছ, বেদের মিথাাছ সন্দেহে তাহার প্রামাণা সন্দির। সুতরাং পূর্বকথা পরিতাভ হইয়াছে। যদি বল, এই সন্দেহ উভয় পক্ষেই সমান। পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল না হওয়া কি কর্মাদির বৈগুণাবশতঃ, অথবা বেদের অপ্রামাণাবশতঃ, ইহা উভয় পক্ষেই সন্দিশ্ধ। কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই যে পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল হয় না, ইহা নিশ্চয় করিবার উপায় কি আছে ? এতদূত্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, আমি বেদবাকা প্রমাণ, কি অপ্রমাণ, তাহ। সাধন করিতেছি না: তুমি বেদবাকা অপ্রমাণ, ইহা সাধন করিতেছ, ভাহাতে আমি তোমার হেতুকে অসিদ্ধ বলিয়া, উহা বেদবাকোর অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহাই বলিতেছি। তুমি যদি তোনার গৃহীত মিথ্যাত্ব হেতুকে বেদবা**ক্যে সন্দিদ্ধ ব**লিয়। শ্বীকার কর, তাহ। হইলেও উহ। অপ্রামাণ্য-সাধক হইবে না। কারণ, সন্দিদ্ধ হেতু সাধ্যসাধন হয় না, উহাও দন্দিদ্যাসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাস ৷ প্রমাণান্তরের দারা বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইলে, তাহাতে প্রামাণ্য সন্দেহও হইতে পারে না। সে প্রমাণ পরে প্রদাশিত হইবে। উদ্যোতকর পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখা**য়ে অন্তত্ত্ব ও মপ্রামাণ্যের ভেদ ব্যা**খা। করিয়া, এখানে আবার বলিয়াছেন যে, বছুতঃ অনৃতত্ত্ব ও অপ্রাদাণা একই পদার্থ। সূতরাং অপ্রামাণোর অনুমান অনৃতত্ত্ব হেতুও হইতে পারে না। কারণ, যাহ। প্রতিজ্ঞার্থ বা সাধা, তাহাই হেতু হয় না। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়স্ত **ভট্টও পৃন্ধো**ত্ত বিষয়ে বহু বিচার করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, কারীরী য**ন্ত যথাবিধি অনুষ্ঠি**ত্ হইলে যজ্ঞ-সমাপ্তিব পরেই বৃষ্টিফল দেখা যায়। পুরাদি ফল ঐহিক হইলেও তাহা পুত্রেষ্টি প্রভৃতি যক্ত-সমাপ্তির পরেই হইতে পারে না। আকাশ **হইতে ধে**মন বৃ**ষ্টি** পতিত হয়, তদুপ যজ্ঞ-সমাপ্তির পবেই পুত্র পতিত হইতে পা**রে না**। কারণ, তাহা স্ত্রীপুরুষসংযোগাদি কারণান্তর-সাপেক্ষক। "চিত্রা" যাগ করিলে পশুলান্ড হয়, "সাংগ্রহণী" যাগ করিলে গ্রামলাভ হয়। এই পশু প্রভৃতি ফল প্রতিগ্রহাদির দার। কোন ব্যক্তির যাগ-সমাপ্তির পরেও দেখা যায়। জয়ন্ত ভট্ট ইহা সংর্থন করিতে দৃষ্টান্ত-রুপে উল্লেখ করিয়াছেন যে, "আমার পিতামহই প্রাম কামনায় 'সাংগ্রহণী' নামক ্ যজ্ঞ করিয়াহিলেন। তিনি ঐ যজ্ঞ-সমাপ্তির পরেই 'গৌরমূলক' নামক গ্রাম লাভ করেন।" জয়ন্ত ভট্ট ইহাও বলিয়াছেন মে, ষেথানে যথাবিধি যক্তা অনুষ্ঠিত হইলেও পুত ও পশু প্রভৃতি ফল দেখা যায় না, কালান্তরেও যেখানে যজ্ঞাদি বর্মোর ফল হয় নাই, সেথানে কোন প্রা<del>ত্ত</del>ন দূরদৃষ্টবিশেষকে প্রতিবন্ধকরূপে বুঝিতে হইবে। মহর্ষি গোতম "কর্ম-কর্তৃসাধন-বৈগুণ্য" শব্দটি উপলক্ষণের জন্য প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ উহার ধারা প্রাক্তন দুর**দৃষ্**ণিশেষও বুঞ্জিতে হইবে। কারণ, তাহাও অনেক **দ্বলে** ফলাভাবের প্রয়োজক হয়। কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণানা থাকিলেও কর্মান্তর-প্রতিবন্ধবশতঃ ফল জন্মে না, এ কথা তাৎপর্বাচীকাকারও বলিয়াছেন ॥ ৫৮ ॥

#### সূত্র। অভ্যুপেত্য কালভেদে দোষবচনাৎ ॥৫৯॥১২০॥

অসুবাদ। (উত্তর) [ হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোষ নাই ] যেহেতু সীকার করিয়া কালভেদ করিলে অর্থাৎ অন্যাধানকালে উদিতাদি কোন কালবিশেষ সীকার করিয়া, তদ্ভিল্ল কালে হোম করিলে দোষ বলা হইয়াছে।

ভাষ্য। ন ব্যাঘাতো হবনে ইতামুবর্ততে। যোহভ্যুপগতং হবন-কালং ভিনত্তি ততোহস্থত্ত জুহোতি, তব্রায়মভ্যুপগতকালভেদে দোষ উচ্যতে, "গ্যাবোহস্থাহুতিমভ্যবহরতি ষ উদিতে" জুহোতি। তদিদং বিধিত্রেষ নিন্দাবচনমিতি।

অনুবাদ। হবনে অর্থাং পূর্বোক্ত উদিতাদি কালে হোমবিধায়ক বেদবাক্য ব্যাঘাত নাই, ইহ। অনুবৃত্ত হইতেছে, অর্থাং প্রকরণানুসারে তাহা এখানে মহাষর বন্ধব্য বৃঝিতে হইবে। সূহার্থ বর্ণন করিতেছেন) যে ব্যক্তি স্বীকৃত ছোমকালকে ভেদ করে, তাহা হইতে ভিন্ন কালে হোম করে, সেই স্বীকৃত কালভেদে অর্থাং এর্প স্থলে এই দোষ বলা হইয়াছে,—"যে ব্যক্তি উদিত কালে হোম করে, 'শ্যাব' ইহার আহুতি ভোজন করে"। সেই ইহা বিধিদ্রংশ হইলে নিন্দাবচন।

টিপ্লনী। মহর্ষি পৃর্ব্বোক্ত পূর্বপক্ষ-সূত্রে বেদবাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করিতে যে ব্যাঘাতদোষকে দ্বিতীয় হেতুরুপে উল্লেখ করিয়াছেন। এই সূত্রে ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া, ঐ পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। বতাই ভাষ্যকার প্রথম ন ব্যাঘাতো হবনে এই কথার পৃরণ করিয়া সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বসূত্র হইতে নেঞ্" শক্ষের অনুবৃত্তি মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাহার পরে যোগ্যতা ও তাৎপর্য্যানুসারে "ব্যাঘাতো হবনে" এই কথার যোগ্যও মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝা যায়। তাই ভাষ্যকার "ন ব্যাঘাতো হবনে" এই পর্যান্ত বাক্যকেই অনুবৃত্ত বিলয়ছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, উদিতাদি কালন্ত্রে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাবাত বা বিরোধ নাই। কারণ, অক্সাধানকালে যে ব্যক্তি উদিতকালেই হোম করিবে বলিয়া সংকম্প করিয়াছে, সেই বাজি ঐ স্বীকৃত কালকে ত্যাগ করিয়া, অনুদিত কাল বা সময়াধ্যাষিত কালে হোম করিলে, বেদে তাহারই দোষ বলা হইয়াছে। এইরূপ অনুদিত কাল বা সময়াধ্যাষিত কালে হোমের সংকম্প করিয়া, ঐ বীকৃত কাল পরিত্যাগপুর্বংক উদিতাদি কালান্তরে হোম করিলে, বেদে তাহারই দোষ বলা হইয়াছে। বেদের ঐ নিনার্থবাদের ছারা বুঝা বায়, "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাকার্যয়ের ছারা

কম্পরের বিভিন্ন ব্যক্তির অগ্নিহোত হোমে উদিতাদি কালত্ত্যের বিধান হইরাছে। সকল ব্যক্তিই ঐ কালত্রয়েই হোম করিবেন, ইহা ঐ বিধিবাক্যের তাৎপর্যা নহে। ঐ কালত্ত্যের মধ্যে ইচ্ছানুসারে যে কোন কালে হোম করিলেই অগ্নিহোত হোম সিদ্ধ হইবে। কিন্তু যিনি যে কালে হোমের সংকম্প করিবেন, তাঁহার পক্ষে সেই কালই বিহিত হইরাছে। সূতরাং স্বীকৃত কাল ত্যাগ করিয়া, কালান্তরে হোম করিলে বিধিদ্রংশ হইবে—সেইরূপ স্থলেই ঐ নিন্দার্থবাদ বলা হইয়াছে। ফল কথা, "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাক্যে "বিকশ্পই" বেদের অভিপ্রেত, সূতরাং বিরোধের কারণ নাই। বেদাদি শাস্ত্রে বহু ছলে ঐরূপ বিকম্প আছে। সংহিতাকার মহর্ষিগণও এই বিকম্পের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। ভগবান্ মনুও শ্রুতিরৈধ স্থলে বিকম্পের কথা বলিয়া পূর্বেবাঙ্ক "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি শ্রুতিকে উদাহরণরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। भन् ষে শ্রতি, স্মৃতি, সদাচার ও আত্মতুষ্টিকে ( ২০১২ ) ধর্মের জ্ঞাপকর্পে উল্লেখ করিয়াছেন, তন্মধ্যে পূর্বেনাক্ত প্রকার বিকলপ স্থলেই আত্মতৃষ্টি অনুসারে যে কোন কলেপর গ্রহণ কর্ত্তবা, ইহাই মনুর অভিপ্রেত। ইহা মীমাংসাচার্যাগণেরই কল্পিত সিদ্ধান্ত নহে; বিষ্ণু প্রভৃতি সংহিতাকার মহর্ষিই ঐরূপ সিদ্ধান্ত বলিয়া গিয়াছেন। মূলকথা, উদিতাদি কাল্যায়ের মধ্যে যে কালে যাঁহার হোম করিবার ইচ্ছা, তিনি সেই কালেই ঐ হোম করিবেন ৷ কিন্তু অন্যাধানকালে তাঁহার স্বীকৃত কালবিশেষ ত্যাগ করিয়া কালান্তরে হোম করিবেন না, ইহাই বেদের তাৎপর্য। সূতরাং পূর্বেবাক্ত হোমবিধারক বেদবাকো কোন ব্যাঘাত বা বিরোধ নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদী অ**জ্ঞতা**-নিবন্ধন বেদার্থ **ন। বুবিয়**াই ব্যাঘাতরূপ হেতুর দ্বারা ঐ বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করেন। - বস্তুতঃ ঐ বেদবাক্যে তাঁহার উল্লিখিত ব্যাঘাতরূপ হেতু অসিদ্ধ ; সূত্রাং উহা হেছাভাস, উহার দ্বারা ঐ বেদের অপ্রামাণা সিদ্ধ করা অসম্ভব ॥ ৫৯ ॥

#### সূত্র। অন্ববাদোপপত্তেশ্চ ॥৬০॥১২১॥

অসুবাদ। (উত্তর) [ অভ্যাসবিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই ] যেহেতু অনুবাদের (সপ্রয়োজন অভ্যাসের) উপপত্তি আছে।

ভাষ্য। পুনরুক্তদোষোহভ্যাসে নেতি প্রকৃতং। অনর্থকোহভ্যাসঃ
পুনরুক্তঃ। অর্থবানভ্যাসোহমুবাদঃ। যোহয়মভ্যাসঃ"দ্রি প্রথমামন্বাহ ত্রিরুত্তমা"মিত্যমুবাদ উপপদ্যতেহর্থবন্তাং। ত্রির্বেচনেন ছি
প্রথমোত্তময়োঃ পঞ্চদশতং সামিধেনীনাং ভবতি। তথাচ মন্ত্রাভি-

শ্রুতিবৈধন্ত যুত্র স্থাং তত্র ধর্মাব্র্ছো শ্বুতো। উভাবপি হি তৌ ধর্মো সমান্তকো মনীবিভিঃ। উদিতেহমুদিতে চৈব সমন্নাধাবিতে তথা ইত্যাদি।—২।১৪।১৫

বাদ:—"ইদমহং আত্ব্যং পঞ্চদশাবরেণ বাগ্বজ্ঞেণাপবাধে যোহস্মান্ ছেষ্টি যঞ্ বয়ং দ্বিম" ইতি পঞ্চদশসামিধেনীর্বজ্ঞমন্ত্রোহভিবদতি, তদভ্যাসমন্তরেণ ন স্থাদিতি।

অসুবাদ। অভ্যাসে অর্থাৎ পূর্বেক্ত সামিধেনীবিশেষের অভ্যাস বা পুনরুচ্চারণ-বিধারক বেণবাক্যে পুনরুচ্চ-দোষ নাই, ইহা প্রকৃত (প্রকরণালর)। অর্থাৎ প্রকরণানুসারে এখানে উহা সূত্রকারের বন্ধবা বিলয়। বুঝা যায়। নিপ্রেয়েলন অভ্যাস পুনরুত্ত। সপ্ররোজন অভ্যাস অনুবাদ। "প্রথমাকে তিনবার অনুবচন করিবে", এই যে অভ্যাস, ইহা সপ্ররোজনত্বশত্তঃ অনুবাদ উপপন্ন হয়। যেহেতু প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠের দ্বারা সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব হয়। মন্ত্রসংবাদও সেইরূপ আছে। (সে কিরুপ, তাহা বিলতেছেন) "আমি ভ্রাত্বাক্যেই (শত্রুকে) পঞ্চদশাবর বাগ্রিল্রের দ্বারা এই পাঁড়ন করিতেছি, যে আমাদিগকে দ্বেষ করে, আমরাও বাহাকে দ্বেষ করি", এই বল্লমন্ত্র পঞ্চদশ সামিধেনী বলিতেছেন, অর্থাৎ ঐ মন্ত্রের দ্বারাও সেই যজ্ঞে পঞ্চদশ সামিধেনীর প্রয়োগ বুঝা যাইতেছে। তাহা অর্থাৎ বেদোক্ত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব অভ্যাস ব্যতীত অর্থাৎ তন্মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠ ব্যতীত হইতে পারে না।

টিপ্পানী। মহর্ষি "ন কর্ম-কর্ত্-সাধনবৈগুণ্যাং" ইত্যাদি তিন সূত্রের দ্বারা যথাক্রমে পূর্ব্বোক্ত অনৃত-দোষ প্রভৃতি হেতুত্তয়ের অসিদ্ধত। সমর্থন করায় পুত্রেভিবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃত-দোষ নাই, এবং অগ্নিহোত হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোষ

১। বান্সপত্নে ৪।১।১৪৫—এই পাণিনিত্ত্রাম্মারে প্রাত্ শব্দের পরে "ব্যান্" প্রত্যায় এই প্রাত্ত্রা শক্ষটি নিপায়। প্রাত্তার অপত্য শক্ষ হইলে, সেই অর্থে প্রাত্ত্ শব্দের পরে বান্ প্রত্যায় হয়। "প্রাত্ত্রা শক্ষটি নিপায়। প্রাত্তার অপত্য শক্ষ হইলে, সেই অর্থে প্রাত্ত্রা শব্দের পরে বান্ প্রত্যায় হয়। "প্রাত্ত্রা লাক্ষরে প্রাত্ত্রা বালি শক্ষরদা প্রাত্ত্রাসম্মানারেন শত্রে বালে । প্রাত্ত্রা ইতার্থ: ।—তদ্বরোধিনী । শতপথ বান্ধনের ভাবে (৩২ পৃষ্ঠা) সায়ণাচার্বাপ্ত লিথিরাছেন, "বান্সপত্নে" ইতি শত্তেঃ প্রাত্ত্রাঃ শক্ষঃ । 'ইদমহং' ইত্যাদি মল্লে 'পঞ্চদশাবরেণ' এইরূপ পাঠই বহু পৃত্তকে দেখা যায় । কোন ভারপুত্তকে "পঞ্চদশাবরেণ" এইরূপ পাঠ আছে। জয়ত ভট্টের ভারমঞ্জরীতে এবং তাংপ্র্যাটীকা গ্রন্থেও "পঞ্চদশাবেণ" এইরূপ পাঠ দেখা যায় । বস্ততঃ "পঞ্চদশাবরেণ" এইরূপ পাঠই প্রকৃত । বেদে আরও অনেক সামিধেনী মন্ত্র ও তাহার পাঠের বিধান আছে । উহাকে বাগ্ ব্রু ও বন্ধন্মত্ত ললার হইরাছে । বে বন্ধ্রমন্ত্রে পঞ্চদশাবর স্বর্বাত্ত নেরিক প্রকাশের প্রব্যাত্ত হিয়াছে । ভারকারোক্ত ঐ বস্তুটি অমুসন্ধান করিরাও দেখিতে পাই লাই । ঐ মন্ত্রমায় কর্মের বিধান শতপথ ব্রান্ধণে দেখা যায় । পর পৃষ্ঠায় পাদটীকা প্রপ্রতা ।

নাই এবং "সামিধেনী" মন্ত্রবিশেষের পুনরাবৃত্তিবিধায়ক বেদবাকো পুনরুক্ত-দোষ নাই, ইহাই যথাক্রমে মহর্ষিস্টোক্ত হেতৃত্রের সাধ্য বুঝা যায়। তাই ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে ঐরুপ সাধ্যবোধক বাকোর পূরণ করিয়া, মহর্ষির সাধ্য বুঝাইয়াছেন। এই স্ত্রভাষ্যে "পুনরুক্ত-দোষোহভ্যাসে ন" এই বাকোর পূরণ করিয়া ভাষ্যকার বলিয়াছেন, "ইহা প্রকরণলক্ষ" অর্থাৎ প্রকরণ জ্ঞানের দ্বারাই ঐ সাধ্যই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত বুঝা যায়। ভাষ্যকার মহর্ষির প্রথমোক্ত পূর্বপল্যসূত্র হইতে "পুনরুক্তদোষ শব্দ" এবং সেই সূত্রে মহর্ষির বৃদ্ধিন্ত "অভ্যাস"শব্দ এবং প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্র হইতে "নঞ্" শব্দ গ্রহণ করিয়াই এখানে ঐরুপ বাকোর পূরণ করিয়াছেন এবং ইহার পূর্বস্তেও ঐর্পে শব্দ গ্রহণ করিয়াই "ন ব্যাঘাতো হবনে" এইরুপ বাকোর পূরণ করায় সেখানে ঐ বাক্যকে অনুবৃত্ত বলিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, অভ্যাস-বিধায়ক বেদবাকো পুনরুক্ত-দোষ নাই, উহা অসিদ্ধ। কারণ, নিস্প্রোজন অভ্যাসকেই "পুনরুক্ত" বলে, তাহ।ই দোষ । সপ্রয়োজন অভ্যাসের নাম "অনুবাদ": উহা আবশাক বলিয়া দোষ নহে ৷ প্রয়োজনবশতঃ পুনরুষ্টি কর্তব্য হইলে, তাহা দোষ হইতে পারে না। বেদে যে সামিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উত্তমাকে তিনধার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে, বেদোক্ত ঐ অভ্যাস "অনুবাদ"। কারণ, উহার প্রয়োজন আছে, সুতরাং উহা পুনর<del>ুত্ত-</del>দোষ নহে। <mark>ভাষ্যকা</mark>র ঐ অভ্যাসের প্রয়োজন বুঝাইতে যাহ। বলিয়াছেন, তাহার গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, একা**দশটি সামিধেনীই** বেদে পঠিত হইয়াছে ( ঐতরেয় ব্রাহ্মণ, ১াওা২ দ্রন্টব্য ) ৷ কিন্তু দর্শ ও পূর্ণমাস যাগে পঞ্চদ সামিধেনী পাঠের কথাও বেদে আছে'। বেদে যে "ইদ্মহং ছাত্রাং" ইত্যাদ মস্ত্রের দারা দ্বেষ্যকে স্মরণপূর্ব্বক পায়ের অঙ্গুষ্ঠদ্বয়ের দারা ভূমিতে পীড়নের বিধি আছে, ঐ মন্ত্রের দ্বারাও (যাহাকে বজ্রমন্ত বলা হইয়াছে ) পঞ্চদশ সামিধেনী পাঠের বিধি বুঝা যায়। কিন্তু একাদশ সামিধেনী পঞ্চদশ হইতে পারে না, ভাই **ীতঃ প্রথমামন্বাহ** নিরুত্তনাং" এই বাক্যের দারা ঐ একাদশ সানিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে । কারণ, ঐর্প অভ্যাস ব্যতীত একাদশ সামিধেনীর পণ্ডদশন্ব সন্তব হয় না। ঐর্প অভ্যাসের বিধান করায় একাদশ সামিধেনীর মধ্যে নয়টির নয়বার পাঠ ও **প্রথ**মা ও **উত্ত**মা, এই দুইটির <mark>তিনবার করিয়া ছ</mark>য়বা**র** পাঠে ঐ সানিধেনীর পশুদশত্ব হইতে পারে। ফল কথা, বেদে যজ্ঞ-বিশেষের ফল সিদ্ধির জন্য একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমটি ও শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধান করির। যে পঞ্চনশ সংখ্যা প্রণের ব্যবস্থা করা হই**রা**ছে, তাহাতে পুনরুত্ত-দোষ হইতে পারে না। হোতা বেদের আদেশেই একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবেন নচে**ং তাঁহার যজ্ঞের ফললাভ হইবে না। সু**তরাং ঐ পুনরাবৃত্তি নির্থক পুনরুক্তি নহে। পূর্ব্বমীমাংসাদর্শনে মহবি লৈমিনিও অভ্যাসের

১। "একাদশাৰাহ" ইত্যাদি শতপথ। "স বৈ ক্রিঃ প্রথমামন্বাই ত্রিরুন্তমাং" ইত্যাদি শতপথ। "তাঃ পঞ্চদশ সামিধেক্য: সম্পাতত্তে। পঞ্চদশো বৈ বক্তো বীর্যাং বক্তো বীর্যামেবৈত্তৎ সামিধেনীরভি-সম্পাদরতি তত্মাদেতাৰসূচ্যমানাক্ত বং বিভাৎ তমস্ভান্ত্যামব্বাধেতেদ্যহমমুম্ববাধ ইতি তদেনমেত্রন

দারাই সামিধেনী মস্তের সংখ্যাপ্রণ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন<sup>2</sup>। মূলকথা, অভ্যাসবিধারক প্র্বোক্ত বেদবাক্যে পুনর্ত্ত-দোষ নাই। সূত্রাং উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাস। উহার দারা পূর্বোক্ত বেদের অপ্রামাণ্য সিদ্ধ করা অসম্ভব ॥ ৬০ ॥

## সূত্র। বাক্যবিভাগস্ত চার্থগ্রহণাৎ ॥৬১॥১২২

অনুবাদ। পরস্থ বাকাবিভাগের অর্থগ্রহণ প্রযুক্ত অর্থাৎ লোকিক বাক্যের ন্যায় বিভক্ত বেদবাক্যের অর্থ জ্ঞান হয় বলিয়া (বেদ প্রমাণ)।

ভাষা। প্রমাণং শকো যথা লোকে।

অনুবাদ। শব্দ অর্থাৎ বেদর্প শব্দ প্রমাণ, বেমন লোকে,—[ অর্থাৎ লোকিক বাক্য বেমন বিভাগ প্রযুক্ত বিভিন্নর্প অর্থবাধক হওয়ায় প্রমাণ, তদ্প বেদবাকাও বিভাগপ্রযুক্ত বিভিন্নর্প অর্থবোধক বলিয়া প্রমাণ হইতে পারে।]

টিপ্লানী। মহার্ধ প্রেরাক্ত তিন স্থের বারা বেদের অপ্রামাণ্য সাধনে পরিগৃহীত হেতুরের উদ্ধার করিয়া মর্থাং ঐ হেতুরেরর অসিদ্ধতা সাধন করিয়া, বেদ অপ্রমাণ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইয়া, এখন এই স্তের বারা বেদের প্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতু বলিয়াছেন। কারণ, কেবল বেদের অপ্রামাণ্য পক্ষের হেতু খণ্ডন করিলেই তাহার প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় না; বেদের প্রামাণ্য পক্ষেও হেতু বলা আবশ্যক। কিন্তু যে পক্ষ সম্ভাবিতই নহে, তাহা হেতুর বারা সিদ্ধ করা যায় না। এ জন্য মহর্ষি বেদের প্রামাণ্য সাধন করিতে প্রথমে উহা যে সম্ভাবিত, তাহাই এই স্তের বারা সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, বেদ প্রমাণ হইতে পারে। কারণ, লোকিক বাক্যের নাায় বেদবাকোরও বিভাগ দেখা যায়। যেমন লোকিক বাক্যবুলি নানাবিধ বিভাগপ্রযুক্ত নানারুপ অর্থবোধক হইয়া প্রমাণ হইতেছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য অহীবার কয়া যায় না, তাহা হইলে লোক্যান্তাই উচ্ছেদ হয়, তদুপ বেদবাকাগুলিও নানাবিধ বিভাগ প্রযুক্ত নানার্ব্ অর্থা প্রকাশ করিতেছে বিলয়া লোকিক বাক্যের নাায় বেদবাক্যও প্রমাণ হইতে পারে। ভাষাকার মহর্ষি-সৃতের পরে প্রমাণং শক্ষে যথা লোকে" এই বাক্যের

বজেণাৰ্বাধতে। ৭। শতপথ : ১ম কাও জালা, এম বাজন। "পঞ্চনশ্সামিধেজ্যে নশপূৰ্ব-মাসংখ্যা: সপ্তনশেষ্টপশুবকানাং।" সাংগাচাৰোঁর উদ্ধৃত আপভন্মতা।

১। "অভাবেন তু সংখাপ্রণং সামিধেনী অভাবপ্রকৃতিছাং"।—প্রথমী মাংসাদর্শন, ১০ম আঃ, ৫ম পান, ২৭ প্রে প্রকৃতে। অভাবেন সংখ্যা প্রিতা। তিঃ প্রথমাময়াই জিক্তমামিতি। কথং ? পঞ্চরণ সামিধেক্ত ইতি শ্রুতিঃ। একাদেশ চ সমায়াতাঃ। তত্রাভাবেনাগমেন বা সংখ্যাহাং প্রিরতবাায়াং অভাবে উক্ত, ত্রিঃ প্রথমাময়াই জিক্তমামিতি। অনেন নিয়মেন প্রথমোজ্ময়োয়ভাবেঃ কর্তবা ইতি। যাবংকৃত্রয়োয়ভাবে জিয়মাণে পশ্চরশসংখ্যা পুর্বোত তাবংকৃত্রহারভাবে। ইত্যেত্রদভিপ্রায়ং ত্রিছং।—শবরভার।

পুরণ করিয়। সূত্রকারের বন্ধব্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূত্রবাক্যের সহিত ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের যোজনা করিয়।, সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। উন্দ্যোতকর সূত্রকারোম্ভ হেতুকে "অর্থবিভাগ" বলিয়। গ্রহণ করিয়াছেন। বাক্যের বিভাগ থাকিলে তাহার অর্থেরও বিভাগ থাকিলে। বাক্য নানাবিধ বলিয়া তাহার অর্থ ও তদনুসারে নানাবিধ। সূত্রাং উন্দ্যোতকর সূত্রকারোম্ভ হেতুকে অর্থবিভাগ বলিয়াই গ্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, ময়াদি বাক্যের নাায় অর্থবিভাগ থাকায় বেদবাক্য প্রমাণ। ময়াদি বাক্যে বেমন অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে তদুপ বেদবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে ।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, মহর্ষি এই সৃত্তের দ্বারা তাঁহার পূর্বস্তান্ত অনুবাদের সাথক্ত লোকসিদ্ধ, ইহাই বলিয়াছেন। শিক্ষণণ বাকাবিভাগের অর্থাৎ অনুবাদম্বরূপে বিভক্ত বাক্যের অর্থাহণ অর্থাৎ প্রয়োজন দ্বীকার করিয়াছেন, সৃতরাং উহার সার্থাক্ত লোকসিদ্ধ, ইহাই সৃত্যথা। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যায় মহর্ষির পরবর্তী সূত্রের সৃসংগতি বুঝা যায় না। পরস্থ মহর্ষি ইহার পরে পূর্ববিপক্ষের অবতারণা করিয়া অনুবাদের সার্থাক্ত সমর্থান করিয়াছেন। সূত্রাং এই সৃত্তে তিনি অনুবাদের সার্থাক্ত সম্বন্ধে কিছু বলিয়াছেন, ইহা মনে হয় না। সুধীগণ প্রাণানপূর্বক মহর্ষির তাৎপর্য্য চিন্তা করিবেন। ভাষ্যকার প্রভৃতির তাৎপর্য্য পরে পরিক্ষ্ট হইবে॥ ৬১॥

ভাষা। বিভাগন্চ ব্রাহ্মণবাক্যানাং ত্রিবিধ:--

অকুবাদ। ব্রাহ্মণ-বাকাগুলির বিভাগ ত্রিবিধ। অর্থাৎ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ"-রূপ বেদের মধ্যে রাহ্মণ-ভাগ তিন প্রকার।

## সূত্র। বিধ্যর্থবাদান্থবাদবচনবিনিয়োগাৎ ॥৬২॥১২৩॥

অনুবাদ। যেহেতু (রাহ্মণবাকাগুলির) বিধিবচন, অর্থবাদ-বচন ও অনুবাদ-বচনর্পে বিভাগ আছে।

ভাষ্য। ত্রিধা ধলু ব্রাহ্মণবাক্যানি বিনিষ্ক্রানি, বিধিবচনানি, অর্থবাদবচনানি, অনুবাদবচনানীতি।

অনুবাদ। ব্রাহ্মণবাকাগুলি তিন প্রকারেই বিভন্ত,—(১) বিধিবাকা, (২) অর্থবাদবাকা, (৩) অনুবাদবাকা।

১। সমতানি বা বেশ্বাক্যানি পক্ষীকৃত্যান্তিধীয়তে "প্রমাণং" বেদ্বাক্যানি অর্থবিভাগবন্ধাৎ মন্বাদিবাক্যবং। যথা মন্বানিবাক্যাক্তর্ববিভাগবন্ধি অর্থবিভাগবন্ধে সতি প্রামাণ্যং, তথাত বেদ্বাক্যাক্তর্ববিভাগবন্ধি তন্মাৎ প্রমাণমিতি—ক্ষায়্বার্ত্তিক।

छिक्सनी। মহর্ষি পূর্ব্বসূত্রে যে বাক্যবিভাগের কথা বলিয়াছেন, তাহ। বেদবাকোর বিভাগই বুঝা যায়। কারণ, বেদবাকাই এখানে প্রকৃত। এই প্রকরণে বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষাই মহর্ষি করিয়াছেন। বেদবাকোর বিভাগ আছে বলিলে, সে বিভাগ কিরুপ, ইহা জিল্ডাস্য হয় ; সূতরাং তাহা বলিতে হয়, তাহা না বলিলে প্রক্স্তের কথাও সমর্থিত হয় না। এ জন্য মহর্ষি এই স্তের ধারা বলিয়াছেন বে, বেহেতু বিধিবাকা, অথ'বাদবাক্য ও অনুবাদবাক্যর্পে বিভাগ আছে, অতএব রাহ্মণ-বাক্যের বিভাগ তিন প্রকার। ভাষ্যকার প্রথমে "বিভাগশ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির বস্তুরা প্রকাশ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ সন্দর্ভের সহি**ত সূত্রের** ষোজনা করিয়া সূত্রাথ বৃথিতে হইবে। বেদের মন্ত্রভাগের স্তোভ্তর্প বিভাগ নাই, এ জন্য ব্রহ্মণভাগের তিবিধ বিভাগই সূর্বকার বলিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। ভাই ভাষাকারও যোগ্য তানুসারে মহর্ষির তাৎপর্য্য নির্ণয় করিয়া ব্রাহ্মণ-বাক্যের চিবিধ বিভাগই সূত্রার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মহর্ষি বেদবাক্যের বিভাগ দে**ধাইতে** রাহ্মণভাগেরই বিভাগ দেখাইয়াছেন কেন? মন্ত্রভাগের কোনরূপ বিভাগ না দেখাইবার কারণ কি ? এইরুপ প্রশ্ন হইতে পারে । এতদুত্তরে বছবা এই ষে, মহর্ষি পূর্ববসূত্রে লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যের বিভাগই বলিয়াছেন। বেদবাক্য লোকিক বাক্যের সাম্য প্রদর্শন করিয়া, লৌকিক বাকোর ন্যায় বেদবাকোরও প্রামাণ্য আছে, ইহা বলাই পূর্ব্বসূত্রে মহর্ষির অভিপ্রেত। ভাষ্যকারও মহর্ষির ঐরুপ তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূতরাং লৌকিক বাক্য যেমন বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিন প্রকার, বেদবাক্যও ঐর্প তিন প্রকার, ইহা বলিতে ব্রাহ্মণভাগেরই ঐর্প প্রকারভেদ বলিতে হইয়াছে। ম**ন্তুভা**গের ঐর্প প্রকারভেদ নাই। অনার্প প্রকারভেদ থাকিলেও লোকিক বাকে। সেইর্প প্রকারভেদ নাই। সুতরাং মহর্ষি লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যের প্রকারভেদ দেখাইতে ব্রাহ্মণভাগেরই এর্প প্রকারভেদ দেখাইয়াছেন। বেদের সমস্ত প্রকারভেদ বর্ণন কর। এখানে অনাবশাক ; মহর্ষির তাহ। উদ্দেশাও নহে। ভাষ্যকারের ব্যা<mark>খ্যানুসারে</mark> লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যের বিভাগ প্রদর্শনই এথানে তাঁহার উদ্দেশ্য এবং পূর্বস্থোভ বভবা সমর্থনে তাহাই আবশ্যক।

সমগ্র বেদ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ" নামে দুই ভাগে বিভক্ত। মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ ভিন্ন কোন বেদ নাই। মহাঁষ আপস্তমও "মন্ত্রাহ্মণরোর্বেদনামধেরং" এই সূত্রের দ্বারা ভাহাই বলিরাছেন। বেদের মন্ত্রভাগ ত্রিবিধ,—(১) ঋক্, (২) ফকু;, (৩) সাম। পাদবদ্ধ গারত্রাদি ছল্টোবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি ঋক্। গীতিবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি সাম। এই উভর হইতে বিলক্ষণ অর্থাং যেগুলি ছল্টোবিশিষ্ট ও গীতিবিশিষ্ট নহে, এমন মন্ত্রগুলি ফলুং'। কর্মকাশুরুপ বেদের ফল্লই মুখ্য প্রতিপাদ্য। পূর্বেবান্ত মন্ত্রাহ্মক ত্রিবিধ বেদেরই যজ্ঞে প্রয়োগ বাবন্ধিত। ঐ ত্রিবিধ বেদকে অবলম্বন করিরাই মন্তর প্রতিষ্ঠিত, এ জন্য উহার নাম "ত্রাই"। অথক্ব বেনের যজ্ঞে ব্যবহার না থাকার জ্ঞাহা "ত্ররীর" মধ্যে পরিগণিত

১। তেবামূগ্ৰভাৰ্বশেন পাণব্যবস্থা। কীতিবু সামাখ্যা। শেবে বজু: শক্ষ: পূৰ্বনীমাংসাহত : ২য় আ:,১ম পাৰ। ৩৫। ৩৬। ৩৭।

হয় নাই। কিন্তু তাই বলিয়া অথব্ব-বেদ বেদই নহে, ইহা শাস্ত্রকারদিগের সিদ্ধান্ত নহে। ঋক্, ষজুঃ, সাম ও অথবর্ষ, এই চারি বেদের সংহিত। অংশে যে-সকল মন্ত্র আছে, তদ্মধ্যে অথব্ববেদসংহিতার মন্ত্রগুলিও মন্ত্রাত্মক বেদ। তাহাকে গ্রহণ করিয়া বেদের মন্ত্রভাগ চতুর্বিবধ। পাশ্চাতা পণ্ডিতগণ বেদের "চ্য়ী" নামের প্রতি নির্ভর করিয়া অথবর্ষ বেদকে বেদ বলিয়া শীকার করেন না। কিন্তু ঐ মত বা যুক্তি তাহাদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। গঙ্গেশ উপাধ্যায়ের পূর্ববর্তী জয়ন্তভট্ট ন্যায়মঞ্জরীতে ঐরুপ অনেক যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, কেহ যে অথর্কবেদের প্রামাণ্য বীকার করিতেন না, ইহা বলিয়া বহু বিচারপূর্ব্ধক ঐ মতের দ্রান্তত্ব প্রতিপাদন করিয়া গিয়াছেন। জয়স্তস্ত্র শতপথ ব্রাহ্মণ, ছান্দোগ্যোপনিষৎ প্রভৃতি গ্রন্থে অথর্ববেদের উল্লেখ দেখাইরাছেন।<sup>১</sup> ছান্দোগ্যোপনিষদে নারদ-সনংকুমার-সংবাদে চতুর্থ বেদ বলিয়। অথব্ববেদের উল্লেখ দেখা যায়। যাজ্ঞবন্ধাসংহিতা ও বিষ্ণুপুরাণে চতুর্দশ বিদ্যার পরিগণনায় চতুর্বেদের উল্লেখ হইয়াছে। (প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় দ্বিতীয় ও তৃতীয় পৃষ্ঠা দুর্ভব্য )। জয়স্তভট্ট গোপধুৱাহ্মণের প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়া দেখাইরাছেন যে, অথব্ববেদের যজ্ঞেও উপযোগিতা আছে। অথর্ববেদবিং পুরোহিতকে সোম্যাগে ব্রহ্মরূপে বরণ করার উপদেশ বেদে আছে। জয়ন্তভট্ট শেষে ইহাও সমর্থন করিয়াছেন যে, অথর্ববেদ ক্রয়ীবাহাও নহে, উহা "রয়ী"রূপ। তিনি বলেন, অথব্ববেদে ঋক্, য**জু: ও সা**ম. এই তিবিধ ম**ন্নই** আছে। তিনি অথর্কবেদে কোন কোন যজ্ঞবিশেষের বিশ্পর্য উপদেশ আছে. ইহা বলিয়া কুমারিলের তন্ত্রবাত্তিকের কথার প্রতিবাদ করিয়াছেন। মূলকথা, অথর্ববেদ চতুর্থ বেদ, জয়ন্তভটু বিরুদ্ধ পক্ষের সমস্ত যুক্তি **ংগুন** করিয়া ইহা প্রতিপল্ল করিয়াছেন। চারি বেদের সংহিতা অংশ প্রধানতঃ মন্ত্রাত্মক। তৈত্তিরীয় সংহিতায় মন্ত্র ডিল্ল ব্রাহ্মণও আছে। মন্ত্রাত্মক বেদ ভিন্ন বেদের অবশিষ্ট অংশের নাম "ব্রাহ্মণ"। পূর্ব্বমীমাংসা-দর্শনে মহাষ জৈমিনিও "শেষে রাহ্মণশব্দঃ" (২ আঃ, ১ পাদ, ৩০) এই স্তের বার। তাহাই বলিয়াছেন। মন্তুদ্রকী ক্ষিণণ যেগুলি মন্তুরূপে বিনিয়োগ করিয়াছেন, সেগুলিই মন্ত্র এবং যাহার দ্বারা সেই মন্ত্র বিনিয়োগাদি জানা যায়, সেই অংশ ব্রাহ্মণ । মন্ত্র দ্বারা বে যজ্ঞ, যে সময়ে, যে কালে, যে উদ্দেশ্যে, ষেরুপে কর্তব্য, তাহার বিধিপদ্ধতি ব্রহ্মণ-ভাগে বাণত হইয়াছে, পাশ্চাতা পণ্ডিতগণ কেবল মন্তভাগকেই বেদ বলিয়া প্রচার করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে প্রধান বেদমস্থই প্রচালত ছিল। পরে পুরোহিতগণ প্রথমে রাহ্মণ ও পরে আবশ্যক এবং সর্বশেষে উপনিষৎসমূহ রচনা করিয়াছেন, ঐগুলি বেদ নহে। মন্ত্রই বেদ; সেই মন্ত্রগুলিও তাঁহাদিগের মতে ঈশ্বরবাকা বা তপোরুষের বাক্য নহে। ভারতীয় পূর্ব্বাচার্য্যগণ বেদ-বিষয়ে নান্যবিধ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়া যেরুপে তাহার সমাধান করিয়া গিয়াছেন, তাহা পর্যালোচনা করিলে এবং নানা

১। "অধ তৃতীয়েংহনীত্যুপক্রমক্তাশমেধে পরিপ্লবাখানে সোহয়মাথর্কলো বেদং"। ১৩ প্রকরণ, ৩ প্রপাঠক ৭ কণ্ডিকা। শতপ্য। "ঋগ বেদো যঞ্কেদেং দামবেদ আথর্কণন্চতুর্থং।" ছান্দোগ্য উপনিবং ৭ প্রপা। ৬ গও "অথবর্ষণামন্তির সাং প্রতীচী।" তৈন্তিরীয় রাহ্মণ, শেষ প্রপাঠক, ১০ আং। "দেবানং যদধবর্ষান্তির সং" শতপ্য, ১১ প্রপা, ৩ ব্রাঃ। এবং ছান্দোগ্য উপনিবং। ৩। ৪। ২। বৃহ্দার্শ্যক ২।৪।১০। তৈন্তিরীয় ২।৩।২। প্রশ্ন।২।৮ মন্তক ১)২০ ছেইবা।

ভাগে বিভন্ত বেদবাকাগুলির পরস্পর সম্বন্ধ হৃদরক্ষম করিলে আধুনিকদিগের সিদ্ধান্ত অসার বা অমূলক বলিয়াই প্রতিপন্ন হইবে। ন্যায়মঞ্জরীকার জরস্তভট্ট বেদ বিষরে নানাবিধ পূর্ববপক্ষের অবতারণা করিয়া, তাহার সমাধান করিয়াছেন। সায়ণাচার্য্য ঋণ্বেদ-সংহিতার ভাষ্যে উপোদ্যাতপ্রকরণে মহাঁষ জৈমিনির পূর্ব্ব-মীমাংসাসূত্রণুলির উদ্ধার ও ব্যাথ্যা করিয়া বেদ-বিষয়ে নানাবিধ পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। সন্ধিংসু তাহা পাঠ করিবেন। প্রকৃত বিষয়ে বর্ত্তব্য এই যে, যে যজ্ঞে মন্ত্রের প্রয়োগ, সেই যজ্ঞ কির্পে করিতে হইবে, তাহার সমস্ত বিধিপদ্ধতি ব্রাহ্মণ-ভাগে বণিত, সূতরাং ব্রাহ্মণ-ভাগ ব্যতীত যজ্ঞ সম্পাদন অসম্ভব । যজ্ঞাদি কর্মফলানুসারেই নানাবিধ সৃষ্টি হইয়াছে। কর্মফলের বৈচিত্র্যবশতঃই সৃষ্টির বৈচিত্রা। সূত্রাং অনাদি কাল হইতেই যজ্ঞাদি কর্মের অনুষ্ঠান চলিতেছে, ইহাই শাস্ত্রীয় সিদ্ধান্ত। অতি প্রাচীন কালেও যে উত্তরকুরতে নানা যজ্ঞের অনুষ্ঠান হইয়াছে, ইহা পাশ্চান্তাগণও এখন আর অস্বীকার করিতে পারেন না। সূতরাং বেদের মন্ত্র-ভাগ ও ব্রাহ্মণ-ভাগের ষেরুপ সম্বন্ধ, তাহাতে রাহ্মণ-ভাগ পরবর্ত্তী কালে অন্যের রচিত, মন্ত্র-ভাগই কেবল মূল বেদ, এই মত নিতান্ত অজ্ঞতাপ্রসূত, সন্দেহ নাই। ভিন্ন ভিন্ন বেদের ভিন্ন ভিন্ন বান্ধণ আছে। বেমন খগ্বেদের ঐতরের ও কোষীতকী ব্রাহ্মণ। কৃষ্ণ যঞ্বদৈরে তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ। শুকু ষজুর্ব্বেদের শতপথ ব্রাহ্মণ । সামবেদের ছান্দোগ্য ও তাণ্ডা ব্রাহ্মণ এবং অথর্ব্ব-বেদের গোপথ বান্ধণ। এইরূপ আরও অনেক ব্রাহ্মণ আছে ও অনেক ব্রাহ্মণ বিলুপ্ত হইয়াছে। প্রত্যেক ব্রাহ্মণের অপর ভাগ আরণ্যক ও উপনিষং। যেমন ঐতরেয় ব্রাহ্মণের ঐ<mark>তরে</mark>য় আরণাক, তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণের তৈত্তিরীয় আরণাক ইত্যাদি : উপনিষদ্পুলি ঐ সকল আরণ্যকের**ই শেষ** ভাগ। এ জন্য উহাকে "বেদাস্ত" বলে। অনেক আরণ্যক বি<mark>লুপ্ত</mark> হওয়ায় অনেক উপনিষদ্ও বিলুপ্ত হইয়াছে । আরণ্যক ও উপনিষদ্ বেদের জ্ঞানকাও । সংহিত। ও ব্রাহ্মণ বেদেব কর্মকাও। যথাক্রমে কর্মকাণ্ডানুসারে কর্ম করিয়া, চিত্তশুদ্ধি সম্পাদনপূর্ব্বক জ্ঞানকাণ্ডে অধিকারী হইতে হয়। জ্ঞানকাণ্ডানুসারে তত্ত্তান লাভ করিয়া পরমপুরুষার্থ মোক্ষলাভ হয়। এই ভাবে কর্মকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড-ভেদে বেদ দ্বিবিধ ৷ কর্মকাণ্ডের অন্তর্গত ব্রাহ্মণ ভাগকে সায়ণাচার্য্য প্রভৃতি "বিধি" ও "অর্থবাদ" নামে বিবিধ বলিয়াছেন। ন্যায়দর্শনকার মহুষি গোতম ব্রাহ্মণ ভাগকে তিবিধ বলিয়াছেন। গোতম যাহাকে "অনুবাদ" বলিয়াছেন, তাহাকে সকলে গ্রহণ করেন नारे। भौमारमाठायांभग (४५८क ८। विधि. २। मञ्ज, ७। नाम्राधःस, ८। निरायधः, ৫। অর্থবাদ, এই পাঁচ নামে পাঁচ ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে অর্থবাদ তিন প্রকার। ১ ৷ গুণবাদ, ২ ৷ অনুবাদ, ৩ ৷ ভূতার্থবাদ '। মহযি গোতম যে অর্থবাদকে চতুর্বিবধ বলিয়াছেন, তাহাও সর্ব্বসন্মত। পরে ইহা বাভ হইবে ॥৬২॥

ভাষা। তত্ত।

# সূত্র। বিধিকিধায়কঃ ॥৬৩॥১২৪॥

🔾 । বিরোধে গুল বান: জানমু বাদোহবধারিতে । 🛮 ভূতার্থবাদক্তভানাবর্থবাদস্ভিধা মত: ॥

অনুবাদ। তন্মধ্যে-বিধায়ক অর্থাৎ প্রবর্ত্তক বাক্য বিধি।

ভাষা। যদ্বাকাং বিধায়কং চোদকং স বিধি:। বিধিপ্ত নিয়োগোহমূজা বা। যথা"২গ্নিহোত্রং জুহুয়াৎ স্বর্গকাম:" ইত্যাদি। (মৈত্র উপ।৬॥৩৬॥)

অনুবাদ। যে বাক্য বিধায়ক—কি না প্রবর্ত্তক, তাহা বিধি। বিধি কিন্তু নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা। যেমন্ "স্বৰ্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্ত হোম করিবে" ইত্যাদি বাক্য।

ভিশ্পনী। মহাঁষ প্র্রস্তে বেদের চিবিধ বিভাগ বলিতে যে বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ বলিয়াছেন, তাহাদিগের লক্ষণ বলা আবশ্যক বৃঝিয়া, যথাক্রমে তিন স্তের বারা ঐ বিধি প্রভৃতি তিনটির লক্ষণ বলিয়াছেন। তন্মধ্যে এই প্রথম স্তের বারা প্রথমোক্ত বিধির লক্ষণ বলিয়াছেন। ভাষাকার "তত্র" এই কথার প্রণ করিয়া স্তের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকার স্তার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, যে বাক্য বিধায়ক অর্থাং বাহা সেই কর্মাবিশেষে অপ্রবৃত্ত ব্যক্তির প্রবর্ত্তক, তাহাই বিধিবাক্য। "শুর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্ত হোম করিবে" ইত্যাদি বাক্য উহার উদাহরণ। ঐ বিধিবাক্য বাতীত কোন ব্যক্তির ঐ কাম্য অগ্নিহোতে প্রবৃত্ত হইত না। ঐ বিধিবাক্যের দ্বারা আগ্নহোত হোমকে শুর্গস্প ইন্টির সাধন বৃঝিয়া, শুর্গকাম ব্যক্তি ঐ কর্মে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে, এ জন্য উহা বিধায়ক অর্থাং প্রবর্ত্তক বাক্য, উহা বিধিবাক্য। অগ্নিহোত হোম শুর্গসাধন, ইহা প্র্কোক্ত বিধিবাক্য বাতীত আর কোন প্রমাণের দ্বারা বুঝা যায় না। সুতরাং ঐ বাক্য অপ্রাপ্ত পদার্থের প্রাপক হওয়ায় উহা বিধিবাক্য।

ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনপূর্বক আবার "বিধিন্তু নিয়োগাংনুজ্ঞা বা" এই কথার দ্বারা বিধিকে নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা বলিয়াছেন । উদ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে,' যে বাক্য কর্ত্তরা" এইর্পে বিধান করে, তাহা নিয়োগ । যে বাক্য কর্ত্তাকে অনুজ্ঞাকরে, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্য । পূর্ব্বোক্ত অগ্নিহোচ হোমবিধায়ক বাক্যই ঐ নিয়োগ-বাক্য অনুজ্ঞা-বাক্যের উদাহরণ । তাৎপর্যাদীকাকার ইহা বুঝাইয়াছেন যে, অপ্রব্রপ্তথক্ত ঐ বাক্য অগ্নিহোচ হোমে কর্ত্তার হুগাসাধনত্ব বুঝাইয়া বিধি হুইয়াছে ঐ বাক্যই আবার ঐ অগ্নিহোচ হোমের সাধন দ্রব্যাদি লাভে প্রবৃত্তিসম্পন্ন ব্যক্তিকে অনুজ্ঞা করিতেছে । অর্থাৎ অগ্নিহোচ হোমে-বিধায়ক পূর্ব্বোক্ত হোম বিধায়ক বাক্যই প্রমাণান্তরের দ্বারা অপ্রাপ্ত অগ্নিহোচ হোমে বিধা এবং প্রমাণান্তরপ্রাপ্ত অগ্নিহোচ-সাধন ধনার্জনাদি কার্য্যে অনুজ্ঞা ।

১। যদ্বাকা বিধন্তে ইদং কুর্যাদিতি স নিয়োগ:। অপুজা তু যৎকর্ত্তারমমুক্তানাতি তদ্দুজাবাক্যম্ যথা>গ্রিকোরবাক্যমেবৈতং সাধনাবান্তিপ্রবৃদ্ধিপূর্বকন্দমনাবিতি—ভায়বান্তিন । তন্মাৎ তদেবাগ্রিহোত্তাদিবাক্যমপ্রাপ্তথহিরহোত্তাদে বিধিন্নভত: প্রাপ্তে তংসাধনেহমুক্তেতি সিন্ধম্। সমূচ্চরে "বা" শক্ষঃ —তাংপর্যাটীকা।

ভাংপর্যাটকাকার ভাষ্যোক্ত "বা" শব্দের অর্থ বলিয়াছেন—সমূচর। ফলকথা, উন্দ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের ব্যাখ্যানুসারে ভাষ্যোক্ত "নিয়োগ" ও "অনুজ্ঞা" শব্দের অর্থ নিরোগ-বাক্য ও অনুজ্ঞা-বাক্য । পূর্ব্বোক্ত অগ্নিহোত্ত হোমবিধারক বাক্যই ইহার উদাহরণ। বাহা বিধিবাক্তা, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্যও হর, ইহাই "বিধিন্তু" ইত্যাদি সন্দর্ভের বারা ভাষাকার বলিয়াছেন।

বিধিবাকাকে বেমন "বিধি" বলা হইয়াছে (মহর্ষি গোতম এখানে তাহাই বলিয়াছেন ), তদুপ বিধিবাক্যে যে বিধিলিঙ্ প্রভৃতি প্রতায় থাকে, ভাহার অর্থকেও প্রবাচার্যাগণ বিধি বলিয়াছেন এবং ঐ প্রতায়কেও বিধিপ্রতায় বলিয়াছেন। বিধি-প্রতামের অর্থরূপ বিধি বিষয়ে পূর্ব্বাচার্যাগণ বহু আলোচনা করিয়াছেন। ঐ বিষয়ে বহু মতভেদ আছে। নবা নৈয়ায়িকগণ ইষ্টসাধনম্বকে বিধি-প্রভারের অর্থ বলিয়া বিশেষরূপে সমর্থন করিয়াছেন। ঐ মত নব্য নৈয়ায়িকদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। উদয়নাচার্য্য ন্যায়কুসুমাঞ্চলির পঞ্চম শুবকে বিধি প্রতায়ের অর্থ বিষয়ে বহু পাণ্ডিতা প্রকাশ করিয়া প্রচুর আলোচনা করিয়াছেন ৷ তিনি ই**উসাধনত্বই বিধিপ্রত্যয়ের অর্থ**, এই প্রাচীন মতের প্রকাশ করিয়া, নিজ মতে ঐ ইন্টসাধনত্বের অনুমাপক আপ্রাভি-প্রায়কেই বিধি-প্রত্যয়ের অর্থ বলিয়াছেন। তাঁহার মতে প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি বিষয়ে আপ্ত বস্তার ইচ্ছাবিশেষই বিধি-প্রতায়ের দ্বারা বুঝা যায়। ঐ ইচ্ছাবিশেষের দ্বারা কঠা সেই কর্মের ইতসাধনত্বের অনুমানরূপ জ্ঞানবশতঃ তাহাতে প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন। রিবিধর্বান্ত প্রায়ঃ "ইত্যাদি ৫ম ন্তবক, ১৪শ কারিকা দুক্তব্য ] উদয়নাচার্ব্য ঐ বিধিপ্রতায়ার্থ আপ্তাভিপ্রায়কে নিয়োগ শৃন্দের দ্বারাও প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিরাছেন,—াবধি, প্রেরণা, প্রবর্ত্তনা, নিযুদ্ধি, নিয়োগ, উপদেশ এইগুলি একই পদার্থ। অর্থাৎ বিধি বুঝাইতে ঐ সকল শব্দের প্রয়োগ হয়। বেদে বিধিবাক্যে যে বিধিলিঙ্ প্রভৃতি প্রভায় আছে, তদ্বারা যখন কোন আপ্র বান্তির ইচ্ছাবিশেষই বুঝা বার, তখন ঐ বাকাবন্ধ। কোন আপ্ত ব্যক্তি আছেন, ইহা অবশ্য শ্বীকার্যা। অন্য কোন আপ্ত ব্যক্তি বেদবন্ধা হইতে পারেন না, সূতরাং নিত্য সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বরই বেদের বন্ধা স্বীকার্ব্য, ইহাই উদয়নের সেখানে মূলকথা'। প্রকৃত বিষয়ে কথা এই যে, উদয়ন যে বিধিপ্র<mark>ত্য</mark>য়ের অর্থকে নিয়োগ শব্দের দারা প্রকাশ করিয়াছেন, ঐ নিয়োগ শব্দের অর্থ আপ্ত বস্তার অভিপ্রায়। ভাষ্যকার 'বিধিষ্ণু' ইত্যাদি সন্দর্ভের বারা বিধি-প্রতায়ের অর্থরূপ বিধিকে ঐরূপ নিয়োগ এবং কম্পান্তরে অনুজ্ঞা বলিয়াছেন কি না, ইহা চিন্তনীয় ৷ বিধি-প্রতায়ের অর্থরূপ বিধি বিষয়ে নানা আলোচনা ও নানা মতভেদ সুচিরকাল হইতেই পূর্ব্বাচার্যাগণের উহা একটি প্রধান বিচার্য্য ছিল। ভাষ্যকার প্রথমে

১। লিঙাদিপ্রত্যরা হি পুরুষধেরিয়নিরোগার্থা ভবন্ততং প্রতিশাদরতি। তমাদ্যত জানং প্রবন্ধননী মিছাং প্রস্তুতে সোহধ বিশেষ: তল আশকা বাহধ বিশেষো বিধিঃ প্রেরণা প্রবর্তনা নিরোগ উপদেশ ইত্যনগাঁধরমিতি ছিতে বিচার্যতে।—কুমুমাঞ্জলি, ৫ম ভবক, ৭ম কারিকা ব্যাখ্যা জইবা। নিরোগহতিপ্রার: অভেষাং লিঙর্ব্দে বাধকত বজবাদিত্যর্থঃ।—প্রকাদিত্যর্থঃ।—প্রকাদিত্যর্থঃ।—প্রকাদিত্যর্থঃ।—প্রকাদিত্যর্থঃ।

সূত্রানুসারে বিধিবাক্যের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিয়া, পরে আবার "বিধিস্ত" ইত্যাদি সন্দর্ভের ৰারা বিধি-প্রতায়ের অর্থবিষয়ে নিজ-মত বাস্ত করিয়া গিয়াছেন কি না, এবং তাঁহার পূৰ্ব্বোক্ত বিধিবাক্য বিধিপ্ৰত্যায়ের দ্বারা নিয়োগ অর্থাৎ আপ্তাভিপ্রায় বুঝাইয়া তদ্দার। ইষ্টসাধনত্বের অনুমাপক হইয়া প্রবর্ত্তক হয়, এই জ্ঞাপনীয় তত্ত্বটি প্রকাশ করিয়া. তাঁহার পূর্ব্বোক্ত কথারই সমর্থন করিয়াছেন কি না, ইহা সুধীগণ উপেক্ষা না করিয়া, চিস্তা করিবেন। নিরোগ অর্থাৎ আপ্তাভিপ্রায়ই বিধিপ্রতায়ের অর্থ, এই মত উদয়ন বিশেষ-রুপে সমর্থন করিয়াছেন। নবাগণ উহাতে দোষ প্রদর্শন করিলেও ভাষাকারের উহাই মত ছিল, ইহা বুঝিবার কোন বাধা নাই। ভাষ্যকার কম্পান্তরে সর্ববহুই অনু**জ্ঞাকে** বিধি-প্রতারের অর্থ বিলয়াছেন, ইহ। বুঝিবারও কোন কারণ নাই। কোন স্থানে অনু**জ্ঞাও** বিধি-প্রত্যয়ের দারা বুঝা যায়, ইহা ভাষাকার বালতে পারেন ৷ উদয়ন অনুজ্ঞাকেও ইচ্ছাবিশেষ বলিয়া, কোন স্থলে উহাও লিঙ্বিভদ্তির দ্বারা বুঝা যায় ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, উদয়নাচার্য্যের গ্রন্থানুসারে ভাষাকারের "বিধিষ্ণু" ইত্যাদি সন্দর্ভের প্রব্যোক্ত-রূপ ব্যাখ্যা করা যায় কি না, তাহ। সুধীগণ চিন্তা করিবেন। উদ্দেশতকর ও বাচম্পতির কথা প্রথমেই বলিয়াছি। মহর্ষি গোতম তাঁহার পূর্ব্বসূত্যেন্ত বিধিবাকোর লক্ষণ বলিয়াছেন, কিন্তু উহার কোন বিভাগ বা বিশেষ লক্ষণ বলেন নাই। এখানে তাহা বলা তাঁহার আবশ্যক নহে। মীমাংসাচার্যাগণ (১) উৎপত্তিবিধি, (২) অধিকারবিধি, (৩) বিনিয়োগবিধি ও (৪) প্রয়োগবিধি, এই চারি নামে বিধিবাকাকে চতুর্বিধ বলিয়াছেন। নিয়মবিধি ও পরিসংখ্যাবিধি প্রভৃতি পূর্বেরা**ন্ত** চতুর্বিধ বি**ধির** অন্তর্ত। মীমাংসা-শান্তে পূর্বোক্ত বিভিন্ন প্রকার বিধিবাক্তার লক্ষণ ও উদাহরণ দু**ক্**ব্যা ৬০ ॥

## সূত্র। স্তুতিনিন্দা পরক্তিঃ পুরাকল্প ইত্যর্থবাদঃ ॥৬৪॥১২৫॥

**অসুবাদ।** স্থৃতি, নিন্দা, প্রকৃতি, পুরাকম্প এইগুলি অর্থবাদ অথাৎ বেদের ঐ সকল বাক্যকে অর্থবাদ বলে।

ভাষা। বিধেঃ ফললকণা যা প্রশংসা, সা স্থাভিঃ সম্প্রভারার্থা,— স্থামানং প্রদেধীতেতি। প্রবর্ত্তিকা চ ফলপ্রবণাৎ প্রবর্ততে "সর্বজিতা বৈ দেবাঃ সর্বমজয়ন্ সর্বস্থাপ্রৈ সর্বস্থা জিতা, সর্বমেবৈতেনা-প্রোতি সর্বাং জয়তী"ত্যেবমাদি। (ভাণ্ডা ব্রাঃ ১৬।৭।২)।

অনিষ্টফলবাদো নিন্দা বৰ্জনাৰ্থা, নিন্দিতং ন সমাচরেদিতি। "এব বাব প্রথমো যজ্ঞো বজ্ঞানাং ( যজ্জ্যোতিষ্টোমো ) য এতেনা- নিধ্বাথাংক্তেন যজতে গর্তপত্যমেব তজ্জীয়তে বা প্র বা মীয়তে" ইত্যেবমাদি'।

অক্সকর্তকন্ত ব্যাহতন্ত বিধের্কাদঃ পরকৃতিঃ "হুত্বা বপামেবাগ্রে-ইভিঘারয়ন্তি অথ পৃষদাব্দাং, তত্ত্ব চরকাঞ্চর্যারঃ পৃষদাব্দ্যমেবাগ্রে-ইভিঘারয়ন্তি, অগ্নেঃ প্রাণা পৃষদাব্দ্যন্তোমমিত্যেবমভিদ্ধতী"ত্যে-ব্মাদি।

ঐতিহাসমাচরিতো বিধিঃ পুরাকল্প ইতি। "তস্মাদ্বা এতেন পুরা ব্রাহ্মণা বহিস্পবমানং সামস্তোমমস্তোষন্ যোনে যজ্ঞং প্রতন-বামহে" ইত্যেবমাদি।

কথং পরকৃতিপুরাকল্লাবর্থবাদাবিতি, স্থতিনিন্দাবাকোনাভি-সম্বন্ধাদ্বিধ্যাশ্রয়স্থ কম্মচিদর্থস্থ ছোতনাদর্থবাদাবিতি।

অসুবাদ। বিধিবাকোর ফলকথনরূপ যে প্রশংসা, সেই ভূতি সম্প্রতায়ার্থ অর্থাং শ্রদ্ধার্থ (কারণ) ভূরমানকে শ্রদ্ধা করে এবং (সেই ভূতি ) প্ররন্তিকা অর্থাং প্রবৃত্তিরও প্রয়োজক। (কারণ) ফল শ্রবণবশতঃ প্রবৃত্ত হয়। (উদাহরণ) "সর্বজিং বজ্ঞের দ্বারা দেবগগ সমন্ত জয় করিয়াছেন, সকলের প্রাপ্তির নিমিত্ত, সকলের জয়ের নিমিত্ত, ইছার দ্বারা সমন্তই জয় করে" ইত্যাদি।

অনিষ্ট-ফল-কথনরূপ নিন্দা বর্জনার্থ. (কারণ) নিন্দিতকে আচরণ করে না। (উদাহরণ) "এই বজ্ঞই বজ্ঞের মধ্যে প্রথম. (বাহা জ্যোতিষ্টোম,) যে ব্যক্তি এই বজ্ঞ না করিয়া অনা বজ্ঞ করে, সেই ব্যক্তি গর্ভপতনের ন্যায় জীর্ণ হয় অথবা মৃত হয়" ইত্যাদি।

অন্য কর্ত্ক বাহত বিধির অর্থাৎ বিরুদ্ধ অনুষ্ঠানের কল্পন পরকৃতি। (উদাহরণ) "হোম করিয়া ( শুক্র যজুবের্ণজ্ঞ অধিকৃগণ ) অত্যে বপাকেই অর্থাৎ ( যজ্ঞীয় পশুর মেদকেই ) অভিযারণ <sup>১</sup> করেন, অনস্তর পৃষদাজ্য দ্বিযুক্ত্ত ) অভিযারণ করেন, তাহাতে চরকাধ্বযুগিগণ ( কৃষ্ণ যজুবের্ণজ্ঞঅ্থিক্গণ ) পৃষদাজ্যকেই অত্যে অভিযারণ ( করেন), পৃষদাজ্যন্তোম অগ্নির প্রাণ এইরুপ বলেন" ইত্যাদি।

ঐতিহাবশতঃ সমাচরিত বিধি (৪) পুরাকশ্প। (উদাহরণ) "অতএব ইহার ধারা পূর্বকালে ব্রাহ্মণগণ বহিষ্পবমান সামস্তোমকে (সামবেদীর

১। হবনীয় জ্বো বথাবিধি গুত সেকের নাম "মভিঘারন"।

( মন্ত্রবিশেষকে ) শুব করিয়াছিলেন, বাহার দ্বারা ( আমরা ) বজ্ঞ করিতেছি" ইত্যাদি ।

(পূর্বপক্ষ) পরকৃতি ও পুরাকম্প অর্থবাদ কেন? অর্থাৎ উদাহত পরকৃতি ও পুরাকম্প নামক বাকাদ্বর বিধায়ক বাকা হইয়। বিধি হইবে না কেন? (উত্তর) স্থৃতি ও নিন্দাবাক্যের সহিত সমন্ধবশতঃ বিধিবাক্যাপ্রিত কোন অর্থের প্রকাশ করে বলিয়া (পরকৃতি ও পুরাকম্প) অর্থবাদ।

টিপ্পনী। মহর্ষি অর্থবাদের বিভাগ করিয়াই তাহার লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। সূত্রোক্ত স্তুতির অন্যতমন্বই অর্থবাদের সামান্য লক্ষণ। যে সকল অর্থবাদ বিধিশেষ, বিধিবাক্যের সহিত যাহাদিগের একবাকাতা আছে, মহর্ষি তাহাদিগেরই স্তুতি প্রভৃতি নামে বিভাগ করিয়া, পৃর্ব্বোত্তরূপ লক্ষণ স্চনা করিয়াছেন। তন্মধ্যে যে বাকা বিধির স্তাবক, যদ্ধারা বিধির ফল কীওন করা হইয়াছে, তাহাই ভূতি বা স্ততার্থবাদ। ফলকথা, বিধ্যর্থের প্রশংসাপর বাকাই স্থৃতিনামক অর্থবাদ। ঐ স্থৃতির দূটির উপযোগিতা আছে। বিধির দ্বারাই প্রবৃত্তি জন্মে, কিন্তু স্তৃতির দ্বারা সেই কর্মকে প্রশন্ত বলিয়া বুঝিলে প্রবর্তমান পুরুষ অধিকতর প্রবৃত্তিসম্পন্ন হইয়া থাকেন। সূতরাং বিধির কার্য্য প্রবৃত্তিতে ঐ স্থৃতির সহকারিত। আছে। ভাষ্যকার "প্রবৃত্তিকা চ" এই কথার দ্বারা ঐ দ্বৃতির পূর্ব্বোক্ত প্রকারে (১) বিধিসহকারিতা প্রকাশ করিয়াছেন এবং শ্রন্ধাবান্ ব্যক্তিরই প্রবৃতিজন্য ধর্ম হয়, শ্রন্ধাহীনের তাহা হয় না ; সূত্রাং প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মো শ্রন্ধার সহকারিতা আছে। স্তুতির ধারা স্তুর্মান বিষয়ে শ্রন্ধা জন্মে, সুতরাং ন্তুতি ঐ শ্রদ্ধার নিমিত্ত হইর। প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মে সহকারী হয়। ভাষ্যকার প্রথমে "শুরমানং শ্রন্দধীত" এই কথার দ্বারা স্থৃতির এই (২) উপযোগিতা সম**র্থন করিয়াছেন**।' "সর্ব্বজিং ষক্ত করিবে," এইরূপ বিধিবাক্যের পরে "দেবগণ সর্ব্বজিং **যজ্ঞের বা**রা সমস্ত জয় করিয়াছেন" ইত্যাদি বাকোর দ্বারা ঐ যজ্ঞের প্রশংসা বা ফল কীর্তন করায় বেদের ঐ বাকা স্তুতার্থবাদ।

অনিষ্ট ফলের কীর্ত্তন "নিন্দা" নামক দ্বিতীর অর্থবাদ। নিন্দা করিলে, সেই নিন্দিত কর্মা করিবে না, তাহা বর্জন করিবে, সেই বর্জনার্থ নিন্দা করা হইয়াছে। বজ্ঞের মধ্যে প্রথম, যে ব্যক্তি এই যজ্ঞ না করিয়া অন্য বজ্ঞ করে, সে জীর্ণ বা মৃত হয়" ইত্যাদি বাক্যের দ্বারা জ্যোতিষ্টোম যজ্ঞ না করিয়া, অন্য যজ্ঞের অনুষ্ঠানের নিন্দা করায়, ঐ বাক্য নিন্দার্থবাদ।

১। তাওো মহাব্রাহ্মণের ১৬শ অধারের ১ম থতে (২) এইরাপ ক্রতি দেখা যায়। ভাষকার সারণ বাগি। করিরাছেন "অথান্তেন" যজ্ঞকুনা যজতে "তং" স বজনানঃ গর্ভপতাং গর্ভপতান্ধ থপা ভবতি তথৈব জীয়তে, জ্যাবরোহানাবিতি ধাতুঃ। অধবা প্রমীরতে ব্রিয়তে। মীমাংসান্দর্শনের বিতীয়াধ্যায় চতুর্পাদের অস্তম প্রের শবর ভাতেও এইরাপ ক্রতি উদ্ভূত হইরাছে। স্তরাং প্রচলিত ভাষপুস্তকে উদ্ভূত ক্রতি পাঠ গৃহীত হইল না। এথানে ভাষকারের উদ্ভূত অক্স দুইটি ক্রতি অসুস্বান করিয়াও পাই নাই। শতপথব্যাহ্মণের শেব ভাগে অসুস্বার।

অন্য কর্ত্বক ব্যাহত বিধির কথন, অর্থাৎ কর্মবিশেষের পুরুষবিশেষগত পরক্ষার বিরুদ্ধ বাদ "পরকৃতি" নামক তৃতীর অর্থবাদ। যেমন বেদবাক্য আছে বে, "অগ্রে বপার অভিযারণ করিয়া, পরে পৃষদাজ্যের অভিযারণ করেন। কিন্তু চরকাধ্বযুগ্গণ পৃষদাজ্যকেই অগ্রে অভিযারণ করেন।" এখানে চরকাধ্বযুগ্গণ অন্য ক্ষত্তিক্ পুরুষ হইতে বিপরীত আচরণ করেন, ইহা বলার পুরুষবিশেষগত ঐ পরক্ষার বিরুদ্ধ বাদ "পরকৃতি" নামক অর্থবাদ। ক্ষত্বগ্লেষ মধ্যে যাহারা বজুর্বেদজ্ঞ, তাহারা বজুর্বেদেরই প্রয়োগ করিবেন, তাহাদিগের নাম "অধ্বর্ধু"। কৃষ্ণ বদুর্বেদের শাখাবিশেষের নাম "চরকা"। তদনুসারে কর্মকারী ক্ষত্তিগ্লিগকে "চরকাধ্বযুণ্য" বলা যায়।

ঐতিহ্য অর্থাৎ জনশ্রতিবৃপে প্রাক্ষ ব্যক্তির আচরিত বলিয়া যে কীর্ত্তন, তাহা পুরাকম্প নামক চতুর্থ অর্থবাদ। যেমন বেদবাক্য আছে—"ব্রাহ্মপণণ পূর্ব্বকালে বহিস্পর্বমান সামস্টোমকে ( সামবেদীয় মন্ত্রবিশেষের সমষ্টি ) শুব করিয়াছিলেন।" এখানে জনশ্রতিবৃপে পূর্ববালে ব্রাহ্মণগণের সামস্টোম মন্তের স্কৃতির ঐ ভাবে কীর্ত্তন "পুরাকম্প" নামক অর্থবাদ। ভাষ্যকার "পরকৃতি"ও "পুরাকম্পের" যের্প সর্প ও উদাহরণ বলিয়াছেন, তাহা সকলে বলেন নাই। উহাতে পূর্বাচার্যাগণের মধ্যে মতভেদ বুঝা যায়। ভট্ট কুমারিল পরকৃতি ও পুরাকম্পের ভেদ বলিয়াছেন যে, এক পুরুষ কর্ত্বক উপাখ্যান শপরকৃতি"। বহু পুরুষ কর্ত্বক উপাখ্যান শপরকৃতি"। বহু পুরুষ কর্ত্বক উপাখ্যান শপুরাকম্প"। দুই পুরুষ কর্ত্বক উপাখ্যানেও পুরাকম্প হইবে, ইহা ভট্ট সোমেশ্বর ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

ভাষাকার সৃ:তাত চতুর্বিষধ অর্থবাদের শর্প ও উদাহরণ বলিয়া, পরে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণ। করিয়াছেন যে, "পরকৃতি" ও "পুরাবল্প" অর্থবাদ হইবে কেন? তাৎপর্ব্য-**টীকাকার পূর্ব্বপক্ষের তাংপ**র্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, বপাহোম এবং **পৃষদাজ্যের অভিযারণ** ষধান্তমে বিহিত আছে। বপাহোম করিয়াই পৃষদান্তোর অভিবারণ কর্ত্তব্য। কিন্তু ভাষ্যকারের উদাহত পরকৃতিবাক্যে চরকাধ্বর্দ্য পুরুষের সমন্ধ শ্রবণবশতঃ উহা সেই পুরুষের পক্ষে ক্রমভেদের বিধায়ক হইয়। বিধিবাকাই হইবে। চরকাধ্বযুগিণ অগ্রে পৃষদান্তোর অভিবারণ করিবেন, তাঁহাদিগের পক্ষে এই ক্রমভেদ প্রমাণান্তরের দ্বারা অপ্রাপ্ত। সুতরাং ঐ বাকাই ঐ অপ্রাপ্ত ক্রমভেদকে চরকাধবর্ণু; পুরুষবিশেষের ধর্মারুপে বিধান করিয়া বিধিবাকাই কেন হইবে না ? উহা অর্থবাদ হইবে কেন ? এবং ভাষ্য-কারের উদাহত পুরাকণপবাকো বহিস্পবমান সামস্তোম মন্ত্র সমন্ধ পূর্বকালীন পুরুষীর र्वामया अवन कवा यारेटाल्ड । भूजवार धे वाका धे मन्न-भन्नकरक रेमानीस्वन भूबूरवब्र ধর্মারুপে বিধান করিয়াছে। অর্থাৎ ইদানীন্তন ব্রাহ্মণগণ ঐ সামন্তোম মন্ত্রকে গুব করিবেন, এইরূপ বিধান করিয়াছেন। তাহা হইলে ঐ পুরাকলপবাক্য ঐর্পে বিধায়ক হওয়ায় বিধিবাকাই কেন হইবে না, উহা অর্থবাদ হইবে কেন ? এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ভুতিবাকা বা নিন্সাবাক্যের সহিত সম্বন্ধপ্রযুক্ত কোন অর্থবিশেষের প্রকাশ করায় পরকৃতি ও পুরাকলপ অর্থবাদ বলিয়াই কথিত হইয়াছে। অর্থাং উহাও কোন বিধির শেষভূত স্কৃতি বা নিন্দাবাক্যের সম্বন্ধবশতঃ তাহারই ন্যায় বিধ্যাগ্রিত অর্থবিশেষের প্রকাশ করায় ছুতি ও নিন্দার ন্যায় অর্ধবাদ। তাৎপর্বাটীকাকার ইহার গৃঢ় তাৎপর্বা বর্ণন করিয়াছেন যে, ঐ সমন্ত বাক্যে বিধিশ্রবণ নাই—উহ। সিদ্ধ পদার্থের বোধক বাক্য। ঐ স্থলে অশুরমান বিধি কল্পনা করা অপেক্ষার পৃধ্বজ্ঞাত বিধিবাক্যের সহিত একবাকাত।

কলপনাও করিতে হইবে। তাহা হইলে এ পক্ষে বিধিকলপনা ও তাহার একবাকাতা কলপনা, এই উভয় কলপনা করিতে হয়; কিন্তু উত্তরপক্ষে কেবলমাত প্রতীত বিধির সহিত এক বাকাতা কলপনা করিতে হয়। সূতরাং বিধিকলপনা না করা পক্ষেই লাষব। ঐ লাঘববশ তঃ ঐ পক্ষই সিদ্ধান্ত হওয়ায়—পরকৃতি ও পুরাকলপ অর্থবাদ. উহা বিধায়ক না হওয়ায় বিধি নহে। পরকৃতি ও পুরাকলেপও গৃঢ়ভাবে স্থৃতি ও নিন্দা আছে, কিন্তু ক্ষুটতর স্থৃতি ও নিন্দার প্রতীতি না হওয়ায় স্থৃতি ও নিন্দা হইতে পরকৃতি ও পুরাকলেপর পৃথগভাবে উল্লেখ হইয়াছে, ইহাও তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন।

মীমাংসাচার্য্যগণ (১) গুণবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ, এই নামত্রয়ে অর্থবাদকে সামান্যতঃ চিবিধ বলিয়াছেন। যেখানে যথাখুত বেদার্থ প্রমাণান্তর্বব্রুদ্ধ, সেখানে সাদৃশ্য সম্বন্ধরূপ গুণ্যোগবশতঃ ঐ বেদবাক্য গুণবাদ। যেমন বেদে আছে,—"যজমানঃ প্রস্তরঃ", "আদিতো। যৃপঃ" ইত্যাদি। প্রস্তর শব্দের অর্থ আন্তরণকুশ। যজমান পুরুষ প্রস্তর নহেন, যূপও আদিতা নহে, ইহা প্রত্যক্ষ প্রমাণ্সিদ্ধ । সূত্রাং ঐ বে**দার্থ প্রত্যক্ষ** প্রমাণ-বিরুদ্ধ । এ জন্য ঐ স্থলে প্রস্তর শব্দ ও আদিত্য শব্দের যথাক্রমে প্রস্তরসদৃশ এবং আদিতাসদৃশ অর্থে লক্ষণা বুঝিতে হইবে। যজমান প্রস্তরসদৃশ অর্থাৎ প্রস্তর যেমন যজ্ঞাঙ্গ, তদুপ যজনানও যজ্ঞাঙ্গ এবং যূপ সূর্য্যের ন্যায় উচ্চেল, ইহাই ঐ **স্থলে** ঐ বেদ-বাকার্ত্তরের অর্থ : শব্দের মুখ্যার্থের সাদৃশ্য সম্বন্ধকে "গুণ" বলা হইয়াছে ৷ সেই গুণরূপ অর্থের কখনই গুণবাদ : পূর্ব্বোক্ত সাদৃশ্যবিশেষবােধক পারিভাষিক "গুণ" শব্দ হইতেই -"গোণ" শব্দ প্রাসিদ্ধ হইয়াছে। প্রমাণান্তরের দ্বারা যাহা অবধারিত আছে, <mark>তাহার কথনই</mark> অনুবাদ। যেমন বেদে আছে,—"অগ্নিহিমস্য ভেষজম্"। আগ্ন যে হিমের ঔষধ, ইহ। অন্য প্রমাণেই অবধারিত আছে, সূতরাং তাহাই ঐ বাকোর দ্বারা প্রকাশ করায় উহ। অনুবাদ। পূর্ব্বোক্ত প্রমাণান্তরবিরোধ ও প্রমাণান্তরের দ্বারা অবধারণ না থাকিলে সেইরুপ স্থলীয় অর্থবাদ ভূতার্থবাদ। যেমন বেদে আছে,—"ইন্দ্রো বৃ<u>ত্রায় বন্ধুমুদ্</u>ষ**চ্ছেং।" অর্থাৎ** ইন্দ্র বৃত্তের প্রতি বজ্র উদ্যত করিয়াছিলেন। এইরূপ উপনিষদ্বা বে**দান্তবাক্যগুলিও** ভূতার্থবাদ। মীমাংসকগণ বেদের অর্থবাদগুলিকে অপ্রমাণ বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন নাই; উহ। তাঁহাদিগের পূর্ব্বপক্ষ। মীমাংসাসূত্রকার মহাধি জৈমিনির পূর্ব্বপক্ষ-**সূত্রকে সিদ্ধান্ত-**সূত্ররূপে বুঝিলে, ঐর্প ভ্রম হইয়া থাকে। মীমাংসাচার্যাণ্ণ বিধি বা নিষেধের সহিত একবাক্যতাবশতঃই অর্থবাদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। সামান্যতঃ, অর্থবাদকে বিবিধ বলিলেও মীনাংসকগণ শিষ্য-হিতের জন্য আরও বহু প্রকারে অর্থবাদের বিভাগ করিয়াছেন। মীমাংসাবৃত্তিকার বেদের ব্রাহ্মণভাগকে বহু প্রকারে বিভক্ত করিয়াছেন। ভাষ্যকার শবর স্বামীও সেগুলির উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্যি গোতমোল চতুর্বিধ অর্থবাদও তাহার মধ্যে কথিত হইয়াছে। (পূর্ব্বমীমাংসাদর্শন, ২<sup>\*</sup>অঃ, ১ পাদ, ৩০ **সূত্রে**র শবরভাষা ও "মীমাংসাবালপ্রকাশ" প্রভৃতি গ্রন্থ দুক্ষব্য )॥ ৬৪॥

## সূত্র। বিধিবিহিতস্তানুবচনমনুবাদঃ

116611251

অসুবাদ। বিধি ও বিহিতের অনুবচন অর্থাৎ বিধ্যনুবচন (শব্দানুবাদ)
বিহিতানুবচন (অর্থানুবাদ )—অনুবাদ।

ভাষা। বিধানুবচনঞ্চামুবাদো বিছিতানুবচবঞ্চ। পূর্বঃ শব্দানুবাদোহপরোহর্থানুবাদঃ। যথা পুনক্তং দ্বিবিধমেবমুবাদোহপি। কিমর্থং পুনব্বিছিতমন্ততে । অধিকারার্থং, বিছিতমধিকৃত্য স্থাতি-কোধ্যতে নিন্দাবা, বিধিশেষো বাহভিধীয়তে। বিছিতানস্তরার্থোহপি চানুবাদো ভবতি, এবমন্তদপ্যংপ্রেক্ষণীয়ম্।

লোকেংপি চ বিধিরর্থবাদোংমুবাদ ইতি চ ত্রিবিধং বাক্যম্।
"ওদনং পচে"দিতি বিধিবাক্যম্। অর্থবাদবাক্য "মায়ুর্বর্চেচা বলং
স্থাং প্রতিভানকালে প্রতিষ্ঠিতম্।" অমুবাদঃ পচতু পচতু ভবানি"ত্যভ্যাসঃ, ক্ষিপ্রং পচ্যতামিতি বা, অঙ্গ পচ্যতামিত্যধ্যেষণার্থং,
পচ্যতামেবেতি বাহ্বধারণার্থম্।

যথা লৌকিকে বাক্যে বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণত্বং এবং বেদ-বাক্যানামপি বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণত্বং ভবিতৃমঠ্টীতি।

জকুবাদ। বিধানুবচনও অনুবাদ, বিহিতানুবচনও অনুবাদ। প্রথমটি (বিধানুবচন) শব্দানুবাদ, অপরটি (বিহিতানুবচন) অর্থানুবাদ। রেমন পুনরুত্ব ছিবিধ, এইরুপ অনুবাদও ছিবিধ। (প্রশ্ন) কি নিমিন্ত বিহিতকে অনুবাদ করা হয় ? (উত্তর) অধিকারের নিমিত্ত: বিহিতকে অধিকার করিয়া স্থৃতি অথবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়,—অথবা বিধিশেষ অভিহিত হয়। বিহিতের অনন্তরার্থও অর্থাৎ বিহিতের আনন্তর্থা বিধানের নিমিন্তও অনুবাদ হয়। এইরুপ অন্যও উৎপ্রেক্ষা করিবে। অর্থাৎ বিহিতের অনুবাদের প্রয়োজন আরও আছে, তাহা বুঝিয়া লইবে।

লোকেও বিধি, অর্থ ও অনুবাদ, এই গ্রিবিধ বাক্য আছে। (উদাহরণ)
"ওদন পাক করিবে" ইহা বিধিবাক্য। "আয়ু, তেজঃ, বল, সুখ এবং প্রতিভা
(বুদ্দিবিশেষ) অন্তে প্রতিষ্ঠিত" ইহা অর্থবাদবাক্য। "আপনি পাক করুন,
পাক করুন" এই অভাস (পুনরুত্তি) দীঘ্র পাক করুন—এই নিমিন্ত, অথবা
পুনর্বার পাক করুন, এইরুপে অধ্যেষণার্থ, অথবা পাকই করুন—এইর্প
ভবধারণার্থ অনুবাদ।

বেমন লোকিক বাক্যে বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য, এইর্প বেদবাক্যসম্ভেরও বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য হইতে পারে।

টিপ্লনী। সূতে "অনুবচনং" এই কথার দ্বারা মহর্ষি অনুবাদের লক্ষণ সূচন। করিয়াছেন। অনুবচন বলিতে পশ্চাংকথন বা পুনর্বাচন। উহা সপ্রয়োজন হইলেই তাহাকে অনুবাদ বলৈ । সুতরাং "সপ্রয়োজনত্বে সতি" এই বাক্যের পূর্ণ করিয়া, মহর্ষি-কথিত অনুবাদের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। সূত্রোক্ত "অনুবচনে" সপ্রয়োজনত্ব বিশেষণ মহর্ষির বিবক্ষিত আছে, ইহা পরবর্ত্তী সূত্রের স্বারাও প্রকটিত হইয়াছে। অনুবাদ শিবিধ, ইহা বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, "বিধিবিহিতস্য"। সূত্রের ঐ বাক্য সমাহার দ্বন্দ সমাস। বিধির অনুবচন ও বিহিতের অনুবচন অনুবাদ। শ<sup>্</sup>দানুবাদকে বলিয়াছেন—বিধানুবচন এবং অর্থানুবাদকে বলিয়াছেন—বিহিতানুবচন। পুনরুক্ত যেমন শব্দ-পুনরুক্ত ও অর্থ-পুনরুভ-ভেদে দিবিধ, অনুবাদও প্ৰেবান্তর্প দিবিধ। "অনিত্যোহনিতাঃ" এইরূপ বাকঃ বলিলে তাহা শব্দ-পুনরুক্ত। কারণ, অনিত্য শব্দই পুনর্ববার কথিত হইয়াছে। "অনিত্যে। নিরোধধর্মকঃ" এইরুপ বাক্য বলিলে তাহা অর্থ-পুনরুষ। কারণ, ঐ বাক্যে অনিত্য শব্দই পুনর্বার কথিত হয় নাই, কিন্তু অনিত্য বলিয়া পরে "নিরোধধর্মক" শব্দের ধারা ঐ অনিত্যরূপ অর্থেরই পুনরু কি করা হইয়াছে। নিরোধ অর্থাৎ বিনাশ অনিত্য পদার্থের ধর্ম ; সুতরাং বাহা অনিতা, তাহাই নিরোধ-ধর্মক । পুনের্বান্ত বাক্যে ঐ একই অর্থের পুনরুত্তি হওয়ায় উহা অর্থ-পুনরুত্ত । এইর্প "ঘটো ঘটঃ" এইর্প বাক্য শব্দ-পুনরুত্ত । এইর্প প্রেবান্ত একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠর্প বে অভ্যাস, তাহা শব্দানুবাদ । কারণ, সেথানে সেই মন্তরুপ শব্দেরই পুনরুত্তি । ঐ স্থলে বেদের আদেশানুসারে পঞ্চদশত্ত সম্পাদন করিতে ঐ পুনরুত্তি করিতে হয়, সুতরাং উহা সপ্রয়োজন বলিয়া অনুবাদ, উহা পুনরুত্ত নহে। এইরূপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিতের অনুবচন হইলে তাহা অর্থানুবাদ। বেদে ইহা বহু উদাহরণ আছে। বিহিতের অনুবচনের প্রয়োজন কি ? প্রয়োজন না থাকিলে তাহা ত অনুবাদ হইতে পারে না, তাহ। পুনরুক্তই হয়। এই প্রশ্নের উত্তরে ভাষ্যকার বলিরাছেন, "অধিকারার্থং" অর্থাৎ বিহিতকে অধিকার করার জন্য তাহার অনুবচন বা পুনরু<del>ভি</del> হইয়াছে। বিহিতকে অধিকার করার প্রয়োজন কি? তাই শেষে বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার বা উদ্দেশ্য করিয়া স্কৃতি অধবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়, অধবা বিধি-শেষ অভিহিত হয়। যেমন বিধি আছে,—"অশ্বমেধেন যজেত" অশ্বমেধ যক্ত করিবে। এই বিধির অর্থবাদ,—"তর্রাত মৃত্যুং, তর্রাত পাপ্যানং যোহশ্বমেধেন যজেত" অর্থাৎ যে ব্যক্তি অশ্বমেধ বজ্ঞ করে, সে মৃত্যু উত্তীর্ণ হয়, পাপ উত্তীর্ণ হয়। এখানে পূর্ব্বো<del>ড</del> বিধিবাকোর দারাই অশ্বমেধ যক্ত বিহিত হইয়াছে। পরে ঐ বিহিত অশ্বমেধ যক্তের ন্তুতি প্রকাশ করিবার জন্য "যোহশ্বমেধেন যন্তেত" এই বাকোর দারা ঐ বিহিত অশ্বমেধ যজ্ঞেরই পুনর্ব্বচন হইয়াছে। উহার পুনর্ব্বচন ব্যতীত উহার ঐরুপ স্তৃতি জ্ঞাপন করা ষায় না। তাই ঐ বিহিতকেই অধিকার করিয়া ঐরুপ স্তৃতি প্রকাশ করা হইরাছে এবং "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাক্যের স্বারা অগ্নিহোত হোমে যে কালতর বিভিত

হইয়ারে; অধিকারি-বিশেষের পক্ষে ভাহার নিন্দ। করিবার জন্য "শ্যাবো বাৎস্যাহুভিমভ্য-বহরতি" ইত্যাদি বাক্য ঐ বিধিবাক্যের অর্থবাদ বলা হইয়াছে ৷ ঐ অর্থবাদ-বাক্যে "ষে ঐ উদিতে জুহোতি" এই স্থলে পূর্বোত বিধি-বিহিত উদিত কালের পুনবৃত্তি হইরাছে। পুনরুদ্ধি ব্যতীত উহার ঐরুপ<sup>্</sup>নিন্দ। জ্ঞাপন কর। বায় না। তাই ঐ বিহিত উদিত কালকেই অধিকার করিয়া, ঐর্প নিন্দা প্রকাশ করা হইরাছে। পূর্ব্বোক্ত উভয় স্থলে পুর্বের। স্বরুপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিত অর্থের অনুবচন বা পুনরুছি হওরায় উহা অর্থানুবাদ। ভাষাকার বিহিতের অনুবচনের আর একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার করিরা বিধিশেষ অভিহিত হয়। বেমন "অগ্নিহোতং জুহোতি" এই বিধিবাকোর বারা যে অগ্নিহোত্ত হোম বিহিত হইরাছে, তাহাকে অনুবাদ করিয়। বিধিশেষ বলা হইরাছে— "দধা জুহোতি" অর্থাৎ দাধর দ্বারা হোম করিবে। "দধা জুহোতি" এই বাকো "জুহোতি" এই পদের বারা যে হোম উক্ত হইয়াছে, তাহা পূর্ব্বেক্ত বিধিবাক্যের বারাই প্রাপ্ত, সূতরাং উহ। ঐ বাক্যে বিধেয় নহে। ঐ বিহিত হোমকে অনুবাদ করিয়া, ভাহাতে দ্ধিরূপ গুণ ব। অঙ্গবিশেষেরই বিধান করা হইয়াছে। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত বিধিবাক্যপ্রাপ্ত অগ্নিহোত হোম কিসের দ্বারা করিবে ? এইরূপ আকাক্ষানুসারে "দধ্বা" এই কথার দ্বারা তাহাতে করণদ্ব-রুপে দধিরই বিধি হইয়াছে। কিন্তু কেবল 'দুধা' এই কথা বল। যায় না। কারণ, উদ্দেশ্য না বলিয়া বিধেয় বলা যায় না, বিধেয়ের স্থান ব্যতীত বিধেয় প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না, এ জন্য "জুহোতি" এই পদের প্রয়োগ করিয়া, ঐ দধিরূপ বিধেয়ের উদ্দেশ্য প্রকাশ করা, হইয়াছে। তাহা করিতেই "জুহোতি" শব্দের দ্বারা পূর্বপ্রাপ্ত হোমের পুনরুদ্ধি করায় উহা অর্থানুবাদ। ঐ স্থলে বিহিত হোমকে অধিকার করিয়া, ঐ বিধিশেষ—( দথ্রা **স্থহোতি এই** বাকা ) বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার অনুবাদের আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে. অনুবাদ বিহিতের অনন্তরার্থও হয় অর্থাং বিহিত কর্মাবশেষের আনন্তর্যা বিধান করিতেও কোন স্থলে উভরের অনুবাদ হইয়াছে। যেমন সোম যাগ বিহিত আছে এবং দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগও বিহিত আছে। কিন্তু ঐ উভরের আনন্তর্যা বিধান করিতে অর্থাং দর্শ ও পৌর্ণমাসের পর সোম যাগের কর্ত্তবাতা বলিতে বেদ বলিয়াছেন—"দর্শপৌর্ণমাসাভ্যামিন্টনা সোমেন যজেত"। অর্থাং দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগ করিয়া, সোম যাগ করিবে। এখানে পূর্ব্ববিহিত দর্শ ও পৌর্ণমাসের এবং সোমযাগের যে অনুবাদ বা পুনর্ব্বচন হইয়াছে, তাহা ঐ উভয়ের আনন্তর্যা বিধানের জন্য। উহাদিগের পুনর্ব্বচন ব্যতীত ঐ আনন্তর্যা বিধান করা অসম্ভব। তাই ঐ স্থানে ঐ প্রয়োজনবশতঃ অনুবাদ আছে, তাহা ভাষাকার না বলিয়া বৃঝিয়া লইতে বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার পূর্ব্বে (৬১ সূত্র-ভাষ্যে) লৌকিক বাক্যের ন্যার বেদেরও বাক্যবিভাগবশতঃ অর্থগ্রহণ হয়, এই কথা বালিয়া বে বন্ধব্যের সূচনা করিয়াছেন, এখানে সেই বাক্যবিভাগের ব্যাথ্যার পরে তাঁহার সেই মূল বন্ধব্য স্পন্ট করিয়। বিলামার জন্য বালিয়াছেন বে, বেদবাক্যের ন্যায় লোকিক বাক্যেরও বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিবিধ বিভাগ আছে। "আয় পাক করিবে" ইহা লোকিক বিধিনক্যা। "আয়ু, তেজঃ, বল, সূথ ও প্রতিভা অয়ে প্রতিষ্ঠিত" ইহা ঐ বিধিবাক্যের অর্থবাদ-বাক্য। ঐ ফুডির্প অর্থবাদের বারা পূর্বোন্ত বিধিবিহিত অয়পাকে অধিকত্য প্রবৃত্তি জ্বে। "আপনি পাক করুন,

পাক করুন" এইরূপ বাকা ঐ স্থানে অনুবাদ। ঐ অনুবাদের প্রয়োজন কি ? প্রয়োজন ব্যতীত ঐর্প পুনরুদ্ধি অনুবাদ হইতে পারে না, এজন্য ভাষ্যকার "ক্লিপ্রং পচ্যতাং" এই বাকোর দারা উহার একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন। অর্থাৎ প্রথম "পচতু" শব্দের দারা পাক কন্তব্য, এইমাত্র বুঝা ষাম্ন, দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের দারা শীঘ্র পাক কন্তব্য, এই অর্থ প্রকটিত হয়। "পাক ক<mark>রুন, পা</mark>ক করুন" এইরূপ বলিলে শীঘ্র পাক কর্ত্তব্য, <mark>এই</mark> প্রতীতি জন্মে, সেইজন্যই ঐর্প পুনর্ক্তি করা হয়, উহা অনুবাদ। ভাষ্যকার শেষে "অঙ্গ পঢ়াতাং" এই কথা বলিয়া পূর্বেত্তে অনুবাদের আরও এক প্রকার প্রয়োজন বলিয়াছেন বে, অথবা অধ্যেষণের নিমিন্ত ঐরুপ অনুবাদ করা হয়। সন্মানপূর্বক কর্মো নিয়োজনকৈ অধ্যেষণ বলে ; "অঙ্গ পঢ়াতাং" এইরূপ বাক্যের দ্বারাও ঐ অধোষণ প্রকাশিত হইতে পারে। অবায় 'অঙ্গ শব্দ' যেমন সম্বোধন অর্থ প্রকাশ করে তদুপ "পুনর্বার" এই অর্থও প্রকাশ করে<sup>১</sup>। কাহাকে সম্মান সহকারে পাক-কর্মে নিযু**ন্ত** করিতেও "পাক করুন, <mark>পাক</mark> করুন" এইরুপ পুনরুত্তি হয়। উহা ঐরুপ অধ্যেষণার্থ বলিয়া সপ্রয়োদ্ধন হওয়ায় অনুবাদ। ভাষাকার কল্পান্তরে শেষে আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, কোন স্থলে "পাকই করুন" এইরুপ অবধারণের জন্যও "পাক করুন, পাক করুন" এইরুপ পুনরুভি হয় । সুতরাং ঐরুপেও উহা সপ্রয়োজন হইয়। অনুবাদ। ভাষ্যে "পচতু পচতু <del>ভ</del>বান্" এই বা**কাই** লোকিক অনুবাদ-বাক্যের উদাহরণ। ঐ অনুবাদের প্রয়োজন প্রদর্শন করিতেই পরের কথাগুলি বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার ত্রিবিধ লেকিক বাক্যের উদাহরণ বলিয়া, উপসংহারে প্রকৃত বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন যে, যেমন বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবাধক বলিয়া লেকিক বাক্য প্রমাণ, তদুপ বিভাগ-প্রযুক্ত অর্থবাধক বলিয়া বেদবাকাও প্রমাণ হইতে পারে। তাৎপর্যাটীকাকার "প্রামাণ্যং ভবিতৃমর্হতি" এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়া, তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,— "প্রামাণ্যং ভবতীত্যর্থঃ"। কিন্তু বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধকত্ব অথবা বিভাগবিশিক্ট বাক্যের, অর্থবোধকত্ব অথবা উন্দ্যোতকরের পরিগৃহীত অর্থবিভাগবত্ত্ব যে বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু,উহা বেদপ্রামাণ্যের সাধন হয় না, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার স্পন্টাক্ষরে বলিয়াছেন। লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যেরও প্রামাণ্য হইতে পারে, অর্থাৎ উহা সম্ভব, ইহা ভাষ্যকারের উপসংহার-বাক্যের ত্বারা বুঝা যায়। ভাষ্যকার প্রমাণং ভবতি" না বলিয়া, "প্রামাণ্যং ভবিতৃমর্হতি" এই কথাই বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার কেন যে এখানে "প্রামাণ্যং ভবিত্ বলিয়া উহার অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছেন, তাহা সুধীগণ চিন্তা করিবনে। বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধকত্ব বা অর্থবিভাগবত্ত্ব যে প্রামাণ্যের সাধক নহে, উহা প্রামাণ্যের ব্যাভিচারী, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার ইহার পরেই বলিয়াছেন। সেখানে ইহা ব্যক্ত হইবে ॥ ৬৫ ॥

### সূত্র। নাম্বাদপুনরুজ্ঞয়োর্বিশেষঃ শব্দাভ্যাসোপপত্তেঃ ॥৬৬॥১২৭॥

भूनत्र(र्थश्क निम्नात्राः क्षुष्ठे राकृ क्षमः गतनः ।—अभव त्कान, अन्त्रवर्ग । १) ।

অসুবাদ। (পূর্বপক) অনুবাদ ও পুনর্ত্তের বিশেষ নাই, বেছেতু (উভয় হুলেই) শব্দের অভ্যাসের উপপত্তি (সত্তা) আছে।

ভাষা। পুনরুক্তমসাধু, সাধুরমুবাদ ইত্যয়ং বিশেষো নোপপভতে। কম্মাৎ ? উভয়ত্র হি প্রতীতার্থ: শব্দোহভ্যস্ততে, চরিতার্থস্থ শব্দস্যাভ্যাসাত্ত্যমসাধ্বিতি।

অসুবাদ। পুনরুত্ত অসাধু, অনুবাদ সাধু, এই বিশেষ উপপন্ন হয় না।
(প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) উভয় স্থলেই অর্থাং পুনরুত্ত ও অনুবাদ, এই
উভয় বাক্যেই প্রতীতার্থ ( বাহার অর্থ পূর্ব্বে বুঝা গিয়াছে ) শব্দ অভান্ত হয়,
প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস ( পুনরুত্তি ) বশতঃ উভয় ( পুনরুত্ত ও অনুবাদ )
অসাধু।

চিপ্লা । পুনরুত হইতে অনুবাদের বিশেষ ভাষাকার বলিয়াছেন, কিন্তু ঐ বৃথিলে যে প্র্বপক্ষের অবতারণা হয় মহর্ষি এই স্ত্রে তাহার উল্লেখপ্র্বক পরবর্ত্তী সিদ্ধান্ত-স্তরে দ্বারা পুনরুত হইতে অনুবাদের ভেদ সমর্থন করিয়াছেন। এইটি প্র্বপক্ষস্ত্র। প্র্বপক্ষবাদীর কথা এই যে, যে শব্দের প্রতিপাদ্য অর্থ প্র্বপ্রতীত, সেই প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস পুনরুত্ত ও অনুবাদ, এই উভরের সাম্য। অর্থাং পুনরুত্তেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তি হয়, অনুবাদেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস হয়। সূতরাং পুনরুত্ত ও অনুবাদ, উভরই সমান। তাহা হইলে পুনরুত্ত অসাধু এবং অনুবাদ সাধু, ইহা বলা যায় না। ঐ উভরই সমান বলিয়া, ঐ উভয়ক্ষেই অসাধু বলিতে হয়। যেমন "পচতু" পচতু" এই বাফা বলিলে দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের প্রতিপাদ্য অর্থ প্রথম "পচতু" শব্দের দ্বারাই প্রতীত হইয়াছে। সুতরাং দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের প্রত্যাস। উহা পুনরুত্ত স্থলেও যেমন, অনুবাদ স্থলেও তদ্প। সুতরাং পুনরুত্ত অসাধু হইলে অনুবাদেও অসাধু হইবে। পুনরুত্ত হইতে অনুবাদের বিশেষ না থাকায় পুনরুত্ত হইলে তাহা দোষ, কিন্তু অনুবাদ হইলে তাহা দোষ নহে, এই সিদ্ধান্ত বলা যায় না। সৃতরাং বেদে যে পুনরুত্ত-দোষ নাই, ইহাও সমর্থন করা যায় না। ৬৬ ॥

## সূত্র। শীব্রতরগমনোপদেশবদভ্যাসান্না-বিশেষঃ ॥৬৭॥১২৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) শীঘ়তর গমনের উপদেশের ন্যায় অভ্যাসবশতঃ অর্থাৎ "শীঘ় গমন কর" বলিয়া ও "শীঘ়তর গমন কর" এইরুগ বাক্য বেমন সার্থক তদুপ অনুবাদর্প অভ্যাসও সার্থক বলিয়। (পুনরুত্ত ও অনুবাদের ) অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভয়ের ভেদ আছে ।

ভাষা। নাত্বাদপুনক্ষক্রয়োরবিশেষ:। কন্মাং ? অর্থবতোংভ্যাসন্তান্ত্রাদভাবাং। সমানেহভাবে পুনক্ষক্তমনর্থকং। অর্থবানভ্যাসোহস্থ্রাদঃ। শীঘ্রতর গমনোপদেশবং শীঘ্রং শীঘ্রং গম্যভামিতি
ক্রিয়াতিশয়োহভ্যাসেনৈবোচ্যতে। উদাহরণার্থকেদম্। এবমন্তেহপ্যভ্যাসাঃ। পচতি পচতীতি ক্রিয়ান্তপরমঃ। গ্রামো র্মণীয় ইতি
ব্যাপ্তিঃ পরিপরি ত্রিগর্ত্রেভ্যা রপ্তো দেব ইতি বর্জনম্। অধ্যধিকুড্যং
নিষন্নমিতি দামীপ্যম্। তিক্ততিক্রমিতি প্রকারঃই। এবমন্ত্রাদস্য
স্থাতি-নিন্দা-শেষ-বিধিষধিকারার্থতা বিহিতানন্তরার্থতা চেতি।

অনুবাদ। অনুবাদ ও পুনরুক্তের অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভরের বিশেষ বা ভেদ আছে। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) সপ্ররোজন অভ্যাসের অনুবাদত্বশতঃ। সমান অভ্যাসে অর্থাৎ নির্বিশেষে অভ্যাস স্থলে পুনরুক্ত অনর্থক। অর্থবান্ অর্থাৎ সার্থক অভ্যাস অনুবাদ। শীঘ্রতর গমনের উপদেশের ন্যায় অর্থাৎ "শীঘ্রতর গমন কর" এই বাকোর ন্যায় "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই স্থলে অর্থাৎ ঐ বাক্যে অভ্যাসের দ্বারাই (শীঘ্র শব্দের দ্বিরুক্তির দ্বারাই) ক্রিয়াতিশয় গমন-ক্রিয়ার শীঘ্রতের আধিক্য) উক্ত হয়। ইহা উদাহরণার্থ, অর্থাৎ একটা দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জনাই ঐ স্থলটি বলা হইয়াছে। এইরুপ অন্যও বহু অভ্যাস আছে। (কএকটি উদাহরণ বলিতেছেন)। "পাক করিতেছে, পাক করিতেছে" এই স্থলে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি পাকের অবিছেনে)। "গ্রাম গ্রাম (প্রত্যেক গ্রাম) রমণীয়" এই স্থলে ব্যান্থি (গ্রামমান্রের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ)। "গ্রিগর্ত্তকে অর্থাৎ ন্যিগর্ত্ত নামক দেশবিশেষকেই (পরি পরি)

১। প্রচলিত ভারপুন্তকে "ভিক্তং তিক্তং" এইরূপ পাঠ মাছে। কিন্ত "প্রকারে গুণবচনপ্ত" এই প্রের বারা প্রকার অর্থাৎ সাদৃশ্য অর্থে বির্বাচন ইইলে সেই প্রয়োগ কর্মধাররবং হইবে, ইহা ভটোজিদীক্ষিত প্রভৃতি ব্যাধ্যা করিয়াছেন। স্বতরাং তিক্ততিক্বং" এইরূপ পাঠই গৃহীত হইয়াছে। কিন্তু মেন্দ্তে কালিদাস "কীণঃ কীণঃ, "মন্দং মন্দং" এইরূপ প্রয়োগও করিয়াছেন। সিদ্ধান্ত-কৌমুদীর তম্ব-বোধিনী ব্যাধ্যাকার "নবং নবং" এই প্রয়োগ উরেপপূর্বক কথকিং অন্তর্নাধ্য করিয়াছেন। কিন্তু কালিদাসের ঐক্তপ প্রয়োগের প্রকৃতার্থ কি, তাহা সুধীগণের চিন্তনীয়।

২। জালকর দেশের নাম তিগাও। ঐ কেশের বিবরণ বৃহৎসংহিতা, ১৪শ জধ্যারে দুইবা।

বর্জন করিয়া দেব বর্ষণ করিয়াছেন" এই ছলে বর্জন। "অধ্যধিকুড়া" অর্থাৎ কুড়োর ( ভিত্তির ) সমীপে নিষয়, এই ছলে সামীপ্য। "তিক ভিক" অর্থাৎ তিক্তসদৃশ, এই ছলে প্রকার ( সাদৃশ্য ) [ অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাকাগুলিতে ব্যবারুমে কিয়ার অনিবৃত্তি ব্যাপ্তি, বর্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য শব্দের অস্ত্যাস বা দিরুল্তির দ্বারাই উক্ত বা দ্যোতিত হয়। ]

এইর্প স্থৃতি, নিন্দা ও শেষবিধি অর্থাং বিধিশেষবাক্যে অনুবাদের অধিকারার্থতা, এবং বিহিতের অনস্তরার্থতা আছে। [ অর্থাং ফুতি, নিন্দা অথবা বিধিশেষবাক্য প্রকাশ করিতে বিহিত্তকে অধিকার করিতে হয়—সেই বিহিতাধিকার এবং কোন কোন স্থলে বিহিতের আনস্তর্য্য বিধান, ইহাও অনুবাদের প্রয়োজন]।

টিপ্লানী। পুনরুর হইতে অনুবাদের বিশেষ বুঝাইতে মহাঁষ শীন্ততর গমনের উপদেশকে অর্থাৎ "শীঘ্রতর গমন কর" এই বাকাকে দৃষ্ঠান্তরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। মহাঁষর তাৎপর্যা এই যে যেমন শীঘ্র গমন কর, এই কথা বলিরা, পরেই আবার শীঘ্রতর গমন কর, এই বাক্য বলিলে পুনরুক্ত হয় না। কারণ, "শীঘ্রতর" শব্দে যে "তরপ্" প্রত্যায় আছে, তদ্বারা গমন-ক্রিয়ার অতিশয় বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জনাই পরে "শীঘতর গমন কর" এই বাক্য বলা হয়—তদুপ "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই বা**ক্যে শীঘ্র** শব্দের অভ্যাস বা শ্বিরন্তিবশতঃ ক্রিয়াতিশয়-বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জন্যই ঐ বাক্যে শীঘ্র শব্দের দ্বিরন্ত্র করা হয়। একবার মাত্র শীঘ্র শব্দের উচ্চারণে ঐ বিশেষ বোধ জন্মে না। পূর্বেবা**ন্ত**রূপ অভ্যাসই অনুবাদ, উহা বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া সার্থক। অনুবাদের সার্থকত্ব সাধনের প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া? উদ্যোতকর তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন "শীদ্র" শব্দের পরে আবার "শীদ্রতর" শব্দের প্রয়োগ করিলে বোধ-বিশেষের হেতু বলিয়া ঐ শীঘ্রতর শব্দ পুনরুম্ব-দোষ লাভ করে না, তদুপ অনুবাদর্প অভ্যাসও বোধবিশেষের হেতু বলিয়া পুনরুত্ত-দোষ লাভ করিবে না। "শীন্ত শীঘ গমন কর" এই বাকো শীঘ শব্দের দিরুত্তি বশতঃ ঐ ক্রিয়াতিশ্যরূপ বিশেষের বোধ জন্মে। ঐ স্থলে শীঘ্রত্ব গমনক্রিয়ার বিশেষণ। ঐ শীঘ্রত্বের অতিশয়কেই ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐ স্থলে ক্রিয়াতিশয় বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। তাৎপর্যাটকাকার বলিয়াছেন যে, ক্রিয়াবিশেষণের অতিশয়ও ক্রিয়াতিশয়। 'শীল্লতর গমন কর' এই বাক্যে বেমন "তরপ্" প্রতায়ের বারা ঐ ক্রিয়াতিশয় বুঝা যায়, তদুপ "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই বাক্যে উহা শীঘ্র শব্দের অভ্যাস বা ৰিবুদ্ধির ৰারাই বুঝা বায়। ভাষ্যকার এই কথা

১। অন্ত প্রয়োগ:—অর্থান সুবাদলকণোহভাসে: প্রত্যয়বিশেবহেতুথাং শীঘ্রতয়গমনোপদেশবদিতি। যথা শীঘ্রণকাং শীঘ্রতয়শলং প্রবুজামানং প্রভায়বিশেবহেতুথায় পুনকক্রণোবং লভতে,
তথাহমুবাদ-লক্ষণোহপাভাামং প্রয়হেতুথায় পুনকক্রণোবং লভ্যত ইতি"। "পুনকক্রে তুন কলিব্বিশেবো গমাত ইতি মহান্ বিশেবং পুনকক্রাছ্বাদরোং"—ভায়বার্তিক।

विनद्मा (गरंव विनद्मार्यन त्य, रेरा अकते। छेमार्यन्थमर्गत्न बनारे वना ररेबार्य । আরও বহুবিধ অভ্যাস আছে। ক্রিয়াতিশয়ের ন্যায় ক্রিয়ার অনিবৃত্তি, ব্যাপ্তি, বর্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য প্রভৃতি অর্থবিশেষও অভ্যাস বা বিরুভির বারাই বুঝা বার। ঐর্প কোন বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া, সেই সকল অভ্যাসও অনুবাদ, তাহা সার্থক বলিয়া পুনরুক্ত নহে। উদ্দ্যোতকর "পচতু পচতু" এই বাকাকে গ্রহণ করিয়া বলিরাছেন ষে, প্রথম "পচতু" শব্দের দ্বারা পাক কর্ত্তব্য, এইরূপ বোধ জন্মে। দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের দারা আমারই পাক করিতে হইবে, এইরূপ অবধারণ বোধ জন্মে। অথবা সতত পাক কর্ত্তব্য, এইবৃপে পাকভিরার অবিচ্ছেদ্বিষয়ে বোধ জন্মে। অথবা পাক করিতে আমাকেই অধিকার করিতেছেন, এইরূপে অধ্যেষণ বোধ জন্মে। অথবা শীন্ত পাক কর্ত্তব্য, এইর্পে পাক-ক্রিয়ার শীল্লছ বৈাধ জন্মে। পূর্ব্বো**ত**র্প কোন বিশেষ বোষের হেতু বলিয়াই পূর্বোক্ত বাক্যে দ্বিতীয় 'পচতু' শব্দ সার্থক। সূতরাং উহা পুনরুক্ত নহে— উহা অনুবাদ। পুনরুত্ত স্থলে ঐরুপ কোন বিশেষের বোধ হয় ন। ; সুতরাং পুনরুত্ত ও অনুবাদের মহান বিশেষ বা ভেদ অবশ্য শ্বীকার্য্য। ভাষ্যকার "পর্চাত পর্চাত" এই বাক্যের উল্লেখ করিয়া, ঐ স্থলে কেবল ক্রিয়ার অনিবৃত্তিকেই ঐ অনুবাদবোধ্য বিশেষ বলিয়াছেন। পাক-ক্রিয়ার নিবৃত্তি নাই অর্থাৎ সতত পাক করিতেছে, ইহা ঐ বাকো "পচতি" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুল্তির দ্বারাই বুঝা যায়। ভাষাকার ঐ স্থলে একটি মাত্র বিশেষ বলিলেও উদ্দ্যোতকরের কথিত অন্যান্য বিষয়গুলিও ভিন্ন ভিন্ন স্থলে ব**ন্তার** তাৎপর্য্যানুসারে বুঝা যায়, তাহা উদ্দ্যোতকরের ন্যায় সকলেরই সম্মত। কোন দেশের সকল গ্রামই রমণীয়, ইহা বলিতে "গ্রামো গ্রামো রমণীয়ঃ" এই বাক্য বলা হয়। ঐ বাক্যে "গ্রাম" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুদ্ধির দ্বারাই ব্যাপ্তি অর্থাৎ গ্রামমান্ত্রের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ বুঝা যায়। পরি পরি ত্রিগর্তেভাঃ" ইত্যাদি বাক্যে "পরি" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিবৃত্তির দ্বারাই বর্জন অর্থ বুঝা যায়। একটি মাত্র "পরি" শব্দের প্রয়োগ করিলে তাহা বুঝা যায় না। "অধ্যধিকুডাং" ইত্যাদি বাকো "অধি" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুল্তির দ্বারাই সামীপ্য অর্থ বুঝা যায়। একটি মাত্র "অধি" শব্দের প্রয়োগে তাহা বুঝা যায় না। তিভতিভং" এই বাক্যে তিভ শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুভির দ্বারাই সাদৃশ্য অর্থ বুঝা যায়। অর্থাং ঐ বাক্যের দ্বারা তিক্ত সদৃশ বা ঈষং তিক্ত, এইরূপ অর্থ বোধ হয়। একটি মাত্র তিত্ত শব্দের প্রয়োগে ঐর্প অর্থ বোধ হয় না। পূর্বেরাত্তরূপ বিভিন্ন व्यर्धीतरमस्त्र প्रकाम रहेला वाक्रवन-मास्त्र खे त्रकन महान विकारत विधान रहेशाह । ঐ বির্বাচনের দারাই ঐ সকল হুলে ঐরুপ অর্থবিশেষ প্রকটিত হয়। অনাথা তাহা হ**ইতে পারে** না<sup>3</sup>।

১। "নিতাবীস্পরোঃ"—পাণিনি ত্র ৮।১।৪, আতীক্ষে বীসায়াক আেত্যে বির্মাচনং স্থাৎ। আতীক্ষাং তিওল্পেবব্যসংক্রককৃদক্তের চ। পচতি পচতি ভুকুণ ভুকুণ। বীসায়াং বৃক্ষং বৃক্ষং নিক্তি। আমো আমো রম্পীয়ঃ।—নিজান্ত-কৌষুণী॥ "পরের্বর্জনে। ত্র ৮।১।৫ পরি পরি বঙ্গেভ্যো কৃষ্টো দেবং বলান্ পরিক্ত্য ইত্যর্বঃ॥—নিজান্ত-কৌষুণী॥ উপর্যাধ্যসং নামীপ্যে। ত্রে ৮।১।৭ অধ্যধিক্রবং ক্রবক্তোপরিষ্টাৎ সমীপকালে ত্রংথমিতার্বঃ।—নিজান্ত-কৌষুণী॥ প্রকারে গুণবচনন্ত। ত্রু

ভাষ্যকার লেকিক বাক্যে অনুবাদের সার্থকত্ব বা প্রয়োজন দেখাইরা উপসংহারে বেদবাক্যে অনুবাদের প্ররোজন বালয়াছেন। বেদবাকো অনুবাদের এই প্রয়েজন ভাষ্যকার পূর্ব্বেও বলিরাছেন। এথানে আবার তাহাই উল্লেখ করিয়া লোকিক বাকোর ন্যার বেদেও যে অনুবাদ আছে, উহ। সপ্রয়োজন বলির। পুনরুছ নহে, এই মৃল বছবাটি প্রকাশ করিরাছেন। বেদে যে বিহিতকে অধিকার করিরা তুতি বা নিন্দা প্রকাশ করা হইরাছে, এবং কোন স্থলে বিধিশেষ বলা হইয়াছে, এবং কোন স্থলে বিহিতের আনম্ভর্যা বিধান করা হইয়াছে, ইহা অর্থাৎ বেদবঢ়েক্য ঐ সকল অনুবাদের প্রয়োজন ও উদাহরণ পূর্ব্বেই (৬৫ সূতভাষ্যে ) বলা হইরাছে। মীমাংসকগণ "অগ্নিহিমস্য ভেষজম্" ইত্যাদি বাক্যকে বে অনুবাদ বলিয়াছেন, ন্যায়সূত্রকার মহাঁষ গোডম বেদবিভাগ বলিতে সে অনুবাদকে গ্রহণ করেন নাই। কারণ, মহাঁব গোতম লোকিক বাকোর সাহত বেদবাক্যের সাম্য দেখাইতে বেদবাক্যের সর্ব্বপ্রকার বি**ভাগ বলা আবশাক মনে করেন নাই।** বেদের বে সকল বাক্য বিধি বা বিধিসমভিব্যাহত, অর্থাৎ বিধির সহিত বাহাদিগের একবাকাতা আছে, সেইসকল বাক্যেরই তিনি বিভাগ বলিয়াছেন। সূতরাং মীমাংসকদিগের কথিত গুণবাদ, অনুবাদ ও ভূতার্থবাদকে তিনি উল্লেখ করেন নাই এবং এই জনাই তিনি সমগ্র বেদের বিভাগ বলিতে মীমাংসকগণ বলিয়াছেন—বেদ পঞ্চবিধ। (১) বিধি, (২) মন্ত্র, (৩) নামধেয়, (৪) নিষেধ ও (৫) অর্থবাদ। এই অর্থবাদ ত্রিবিধ,— (১) গুণবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ 🗠 মহাঁব গোডমোর বিধি-সমাভব্যাহত অনুবাদও মীমাংসকসম্মত অর্থবাদরূপ অনুবাদের লক্ষণাক্রান্ত। গুণবাদ এবং অন্যরূপ অনুবাদ এবং বেদান্তবাকা প্রভৃতি ভূতার্থবাদ-বিধি-সমাজব্যাহত বাক্য নহে, অর্থাৎ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে বিধির সহিত তাহাদিগের একবাক্যতা নাই ॥৬৭॥

্ ভাষ্য। কিং পুন: প্রতিষেধহেতৃদ্ধারাদেব শব্দস্ত প্রামাণ্যং সিধ্যতি ! ন, অতশ্চ—

অনুবাদ। (প্রশ্ন) প্রতিষেধ হেতুগুলির উদ্ধার প্রযুক্তই কি বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় ? (উত্তর) না, হেতুবশতঃও অর্থাৎ পরবাঁত্ত-স্ক্রোন্ত সাধক হেতুবশতঃও (বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয়)।

### সূত্র। মন্ত্রায়ুর্কেদপ্রামাণ্যবচ্চ তৎপ্রামাণ্য-মাপ্তপ্রামাণ্যাৎ॥ ৬৮।১২৯॥

অসুবাদ। মন্ত আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় আপ্ত বাল্তির অর্থাৎ বেদবক্তা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার (বেদর্প শব্দের) প্রামাণ্য।

৮।১)১২ সাৰ্জে ভোত্যে এগৰচনন্ত ৰে বন্ধত কৰ্মধাররবং । পটু পটী্ব, পটু: পটু: পট্:, পট্সদৃশ: ঈবৎ পটুরিতি বাবং।—সিদ্ধান্ত কৌমুদী॥

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ-কারণ, বেদ আপ্রবাক্য। যিনি তত্ত্ব দর্শন করিয়াছেন এবং দয়াবশতঃ ঐ তত্ত্বখ্যাপনে ইচ্ছুক হইয়া তাহার উপদেশ করেন, অপরের হিতসাধন ও অহিত নিবৃত্তির জন্য যথাদৃষ্ট তত্ত্ব বাঁণত আছে, যাহা সাধারণ ব্যক্তির জ্ঞানের গোচরই নহে। ঐ সকল তত্ত্ব বলিতে গেলে ভাহার দর্শন আবশ্যক ; সূতরাং যিনি ঐ সকল তত্ত্ব বালয়াছেন, তিনি অলোকিক তত্ত্বদর্শী, সন্দেহ নাই এবং তিনি বে জীবের প্রতি দয়াবশতঃ তাঁহার যথাদৃষ্ট তত্ত্বের বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতেও সন্দেহ নাই এবং যিনি ঐ সকল অলোকিক তত্ত্বদর্শী, তিনি যে সর্ব্বজ্ঞ, তাহাতেও সন্দেহ নাই। কারণ, সর্ব্বজ্ঞ ব্যতীত বেদবাঁণত ঐ সকল তত্ত্ব আর কেহ বলিতে সক্ষমই নহেন এবং যিনি ঐ সকল তত্ত্বদর্শী, তিনি জীবের মঙ্গল বিধানে—জীবের দুঃখমোচনে অবশাই ইচ্ছুক হইবেন এবং তজ্জনা তাঁহার যথাদৃষ্ট তত্ত্বের উপদেশ করিবেন, তিনি দ্রান্ত বা প্রতারক হইতেই পারেন না। পূর্ব্বোক্ত তত্ত্বদশিতা ও জীবে দয়া প্রভৃতিই সেই আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্য, উহাই তাঁহার আগ্রত্ব; সূতরাং তাঁহার বাকা বেদ—পূর্ব্বোক্তর্প আপ্ত প্রামাণাবশতঃ প্রমাণ; যেমন—মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ। বিষ, ভূত ও বক্তের নিবর্ত্তক যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার দ্বারা বিষাদি নিবৃত্তি হইরা থাকে, ইহা অস্বীকার করার উপার নাই। ফিনি ঐ সকল মন্ত্রের সাফল্য শীকার করিবেন না, তাঁহাকে উহার ফল দেখাইরাই তাহ। শীকার করান ষাইবে এবং আয়ুর্কেদের সত্যার্থতা কেহই অ**শী**কার করেন না। তাহা হ**ইলে** মন্ত্র ও আয়ুর্কোদ বে প্রমাণ, ইহা নিক্রিবাদ। মন্ত্র ও আয়ুর্কোদের প্রামাণ্যের হেতু कि, তাহা বলিতে হইলে ইহাই বলিতে হইবে যে, উহা আপ্তবাক্য, উহার বস্তু। আপ্ত ব্যক্তির পূর্ব্বোত্তরূপ প্রামাণ্যবশতঃই উহা প্রমাণ। যিনি মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের বকা, তিনি যে ঐ সকল তত্ত্ব দর্শন করিয়া, জীবের প্রতি করুণাবশতঃ তাহা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাতে সন্দেহ থাকিতে পারে না ; সুতরাং ঐ সকল তত্ত্বদাঁশতা ও দয়া প্রভৃতি তাঁহার আগুত্ব বা প্রামাণা, ইহা অবশ্য দীকার্যা। সেই আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ যেমন মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রমাণ, তদৃপ আপ্রপ্রামাণ্যবশতঃ অদৃষ্টার্থক বেদও প্রমাণ। যে হেতৃতে ম**ন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ** প্রমাণ, সেই হেতু অনাত্র থাকিলে তাহাও প্রমাণই হইবে, তাহা অপ্রমাণ হইতে পারে না,—সে হেতু আপ্তবাকার। লোকিক বাকোর মধ্যেও যাহা আপ্তবাকা, তাহা প্রমাণ, সেই বাকাবতা আপ্ত ব্যত্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার প্রামাণ্য, ইহা স্বীকার না করিলে লোকবাবহার চলিতে পারে না। কোন ব্যক্তিরই কোন কথার সত্যার্থতা কেহই **শীকা**র না করিলে লোক্যাতার উচ্ছেদ হয়,—বন্ধুতঃ লৌকিক বাক্যের মধ্যেও আপ্তবাকাগুলিকে সেই আপ্তের প্রামাণাবশতঃ সকলেই প্রমাণর্পে গ্রহণ করিতেছেন। সূতরাং আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ যে আপ্রবাক্যের প্রামাণ্য, ইহ। স্বীকার্যা। মস্ত্র, আয়ুর্কোদ- এবং দৃষ্টার্থক অন্যান্য বেদ ও বহু বহু লোকিক বাক্য ইহার উদাহরণ। সেই দৃষ্টান্ডে-অদৃষ্টার্থক বেদবাক্যও আপ্তপ্রামাণাবশতঃ প্রমাণ। ঐ সকল বেদবাক্য যে আপ্তবাকা, তাহাতে সন্দেহ করিবার কারণ নাই। কারণ, বিনি পূর্ব্বোভরূপ আগুলক্ষণ-সম্পন্ন নহেন, তিনি বেদে ঐ সকল অলোকিক তত্ত্বের বর্ণন করিতে সক্ষম নহেন।

টিয়ানী। মহাঁব বেদের প্রামাণ্য পরীক। করিতে প্রথমে বেদের অপ্রামাণ্যরূপ প্রবিশক্ষের সমর্থনপূর্বক তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাহার পরে বেদে বাকাবিভাগের

উল্লেখ ক্রিয়া বেদের প্রামাণাসম্ভাবনার হেতু র্বালয়াছেন। কিন্তু কেবল ইহাতেও বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইতে পারে না। বেদের প্রামাণ্যসাধক প্রমাণ বলা আবশাক। এ জন্য মহাঁষ শেষে এই সৃত্তের স্বারা বেদপ্রামাণ্যের সাধক বালিরাছেন। ভাষ্যকার শিকং পুনঃ" ইত্যাদি ভাষ্যসন্দর্ভের দ্বারা প্রশ্নপূর্বকে "অতশ্চ" এই কথার দ্বারা মহাবস্ত্রের অবতারণ। করিয়াছেন । ভাষ্যকারের "অতশ্চ" এই কথার সহিত সূতো**ড "আপ্তপ্রামাণ্যাং"** এই কথার যোগ করিয়া সূতার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে ৷ অর্থাং থেদের অপ্রামাণ্য সাধনে গৃহীত হেতুগুলির উদ্ধারবশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণাবশতঃ বেদ প্রমাণ। **উদ্দ্যোতকর** প্রথমে বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত অর্থবিভাগবত্ত্বরূপ হেতুর সমুচ্চয়ের জন্য সূত্রে "চ" শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। অর্থাৎ পূর্বেনাম্ভ অর্থাবভাগবন্ত্বশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ বেদ প্রমাণ। উদ্যোতকর স্ত্রেক্ত হেতৃবাকোর ফলিতার্ধর্পে পুরুষবিশেষাভিহিতক্ষক হেতু গ্রহণ করিয়া, সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, ষেমন মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ বাকাগুলি পুরুষ-বিশেষের উত্ত বলিয়া প্রমাণ, সেইরূপ বেদবাকাগুলি প্রমাণ, ইহাতে পুরুষ বিশেষাভি-হিতত্ব—হেতু। ভাৎপর্বাটীকাকার উদ্যোতকরের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে গিয়া বলিয়াছেন বে, বেদ প্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ কি ? এতদুত্তরেই উন্দ্যোতকর প্রথমে অর্থবিভাগবত্তকে বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনায় প্রমাণ বলিয়াছেন ; ঐ অর্থবিভাগবন্ধ কিন্তু বেদপ্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ বা সাধন নহে। কারণ, বৃদ্ধাদি প্রণীত শাস্ত্রেও পূর্ব্বোক্তর্প অর্থবিভাগ আছে : কিন্তু তাহা অপ্রমাণ বলিয়া অর্থবিভাগ প্রামাণোর ব্যক্তিচারী, সুতরাং উহা বেদপ্রামাণো প্রমাণ নহে। বেদপ্রামাণ্যে যাহা প্রমাণ, অর্থাৎ যে হেতু বেদপ্রামাণ্যের সাধক, তাহা মহাঁষর এই সৃত্তেই উ**ভ** হইরাছে। এই সৃত্তো<del>ত</del> হেতৃই বন্ধুতঃ বেদপ্রামাণ্যসাধনে হেতু। সূচকার "চ" শব্দের দ্বারা উদ্ব্যোতকরের কথিত বে অর্থবিভাগবত্ত্বপু হেতুর সমুচ্চয় করিরাছেন, তাহা বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতু। বেদপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহাঁষ পূর্ব্বে ঐ প্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু বলিয়াছেন কারণ, সম্ভাবিত পক্ষই হেতুর **দ্বারা** সিদ্ধ করা স্বায়। বাহা অসম্ভাবিত, তাহা কোন হেতুর দ্বারাই সিদ্ধ হইতে পারে না'। উদ্দ্যোতকর যে পুরুষবিশেষাভিহিতছকে বেদপ্রামাণের সাধকর্পে উল্লেখ করিয়াছেন, ভাহার ব্যখ্যায় ভাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, পুরুষ বেদকর্ত্তা ভগবান্, ভাহার বিশেষ বলিতে তত্ত্বদশিতা, ভূতদয়া এবং যথাদৃষ্ট তত্ত্বখ্যাপনেচ্ছা এবং ইব্রিরাদির পটুন্তা। এই সকল বিশেষের দ্বারাই পুরুষ পুরুষান্তর হইতে বিশি**ন্ট** হ**ইয়া থাকেন। ফলকথা**— বেদকর্ত্তা পুরুষ ষে বয়ং ঈশ্বর, ইহাই উন্দোতকরের অভিমত বলিয়া তা**ংপর্য্যটিকাকা**র বলিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর ইহা স্পর্ভ করিয়া বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন— বেদ, পুরুষবিশেষাভিহিত। পরে ইহার আলোচনা পাওয়া যাইবে।

ভাষ্ক ৷ কিং পুনরায়ুর্ব্বেদশু প্রামাণ্য্ ?—য়তদায়ুর্বেদেনোপদিখতে ইদং কুরেষ্টমধিগচ্ছতীদং বর্জয়িমাহনিষ্টং জহাতি, তস্তামুষ্ঠীয়-

১। তাংপ্রটীকাকার এই কথা সমর্থন করিতে এথানে একটি কারিকা উদ্ধৃত করিরাছেন,— "সন্তাবিতঃ প্রতিজ্ঞারাং পক্ষং সাধ্যেত হেতুনা। ন তক্ত ছেতুভিদ্রাণমুংগতরের বো হতঃ।" "পক্ষ"

মানস্থ তথাভাব: সত্যার্থতাহবিপর্যায়: । মন্ত্রপদানাঞ্চ বিষম্বভাশনি-প্রতিষেধার্থানাং প্রয়োগেহর্বস্থ তথাভাব এতংপ্রামাণ্যম্। কিং কৃতমেতং ? আপ্রপ্রামাণ্যকৃতম্। কিং পুনরাপ্রানাং প্রামাণ্যম্ ? সাক্ষাংকৃতধর্মাত ভূতাদয়া ধণা ভূতার্থচিখ্যাপয়িষেতি । আপ্রাঃ খলু সাক্ষাংকৃতধর্মাণ ইদং হাতব্যমিদমস্য হানিহেত্রিদমস্থাধিগস্বব্য-মিদমস্যাধিগমহেত্রিতি ভূতাক্তম্কম্পন্তে । তেষাং খলু বৈ প্রাণভ্তাং বয়মনবর্ধ্যমানানাং নাক্তপদেশাদববোধকারণমস্তি । ন চানববোধে সমীহা বর্জনং বা, নবাহকৃত্বা স্বস্তিভাবো নাপ্যস্থাক্ত উপকার-কোহপ্যস্তি । হন্ত বয়মেভ্যো যথাদর্শনং যথাভূতমুপদিশামস্ত ইমে ক্রন্থা প্রতিপত্তমানা হেয়ং হাস্তন্ত্যধিগন্তব্যমেবাধিগমিয়ন্তীতি । এবমাপ্রোপদেশ এতেন ত্রিবিধেনাপ্রপ্রামাণ্যেন পরিগৃহীতোহম্প্রিয়ন্মানাহর্পস্ত সাধকো ভবতি এবমাপ্রোপদেশং প্রমাণং, এবমাপ্রাঃ প্রমাণ্য

দৃষ্টার্থেনাপ্তোপদেশেনায়ুর্কেদেনাদৃষ্টার্থো বেদভাগোইনুমাতব্যঃ
প্রমাণমিতি। অস্থাপি চৈকদেশো "গ্রামকামো বজেতে''ত্যেবমাদিদৃষ্টার্থস্তেনান্নমাতব্যমিতি।

লোকে চ ভ্য়ামুপদেশাশ্রয়ো ব্যবহার:। লৌকিকস্তাপুগপদেষ্ট্ক্রপদেষ্টব্যার্থজ্ঞানেন পরামুজিল্ফয়া যথাভ্তার্থচিধ্যাপয়িষয়া চ
প্রামাণাং, তৎপরিগ্রহাদান্তোপদেশ: প্রমাণমিতি। জট্প্রবজ্জসামাস্যাচ্চানুমানং,—ত এবাপ্তা বেদার্থানাং জষ্টার: প্রবক্তারশ্চ, ভ

বলিতে এখানে প্রতিজ্ঞাবাক্যবোধ্য সাধ্যধন্ত্রিবিশিষ্ট ধন্দী। উহা অসম্ভাবিত হইলে কোন হেতুর বারাই সিদ্ধ হইতে পারে না। যেনন "আমার জননী বন্ধা;" এইরূপ প্রতিজ্ঞা হর না। উহা কোন হেতুর বারাই সিদ্ধ হর না। তাৎপর্বাটীকাকার ভাহার ভামতী গ্রন্থেপ্ত ব্রহ্মবিবরে প্রমাণের ব্যাখ্যা করিতে প্রথমে ভাষকার শহরও যে ব্রহ্মবর্জনের সম্ভাবনাই বলিরাহেন, ইহা ব্যাখ্যা করিরাহেন। সেখানে "বথাহনৈরারিকাঃ" এই কথা বলিরা পূর্ব্বোক্ত কারিকাটি (২র প্রভাব্য ভামতীতে) উদ্ধৃত করিরাহেন। স্বারপ্ত কোন কোন গ্রন্থে এ কারিকাটি উদ্ধৃত দেখা বায়। কিন্তু এটি কাহার রাটিত কারিকা, ইহা বাচস্থাতিমিশ্র প্রভৃতি বলেন নাই।

এবায়ুর্ব্বেদপ্রভৃতীনাং, ইত্যায়ুর্ব্বেদপ্রামাণ্যবদ্বেদপ্রামাণ্যমমুমাত-ব্যমিতি।

অনুবাদ। (প্রশ্ন) আরুর্বেদের প্রামাণ্য কি? (উত্তর) সেই আয়ুর্বেদ কর্তৃক বাহা উপদিষ্ট হইরাছে, "ইহা করিরা ইন্টলাভ করে, ইহা বৰ্জন করিয়া অনিষ্ঠ ত্যাগ করে," অনুষ্ঠীয়মান তাহার অর্থাৎ আয়ুর্বেদোক্ত সেই কর্তব্যের করণ ও অকর্তব্যের অকরণ বা বর্জনের তথাভাব—িক না সত্যার্থতা, অবিপর্যায়। ( অর্থাৎ আয়ুর্বেদের ঐ সকল উপদেশের সত্যার্থতা বা বিপর্যায় না হওয়াই তাহার প্রামাণ্য ) এবং বিষ, ভূত ও বক্লের নিবারণার্থ অর্থাৎ বিষাদি নিবৃত্তি বাহাদিপের প্রয়োজন, এমন মরপদগুলির প্রয়োগে অর্থের তথাভাব অর্থাৎ সত্যার্থতা, ইহাদিগের (মন্ত্রপদগুলির) প্রামাণ্য। ( প্রশ্ন ) ইহা অর্থাৎ আয়ুর্বেদ ও মব্রের পূর্বোক্ত প্রামাণ্য কি প্রযুক্ত ? ( উত্তর ) সাক্ষাংকৃতধর্মতা অর্থাং উপদেষ্টব্য তত্ত্বের সাক্ষাংকার, জীবে দয়া (ও) বধাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা। ষেহেতু সাক্ষাংকৃতধর্মা অর্থাৎ ষাহারা উপদেষ্টব্য পদার্থের সাক্ষাৎ করিয়াছেন, এমন আপ্তগণ, "ইহা ভ্যাব্দ্য, ইহা ইহার ত্যাগের হেতু, ইহা ইহার প্রাপা, ইহা ইহার প্রাপ্তি হেতু, এইরূপ উপদেশের বারা প্রাণিগণকে দয়া করেন। বেহেতু বয়ং অনববুধামান অধাৎ যাহারা নিজে বৃঝিতে পারে না. সেই প্রাণিগণের উপদেশ ভিন্ন ( আপ্রাদিগের वाका छित्र ) खात्मद्र काव्रव मारे। छान मा रहेला अभीहा ও वर्ष्क्रम चर्चार कर्छरवात्र चाहत्रन ও चकर्छरवात्र छा। रहा ना, ना कीत्रहा चर्चार কর্ত্তব্যের আচরণ ও অকর্ত্তব্যের ভ্যাগ না করিলেও (জীবের) স্বস্তিভাব ( মঙ্গলোৎপত্তি ) হয় না. এবং ইহার অর্থাৎ স্বন্তিভাবের অন্য ( আপ্তোপদেশ ভিন্ন ) উপকারকও ( সম্পাদকও ) নাই। আহা, আমরা ইহাদিগকে যথাদর্শন অর্থাৎ ষেরূপ তত্ত্ব দর্শন করিয়াছি, তদনুসারে ষথাভূত ( ষথার্থ ) উপদেশ করিব, ইহারা তাহা শ্রবণ করিয়া বোধ করতঃ ত্যাব্ব্য ত্যাগ করিবে, প্রাপাই প্রাপ্ত হইবে। এইরূপ আাপ্তোপদেশ—এই ত্রিবিধ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ অর্থাৎ আপ্ত-গণের পূর্বোক্ত তত্ত্বসাক্ষাংকার, জীবে দয়। এবং বথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছ।, এই বিবিধ প্রামাণ্যবশতঃ পরিগৃহীত হইরা অনুষ্ঠীরমান হইরা অর্থের ( প্রয়োজনের ) সাধক হর। এইরূপ আপ্তোপদেশ, প্রমাণ, এইরূপ (পূর্বোত্তরূপ ) व्यास्त्रान स्यान ।

দৃষ্টার্থক আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদ দায়৷ অর্থাৎ পূর্বোন্তর্প সর্বসন্মত-প্রামাণ্য আয়ুর্বেদকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিয়া, অদৃষ্টার্থক বেদভাগ প্রমাণর্পে অনুমেয় এবং ইহারও একদেশ অর্থাৎ অদৃষ্ঠার্থক বেদেরও অংশবিশেষ "গ্রামকাম ব্যক্তি বাগ করিবে" ইত্যাদি ( বাক্য ) দৃষ্টার্থ ; তাহার দ্বারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্ত-রূপে গ্রহণ করিয়া ( অদৃষ্টার্থক বেদভাগের প্রামাণ্য ) অনুমেয় ।

লোকেও বহু বহু উপদেশাশ্রিত ব্যবহার আছে। লোকিক উপদেকার ও উপদেকার পদার্থের জ্ঞানবশতঃ পরের প্রতি অনুগ্রহের ইচ্ছাবশতঃ—এবং ব্যাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ প্রামাণ্য, অর্থাৎ লোকিক আপ্তদিগেরও প্রেজির্প তিবিধ প্রামাণ্য,—সেই প্রামাণ্যের পরিগ্রহবশতঃ আপ্তোপদেশ (লোকিক আপ্তবাক্য) প্রমাণ।

দুষ্টা ও বন্ধার সমানতা-প্রযুক্তও অনুমান হয় । বিশ্বদার্থ এই যে. যে সকল আপ্ত গণ বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, তাঁহারাই আয়ুর্বেদপ্রভৃতির দুষ্টা ও বন্ধা, এই হেতু দ্বারা আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় বেদপ্রামাণ্য অনুমেয় ।

টিপ্লানী। মন্ত্র ও আয়ুর্কোদের প্রামাণ্য অস্বীকার করা যায় না ; উহা সর্কাসাধারণের জ্ঞাত না হইলেও পরীক্ষকগণ উহা স্বীকার করেন, তাঁহারা উহা জানেন। তাই মহর্ষি উহাকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টাস্তর্পে উল্লেখ করিয়াছেন। কেবল পরীক্ষকমাত্র-বেদ্য পদার্থ-ও যে বাদী ও প্রতিবাদীর স্বীকৃত প্রমাণসিদ্ধ হইলে দৃষ্টান্ত হইতে পারে, ইহা প্রথমাধ্যায়ে দুর্ভান্তের ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে। মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য যে প্রমাণ্সিদ্ধ, ইহা বৃঝাইয়া উহার দৃষ্টান্তম্ব সমর্থন করিতেই ভাষাকার প্রথমে বালিয়াছেন যে, আয়ুর্বেদে উপদিষ্ট কর্তব্যের করণ ও অকর্তব্যের বর্জন অনুষ্ঠীয়মান হইলে তাহার ফল ই**উ**লাভ ও অনিষ্ঠনিবৃত্তি ( যাহা আয়ুর্ব্বেদ কথিত ) হইয়া থাকে। সূত্রাং আয়ুর্বেদে উপদিষ্ট কর্তুরের 'তথাভাব'ই দেখা যায়,—"তথাভাব" বলিতে সত্যার্থতা। আয়ুর্কোদোক্ত কর্তুবোর অনুষ্ঠান করিলে তাহার আয়ুর্কোদোক্ত প্রয়োজন বা ফল সত্য দেখা যায়, সু তরাং উহা সত্যা**র্থ। ভাষাকার পরে আ**বার "অবিপর্বায়" শ**ন্দের** দার। প্রথমোক্ত ঐ সত্যার্থতারই ব্যাখা করিয়াছেন। অর্থাৎ আয়ুর্বেদোক্ত কর্তবোর, আয়ুর্ব্বেদে:ত ফলের বিপর্যায় হয় না, ইহাই তাহার তথাভাব বা সত্যার্থতা এবং উহাই আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য। আয়ুর্কেদ প্রমাণ না হইলে পূর্<mark>কোঙ্কর</mark>ূপ সত্যা<mark>র্থতা</mark> কখনই দেখা যাইত না। **এইরূপ** বিষ, ভূত ও বছ্লনিবারণার্থ যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার যথ।বিধি প্রয়োগ হইলে তাহারও অর্থ কি না—প্রয়োজনের 'তথাভাব'ই দেখা যায়। অর্থাং সেই সেই স্থলে মন্ত্রপ্রয়োগের প্রয়োজন বিশাদি নিবৃত্তি সেইরূপই হইয়। থাকে, তাহারও বিপর্বায় দেখা যায় না। সূতরাং সেই সকল মন্তেরও প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার্যা। এখন যদি মন্ত্র ও হায়ুর্কেদের প্রামাণ্য প্রমাণ্সিদ্ধ হইল, তাহা হইলে উহা দৃ কান্ত হইতে পারে, এবং ঐ প্রামাণ্যের বাহা হেতু, সেই হেতুর বারা ঐ দৃকান্তে বেদেরও প্রামাণ্য সিদ্ধ হইতে পারে। তাই ভাষাকার পূর্ব্বোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের প্রামাণা কি প্রযুক্ত ? এই প্রক্রের উত্তরে বলিয়াছেন বে, উহা আপ্ত-প্রামাণা-প্রযুক্ত। ইহাতে আপ্তের লক্ষণ কি, তাহাদিগের প্রামাণ্য কি, ইহা বলা আবশ্যক। আপ্ত-প্রামাণ্য কি, তাহা না বুঝিলে তংপ্রযুক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় বেদের প্রামাণ্য বুঝা যায় না ৷ এ জন্য ভাষকোর বলিয়াছেন বে, সাক্ষাংকৃতধর্মতা, ভূতদয়া এবং ষধাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা—এই ত্রিবিধ ধর্মই আপ্ত-প্রামাণ্য। ভাষ্যকার প্রথমাধারে শব্দপ্রমাণের লক্ষণ-সূতভাষ্যে ( ৭ম সূতভাষ্যে ) আপ্ত শব্দের বৃংপত্তি ও আপ্তের লক্ষণ বলিয়াছেন। সেখানে বলিয়াছেন যে, যিনি ধর্ম অর্থাৎ উপদেষ্টব্য পদার্থকে সাক্ষাংকার করিরা, সেই যথাদৃষ্ট পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ বাকাপ্রয়োগে কৃতযন্ন এবং বাকাপ্রয়োগ বা উপদেশ করিতে সমর্থ, এমন ব্যক্তিকে আপ্ত বলে। তাৎপর্যাটকাকার সেখানে ভাষাকারের "সাক্ষাংকৃতধর্মা" এই কথার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, বিনি ধর্মকে অর্থাং হিতার্থ ও আহিতনিব্তার্থ পদার্থগুলিকে সাক্ষাংকার করিয়াছেন, অর্থাং কোন সুদৃঢ় প্রমাণের দ্বারা নিশ্চর করিয়াছেন, তিনি সাক্ষাংকৃতধর্ম।। লেকিক আপ্তরণ কোন তত্ত্ব প্রতাক্ষ না করিয়াও অনা কোন সুন্ঢ় প্রমাণের দারা নিশ্চয় করিয়া তাহার উপদেশ করেন, তাহাও আপ্তোপদেশ ৷ ঐ স্থলে সেই লৌকিক ব্যক্তিও আপ্ত হইবেন, তাঁহাকে ঐ ম্বলে অনাপ্ত বলা যাইবে না, ইহাই তাৎপর্যা**দীকাকারের ঐর্প ব্যাখ্যার মূল**। ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে আপ্তের লক্ষণে প্রয়োজনবশতঃ অন্যান্য বিশেষণ বলিলেও এখানে আপ্ত-প্রামাণ্য কি, ইহাই বলিতে প্ৰেণান্তরূপ সাক্ষাংকৃতধর্মতা, ভূতদয়া এবং বথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা, এই তিনটি ধর্মাই বলিয়াছেন ৷ পৃর্বো**ন্ত আ**প্তলঞ্লসম্পন্ন ব্যক্তির ঐ তিনটি ধর্ম থাকাতেই তাঁহার। ষথার্থ উপদেশ করেন, সূতরাং উহাই তাঁহাদিশের প্রামাণ্য বলা যায়। উদ্যোতকর এখানে পৃথ্বোন্ত চিবিধ বিশেষণবিশিষ্ট ব্যক্তিকেই আপ্ত বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন ষে, উন্দ্যোতকরের "চিবিধেন বিশেষণেন" এই কথা উপলক্ষণ। উহার দারা করণপাটবও বুনিতে হইবে। অর্থাৎ পূর্ব্যেক্ত ত্রিবিধ বিশেষণবিশিষ্ট হইলেও যদি তাহার শব্দ প্রয়োগের কারণ কণ্ঠাদি বা ইন্দ্রিয়াদির পটুতা না থাকে, তবে তিনি আপ্ত হইতে পারেন না। সূতরাং আপ্তের লক্ষণ বলিতে "উপদেষ্টা" এই কথার দারা উপদেশসমর্থ ব্যক্তিকে আপ্ত বলিয়া করণপাটব বিশেষণেরও প্রকাশ করিয়াছেন, এবং সেখানে "প্রযুক্ত" শব্দের দ্বারা আলসাহীনতা বিশেষণেরও প্রকাশ করিয়াছেন ৷ আপ্তের লক্ষণে ভূতদয়ার উল্লেখ করেন নাই। আপ্তের লক্ষণ বলিতে সেখানে ভূতদয়ার উল্লেখের কে.ন প্রয়োজন মনে করেন নাই। এখানে আপ্তের প্রামাণ্য কি? এতদুরুরে ভাষ্যকার তিনটি ধর্মোর উল্লেখ করিয়া, পরে উহা সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, সাক্ষাংকৃতধর্মা আপ্তগণ জীবের আজা ও ত্যাগের হেতু, এবং প্রাপ্য ও প্রাপ্তির হেতু উপদেশ করিয়া জীবকে কুপা করেন। কারণ, অভ্ত জীব নিজে তাহাদি গর ত্যাজ্য ও গ্রাহ্য প্রভৃতি বৃদ্ধিতে পারে ন। । তাহাদিগের কর্ত্তব্য ও অকর্ত্তব্য বৃদ্ধিবার পক্ষে আপ্তগলের উপদেশ ভিন্ন আর কোন উপায় নাই। কঠবা না বুকিলে জীব তাহা করিতে পারে না , অকর্ত্তব্য না বুঝিলেও তাহা বর্জ্জন করিতে পারে না। কর্ত্তব্যের অনুষ্ঠান ও অকর্ত্তব্যের বর্জন ন। করিরা যথেচ্ছাচারী হইলে মঙ্গল নাই, তাহাতে জীবের দুঃখনিবৃত্তি অসম্ভব। আপ্তোপদেশ ব্যতীত জীবের মঙ্গলের আর কোন উপায়ও নাই। এইজন্য জীবের দুঃখমোচনে ব্যগ্র আপ্তগণ দরার্চ হইর। মনে করেন বে, আমর। জীবের দুঃখনিবৃত্তি ও সুথের জনা ইহাদিগকে আমাদিগের দর্শন বা জ্ঞানানুসারে যথাভূত তত্ত্বের উপদেশ

করিব ; ইহার। তাহ। শুনিয়। ও বুঝিয়া, তদনুসারে ত্যাজ্য ত্যাগ করিবে, গ্রাহ্য গ্রহণ করিবে, অর্থাৎ কর্তুব্যের অনুষ্ঠান ও অধ্রত্তব্যের বর্জন করিবে, তাহাতে ইহার। সুখী ও দুঃখমুক্ত হইবে।

ভাষ্যকার "আপ্তাঃ খলু" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা পৃর্ব্বোক্ত কথাগুলি বলিয়া, সাক্ষাৎ কৃতধর্মতা বা তত্ত্বদর্শিতা এবং ভূতদয়া ও ষণাভূত পদার্থের খ্যাপনেচছা, এই ির্বিধ আপ্তপ্রামাণ্যের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মূল তাংপর্ধ্য এই যে, আয়ুর্ব্বেদাদির যাঁহারা বক্তা, তাঁহারা নিশ্চয়ই সেই উপনিষ্ট তত্ত্বের সাক্ষাংকার করিরাছেন। কারণ, ঐ সকল তত্ত্বের সাক্ষাংকার ব্যতীত তাহার ঐর্প উপদেশ করা যায় না। সুভরাং আয়ুর্বেদাদির বস্তাকে তত্ত্বশাঁ বলিতে হইবে, এবং দরাবান্ ও ষ্থাদৃষ্ট তত্ত্ব খ্যাপনে ইচ্ছুকও বলিতে হইবে। তাঁহারা অভ্যন্ত বা দ্রান্ত হইলে তাহাদিগের বাক্য আরুর্কেদাদি কখনই পূর্ব্বোভর্প প্রমাণ হইত না। তাহারা নির্দ্ধ বা প্রতারক হইলেও তাহা হইত না। তাঁহারা জীবের প্রতি দয়াবশতঃ যথাদৃষ্ট তত্ত্ব খ্যাপনে ইচ্ছুক না হইলেও আয়ুর্কোদাদি বলিতেন না। সূতরাং পূর্বোক্ত চিবিধ আপ্তপ্রামাণ্য অবশ্য দীকার্য। ঐ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃই আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদাদি গৃহীত হইয়া থাকে এবং উহা অনুষ্ঠীরমান হইয়া ফলসাধক হয়। অর্থাৎ আয়ুর্বেদাদির বক্তা আপ্তগণের পূর্ব্বোক্তরূপ প্রামাণ্যবশতঃই আয়ুর্ব্বেদাদিকে গ্রহণপূর্ব্বক তাহার বিধিনিষেধের প্রতিপালন করিয়া যথোক্ত ফল লাভ করে। এইরুপে আপ্তোপদেশ প্রমাণ এবং পৃর্বোক্তর্পে আপ্তরণও প্রমাণ। প্রেবাক্ত তত্ত্বদর্শিত। প্রভৃতি চিবিধ গুণই আপ্তদিগের প্রামাণ্য। তৎপ্রযুক্তই তাঁহাদিগের উপদেশ প্রমাণ।

ভাষ্যকার সূত্রকারোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, উহা আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত, ইহা বলিয়া, ঐ আপ্তপ্রামাণোর বর্প বর্ণন ও সমর্থনপূর্ণক শেষে প্রকৃত কথা বলিয়াছেন যে, দৃষ্টার্থক আপ্তোপদেশ যে আরুর্বেদ, তদ্মারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিরা, অদৃ ভার্থক বেদভাগকে অর্থাৎ "বর্গকামোহশ্বমেধেন বজেত" ইত্যাদি বেদভাগকে প্রমাণ বলিয়া অনুমান করা বায়। অদৃষ্ঠার্থক বেদের মধ্যেও "গ্রামকামো ষজেত" ইত্যাদি যে দৃষ্টার্থক বেদ আছে, তাহাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়াও অদৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অনুমান করা যায়। কারণ, গ্রাম কামনায় ঐ বেদের বিধি অনুসারে "সাংগ্রহণী" বাগ করিলে গ্রাম লাভ হর, ইহা বহু স্থলে দেখা গািছে ; সুভরাং ঐ সকল দৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অবশ্য বীকার্য্য। তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বেদের অন্য অংশকেও প্রমাণ বলি। অনুমান-প্রমাণের দ্বারা নিশ্চর করা বার। বেদের অংশবিশেষ প্রমাণ হইলে অন্য অংশ অপ্রমাণ হইতে পারে ন। । কারণ, প্রামাণ্যের বাহা প্রবোজক, তাহা ঐ উভয় অংশেই এক। ভাষ্যকার শেষে ইহাও বলিরাছেন বে, লোকেও উপদেশাশ্রিত ব্যবহার বহু বহু চলিতেছে। বহু বহু লৌকিক বাকোর প্রামাণাবশতঃ তদনুসারে বাবছার চলিতেছে। সেই লোকিক বাক্যবন্ধারাও আগু, ইহা অবশ্য দীকার্ব্য। তাঁহাদিগেরও পূর্বেরান্তরূপ ত্রিবিধ প্রামাণ্য থাকায় তাঁহাদিশের বাক্য প্রমাণ। ফল কথা, মহর্ষি, মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্যকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টান্তর্পে উল্লেখ করিলেও অদৃষ্টার্থক বেদের অংশবিশেষ দৃষ্টার্থক বেদভাগ এবং বহু বহু লেকিক বাকোর প্রামাণ্যকও বেদের প্রামাণোর দৃষ্টান্ত-ৰূপে গ্ৰহণ করা বার এবং তাহাও সূচকার মহর্ষির অভিপ্রেড, ইহাই ভাষ্যকার শেষে

জানাইয়াছেন এবং অনুমানে মন্ত্র, আয়ুর্কেদ, দৃষ্টার্থক বেদ ও লৌকিক আপ্তবাকাকেই সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তর্বে তাহাই বিবিক্ষিত, ইহাও ভাষ্যকার জানাইয়াছেন।' ভাষ্যকার শেষে অন্য রূপ হেতৃর বারাও যে আয়ুর্কেদাদি দৃষ্টান্ত অবলম্বনে বেদের প্রামাণ্যের অনুমান করা যায় এবং তাহাও সূত্রকারের বিবিক্ষিত আছে, ইহা জানাইতে বলিয়াছেন যে, যে সকল আপ্তগণ বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, তাহারাই বন্ধন আয়ুর্কেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্ধা, তথন আয়ুর্কেদাদি প্রমাণ হইলে, বেদও প্রমাণ হইবে । বেদ ও আয়ুর্কেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্ধা সমান হইলে, আয়ুর্কেদ প্রভৃতি প্রমাণ হইবে, কিস্তু বেদ প্রমাণ হইবে না, ইহা কথনই হইতে পারে না । আয়ুর্কেদ প্রভৃতির বন্ধার অাপ্তম্ব নিশ্চয় হওয়ায় বেদের বন্ধাও যে আপ্ত, ইহাতে সন্দেহ হইতে পারে না । কারণ, বেদ ও আয়ুর্কেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্ধা অভিস্ক ।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এবং তন্মতানুবর্তী নবাগণ মহর্ষির সূতার্থ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, বিষাদিনাশক মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ-ভাগ বেদেরই অন্তর্গত। মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য যখন নিশ্চিত, তথন তদদৃতীন্তে বেদমাতকেই প্রমাণ বলিয়া অনুমান বারা নিশ্চয় কর। ষায়। কারণ, বেদের অংশবিশেষ প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত হইলে অন্যান্য অংশও প্রমাণ বালিয়া বাকার করিতে হইবে। অবশ্য কোন গ্রন্থের অংশবিশেষ প্রমাণ হইলেও গ্রন্থকারের ভ্রমপ্রমাদাদিবশতঃ তাহার অংশবিশেষ অপ্রমাণও হইতে পারে ও হইরা থাকে, কিন্তু মন্ত্র ও আয়ুর্বেবদর্প বেদভাগের প্রামাণ্য নিশ্চয়ের ফলে উহার বন্তা যে অলৌকিকার্থদশাঁ কোন সর্ববন্ধ অন্তান্ত পুরুষ, অর্থাৎ শব্যং ঈশ্বর, ইহা নিশ্চয় করা যায়। সর্ববন্ধ ঈশ্বর বাতীত মন্ত্র ও আরুর্বেদের কর্ত্তা আর কেহ হইতেই পারেন না। সৃতরাং বেদের অন্যান্য অংশও যে মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের দৃষ্টান্তে প্রমাণ হইবে, এ বিষয়ে সংশয় হইতে পারে না। বেদের অংশবিশেষ মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ যদি ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া দীকার করিতে হয়, ভাহা इटेरल मगश (वनटे नेशव-लगीज, टेटा श्रीकार्या। अनुकार्य (वनकाम नेशव-लगीज नरट, উহ। অপরের প্রণীত, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। সূতরাং বেদকর্তা ঈশ্বরের ভ্রম-প্রমাদাদি না থাকায় তাঁহার কৃত বেদের কোন অংশই অপ্রমাণ হইতে পারে না। মন্ত ও আরুর্বেদর্প বেদভাগকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করির৷ বেদমাত্রে প্রামাণ্য অনুমের ৷ বৃত্তিকার প্রভৃতি পূর্ব্বোভরূপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের ব্যাখ্যার দ্বারা মহুষি াগাতম যে এই সৃত্রে বেদের অন্তর্গত মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যকেই দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিরা, বেদমাতের প্রামাণ্য সাধন করিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে বুঝা বায় না। পরস্তু ভাষ্যকার বেদার্থের দ্রন্থী ও বঙ্কাকেই আয়ুর্কেদ প্রভৃতির দুন্ধী ও বঙ্কা বলায় তিনি যে এখানে সুলোভ মস্থ ও আয়ুর্কেদকে মূল বেদ হইতে পৃথক্ বলিয়াছেন, ইহা বুঝিতে পারা একই বেদব্যাস বহুবিধ বিভিন্ন শাল্পের বস্তা হইরাছেন। সূতরাং দুকী ও বস্তা

১। অন্ত প্রয়োগ:—প্রমাণং বেদবাক্যানি বস্তু বিশেষাভিত্তিত্বাং মন্ত্রায়ুর্বেদবাক্যবদিতি।
এককর্ত্কত্বন বা মন্ত্রায়ুর্বেদবাক্যানি পক্ষীকৃতা অলোকিকবিবন্ধ-প্রতিশাদকত্বেন বৈধ্যাহেতুক্রেক্বাঃ।—স্তায়বার্তিক। মন্ত্রায়ুর্বেদবাক্যানি সর্বঅপ্রক্রাণি, মহাজন-পরিপ্রহে সভি
ক্রেলোকিকাপ্রতিপাদকত্বাং ইত্যাদি।—তাংপবা্টীকা।

অভিন হুইলেই যে শাস্ত্র এক হুইবে, ইহা বলা যায় না। ভাষ্যকার চতুর্থাধ্যারেক ৬২ সূর্য-ভাষ্যে মন্ত্র, রাহ্মণ, ইতিহাস, প্রাণ ও ধর্মশান্ত্রের বন্ধা ও দ্রন্থীকেও অভিন বলিরাছেন। পরস্থু ভাষ্যকার "অদৃষ্টার্থক বেদভাগ" বলিয়া এখানে আয়ুর্বেদকে দৃষ্টার্থক বেদর্শে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও বুঝা যায় না। কারণ, অদৃতার্থক বেদভাগের অন্তর্গত দৃষ্টার্থক বেদের ন্যায় অথর্ববেদের অন্তর্গত আরও বহু বহু দৃষ্টার্থক বেদ আছে। ভাষ্যকার "তস্যাপি চৈকদেশঃ" এই কথার দ্বারা তাহাকেও দৃষ্টান্তর্পে সূচনা করিরাছেন। "চ" শব্দের দ্বারা অন্যান্য সমস্ত দৃষ্টার্থক বেদেরও সমুচ্চয় করিয়াছেন, ইহাও বুঝা হইতে পারে। পরস্তু মহাঁষ চরক ও সুশুত ষাহাকে আয়ুর্বেদ বলিয়াছেন, তাহা যে মৃল বেদেরই অংশবিশেষ, ইছা বুঝা যায় না। চরকসংহিতায় আয়ুর্বেদজ্ঞগণ চতুর্বেদের মধ্যে কোন বেদের উল্লেখ করিবেন, এই প্রশ্নোন্তরে অথর্ব্ব বেদের উল্লেখ করা হইয়াছে। কারণ<sup>২</sup>. অথব্ববেদ দান, বস্তায়ন. বলি, মঙ্গল, হোম, নিয়ম, প্রায়শ্চিত্ত, উপবাস ও মন্ত্রাদির পরিগ্রহবশতঃ চিকিৎসা বলিয়াছেন ইহার দ্বারা ঐ আয়ুর্বেদ অথব্ববেদমূলক শান্তান্তর ইহা বুঝা যায়। অথর্ববেদে আয়ুর্ব্বেদের মূল তত্ত্ থাকিলেও চরকোন্ত আয়ুর্ব্বেদ যে মূল বেদেরই অংশবিশেষ, ইহা বুঝা যায় না। তাহা হইলে চরক, আয়ুর্বেদের শাশ্বতছ সমর্থন করিতে অন্যরূপ নানা হেতুর উল্লেখ করিবেন কেন ? পরস্থু সুশ্রুত, আয়ুর্ব্বেদকে অথর্ববেদের উপাঙ্গ বলিয়া উল্লেখপূর্বক আয়ুর্বেদের উৎপত্তি বর্ণনায় বলিয়াছেন যে ১, "বয়ম্ভূ প্রজা সৃষ্টির পূর্বেবই সহস্র অধ্যায় ও শত সহস্র শ্লোক করিয়াছিলেন। পরে মনুষাগণের অলপ মেধা ও অলপ আয়ু দেখিয়া পুনর্ববার অষ্ট প্রকারে প্রণয়ন করেন।" সুশ্রতের কথার বুঝা যায়, বয়দ্কৃত সেই সহস্র অধ্যায়, শত সহস্র শ্লোকই আয়ুর্ব্বেদ শব্দের বাচা, উহ। অথব্ববেদের উপাঙ্গ অর্থাৎ অঙ্গসদৃশ। সুশ্রুতোর ঐ আয়ুর্ব্বেদ মূল অথর্ববেদেরই অংশবিশেষ হইলে, সুশুত তাহাকে অথর্ববেদের উপান্ন বলিবেন কেন? বেদের অংশবিশেষকে কুত্রাপি বেদের উপাঙ্গ বলা হয় নাই। বেদ ভিন্ন শাস্ত্রবিশেষকেই বেদের উপাঙ্গ বলা হইয়াছে—ধেমন, ন্যায়াদি শাস্ত্র এবং অঙ্গসদৃশ অর্থেই ঐ "উপাঙ্গ" শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সাদৃশ্য অর্থে "উপ" শব্দের প্রয়োগ চিরসিদ্ধ। ভাষাকার বাংস্যায়নও প্রথমাধ্যায়ে উপমান-প্রমাণের ব্যাখ্যায় "উপ" শব্দের সাদৃশ্য অর্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। পরস্তু সুশ্রুত, আয়ুর্বেদ শব্দের<sup>ত</sup> "ষদৃশ্বারা আয়ু লাভ করা যায়", অথবা "যাহাতে আয়ু বিদামান আছে" এইরূপ থেগিক অর্থ ব্যাখ্যা করার "আয়ুর্ব্বেদ" শ<del>ব্দে</del>র অন্তর্গত বেদ শব্দটি শ্রুতিবোধক নহে, ইহাও স্বীকার্য্য। চরকসংহিতাতেও "আয়ুর্ব্বেদ" শব্দের ব্যুৎপত্তি ও আয়ুর্কোদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। প্রথমে "ত্রিসূত্র" ছিল, ইহাও

১। বেলো হি অথর্কা দান-বস্তয়ন-বলি-মকল-হোম-নিয়ম-প্রায়ল্টিভোপবাসয়ন্তালিপরিগ্রহাচ্চিকিৎসাং প্রাহ। — চয়কসংহিতা, প্রক্রেছান, ৩০ অঃ।

২। ইং থৰায়ুৰ্বেদো নাম বছপাক্ষমধৰ্বৰেদভামুৎপাভৈব প্ৰজা: লোকশতসংস্থ্যায়সংস্থ কৃতবান্ শ্বয়স্থ:। ততোহলায়ুষ্টুমল্লমেধব্বকাবলোক্য নৱাশাং ক্ৰোহষ্টধা প্ৰণীতবান্।—স্ক্তসংছিত। ১ম জ:।

৩। আয়ুরশ্মিন্ বিভতেখনেন বা, আয়ুর্বিশতীত্যায়ুর্বেল:।—ফল্রুডসংহিতা:, ১ম, অ:।

চরক বলিয়াছেন। ঋষিগণ ইন্দ্রের নিকট যাইর। ব্যাধির উপশমের উপায় জিজ্ঞাস। করিলে, ইন্ত ভাহাদিগকে আয়ুর্ব্বেদের বার্ত্তা বলিয়াছিলেন, ইহা চরকসংহিতার প্রথমাধ্যায়ে বণিত আছে। মৃলকথা, চরক ও সুশ্রত-বণিত আয়ুর্বেদ মৃল অথব্ববেদের অংশ নহে, ইহা চরকাদির কথার দারাই স্পত্ট বুঝা বার। মহর্ষি গোতম ঐ আয়ুর্ব্বেদের মূল অথব্ব-বেদাংশকে এখানে "আয়ুর্ব্বেদ" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও মনে হয় না। কারণ, স্মৃতির মূল শ্রুতিতে যেমন স্মৃতি-শব্দের প্রয়োগ হয় না, তদুপ আয়ুর্বেদের মূল বেদেও আয়ুর্ব্বেদ শব্দের প্রয়োগ সমৃচিত নহে। পরস্তু আয়ুর্ব্বেদের মূল অথব্ব-বেদাংশকে "আয়ুর্বেদ" বল। গেলে আয়ুর্বেদের বেদম্ব বিষয়ে পূর্বাচার্যাগণের বিবাদও হইতে পারে না। পৃর্বাচাধ্য জয়ন্ত ভট্ট "ন্যায়মঞ্জরী" গ্রন্থে অথর্ববৈদের বেদত্ব সমর্থন করিতে ধাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে তিনি আয়ুর্থেদের বেদদ্ব দীকার করিতেন না, ইহা স্পষ্ট জান। যায় ( ন্যায়মঞ্জরী, ২৫৯ পৃষ্ঠা দ্রন্টব্য )। তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশ শর্কচন্তা-মণির তাংপর্যাবাদ প্রন্থে আয়ুর্বেদ প্রভৃতিকে বেদের লক্ষণের লক্ষ্যরূপে প্রহণ করেন নাই। সেখানে টীকাকার মথুরানাথ, দৃষ্টার্থক আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতির বেদম্ব সর্ব্বদম্মত নহে, ইহ। বলিয়া, গঙ্গেশের বেদলক্ষণের দোষ পরিহার কারয়াছেন ( তাৎপর্য্য-মাথুরী ৩৪৯ পৃষ্ঠা দ্রন্থবা )। চরণবৃহকার শোনক আয়ুর্বেদকে ঋগ্বেদের উপবেদ বলিয়া শল্যশান্তকে অথব্ববেদের উপবেদ বলিয়াছেন। সুশ্রুতের সহিত শৌনকের আংশিক মতভেদ থাকিলেও তাঁহার মতেও আয়ুর্বেদ যে মৃল বেদ নহে, ইহা বুঝা যায়। পরস্তু বিষ্ণুপুরাণে ষে অন্টাদশ বিদ্যার পরিগণনা আছে, তাহাতে বেশচতুন্টয় হইতে আয়ুর্ব্বেদের পৃথক্ উল্লেখ থাকায় বিষ্ণুপুরাণে আয়ুর্থেদ যে মূল বেদচতুষ্টয় হইতে ভিন্নই কথিত হইয়াছে, ইহা স্পষ্টই বুঝা যায়। মহর্ষি যাজ্ঞবন্ধ্য ধর্মান্থান চতুর্দ্দশ বিদ্যারই উল্লেখ করায় আয়ুর্বেদ প্রভৃতি বিষ্ণুপুরাণোক চারিটি বিদ্যার উল্লেখ করেন নাই। কারণ, আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতি বিদ্যান্থান হইলেও ধর্মান্থান নহে। মূল কথা, আয়ুর্ব্বেদ মূল বেদ না হইলেও তাহার প্রামাণ্য যেমন সর্ব্বসম্মত—কারণ তাহার বন্ধা আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে, তদুপ সর্ব্ব-শাস্ত্রের মূল বেদও প্রমাণ-কারণ, তাহার বস্তু। আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে, ইহাই ভাষ্য-কারের মতে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বুঝা যায়।

ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম বেদপ্রামাণ্য সমর্থন করিতে "আপ্তপ্রামাণ্যাৎ" এই কথা বলায় বেদ আপ্ত পুরুষের বাক্য, ইহা তাঁহার মত বুঝা বায় এবং তিনি শব্দ ও অর্থের সাভাবিক সম্বন্ধবাদ খণ্ডন করায় এবং শব্দের নিত্যত্ব মত খণ্ডন করিয়া অনিত্যত্ব মতের সংস্থাপন করায় মীমাংসকসম্মত বেদের অপৌরুষেয়ত্ব মত তাঁহার সম্মত নহে, ইহা বুঝা বায়। কিন্তু সূত্র "আপ্তপ্রামাণ্যাং" এই স্থলে আপ্ত শব্দের বারা তিনি কাহাকে লক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা সুস্পান্ত বুঝা বায় না। উন্দ্যোতকর স্ব্যার্থের বর্ণনায় বেদকে পুরুষ-বিশেবাভিহিত বলিয়াছেন। সেই পুরুষবিশেষ আপ্ত। উন্দ্যোতকরের কথার দ্বারা তাঁহার মতে ঐ আপ্ত পুরুষ যে বয়ং ঈশ্বর, তাহা বুঝা বায় না। তিনি স্পান্ত করিয়া বেদকর্ত্তাকে ঈশ্বর বলেন নাই। তাষ্যকারও তাহা বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন,

১। প্রথম থণ্ডের ভূমিকা স্তন্তবা।

আপ্তর্গণ বেদার্থের দুঝা ও বক্কা। কোন এক ব্যক্তিই যে সকল বেদের বন্ধা, ইহাও ভাষ্য-কারের মত বুঝা যায় না। তাৎপর্যাটীকাকার উদ্যোতকরের অভিপ্রায় বর্ণন করিতে বেদকে পুরুষবিশেষ ঈশ্বরের প্রণীত বলিয়াই সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, জ্বগংকত্তা ভগবান্ পরমকারুণিক ও সর্বজ্ঞ । ইন্টলাভ ও জনিন্টনিবৃত্তির উপায় বিষয়ে অজ্ঞ এবং বিবিধ দুঃখানলে নিয়ত দহামান জীবের দুঃখমোচনের জন্য তিনি অবশাই উপদেশ করিয়াছেন। করুণাময় ভগবান্ জীবের পিতা, তিনি জীব সৃষ্টি করিয়। কর্ম-ফলানুসারে দুঃখভোগী জীবের দুঃখমোচনের জন্য উপদেশ ন। করিয়াই থাকিতে পারেন না । সুতরাং তিনি যে সৃষ্টির পরেই জীবগণকে হিতপ্রাপ্তি ও অহিত-নিবৃত্তির উপায় উপদেশ করিয়াছেন, এ বিষয়ে সংশয় নাই। বেদই ভগবানের সেই উপদেশ-বাকা। শাক্য প্রভৃতি কাহারও শাস্ত্র ভগবানের বাক্য নহে। কারণ, শাক্য প্রভৃতি জগংকতা নহেন, তাহাদিগের সং**বজ্জ**তাও সন্দিদ্ধ। ক্ষিষ মহর্ষি প্রভৃতি মহাজন**গণ শাক্য প্রভৃতির** শান্তকে ঈশ্বর-বাক্য বলিয়াও গ্রহণ করেন নাই। বর্ণাশ্রমাচার-ব্যবস্থাপক বেদই সকল শাস্ত্রের আদি এবং সর্বাত্তে তাহাই ঋষি মহর্ষি মহাজনদিগের পরিগৃহীত। আয়ুর্বেদের ন্যায় মহাজন-পরিগৃহীত বর্ণাশ্রমাচারব্যবস্থাপক বেদ আতের উক্ত বলিয়া অর্থাৎ ঈশ্বর-প্রণাত বলিয়া প্রমাণ। মন্তু ও আয়ুর্বেন যে প্রমাণ, ইহা সকলেরই শ্বীকার্য্য। তাহাতে বৈদিক, শান্তিক ও পৌষ্টিক কর্মের অনুযোদন থাকায় এবং আয়ুর্ব্বেদ, বসায়নাদি ক্রিয়ারম্ভে বেদবিহিত চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আগুপ্রণীত আয়ুর্ব্বেদও বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। সূতরাং যাহা সর্থ্বসম্মত প্রদাণ, সেই আয়ুর্থ্বেদের দ্বারাও বেদের প্রামাণ্য ও মহাজনপরিগ্রহ নিশ্চয় করা যায় 🗆 তাংপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র যোগভাষ্যের টীকাতেও যোগভাষ্যকারের মত ব্যাখ্যার বলিয়াছেন যে, মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ ঈঘর-প্রণীত, সর্কাজ্ঞ ব্যতীত আর কোন ব্যক্তিই ঐরুপ অব্যর্থফল মন্ত্র ও আয়ুর্ব্দে প্রণয়ন করিতে পারে না। সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বরই মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ প্রণয়ন করিয়াছেন: সূত্রাং উহার প্রামাণ্য নিশ্চিত। এইরূপ অভ্যুদয় ও নিংশ্রেয়সের উপদেশক বেদসমূহও ঈশ্বরের প্রণীত, ঈশ্বর ব্যতীত আর কেহ উহা প্রণয়ন করিতে পারে না, ঈশ্বরের বৃদ্ধিসত্ত্ব-প্রকর্ষ বা সর্ব্বজ্ঞতাই শাস্ত্রের মূল ৷ ঈথরের স**র্ব্বজ্ঞ**তাবশ**তঃ যে:ন মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ** প্রমাণ, তদুপ ঐ দৃষ্টান্তে ঈশ্বর-প্রণীত বালয়া বেদমাটেই প্রমাণ বালয়া নিশ্চয় করা যায়। বাচস্পতি মিশ্রের যোগভাষে।র টীকার কথায় তাঁহার মতে আয়ুর্ফোদও খেদ, ইহা মনে করা গেলেও তাংপর্যাটীকায় তিনি যখন বলিয়াছেন যে, রসায়নাদি ক্রিয়ারছে আয়ুর্বেদ বেদ্বিহিত চাল্ডায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আয়ুর্থেদ্ভ বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন, তথন তাঁহার এই কথার দ্বারা আয়ুর্কেদ বেদভিন্ন শান্তান্তর, ইহাই তাঁহার মত বুঝা যায়। সে যাহা হউক, প্রকৃত কথা, বাচস্পতি মিশ্র, নাায়মত ব্যাখ্যার ন্যায় পাতঞ্জল মত ব্যাখ্যাতেও বেদ ঈশ্বর-প্রণীত এবং তৎপ্রযুক্তই তাহার প্রামাণা, এই মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। (সমাধিপাদ, ২৪ সুগ্রভাষা**টী**কা দ্র**ন্ট**ব্য )। বাচস্পতি মিশ্রের ন্যায় উদয়নাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট ও গঙ্গেশ প্রভৃতি পরবর্তী সমস্ত ন্যায়াচার্যাও বহু বিচারপূর্ব্বক ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন যে, বিশ্বসৃত্তিসমর্থক, অণিমাদি সর্বৈশ্বহাসম্পন্ন, সর্বাজ্ঞ পুরুষ বাতীত আর কেহ বহু বহু অলোকিকার্থপ্রতিপাদক, সকল জ্ঞানবিজ্ঞানের আকর বেদ রচনা করিতে পারেন না। থাহাদিগের সর্ব্ববিষয়ক নিতা জ্ঞান নাই, তাঁহাদিগের অলৌকিক তত্ত্বের উপদেশে বিশ্বাস হয় না—তাঁহাদিগের বাক্যের নিরপেক প্রামাণ্য সন্দিশ্ব । যদি কপিলাদি মহবিকে বিশ্বসৃষ্টিসমর্থ ও সবৈশ্বর্য্য-সম্পন্ন, সর্বজ্ঞ বলিয়া তাঁহাদিগকেই বেদকর্তা বলিতে হয়, তাহা হইলে ঐরুপ একমাত্র পুরুষই লাঘবতঃ বীকার করা উচিত ; ঐরুপ বহু পুরুষ বীকার নিস্প্রয়েজন, তাহাতে দোষও আছে। সূতরাং সর্ব্ববিষয়ক যথার্থ নিতাজ্ঞানসম্পন্ন একই পুরুষ বেদকর্তা; তিনিই ঈশ্বর। উদয়নাচার্য্য এইভাবে বেদকর্তৃত্বরূপে ঈশ্বরের সাধন করিয়াছেন। বেদ যখন নিত্য হইতে পারে না—কারণ, শব্দের নিত্যত্ব অসম্ভব, তথন বেদকঠা কোন পুরুষ অবশ্য বীকার্যা। বিশ্বনিশ্বাণে স্মর্থ, সর্কোথ্যাসম্পন্ন, সর্কাঞ্চ পুরুষ ভিন্ন আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, সুতরাং ঐরূপ পুরুষকেই বেদকর্তা বলিতে হইবে। সেই বেদকর্ত্তা পুরুষই ঈশ্বর, ইহাই উদয়নাচার্য্যের কথিত ঈশ্বর-সাধক অন্যতম যুক্তি। তাঁহার মতে মহুষি গোতম "আগুপ্রামাণ্যাৎ" এই বাক্যে "আগু" শব্দের দ্বারা ঈহুরকেই গ্রহণ করিয়াছেন। সেই আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণ্য বৃঝিতে হইবে—দর্ব্বদা দর্বদবিষয়ক প্রমা। প্রমাজ্ঞানের করণম্বন্প প্রমাণম্ব ঈশ্বরে নাই। ঈশ্বরের প্রমাজ্ঞান নিত্য, তাহার করণ থাকিতে পারে না। সর্বাদা সর্বাবিষয়ক প্রমাবান্, এই অর্থেই ঈশুরকে "প্রমাণ" বলা হইয়াছে, ইহাও উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন<sup>২</sup>। এইরূপ প্রমাতা পুরুষকে অনেক **ভলে প্রমার** কঠ। অথাৎ প্রমাণ বা প্রমাণ-পুরুষ বলা হইয়াছে এবং প্রনাজ্ঞানের কারণ-মাত্র অর্থেও প্রদীপাদিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে।

সর্ববিজ্ঞ ঈশ্বর্থ ভিন্ন অনা কোন পুরুষ হইতে যে সর্ববিজ্ঞকণে, মর্ব্রগুণাধিত বেদের সম্ভব হইতে পারে না, ইহা আচার্য্য শব্দরও শারীরক ভাষ্যে। ৩য় সূত্-ভাষ্যে) যুক্তির দ্বারা বুঝাইয়াছেন। বেদাদি শাস্ত্র সেই ভগবানেরই নিঃখাস, ইহা বৃহদারণাক উপনিষদে কথিত আছে (২।৪।১০)। আচার্য্য শব্দরর বলিয়াছেন যে, ঈষং প্রযঞ্জের দ্বারা লীলার ন্যায় সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে পুরুষের নিঃখাসের নাায় বেদের উৎপত্তি হইয়াছে। শব্দর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে বেদ, রক্ষা হইতে উৎপত্ত্র হইয়া. প্রলয়কালে রক্ষেই লয় প্রাপ্ত হয়। পুনরায় কম্পান্তরে ঈশ্বর, হিরণাগর্ভকে পুর্বকম্পীয় বেদের উপদেশ করেন। হিরণাগর্ভ মরীচি প্রভৃতিকে উপদেশ করেন। এইবুপে সম্প্রদায়ক্তমে পুনরায় বেদের প্রচার হয়। বেদ ঈশ্বর হইতে নিঃশ্বাসের নাায় অর্থাৎ অপ্রয়ম্কে বা ঈশ্বর প্রয়ম্কের দ্বারা সমুস্কৃত হইলেও বেদে ঈশ্বরের শ্বাতম্ব্য নাই। অর্থাৎ ঈশ্বর গত কলেপ যেরূপ বেদবাক্য রচনা করিয়াছেন, কম্পান্তরেও সেইবুপই বেদবাক্য রচনা করিয়াছেন ও করিবেন; সর্ব্বকালেই অগ্নিহোর যাগে শ্বর্গ হইবে না। বেদবন্তা পুরুষের শ্বাতম্ব্য থাকিলে তিনি বেদবাক্যের আনুপুর্বার যেমন অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিবতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিবতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিবেতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিবেতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিবেতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিবেত পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থের অন্তর্থা

১। প্রমায়া: পরত রভাং সর্গপ্রলয় সম্ভবাং। তদক্ত বিরন্ধানার বিধান্তর সম্ভবং। — কুত্যাঞ্ললি, ২য় ভবক, ১ম কারিকা।

২। মিতিঃ সমাক্ পরিন্দ্রিভিভজ্জাচ প্রমাতৃতা।
তদবোগবাবদেয়া: প্রামাণাঃ গৌতম মতে ॥—কুত্রমাঞ্জলি, ৪র্ম ভবক, ৫ম কারিকা।

কম্পান্তরে বেদের বাক্য ও প্রতিপাদ্য অনার্প হইতে পারে। কোন কম্পে ব্রহ্মহত্যাদির ফল বর্গ ও অগ্নিহোর্রাদির ফল নরক হইতে পারে। কিন্তু তাহা হয় না, ইহাই তত্ত্বদর্শী ধার্ষিদেগের অনুভূত সিদ্ধান্ত। সূতরাং সর্বজ্ঞ পুরুষ ঈশ্বর বেদবন্তা হইলেও বেদে তাহার স্বাতন্ত্বা নাই, ইহা বুঝা যায়। যে পুরুষের যে বাক্য রচনায় স্বাতন্ত্বা আছে, যিনি বাক্য বা তাহার প্রতিপাদ্য পদার্থের অন্যথা করিয়া বাক্য রচনা করিতে পারেন, তাহার বাক্যকেই পোরুষের বলা হয়। আর হাঁহার পূর্বেনিত্তর্প স্বাতন্ত্বা নাই, তাহার বাক্য পুরুষ-নির্মিত হইলেও তাহাকে পোরুষেয় বলা হয় না। পূর্বেনিত্ত অর্থে বেদ স্বতন্ত্ব পুরুষ-নির্মিত না হওয়ায় অপোরুষেয় ও নিত্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। শব্দর প্রতির্বাত্ব পার্বির্বার হাইতে পারে না, বেদের পৌরুষেয়ত্বাদী ন্যায়াচার্যাগণ এই মতই সমর্থন করিয়াছেন। মূল কথা, বেদ যে ঈশ্বর হুইতেই উত্তৃত, ইহা উপনিষদন্সারে আচার্য্য শব্দরও সমর্থন করিয়াছেন।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ বৈশেষিক দর্শনের তৃতীয় সূত্র ও চরম সূত্র বলিয়াছেন —"তদ্বচনাদামায়স্য প্রামাণাং"। বৈশেষিকের উপস্থারকার শব্দর মিশ্র প্রথমে কম্পান্তরে ঐ সূত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বার। অন্যর্প অর্থের ব্যাখ্যা করিলেও শেষ সূত্রের ব্যাখ্যায় "তং" শব্দের ধারা ঈশ্বরকেই গ্রহণ করিয়া, কণাদের মতে বেদ যে ঈশ্বরের প্রণীত, ইহা সমর্থন-পূর্ব্বক প্রকাশ করিয়াছেন। ফলকথা, শঙ্কর মিশ্রের যে উহাই সিদ্ধান্ত, ইহা ভাঁহার শেষ ব্যাখ্যার দ্বারা নিঃসন্দেহে বুঝা যায়। কিন্তু প্রাচীন বৈশেষিকাচার্য্য প্রশন্তপাদ আর্য জ্ঞানের ব্যাখা। করিতে বলিয়াছেন, "আমায়বিধাত্ণামৃষীণাং'।" ন্যায়কন্দলীকার প্রাচীন শ্রীধর ভট্ট উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "আয়ায়ে। বেদন্তস্য বিধাতারঃ কর্তারো যে ঋষয়ঃ।" শ্রীধর ভট্টের ব্যাখ্যানুসারে প্রশন্তপাদের মতে এবং শ্রীধরের মতেও ঋষিরাই বেদকর্তা, ইহা বুঝা যায়। শ্রীধর ভট্ট কণাদের "তদ্বচনাদা<del>য়ায়সা</del> প্রামাণ্যং" এই সূত্রের ব্যাখ্যাতেও "ত**ং"** শব্দের দ্বারা অক্মদ্বিশিষ্ট বস্তাই কণাদের অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। সেখানেও তিনি ঈশ্বরকেই বেদব**ন্তু।** বলিয়া প্রকাশ করেন নাই। ভাষাকার বাৎস্যায়নও আপ্তগ**ণকে বেদার্থের** দ্রতী। ও বন্ধা বলিয়া ঋষিদিগকেই বেদবন্ধা বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ভাষাকার প্রথমাধ্যায়ে ( অঊম সূত্র-ভাষ্যে ) মহর্ষি গোতমোক্ত দৃষ্টার্থক ও অদৃষ্টার্থক, এই দ্বিবিধ শব্দের ব্যাখ্যা করিয়। বলিয়াছেন ষে, এইরূপ শ্ববিবাকাও লৌকিক বাকোর বিভাগ। এবং তংপূর্বসূত্রভাষ্যে আপ্তের লক্ষণ বলিয়া, বলিয়াছেন যে, ইহা ঋষি, আর্য্য ও ফ্লেছ-দিগের সমান লক্ষণ। ভাষ্যকার এথানে ঈশ্বরের পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। ঋষিবাক্যের ন্যায় ঈশ্বরবাক্যেরও পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। এবং প্রথমাধ্যায়ে (৩৯ সূত্র-ভাষ্যে) প্রতিজ্ঞার মূলে আগম আছে, প্রতিজ্ঞা-বাকা নিজেই আগম নহে, ইহা বুঝাইতে হেতু বলিয়াছেন যে, ঋষি ভিন্ন ব্য**ন্তির স্থাতম্ভা নাই। সুতরাং** তিনি বেদবাক্যকেও ঋষিবাক্য বলিতেন, ইহা বুঝা যায়।

এখন কথা এই যে, তাৎপর্যাদীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এবং উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্য-গণ বেদ ঈশ্বর-প্রণীত, ইহা সুস্পর্য প্রকাশ করিয়াছেন এবং তাঁহায়া উহা বিশেষরুপে

১। ৰুশলী সহিত প্ৰশন্তপাদ ভাৱ। (কানী সংকরণ ২০৮ পৃষ্ঠা ও ২১৬ পৃষ্ঠা ডট্টবা)।

সমর্থন করিতেছেন। কিন্তু ভাষাকার বাৎসাায়ন তাহা কেন করেন নাই, প্রশন্তপাদ ও শ্রীধর ভট্টই বা তাহা কেন করেন নাই, ইহা বিশেষ চিন্তনীয়। ঋগ্বেদের পুরুষসূত্ত মন্ত্রেও পাইতেছি,—"তম্মাদ্যজ্ঞাৎ সর্ব্বহুতঃ খচঃ সামানি জ্ঞাজ্ঞারে। জ্বনাংসি জ্ঞাজ্ঞারে তস্মাদ্যজুন্তসাদজায়ত ॥" সায়ণ প্রভৃতির ব্যাখ্যানুসারে পুরুষস্ত মস্তে,পুর্বোভ সহস্রশীর্বা পুরুষ ঈশ্বর হইতেই ঋকু প্রভৃতি বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইরাছে, ইহা বুঝা বার। এইবুপ বেদে আরও বহু দ্বানে ঈশ্বর হইতেই যে বেদের উৎপত্তি হইরাছে, ইহ। পাওয়া ষার । সম্বরই বেদকরা, ইহা শ্রুতি ও থান্তিসিদ্ধ বলিয়াই উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগুণ ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকার বাংসাায়নের কথার দ্বারা তাঁহার মতে ঈশ্বরই বে বেদার্থের দুষ্ঠা ও বন্ধা, তাহা বুঝা যায় না। তিনি বলিয়াছেন, যে সকল আপ্ত ব্যক্তি বেদার্থের দুষ্টা ও বস্তু।, তাহারাই আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বস্তু। এবং চতুর্থাধ্যায়ে তাঁহাদিগকেই ইতিহাস, পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্রেরও দুকা ও বন্ধ। বলিয়াছেন। বাৎস্যায়নের কথার দ্বারা আপ্ত অষিগণ ঈশ্বরানুগ্রহে বেদার্থের দর্শন করিয়া, শ্বরচিত বাক্যের দ্বারা তাহা বলিয়াছেন : তাঁহাদিগের ঐ বাকাই বেদ, ইহা বুঝা ষাইতে পারে। ঐ সমস্ত অধিগণই বেদার্থ দর্শন করিয়া, তদনুসারে পরে স্মৃতি পুরাণাদিও রচনা করিয়াছেন, ইহাও বুঝাইতে পারে। তাঁহারা প্রথমে বেদবাক্য বলিয়াছেন। পরে ঐ বেদার্থেরই বিশদ ব্যাখ্যার জন্য স্মৃতি-পুরাণাদি শাস্ত্রান্তব বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যাইতে পারে। তাহ। হইলে থাহারাই বেদার্থের দ্রন্থী ও বস্তা, তাহারাই স্মৃতি-পুরাণাদিরও বস্তা, এই কথাও বলা যাইতে পারে এবং ঈশ্বরানুগ্রহে ও ঈশ্বরেচ্ছায় বেদার্থ দর্শন করিয়া ঋষিগণই বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা প্রশন্তপাদ ও শ্রীধরেরও মত বুঝা যাইতে পারে। ঈশ্বরই প্রথমে হিরণাগর্ভকে মনের স্বারা বেদ উপদেশ করেন, তিনিই সর্ব্বাল্লে বেদার্থের প্রকাশক বা উপদেশক, এই তাংপর্যোই পুরুষসৃত্ত মন্ত্রাদিতে ঈশ্বর হইতে বেদের উৎপত্তি বাঁণত হইয়াছে, ইহাও বলা যাইতে পারে। ঋষিগণ ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়াই নিজ বৃদ্ধি অনুসারে বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা কিন্তু বাংস্যায়ন প্রভৃতি বলেন নাই। বাংস্যায়ন বেদবত্ত। আপ্তদিগকে বেদার্থের দুকী বলায়, তাঁহারা ঈশ্বরেচ্ছায় ঈশ্বরানুগ্রহেই সর্ববন্ধ, সকল-গুরু ঈশ্বর হইতেই বেদ লাভ করিয়া অর্থাৎ বেদার্থ দর্শন করিয়া, তাহা বাকোর দারা প্রকাশ করিয়াছেন, ইহাও বাংসাায়নের কথায় বুঝিতে পারি। সূতরাং এ পক্ষেও বাৎস্যায়নের মতে যে, বেদের সহিত ঈশ্বরের কোনই সম্বন্ধ নাই, ইহা বৃঝিবার কারণ নাই। ঈশ্বর বেদার্থের প্রদর্শক বা প্রকাশক হইলেও, খাঁহারা তাহা গ্রহণ করিয়া বেদ-বাক্য বলিয়াছেন, বেদবাক্যের দ্বারা **ঈশ্বর-প্রকাশিত বেদার্থের বর্ণন করিয়াছেন, তাঁহাদিগের** ভ্রম-প্রমাদাদি থাকিলে ঐ বাকোর প্রামাণ্য হইতে পারে না। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রদর্শিত বেদার্থ- বিস্মৃত হইলে বা প্রতারক হইয়া অনাথা বর্ণন করিলে, তাঁহাদিগের ঐ বাক্য প্রমাণ হইতে পারে না। এ জন্য বাংস্যায়ন ঐ বেদার্থন্নতাদিগেরই আপ্তম্ব সমর্থন করিয়া, তাঁহাদিগের প্রামাণ্যবশতঃ বেদের প্রামাণ্য সমর্থুন করিতে পারেন। মহর্ষি গোতমও ঐ জন্য "ঈশ্বর-প্রামাণ্যাৎ" এইরূপ কথা না বলিয়া "আগুপ্রামাণ্যাৎ" এইরূপ কথা বলিতে পারেন। গোতম বা বাৎস্যায়নের ঐ কথার দ্বারা ঈশ্বর-নিরপেক্ষ আপ্ত শ্বিষণণ স্ববৃদ্ধির স্বারা বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার কোন কার্প নাই। ঈশ্বর যে প্রথমে আদিকবি হিরণাগর্ভকে মনের বারাই বেদ উপদেশ করেন, ইহা শ্রীমদভাগবতের প্রথম গ্লোকেও

আমরা দেখিতে পাই'। ঈশ্বর যাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইরাছেন, বাঁহারা বেদার্থের দুষ্টা, তাঁহাদিগকে খবি বলা যায়। সূতরাং ঐ অর্থে হিরণাগর্ভকেও খবি বলা যায়। প্রশস্ত্রপাদও ঐ অর্থে "ঝবি" শব্দের প্রয়োগ করিয়া, বেদার্থদর্শী ঋষিবিশেষদিগকে বেদ-কর্ত্তা বলিতে পারেন। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়া, ঈশ্বর হইতে বেদার্থের কোন উপদেশ না পাইয়া, স্বৃদ্ধির দ্বারাই বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহাই প্রশন্তপাদের কথায় বৃত্তিবার কারণ নাই। মূল কথা, বিচার্যা বিষয়ে বাৎস্যায়ন প্রভৃতির পূর্বেবাল্তরূপ তাৎপর্যা বুঝিলে, ঈশ্বর প্রথমে মনের দ্বারাই হিরণাগর্ভকে বেদ উপদেশ করেন, তিনি বেদবাকোর উচ্চারণপূর্যক হিরণাগর্ভকে বেদের উপদেশ করেন নাই, হিরণাগর্ভ অন্য ঋষিকে বেদের উপদেশ করিয়াছেন, এইরূপে মূল ঈশ্বর হইতেই সেই সেই আপ্ত ঋষি বেদলাভ বা বেদার্থ দর্শন করিয়া বেদ রচনা করিয়াছেন, তাঁহাদিগের সেই বাকাই বেদ, ঈশ্বর বয়ং বেদবাকা রচন। করেন নাই, ইহাই বাৎসায়েন প্রভৃতির মত বৃঝিতে হয়। এই পক্ষে বেদবন্ত। ঋষিদিগের প্রতি অবিশ্বাস বা তাঁহাদিগের দ্রম শঙ্কারও কোন কারণ নাই। কারণ, স**র্বস্ক** সকল-গর, অদ্রান্ত ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইয়াছেন, তাঁহার। ঈশ্বরপ্রকাশিত তত্ত্বেরই বর্ণন করিয়াছেন, ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে মনের স্বারা বেদার্থের উপদেশ করিয়া, তাঁহাদিগের দ্বারা বেদবাক্য রচনা করাইয়াছেন। সুতরাং বেদ বস্থুতঃ ঈশ্বরের উচ্চারিত বাক্য না হইলেও উহা পূর্ব্বোক্ত কারণে ঈশ্বর-বাক্য-তুলা । ঈশ্বর মনের দ্বারা উপদেশ করিয়া, কাহারও দ্বারা কোন তত্ত্ব প্রকাশ করিলে, সেই তত্ত্ব-প্রকাশক বাক্য অন্যের কথিত হইলেও উহাও ঈশ্বরবাক্যবং প্রমাণ হইবে, সন্দেহ নাই এবং ঐ বাক্যেরও পূর্বেরান্ত কারণে ঈশ্বর-বাকা বলিয়া কীর্ত্তন বা বাবহার হইতে পারে, সন্দেহ নাই। মূলকথা, ঋষিগণই বেদবাক্যের রচয়িতা, এই মতই যাঁহারা যুক্তিসংগত ফনে করেন, সুশুতসংহিতার "ঋষি-বচনং বেদঃ" এই কথার দ্বারা এবং বাংস্যায়ন প্রভৃতি অনেক প্রাচীন গ্রন্থকারের কথার দ্বারা এখন খাঁহার। ঐ মত সমর্থন করেন, তাঁহাদিগের কথা শ্বীকার করিয়াই, ঐ পক্ষে পূর্ব্বোক্তরূপ সিদ্ধান্ত ব্যাখ্যা করা যায়। কিন্তু বেদের পৌরুষেয়ত্ব মত সমর্থন করিতে বাচম্পতি মিশ্র, উদয়নাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট. গঙ্গেশ প্রভৃতি পূর্ববাচার্য্যগণ ও পরবর্তী নৈয়ায়িক-গণ ঈশ্বরকেই বেদের কর্ত্তা বলিয়া সমর্থন করিয়াছেন। ইহাদিগের মতে যে ভাবেই হাউক. ঈশ্বরই সমস্ত বেদবাকোর রচয়িতা। বেদে যিনি যে মন্ত্রের খাঁয় বলিয়া কথিত হইয়াছেন, তিনিই সেই মন্ত্রের রচয়িতা নহেন, তিনি সেই মন্ত্রের দ্রন্টা। ঈশ্বর-প্রণীত মন্ত্রাদিরূপ বেদবাক্যকেই ঋষিগণ দুৰ্শন কৰিয়া, তাহা প্ৰকাশ করিয়াছেন। পুরুষসূত্ত মন্ত্রাদিতে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হওয়ায় ঈশ্বরকেই বেদকর্ত্ত। বলিয়া বৃঝা যায় এবং ঈশ্বর ভিন্ন আর কাহারও নিতা-সিদ্ধ সর্ববন্ধতা না থাকায় আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, অন্য কাহারও বাকোর নিরপেক্ষ প্রামাণ্য বিশ্বাস করা যায় না। বেদের পৌরুষেয়ন্থবাদী বহু আচার্য্য এই সমস্ত যুদ্ধির দ্বারা ঈশ্বরকেই নেদকর্ত্তা বলিয়া সিদ্ধান্ত

১। "তেনে এক কলা য আদি কবরে"। আদি কবরে একাশেহপি একা বেদং যন্তেনে প্রকাশিত-বান্। "যো একাণং বিদধাতি পূর্কা ঘো বৈ বেদাংক প্রাইণোতি তল্ম। তংহ দেবমারুবৃদ্ধিপ্রকাশং মুম্কুবৈর্ব শরণমহং প্রপত্তে" ইতি প্রতে:। বন্ধু একাশোহনাতো বেদাধায়নমপ্রসিদ্ধা, সভাং, তন্ত্ব তুল মনসৈব তেনে বিকৃতবান্। — প্রীধরশামিটীকা।

ক্রিয়াছেন। ভাষাকার বাংস্যায়ন ইহা না বলিলেও ঈশ্বর বেদকর্ত্তা নহেন, ঈশ্বর ভিন্ন খবিগণ্ট বেদবকা, ইহাও বলেন নাই। তিনি যে আপ্তদিগকে বেদার্থের দুষ্টা ও বক্তা বলিরাছেন, তাঁহারাই বেদের প্রথম বন্ধা বা কর্ত্তা কি না, ইহাও তিনি বলেন নাই। ঈশ্বরই বেদের প্রথম বন্ধ। অর্থাৎ কর্ত্তা, আপ্ত থাবিগণ ঐ বেদার্থের দর্শন করিয়া জীবের কল্যাণের নিমিত্ত সেই ঈশ্বরকৃত বেদ প্রকাশ করিরাছেন, ইহাও ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বলা যাইতে পারে। তবে ঈশ্বর নি জেই বেদের কর্তা হইলে, ভাষাকার ঈশ্বরের প্রামাণা প্র**যুক্ত** বেদের প্রামাণা ব্যাখ্যা না করিয়া, আপ্রদিগের প্রামাণ্য ব্যাখ্যা করিয়া, তৎপ্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন কেন? এক ঈশ্বরকে বেদের কর্ত্তা না বলিয়া, বহু আপ্ত ব্যবিকে বেদার্থের দুন্টা ও বস্তু। বলিয়া স্পন্ট উল্লেখ করিয়াছেন কেন ? ইহা অবশাই জিজ্ঞাসা হইবে। এতদূত্তরে বস্তুব্য এই যে, ভাষ্যকার সে সকল আপ্ত পুরুষকে গ্রহণ করিয়া, তাঁহাদিগকে বেদার্থের দুন্টা ও বন্ধা বলিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই বিভিন্ন শরীর-ধারী ঈশ্বর। ঈশ্বরের বহুবিধ অবতার শাস্ত্রে বণিত দেখা যার। শাস্ত্রবন্ধা মহর্ষিগণ ভগবানের আবেশ-অবতার, ইহাও পুবাণে বর্ণিত আছে। পুরুষসূ<del>ত্ত</del> ম**স্থে যে ঈশ্বর** হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, ইহ। সমর্থন করিতে সায়ণাচার্য্য ঐ মন্ত্র ব্যাখ্যায় যাহ। বলিয়াছেন^, তাহাও অবশা গ্রহণ করিতে হইবে। সায়ণাচার্যা ঋগ্বেদসংহিতার উপোদ্যাত ভাষ্যে বেদের অপোরুষেয়ত্বের ব্যাখ্যা করিতে ইহাও বলিয়াছেন যে, কর্মফল-রূপ শরীরধারী কোন জীব বেদকর্ত্ত। নহে, এই অর্থেও বেদকে অপৌরুষেয় বলা ষায় না। কারণ, জীববিশেষ যে অগ্নি, বায়ু ও আদিতা, তাঁহারা বেদরয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ইহ। বেদই বলিয়াছেন। সায়ণাচার্য্য এই কথা বলিয়া পরেই আবার বলিয়াছেন যে, ঈশ্বরের অগ্নি প্রভৃতির প্রেরকত্বশতঃ বেদকর্ভৃত্ব বুঝিতে হইবে<sup>২</sup>। সায়ণের কথায় বুঝা ষায়, ঈশ্বরই আলি, বায়ু ও আদিতাকে বেদের উৎপাদনে প্রেরিত বা প্রবৃত্ত করিয়া, তাহাদিণের বারা বেদত্রয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ঐ ভাবে ঈশ্বর বেদকর্ত্তা। তাহা হইলে বলিতে পারি যে, ঈশ্রই অগ্নি প্রভৃতি জীব-শ্রীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদ রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদে ঈশ্বর হইতে যে বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, তাহা কিরুপে সঙ্গত হইবে ? তাহ। হইলে ইহাও বলিতে পারি যে, ভাষাকার বাৎসাারন ঐ অগ্নি প্রভৃতি আপ্রদিগকেই বেদকর্তা বলিয়া গ্রহণ করিয়া, আপ্তগণ বেদবক্তা, এইরূপ কথা বলিয়াছেন। ভাষাকারেও আপ্তগণ ঈশ্বর-প্রেরিত বা ঈশ্বরেরই অবতার্হাবশেষ, ইহা বুঝিবার কোন বাধক নাই ৷ পরস্তু যে উদয়নাচার্য্য ঈশ্বর ডিন্ন আব কাহারও বেদকর্তৃত্ব

১। "দক্ষণীর্ধা পুরুষ" ইত্যুক্তাং পরমেখরাং "যজ্ঞান্" যজানীয়াং পৃজনীয়াং "দর্বজ্ঞতঃ" সকৈছের-মানাং। যজাশি ইন্দ্রাদ্যুক্ত ছুলন্তে তথাপি পরমেখরকৈ ইন্দ্রাদিরপোণাবছানাদ্বিরোধঃ। তথাচ মন্ত্রবর্গঃ, ইন্দ্রং মিত্রং মাত্রবেধা বরুগ্রিণমদিবাঃ দক্ষণণো গর্মস্থান্। একং দদ্বিপ্রা বহুধা বদস্তাগ্নিং যমং মাত্রিখান্মাত্রিতি। সারণভাজ।

২। কর্ম্মসন্তরপানীরধারিজীবনিমিত্রভাতাবমাক্রেণাপৌক্রবেয়ন্তং বিবন্ধিত্যিতি চেন্ন, জীব-বিলেবৈর্ম্যিবাব্যাদিতৈয়র্কেলানাম্ৎপাদিতত্বাৎ "ন্ধগ্বেদ এবাগ্রেরজায়ত, বজুর্কেদো বায়ো: সামবেদ আদিত্যা"দিতি শ্রুতে:। ঈশরস্তাম্যাদিগ্রেরকজেন নির্মান্তন্ত্বং জুইবাং।—সারণভাত্ত।

শীকার করেন নাই, একমাত্র ঈশ্বরই বেদকর্ত্তা, এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন, তিনিও বলিয়াছেন বে, ঈশ্বর "কঠ" প্রভৃতি বিভিন্ন শরীরে অধিষ্টিত হইয়া বেদের "কাঠক", "কালাপক" প্রভৃতি শাখা রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদ-শাখার "কাঠক", "কালাপক" প্রভৃতি নাম হইতে পারে না'। বেদের অপৌর্ষেয়দ্বাদী মীমাংসক সম্প্রদায় বলিয়াছেন ষে, "কঠ" প্রভৃতি নামক বেদাধ্যায়ীর সেই সেই শাখার অধ্যয়নাদি প্রযুত্তই তাহার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে। উদয়নাচার্য্য ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন যে, তাহা হইলে অধ্যেত্বর্গের অনস্তত্বনিবন্ধন তাঁহাদিগের অধীত সেই সেই শাখার আরও বিভিন্ন-রূপ অসংখ্য নাম হইত। থাঁহার। সেই সেই শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নানানুসারেই ঐ সকল শাখার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, অনাদি সংসারে ঐ সকল শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যেতা বা প্রকৃষ্ট বন্ধা কর জন ? ইহার নিয়ামক নাই । সুতরাং ঐরূপ ব্যক্তিও অসংখ্য, ইহা বলা যাইতে পারে। সৃষ্টির প্রথমে যে সকল ব্যক্তি অগ্রে ঐ সকল শাখায় অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নামানুসারেই ঐ সকল বেদশাখার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, তাঁহার। প্রলয় **দীকার** না করায় তাঁহাদিণের মতে প্রলয়ের পরে সৃষ্টি না থাকায় সৃষ্টির প্রথম কাল অসম্ভব। উদয়নাচার্য্য এই ভাবে মীমাংসক মতের প্রতিবাদ করিয়া, ন্যায়কুসুমাঞ্জলির শেষে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, ঈশ্বরই সৃষ্টির প্রথমে "কঠ" প্রভৃতি নামক শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া, বেদের সেই সেই শাখা রচনা করায়, তাহাদিগের কাঠক গুড়তি নাম হইয়াছে। অন্যথা কোনরপেই বেদশাখার ঐ সকল নাম হইতে পারে না। তাহা হইলে উদয়নের সিদ্ধান্তানুসারেও বলিতে পারি যে, ভাষ্যকার বাংস্যায়ন "কঠ" প্রভৃতি শরীরের ভেদ অবলম্বন করিয়া, আপ্তগণ বেদার্থের দুন্টা ও বন্ধা, এই কথা বলিতে পারেন। অর্থাৎ ঈশ্বরই প্রথমে হির্ণাগর্ভরূপে ও কঠাদিরূপে বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়াই বেদ রচনা করিয়াছেন। তিনি একই শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া সবল বেদ রচনা করেন নাই। কিন্তু বহু শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদ রচন। করায়, সেই সেই শরীর-ভেদ অবলম্বন করিয়াই বাংস্যায়ন আপ্তগণকে বেদবক্তা বলিয়াছেন, বস্তুতঃ ঐ সমস্ত বেদবক্তা আপ্তগণ ঈশ্বর হইতে অভিন্ন। বেদে যখন অগ্নি, বায়ু ও আদিতাকে বেদের জনক বলা হইয়াছে এবং উদয়নাচার্য্যও যথন কঠাদি-শরীরধারী ঈশ্বরকে বেদকর্ত্তা বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন. তথন এই ভাবে ভাষ্যকার বাৎস্যায়নের তাৎপর্ধ্য বর্ণন করা যাইতে পারে। বেদের প্রামাণ্যসাধনে বেদবন্ধা ঈশ্বরের প্রামাণ্যকেই হেতু না বলিয়া, আপ্তদিগের প্রামাণ্যকে হেতু বলার কারণ এই যে, বাৎস্যায়ন ও উদ্দ্যোতকর বেদের প্রামাণ্য সাধনে লোকিক আপ্ত-বাকাকেও দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিরাছেন। তাঁহাদিগের মতে সূত্রকার মহর্ষিরও মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের ন্যায় লোকিক আপ্তবাক্যেরও দৃষ্টান্তম্ব অভিমত আছে। সূতরাং ঈশ্বর-

১। "সমাখ্যাহপি ন শাখানামান্তপ্ৰবচনাদৃতে"। তল্মানান্তপ্ৰবন্ধনিমন্ত এবায়ং সমাখ্যা-বিশেষসম্বন্ধ ইত্যেব সাধ্বিতি।—কুষমাঞ্জলি। ৫। ১৭॥

<sup>্</sup>তসাদিতি। কঠাদিশরীরমধিঠার সর্গাদাবীখরেণ বা শাখা কৃতা সা তৎসমাথ্যেতি পরিশেষ ইত্যর্থ:।—প্রকাশটীকা।

প্রণীতত্ব ঐ অনুমানে হেতু হইতে পারে না। লৌকিক আপ্তবাক্য**রূপ দৃষ্ঠান্তে ঈশ্বর**-প্ৰণীতত্ব না থাকায় মহৰ্ষি "আপ্তপ্ৰামাণাাং" এই কথার দ্বারা আপ্তবাকামান্ত্ৰগত আপ্তবাকাত্ব বা পুরুষবিশেষের উত্তমকেই বেদপক্ষে প্রামাণ্যের অনুমানে হেতুর্পে সূচনা করিয়াছেন। তাই উদ্বোতকরও "পুরুষবিশেষাভিহিতত্বং হেতু:" এই কথার দ্বারা ঐ হেতুই মহর্ষির অভিমতরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। অন্যান্য আপ্তবাক্যের প্রামাণ্যবিষয়ে বিবাদ করিলেও লোকিক আপ্তবাকোর প্রামাণ্য কেহ অধীকার করিতে পারিবে না, তাহা করিলে লোক-ব্যবহারেরই উচ্ছেদ হয়। তাই ভাষ্যকার শেষে লেগিকক আপ্তবাকাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করা আবশাক বৃঝিয়া, তাহাও করিয়াছেন। লৌকিক আগুবাকা ষেমন আগুপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ, তদুপ বেদও আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ। বেদপক্ষে ঐ "আপ্ত-প্রামাণ্য" শব্দের দ্বারা আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণাই গ্রহণ করিতে হইবে, এবং ঈশ্বররূপ আপ্ত পুরুষের উভব্ব তাহাতে পুরুষবিশেষের উভত বলিয়া বুঝিতে হইবে। মূলকথা, ভাষ্যকার বাৎস্যায়ন ও বাত্তিককার উন্দ্যোতকরের কথায় তাঁহাদিগের মতে ঈশ্বরই বেদকর্ত্তা, এই সিদ্ধান্ত স্পর্ট প্রকটিত না থাকিলেও বেদের পৌরুষেয়ম্ববাদী উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্য-গণের সিদ্ধান্তানুসারে পূর্ব্বোম্ভরুপে বাংস্যায়ন ও উদ্দ্যোতকরের তাংপর্যা বুঝা যায়। বাচম্পতি মিশ্রও বাংস্যায়ন ও উদ্যোতকরের অন্য কোনরূপ তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করেন নাই। ভাষ্য ও বার্ত্তিকের দ্বারা অনারূপ তাৎপর্যা বুঝা গেলেও তিনি তাহার কোনই আলোচনা করেন নাই। ফলকথা, সায়ণাচার্য্যের উদ্ধৃত প্রতিতে যথন অগ্নি, বায়ু ও আদিতা হ**ইতে** বেদময়ের উৎপত্তির কথা পাওয়া যাইতেছে, এবং সায়ণ উহা **সীকারপূর্ব্বক ঈশ্বরকে** অগি প্রভৃতির প্রেরক বলিয়াই বেদকর্তা বলিয়াছেন, তখন ঈশ্বর-প্রেরিত ঐ অগি প্রভৃতি আপ্তগণকেও ভাষ্যকার বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা বলিতে পারেন। অগ্নি প্রভৃতি ঈশ্বর-প্রেরিত হইয়া বেদত্রয় উৎপাদন করিয়াছেন, অথবা ঈশ্বরই অগ্নি প্রভৃতি এবং উদয়নোক কঠ প্রভৃতির শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া বেদ নির্মাণ করিয়াছেন, ইহাও ভাষাকারের অভিনত বুঝা যাইতে পারে। সুধীগণ উভয় পক্ষেরই পর্য্যালোচনা করিয়া ভাষাকাবের মত নির্ণয় কবিবেন।

ভাষ্য। নিত্যহাদ্বেদবাক্যানাং প্রমাণহে তৎপ্রামাণ্যমাপ্ত-প্রামাণ্যাদিত্যযুক্তং। শব্দশ্য বাচকভাদর্থপ্রতিপত্তৌ প্রমাণহং ন নিত্যহাং। নিতাহে হি সর্বস্থ সর্বেণ বচনাং শব্দার্থব্যবস্থামূপপত্তিঃ। নানিত্যহে বাচকভমিতি চেং ! ন. লৌকিকেম্বর্দর্শনাং। তেইপি নিত্যা ইতি চেন্ন, অনাপ্তোপদেশাদর্থবিসংবাদোইমূপপন্নঃ, নিত্যহাদ্ধি শব্দঃ প্রমাণমিতি। অনিত্যঃ স ইতি চেং ! অবিশেষবচনং, অনাপ্তোপদেশা লৌকিকোন নিত্য ইতি কারণং বাচ্যমিতি। যথানিয়োগ্রপর্যক্তায়নান্নামধেয়শব্দানাং লোকে প্রামাণ্যং, নিত্যহাং প্রামাণ্যামূপপত্তিঃ। যত্তার্থে নামধেয়শব্দা নিযুক্তাতে লোকে ভস্ত

নিয়োগসামর্থ্যাৎ প্রত্যায়কে। ভবতি ন নিত্যথাৎ মধস্তরযুগান্তরেষু চাতীতানাগতেষু সম্প্রদায়াভ্যাস প্রয়োগাবিচ্ছেদো বেদানাং নিত্যথং। আপ্তপ্রামাণ্যাচ্চ প্রামাণ্যং, লৌকিকেষু শব্দেষু চৈতৎ সমানমিতি।

ইতি বাংস্থায়নীয়ে গ্রায়ভায়ে দ্বিতীয়াধ্যায়স্থাগ্রমাহ্নিকং॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিতাত্ব প্রযুক্ত বেদবাক্যের প্রামাণা হইলে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত তাহার প্রামাণা, ইহা অযুক্ত। (উত্তর) শব্দের বাচকছবশতঃ অর্থের বোধ হওয়ায় প্রামাণ্য—নিতাত্ব-প্রযুক্ত নহে। যেহেতু নিতার হই**লে** সমন্ত শব্দের দ্বারা সমন্ত অর্থের বচন হওয়ায় শব্দ ও অর্থের বাবস্থার অর্থাৎ **मर्कारामाराव दाता व्यर्थीरामारावहरैं (वाध इस, এই नियराय উপপতি इस ना।** (পূর্বপক্ষ) অনিতার হইলে বাচকত্বের অভাব, ইহা যদি বল : (উত্তর) না, অর্থাৎ অনিত্য হইলেই অবাচক হইবে, ইহা বলা যায় না, যেছেতু লোকিক শব্দগুলিতে দেখা যায় না, অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলি অনিতা হইয়াও অর্থ-বিশেষের বাচক, তাহাতে অবাচকত্বের দর্শন ( জ্ঞান ) নাই। ( পূর্বপক্ষ ) তাহারাও অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলিও নিতা, ইহা যদি বল ? (উত্তর ) না. (তাহা বলিলে) অনাপ্ত বান্তির বাক্য হইতে অর্থবিসংবাদ ( অযথার্থ বোধ ) উপপন্ন হয় না, যেহেত নিতাছবশতঃ শব্দ প্রমাণ ্ অর্থাৎ লৌকিক শব্দও যদি নিতা হয় এবং নিতা হবশতঃই যদি প্রমাণ হয়, তাহা হইলে সনাপ্ত বাজির ক্ৰিত শব্দও নিতা বলিয়া প্ৰমাণ হওয়ায় ভাষা হইতে যথাৰ্থ বোধই মানিতে হয়, তাহা হইতে যে অথথার্থ বোধ হয়, তাহার উপপত্তি হইতে পারে না ] (পূর্বপক্ষ) তাহ। অর্থাৎ অনাপ্ত ব্যক্তির উপদেশ বা বাক্য অনিতা, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) বিশেষবচন হয় নাই অর্থাৎ অনাপ্রোক্ত লৌকিক শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ হেতৃ বলা হয় নাই। বিশদার্থ এই যে, লোকিক অনাপ্তের উপদেশ ( শব্দ ) নিতা নহে, ইহার কারণ ( বিশেষ হেতু ) বলিতে হইবে। ষথানিয়োগই অর্থাৎ সংকেতানুসারেই অর্থবোধকত্বশতঃ লোকে সংজ্ঞা-শব্দ-গুলির প্রামাণা, নিত্যত্ব প্রযুক্ত প্রামাণোর উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, লোকে সংজ্ঞাশৰ যে অর্থে নিযুক্ত অর্থাৎ সংকেতিত আছে, নিয়োগ-সামর্থ্য অর্থাৎ ঐ সংকেতের সামর্থাবশতঃ ( শব্দ ) সেই অর্থের বোধক হয়, নিতাত্ব-বশতঃ নহে, অর্থাৎ শব্দ নিত্য বলিয়াই অর্থবিশেযের বোধক হয় না। অতীত ও ভবিষাৎ মন্বন্তর ও যুগান্তরসমূহে সম্প্রদার, অভ্যাস ও প্রয়োগের অবিচেদ বেদের নিতাত, আপ্রপ্রামাণ্য-প্রবৃত্তই (বেদের) প্রামাণ্য, ইহা অর্থাৎ আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রামাণ্য লৌকিক শব্দসমূহেও সমান।

বাংস্যায়ন-প্রণীত ন্যায়ভাষ্যে বিতীয়াধ্যায়ের প্রথম আহিক সমাপ্ত।

চিপ্লনী। ভাষাকার মহর্ষি সূহানুসারে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদ-প্রামাণ্যের সমর্থন করিরা, মহর্ষি গোতম-সন্মত বেদের পৌরুষেয়ত্ব বাবস্থাপন করিয়াছেন। কিন্তু মীমাংসক-সম্প্রদার বেদকে অপৌরুষের বলিয়াই সমর্থন করিরাছেন। তাহাদিগের কথা এই ষে, বেদ নিতা, বেদ কোন পুরুষের প্রণীত হইলে, ঐ পুরুষের ভ্রম-প্রমাদাদি দোষের আশব্দাবশতঃ বেদেরও অপ্রামাণ্য শব্দা হয়। বাহাতে ভ্রম-প্রমাদাদি দোষের কোন শঞ্চাই হয় না, এমন পুরুষ নাই। সুতরাং বেদ কোন পুরুষ-প্রণীত নহে, উহা নিতা; তাহ। হইলে আর বেদের অপ্রামাণোর কোন শব্দাই হইতে পারে না। যাহ। নিতা, যাহা কোন পুরুষ-প্রণীত নহে, এমন বাকা অপ্রমাণ হইতেই পারে না, এখন যদি নিতাছপ্রযুক্ত বা অপৌর্ষেরস্বপ্রযুক্তই বেদ-প্রামাণা শীকার করিতে হয়, পুরুষ-বিশেষ-প্রণীতশ্বরূপ পৌরুষেয়ত্বপুত্ত বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ না হয়, তাহা হইলে মহর্ষি গোতম যে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদপ্রামাণ্য বলিয়াছেন, ইহা অযুক্ত। ভাষ্যকার এখানে এই পূর্ববপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, শব্দবিশেষ অর্থবিশেষের বাচক বলিয়াই তাহ। হইতে অর্থবিশেষের যথার্থ বোধ হওয়ায় তাহা প্রমাণ হয়। নিতা বলিয়াই যে প্রমাণ, তাহা নহে। কারণ, শব্দকে নিতা বলিলে শব্দ ও অর্থের নিতা সম্বন্ধ সীকার করিতে হয়। তাহা হইলে সকল শব্দের সহিত সকল অর্থের নিত্য-সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হয়। তাহ। হইলে সকল শব্দই সকল অর্থের বাচক হওরায় শব্দবিশেষের দারা যে অর্থবিশেষেরই বোধ হয়, এই নিয়মের উপপত্তি হয় না। বল, শব্দ অনিতঃ হইলে তাহা কোন অর্থের বাচক হইতে পারে না। যাহা যাহা অনিতা, সে সমস্তই অবাচক, এইরুপ নিয়ম বলিব। ভাষাকার এতদৃত্তরে বলিয়াছেন যে, এরপ নিয়ম হইতে পারে ন।। কারণ লোকিক শব্দ অনিতা হইলেও তাহার বাচকছ সর্বাসম্বত। অর্থাৎ পূর্বাপক্ষবাদীও লোকিক শব্দকে অনিতা বলিবেন, কিন্তু তাহাতে অবাচকত্ব না থাকার পূর্বেল্ড নিয়মে ব্যভিচারবশতঃ ঐ নিয়ম বলিতে পারিবেন না। পূর্ব্বপক্ষবাদী লোকিক শব্দকেও যদি নিত্য বলেন, তাহা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তির কথিত লৌকিক শব্দও তাঁহার মতে নিতা হওয়ায় নিতাছংশতঃ তাহাকেও প্রমাণ বলিতে হইবে, উহাকে আর তিনি অপ্রমাণ বলিতে পারিবেন না। কিন্তু ঐরুপ অনাপ্তবাকা হইতে যথার্থ শাব্দ বোধ না হওয়ায় উহা যে অপ্রমাণ, ইহা সর্বাসন্মত। পূর্ববপক্ষবাদী তাঁহার মতে নিত্য অনাপ্তবাক্য হইতে যে অষথার্থ বোধ হয়, তাহা উপপন্ন করিতে পারিবেন না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, লোকিক শব্দের মধ্যে অনাপ্তের কথিত শব্দগুলি অনিত্য, এই জনাই তাহার প্রামাণ্য নাই, তাহা হইতে যথার্থ বোধ হয় না। ভাষ্যকার এতদুত্তরে বলিয়াছেন যে, অনাপ্তের কথিত শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ অর্থাৎ বিশেষক হেতু কিছু বলা হয় নাই, তাহা না বলিলে উহা স্বীকার করা বার না, সুতরাং তাহা বলা আবশাক। তাৎপর্ব্ধা এই ষে, প্রবিপক্ষবাদী ঐ বিশেষ হেতু কিছু বলিতে পারিবেন না-কারণ, উহা নাই। লোকিক আপ্তবাকা বদি নিতা হয়, তাহা হইলে লৌকিক অনাপ্তবাকাও অনিত্য হইতে পারে না, সুতরাং পৃর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ কথা গ্রাহ্য নহে। তাহা হইলে অনিতা হইলেই অবাচক হইবে, এইরূপ নিয়মে ব্যভিচারবশতঃ ঐ নিয়মও গ্রাহ্য নহে। সুতরাং শব্দের বাচকত্ব আছে বলিয়াই যে, তাহা নিতাই বলিতে হইবে, অনিতা হইলে বাচক হইতে পারে না, ইহাও বলা গেল না।

ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, ঘটপটাদি সংজ্ঞা-শব্দগুলির যে অর্থে সব্পেত আছে, ঐ সঙ্কেতানুসারেই তৎপ্রযুদ্ধ ঐ সকল শব্দ ঘটপটাদি পদার্থ-বিষয়টুকু যথার্থ বোধ জন্মাইয়া থাকে, সূতরাং ঐ সকল শব্দ প্রমাণ । প্রমেয়বিষয়ে যথার্থ অনুভূতির সাধন হওয়াতেই উহাদিগের প্রামাণা, নিতাছনিবন্ধন উহাদিগের প্রামাণা উপপদ্ধ হয় না। মহর্ষি পূর্বের শব্দপ্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদ খণ্ডন করিরা, শব্দার্থবােধ যে সব্পেত-প্রযুক্ত, এই নিজমত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার সেখানেই বিচার দ্বারা মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। এখানে সেই সমর্থিত সিদ্ধান্তেরই অনুবাদ করিয়া নিতাত্ববশতঃই যে শব্দের প্রামাণ্য নহে, তাহা হইতেই পারে না, ইহা বলিয়া প্রথমো**ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষি গোতম** এই অধ্যায়ের দ্বিতীয় আহ্নিকে মীমাংসকসম্মত শব্দের নিতাত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিতাত্ব পক্ষের সমর্থন করায় বেদে নিতাত্ব হেতুই নাই, বেদ অপৌরুষেয় হইতেই পারে না। ন্যায়াচার্য্য উদয়ন প্রভৃতি বহু বিচার শ্বারা শব্দের অনিতাত্ব সমর্থন করিয়া বেদের পৌরুষেয়ত্ব ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও এখানে বেদের নিতাত্ব বা অপৌরুষেয়ত্ব অসিদ্ধ বলিয়া তৎপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য বলা যায় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর এখানে আরও বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ প্রমাণপদার্থ নিতা হইতে পারে না, নিতা কোন প্রমাণ নাই, এই কথা বলিয়া বেদকে অনিতা বলেন, কিন্তু ইহা সদূত্তর নহে। কারণ, প্রমাণ শব্দটি যথার্থ জ্ঞানের কারণ মাত্রকেই বুঝা যায়। সূতরাং মন এবং আত্মাও প্রমাণ, প্রদীপকেও প্রমাণ বলা হয়। মন ও আত্মা নিত্য পদার্থ হইলেও যখন তাহাকে প্রমাণ বলা হয়, তখন নিতা কোন প্রমাণ নাই, ইহাবল। যায়না। উদ্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া পরমত খণ্ডনপূর্বকে নিজ মত বলিয়াছেন যে, লৌকিক বাক্যে যেমন অর্থবিভাগ বা বাক্যবিভাগ থাকায় তাহা অনিতা, তদুপ বেদবাকোও অর্ধবিভাগ থাকায় তাহাও অনিতা। অর্থবিভাগ থাকিলেও বেদবাক্য নিতা হইবে, লোকিক বাকা অনিতা হইবে, ইহার বিশেষ হেতু নাই। উদ্যোতকর এইরূপে লোকিক বাকাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া অর্থবিভাগবত্ত হেতুর স্বারা এবং পরে অন্যান্য বহু হেতুর দ্বারা বেদের অনিতাত্ব সমর্থন করিয়া, নিতাত্ব-প্রযুক্তই যে বেদের প্রামাণা, এই পূর্ববপঞ্চের নিরাসের স্বারা আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই গোতম সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। বছুতঃ বর্ণকে নিত্য বলিয়া কেহ সিদ্ধান্ত করিলেও বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাকাকে কেহ নিতা বলিতে পারেন না। সুতরাং বেদবাকা নিতা, ইহা সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না। শ্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র "ভামতী" গ্রন্থে বলিয়াছেন যে, যাঁহার। বর্ণকে নিত্য বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, তাঁহার। পদ ও বাকোর অনিতাত্ব অবশা **দীকা**র করিবেন<sup>্</sup>। বাচস্পতি মিশ্র ইহা অনারূপ যুক্তির শ্বারা প্রতিপল্ল করিলেও ন্যায়াচার্য্যগণ বর্ণের অনিত্যন্থ সমর্থন করিয়াই বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাক্যের অনি**ত্যত্ব সমর্থন করিয়াছেন** । বর্ণ অনিত্য হই**লে** পদ ও

বেংশি তবিং বর্ণানাং নিত্যখনাছিবত, তৈরশি পদবাক্যাদীনামনিত্যখনভূদেশয়ং ইত্যাদি।
 (বেদাভ্রদর্শন—খ্র ক্রে-ভার, ভাষতী) তাইবা।

বাক্য নিত্য হইতে পারে না, ইহা তাঁহাদিগের যুদ্ধি। বাচস্পতি মিশ্র দেখাইরাছেন বে, বর্ণ নিত্য হইলেও পদ ও বাক্য নিত্য হইতে পারে না। দ্বিতীর আছিকে শব্দের অনিত্যম্ব-পরীক্ষা-প্রকরণে সকল কথা ব্যক্ত হইবে।

পুর্বেবাক্ত সিদ্ধান্তে প্রতিবাদ হইতে পারে যে, বেদ নিতা, এইরূপ কথা লোকপ্রণিদ্ধ আছে। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে বেদ নিতা, এইরূপ কথা পাওয়া ষায়। শব্দের নিতার-বোধক শ্রুতিও আছে। পূর্ব্বমীমাংসাসূত্রকার মহর্ষি জৈমিনিও শেষে ঐ প্রতির কথা বলিরা, তাঁহার সপক্ষসাধক যুক্তিকেই প্রবল বলিরা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। সূতরাং বেদের অনিতাম মত শাস্ত্রবিবৃদ্ধ ও লোকবিবৃদ্ধ বলিয়া উহা গ্রহণ করা বায় না। ভাষাকার এই জনাই শেষে বলিয়াছেন যে, অতীত ও ভবিষাৎ মহন্তর এবং যুগান্তরে সম্প্রদায়, অভ্যাস ও প্রয়োগের বিচ্ছেদ না হওয়াই বেদের নিতাত্ব। "সম্প্রদায়" শব্দটি বেদ ও অন্যান্য অর্থেও প্রযুক্ত হইয়াছে। এখানে যাহাদিগকে বেদাদি শাস্ত সম্প্রদান কর। হয়, এইরূপ বুাৎপত্তিতে শিষ্যপরম্পর। অর্থেই "সম্প্রদায়" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে বুঝা যায়। এবং "অভ্যাস" শব্দের দ্বারা বেদাভ্যাস ও "প্রয়োগ" শব্দের দ্বারা বেদপ্রতিপাদিত কার্য্যের অনুষ্ঠানই ভাষাকারের বিবক্ষিত বুঝা যায় : সম্প্রদারের অভ্যাস ও প্রয়োগ, এইরূপ অর্থও ভাষাকারের বিবক্ষিত বুঝা যাইতে পারে। সতা, তেতা, দাপর, কলি, এই চারি মুগে এক দিবা মুগ হয়। ভাষ্যে "বুগ" শব্দের দ্বারা এই দিব্য যুগই অভিপ্রেত। উদ্দোতকর "মন্বন্তরচতুর্পুগান্তরেরু" এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। চতুর্গার নাম দিবা যুগ। একসপ্ততি (৭১) দিবা যুগে এক ম**ৰস্তর** হয়। ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই ষে, অতীত ও ভবিষাৎ মন্বস্তরে অর্থাৎ চতুর্দ্দশ মন্বস্তুরের মধ্যে এক মন্বস্তুরের পরে যথন অন্য মন্বস্তুরকাল উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার যখন ঐরপ উপস্থিত হইবে এবং এক দিবা যুগের পরে যখন অন্য দিবা যুগ উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার ষখন এরুপ উপস্থিত হইবে, তথনও পূর্ববং বেদের সম্প্রদায় এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কর্মানুষ্ঠান ছিল ও থাকিবে। তথন যে সম্প্রদায় লোপ ও বেদাভ্যাসাদির বিলোপ হইয়াছিল এবং ঐরূপ সময় উপস্থিত হইলে পরেও ঐরুপ সম্প্রদায় বিলোপাদি হইবে, তাহা নহে। অতীত ও ভবিষাৎ সমস্ত মধন্তর ও যুগান্তরের প্রারম্ভে বেদ-সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, তথনও বেদের অধ্যাপক ও শিষ্য এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কর্মানুষ্ঠান অব্যাহত থাকে—এই জনাই লোকে বেদ নিতা, এইরূপ প্ররোগ হয়। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে ঐ তাৎপর্বোই বেদকে নিত্য বলা হইরাছে। বস্তুতঃ বেদ যে উৎপত্তি-বিনাশ-শূন্য নিতা, তাহা নহে। সূতরাং বুঝা যায় যে, শাস্ত্রও বেদকে ঐরূপ নিতা বলেন নাই । শাস্ত্রে যে আছে, "বেদের কেহ কর্ত্তা নাই, বেদ সময়ু, ঈশ্বর হইতে ঋষি পর্যান্ত বেদের স্মর্ত্ত।—কর্ত্তা নহেন", ইত্যাদি বাক্যেরও ঐরুপ কোন তাৎপর্য। বুঝিতে হইবে। ঐ সকল বাক্য বেদের স্থৃতি, ইহাই বুঝিতে হইবে। কারণ, যে অর্থ অসম্ভব, তাহা শাস্ত্রার্থ হইতে পারে না, শাস্ত্র কিছুতেই তাহ। বলিতে পারেন না, ইহাই ভাষাকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণের কথা। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যেমন পর্বেত ও নদী অনিতা হইলেও পর্বেত নিতা, নদী নিতা এইরূপ প্রয়োগ হয়, তদুপ বেদ অনিতা হইলেও পূর্বোত সম্প্রদায়াদির অবিচ্ছেদ তাৎপর্যোই বেদ নিতা, এইরূপ প্রয়োগ হয়। **উন্দ্যোতকর শেষে** ইহাও বলিয়াছেন যে, বেদের

ষের্প নিত্যত্ব বলা হইল, তাহা মন্বাদি-বাকোও আছে, অর্থাৎ বেদের ন্যার মন্বাদি স্মৃতিরও মন্বস্তুর ও যুগান্তরে সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না।

বেদের অপোরুষেয়ত্ববাদী মীমাংসকসম্প্রদায় প্রলয় অস্বীকার করিয়া বলিয়াছেন যে, অনাদি কাল হইতে অধ্যাপক ও অধ্যেত্গণ অপৌরুষেয় বেদের অভ্যাসাদি করিতেছেন। কোন কালেই মেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় নাই ও হইবে না ; বেদশূন্য কোন কাল নাই, সুতরাং প্রবাহর্পেও বেদের নিতাত। অবশ্য স্বীকার্যা। বেদশ্ন্য কাল না থাকা বা কোন কালেই 'বেদের অভাব না থাকাকে তাঁহারা ব**লিয়াছেন—প্রবাহর্**পে বেদের মিত্যতা। ন্যায়াচার্য্য উদয়ন ও গঙ্গেশ প্রমাণ দ্বারা প্রলয় সমর্থন করিয়া মীমাংসক-সম্প্রদায়ের ঐ মতেরও খণ্ডন করিরাছেন। তাৎপর্য্য-টীকাকার বাচ**স্পতি** মিশ্রও এখানে বলিয়াছেন যে, মহাপ্রলয়ে ঈশ্বর বেদ প্রণয়ন করিয়া সৃষ্টির প্রথমে সম্প্রদার প্রবর্ত্তন করেন। স্বর্থাং মন্বন্তর ও যুগান্তরে বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ না হইলেও মহাপ্রলয়ে উহার বিচ্ছেদ অবশান্তাবী। পুনঃ সৃষ্টির প্রারন্তে ঈশ্বরই আবার বপ্রণীত বেদের সম্প্রদায় প্রবর্তন করেন। ঈশ্বর ভিন্ন উহা আর কেং করিতে পারেন না, এজন্যও ঈশ্বর অবশ্য স্থাকার্য। যে মহাপ্রলয়ের পরে আর সৃষ্টি হইবে না, এমন মহাপ্রলয় বাচস্পতি নিশ্র প্রভৃতি সীকার করেন নাই। মূলকথা, প্র<mark>লয় প্রমাণ</mark>িস্ক বলিয়া সর্বকালেই বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, এই মত ন্যায়াচার্যাগণ খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকার উপসংহারে মূলসিদ্ধান্ত বলিয়াছেন যে, আপ্ত-প্রামাণ্যপ্রযু**ত**ই বেদের প্রানাণ্য ইহা লোকিক বাক্যে সমান। অর্থাৎ লোকিক বাক্যের প্রামাণ্য যখন অবশ্য বীকার্য্য, তথন তদ্দৃষ্টান্তে বেদপ্রামাণ্যও অবশাবীকার্য। লেকিক বাক্য নিত্য, নিত্যত্বপ্রস্থুন্তই তাহার প্রামাণ্য, ইহা বলা যাইবে না, কোন সম্প্রদায়ই তাহা বলেন নাই ও বলিতে পারেন না। লৌকিক বাকোর বন্তা আপ্ত হইলে তাঁহার প্রামাণাপ্রহৃত্তই ঐ বাকোর প্রামাণ্য, ইহাই সকলের শ্বীকার্য্য। সুতরাং বেদবাক্যের প্রামাণ্য ও বেদ-বক্তা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যপ্রযুক্ত, ইহাই স্বীকার্য্য। ভাষাকার পরে লৌকিক বাকোর দৃষ্টান্তত্ব সূচনা করিয়া বেদের প্রামাণ্যসাধনে উহাকেই চরম দৃষ্টান্তর্পে প্রকাশ ক্রিয়াছেন।

বৈশেষিক স্তকার মহর্ষি কণাদও "বুদ্ধিপূর্বন। বাকাকৃতির্বেদে" (৬।১) এই স্তের দ্বারা লোকিক আপ্তবাকোর দৃষ্টান্তম্ব স্তনা করিয়া বেদের পৌরুষেম্বই সমর্থন করিয়াছেন। কণাদের কথা এই যে, বেদবাক্য-রচনা বৃদ্ধিপূর্বক। বেদবাকোর বন্ধা, ঐ বাক্যার্থ বোধপূর্বকই বেদবাক্য বলিয়াছেন। কারণ, যে ব্যক্তি যে বিষয়ে অদ্রান্ত ও অপ্রতারক, তাহার বাকাই তদ্বিষয়ে প্রমাণ হয়, ইহা লোকিক আপ্তবাক্য দ্বলে দেখা যায়, এবং ঐ লোকিকবাক্যের বন্ধা ঐ বাক্যার্থ বোধপূর্বকই সেই বাক্য বলেন। সূতরাং লোকিক আপ্তবাক্যের দৃষ্টান্তে বেদবাকোরও অবশ্য কেহ বন্ধা আছেন, তিনি ঐ বাক্যার্থবােধপূর্বকই ঐ বাক্য বলিয়াছেন, ইহা দ্বীকার্য্য। মহর্ষি গোডমের ন্যায় মহর্ষি কণাদও—বেদবর্ত্তা, আপ্ত পুরুষ, ঈশ্বর, ইহা স্পন্ট না বলিলেও তাঁহাের হতেও নিত্যক্তান-

 <sup>&</sup>quot;ম্বন্তরেতি। নহাপ্রলয়ে শ্বীবরেণ বেদান্ প্রশীয় স্ট্যাদৌ সম্প্রদায়ঃ প্রবর্ত্তাতে এবেতি
ভাবঃ।"—তাৎপর্যটীকা।

সম্পদ্ম জগৎস্রতা ঈশ্বরই বেদের স্রতা, ইহাই সিদ্ধান্ত বুঝিতে হইবে। কারণ, ঋণাবেদের পুরুষসূক্ত মশ্বাদিতে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। বেদাদি সকল বিদ্যাই সেই সৰ্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে উদ্ভূত, ইহা উপনিষদেও বর্ণিত আছে। ঈশ্বরই বিভিন্ন মৃত্তিতে বেদাদি-বিদ্যা বলিয়াছেন। পাতঞ্জলদশনের ব্যাসভাষ্য ও বাচস্পতি মিশ্রের টীকার দারাও এই সিদ্ধান্ত বুঝা বায়। (২৫-সূত ভাষা<mark>টীকা দুরুব্য)। বেদান্ত-</mark> সূত্রে বেদব্যাসও ঈশ্বরকেই "শাস্ত্রযোনি" বলিরাছেন। সর্ববজ্ঞ ঈশ্বর ভিন্ন আর কেহই সকল জ্ঞানের আকর বেদ নির্মাণ করিতে পারেন না, ইত্যাদি প্রকার যুক্তির ধারা ভাষ্যকার শব্দরও উপনিষং ও ব্রহ্মসূত্রের ঐ সিদ্ধান্তেরই সমর্থন করিয়াছেন। পরস্তু, বেদকর্ত্ত। পুরুষের স্থাতন্ত্রাবিষয়ে বিবাদ করিলেও বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা যায় না। বেদ সতত্ত্ব পুরুষের প্রণীত নহে, এই অর্থে কেই বেদকে অপৌরুষেয় বলিলেও ভাহাতে বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা হয় না। ( বেদান্ত-দর্শন, তৃতীয় সূত্রভাষ্য—ভানতী দ্রন্থব্য )। বস্তুতঃ সবল জ্ঞান-বিজ্ঞানের আকর বেদই পৃথিবীর আদিগ্রন্থ, উহার পূর্বের আর কোন শাস্ত্র বা গ্রন্থ ছিল না, ইহা কাহারও অশ্বীকার করিবার উপায় নাই। সুতরাং বেদকর্ত্তা যে শাস্ত্রাদির অধ্যয়নাদির দ্বারা জ্ঞান লাভ করিয়া, বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহাও কেহ বলিতে পারেন না। কিন্ত বেদে যে সকল দুজের তত্ত্বে, অতীক্রিয় তত্ত্বে বর্ণন দেখা যায়, তাহা অতীক্রিয়ার্থদৃশী সর্বান্ত পুরুষ ভিন্ন আর কেহই বর্ণন করিতে পারেন ন।। সূতরাং মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের ন্যায় নিত্য**জ্ঞানসম্প**ন্ন সর্ব্**জ্ঞ** ঈশ্বরই জীবের মঙ্গলের জন্য বেদ রচনা করিয়াছেন ইহাই বীকার্যা। বেদার্থবোধের পূর্ব্বে আর কোন ব্যক্তিই বেদপ্রতিপাদিত ঐ সকল অতীন্তিয় তত্ত্ব জানিতে পারেন না, এবং ঈশ্বর ব্যতীত আর কাহাকেও সর্ব্ববিষয়ক নিত্যজ্ঞান-সম্প্র বলিয়া শীকার করা যায় না, তাদুশ বহু বারি শীকারের অপেক্ষায় ঐরপ এক ব্যক্তির স্বীকারই কর্ত্তবা, তিনিই ঈশ্বর,—তিনিই বেদকর্ত্তা, ইহাই ন্যায়াচার্যাগণের সম্থিত সিদ্ধান্ত।

বেদের পৌর্ষেয়ত্ব ও অপৌর্ষেয়ত্ব বিষয়ে আছিক-সম্প্রদায়ের মতভেদ থাকিলেও বেদের প্রামাণ্য বিষয়ে তাঁহাদিগের কোন মতভেদ নাই। বর্ণাশ্রম ধর্মাবলয়ী ঝাঁষ প্রভৃতি নহাজনাদগের পরিগ্রহবশতঃ অর্থাং মহাজনগণ—বেদকে প্রমাণরূপ গ্রহণ করিয়া, বেদপ্রতিপাদিত কর্মাদির অনুষ্ঠান করায় বেদের প্রামাণ্য নিশ্চয় করা যায়, ইহাও পূর্ব্বাচার্যাগণ বিলয়াছেন। বুজ প্রভৃতির শাস্ত্র বেদ-বিরুদ্ধ এবং উহা ঝাঁষ প্রভৃতি মহাজন-পরিগৃহীত নহে। ঝাঁষগণ বেদবিরুদ্ধ ঐ মত গ্রহণ করেন নাই, এজন্য পূর্ব্বাচার্যাগণ উহাকে প্রমাণ বিলয়া শ্রীকার করেন নাই। কিন্তু ন্যায়-মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট পূর্ব্বোক্ত প্রকার নিজ মত সমর্থন করিয়া, তদানীন্তন মতান্তররূপে ইহাও বিলয়াছেন যে, ঈশ্বরই সর্ব্বশাস্ত্রের প্রণেতা। ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্য অর্থাং ভিল্ল ভিল্ল আধিকারিসমূহের বিভিল্লরূপ যোগ্যতা বা অধিকার বুন্বিয়া নিজ মহিমার গ্রারা নানা শরীর গ্রহণ করিয়া "অর্হং", "কিপল", "সুগত" প্রভৃতি নামে অবতার্ণ হইয়া, ভিল্ল ভিল্ল প্রকার মোক্ষোপারের উপদেশ করিয়াছেন ও চিরকাল ঐর্পই করিবেন। ঈশ্বর বৈদিক মার্গের উপদেশ বারা অসংখ্য জীবকে অনুগ্রহ করিয়াছেন এবং অবৈদিক মার্গের উপদেশ বারা অসংখ্য জীবকে অনুগ্রহ করিয়াছেন, এইজন্য মহাজনগণ বেদকেই গ্রহণ

করিরাছেন। অধিকারবিশেষের উদ্ধারের জন্য বৃদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরের কথিও শাস্ত্র মহাজনগণ গ্রহণ করেন নাই। বেদ এবং বৃদ্ধাদি শাস্ত্র বস্তুতঃ এক ঈশ্বরের কথিও হইলেও ষেমন অধিকারিবিশেষের জন্য বেদেও পরস্পর-বিরুদ্ধ বাদ কথিত হইরাছে। জয়স্ত ভটু এই মত সমর্থন করিরা, পরে আর একটি মত বলিরাছেন যে, অপর সম্প্রদার বৃদ্ধাদি-শাস্ত্রকেও বেদমূলক বলিরা প্রমাণ বলেন। বৃদ্ধাদি শাস্ত্রেক্ত তবেদে আছে। কপিল-ও বৃদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্য নানাবিধ শাস্ত্র বলিরাছেন, ঐ সমস্ত্র শাস্ত্রই বেদমূলক, সূতরাং প্রমাণ। জয়স্ত ভটু এই মতেরও আপতিনিরাসের দ্বারা সমর্থন করিয়াছেন। প্রাচীন জয়স্ত ভট্টের এই সকল কথা সুধীগণের বিশেষরূপে চিন্তনীয়। (ন্যায়মজরী, কাশী সংক্রণ,—২৬৯ পৃষ্ঠা দ্রন্টব্য)। (বেদাদি শাস্ত্রের প্রামাণ্য সম্বন্ধে অন্যান্য কথা চতুর্থ অধ্যায়ে ১ আহিলক, ৬২ সূতভাষ্যে দ্রন্টব্য)। ও৮॥

শব্দ বিশেষপরীক্ষাপ্রকরণ ও প্রথম আহ্নিক সমাপ্ত।

#### দ্বিতীয় আহ্নিক

\_\_\_0\_\_

ভাষ্য। অষথার্থ: প্রমাণোদ্দেশ ইতি মহাহ-

**অমুবাদ।** প্রমাণের উদ্দেশ অর্থাৎ প্রমাণের বিভাগরূপ উদ্দেশ বথার্থ হর নাই, ইহা মনে করিয়া মহুষি বলিতেছেন—

সূত্র। ন চতু্ফু,মৈতিহ্যার্থাপত্তি-সম্ভবাভাব-প্রামাণ্যাৎ ॥১॥১৩০॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) প্রমাণের ] চতুষ্ট্র নাই, অর্থাৎ প্রমাণ পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে, যেহেতু ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের প্রামাণ্য আছে।

ভাষা। ন চহার্য্যেব প্রমাণানি, কিং তর্হি ? ঐতিহ্যমর্থাপত্তিঃ
সম্ভবোহভাব ইত্যেতাগ্রপি প্রমাণানি ? "ইতি হোচু"রিত্যনির্দিষ্টপ্রবক্তৃকং প্রবাদপারস্পর্যামৈতিহাং। অর্থাদাপত্তিরর্থাপত্তিঃ, আপতিঃ
প্রাপ্তিঃ প্রসঙ্গঃ। যত্রাহভিধীয়মানেহর্থে যোহস্যোহর্থঃ প্রসঙ্গাতে
সোহর্থাপত্তিঃ। যথা মেঘেষসংস্থ বৃষ্টির্ম ভবতীতি। কিমত্র প্রসঙ্গাতে ?
সংস্থ ভবতীতি। সম্ভবো নামাবিনাভাবিনোহর্থস্থ সন্তাগ্রহণাদক্তস্থ
সন্তাগ্রহণং। যথা জোণস্থ সন্তাগ্রহণাদাচকন্ম সন্তাগ্রহণং, আচকন্ম
সন্তাগ্রহণাং প্রস্থাতি। অভাবো বিরোধ্যভূতং ভূতন্ম, অবিদ্যমানং
বর্ষকর্ম বিদ্যমানস্থ বাষ্ ভ্রসংযোগস্থ প্রতিপাদকং। বিধারকে হি
বাষ ভ্রসংযোগে গুকুষাদপাং পতনকর্ম ন ভবতীতি।

অনুবাদ। প্রমাণ চারিই নহে, অর্থাং প্রত্যক্ষ প্রভৃতি পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব, অন্তাব, এইগুলিও প্রমাণ। (বৃদ্ধগণ) প্রবাদ বলিয়া গিয়াছেন, এইর্পে অনিশিষ্টপ্রবন্ধক, অর্থাং যাহার মূল বন্ধা কে, তাহা জানা বায় না, এমন প্রবাদপরন্পরা (১) ঐতিহ্য। অর্থতঃ আপত্তি, অর্থাপত্তি, আপত্তি কিনা

প্রাপ্তি, প্রসঙ্গ। ফলিতার্থ এই যে, ষেখানে অর্থ, অর্থাং যে কোন বাক্যার্থ অভিধীয়মান হইলে যে অন্য অর্থ প্রসন্ত হয়, তাহা অর্থাং ঐ অন্যার্থের প্রসন্তি বা জ্ঞানবিশেষ (২) অর্থাপত্তি। যেমন মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, (প্রশা) এখানে কি প্রসন্ত হয় ? (উত্তর ) হইলে, অর্থাং মেঘ হইলে (বৃষ্টি) হয়। (৩) "সন্তব" বলিতে অবিনাভাববিশিষ্ট অর্থাং ব্যাপ্তিবিশিষ্ট পদার্থের সত্তা-জ্ঞানপ্রযুক্ত অন্য পদার্থের সত্তাজ্ঞান। যেমন দ্রোপের (পরিমার্ণবিশেষের) সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত আঢ়কের (পরিমার্ণবিশেষের) সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত আঢ়কের (পরিমার্ণবিশেষের) সন্তাজ্ঞান। বিদ্যমান পদার্থের সম্বন্ধে অবিদ্যমান বিরোধী পদার্থ (৪) অভাব, অর্থাং অভাব নামক অন্টম প্রমাণ। (উদাহরণ) অবিদ্যমান বৃষ্টিকর্ম্ম অর্থাং বৃষ্টি না হওয়া বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগের প্রতিপাদক (নিশ্চায়ক) হয়। ষেহেতু, বিধারক অর্থাং মেঘান্তর্গত জলের পতন-প্রতিবন্ধক বায়ু ও মেঘের সংযোগ থাকিলে গুরুত্বপুক্ত জলের

চিপ্লনী। মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ের তৃতীয় সূত্রে প্রমাণকে প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারি প্রকার বলিয়া শেষে তাহাদিগের প্রত্যেকের লক্ষণ বলিয়াছেন। দ্বিতীয়াধ্যায়ের প্রথম আহ্নিকে সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার পরে বিশেষ করিয়া ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতু উয়ের পরীক্ষার দ্বারা উহাদিগের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। মহাঁষ পূর্ব্বোক্ত চতুর্বিব্যধ প্রমাণেরই উদ্দেশ ও লক্ষণ করায় তদনুসারে ঐ চতুর্বিব্যধ প্রমাণের পরীক্ষা করিরাই প্রমাণ-পরীক্ষা সমাপ্ত করিয়াছেন। কিন্তু যাঁহারা মহর্ষি গো**তম-প্রোন্ত** প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টয় ভিন্ন "ঐতিহা", "অর্থাপত্তি", "সম্ভব" ও "অভাব" এই চারিটি প্রমাণও স্বীকার করিয়াছেন, তাঁহাদিগের মতে মহর্ষি গোতমের প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় নাই। তাঁহাদিগের মত খণ্ডন না করিলে মহর্ষির প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় না, তাঁহার প্রমাণ-পরীক্ষাও সমাপ্ত হয় না, এ জন্য মহর্ষি বিতীয় আহ্নিকের প্রথমেই দ্রান্তের পূর্ব্ব-পক্ষরূপে পূর্ব্বোক্ত মতবাদীদিগের পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুষ্ট্র নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে কেবল প্রতাক্ষ প্রভৃতি চারি প্রকার, তাহা নহে ৷ কারণ, ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব, এই চারিটিও প্রমাণ । সূতরাং প্রমাণ আট প্রকার, উহা চারি প্রকার বলা সংগত হয় নাই। ভাষ্যকার প্রথমে এই পূর্ব্বপক্ষের প্রকাশ করিরাই, এই পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়া সূতার্থ বর্ণনপূর্বক সূত্রোন্ত ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব নামক প্রমাণান্তরের বর্পবর্ণন ও উদাহরণ প্রদর্শন কবিয়াছেন। ভাষ্যে ঐতিহ্যের উদাহরণ প্রদর্শিত না হইলে ভাষ্যকারের কর্তবাহানি হয়, এ জনা মনে হয়, ভাষ্যকার ঐতিহারও উদাহরণ বলিয়াছিলেন, তাহার সে পাঠ বিলুপ্ত হইয়াছে। কিন্তু উদ্যোত-করের বার্টিকেও ঐতিহাের উদাহরণ দেখা যায় না। ঐতিহাের উদাহরণ সুপ্রাসদ্ধ বলিয়াই ভাষাকার ও বার্তিককার তাহা বলেন নাই, ইহাও বুঝা যায়। "ইতিহ" এই শব্দটি অব্যয়, উহার অর্থ পরস্পরাগভ বাকা বা প্রবাদ-পরস্পরা। "ইভিচ্" শব্দের উত্তরে বার্থে তিন্ধিত-প্রতারে "ঐতিহ্য" শব্দটি সিদ্ধ হইরাছে । তার্কিকরক্ষার টীকার মাল্লনাথও ইহাই বলিরাছেন । ভাষ্যে "ইতি হোচুঃ" এই কথার দ্বারা ঐতিহ্যের স্বর্প প্রদর্শন করা হইরাছে । বৃদ্ধাণ "ইতিহ" অর্থাৎ পূর্ব্বোক্তর্প প্রবাদ বলিরা গিরাছেন, তন্মধ্যে প্রথমে কোন্ বৃদ্ধ উহা বলিরাছেন, ইহা জানা বার না। মূল বক্কার বিশেষ নির্ণন্ধ নাই, এইর্পে যে প্রবাদপরক্ষার জানা বার, তাহাই ঐতিহ্য । যেমন "এই বটবৃক্ষে ফ্রুক বাস করে, এই গ্রামে প্রত্যেক বটবৃক্ষে কুবের বাস করেন" ইত্যাদি প্রবাদ-বাক্যেও । পৌরাণিকগণ ঐতিহ্যকে পৃথক প্রমাণ বীকার করিরাছেন । ঐতিহ্য নামক প্রবাদ-বাক্যের মূল বক্কার আপ্তম্ব নিক্ষরে সম্ভাবনা নাই, সূত্রাং উহা শব্দপ্রমাণ হইতে পারে না, উহা শব্দপ্রমাণ হইতে পৃথক প্রমাণ, ইহাই তাহাদিগের সমত সমর্থনের যুদ্ধি।

অর্থাপত্তি প্রমাণের ব্যাখ্যায় ভাষাকার প্রথমে 'অর্থতঃ আপত্তি' অর্থাপত্তি, এই কথা বলিয়া অর্থাপত্তি শব্দের বৃংপেত্তি প্রদর্শনপূর্বকে ঐ আপত্তি শব্দের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন— "প্রাপ্তি", তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন—"প্রসঙ্গ"। পরে উহার ফলিতার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, যেখানে বাক্যের দ্বারা কোন অর্থবিশেষ বলিলে তদুভিন্ন কোন অর্থের প্রসঙ্গ হয়. সেখানে ঐ অর্থান্তরপ্রসঙ্গই অর্থাপতি ৷ সেখানে ক**থিত অর্থপ্রযুক্তই ঐ অর্থান্ডরে**র আপত্তি বা প্রসঙ্গ জন্মে, এ জন্য উহার নাম অর্থাপত্তি। অর্থাপত্তির বহু উদাহরণ থাকিলেও ভাষাকার উদাহরণ বলিয়াছেন যে, "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না" এই কথা বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা প্রসন্ত হয়, অর্থাৎ ঐ বাক্যার্থ-প্রযুক্ত মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অবশা বুঝা যায়। তাহা হইলে মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এই যে বোধ, তাহা অর্থাপত্তি নামক বোধ বলা যায়। ভাষ্যকার ঐরূপ প্রমিতিকেই ঐ স্থলে অর্থাপত্তির উদাহরণরূপে প্রদর্শন করিয়া, ঐ প্রমিতির করণই অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইহা সূচনা করিয়াছেন। বস্তুতঃ অর্থাপত্তি প্রমাণ ও তজ্জন্য প্রমিতি, এই উভয়ই "অর্থাপত্তি" শব্দের দার। কথিত হইয়াছে। ভাষাকার অর্থাপত্তির দর্প বলিতে প্রমিতিরূপ অর্থাপত্তিরই সর্প বলিয়াছেন, তদ্দারাই অর্থাপতি-প্রমাণেরও সর্প প্রকটিত হইয়াছে। পরস্তু ভাষাকার প্রভৃতির মতে প্রমিতিও (প্রথম অধ্যায়োক্ত) হানাদি-বৃদ্ধিরূপ ফলের প্রতি প্রমাণ হওয়ায় অর্থাপত্তি-প্রমাণের স্বরূপ বলিতে ভাষাকার অর্থাপত্তিস্থলীয় প্রমিতিরও বর্প বলিতে পারেন। প্রথম অধ্যায়ে প্রমাণ ব্যাখ্যায় উদ্যোতকর প্রভৃতির কথানুসারে এইরূপ সমাধানও বলা হইয়াছে। মূল কথা, অর্থতঃ যে আপত্তি অর্থাৎ জ্ঞানবিশেষ,

<sup>&</sup>gt;। অনস্তাবসধেতিহ ভেষজাঞ্ঞাঃ।—পাণিনিশুত্র, এ।৪।২৩। শারম্পর্ব্যোপদেশে স্তাদৈতি-হুমিতিহার।রং—অমরকোর, ব্রহ্মবর্গ।২২। অমরসিংহ "ইতিহা" এইরূপ অবারই বলিরাছেন, ইহা অনেকের মত। কিন্তু পাণিনিশুত্রে "ইতিহ" শক্ষই দেখা বার।

২। ইতি হেতি নিপাতসমূণ্য: প্রবাদবাচী, ইতিহৈব ঐতিহং প্রবাদ:। "অনস্তাবস্থেতিহ ভেষজাঞ্ঞাং" ইতি বার্থে ঞা:। অন্তানির্দিষ্টেত্যাদি লক্ষণং, ইতি হোচুরিতি বন্ধপঞ্চলনং— তার্কিকরকার মিলাবটীকা।

যথা—"বটে বটে বৈ আবণশুদ্ধরে চছরে শিব: ।
 পর্বতে পর্বতে রাম: সর্বত্তে মধুসুদন:"—ইছ্যাদি । তার্কিকরক্ষা, ১১৭ পৃঠ। ।

ভাহাই অর্থাপন্তি-প্রমাণ-জনা অর্থাপন্তি নামক জ্ঞান। "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হর না," এই কথা বলিলে "মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়" এইরুপ যে জ্ঞান জন্মে, তাহা প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা জন্মে না,ইহা সর্বসম্মত । অনুমান প্রমাণের দ্বারাও ঐ স্থলে ঐ বোধ জন্মে না । কারণ, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানপূর্বক ঐ বোধ জন্মে না । "মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়" এইরুপ বাক্য প্রযুক্ত না হওরায় ঐ বোধকে শাব্দ বোধও বলা যায় না । কিন্তু মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, এইরুপ বাক্য বলিলে ঐ বাক্যার্থপ্রযুক্তই মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা বুঝা যায় । অর্থতঃই উহার আপত্তি বা প্রাপ্তি হয় । অর্থাং ঐ বাক্যার্থ-জ্ঞান-বশতঃই ঐরুপ অর্থ পাওয়া যায় বা বুঝা যায়, ঐ অর্থের প্রসঙ্গ অর্থাং ঐরুপ জ্ঞানবিশেষ জন্মে । ঐ জ্ঞান অর্থাপত্তি নামক জ্ঞান, উহা প্রত্যক্ষাদি জ্ঞান হইতে বিজ্ঞাতীয়, সুতরাং উহার করণও অর্থাপত্তি নামে পৃথক্ প্রমাণ ।

ব্যাপ্রিবিশিষ্ট কোন পদার্থের সন্তা-জ্ঞানপ্রযুক্ত অন্য পদার্থের সন্তাজ্ঞানকে ভাষ্যকার "সম্ভব" বলিয়াছেন। সম্ভব-প্রমাণের উদাহরণ বলিতে ভাষ্যকার যে "দ্রোণ", "আঢ়ক" ও "প্রস্থ" বলিয়াছেন, উহা পরিয়াণিবশেষ। ৬৪ মুন্টি পরিমাণকে এক "পুদ্ধল" বলে। চারি পুদ্ধলকে এক দ্রোণ বলে। সূতরাং দ্রোণ পরিমাণ প্রাকিলে সেখানে আঢ়ক অবশাই থাকিবে। আঢ়ক ব্যতীত দ্রোণ হয় না, সূতরাং দ্রোণে আঢ়কের অবিনাভাব অর্থাং ব্যাপ্তি আছে। তাহা হইলে কোন স্থানে ধান্যাদির দ্রোণ পরিমাণ আছে, ইহা জানিলে সেখানে তাহার আঢ়ক পরিমাণ আছেই, ইহা বুঝা বায়, এবং আঢ়ক পরিমাণ আছে, ইহা জানিলে সেখানে তাহার আঢ়ক পরিমাণ আছেইই হা বুঝা বায়; কারণ, যাহাকে "পুদ্ধল" বলা হইয়াছে, তাহারই নামান্তর প্রস্থ। চারি পুদ্ধল বা প্রস্থকে আঢ়ক বলে'। দ্রোণ পরিমাণে আঢ়ক পরিমাণের ব্যাপ্তি থাকিলেও ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যতীতই দ্রোণসন্তা জ্ঞান হইলে আঢ়কের সন্তান্তান হইয়া থাকে, সূতরাং উহ। অনুমান প্রমাণের দ্বারা হয় না, উহা "সম্ভব" নামক অতিরিক্ত প্রমাণের দ্বারা হয়, ইহাই "সম্ভবে"র প্রমাণান্তরত্ববাদীদিগের কথা। ভাষ্যকার অভাব প্রমাণের শ্বরণ বলিয়াছেন যে, ভূত অর্থাং বিদ্যমান পদার্থের সম্বন্ধে অভূত অর্থাং অবিদ্যমান বিরোধী পদার্থ 'অভাব'। "ভূত" শব্দটি এখানে অস্ ধাতু হইতে নিশ্বর। বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগবিশেষ

আঢ়কস্ত চতু:প্রস্থাত্ত প্রির্দেশি আঢ়কৈ:।—সার্তি রঘুনন্দনধৃত বচন। (প্রায়লিতত্ত স্থে "চৌরালাভবিনির্ণয়ঃ"—এই প্রকরণ জটবা )

মতান্তরে, ৮ আঢ়কে ১ দ্রোণ। পলং প্রকৃঞ্চকং মৃষ্টি: কৃড়বন্তচেতৃষ্টরং। চন্থার: কৃড়বাং প্রস্থাঃ চতু:প্রস্থান্তকং। "অস্টাড়কো ভবেদ্দ্রোণঃ" ইত্যাদি অমরকোষের রঘ্নাধ চক্রবর্তিকৃত টীকাধৃত বচন। বৈশ্ববর্গ, ৮৮ ল্লোক স্রস্থান।

১। অন্তমন্ত্রিভবেং কৃষিঃ কৃষ্বরাহন্তে। তুপুকলং।
পুকলানি চ চহারি আঢ়কঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।
চতুরাঢ়কো ভবেদ্দ্রোণ ইত্যোত্রানলক্ষণং।—মিতাকরাধৃত বচন।
বাজিংশংপলিকং প্রস্কুক্তং শ্বয়ধর্কা।।
আচকন্ত চত্তপ্রস্কুক্তভির্দ্রোণ আঢ়কৈঃ।—ক্মার্ত রহনশনধৃত বচন।

২। বিরোধান্ত্তং ভূতন্ত। কণান্ত্রে, ৩১।১১। বিরোধিনিজমুনহিরতি। অভূতং বর্ধং ভূতন্ত বাব্দ্রসংবোগন্ত নিজং।—উপকার।

হইলে উহা মেঘান্তর্গত জলের গুরুষ প্রতিবন্ধ করে, সূতরাং জলের গুরুষপ্রযুক্ত যে পতন, তাহা সেই ছলে হর না। মেঘাড়খরের পরে বৃষ্টি না হইলে বুঝা বার, ঐ মেঘ বারুসঞ্চালিত হইয়াছে। এখানে অবিদামান বৃষ্টি অভূত পদার্থ, উহা বারু ও মেঘের
সংযোগবিশেষরূপ ভূত (বিদামান) পদার্থের নিশ্চর জন্মায়। অর্থাং বৃষ্টির অভাব
জ্ঞায়মান হইলে, তাহা সেখানে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষের জ্ঞানে অভাব নামক
প্রমাণ হয়। জ্ঞায়মান বৃষ্টির অভাব বা বৃষ্টির অভাব-জ্ঞানই ঐ ছলে অভাব প্রমাণ
বৃঝিতে হইবে। বায়ু ও মেঘের সংযোগ ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, সূতরাং
অবিদামান বৃষ্টিকে বিরোধী পদার্থ বলা হইয়াছে। বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ
ঐরুপ পদার্থকে অনুমানে "বিরোধী" নামে এক প্রকার হেতু বলিয়াছেন। ভাষাকার
কণাদ-সূত্রের অনুরূপ ভাষার বারাই এখানে অভাব-প্রমাণের শ্বরূপ বলিয়াছেন। অন্যান্য
কথা পরস্তে ব্যক্ত হইবে॥ ১॥

### সূত্র। শব্দ ঐতিহ্যানর্থান্তরভাবাদমুমানেই-র্থাপত্তিসম্ভবাভাবানর্থান্তরভাবাচ্চাপ্রতিষেধঃ ॥২॥১৩১॥

অনুবাদ। (উত্তর) ঐতিহোর শব্দপ্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ এবং অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের অনুমান-প্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ প্রতিষেধ নাই অর্থাৎ প্রমাণের চতুক্তির প্রতিষেধ (অভাব) নাই (প্রমাণের চতুক্তির আছে)।

ভাষ্য। সত্যমেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরাণি, প্রমাণান্তরক্ষ মহ্যমানেন প্রতিষেধ উচ্যতে, সোহয়মমুপপল্প: প্রতিষেধঃ। কথং ? "আপ্রোপদেশঃ শক" ইতি। ন চ শকলক্ষণমৈতিহ্যাদ্ব্যাবর্ততে, সোহয়ং ভেদং সামান্তাং সংগৃহত ইতি। প্রত্যক্ষেণাপ্রতাক্ষম্য সম্বন্ধম্য প্রতিপত্তিরহুমানং, তথা চার্থাপত্তিসম্ভবাভাবাঃ। বাক্যার্থসংপ্রত্যয়েনানভিহিতস্থার্থস্প্রতানীকভাবাদ্গ্রহণমর্থাপত্তিরহুমানমেব। অবিনাভাববৃত্ত্যা চ সম্বন্ধয়োঃ সম্দায়সম্দায়িনোঃ সম্দায়েনেতরম্য গ্রহণং সম্ভবঃ, তদপ্যহুমানমেব। অন্মিন্ সভীদং নোপপত্তত ইতি বিরোধিত্বে প্রসিদ্ধে কার্য্যান্থংপত্ত্যা কারণস্থ প্রতিবন্ধকমন্থ্যীয়তে। সোহয়ং ষথার্থ এব প্রমাণোদ্দেশ ইতি।

অসুবাদ। এইগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব— প্রমাণ সত্য, কিন্তু প্রমাণান্তর নহে, প্রমাণান্তরই মনে করিয়া (পূর্বপক্ষবাদী) প্রতিষেধ (প্রমাণের চতুকের প্রতিষেধ ) বলিতেছেন, সেই এই প্রতিষেধ উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) "আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ"। শব্দপ্রমাণের (পূর্বোক্ত) লক্ষণ ঐতিহ্য হইতে নিবৃত্ত হয় না, সেই এই ভেদ (ঐতিহ্য) সামান্য হইতে অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের সামান্যলক্ষণ হইতে সংগৃহীত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ সম্বন্ধ (ব্যাপকত্বসম্বন্ধবিশিষ্ট) পদার্থের জ্ঞান অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্বন্ধ ও অভাব সেই প্রকারই, [ অর্থাৎ অনুমানস্থলে যের্পে জ্ঞান জন্মে, অর্থাপত্তি প্রভৃতি স্থলেও সেইর্প প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান জন্মে, সূতরাং অর্থাপত্তি প্রভৃতি প্রমাণত্র অনুমান-লক্ষণাক্রান্ত হওয়ায়, উহ। অনুমান বিক্যার্থ জ্ঞানের দ্বারা বিরোধিত্ব প্রযুক্ত অনুক্ত পদার্থের জ্ঞানর্প অর্থাপত্তি অনুমানই। এবং অবিনাভাব সম্বন্ধে সম্বন্ধার সম্বার্ধার প্রমানই। ইহা থাকিলে, ইহা উপপন্ন হয় না—এইর্পে বিরোধিত্ব প্রসিদ্ধ (জ্ঞাত) থাকিলে কার্য্যের অনুৎপত্তির দ্বারা কারণের প্রতিব্রক্ষক অনুমিত হয়। সেই এই, অর্থাৎ বিচার্ধ্যমাণ প্রমাণোদ্দেশ (প্রথমাধ্যায়োক্ত

টিপ্লালী। মহর্ষি এই সূতের দারা পূর্ব্বসূত্রোক্ত পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুত্তের প্রতিষেধ নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে চারিপ্রকার বলিয়াছি, তাহার অতিরিক্ত কোন প্রনাণ নাই। কারণ, যাহাকে ঐতিহা প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহা শব্দ-প্রমাণের অন্তর্গত। অর্থাপন্তি, সম্ভব ও অভাব অনুমান-প্রমাণের অন্তর্গত। ঐতিহঃ প্রভৃতি যে প্রমাণই নহে, তাহা বলি না, কিন্তু উহা প্রমাণান্তর নহে। ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে শব্দপ্রমাণের যে সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন, তদ্ধারা ঐতিহাও সংগৃহীত হইয়াছে, ঐ লক্ষণ ঐতিহা হইতে নিব্তত নহে, উহা ঐতিহোও আছে । আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ । সূতরাং যে ঐতিহা আপ্তের বাকা, অর্থাৎ যাহার বন্ধ। আপ্ত, ইহা নিশ্চয় করা গিয়াছে, তাহাই প্রমাণ হইবে'; যে ঐতিহোর বন্ধার আপ্তত্ব নিশ্চর হইবে না, তাহা প্রমাণই হইবে না। ফলকথা, ঐতিহা-মারই প্রমাণ নহে ; যে ঐতিহা প্রমাণ, তাহা শব্দপ্রমাণই হইবে, তাহা অতিরিক্ত প্রমাণ নহে, ইহাই সূত্রকার ও ভাষাকার প্রভৃতির সিদ্ধান্ত বুঝা যায় । ভাষাকার শেষে সামান্যতঃ অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব যে অনুযানই, ইহা সমর্থন করিয়া, পরে আবার বিশেষ করিয়া উহাদিগের অনুমানত বুঝাইরাছেন। সামানাতঃ বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষ পদার্থের বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান, অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব প্রমাণও ঐরূপ বলিয়া। উহাও অনুমানই হইবে। বিশেষ করিরা বলিয়াছেন যে, কোন বাক্যার্থ বোধ হ**ইলে** তদ্বারা বিরোধিশ্বণতঃ অনুক্ত পদার্থের বে বোধ, তাহ। অর্থাপত্তি, ইহাও অনুমানই।

<sup>&</sup>gt;। বং ধলু অনিৰ্দিষ্টপ্ৰবক্তকং পারস্পৰ্যমৈতিহং তক্ত চেদাপ্তঃ কৰ্তা নাবধানিতঃ ততভং প্ৰমাণমেৰ ৰ ভবতীতি।—ডাংশ্যটিকা।

ভাষ্যকারের কথার ধারা বুঝা যায়, কেহ কোন বাকা প্ররোগ করিলে, তাহার অর্থ বুঝিয়া জন্মরা যে অনুক্ত অর্থান্তরের বোধ, তাহা অর্থাপত্তি, ইহা এক প্রকার শ্রুতার্থাপত্তি। "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না"—এই বাক্য বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এইরুপ বোধ জন্মে। মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এই অর্থ পৃর্বেনান্ত ঐ বাক্যে উত্ত হয় नारे। किन्नु के अर्थ भूर्त्वाक वाकार्रार्थत त्वाध रहेला वृका बाहा। के ऋला -"रमच ना হইলে" এইরুপ জ্ঞান "মেঘ হইলে" এইরুপ জ্ঞানের বিরোধী; এবং "বৃষ্টি হয় না" এইবুপ জ্ঞান "বৃষ্টি হয়" এইবুপ জ্ঞানের বিরোধী। মেঘাভাব ও মেঘ, এবং বৃষ্টির অভাব ও বৃষ্টি পরম্পর বিরুদ্ধ পদার্থ। তাই বলিয়াছেন, "প্রত্যনীকভাবাং"। 'প্রতানীক' শব্দের অর্থ বিরোধী। পূর্বেরাক্ত অর্থাপত্তি স্থলে "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না" এই বাক্যার্থ বুঝিলে, যেহেতু মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, অতএব মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, অর্থাৎ মেষ বৃষ্টির কারণ, এইরুপে অনুমানের দ্বারাই ঐ অনুক্ত অর্থের বোধ জন্মে। বৃষ্টি হইলে ঐ বৃষ্টি দেখিয়া মেথের জ্ঞানকে ভাষাকার অর্থাপত্তির উদাহরণ-র্পে উল্লেখ করেন নাই। কোন বাক্যার্থবোধের দ্বারা অনুক্ত পদার্থের বোর্ধবিশেষকেই তিনি অর্থাপত্তি বলিয়াছেন। অর্থাপত্তির প্রমাণান্তরম্ববাদী মীমাংসক-সম্প্রদায় অর্থাপত্তি বহুপ্রকার বলিয়াছেন এবং বহু প্রকারে স্বমত সমর্থন করিয়াছেন। সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে বাচস্পতি মিশ্র এবং ন্যায়কুসুমাঞ্চলির তৃতীয় স্তবকে উদয়নাচার্য্য বহু বিচারপূর্ববক মীমাংসক-মতের থণ্ডন করিরাছেন। ভাষ্যকার প্রা<mark>চীনমীমাংসক-প্রদর্শিত</mark> পূর্ব্বোক্ত অর্থাপত্তির লক্ষণ ও উদাহরণ গ্রহণ করিয়াই অর্থাপত্তির অনুমানম্ব বাবস্থাপন করিয়াছেন। বিশেষ জিজ্ঞাসু "সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদী" ও "ন্যায়-কুসুমাঞ্জলি" প্রভৃতি গ্রন্থ দেখিবেন। ভাষ্যকার "সম্ভব" প্রমাণের অনুমানত্ব সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, অবিনাভাব সৰক্ষে সৰক্ষ যে সমুদায় ও সমুদায়ী, তাহার মধ্যে সমুদায়ের দারা সমুদায়ীর জ্ঞান "সম্ভব"। এখানে ব্যাপ্তি-সম্বদ্ধকেই "অবিনাভাববৃত্তি" বলা হইয়াছে। ব্যাপ্তি অর্থে প্রাচীনগণ "অবিনাভাব" শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন। চারি আঢ়কে এক দ্রোণ হয়, সুতরাং আঢ়ক ব্যতীত দ্রোণ হয় না, দ্রোণে আঢ়কের অবিনাভাব সম্বন্ধ ( ব্যাপ্তি ) আছে। চারি আঢ়ক মিলিত হইলে দ্রোণ হয়, সূতরাং দ্রোণকে সমুদায় বলা যার, আঢ়ককে সমুদারী বলা যায়। দ্রোণর্প সমুদায়ের ধারা অর্থাৎ আঢ়কের ব্যাপ্য দ্রোণের শ্বারা আঢ়করূপ সমৃদায়ীর যে জ্ঞান জন্মে, তাহা ব্যাপাজ্ঞানপ্রথৃক্ত ব্যাপকের জ্ঞান বলিয়া অনুমানই হইবে। দ্রোণ প্রকিলেই সেখানে আঢ়ক থাকে, এইরুপে দ্রোণে আঢ়কের ব্যাপ্তিবিষয়ক সংস্কার থাকায় সর্ব্বত্র ঐ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তিস্মরণবশতঃ দ্রোণজ্ঞানের দারা আঢ়কের অনুমানই হইয়া থাকে। ঐরুপ স্থলে সর্বাত্ত ঐরুপে অনুমান বীকার করিলে "সম্ভব" নামে অতিরিক্ত প্রমাণবীকার অনাবশাক। বস্তুতঃ অর্থাপত্তি ও সম্ভব প্রমাশের উদাহরণস্থলে সর্ব্বন্তই প্রমেয় পদার্থটি অপর পদার্থের ব্যাপক হইবেই। ব্যাপ্যব্যাপক-ভাবশ্না পদার্থবয় ছলে অর্থাপত্তি ও সম্ভব-প্রমাণের উদাহরণ হইতেই পারে না। সুতরাং অর্থাপত্তি ও সম্ভবকে অনুমানবিশেষ বলাই সঙ্গত, সর্ববন্ন ব্যাপ্তি স্মরণপূর্বকই পূর্ব্বোত্তরূপ অর্থাপত্তি ও সম্ভব নামক জ্ঞান জন্মে, ইহাই দ্বীকার্যা। মীমাংসক ভটু-সম্প্রদায় ও বৈদান্তিক-সম্প্রদায় অভাবের জ্ঞানে "অনুপ্রকার" নামক বে বর্ষ প্রমাণ সীকার করিয়াছেন, নানা গ্রন্থে তাহাও "অভাব" প্রমাণ নামে কথিত হইয়াছে।

७१७

বটাভাব প্রভৃতি অভাব পদার্থের প্রত্যক্ষ প্রনাণের দ্বারাই বোধ হয়, তাহাতে প্রতিযোগীর অনুপলব্ধি বিশেষ কারণ হইলেও করণ নহে, সুতরাং অনুপলব্ধির প্রমাণ নহে। অন্যান্য অনেক অ**ভাব পদার্থের অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারা** বোধ হয়। সুতরাং অভাব জ্ঞানের জন্য "অনুপলব্ধি" নামক প্রমাণ শীকার অনাবশ্যক। এইবৃপে ন্যায়াচার্যাগণ বহু বিচারপূর্বক "অনুপলব্ধি"র প্রমাণান্তরত্ব খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম ষে ঐ অনুপলব্বিকেই অভাব প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বুঝা যায় না। মহর্ষি অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। ইহা থাকিলে তাহা উপপ্রম হয় না, এইরুপে বিরোধিয় জ্ঞান থাকিলে কার্যাানুৎপত্তির স্বারা কারণের প্রতিবন্ধক অনুমিত হয়, এই কথার শ্বারা এখানে ভাষ্যকার শেষে অভাব প্রমাণ যে অনুমানের অন্তর্গত, তাহ। বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের পূর্বেষাক্ত উদাহরণে, বায়ুর সহিত মে<mark>বের</mark> সংযোগবিশেষ থাকিলে বৃষ্টি উপপন্ন হয় না, এইরুপে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষে বৃত্তির বিরোধন্ব জ্ঞান আছে। বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগবিশেষ হইলে বৃতিরূপ কার্য্য হয় না। ঐ বৃষ্টিরূপ কার্য্যের অনুংপত্তির দ্বারা মেঘ হইতে জল পতনের কারণবিশেষ যে ঐ জলের গুরুছ, তাহার প্রতিবন্ধকের অনুমান হয়। বায়ু ও মেদের সংযোগবিশেষই সেই প্রতিবন্ধক, তাহাই অনুমেয়। বৃষ্টির অভাবজ্ঞানই ঐ স্থলে অনুমান প্রমাণ । মূলকথা, কার্যোর অভাবের জ্ঞানের দ্বারা কারণের অভাব অথব। কারণসত্ত্বেও তাহার প্রতিবন্ধক নিশ্চয় করা যায়। ঐ নিশ্চয় অভাব নামক প্রমাণান্তরের শ্বারাই জন্মে, ইহ। বলিয়া কোন সম্প্রদায় অভাব নামক অতিরি**ত্ত প্র**মাণ **বীকার** করিতেন। অভাব পদার্থ অনুমানের হেতু হইতে পারে না, ভাবপদার্থন্থিত ব্যাপ্তিই অনুমানের অঙ্গ, ইহাই তাহাদিগের কথা। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও শেষে এইরুপেই অভাব প্রমাণের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাবপদার্থের ন্যায় অভাবপদার্থও অনুমানে হেতু হয়, অভাব পদার্থান্থত ব্যাপ্তি অনুমানের অধ হয় না, ইহা নিযুণিতক, এই অভিপ্রায়ে মহর্বি গোতন পূর্ব্বোক্ত অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজ মহর্ষি গোতমের সূত্রের উদ্ধার করিয়া "অভাব" প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া, পরে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অন্তর্গতও বলিয়াছেন : কিন্তু মহর্ষি গোতমের এই সূত্রে পাঠভেদ থাকিলেও ন্যায়স্চীনিবন্ধ প্রভৃতির সন্মত সূত্রপাঠে অভাব প্রমাণ অনুমানান্তগত বলিয়াই মহর্ষিসমতে বুঝা যায় ৷ সূতে "শব্দে" এইরূপ সপ্তমী বিভ**ন্ত**ন পদ প্রযুক্ত হইয়াছে। অথক্তিরভাব বলিতে ভিন্নপদার্থতা; "অনথক্তিরভাব" বলিতে অভিন্পদার্থতা বুঝা বায়। সূতরাং উহার দ্বারা ফা**লতার্থর্**পে এখানে অ**স্তভাব অর্থ** বুঝা যাইতে পারে। বৃত্তিকার প্রভৃতিও ঐরুপই ব্যাথা করিয়াছেন। ভাষ্যকার ঐতিহ্যের শব্দপ্রমাণান্তর্গতত্ব ও অর্থাপতি, সম্ভব ও অভাবের অনুমানান্তর্গতত্ব সমর্থন করিয়া

২। তদেতং পুত্রকারৈরের "ন চতুষ্টু," শাসিতি পরিচোদনাপূর্ককং শব্দ ঐতিহানর্থান্তর-ভাবাদকুমানেহর্থাপত্তিসন্তুবাভাবানর্বান্তরভাবাদভাবক্ত প্রত্যক্ষান্তনর্থান্তরভাবাদিত্যাদি সমর্থিতং।— তার্কিকরক্ষা, ৯৭ পৃষ্ঠা।

উপসংহারে পৃর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, প্রমাণের বিভাগরুপ উদ্দেশ যথার্থই হইয়াছে। অর্থাৎ প্রথমাধ্যায়ে প্রমাণকে যে চারি প্রকার বলা হইয়াছে, তাহা ঠিকই বলা হইয়াছে। কারণ, প্রমাণ আট প্রকার নহে। ঐতিহ্য প্রভৃতি চতুর্বিষধ প্রমাণ—অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নহে।

পৌরাণিকগণ ঐতিহা ও সম্ভবকে অতিরিক্ত প্রমাণর্পে শীকার করিতেন। অথপিত্তি ও অভাবকেও তাঁহার। অতিরিক্ত প্রমাণর্পে শীকার করিতেন। তাঁহার। অতিরিক্ত প্রমাণর্পে শীকার করিতেন। তাঁহার। অতিপ্রমাণবাদী, ইহা তার্কিকরক্ষাকারের কথার পাওয়া বায়'। 'অর্থপিত্তি' ও 'অভাব' প্রমাণের স্বর্পবিষয়ে পরবর্তী কালে মতভেদ হইলেও উহাও প্রাচীনকালে সম্প্রদার-বিশেষের সম্মত ছিল, ইহা বুঝা বায়। মহর্ষি গোতম পৌরাণিক-সম্মত চতুর্বিষ্ণ অতিরিক্ত প্রমাণকেই গ্রহণ করিয়া, এথানে শব্দপ্রমাণে ও অনুমানে তাহার অন্তর্ভাব বলিতে পারেন॥ ২॥

ভাষা। সভামেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরানীত্যকং, অব্রার্থাপত্তে: প্রমাণভাবাভানুজ্ঞা নোপপছতে, তথাহীয়ং—

### সূত্র। অর্থাপত্তিরপ্রমাণমনৈকান্তিকত্বাৎ ॥৩॥১৩২॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এইগুলি (ঐতিহ্য প্রভৃতি) প্রমাণ, কিন্তু প্রমাণান্তর নহে, ইহা বলা হইয়াছে, এখানে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব স্বীকার উপপল্ল হয় না, তাহা সমর্থন করিতেছেন, এই অর্থাপত্তি অনৈকান্তিকত্ব অর্থাৎ ব্যক্তিচারিত্বপুত্ত অপ্রমাণ।

ভাষ্য। অসংস্থ মেঘেষু রষ্টিন ভবতীতি সংস্থ ভবতীত্যেতদর্ধা-দাপদ্যতে, সংস্থপি চৈকদা ন ভবতি, সেয়মর্থাপত্তিরপ্রমাণমিতি।

অনুবাদ। মেঘনা হইলে বৃষ্টি হয় না, এই বাক্যের দ্বারা মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। কিন্তু মেঘ হইলেও কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, সেই এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ।

টিপ্লানী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য স্থীকার করিরা, তাহাকে অনুমানের অস্তর্গত বলিরা পূর্ববসূত্রে সিদ্ধান্ত বলিরাছেন। কিন্তু যদি অর্থাপত্তির প্রামাণ্যই না থাকে, তাহা হইলে মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্ত অসঙ্গত হয়; এ জন্য মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন

১। অর্থাপন্তা সহৈতানি চম্বার্ধাহ প্রভাকর:।

অভাববঠান্তেতানি ভাটা বেদান্তিনতথা।

দল্পবৈতিহ্ববুজানি তানি পৌরাণিকা লভ:।—তার্কিকরকা, ৫৬ পৃষ্ঠা।

করিতে প্রথমে পূর্বপক্ষ বলিরাছেন বে, অর্থাপত্তি অপ্রমাণ। হেতৃ বলিরাছেন, অনৈকান্তিকত্ব। অনৈকান্তিক শব্দের অর্থ ব্যভিচারী। বাহা ব্যভিচারী, তাহা প্রমাণ নহে, ইহা সর্ব্বসন্মত। অর্থাপত্তি যখন ব্যাভচারী, তখন উহা প্রমাণ হইতে পারে না, উহ। অপ্রমাণ। অর্ধাপত্তি ব্যভিচারী কেন? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন বে, "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না"—এই বাকা বালিলে মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা **অর্থতঃ** পাওয়া যায়, অর্থাৎ এরূপ বোধকে অর্থাপত্তি প্রমাণজন্য বোধ বলা হইয়াছে। কিন্তু মেঘ হইলেও যখন কোন কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, তথন মেঘ হইলেই বৃষ্টি হয়, এইরুপ নিয়ম বল। যায় না। মেঘ হইলেও কোন কোন সময়ে বৃত্তি না হওয়ায় প্<del>ৰেবাত</del> অর্থাপত্তিবিষয়ে ব্যক্তিচারবশতঃ অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী, সূতরাং উহ। প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপ্রমাণ। ভাষ্যকার প্রথমে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব দীকার উপপত্ন হয় না, এই কথার দ্বারা পূর্বাপক্ষবাদীর অভিপ্রায় বর্ণনপূর্বাক "তথাহীয়ং" এই কথার দ্বারা মহর্ষির এই পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। প্রতিপাদ্য বিষয়ের সমর্থন করিতে হই**লে** প্রাচীনগণ প্রথমে "তথাহি" এই শব্দ প্রয়োগ করিতেন । "তথাহি" অর্থাৎ তাহা সমর্থন করিতেছি, এইরূপ অর্থই উহার দ্বারা বিবক্ষিত বুঝা যায় । ভাষ্যকারের "ইয়ং" এই বাক্যের সহিত সূত্রের প্রথমোক্ত "অর্থাপত্তিঃ, এই বাক্যের যোগ করিয়া ব্যাখ্যা করিতে হইবে। এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, অর্থাৎ যে অর্থাপত্তি পূর্বে উদাহত এবং <mark>যাহ।</mark> অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই ভাষাকারের বিবক্ষিত ॥ ৩ ॥

ভাষা। নানৈকান্তিকত্মর্থাপত্তঃ—

# সূত্র। অনর্থাপতাবর্থাপত্যভিমানাৎ

118112001

অসুবাদ। (উত্তর) অর্থাপত্তির অনৈকান্তিকত্ব নাই; যেহেতু অনর্থা-পত্তিতে অর্থাৎ বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম হুইয়াছে।

ভাষ্য। অসতি কারণে কার্য্যং নোংপছত ইতি বাক্যাং প্রত্যনীকভূতোহর্থ: সতি কারণে কার্য্যমুংপছত ইত্যর্থাদাপছতে। অভাবস্থ হি ভাব: প্রত্যনীক ইতি। সোহয়ং কার্য্যাংপাদ: সতি কারণেহথাদাপছমানো ন কারণস্থ সন্তাং ব্যভিচরতি। ন খবসতি কারণে কার্য্যমুংপছতে, তন্মায়ানৈকান্তিকী। যত্ত্ব সতি কারণে নিমন্তপ্রতিবন্ধাং কার্য্যং নোংপছত ইতি, কারণধর্মোহসৌ, ন স্থাপত্তে: প্রমেয়ং। কিং তর্য্যাং প্রমেয়ং গুলতি কারণে কার্য্য-

মুংপম্বত ইতি, বোহসে কার্ব্যোৎপাদঃ কার্ণসন্তাং ন ব্যভিচরতি তদস্তাঃ প্রমেরং। এবস্ক সত্যনর্থাপন্তাবর্থাপন্ত্যভিমানং কৃষা প্রতিষেধ উচ্যতে ইতি। দৃষ্টশ্চ কার্ণধর্ম্মোন শক্যঃ প্রত্যাধ্যাতুমিতি।

জারণ থাকিলে কার্য্য উৎপান্ন হয়, এই বিরোধীভূত পদার্থ অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। বেহেতু ভাব পদার্থ অভাবের বিরোধী। কারণ থাকিলে সেই এই কার্ব্যোৎপত্তি অর্থতঃ প্রাপ্ত (জ্ঞানবিষয়) হইয়া কারণের সন্তাকে ব্যভিচার করে না, অর্থাৎ কারণের সন্তা নাই, কিন্তু কার্ব্যের উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না। বেহেতু, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না। বেহেতু, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি হয়না, অতএব (অর্থাপত্তি) অনৈকান্তিক নহে। কিন্তু কারণ থাকিলে নিমিন্তের (কারণবিশেষের) প্রতিবন্ধনাতঃ কার্য্য বে উৎপত্তি হয় না, ইহা কারণের ধর্ম্ম, কিন্তু অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে। (প্রশ্ন) তবে অর্থাপত্তির প্রমেয় কি ? (উত্তর) কারণ থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যভিচার করে না, তাহা ইহার (অর্থাপত্তির) প্রমেয় । এইর্প হইলে কিন্তু অনর্থাপত্তিতে অর্থাৎ বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ত্রম করিয়া প্রতিবেধ (অর্থাপত্তি অপ্রমাণ এই প্রতিবেধ ) কথিত হইয়াছে। দৃষ্ট কারণধর্মাও প্রত্যাখ্যান করিতে পারা বায় না।

ভিন্ননী। মহর্ষি এই সূত্রের দারা পূর্ব্বসূত্রেক্ত পূর্ববপক্ষের উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে "নানৈকান্তিকছমর্থাপত্তেঃ"—এই কথার দ্বারা মহর্ষির সাধ্য নির্দেশ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বৃঝিতে হইবে। অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নহে. এই সাধ্যসাধনে অর্থাপত্তিষ্টই হেতু বলা বাইতে পারে। পূর্ব্বপক্ষবাদী যাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিক বলিয়াছেন, ভাহা অর্থাপত্তিই নহে, সূতরাং অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক হয় নাই। যাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া ভ্রম করিয়া তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা অপ্রামাণ্য সাধন করা হইয়াছে, কিন্তু যাহা প্রকৃত অর্থাপত্তি, তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতু অসিক্ষ বলিয়া উহা তাহার অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারে না, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ইহাও প্রকাশ করিয়াছেন। ইহাতে প্রকৃত অর্থাপত্তি কি? অর্থাপত্তির প্রথেয় কি, ইহা বুঝা আবশ্যক। তাই ভাষাকার তাহা বুঝাইয়া মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার বলিয়াছেন যে, "কারণ না থাকিলে কার্যা উৎপান্ন হয় না"—এই বাক্য হইতে কান্ত্রণ থাকিলে কার্যা উৎপান্ন হয়, ইহা অর্থতঃ বুঝা যায়। ভাবপদার্থ অভাবের বিরোধী। সূত্রাং কারণের সত্তা কারণের অসন্তর্গা বিরোধী, এবং কার্যাের উৎপত্তি কার্যের অনুংপত্তির বিরোধী।

তাহা হইলে কারণ থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয়, এই অর্থ, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপন্ন হয় না, এই অর্থের প্রতানীকভূত, অর্থাৎ বিরোধীভূত। ঐ বিরোধীভূত অর্থই পূর্ব্বোক্ত স্থলে অর্থতঃ বুঝা বায়। কিন্তু কারণ থাকিলে সর্ববাই কার্ব্যোৎপত্তি হয়, ইহ। ঐ স্থলে পূর্ববাক্যার্থবোধের দ্বারা অর্থতঃ বুঝা যায় না, তাহা বুঝিলে দ্রম বুঝা হয়। কার্য্যের উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যাভিচার করে না, অর্থাৎ কার্য্যের উৎপত্তি হইয়াছে, কিন্তু সেখানে কারণ নাই, ইহা কোথায়ও দেখা যায় না। এই অর্থই পূর্য্বা**ন্ত** ছলে অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেয় ৷ অর্থাৎ মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না—এই কথা বলিলে মেব হইলে সর্ববহুই বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থাপত্তির দ্বারা বুঝা যায় না। মেঘ বৃষ্টির কারণ, বৃষ্টি কার্যোর উৎপত্তি মেঘরূপ কারণের সত্তার ব্যক্তিচারী নহে, অর্থাৎ বৃষ্টি হইয়াছে কিন্তু মেঘ হয় নাই, বিনা মেঘেই বৃষ্টি হইয়াছে, ইহা কথনও হয় না, এই অর্থই ' অর্থাপত্তির প্রমেয়। ঐ প্রমেয় বোধের করণই ঐ স্থলে প্রকৃত অর্থাপত্তি, উহাতে কোন ব্যক্তিসার না থাকায় অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী হয় নাই। যাহা অর্থাপত্তি নহে, তাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া দ্রম করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী অর্থাপত্তির প্রমাণাপ্রতিষেধ বলিয়াছেন। কিন্তু মেঘ হইলেই সর্বাত বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে, ঐ অর্থবোধের করণ অর্থাপাত্তই নহে, উহাতে ব্যাভচার থাকিলে অর্থাপাত্ত ব্যাভচারী হয় না। আপত্তি হইতে পারে যে, মেঘ বৃষ্টির কারণ হইলে সর্বাত মেঘ সত্ত্বে বৃষ্টি কেন হয় না, কারণ না থাকিলে ধেমন কার্য্য হইবে না, তদুপ কারণ থাকিলে সর্ববত তাহার কার্য্য অবশাই হইবে, নচেৎ তাহাকে কারণই বলা যায় না। এই জন্য ভাষাকার বলিয়াছেন যে. কারণ থাকিলেও কোন প্রতিব**র্ধকে**র দ্বারা কারণান্তর প্রতিব**ন্ধ হইলে** কার্য্য জন্মে না, ইহা কারণধর্ম দেখা যায়। ঐ দৃষ্ট কারণধর্মকে অপলাপ করিয়া দৃক্টের অপলাপ করা যায় না। প্রকৃত স্থলে মেঘরুপ কারণ থাকিলেও কোন সময়ে ঐ মেঘ হইতে জলপতনরূপ বৃষ্টি কার্ধোর কারণান্তর যে ঐ জলগত গুরুদ, তাহ। বায়ু ও নেবের সংযোগ-বিশেষের বার। প্রতিবদ্ধ হওয়ায় *জলপতন হইতে* পারে না। কিন্তু এই যে কারণ থাকিলেও কারণান্তর প্রতিবন্ধ বশতঃ কার্য্যের অনুংপত্তি, ইহাও অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে। কার্ষোর উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যক্তিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির প্রমেয়।

উদ্যোতকর সূত্রকারোক্ত পূর্বকাক্ষের নিরাস করিতে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন যে, পূর্ববাক্ষবাদী অর্থাপত্তি মাতকেই ধর্মির্পে গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা ভাহাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারেন না। করণ অর্থাপত্তিমান্তই অনৈকান্তিক বলা যায় না। বহু বহু অর্থাপত্তি আছে, যাহা পূর্ববাক্ষবাদীও অনৈকান্তিক বলিতে পারিবেন না। পূর্ববাক্ষবাদী যদি বলেন যে, অনৈকান্তিক অর্থাপত্তিবিশেষকে ধর্মির্পে গ্রহণ করিয়া ভাহাতেই অপ্রামাণ্য সাধন করিব, কিন্তু ভাহা হইলে অনৈকান্তিকত্বরূপ হেতু প্রতিজ্ঞাবাক্যে ধর্মীর বিশেষণ হওয়ায় উহা হেতু হইতে পারে না। কারণ যাহা অনৈকান্তিক ভাহা অপ্রমাণ, ইহা প্রেক বাকার ঐর্প প্রতিজ্ঞা হইতে পারে না। ঐর্প প্রতিজ্ঞা নির্বেকও হয়। পরজু অনৈকান্তিক অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, এই কথা বলিলে ঐকান্তিক অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইহা যীকৃত হয়। সূত্রাং অর্থাপত্তি অপ্রমাণ—এই কথাই বলা যায় না॥ ৪ ॥

## সূত্র। প্রতিষেধাপ্রামাণ্যঞ্চানৈকান্তিকত্বাৎ ॥৫॥১৩৪॥

অনুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত প্রতিষেধ বাক্যের অপ্রামাণ্যও হয় [ অর্থাৎ বাদ ষে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বোক্ত প্রতিষেধবাক্যও ষে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হওয়ায় অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্যাসিদ্ধি হইবে না ]।

ভাষা। মর্থাপত্তির্ন প্রমাণমনৈকান্তিকরাদিতি বাক্যং প্রতিষেধঃ। তেনানেনার্থাপত্তেঃ প্রমাণত্বং প্রতিষিধ্যতে, ন সদ্ভাবঃ, এবমনৈকান্তিকো ভবতি। অনৈকান্তিকস্বাদপ্রমাণেনানেন ন কশ্চিদর্থঃ প্রতিষিধ্যত ইতি।

অসুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অর্থাপত্তি প্রমাণ নহে, এইবাকা প্রতিষেধ, অর্থাৎ ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর অর্থাপত্তির প্রামাণ্যপ্রতিষেধবাক্য। সেই এই প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্য প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, সদ্ভাব (অর্থা-পত্তির অস্তিত্ব) প্রতিষিদ্ধ হইতেছে না, এইরূপ হইলে (ঐ প্রতিষেধ) অনৈকান্তিক হয়। তানৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ এই প্রতিষেধবাক্যের দ্বারা কোন পদার্থ প্রতিষিদ্ধ হয় না।

ভিশ্ননী। অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নহে, কারণ অর্থাপত্তির যাহা প্রমেয় তিষিয়য় কুরাপি ব্যাভিচার নাই, এই কথা বালয়। পূর্ব্বান্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করা হইয়াছে। এখন এই সৃত্রের দ্বারা মহার্ষ বালতেছেন যে, যাদ সামানাতঃ যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিকত্বপুত্ত তর্থাপতিকে অপ্রমাণ বল তাহা হইলে "অনৈকান্তিকত্বপুত্ত অর্থাপতি অপ্রমাণ" এই প্রতিষেধ বাকাও অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারাও কোন পদার্থের প্রতিষেধ করা যাইবে না। পূর্ব্বান্ত প্রতিষেধবাক্য কির্পে অনৈকান্তিক হয় ? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ঐ প্রতিষেধনাক্যর দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণাই প্রতিষেধ করা হইয়াছে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অন্তিত্ব প্রতিষেধ করা হইতেছে না। ঐ প্রতিষেধবাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির অন্তিত্ব প্রতিষেধ করাই যায় না। কারণ বাহা অনৈকান্তিক তাহার অন্তিত্বই নাই, ইহা কিছুতেই বলা যায় না। তাহা হইলে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্বপ্রতিষেধক না হওয়ায় উহাও ঐ অর্থাপত্তির অন্তিত্ব করিয়াছেন যে, যে বিষয়ের অর্থাপত্তির বিশ্বয়ই নহে, এমন বিষয় কম্পনা। তাহা হইতে ভিন্ন বিয়য় অর্থাণ যাহা অর্থাপত্তির বিশ্বয়ই নহে, এমন বিষয় কম্পনা। তাহা হইতে ভিন্ন বিয়য় অর্থাণ যাহা অর্থাপত্তির বিশ্বয়ই নহে, এমন বিয়য় কম্পনা।

করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি অর্থাপত্তিকে অনৈকান্তিক বলেন, তাহা হইলে তাঁহার প্রতিষেধ বিষয় যে অর্থাপত্তির প্রামাণ্য তাহা হইতে বিষয়ান্তর যে, অর্থাপত্তির আরম্ভ, তাহাকে প্রতিষেধ বিষয় কলপনা করিয়া প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রমাণ্য বলিতে পারি। ফলকথা যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই যদি তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাক্যও অপ্রমাণ হইবে। কারণ পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাক্যও অপ্রমাণ হইবে। কারণ পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাক্যও অপ্রমাণ হইলেও অন্তিম্বের নিষেধক নহে। তাহা হইলে অন্তিম্ব নিষেধের সম্বন্ধের ঐ বাক্য অনৈকান্তিক হওয়ায় যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইয়াছে। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ হওয়ায় ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারাও কিছু প্রতিষিদ্ধ হইতে পারে না ॥ ৫ ॥

ভাষা। অথ মন্ত্রদে নিয়তবিষয়েম্বর্থেষ্ স্ববিষয়ে ব্যভিচারে। ভবতি, ন চ প্রতিষেধস্ত সদ্ভাবে। বিষয়ঃ, এবং তর্হি—

অকুবাদ। যদি স্বীকার কর, পদার্থসমূহ নিয়ত-বিষয় হইলে, অর্থাৎ সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না, প্রমাণের নিয়মবদ্ধ বিষয় আছে, সূতরাং নিজ বিষয়েই ব্যভিচার হয়, কিন্তু সম্ভাব অর্থাৎ অর্থাপত্তির অন্তিম্ব, প্রতিষেধের বিষয় নহে—এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রতিষেধবাক্যের প্রামাণ্যরক্ষার্থ এই পক্ষান্তর স্বীকার করিলে—

#### সূত্র। তৎপ্রামাণ্যে বা নার্থাপত্যপ্রামাণ্যং ॥৬॥১৩৫॥

অনুবাদ। পক্ষান্তরে তাহার (পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাকোর) প্রামাণ্য হইলে, অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার নাই বলিয়। পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাক্তার প্রামাণ্য স্বীকার করিলে অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্য হয় না।

ভাষ্য। অর্থাপত্তেরপি কার্য্যোৎপাদেন কারণসন্তায়া অব্যভিচারো বিষয়ঃ, ন চ কারণধর্মো নিমিত্তপ্রতিবন্ধাৎ কার্য্যামুপাদকত্মিতি।

অসুবাদ। অর্থাপত্তির ও কার্ব্যোৎপত্তি কর্তৃক কারণের সন্তার ব্যাভিচারের অভাব বিষয়, অর্থাৎ কার্ব্যের উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যাভিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়, নিমিন্তের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্ব্যের অনুৎপাদকত্বরূপ কার্লধর্ম (অর্থাপত্তির বিষয়) নছে।

টিপ্লানী। মহর্ষি পূর্বস্তে বাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে পূর্বপক্ষবাদী অবশাই বলিবেন যে, যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলে তাহা অপ্রমাণ হয় না। প্রমাণের বিষয়গুলি নিয়ত, অর্থাৎ নিয়মবন্ধ আছে। সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না। যে বিষয়টি সাধন করিতে যাহাকে প্রমাণ বলিয়া উপস্থিত করা হইবে, ভাহাই ঐ প্রমাণের ববিষয় বা নিজ বিষয়। ঐ ববিষয়ে ব্যভিচার হইলেই ভাহার অপ্রামাণ্য হয়। যে কোন বিষয়ে ব্যক্তিচারবশতঃ প্রমাণের অপ্রামাণ্য হইতে পারে ন।। **"অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ" এই প্রতিষেধ-বাক্ট্যের দ্বারা অর্থাপত্তির** প্রামাণ্যেরই প্রতিষেধ করা হইয়াছে। অর্থাপত্তির অন্তিথের প্রতিষেধ করা হয় নাই, সূতরাং প্রামাণাই ঐ প্রতিষেধের বিষয়, অন্তিম্ব উহার বিষয় নহে। তাহা হইলে অর্থাপত্তির অস্তিম্ব বিষয়ে ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের যে ব্যান্ডচার, তাহা উহার নিজ বিষয়ে ব্যভিচার নহে। সূতরাং উহার দ্বারা ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করা বার ना। ये প্রতিষেধ-বাক্য বিষয়ান্তরে অনৈকান্তিক হইলেও নিজ বিষয়ে অনৈকান্তিক না হওয়ায় উহা অপ্রমাণ হইতে পারে না। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই পক্ষান্তরে বলিয়াছেন যে, যদি নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার না থাকায় ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের প্রামাণ্য বল, তাহা হইলে অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার না থাকায় অপ্রামাণ্য হইতে পারে না। অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার না থাকিলে তাহা অপ্রমাণ হয় না, এই কথা বলিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী তাঁহার প্রতিষেধ-বাকোর অপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে গেলে অর্থাপত্তিরও প্রামাণ্য স্বীকার করিতে বাধ্য হইবেন। কারণ, অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার নাই। ভাষাকার এখানে অর্থাপত্তির নিজ বিষয় দেখাইতে বলিয়াছেন যে, কার্যোর উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যভিচার করে না—ইহাই অর্থাপন্তির বিষয়। নিমিত্তান্তরের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্যোর অনুংপাদকত্ব কারণের ধর্মা, উহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে। মূলকথা, মেঘ হইলে বৃত্তি হইবেই, ইহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে ৷ বৃত্তি হইলে মেঘ সেখানে থাকিবেই। বৃষ্টিরূপ কার্য্য হইয়াছে, কিন্তু মেঘ সেখানে হয় নাই, ইহা কথনই হয় না,—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেয়। ঐ নিজ বিষয়ে অর্থাপত্তির ব্যভিচার না ধাকার অর্থাপত্তি অপ্রমাণ নহে, ইহা পূর্ব্বপক্ষবাদীরও স্বীকার্যা। তাহা হুইলে "অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ" এই কথা আর বলা যাইবে না। সুতরাং অর্থাপত্তি প্রমাণ হওয়ায় তাহ। অনুমানের অন্তর্গত, এ কথাও সঙ্গত হইরাছে ॥ ৬ ॥

ভাষ্য। অভাবস্থ তহি প্রমাণভাবাভারুজ্ঞা নোপপছতে, কথমিতি ? অসুবাদ। তাহা হইলে, অর্থাৎ অর্থাপত্তির প্রামাণ্য স্বীকার করিলেও "অভাবের" প্রামাণ্য স্বীকার উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ ইহার হেতু কি ?

সূত্র। নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধেঃ ॥৭॥১৩৬॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের প্রামাণ্য নাই, ব্যেহেতু প্রমেরের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থের সিদ্ধি নাই ।

 <sup>।</sup> নাভাবজ্ঞানং প্রমাণং, ক্মাং ? প্রমেরত অভাবত্তাদিকে:। নে। ধলু সর্কোপাখ্যারহিতং প্রমাণজ্ঞানবিষয়ভাবমন্ত্রত । কেবলং কালনিকোহয়মভাবব্যবহারে। লৌকিকানামিতি পূর্বপক্ষ:।
—তাৎপর্বাটীকা।

ভাষা। অভাবস্থ ভূমসি প্রমেয়ে লোকসিদ্ধে বৈষাত্যাছচ্যতে, "নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধে"রিতি।

অসুবাদ। অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বহু বহু প্রমের (বিষয়) লোকসিদ্ধ থাকিলেও বৈষাত্য আর্থাৎ ধৃষ্ঠতাবশতঃ (পূর্বপক্ষবাদী) বলিতেছেন, অভাবের (অভাব জ্ঞানের) প্রামাণ্য নাই, ষেহেতু প্রমেয়ের সিদ্ধি নাই।

টিপ্লানী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, এখন অভাব নামক প্রমাণের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পূর্ববপক্ষ বলিয়াছেন,—"নাভাবপ্রামাণাং"।—অভাবপদার্থ অজ্ঞায়-মান হইলে তাহা কোন বিষয়ের প্রমাজ্ঞান জন্মাইতে না পারায়, প্রমাণ হইতে পারে না, সূতরাং অভাব জ্ঞানকেই প্রমাণ বালিতে হইবে। উদ্যোতকর ও বাচম্পতি মিশ্রও ইহাই বলিয়াছেন। কিন্তু যদি অভাব বলিয়া কোন পদার্থ'ই না থাকে, তাহা হইলে অভাবজ্ঞান প্রমাণ, এ কথা বলা যায় না। অভাবজ্ঞান প্রমাণ না হইলে, "অভাব" নামক প্রমাণ অনুমানের অন্তর্গত —এ কথাও বলা যায় না। বস্তুতঃ অভাবপদার্থ অনেকে শীকার করেন নাই। অভাবের কোন শুরুপ নাই, সূতরাং উহা প্রমাণের বিষয়ই হইতে পারে না। লোকে কম্পনা করিয়াই অভাব ব্যবহার করে; বন্ধুতঃ কাম্পনিক ব্যবহারের বিষয় অভাবপদার্থের সন্তাই নাই। এই সকল কথা বলিয়া যাঁহারা অভাবপদার্থ মানেন নাই, তাঁহাদিগের মতে অভাব-জ্ঞান প্রমাণ হওয়া অসম্ভব, সূতরাং মহর্ষি গোতম যে উহাকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন, তাহাও অসম্ভব। তাই মহর্ষি এখানে প্রবাপক্ষের অবতারণ। করিয়। অভাব শদার্থের অভিত সমর্থন দ্বারা তাঁহার নিজের ্টীক্তর সমর্থন করিয়াছেন। অভাবপদার্থ যে মহর্ষি গোতমের স্বীকৃত প্রমাণসিদ্ধ, ইহ। সমর্থনপূর্ব্বক প্রকাশ করাও এই প্রসঙ্গে মহর্ষির উদ্দেশ্য। তাৎপর্য-টীকাকার পূর্ববপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অভাবজ্ঞান প্রমাণ নহে, ষেহেতু প্রমেয় অর্থাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ। উদ্দোতকর ও বাচম্পতি মিশ্র এথানে <mark>অভাব-জ্ঞানকৈই</mark> "অভাব" প্রমাণ বলিয়া বাাখ্যা করায় তাঁহার৷ যে মীমাংসকসমতে অনুপলব্ধি প্রমাণকেই এখানে অভাব প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করেন নাই, ইহা স্প**ন্ট বুঝা যায়**। মহাঁষ গোতমও অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলায় অনুপলন্ধিকেই যে তিনি "অভাব" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করেন নাই, ইহা **বুঝা যায়**। ভাষ্যকারও পূর্বের অভাব প্রমাণের ব্যাখাায় বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকেও অভাব প্রমাণের প্রমেররূপে উল্লেখ করিয়াছেন। এখন চিন্তনীয় এই যে, যদি ভাবপদার্থও "অভাব" প্রমা<mark>ণের</mark> প্রমেয় হয়, তাহা হইলে <mark>অভাবপদার্থ' না মানিলেও "অভাব" প্রমাণের</mark> প্রমেয় অসিদ্ধ হইতে পারে না। ভাষ্যকার যে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকে অভাব প্রমাণের প্রমেয় বিলয়া উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন, সে পদার্থ সর্ব্বসম্মত, সূতরাং প্রমেয় অসিদ্ধ বলিয়া অভাব প্রমাণ হইতে পারে না, এই পৃর্ব্বপক্ষ কির্পে সঙ্গত হয় ? এতদুত্তরে বস্তব্য এই যে, অভাবজ্ঞানই "অভাব" নামক প্রমাণ,

<sup>&</sup>gt;। "বিঘাত" শংকর অর্থ ধৃষ্ট, অর্থাৎ নির্লজ্ঞ। "ধৃষ্টে ধৃষণা বিবাতক্ত'।—জমরকোব, বিশেগনিম্বর্গ--২৫। বৈযাতা শংকর অর্থ ধৃষ্টতা। বৈযাতাং স্বরভেষিব।—মাণ, ২।৪৪।

ইহা পূর্বেব বলা হইরাছে। ঐ অভাবজ্ঞান প্রভাকাদি প্রমাণের দারা জন্মে। অভাব-জ্ঞানরূপ বে প্রমা-জ্ঞান, তাহার বিষয় অভাব, সূতরাং অভাব ঐ প্রমা-জ্ঞানের বিষয় বলিয়া তাহাকে প্রমের বলা বার। ফলকথা, অভাবজ্ঞানের বিষয় বে অভাবরূপ প্রমের,—তাহ। অসিদ্ধ বলিয়া অভাবজ্ঞান জন্মিতেই পারে না। সূতরাং তাহা প্রমাণ হওয়া অসম্ভব, ইহা**ই পূর্ব্বপ**ক্ষ। অভাব**জ্ঞা**নের বিষয়রূপ প্রমের অর্থাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ, এই তাৎপর্বোই সূত্রে "প্রমেরাসিন্দ্রেং" এই কথা বলা হইয়াছে। "প্রমের" শব্দের স্বারা সূত্রকার মহর্ষি এখানে অভাবজ্ঞানরূপ প্রমা-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থকেই গ্রহণ করিরাছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এধানে বলিয়াছেন বে, অভাব প্রমাণের বহু বহু প্রয়ের লোকসিদ্ধ, অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিবর বহু বহু অভাব লোকসিদ্ধ আছে। সাৰ্ব্বজনীন অভাব ব্যবহার কাম্পনিক হইতে পারে না। বাহাকে নিঃবর্প বা অলীক বলিবে, এমন বিষয়ে কম্পনার্প ভ্রম জ্ঞানও জন্মিতে পারে না। সুতরাং লোকসিদ্ধ অভাবপদার্থ অবশাদীকার্যা। তথাপি পূর্ববপক্ষবাদী ধৃষ্টতাবশতঃ অভাব-পদার্থকে অন্বীকার করিরা "নাভাবপ্রামাণাং প্রমেয়াসিছে:"—এই কথা বলিয়াছেন। অর্থাৎ এই পূর্ব্বপক্ষ ধৃষ্টতামূলক। অভাব প্রমাণের প্রমেরই নাই, ইহা কেহই বলিতে পারেন না ; কারণ, উহা বহু বহু লোকসিদ্ধ আছে। সর্ববলোকসিদ্ধ অস্ভাবপদার্থকে অদীকার করিরা ঐর্প পূর্ব্বপক্ষ বলা ধৃষ্টভামূলক। ভাষাকারের "অভাবস্য ভূর্রাস প্রমেয়ে লোকসিছে"—এই কথার তাৎপর্য্য ইহাও বুবিতে পারি বে, অনেক ভাবপদার্ঘও বধন অভাবপ্রমাণের প্রমের আছে, তখন অভাবপদার্থ না মানিলেও অভাবপ্রমাণের প্রমের অসিদ্ধ হইতে পারে না। পরস্তু বহু বছু অভাবপদার্থও লোকসিদ্ধ আছে। সেগুলির অপলাপ করা অসম্ভব, সুতরাং "নাভাবপ্রামাণ্যং" ইত্যাদি বাক্য ধৃষ্টভামূলক ৮ মহর্ষি দৃষ্ঠতামূলক ঐ পৃর্বাপক্ষের অবতারণা করিয়া তদুস্তরে অভাবপদার্থেরই অদ্ভিত্ব সমর্থন করিয়াছেন। কারণ, পূর্ববপক্ষবাদী অভাবপদার্থই দীকার করেন না ; কোন ভাবপদার্থকেও অভাবপ্রমাণের প্রমের বলেন না। সূতরাং অভাবপদার্থের অন্তিম্ব সমর্থন করিয়াই মহর্ষি এখানে তাঁহার **বসিদ্ধান্ত সমর্থন ও পৃর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছে**ন ॥ ৭॥

#### ভাক্ত। অথায়মর্থবছত্বাদর্থৈকদেশ উদাহ্রিয়তে—

অসুবাদ। অনন্তর অর্থের ( অভাবপদার্থের ) বহুদ্বশতঃ এই অর্থেকদেশ অর্থাং অভাবপদার্থের একদেশ ( অভাববিশেষ ) প্রদর্শন করিতেছেন [ অর্থাং বহু বহু অভাব পদার্থ লোকসিদ্ধ আছে, তাহার সবগুলি প্রদর্শন করা অসম্ভব, এ জন্য মহাষ্ট্র পরস্ত্রের দ্বারা অস্ভাব-বিশেষই উদাহরণর্পে গ্রহণ করিয়া সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন ]।

#### সূত্ৰ। লক্ষিতেম্বলক্ষণলক্ষিতত্বাদলক্ষিতানাং তৎপ্ৰমেয়সিদ্ধিঃ ॥৮॥১৩৭॥

অসুবাদ। (উত্তর) তাহার অর্থাৎ অভাবজ্ঞানর্প অভাবনামক প্রমানের প্রমেরের সিদ্ধি হর, অর্থাৎ অভাবর্প প্রমের সিদ্ধ হর। বেহেতু, জক্ষিত অর্থাৎ কোন লক্ষণ বা চিহ্-বিশিষ্ট পদার্থ থাকিলে অলক্ষিত পদার্থগুলির অলক্ষণলক্ষিত্ত অর্থাৎ ঐ লক্ষণের অভাবের দ্বারা লক্ষিত্ত আছে।

ভাষ্য। তন্তাভাবস্ত সিধ্যতি প্রমেয়ং, কথং ? লক্ষিতের বাসঃস্থ অনুপাদেয়ের উপাদেয়ানামলক্ষিতানামলক্ষণলক্ষিতথাৎ লক্ষণাভাবেন লক্ষিতথাৎ। উভয়সয়িধাবলক্ষিতানি বাসাংস্থানয়েতি প্রযুক্তো বেষু বাসঃস্থ লক্ষণানি ন ভবস্থি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপছতে, প্রতিপদ্ম চানয়তি, প্রতিপত্তিহেতৃশ্চ প্রমাণমিতি।

অমুবাদ। সেই অভাবের অর্থাৎ অভাবজ্ঞানরূপ অভাব নামক প্রমাণের প্রমের (অভাব পদার্থ) সিদ্ধ হর। (প্রশ্ন) কি প্রকারে? (উত্তর) যেহেতৃ, লক্ষিত অগ্রাহ্য বস্ত্রগুলি থাকিলে, অর্থাৎ যেখানে কতকগুলি লক্ষিত (কোন লক্ষণবিশিক)) অগ্রাহ্য বস্ত্র আছে সেখানে, গ্রাহ্য অলক্ষিত বস্ত্রগুলির অলক্ষণ-লক্ষিত্ব আছে (অর্থাৎ) লক্ষণের অভাবের বারা লক্ষিত্ব (বিশিক্তা) আছে। তাৎপর্য্য এই যে—উভন্ন সন্নিধানে অর্থাৎ যেখানে লক্ষিত ও অলক্ষিত, বিবিধ বস্ত্র আছে, সেখানে "অর্লাক্ষত বন্ত্রগুলি আনরন কর"—এই বাক্যের বারা প্রেরিত ব্যক্তি যে সকল বস্ত্র লক্ষণ নাই, সেই সকল বস্ত্রকে লক্ষণের অভাববিশিক্ষ বিলয়া বুঝে, বুঝিয়া অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিক্ষ সেই সকল বস্ত্রকেই আনেতব্য বিলয়া বুঝিয়া, আনরন করে, বোধের হেতু—প্রমাণ। [ অর্থাৎ ঐ স্থলে সেই সকল বস্ত্রকে লক্ষণোভাব-বিশিক্ষ বিলয়া বুঝে, তথন লক্ষণের অভাবজ্ঞান ঐ বোধের করণ হওয়ার প্রমাণ হয়, তাহা ছইলে উহার বিষয় লক্ষণাভাবরূপ অভাবপদার্থ খীকার্যা।

টিপ্লালী। অভাবজ্ঞান প্রমাণ হইতে পারে না, কারণ তাহার বিষর অভাবরুপ প্রমের অসিদ্ধ; অভাবপদার্থের অন্তিছই নাই। এই পূর্বেপক্ষের উত্তরে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন, "তংপ্রমের-সিদ্ধিঃ"। অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয়র্প যে প্রমের (অভাবপদার্থ) তাহা সিদ্ধ হয়, অর্থাৎ প্রমাণের ধারা জানা বায়। কি প্রকারে তাহা সিদ্ধ হয়? অর্থাৎ অভাব বৈ প্রমাণসিদ্ধ পদার্থ, তাহা বুঝিব কির্পে? ইহা বুঝাইতেই মহর্ষি বলিয়াছেন, "লক্ষিতেখলক্ষণলক্ষিত্ত্বাদলক্ষিতানাং।" কোন লক্ষণ বা চিহ্নবিশিন্ট পদার্থই লক্ষিত পদার্থ। সেই লক্ষণন্ন পদার্থই অর্কিন্ত পদার্থ। সেই লক্ষণন্ন পদার্থই অর্কিন্ত পদার্থ। অলক্ষিত পদার্থক। অলক্ষিত পদার্থকে বুঝিতে হইলে এ লক্ষণভাব বুঝা আবশ্যক। অলক্ষিত পদার্থগুলিতে সেই লক্ষণ না ধাকার সেগুলি অলক্ষণের ধারা অর্থাৎ এ লক্ষণের অভাব বুঝিতে ব্যারা লক্ষিত;—সূতরাৎ সেগুলিকে বুঝিতে হইলে তাহাতে এ লক্ষণের অভাব বুঝিতে

হইবে। বাঁহারা অলক্ষিত পদার্থ বৃথিয়া থাকেন, তাঁহারা ভাহাতে লক্ষণের অভাব অবশাই বৃষিয়া থাকেন, প্রভাক্ষাদি প্রমাণের দারা অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণের অভাব ৰুকা যায়, সূতরাং অভাবপদার্থ অসিদ্ধ নহে, উহা প্রমার্ণাসন্ধ। **ভাষ্যকার প্রথমে** মহর্ষির সূতার্থ বর্ণন করিয়া পরে, মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেখানে কতকগুলি লক্ষিত বস্তু আছে, এবং কতকগুলি অলক্ষিত বস্তুও আছে, লক্ষিত বস্তুপুলিতে এমন কোন লক্ষণ অর্থাং চিহ্ন আছে, যে জন্য সেগুলি অগ্নাহ্য; অলক্ষিত বন্ধগুলিতে ঐ লক্ষণ না থাকায় সেগুলি গ্লাহ্য। ঐ লক্ষিত ও অলক্ষিত, এই দ্বিবিধ বস্ত্ৰ থাকিলে সেখানে যদি কেহ কোন বোদ্ধা ব্যক্তিকে বলেন যে, "তুমি অলক্ষিত বস্তুগুলি আনরন কর,"—তাহা হইলে ঐ বান্তি যে সকল বন্তে ঐ লক্ষণের অভাব দেখে, সেইগুলিকেই অলক্ষিত অর্থাং লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া বুবে, সূতরাং সেই বন্ত্রপুলিই তাহাকে আনিতে হইবে, ইহা বুঝিয়া আনয়ন বরে। ঐ শ্বলে সেই সকল বন্ধে ঐ ব্যক্তি লক্ষণের অভাব বুঝিয়াছে, নচেং সে ব্যক্তি অলক্ষিত বস্ত্রের আনরনে প্রেরিত হইরা অলক্ষিত বস্তু কির্পে আনয়ন করে? তাহার সেই সকল বস্তুে লক্ষণাভাবজ্ঞান অলক্ষিত বস্তু-বিষয়ক জ্ঞান সম্পাদন করিয়া ঐ স্থলে প্রমাণ হয়<sup>9</sup>। সূতরাং ঐ স্থলে বন্ধবিশেষে লক্ষণের অভাবজ্ঞান অবশাষীকার্যা, তাহা হইলে অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ হইরা অবশ্যসীকার্য্য হইতেছে। এইরূপ বহু বহু অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, अखारभपार्थित रहुष रमण्डः जकन अভारभपार्थ श्रपनंन कत्रा मध्य नरर, असना मर्रार्थ লক্ষণাভাবরূপ অভাববিশেষই প্রদর্শন করিরা বসিদ্ধা<del>ন্ত সমর্থন</del> করিরাছেন। ভাষ্যকার প্রথমে এই কথা বলিয়াই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন ॥ ৮ ॥

#### সূত্র। অসত্যর্থে নাভাব ইতি চেন্নাগ্য-লক্ষণোপপত্তে: ॥৯॥১৩৮॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) পদার্থ না থাকিলে অভাব থাকে না, ইহা বাদ বল ? (উত্তর) না, বেছেতু অন্যত্র, অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে লক্ষণের উপপত্তি (সন্তা) আছে।

ভাষ্য। যত্র ভূষা কিঞ্চিয় ভবতি তত্র তস্তাভাব উপপদ্ধতে, আলক্ষিতেযু চ বাস:স্থ লক্ষণানি ন ভূষা ন ভবস্থি, তস্মাত্তেযু লক্ষণাভাবোহমুপপন্ন ইতি। 'নাফালক্ষণোপপত্তে:'—বধাহমুমফেযু বাস:স্

১। প্রতিপঞ্চ চানরতীতি। সক্ষণাভাবেন বিশেষণে**নাবদ্বিরাভা**নেতব্যবেন প্রতিপদ্মানরতি।
এতদুক্ত ভবতি সক্ষণাভাবক্রানং বিশিষ্টে বাসসি প্রতারং জনরৎ সাধকতম্বাৎ প্রমাণং ভবতি।—
ভাৎপর্বাটীকা।

লক্ষণানামূপপন্তিং পশ্যতি, নৈবমলক্ষিতেযু, সোহয়ং লক্ষণাভাবং পশ্যরভাবেনার্থং প্রতিপন্ততে ইতি।

অনুবাদ। (পৃ্রপক্ষ) যে স্থানে কোন পদার্থ উৎপন্ন হইয়া নাই, অর্থাৎ বিনষ্ট হইরাছে, সে স্থানে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই (ইহা) নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয় নাই, অতএব তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। (উত্তর) না, অর্থাৎ অলক্ষিত বস্ত্রে কখনও লক্ষণ ছিল না বলিয়া, তাহাতে লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না—ইহা বলা যায় না: যেহেতু অনাত্র (লক্ষিত পদার্থান্তরে) লক্ষণের উপপত্তি (সত্তা) আছে। যেমন, এই ব্যক্তি অর্থাৎ লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্ত্রের দ্রুষ্টা ব্যক্তি অন্য বন্ত্রগুলিতে (লক্ষিত বন্ত্রগুলিতে) লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইরূপ অর্লাক্ষত বন্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইরূপ অর্লাক্ষত বন্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই এই ব্যক্তি লক্ষণের অভাব দর্শন করতঃ অভাববিশিষ্ট পদার্থ (লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট পূর্বোক্ত অর্লাক্ষত বন্ত্র) বৃথিয়া থাকে।

চিপ্লালী। মহর্ষি পূর্ব্বসূত্রে বলিয়াছেন বে, অভাবজ্ঞানের বিষয়রুপ বে প্রমের, অর্থাৎ অভাবপদার্থ, তাহা সিদ্ধ। কারণ, কোন ছানে কোন লক্ষণবিশিষ্ট ও ঐ লক্ষণশূন্য পদার্থ থাকিলে ঐ লক্ষণশূন্য (অলক্ষিত) পদার্থ ঐ লক্ষণের অভাব বৃঝিয়াই ঐ অলক্ষিত পদার্থ বৃঝে, ঐ পদার্থ অলক্ষণ অর্থাৎ লক্ষণাভাবের দ্বারা লক্ষিত। সূত্রাং ঐ অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণাভাবরুপ অভাবের জ্ঞান হওয়ায় অভাবপদার্থ সিদ্ধ হয়, উহা অবশ্য দীকার করিতে হয়। এই সূত্রে মহর্ষি পূর্ব্ব সূত্রান্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিবার জন্য প্রথমে পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন বে, বদি বল, পদার্থ না থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। পূর্ববপক্ষের তাৎপর্যা এই বে, অলক্ষিত পদার্থে কখনও লক্ষণ ছিল না, তাহাতে সেই লক্ষণগুলি উৎপমই হয় নাই, সূত্রাং তাহাতে সেই লক্ষণের অভাব কিরুপে থাকিবে? বেখানে বাহা কখনও ছিল না—বাহা বেখানে উৎপমই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। বেখানে লক্ষণ পূর্ব্বে বিদ্যমান ছিল, সেখানে ঐ লক্ষণ বিনম্ভ হইলেই, তখন সেখানে ভাছার অভাব থাকে, সূত্রাং লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিনম্ভ হইলেই তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপম হয়। অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণ উৎপম না হওয়ায় তাহাতে অবিদ্যমান ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, তাহাতে লক্ষণান্তান উপপম হয়।।

উদ্যোতকর এই সূত্রকে ছলসূত্র বলিরাছেন। তাৎপর্যাদীকাকার উহার তাৎপর্যা ধর্ণন করিরাছেন বে, অভাবের প্রতিবোগী পদার্থ পূর্বের বিদামান থাকিলেই অভাব উপপন্ন হয়। বেমন, ধ্বংদ। ধ্বংসরূপ অভাবের প্রযোগী, অর্থাৎ বে পদার্থের ধ্বংস হইরাছে, সেই পদার্থ পূর্বের বিদামান ছিল, পরে সেথানে তাহার বিনাশ হওরার, ধ্বংসরূপ অভাব সেখানে আছে। অলক্ষিত পদার্থে কথনও লক্ষণ না থাকার, তাহার অভাব সেখানে বাকিতে পারে না। এইরূপ সামানা ছলই এই সূত্রের ধারা মহর্ষি প্রকাশ করিয়াছেন। ছলবাদী পূর্বপক্ষীর কথা এই বে, ভাষপদার্থ খারাই অভাবের নির্পণ হয়, ভাব না থাকিলে তাহার অভাব নির্পণ হইতে পারে না, সূভরাং ধ্বংসই অভাব; কারণ, ধ্বংস হইলে সেথানে বাহার ধ্বংস হয়, সেই ভাষপদার্থ পূর্বের বিদামান থাকে। ফল কথা, বাহাকে প্রাগভাব বলা হয়, তাহা অসিদ্ধ। কারণ, পূর্বের অভাবের প্রভিষোগী ভাষপদার্থ না থাকিলে সেখানে অভাবের নির্পণ হইতে পারে না, সূতরাং সেখানে পূর্বের অবিদামান পদার্থের অভাব থাকিতে পারে না, উহা অসিদ্ধ। একমান্র ধ্বংস নামক অভাবই সিদ্ধ—উহাই শীকার্যা। তাৎপর্বাচীকাকার এখানে পূর্বেগক্ষবাদীর এইরূপ অভিসন্ধিই বর্ণন করিয়াছেন।

মহর্ষি পূর্বেরান্তর্প পূর্বাপক প্রকাশ করিরা এই সূত্রেই তাহার উত্তর বলিরাছেন, 'নানালক্ষণোপপত্তেং'। ভাষ্যকারও প্রথমে মহর্ষি-সূত্রোভ পূর্বাপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়া তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিতে মহর্ষির "নানালক্ষণোপপত্তেঃ"—এই অংশকে উদ্ধৃত করিরা তাহার তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। মহর্ষি পূর্বেগান্ত পূর্বাপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন বে, না, অর্থাৎ অলক্ষিত পদার্থে পূর্বে লক্ষণ ছিল না বলিরাই যে তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, ইহা বাঁলতে পার না ; কারণ অন্যন্ত লক্ষণের সন্তা আছে। তাংপর্ব্য এই যে, বেখানে লক্ষণের অভাব থাকিবে, সেখানেই যে পূর্বেষ ঐ লক্ষণ থাকা আবশাক, ইহা নহে। লক্ষিত পদার্থে যে লক্ষ্ণ আছে, অথবা অলক্ষিত পদার্থে বে লক্ষণ পরে জিমানে, তাহারই অভাব অলক্ষিত পদার্থে অবশাই থাকিতে পারে ও আছে। জভাব পদার্থের নির্পণ ভাবপদার্থের অধীন নহে, উহা ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন। ধে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই, অন্যায় তাহার অভাবের **জ্ঞান হইতে পারে**। র্ভাববাৎ ভাবপদার্থের যে কোন প্রমাণের স্বারা জ্ঞান হইলেও পূর্বের তাহার অভাব জ্ঞান হইরা থাকে, সেই অভাবের নাম প্রাগভাব । ধ্বংস বেমন প্রভাক্ষপ্রমাণসিক্ষ, প্রাগ্**ভা**বও ঐরুপ প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধ, সূতরাং ধ্বংস দীকার করিলে, প্রাগভাবও দীকার্যা, উহাও লোকপ্রতীতিসিদ্ধ। সুতরাং অলক্ষিত বন্ধাদিতে পূর্বে লক্ষণ না থাকিলেও তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব আছে ; তাহা থাকিবার কোন বাধা নাই। ঐ লক্ষণ যদি কোথাও না থাকিড, উহা বদি একেবারে অলীক হইত, তাহা হইলে কুরাপি উহার জ্ঞান হইতে না পারার উহার অভাব জ্ঞান হইতে পারিত না, উহার অভাবও অলীক হইত, কিন্তু ঐ লক্ষণ ত অলীক নহে। অনাত্ৰ, অৰ্থাৎ সেই লক্ষণবিশিষ্ট বস্ত্ৰাদিতে উহা বিদ্যমান আছে। সূতে "অন্যত্র লক্ষণানাং উপপব্তিঃ" এইরূপ অর্থে "অন্যলক্ষণোপপব্তি" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। "উপপত্তি" শব্দের অর্থ এখানে সন্তা বা বিদামানতা।

স্তকার মহর্ষি অভাবপদার্থ প্রতিপাদন করিতে সামান্যতঃ লক্ষিত ও অলক্ষিত পদার্থমান্তকে উল্লেখ করিলেও ভাষ্যকার দৃষ্টান্তর্পে লক্ষিত ও অলক্ষিত বন্ধকে গ্রহণ করিয়া স্বার্থ বর্ণন করিয়াছেন। স্তের উত্তরপক্ষের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বিলয়াছেন বে, লক্ষিত ও অলক্ষিত বন্ধকা ব্যক্তি বান্ধি কৃষ্ণিত বন্ধে বেমন লক্ষণের সন্তা দেখে, অলক্ষিত বন্ধে ঐর্প লক্ষণের সন্তা দেখে না। ভাষ্যকার এই কথার ঘারা অলক্ষিত বন্ধে লক্ষণের অভাব দর্শন করে, এই অর্থ ই প্রকাশ করিয়াছেন। তাই শেবে তাছার ঐ বিবন্ধিতার্থ পশ্ভ করিয়াই বিলয়াছেন। ভাষ্যকারের বন্ধব্য এই বে, লক্ষিত বন্ধপুলিতে লক্ষণের সন্তা দর্শন হওয়ায় সেখানেই লক্ষণাভাবের প্রতিযোগী বে লক্ষণ,

তাহার জ্ঞান হয়। তাহার পরে অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে ঐ লক্ষণের অভাবজ্ঞান হয়। তাহার ফলে, ঐ বস্ত্রগুলিকে তখন লক্ষণাভাববিশিষ্ট বলিরা বৃঝিতে পারে। ভাবরূপ অভাব পদার্থ সেইখানে প্রমেয় না হইলে "ইহা অলক্ষিত বন্ত্র" এইরূপ বোধ কিছুতেই হইতে পারে না। সার্ব্বঙ্গনীন ঐ বোধের অপলাপ করা যার না। লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি বিদ্যমান থাকার এবং সেখানেই তাহার জ্ঞান হওরায় অলক্ষিত বস্ত্রে ঐ লক্ষণের অভাব উপপন্ন হইতে পারে:। যেখানে লক্ষণের অভাব, ধাকিবে, সেখানেই পূর্ব্বে ঐ লক্ষণের সত্ত। থাকা আবশ্যক নহে । "ধ্বংস" নামক অভাব বেমন প্রতাক্ষসিদ্ধ, তদুপ "প্রাগভাব" নামক অভাবও প্রত্যক্ষসিদ্ধ, সূতরাং ধ্বংসের ন্যার প্রাগন্তাবও স্বীকার্যা। মহর্ষি পৃর্ব্বপক্ষবাক্য বলিয়াছেন, "অসতার্থে নাভাবঃ"। ভাষাকার পূর্ববপক্ষের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "যত্র ভূত্বা কিণ্ডিন্ন ভবতি"। স্ত্রান্ত "অসং" শব্দের অর্থ এখানে অবিদামান। ভাষাকারের "ভূছা" এই পদটি সূ্বানুসারে অস্ ধাতুনিস্পন্ন, ইহাও বুঝা ষাইতে পারে। কিন্তু তাহাতেও ষে পদার্থ পূর্বের উৎপন্ন হইয়া, পরে বিনষ্ট হয়, তাহারই অভাব অর্থাৎ ধ্বংস নামক অভাবই সীকার করি, ইহাই পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্য্য বৃথিতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার ঐর্পেই পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণগুলি উংপন্ন হইয়া বিনন্ট হয় নাই, এই কথা বলিতেই ভাষাকার পরে বলিরাছেন, "অলক্ষিতের চ বাসঃসু লক্ষণানি ন ভূয়া ন ভবন্তি"। প্রচলিত ভাষা-পুস্তকে এখানে "ভূত্বা ন ভবন্তি" এইরূপ পাঠই আছে। কিন্তু দুইটি নঞ্ শব্দ ব্যতীত এখানে ভাষাকারের বন্ধব্য প্রকটিত হয় না। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন, "ভূছা ন ভবতি"। পরে উহার বিপরীত কথা বলিতে, "ভূত্বা ন ভবস্তি"—এইরূপ পূর্ব্বোক্ত পদার্থপ্রতিপাদক বাক্যই বলিতে পারেন না। মহর্ষিও পৃর্ব্বপক্ষ বলিতে দুইটি "নঞ্" শব্দেরই প্রয়োগ করিরাছেন। সুতরাং ভাষ্যে "লক্ষণানি ন ভূমা ন ভবন্তি"—এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিরা গৃহীত হইয়াছে। অলক্ষিত বস্তে **লক্ষণ**গুলি উৎপন্নই হয় নাই, সুতরাং **ভাহাতে** লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই—ইহা নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন **হইয়া** বিন**ন্ট হ**ইয়াছে, ইহা নহে, তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিন**ন্ট** হয় **নাই, সূতরাং** তাহাতে লক্ষণের অভাব উৎপন্ন হয় না. ইহাই পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যায় ভাষ্যকারের ব**ন্ধব্য**। "লক্ষণানি ভূদা ন ভবস্তি" এইরূপ পাঠে ভাষ্যকারের ঐ বস্তব্য প্রকটিত হয় না ॥ ৯॥

# সূত্র। তৎসিদ্ধেরলক্ষিতেষহেতুঃ ॥১০॥১৩৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তাহাতে অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে সিদ্ধি (বিদ্য-মানতা) বশতঃ অলক্ষিত পদার্থে (সেই লক্ষ্যের অভাব থাকে, ইহা) অহেতু।

ভাক্স। তেষু বাস:স্ত্রাক্ষতেষু সিদ্ধিবিজমানতা যেষাং ভবতি, ন ভেষামভাবো লক্ষণানাং। যানি চ লক্ষিভেষু বিজন্তে তেষাম-লক্ষিভেষভাব ইত্যহেতৃ:। যানি ধলু ভবস্তি ভেষামভাবো ব্যাহত ইতি। অনুবাদ। সেই লক্ষিত বন্তসমূহে বাহাদিপের সিদ্ধি—কিনা, বিদ্যমানতা আছে, সেই লক্ষণগুলির অভাব নাই। লক্ষিত পদার্থসমূহে বে লক্ষণগুলি বিদ্যমান আছে, অলক্ষিত পদার্থসমূহে তাহাদিপের অভাব, ইহা হেতু হয় না। বেহেতু, বেগুলি বিদ্যমান থাকে, তাহাদিপের অভাব ব্যাহত। অর্থাৎ বিদ্যমান থাকিলে তাহার অভাব সেখানে থাকিতে পারে না।

টিপ্লনী। পূৰ্ববসূত্ৰে বল। হইয়াছে যে, লক্ষিত পদাৰ্থে লক্ষণ বিদ্যমান থাকায়, অলক্ষিত পদার্থে তাহার অভাব উপপন্ন হয় । এই সূত্রের বারা আবার পূর্ববপক্ষ বল। হইরাছে যে, লক্ষিত পদার্থে যাহা বিদামান আছে, তাহার অভাব থাকিতে পারে না বাহা বেখানে বিদ্যমান আছে, তাহার অভাব সেখানে ব্যাহত অর্থাৎ বিরুদ্ধ, ভাব ও অভাব একা থাকিতে পারে না। বেখানে লক্ষণ বিদামান নাই, সেই অলক্ষিত পদার্থেও লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। কারণ, ভাবপদার্থের দারাই অভাবপদার্থের নিরূপণ হয়, ষেখানে ঐ ভাবপদার্থ নাই, সেখানে তাহার অভাব বুঝা ধার না। উদ্দ্যোতকর এই সূত্রকেও ছলসূত্র বলিরাছেন'। তাৎপর্বাটীকাকার উন্দোতকরের কথা বুরাইতে বলিয়াছেন যে, যে লক্ষণগুলি বিদ্যমান আছে, সেইগুলিই নাই, ইহা কিরুপে বলা ষায় ? বাহা বিদ্যমান, তাহার অভাব থাকিতে পারে না। এইরূপ বাক্ছলই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন। সিদ্ধান্ত সম্যক্ বুঝাইবার জন্য—মন্দবুদ্ধি শিব্যদিগকে নিঃসন্দেহ করিবার জনা, মহর্ষি ছলবাদীর পৃর্বপক্ষও প্রকাশ করিয়া, ভাহার নিরাস করিরাছেন ৷ সূত্রে "অলক্ষিতেবু" এই বাক্যের পর "অভাব ইতি" এইরূপ বাক্যের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষ্যকার ঐর্প বাকোর পূরণ করির। সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিদামান থাকায় অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণের জভাব উপপন্ন হয়, ইহা মহর্ষি বিসন্ধান্ত সমর্থনে হেতৃরূপেই প্রকাশ করিয়াছেন, তাই ছলবাদীর পূর্ব্বপক্ষ প্রকাশ করিতে এখানে "অহে তুঃ" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত হেতু অসিন্ধ, সূতরাং উহা হেতুই হয় না, উহা হেম্বাভাস—ইহা বলিয়াছেন॥ ১০॥

# সূত্র। ন লক্ষণাবস্থিতাপেক্ষসিদ্ধেঃ

11221128011

অসুবাদ। (উত্তর ) না, অর্থাৎ পূর্বোত্ত পূর্বপক্ষ বলা বার না, বেহেতু অবস্থিত লক্ষণকে অপেক্ষা করিয়া ( লক্ষণাভাবের ) সিদ্ধি ( खान ) হয়।

১। "অসত্যৰ্থে নাভাব:", তংসিদ্ধেরলকিতেশহেতুরিকি চোভে অপ্যেতে ছলপুত্রে ইতি।—
—জ্ঞারবার্টিক। বো বোহভাব: স সর্কা: সত্যর্থে ভবতি, বখা প্রকাংসা, ন চ তথা লক্ষণাভাব ইতি
সামাজ্ঞারনা। তংসিদ্ধেরিতি তু বাক্দ্রলা, বানি লক্ষণানি ভবত্তি কথা তাজেব ন ভবত্তীতি হি
ভক্তার্থ:।—তাংগর্বাটীকা।

ভাস্ত। ন ক্রমো বানি লক্ষণানি ভবস্তি, তেরামভাব ইতি, কিস্ত কেষ্চিল্লক্ষণান্তবস্থিতানি, অনবস্থিতানি কেষ্চিদপেক্ষমাণো যেষ্ লক্ষণানাং ভাবং ন পশুতি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপদ্ধত ইতি।

অসুবাদ। বে লক্ষণগুলি আছে, সেগুলির অভাব, ইহা বলিতেছি না, কিন্তু কতকগুলি পদার্থে অবস্থিত কতকগুলি পদার্থে অনবস্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করতঃ বে পদার্থগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই পদার্থ-গুলিকে লক্ষণাভাববিশিষ্ট বলিয়া বুঝে।

টিপ্পনী। প্ৰাস্তোৰ ছলবাদীর প্ৰাপক্ষ অগ্ৰাহা, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিরাছেন বে, পূর্বোন্ত লক্ষণাভাবরূপ অভাবের সিদ্ধি অবস্থিতলক্ষণসাপেক। ভাষাকার মহবির তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, যে সকল লক্ষণ বিদ্যমান আছে, তাহাদিগের অভাব আছে, ইহা পূর্বের বলি নাই। পূর্বেরান্ত কথা না বুঝিয়াই, অথবা বুঝিয়াও ছল করিবার জন্য এর্প পূর্বপক্ষ বল। হইয়াছে। যে লক্ষণগুলির অভাব বলিয়াছি, সেগুলি অনেক পদার্থে আছে, অনেক পদার্থে নাই, ঐ অবস্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা कतिया, अर्थार य य भगार्थ के नक्षनर्भान আছে—তাহাতে के नक्षनभूनि पिश्या, বে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলির সত্তা দেখিতে পায় না, সেই পদার্থগুলিকেই ঐ লক্ষণের অভাববিশিষ্ট বলিয়া বুঝিয়া থাকে—ইহাই পূর্বের বলা হইরাছে। সুতরাং পূর্বেরাছ সিদ্ধান্তে পূর্ব্বোক্তপ্রকার পূর্ববপক্ষের কোনই হেতু নাই। উদ্যোতকর স্পষ্ট করিয়াই মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, যেখানে যে লক্ষণগুলি বিদামান আছে, সেখানেই ভাহাদিগের অভাব থাকে, ইহা পূর্বে বলা হয় নাই, কিন্তু কোনৃ কোনৃ পদার্থে ঐ লক্ষণ-পুলি অবস্থিত আছে, তাহা দেখিয়া যে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি নাই, সেই সকল পদা**র্থকে ঐ লক্ষণাভাববিশিক বুঝিয়া থাকে—ইহাই পৃর্কে** বলা হইয়াছে। **মৃলক্থা,** বে লক্ষণগুলি বেথানে বিদামানই আছে, সেখানেই তাংগাদিগের অভাব থাকে না, সেখানেই তাহাদিগের অভাব থাকে—ইহা পূর্বে বলাও হয় নাই। ঐ লক্ষণগুলি বে বে পদার্থে অবস্থিত আছে, তান্তিম পদার্থেই উহাদিগের অভাব থাকে, ইহাই পূর্বের বলা হইয়াছে। যেথানে ভাবপদার্থ বিদ্যমান নাই, সেখানে উহার অভাব থাকিতে পারে কারণ অভাবের নিরূপণ ভাবপদার্থের অধীন, ভাব না থাকিলে অভাব বুঝা যায় না, এই পূর্ব্বপক্ষও যুক্তিযুক্ত নহে। কারণ, অভাবপদার্থের নিরুপণ ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন, যে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই তদ্ভিন্ন পদার্থে তাহার অভাবের জ্ঞান হয়। যেখানে অভাবের জ্ঞান হইবে, সেখানেই উহার বিপরীত ভাবপদার্থের সন্তা থাক। আবশাক নহে, তাহা সম্ভবও নহে। তাৎপর্যাটকাকারের কথানুসারে এ সকল কথা পূর্বের বলা হইয়াছে ॥ ১১ n

# সূত্র। প্রাগুৎপত্তেরভাবোপপত্তেশ্চ ॥১২॥১৪১॥

অনুবাদ। এবং বেহেতু উৎপত্তির পূর্বে অভাবের উপপত্তি হয় [ অর্থাৎ

্যে বন্ধু যেখানে উৎপন্ন হয়, উৎপত্তির পূর্বে সেখানে তাছার অভাবজ্ঞানই হইয়া থাকে, সূতরাং ধ্বংসের ন্যায় প্রাগভাবও স্বীকার্য্য ]।

ভাক্ত। অভাবদৈতং খলু ভবতি, প্রাক্ চোৎপত্তেরবিভ্যমানতা, উৎপক্ষস্ত চাত্মনো হানাদবিভ্যমানতা। তত্রালক্ষিতেযু বাসঃস্থ প্রান্তং-পত্তেরবিভ্যমানতালক্ষণে। লক্ষণানামভাবো নেতর ইতি।

অনুবাদ। অভাবের দ্বিত্ব আছে; অর্থাং ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই দ্বিবিধ অভাব দ্বীকার্যা। উংপত্তির পূর্বে অবিদামানত। (প্রাগভাব) এবং উৎপান্ন বন্ধুর আত্মদান অর্থাং বিনাশপ্রযুক্ত অবিদামানত। (ধ্বংস)। তন্মধাে (পূর্বোক্ত এই দ্বিবিধ অভাবের মধ্যে) অলক্ষিত বস্তুসমূহে উৎপত্তির পূর্বে অবিদামানতা-রূপ লক্ষণাভাব অর্থাং লক্ষণগুলির প্রাগভাব আছে; ইতর, অর্থাং শেষোক্ত প্রকার লক্ষণাভাব (লক্ষণধ্বংস) নাই।

छिञ्जन। মহর্ষি পূর্বেলত দশম সূত্রে ছলবাদীর পূর্বেপক্ষের উল্লেখপূর্বেক একাদশ সূত্রে তাহার খণ্ডন করিয়া, এখন এই সৃত্তের দারা পূর্বেশন্ত নবম সৃত্যোক্ত পূর্ববপক্ষের চরম উত্তর বলিয়াছেন। পূর্বোভ নবম সূতে পূর্ববপক্ষ বলা হইয়াছে বে, বস্তু বিদামান না থাকিলে, তাহার অভাব থাকিতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃঢ় অভিসন্ধি এই বে, বেখানে যে বন্ধু থাকে, সেখানে তাহার বিনাশের কারণ উপস্থিত হইলে, তাহার বিনাশ ব। ধ্বংস নামক যে অভাব জন্মে, তাহাই শীকার্য। যেখানে যে বন্ধু উৎপন্নই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। অর্ধাৎ বাহাকে প্রাগভাগ বলা হর, তাহা পীকার করি না। মহর্ষি এই সূত্রের দারা বলিয়াছেন বে, প্রাগভাব অবশ্য পীকার্য্য। কারণ, কোন বন্ধুর উৎপত্তির পূর্বেব তাহার অভাব জ্ঞান হয়। উৎপত্তির পূর্বেব অবিদ্য-মানতা, অর্থাৎ না থাকা এক প্রকার অভাব, উহারই নাম প্রাগভাব, উহা যখন প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ, তথন উহা অর্থাকার করা যায় না। উৎপন্ন বস্তুর আত্মত্যাগ, অর্থাৎ বিনাশ ঘটিলে, তখন তাহার যে অবিদামানতা, তাহাকেই ভাষাকার বিতীয় অভাব, অর্থাৎ ধ্বংস নামক অভাব বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ কথার দ্বারা জন্য অভাবই ধ্বংস, ইহাই ফলিতার্থ বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ যে অভাব জন্মে, তাহারই নাম ধ্বংস, এবং যে অভাব জন্মে না, কিন্তু বিনষ্ট হয়, তাহারই নাম প্রাগভাব, ইহাই ভাষাকারের কথার ফালতার্থ বৃথিতে হইবে ৷ অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হয় নাই, উৎপত্তির পূৰ্ব্বকাল পৰ্যান্ত ঐ সকল বন্তে যে লক্ষণাভাব আছে, তাহা প্ৰাণভাব। লক্ষণ উৎপন্ন না হইলে, তাহার ধ্বংস হইতে পারে না, সুতরাং অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণের ধ্বংস থাকিতে পারে না। কিন্তু সেই সকল বস্ত্রে লক্ষণের অভাব প্রত্যক্ষসিত্ধ, সূতরাং তথন তাহাতে লক্ষণের প্রাগভাব অবশ্য বীকার্যা। লক্ষিত বন্ধে ঐ লক্ষণগুলি বিদামান থাকার, সেখানেই উহাদিগের জ্ঞান হওরার, অলক্ষিত বস্ত্রে উহাদিগের অভাবজ্ঞান হইতে পারে। ফলকথা, ধ্বংসের ন্যায় প্রাগভাবও সীকার্য্য, ভাষ্যকার ৪ উদ্যোতকর এখানে "অভাবদৈতং

**খলু ভবতি"—এই কথা বলিয়া অভাবপদার্থকে যে দিবিধ বলিয়াছেন, তাহাতে ধ্বংস** ও প্রাগভাব নামে অভাবপদার্থ দুই প্রকার মাত্র, ইহাই বুনিকতে হইবে না। তাৎপর্য্য-**টীকাকার এথানে বলিয়াছেন যে, যে পূর্ব্বপক্ষবাদী কেবল ধ্বংস নামক এক প্রকার** অভাবই শীকার করিয়া, পূর্ব্বোত্তরূপ পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন, তাঁহার নিকটে প্রাগভাব নামক দ্বিতীয় প্রকার অভাব সমর্থন করাতেই ভাষাকার ও উদ্যোতকর "অভাবদৈতং" এই কথা বলিয়াছেন। অর্থাৎ ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই দুই প্রকার অভাব অসিদ্ধ, কেবল ধ্বংসই সিদ্ধ, এইরূপ পূর্ববপক্ষের উত্তরেই প্রাগভাবের সমর্থন করায় "অভাবদ্বৈতং" এই কথা বলা হইয়াছে। অন্য প্রকার অভাবের নিষেধ ঐ কথার উদ্দেশ্য নহে। বযুতঃ অন্যোন্যাভাব ও সংসর্গাভাব নামে প্রথমতঃ অভাব দ্বিবিধ! যাহাকে ভেদ বলা হয়, তাহার নাম অন্যোন্যাভাব, উহার কোন প্রকার ভেদ নাই। সংসর্গাভাব তিবিধ; (১) প্রাগভাব, (২) ধ্বংস, (৩) অতান্তান্ডাব । নব্য নৈয়ায়িকগণ অভাবপদার্থ স**যক্ষে** বিস্তৃত আলোচনা করিয়াছেন। কিন্তু অভাবপদার্থের পূর্ব্বোক্ত প্রকারন্ডেদ তাৎপর্বা-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও লিখিয়াছেন। নব্য নৈরায়িক রঘুনাথ শিরোমণি প্রাগ**ভাব** খণ্ডন করিলেও মহর্ষি গোতমের এই সূত্রে প্রাগভাবের **দীকা**র স্পন্ট পাওরা যায়। কণাদ-সূত্রেও অন্য প্রসঙ্গে অভাবপদার্থের স্বীকার স্পষ্ট পাওয়া যায়। মহাঁষ গোডম এখানে অভাবপদার্থের সমর্থন করায়, পূর্বেবার "নাভাবপ্রামাণাং" ইত্যাদি সূত্যোর মূল পূর্বেপক নিরম্ভ হইয়াছে ॥ ১১ ॥

প্রমাণচতু ঊর-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ১॥

--0---

ভাষ্য। "আপ্রোপদেশং শব্দ" ইতি প্রমাণভাবে বিশেষণং ক্রবজা নানাপ্রকার: শব্দ ইতি জ্ঞাপ্যতে, তশ্মিন্ সামান্সেন বিচার:—কিং নিভ্যোহ্থানিত্য ইতি। বিমর্শহেষ্কুযোগে চ বিপ্রতিপত্তে: সংশয়:। আকাশগুণ: শব্দো বিভূনিভ্যোহ্ভিব্যক্তিধর্মক ইত্যেকে। গদ্ধাদিসহ-বৃত্তির্দ্র বিষ্টো গদ্ধাদিবদবস্থিতোহ্ভিব্যক্তিধর্মক ইত্যপরে। আকাশগুণ: শব্দ উৎপত্তিনিরোধধর্মকো বৃদ্ধিবদিত্যপরে। মহাভূত-সংক্ষোভন্ত: শব্দোহনাপ্রিত উৎপত্তিধর্মকো নিরোধধর্মক ইত্যুক্ত। অতঃ সংশয়: কিমত্র তন্ত্মিতি।

শুসুবাদ। "আপ্তোপদেশঃ শব্দঃ" এই সৃত্তে প্রমানভাবে অর্থাৎ শ্রের প্রামান্যে বিশেষণ বলিয়া (মহাঁষ) শব্দ নানাপ্রকার, ইহা জ্ঞাপন করিতেছেন। তাহাতে সামান্যতঃ শব্দ কি নিত্য, অথবা অনিত্য, ইহার বিচার অর্থাৎ পরীক্ষা (করিতেছেন)। সংশরের হেতুর অনুযোগ (প্রশ্ন) হইলে—বিপ্রতিপত্তি-

প্রযুক্ত সংশন্ন ( ইছা বুঝিতে হইবে )। অর্থাৎ শব্দ নিতা, কি অনিতা, এইর্প সংশয়ের হেতু কি ? এইর্প প্রশ্ন হইজে, বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ঐর্প সংশন্ন জন্মে —ইহাই তাহার উত্তর বুঝিতে হইবে ।

[ শর্কাবষরে ঐরূপ সংশর-প্রয়োজক বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন ]

(১) শব্দ আকাশের গুণ, বিভূ (সর্বব্যাপী), নিত্য (উৎপত্তি-বিনাশ শ্ন্য), অভিব্যক্তিধর্মক অর্থাৎ ব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে শব্দের অভিব্যক্তি হর, শব্দ উৎপত্তিধর্মক নহে, ইহা এক সম্প্রদার (বৃদ্ধমীমাংসক-সম্প্রদার ) বলেন। (২) গদ্ধাদির সহবৃত্তি হইরা অর্থাৎ শব্দ, পক্ষ প্রভৃতি গুণের সহিত মিলিত হইয়া, দ্রব্যে (পৃথিব্যাদি দ্রব্যে) সমিবিক্ত, গদ্ধাদির ন্যায় অর্বস্থিত থাকিয়া অভিব্যক্তিধর্মক, ইহা অপর সম্প্রদার (সাংখ্য-সম্প্রদার) বলেন। (৩) শব্দ আকাশের গুণ, জ্ঞানের ন্যায় উৎপত্তি-নিরোধর্মর্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অপর সম্প্রদার (বৈশেষক-সম্প্রদার) বলেন। (৪) শব্দ মহাভূতের সংক্ষোভ-জন্য, অন্যাপ্রত (নিরাধার) উৎপত্তিধর্মক, নিরোধর্মরক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অন্য সম্প্রদার (বৌদ্ধ-সম্প্রদার) বলেন। অতএব ইহার মধ্যে (নিত্যত্ব ও অনিত্যত্বের মধ্যে) তত্ব কি ? অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য ? এইরূপ সংশ্বর হয়।

চিপ্লানী। মহর্ষি এই অধ্যারের প্রথমাহ্নিকে শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিয়া, দিতীয়াহ্নিকের প্রারম্ভে প্রমাণ বিভাগের পরীক্ষা করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-পরীক্ষা সমাপ্ত না হওয়ায়, উহা সমাপ্ত করিতেই, এখন শব্দের অনিতাম পরীক্ষা করিবেন। পরত্ প্রথমাহ্নিকের শেষে মহর্ষি আপ্তব্যক্তি অর্থাৎ বেদকর্ত্তা আপ্তব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃই বেদের প্রামাণ্য বলিয়াছেন। কিন্তু বদি শব্দ নিতা পদার্থই হয়, তাহা হইলে বেদরুপ শব্দরাশির কেহ কর্ত্ত। থাকিতে পারেন না, তাঁহার প্রামাণ্যে বেদের প্রামাণ্য বলী বায় না, সূতরাং শব্দের নিত্যত্ব মত খণ্ডন করিয়া, অনিত্যত্ব মতের সংস্থাপনপূর্বক ৰেদের কণ্ডা আছেন, বেদ অপোরুষের, নিতা, ইহা হইতেই পারে না-ইহা সমর্থন করাও মহর্ষির কর্ত্তব্য হইয়:ছিল। তাই মহর্ষি বিশেষ বিচারপূর্বক শব্দের নিতাত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থন করি**য়াছেন**। ভাষ্যকার<sup>্</sup>বলিয়াছেন ষে, মহর্ষি "আপ্তোপদেশঃ শব্দঃ" ( ১।৭ সূত্র )—এই সূত্রে আপ্ত ব্যক্তির উপদেশকে প্রমাণ শব্দ र्वामग्राष्ट्रमः। উপদেশ অর্থাং বাকা মাত্রকেই প্রমাণ শব্দ বলেন নাই। আপ্তবাক্য হইলেই সেই শব্দের প্রমাণাভাব অর্থাৎ প্রামাণ্ট আছে। আপ্রবাকামরূপ বিশেষণ না থাকিলে শব্দের প্রমাণভাব (প্রমাণত্ব) থাকে না। মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্যে ঐ বিশেষণ र्वानद्रा भन्न त्व नानाशकात्र, हेरा जानारेज्ञात्हन । काव्रव, भन्नभावरे आश्वराका रहेतन मर्टार्व कथिल जे विराग्यन मार्थक रहा ना । जवर मन्याहरे वीम जक श्रकाहरे रहा, **जारा रहेरानव मास्मद्र राज्य ना बाकाह्र भूर्त्याङ विरामयम मार्थक रहा ना। मूजहार** শব্দ যে নানাপ্রকার, ইহা পূর্বোভ সূত্র মহর্ষিক্ষিত বিশেষবের বারাই সূচিত হইরাছে ।

শব্দ বিষয়ে বহু বিশেষ বিচার থাকিলেও সামান্যতঃ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য, ইহাই প্রথমতঃ মহর্ষি বিচার করিরাছেন। "বিচার" শব্দের ছারা এখানে পরীক্ষা বৃথিতে হইবে। সংশর ব্যতীত পরীক্ষা হয় না, শব্দ নিত্য, কি অনিত্য, এইরূপ সংশরের হেতু কি? এইরূপ প্রশ্ন হইলে বিপ্রতিপত্তিই ঐরূপ সংশরের হেতু, ইহাই উত্তর বৃথিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার এখানে বিলয়াছেন, "বিমর্শহেছনুবোগে চ বিপ্রতিপত্তেঃ সংশরঃ"। ভাষ্যকারের এই সন্দর্ভকে কেহ কেহ সূত্র্পে গ্রহণ করিরাছেন। কোন কোন মুদ্রিত পুস্তকেও ঐ সন্দর্ভ সূত্র্পেই উল্লিখিত হইয়াছে। বস্তৃতঃ ঐ সন্দর্ভ বে সূত্র, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ন্যায়সূচী-নিবন্ধেও উহা সূত্রমধ্যে উল্লিখিত হয় নাই। ভাষ্যকারই যে ঐ সন্দর্ভের ছারা বিপ্রতিপত্তিকে পৃর্থোভরূপ সংশরের হেতু বিলয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাধীকাকারের কথার ছারাও বুঝা যায়। "বিমর্শ" শব্দের অর্থ প্রশ্না। "অনুযোগ" শব্দের অর্থ প্রশ্ন। শব্দ নিত্য, কি অনিত্য?—এইরূপ সংশরের হেতু কি? মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে সংশরের যে পঞ্চবিধ হেতু বিলয়াছেন, ভন্মধ্যে কোন্ হেতুবশতঃ ঐরুপ সংশয় হয়? এইরূপ প্রশ্ন হইলে তদ্ত্রের বৃথিতে হইবে—"বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ"।

কোন সম্প্রনায় শব্দকে নিত্য বলিয়াছেন, কোন সম্প্রদায় শব্দকে অনিত্য বলিয়াছেন। সুতরাং শব্দে নিতাম্বপ্রতিপাদক বাক্য ও অনিতাম্বপ্রতিপাদক বাক্যরূপ বিপ্রতিপত্তিবাক্য থাকায় তংপ্রযুক্ত শব্দ কি নিতা, অথবা অনিতা? এইরূপ সংশয় জন্মে। ভাষাকার ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিতে এখানে চারি সম্প্রদারের চারিট বাক্যের উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে বৃদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের বাক্যের উল্লেখ কারয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন ষে, শব্দ আকাশের গুণ, সর্বব্যাপী, নিতা; শব্দ উৎপন্ন হয় না,—অভিব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে, নিতা শব্দের অভিব্যক্তি হয়। তাৎপর্যাটাকাকার বৃদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের মত বলিয়া এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, অভিঘাতপ্রেরিত বায়ু প্রবর্ণোক্রয়ে সমবেত নিতা শব্দকে অভিবান্ত উদ্যোতকর এই মতের সমর্থনে অনুমান বলিয়াছেন যে, শব্দ নিতা, ষেহেতু শব্দের আধার বিনষ্ট হয় না, এবং শব্দ একমার দ্রব্যে সমবেত ও আকাশের গুণ, বেমন আকাশের মহত্ব'। এই মতে নিত্য শব্দের অভিব্যঞ্জক সংযোগ, বিভাগ ও নাদ। উদ্দ্যোতকরের এই কথায় তাৎপর্যাদীকাকার বলিয়াছেন যে, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগপ্রেরিত বায়ু প্রবণেন্দ্রিয় প্রাপ্ত হইয়া শব্দের ব্যঞ্জক হয়। এবং বংশের দলবরের বিভাগ-প্রেরিত বায়ু শব্দের ব্যঞ্জক হয়। সংযোগ ও বিভাগ পর<del>স্</del>পরায় শব্দের বাঞ্জক হয়, নাদ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে শব্দের ব্যঞ্জক হয়। ভাষ্যকার পরে সাংখ্য-সম্প্রনায়ের বাকা উল্লেখ করিয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন যে, গন্ধ প্রভৃতির আধার পৃথিব্যাদি দ্রব্যে শব্দ থাকে, এবং শব্দ গন্ধাদির ন্যায় পৃর্ব হইতে অবস্থিত

<sup>3।</sup> একে তাবন্ত্ৰতে নিতাঃ শব্দ ইতি অবিনক্তনাধারৈকজ্ব্যাকাশগুণছাং, বদ্ধিনক্তনাধা-বৈক্ষব্যাকাশগুণক তল্লিতাং দৃষ্টং, বধাকাশমহন্ত্ৰং, তথা শব্দক্ষান্ত্ৰিত। ইতি। সোহয়ং নিতাঃ সন্নতিব্যক্তিধৰ্মা, তক্তাভিব্যঞ্জকাঃ সংযোগবিভাগনাধা ইতি।—ভাষবাৰ্ত্তিক।

পাকিয়াই অভিবান্ত হয়। অর্থাৎ গদ্ধাদির সহিত পৃথিব্যাদি দ্রব্যে সন্নিবিষ্ট শব্দ গদ্ধাদির ন্যায়ই অভিবার হয়। উদ্যোতকর এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, ভূতবিশেষের অভিঘাত শব্দকে অভিযান্ত করে। তাৎপর্যাটীকাকার ঐ ভূতবিশেষের অভিবাতের ব্যাখ্যার বলিয়াছেন, ভেরী-দণ্ডের অভিবাত। অবশ্য ঐরুপ অন্যানা অভিবাতও শব্দের বাঞ্জক বৃঝিতে হইবে। তাৎপর্যাদীকাকার সাংখামতের ব্যাখ্যার এখানে বলিরাছেন যে, পণ্ডতন্মাত্র হইতে উৎপন্ন যে ভূতসূক্ষসমন্তি, তব্জনিত বে পৃথিবী প্রভৃতি বিকার, তাহাতে গন্ধ প্রভৃতির ন্যায় শব্দও অবস্থিত থাকে। প্রবর্ণেক্তিয় **অহব্দার হইতে উংপন্ন বলিরা উহা ব্যাপক, উহা শব্দের আধারেও ধাকে, শব্দ** ঐ শ্রবণেত্রিয়কে বিকৃত করিয়া অবন্থিত হইরাই উপলব্ধ হয় ৷ ফলকথা, সাংখ্য-মতে বৈশেষিকমতের ন্যায় শব্দ উৎপল্ল হইরা তৃতীয় ক্ষণে বিনষ্ট হইরা যার না। উহা গন্ধাদির সহিত মিলিত হইয়। গন্ধাদির ন্যায়ই অভিবাস্ত হয়। বৈশেষিক মতে শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইয়া আকাশেই বিনষ্ট হয়। বীচি-তরঙ্গের ন্যায় এক শব্দ হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হয়, সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ উৎপন্ন হয় : এইরুপে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দই শ্রোতা শ্রবণ করে। মূলকথা, বৈশেষিক মতে শব্দ উৎপত্তি-বিনাশশালী, সূতরাং অনিতা। বৌদ্ধ-সম্প্রদায়ের মতে বন্তুমান্তই ক্ষণিক, অর্থাং প্রথম কলে উৎপন্ন হইর। বিতীর কলেই বিনশ্ট হয়। সুতরাং শব্দও ঐরুপ উৎপত্তিবিনাশশালী বলিয়া অনিতা। তাঁহাদিগের মতে মহাভূতের<sup>:</sup> সংক্ষোভ অর্থাৎ বিকার-বিশেষ হইলে শব্দ উৎপন্ন হয়। ভাষ্যকারোক চারিটি মতের মধ্যে প্রথমোভ দুই মতে শব্দ অভিব্যভিধর্মক, শেষোভ দুই মতে শব্দ উৎপত্তিধর্মক। ভাষাকার শব্দের নিতাম্ব ও অনিতাম্ব-মত-প্রতিপানক বিপ্রতিপত্তিবাকা প্রদর্শন করিয়া শেৰে তাঁহার প্রতিপাদা বলিয়াছেন যে—অতএব অর্থাং এই সকল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-প্রযুক্ত শব্দের নিতাম্বই তত্ত্ব অথবা অনিতাম্বই তত্ত্ব ? অর্থাৎ শব্দ নিতা, কি অনিতা ? —এইরূপ সংশয় জন্মে। মহর্ষি গোতম বিশেষ বিচারপৃশ্বক শন্দের অনিভাছ পরীক্ষা করিয়াছেন, কিন্তু সংশর বাতীত পরীক্ষা হয় না, সংশয় পরীক্ষার অঙ্গ, এ জন্য ভাষ্যকার এখানে প্রথমে সেই সংশব্ন প্রদর্শন ও তাহার কারণ প্রদর্শন করিরাছেন। ভাষাকারোভ বিপ্রতিপত্তিবাক্য-প্রযুক্ত মধ্যস্থগণের সংশয় হয়-শব্দ কি নিভা ? অথবা অনিভা ?

১। ছুল পক্তৃতই অনেক ছানে মহাতৃত নামে কৰিত হইলেও পৃথিবী এবং আকাশও কোন কোন ছলে মহাতৃত নামে কৰিত হইলাছে। তাৎপৰ্বটিকাকার এক ছানে (২ অঃ,—১ আঃ, ৩৭ পুত্রের টীকার) মহাতৃত্তের সংক্ষোভকে বৃত্তির বুল কারণ বলিরা, সেখানে পৃথিবীর সংক্ষোভকেই মহাতৃতসংক্ষোভ বলিরাছেন, ব্যা বার। মহাতৃতের সংক্ষোভ জল্প শব্দ জ্বে—ইহা বৌদ্ধমত বলিরা তাৎপর্বটীকাকার লিখিরাছেন, কিন্তু কোন বাাখা করেন নাই। সর্বলর্গন-সংগ্রহে মাধবাচার্ব্য বৌদ্ধমত বাাখার আকাশকেই শব্দের কারণ বলিরাছেন। খারীরকভান্তে আচার্ব্য শব্দর বৌদ্ধমত আকাশও বে অসং নহে—ইহা শেষে কারণ বলিরাছের হারাও সম্বর্ধন করিরাছেন। আকাশরণ মহাতৃত্তের সংক্ষোভ জল্প শব্দ জ্বের, ইহাও এখানে ব্যাখ্যা করা বার। ভাল্তকার প্রাচীন বৌদ্ধমতেরই উল্লেখ করিরাছেন, ব্যা বার।

ভাষ্য। অনিত্য: শব্দ ইত্যুত্তরং। কথং १—

অনুবাদ। শব্দ অনিত্য, ইহা উত্তর অর্থাৎ শব্দের অনিত্যাই উত্তরপক্ষ বা সিদ্ধান্ত। (প্রশ্ন) কি প্রকারে ? অর্থাৎ শব্দ যে অনিত্য, ইহা কির্পে বৃক্তিব ?

# সূত্র। আদিমত্তাদৈন্দ্রিয়কত্বাৎ কৃতকবছ-পচারাচ্চ॥১৩॥১৪২॥

অসুবাদ। (উত্তর) উৎপত্তিমত্ত্বছৈতৃক, ইন্দ্রিরগ্রাহ্যথহেতৃক এবং কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা অনিত্য সুখদুঃখাদির ন্যায় ব্যবহারহেতৃক [ শব্দ অনিত্য ]।

ভাষা। আদিধোনি: কারণং, আদীয়তেই আদিতি। কারণবদনিত্যং দৃষ্টং। সংযোগবিভাগজশ্চ শব্দ: কারণবত্তাদনিত্য ইতি। কা
পুনরিয়মর্থদেশনা ? কারণবত্তাদিতি উৎপত্তিধর্মকত্তাৎ, অনিত্য: শব্দ
ইতি ভূতা ন ভবতি, বিনাশধর্মক ইতি।

সাংশয়িকমেতং, কিমুৎপত্তিকারণং সংযোগবিভাগৌ শব্দস্ত, আহোস্বিদভিব্যক্তিকারণমিত্যত আহ—''ঐন্দ্রিয়ক্তাং", ইন্দ্রিয়-প্রত্যাসন্তিগ্রাহ্য ঐন্দ্রিয়কঃ।

কিময়ং ব্যঞ্জকেন সমানদেশোহভিব্যজ্যতে রূপাদিবং ? অথ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সভি শ্রোত্রপ্রভাসয়োগৃহত ইতি। সংযোগনিরতে শব্দগ্রহণার ব্যঞ্জকেন সমানদেশশু গ্রহণে। দাক্রশ্চনে দা ক্ল-পরশু-সংযোগনিরতৌ দ্রন্থেন শব্দো গৃহতি, ন চ ব্যঞ্জকাভাবে ব্যক্ষ্যগ্রহণং ভবতি, তত্মার ব্যঞ্জকঃ সংযোগঃ। উৎপাদকে তু সংযোগ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সভি শ্রোত্রপ্রত্যাসরক্ষ গ্রহণমিতি যুক্তং সংযোগনির্ত্তে শব্দশু গ্রহণমিতি।

ইতশ্চ শব্দ উৎপদ্যতে নাভিব্যজ্ঞাতে, "কৃতকবছপচারাং"। তীব্রং মন্দমিতি কৃতকমুপচর্য্যতে, তীব্রং মুখং মন্দং মুখং, তীব্রং ছঃখং মন্দং ছঃখমিতি। উপচর্য্যতে চ তীব্রঃ শব্দো মন্দঃ শব্দ ইতি। অধুবাদ। "আদি" বলিতে বোনি, কারণ, ইহা হইতে গৃহীত হর, (অর্থাং বাহা হইতে কার্য্যের আদান বা প্রাপ্তি হর—এই অর্থে স্ত্রে "আদি" শব্দের দ্বারা কারণ বুঝিতে হইবে ) কারণবিশিষ্ট বস্তু আনিত্য দেখা বার। সংবোগ-জন্য ও বিভাগ-জন্য শব্দ কারণবত্ত্হেতুক আনিত্য। (প্রশ্ন) এই অর্থব্যাখ্যা কি ?—অর্থাং "কারণবত্ত্বং"—এই হেতুবাক্যের এবং "আনিত্য শব্দঃ" —এই প্রতিজ্ঞাবাক্যের অর্থব্যাখ্যা কি ? (উত্তর) কারণবত্ত্বেতুক—এই কথার দ্বারা (বুঝিতে হইবে ) উৎপারধর্ষকস্বহেতুক। "শব্দ আনিত্য" এই কথার দ্বারা (বুঝিতে হইবে ) উৎপার হইয়া থাকে না—বিনাশধর্মক [ অর্থাং শব্দ উৎপার হইয়া বিনন্ধ হয়,—উৎপার শব্দের বিনাশিশ্বই শব্দের আনিত্যতা। শব্দ উৎপার হইয়া বিনন্ধ হয়,—উৎপার শব্দের বিনাশিশ্বই শব্দের আনিত্যতা। শব্দ উৎপার হইয়া বিনন্ধ হয়,—ইহাই শব্দ আনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ )।

ইহা সন্দিদ্ধ, সংযোগ ও বিভাগ কি শব্দের উৎপত্তির কারণ ? অথবা অভিব্যক্তির কারণ ? এ জন্য ( মহাঁষ ) বালরাছেন, "ঐন্দ্রিরক্তাং" ইন্দ্রিরের সহিত সন্নিকর্ষের দ্বারা গ্রাহা "ঐন্দ্রিরক", [ অর্থাৎ যে পদার্থ ইন্দ্রির-সন্নিকর্ষ হইলে গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হর, তাহাকে ঐন্দ্রিরক বলে। শব্দ যখন ঐন্দ্রিরক পদার্থ, তখন তাহা উৎপন্নই হর, তাহা উৎপত্তিধর্মক, অভিব্যক্তিধর্মক নহে ]।

প্রেয় ) এই শব্দ কি বৃপাদির নায়ে বাঞ্জকের সহিত সমানদেশস্থ ছইয়া অভিবান্ত হয় ? অথবা সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ার অর্থাৎ বীচি-তরঙ্গের নায় প্রথম শব্দ হইতে দ্বিতীয় শব্দ, দ্বিতীয় শব্দ হইতে তৃতীয় শব্দ—এইর্পে বহু শব্দ উৎপায় হওয়ায়, শ্রবণেন্দ্রিরের সহিত সায়রুরুর্ভ (শব্দ ) গৃহীত হয় ? (উত্তর ) সংযোগের নিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রতাক্ষ হয়, এ জন্য বাঞ্জকের (বাঞ্জক বালিয়া য়ীকৃত সংযোগের) সহিত সমানদেশস্থ শব্দের প্রতাক্ষ হয় না । বিশ্বদার্থ এই য়ে, কার্চ ছেদনকালে কার্চ ও কুঠারের সংযোগনিবৃত্তি হইলে দ্বস্থ ব্যক্তি কর্তৃক শব্দ গৃহীত (শ্রুত) হয় । যেহেতৃ ব্যঞ্জক না ধার্কিলে ব্যঙ্গের জ্ঞান হয় না, অতএব সংযোগ বাঞ্জক নহে । সংযোগ উৎপাদক হইলে কিন্তু—অর্থাৎ কার্চ-কুঠারাদির সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক না বালিয়া, শব্দের উৎপাদক বালিলে, সংযোগজ্ঞাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ায় শ্রবণেন্দ্রিয়ের সাহত সায়রুর্জ শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্য সংযোগনিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রত্যক্ষ বৃত্ত । [অর্থাৎ, সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক বালিলে শব্দের প্রত্যক্ষরূপ অভিবান্তিকালে ঐ সংযোগের সন্তা আবশ্যক হয় । কিন্তু সংযোগ শব্দের উৎপাদক হইতে পারে ।]

কার্য্য পদার্থের ন্যায় ব্যবহার, এই হেতৃবশ্বতঃও শব্দ উৎপন্ন হয়, অভিব্যক্ত হয় না। কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা উৎপন্ন পদার্থ তীর, মন্দ, এইর্পে ব্যবহৃত হয়। (বেমন) তীর সৃথ, মন্দ সৃথ, তীর দৃঃখ, মন্দ দৃঃখ। (শব্দও) তীর শব্দ, মন্দ শব্দ, এইরূপে ব্যবহৃত হয়।

চিপ্লানী। শব্দ নিতা, কি অনিতা? এইরূপ সংশরে শব্দের অনিতাদপক্ষই মহর্ষি গোডমের সি**দ্ধান্ত**। মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের নিতাত্বপক্ষই সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্তে উহা পৃর্বপক্ষ। মহর্ষি গোতম ঐ পূর্বপক্ষের নিরাস করির। নিজ সিদ্ধা**ন্তের সংস্থাপন করি**য়াছেন। ভাষ্যকার "অনিত্যঃ শব্দ ইত্যুত্তরং" এই সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষি গোতমের উত্তর বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশ-পূর্বক "কথং" এই বাকোর দারা প্রশ্ন প্রকাশ করিয়া, তদুত্তরে মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। মহর্ষি 💥 সুর অনিত্যম্বসাধনে হেত্বাক্য বলিয়াছেন,—"আদিমন্তাং"। মহর্ষি শব্দ অনিত্য-এইবুঁপে সাধ্যনির্দেশ না করিলেও তাঁহার কথিত হেতুবাক্যের দারা এবং পরবর্তী অন্যান্য সূত্রের দ্বারা শব্দে অনিতান্থই যে তাঁহার সাধ্য, ইহা বুঝা বার । পরে ইহা বাচ্চ হইবে। সূত্রে "আদিমত্ত্বাং" এই বাক্যে "আদি" শব্দের অর্থ কারণ। তাই ভাষ্যকার প্রথমে "আদির্যোনিঃ" এই কথার দারা "আদি" শব্দের অর্থ "যোনি"—ইহা বলিয়া, আবার "কারণং" বলিয়া ঐ "যোনি" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সর্থাৎ "আদি" শব্দের দ্বারা এখানে "যোনি" বৃঝিতে হইবে। "যোনি" শব্দের অর্থ এখানে কারণ। "আদি" শব্দের দ্বারা কারণ অর্থ কিরুপে বুঝা যায়, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, "ইহ। হইতে গৃহীত হয়"—এইরুণ বুংপত্তি অনুসারে "আদি" শব্দের দারা কারণ অর্থ বুঝা যায়। আঙ্'পূর্বেক দা-ধাতু হইতে "আদি" শব্দ সিদ্ধ হয়। আঙ্পূর্ব্বক দা-ধাতুর দ্বারা আদান, অর্থাৎ গ্রহণ অর্থ বুঝা ধার। কারণ হইতে কার্য্যকে গ্রহণ করা বা প্রাপ্ত হওয়া ষায়, এই তা**ংপর্ব্যে ভাষ্যকার "আদি" শব্দের** ঐর্প ব্যুৎপত্তি নির্দেশপৃধ্বক "আদি" শব্দের কারণ **অর্থ সমর্থন** করিতে পারেন। পরস্থু কার্য্য ও কারণের মধ্যে, কারণ আদি ; কার্য্য শেষ। সুতরাং কারণ **অর্থে "আদি**" শব্দ প্রযুক্ত হইতে পারে। প্রাচীনগণ কারণ অর্থে "পূর্বন" শব্দ ও কার্য্য অর্থে "শেষ" শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহ। আমর। পক্ষান্তরে "পূর্ব্বং"ও "শেষবং" অনুমানের ব্যাখ্যায় পাইয়াছি ; সুতরাং কারণ অর্থে "পূর্বে" শব্দের ন্যায় "আদি" শব্দও প্রযুদ্ধ হইতে পারে। "আদি" শব্দের কারণ অর্থ বুবিলে সূত্রোম্ভ "আদিমত্ব" শব্দের স্বারা ৰুঝা যায় কারণবন্তু। যাহার আদি অর্থাৎ কারণ আছে, তাহা আদিমান্ অর্থাৎ কারণবিশিষ্ট। সংযোগ ও বিভাগরূপ কারণের ধারা শব্দ *অন্*যা, সূত্রাং শব্দ কারণ-বিশিষ্ট পদার্থ। শব্দ কারণবিশিষ্ট পদার্থ কেন? ইহা বুঝাইতে ভাষাকার "সংযোগবিভাগজ্ঞ শব্দঃ"—এই কথা বলিরাছেন। 🗳 স্থলে "চ" শব্দের দারা হেন্ডু অর্থ প্রকটিত হইয়াছে। বেহেতু, শব্দ সংযোগ ও বিভাগরূপ কারণজন্য, অতএব শব্দ কারণবিশিষ্ট, কারণবিশিষ্ট বিলয়া শব্দ অনিত্য । কারণবিশিষ্ট পদার্থমাত্রই অনিজ্য দেখা বার । বেমন, ঘট-পটাদি অনিতা পদার্থ । ফলকথা, মহর্ষি-সূত্যান্ত "আদিমন্তাং" এই হেতৃবাকোর ব্যাখ্যা "কারণবভা্বং"। "অনিজ্যঃ শব্দ"—ইহাই মহর্ষির অভিপ্রেত প্রতিজ্ঞাবাক্য। ভাষ্যকারোত্ত "কারণবর্দনিভাং দৃষ্টং"—এই বাকাই মহর্ষির অভিপ্রেড উদাহরণবাক্য। পরার্থানুমানে পৃন্ধোন্তর্প প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাবরবের প্রয়োগ করির।

শব্দের অনিতাম্ব সাধন করিতে হইবে। প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে (৩৯ সূত্রভাষ্যে) ভাষ্যকার শব্দের অনিত্যম্ব সাধনে পঞ্চাবরব বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। সেধানে ''উৎপত্তিধর্মকস্বাং'' এইরূপ বাক্যকেই হেতুবাকা বলিয়াছেন। ব**স্থৃতঃ এখানে**ও ভাষ্যকারোর "কারণবত্ত্বাং" এই হেতুবাক্যের ব্যাখ্যা "উৎপত্তিধর্মাকম্বাং"। তাই ভাষ্যকার পরেই তাঁহার কথিত হেতৃবাকোর উল্লেখ করিয়া তাহার ঐরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং "অনিতাঃ শব্দঃ" এই প্রতিজ্ঞাবাক্যে "অনিতা"-শব্দের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন "ভূষা ন ভবতি"। অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে বেমন "নান্তি" এই বাকা বলা হয় তদুপ "ন ভবতি" এইরুপ বাকাও প্রাচীনগণ প্রয়োগ করিতেন। "অন্তি" বা "বিদ্যতে" এইর্প অর্থে "ভূ"-ধাতু-নিস্পন্ন "ভবতি" এইর্প বাক্যেরও প্রয়োগ প্রাচীনগণ করিতেন। ইহাও প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে ভাষ্যকার ও উদ্দ্যোতকরের প্রয়োগের ৰারা বুঝা যায়। মূলকথা, "ন ভবতি" ইহার ব্যাখ্যা ''নান্তি''। তাহা হইলে ''ভূষা ন ভবতি'' এই কথার দ্বার৷ এখানে বুঝা ষায়, উৎপন্ন হইয়া বিদামান থাকে না। ভাষাকার এই অর্থই পরিস্ফুট করিরা বলিতে, তাঁহার "ভূমা ন ভবতি"—এই পূর্ব্বকথারই ব্যাখ্যারূপে বলিয়াছেন, "বিনাশধর্মকঃ" । অর্থাৎ শব্দ অনিত্য, এই কথার শারা বুঝিতে হইবে, শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদামান থাকে না : শব্দ বিনাশধর্মক। ষাহার উৎপত্তি হয়. তাহাকে বলে উৎপত্তিধর্মক। যাহার বিনাশ হয়, তাহাকে বলে বিনাশধর্মক। শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদ্যমান থাকে না, এই কথার **দা**রা প্রকটিত হইয়াছে ষে, শব্দ উৎপত্তিধর্মক ও বিনাশধর্মক। উৎপন্ন শব্দের অভাব বলিয়া ঐ অভাব বে ধ্বংস বা বিনাশ, ইহাও প্রকটিত হইন্নাছে। ফলকথা, শব্দ অনিত্য অর্থাৎ শব্দ উৎপন্ন হইয়। বিন**ন্ট** হয়, ষেহেতু শব্দ উৎপত্তিধর্মক, ইহাই ভাষাকারের ব্যাখ্যাত ফলিতার্থ। ভাষ্যকার "কারণবত্ত্বাং" এই হেতুবাক্য এবং শব্দ অনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্ষের পূর্বেষান্তর্প অর্পদেশনা (অর্পব্যাখ্যা) বলিরাছেন ৷ উৎপত্তিধর্মক হইলেও ধবংসরূপ অভাবপদার্থে বিনাশিত্বরূপ অনিত্যতা না থাকায় ব্যক্তিচার হন্ন, ইহা পরে আলোচিত হইবে।

মহর্ষি শব্দের অনিতাম্বসাধনে বে আদিমম্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বকে হেতু

১। ভাক্তনার প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ প্রভাক্তে অনিতাতা ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, "তচ্চ ভূজা ন ভবতি আন্ধানং জহাতি নিরুধাত ইত্যানিতাং।" বেখানে "তাহা বিভ্যান থাকিয়া, অর্থাং উৎপদ্ধির পূর্বেষ্ট বে কোনরূপে বিভ্যান থাকিয়া উৎপন্ন হয় না", এইরূপই "তচ্চ ভূজা ন ভবতি" এই আংশের অসুবাদ করা হইয়াছে। অস্ বাতু-নিশ্সর "ভূজা" এই প্রয়োগের ঘারা ঐরূপ অর্থ ব্যাইতে পারে এবং "ভূজা ন ভবতি" এই কথার ঘারা নৈয়ায়িকসম্মত অসৎ কার্যায়াদও স্টিত হইতে পারে। কিন্তু ভাজকারের অস্থান্ত সম্পর্ভের পর্য্যালোচনার ঘারা "ভূজা ন ভবতি" এই কথার ঘারা উৎপন্ন হইয়া থাকে না, অর্থাং উৎপত্তির পরে বিনম্ভ হয়—এইরূপ অর্থ ই ভাজকারের বিবন্ধিত বলিয়া বোধ হওরার এখানে ঐরূপই অনুবাদ করা হইল। এইরূপ ব্যাথ্যায় প্রথম অধ্যায়ে পূর্বেজিভ "আন্ধানং জহাতি ও নিরুধাতে" এই বাক্যানর ভাজকারের প্রথমোক্ত "ভূজা ন ভবতি" এই কথারই বিবর্গ বৃক্তিতে ইবৈ।

বলিয়াছেন, উহা শব্দে সিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। শব্দে উৎপত্তিধর্মকত্ব প্রমাণ বারা নিশ্চিত না হইলে, উহার দ্বারা শব্দে অনিতাদ্ব সিদ্ধ হইতে পারে না । মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের উৎপত্তি সীকার করেন নাই। তাঁহাদিগের মতে সংযোগ ও বিভাগের বারা পূর্ববিছত নিতা শব্দ অভিবান্ত হয়, উৎপক্ষ হয় না। তাহা হইলে বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংযোগ ও বিভাগ শব্দের উৎপাদক অথবা অভিব্যঞ্জক, ইহা সন্দিদ্ধ হওয়ায় শব্দে উৎপত্তি-ধর্মকত্ব সন্দিদ্ধ। সন্দিদ্ধ পদার্থ সাধাসাধক না হওয়ায়, তাহা হেতুই হয় না। এই জনাই মহর্ষি আবার বলিয়াছেন, "ঐত্তিয়কডাং" এবং "কৃতকবদুপচারাং"। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ মহর্ষিসূত্রোভ হেতুচয়কেই শব্দের অনিতাসাধকর্পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন ; এবং সরলভাবে তাহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝা যায়। কিন্তু ভাষাকার মহর্ষির দ্বিতীয় ও তৃতীয় হেতুকে তাঁহার প্রথম হেতুর অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকম্বেরই সমর্থকরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, যাহা ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইলে বুঝা যায়, তাহাকে বলে 'ঐন্দ্রিয়ক'। শব্দ যথন ঐন্দ্রিয়ক পদার্থ, তথন তাহা অভিব্যক্তিধর্মক হইতে পারে না, তাহা উৎপত্তিধর্মক। উদ্দ্যোতকর ইহার যুক্তি বলিয়াছেন যে, শব্দকে অভিবান্ত পদার্থ বলিলে তাহার সহিত শ্রবণেক্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে পারে না। কারণ, শ্রবর্ণোন্দ্রর অমূর্ত্ত পদার্থ ; সুতরাং তাহা শব্দস্থানে গমন করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলে বীচিতরঙ্গের ন্যায় শব্দ হইতে শুকান্তরের উৎপত্তিক্রমে গ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপল্ল শক্তের সহিত শ্রবণিক্রিয়ের সল্লিকর্ষ হইতে পারায় ঐ শব্দের প্রভাক্ষ হইতে পারে। সূতরাং শব্দ ইন্দ্রিয়গ্রাহা পদার্থ বলিয়া, অর্থাৎ প্রবর্ণোন্দ্রয়ের দ্বার। শব্দের প্রতাক্ষ হয় বলিয়া, শব্দ অভিব্যক্তিধর্মক নহে—শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহাই শ্বীকার্যা। এবং সূথ দুঃখ প্রভৃতি অনিত্য পদার্থে যেমন তীব্রতা ও মন্দতার ব্যবহার হয়, শব্দেও ঐর্প ব্যবহার হইয়া থাকে। অর্থাৎ, যেমন সুথ ও দুঃখে তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হয়, তদুপ শব্দেও তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হওয়ায় বুঝা যায়— সুথ দুঃখের ন্যায় শব্দেও তীব্রতা ও মন্দতারূপ ধর্ম থাকে। শব্দের উৎপত্তি সীকার না করিলে, তাহা নানাজাতীয় হইতে না পারায়, শব্দে তীরতা ও মন্দতার উপপত্তি হয় না। পরে ইহা বান্ত হইবে। ফলকথা, শব্দ তীত্র ও মন্দ, এইবুপ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানের বিষয় হওয়ায় বুঝা বায়, শব্দ অভিব্য**ন্তি**ধর্মক *নহে* —শব্দ **উৎপত্তিধর্মক।** উদ্দ্যোতকর মহর্ষির দ্বিতীয় হেতুকে প্রথম হেতুর সমর্থকরূপে ব্যাখ্যা **করিলে**ও তৃতীয় হেতুকে শব্দেয় অনিতাত্বের সাধকর্পেই ব্যাখা। করিয়াছেন। এবং তিনি ইহাও বলিয়াছেন যে, শ্বুতকবদুপচারাং", এই অংশের স্বার। শব্দের অনিতাম্বসাধক সমস্ত হেতুরই সংগ্রহ হইরাছে। উদ্যোতকর ইহা বলিয়া শব্দের অনিতাম্বসাধক আরও কয়েকটি হেড বলিয়াছেন ।

<sup>&</sup>gt;। অত্ত্ৰ চ প্ৰয়োগঃ, অনিত্যঃ শব্ধঃ তীত্ৰমন্দ্ৰিবরত্বাৎ, স্থ্যন্থৰদিতি। কৃতক্বছুপচারাদি-ত্যনেন প্ৰেণ দৰ্বানিত্যবসাধনধৰ্ম-সংগ্ৰহঃ, কৃতকত্বগ্ৰহণজোলাহরণাৰ্ব্বাৎ, বধা সামান্তবিশেষ-বতোহস্মনাদিবাহ্যকরণপ্রত্যক্ষাৎ উপলভাস্থাকুপলিক্ষিরণান্থাবে সভ্যমুপলকেঃ, গুণশু সভোহস্ম-দাদিবাহ্যকরণপ্রত্যক্ষাৎ ইত্যেবমাদি।—স্থারবার্ত্তিক।

উদ্যোতকর ও বিষনাথ প্রভৃতির ব্যাখ্যামুসারেই প্রথম অধ্যারে ৩০ প্রভাব্য টিরানীর শেষে "শব্দে অনিতাত্তের অমুমানে উৎপত্তিধর্মকছই চরম হেতু নহে" ইত্যাধি কথা নিথিত হইরাছে।

ভাষ্যকার এখানে শব্দের উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিতে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, রুপাদি যেমন তাহার বাঞ্জকের সহিত একদেশন্থ হইয়া বাঞ্জকের দ্বারা অভিবাদ্ধ হয়, শব্দও কি তদুপ অভিবান্ত হয় ? অথবা কোন সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ জন্মলে প্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দের প্রতাক্ষ হয় ? এতদুত্তরে ভাষাকার ধ্বনিরূপ শব্দকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া বুঝাইয়াছেন যে, কাষ্ঠ ও কুঠারের সংযোগকে শব্দবিশেষের উৎপাদকই বলিতে হইবে। কাষ্ঠ ও কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ হইতে প্রথম যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহা হইতে ( তরঙ্গ হইতে অপর তরঙ্গের ন্যায় ) অপর শব্দ উৎপন্ন হয়, এইর্পে সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ, সেই শব্দ হইতে আবার অপর শ<del>ব্দ</del> উৎপন্ন হয়। এইরূপে শ্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্রিরের প্রত্যাসত্তি, অর্থাৎ সন্নিকর্ষবিশেষ হওয়ায় ঐ **শব্দের প্রত্যক্ষ** হইতে পারে ৷ পূর্বেবা**ন্ত** ক্রমে উৎপন্ন শব্দসম্বির নাম শব্দসন্তান। নিতা শব্দ পূর্বে হইতেই অবন্থিত আছে, কাষ্ঠ-কুঠারের সংযোগবিশেষ তাহাকে অভিবান্ত করে, অর্থাৎ তাহার প্রবণজ্ঞানরূপ অভিব্যান্তর কারণ হয় ইহা বলা যায় না। কারণ, ঐ শব্দের শ্রবণকালে কাষ্ঠ-কুঠারের সংযোগ থাকে না। ঐ সংযোগের নির্বাত্ত হইলেই প্রস্থ ব্যক্তি তথন ঐ শব্দ প্রবৰ করে। সূতরাং ঐ সংযোগকে ঐ শব্দের বাঞ্চক বলা যায় না ; উহাকে ঐ শব্দের উৎপাদকই বলিতে হইবে। (প্রথম অধ্যারে ২য় আহ্নিক, ৯ম সূত-ভাষ্য টিশ্পনী দ্রষ্টব্য )। ভাষ্যকার ধ্বনিরূপ শব্দস্থলে সংযোগের শব্দবাঞ্চকতা খণ্ডন করিয়া, বর্ণাত্মক শব্দ ছলেও কণ্ঠ তালু প্রভৃতির অভিষাত বর্ণের বাঞ্জক হইতে পারে না, উহা বর্ণের উৎপাদকই বলিতে হইবে—ইহাও জ্ঞাপন করিয়াছেন। ষেমন, ধ্বনিরূপ শব্দ উৎপত্তি-ধর্মক, তদুপ বর্ণাত্মক শব্দও উৎপত্তিধর্মক. ধ্বনি উৎপন্ন হয়, কিন্তু বর্ণ নিত্য, ইহা হইতে পারে না—ইহা বলিতেই ভাষাকার এখানে ধ্বনির উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ধর্বানকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া ভাষ্যকারোক্ত হেতুর দ্বারা এবং অন্যান্য হেতুর দ্বারা বর্ণাত্মক শব্দের উৎপত্তিধর্মকন্ব সমর্থন করিতে হইবে--ইহাই ভাষ্যকারের অভিসন্ধি।

ভাষা। ব্যঞ্জকশ্য তথাভাবাদ্গ্রহণশ্য তীব্রমন্দ্তারূপব-দিতি চের অভিভবোপপতেঃ। সংযোগস্থ ব্যঞ্জকস্থ ভীব্রমন্দতয়া শব্দগ্রহণস্থ তীব্রমন্দতা ভবতি, ন তু শব্দো ভিছতে, যথা প্রকাশস্থ তীব্রমন্দতয়া রূপগ্রহণস্থেতি, তচ্চ নৈব্যভিভবোপপতেঃ। তীব্রো ভেরীশব্দো মন্দং তন্ত্রীশব্দমভিভবতি, ন মন্দঃ। ন চ শব্দগ্রহণ-মভিভাবকং, শব্দক ন ভিছতে, শব্দে তু ভিছ্নমানে যুক্তোইভিভবঃ, তন্মাহৎপছতে শব্দো নাভিব্যক্ষ্যত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ব্যঞ্জকের তথাভাব অর্থাৎ তীরতা ও মন্দতা-ব্যাতঃ র্পের ন্যায় (র্পজ্ঞানের ন্যায়) গ্রহণের অর্থাৎ শন্দজ্ঞানের তীরতা ও মন্দতা হর, ইছা বাদ বল ? (উত্তর)না, অর্থাৎ তাহা বলা বায় না; বেহেডু, অভিভবের উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, (পূর্বপক্ষ) সংযোগরূপ ব্যঞ্জকের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়; কিন্তু শব্দ ভিন্ন নহে। যেমন, আলোকের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়। (উত্তর) তাহাও নহে; যেহেতু, এইরূপ হইলে, অর্থাৎ পূর্বোন্ধ-প্রকারে শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিয়া শব্দসন্তান স্বীকার করিলে অভিভবের উপপত্তি হয়। [তাৎপর্যা এই যে] তীব্র ভেরীশব্দ মন্দ বীণাশব্দকে অভিভব করে, মন্দ ভেরীশব্দ তীব্র বীণাশব্দকে অভিভব করে না। শব্দের জ্ঞানও অভিভাবক হয় না, (পূর্বপক্ষীর মতে) শব্দও ভিন্ন নহে, শব্দ ভিন্ন হইলে কিন্তু,—অর্থাৎ নানাজ্ঞাতীয় বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলেই অভিভব উপপন্ন হয়, অত এব শব্দ উৎপন্ন হয়, অভিবান্ত হয় না।

চিপ্পনী। ভাষাকার পূর্বের বালিয়াছেন যে, যেমন অনিত্য সুথ ও দু:থে তীর সুখ, মন্দ সুখ, এইবুপ জ্ঞান হওয়ায় সুখ ও দুঃখে তীব্রতা ও মন্দত। আছে – ইহা বুঝা যায়, তদুপ তাঁর শব্দ, মন্দ শব্দ, এইরূপ বোধ হওয়ায় শব্দেও তাঁৱতা ও মন্দত। আছে, ইহ। বুঝা যায়। একই শব্দে তীব্রতা ও মন্দতারূপ বিবৃদ্ধ ধর্ম থাকিতে পারে না, সূতরাং নিভিন্ন প্রকার শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহা স্বীকার্য্য । শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিলে কোন শব্দ তীব্র, কোন শব্দ মন্দ, ইহা হইতে পারে না—ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য। ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত তাৎপর্য্যে সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া এখন পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দে বস্তুতঃ তীব্রতা ও মন্দতা নাই। শব্দের যাহা ব্যঞ্জক, তাহার তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দের জ্ঞানই তীব্র ও মন্দ হয়। তাহাতেই শব্দ তীব্রের ন্যায় ও মন্দের ন্যায় প্রতীয়মান হইয়া, তীব্র ও মন্দ এইরুপে জ্ঞানের বিষয় হয়। বস্তুতঃ তীব্রন্থ ও মন্দত্ব শব্দের ধর্মা নহে, সূতরাং উহার দ্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ হয় না। যেমন আলোক রূপের ব্যঞ্জক। রূপ পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত আছে, কিন্তু অন্ধকারে তাহা দেখা যায় না। আলোক ঐ রুপের অভিব্যক্তি, অর্থাৎ প্রত্যক্ষের কারণ হওয়ায় তাহাকে রুপের ব্যঞ্জক বলে। রুপে তীব্রতা ও মন্দতা নাই। কিন্তু আলোক তীব্র হইলে ঐ রূপকে তীব্র বলিয়া বোধ হয়, আলোক মন্দ হইলে, ঐ রূপকে মন্দ বলিয়া বোধ হয়। এখানে ঐ রূপের জ্ঞানই বস্তুতঃ তীর ও মন্দ হইয়৷ থাকে, তাহাতেই রূপকে তীর ও মন্দ বলিয়৷ বোধ হয়, বস্তুতঃ রুপের তীব্রতা ও মন্দতা নাই। এইরূপ, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ ভেরীশব্দের ব্যঞ্জক, উহার তীব্রতাবশতঃ ঐ ভেরীশব্দের শ্রবণ তীব্র হয়, তাহাতেই ভেরীশব্দকে তীব্র বলিয়। বোধ হয়। বস্তুতঃ ভেরীশব্দে তীব্রতা-ধর্ম নাই। ভাষ্যকার এই পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন—"তচ্চ ন" অর্থাৎ তাহাও বলা যায় না। কেন বলা যায় না? ইহ। ব্বাইতে বলিয়াছেন, "এবং অভিভবোপপত্তেঃ"। অর্থাৎ পূর্বেষ যে সিদ্ধান্ত বলিয়াছি, সেই সিদ্ধান্ত ( শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত ) শ্বীকার করিলে, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। পূর্ববপক্ষীর সিদ্ধান্তে তাহা উপপন্ন হয় না। ভাষ্যকার পরে তাৎপর্য্য বর্ণন ক্রিয়া ইহার সমর্থন ক্রিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ তীর, বীশার শব্দ তদপেক্ষায় মন্দ; এই জন্য ভেরীর শব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করে, অর্থাৎ ভেরী বাজাইলে, সেখানে

বীণার শব্দ শুনিতে পাওয়া যায় না। ভেরীর শব্দ বস্তুতঃ তীব্র না হই**লে**, তাহা বীণার শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না ভেরীশব্দের শ্রবণই সেথানে বী**ণাশব্দকে অভিভূত** করে, ভেরীশব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান তীব্র বলিয়া তাহা বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে, ইহ। বলা যায় না। তাৎপর্যাটকাকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, সন্থাতীয় পদার্থই সঙ্গাতীয় ভিন্ন পদার্থের অভিভব করিতে পারে। কোন পদার্থ নিজেই নিজের অভিভব করিতে পারে না। বিজাতীয় পদার্থও অভিভব করিতে পারে না। সূতরাং **ভেরী-**শব্দের জ্ঞান তাহার বিজ্ঞাতীয় বীণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না। ভেরীশব্দকেই বীণাশব্দের অভিভাবক বলিতে হইবে। তাৎপর্যা**টীকাকার** ইহাও বলিয়াছেন যে, সূত্রে "কৃতকবদুপচারাং", এই স্থলে "উপচার" বলিতে প্রয়োগ। তীব্র শব্দ, মন্দ **শব্দ**— এইরূপ যে প্রয়োগ হয়, তাহার কারণ শব্দের ভেদজ্ঞান। মহর্ষি "উপচার" শব্দের पারা তাহার কারণ শব্দভেদজ্ঞানকেই উপলক্ষণ করিয়াছেন। শুকের শব্দ, সারিকার শব্দ, পুরুষের শব্দ, নারীর শব্দ ইত্যাদি যে বহুবিধ শব্দের প্রবণ হয়, তাহাতে স্পন্ট ভেদজ্ঞান হইয়া থাকে। ঐ সকল শব্দের পরস্পর বৈলক্ষণ্য অনুভর্বাসদ্ধ। সূতরাং **ঐ সকল** নান। জাতীয় শব্দ যে পরম্পর ভিন্ন, ইহা দ্বীকার্যা। উদরনাচার্যাও গঙ্গেশ প্রভৃতি নৈয়ায়িকগণও এই যুক্তির বিশেষরূপ সমর্থন করির। উহার দ্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ কারয়াছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদী শব্দের ভেদ শীকার করেন না। সূতরাং তাঁহার মতে তীর মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দ না থাকায়, শব্দের অভিডব উপপন্ন হয় না ৷ শব্দের উৎপত্তি বীকার করিলে তীব্র মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি হওরার তীব্র শব্দের দ্বারা মন্দ শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। ভাষ্যকার এই যুদ্ধির দ্বারাই বলিয়াছেন, শব্দের **উৎপত্তি** হয়, নিতা শব্দের অভিব্যক্তি হয় না।

ভাষ্য। অভিভবাত্পপতিশ্ব ব্যঞ্জকসমানদেশখাভিব্যক্তো প্রাপ্তাভাবাৎ। ব্যঞ্জকেন সমানদেশোহভিব্যজ্ঞাতে শব্দ ইত্যেতস্মিন্ পক্ষে নোপপগুতেহভিভব:। ন হি ভেরীশব্দেন ভন্ত্রীস্থন: প্রাপ্ত ইতি। অপ্রাপ্তেহভিভব ইতি চেৎ? শব্দমাত্রাভিভবপ্রসঙ্গঃ। অথ মন্মেতাসত্যাং প্রাপ্তাবভিভবো ভবতীতি। এবং সতি যথা ভেরীশব্দঃ কঞ্চিন্ত্রীস্থনমভিভবতি, এবমন্তিকস্থোপাদানমিব দ্বীয়ংস্থোপাদানানপি তন্ত্রীস্থনানভিভবেৎ, অপ্রাপ্তেরবিশেষাং। তত্র কচিদেব ভের্য্যাং প্রণাদিতায়াং সর্বলোকেষু সমানকালান্তন্ত্রীস্থনা ন জ্ঞায়ের-নিতি। নানাভূতেষু শব্দসন্তানেষু সংস্থ শ্রোত্রপ্রত্যাসন্তিভাবেন কস্তাচিচ্ছবস্থ তারেণ মন্দ্র্যাভিভবো যুক্ত ইতি। কং পুনরয়মভিভবো নামং গ্রাহ্রসমানজাতীয়গ্রহণকৃতমগ্রহণমভিভবং, যথোদ্ধা-প্রকাশস্থ গ্রহণার্হস্যাদিত্যপ্রকাশেনেতি। অসুবাদ। এবং ব্যঞ্জকের সমানদেশস্থ শব্দের অভিব্যক্তি হইলে, অর্থাৎ ঐ সিদ্ধান্তই স্বীকার করিলে প্রাপ্তির অভাববশতঃ (সম্বন্ধাভাবপ্রযুক্ত ) অভিভবের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, ব্যঞ্জকের সমানদেশস্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, এই পক্ষে অভিভব উপপত্ন হয় না। যেহেত্, বীণার শব্দ ভেরীর শব্দ কর্তৃক প্রাপ্ত হয় না,—অর্থাৎ ভেরীশব্দের সহিত বীণাশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারার ভেরীশব্দ তীব্র হইলেও মন্দ বীণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না।

(পূর্বপক্ষ) অপ্রাপ্তে অভিভব হয়, অর্থাৎ বীণাশন্দ ভেরীশন্দ কর্তৃক অপ্রাপ্ত হইলেও ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভব করে, ইহা যদি বল? (উত্তর) শব্দ-মাত্রের অভিভবের আপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, যদি মনে কর, প্রাপ্তি না শাকিলেও, অর্থাৎ অভিভাবক ও অভিভাব্য শব্দের পরস্পর সম্বন্ধ ন। হইলেও অভিভব হয়, এইরূপ হইলে ষেমন ভেরীশন্স কোন বীণাশন্দকে অভিভব করে, এইরপ নিকটন্থোপাদান বীণাশব্দের ন্যায়, অর্থাৎ যে বীণাশব্দের উপাদান (বীণাদি ) নিকটস্থ, সেই বীণাশব্দকে ষেমন অভিভব করে, তদুপ मृत्रस्थाभामान, অर्था९ य अकल वीनामस्मत्र উभामान ( वीनामि ) मृत्रस्, **अ**मन বীণাশব্দসমূহকেও অভিভব করুক? যেহেতু অপ্রাপ্তির বিশেষ নাই। তাহ। হইলে, অর্থাৎ দৃরস্থ বীণাশব্দসমূহকেও অভিভব করিলে, কোনও ভেরী বাদিত হইলে, অর্থাৎ যে কোন স্থানে যে কেহ একটি ভেরী বাজ্ঞাইলে সর্বলোকে ( ঐ ভেরীশব্দের ) সমানকালীন বীণাশব্দসমূহ শ্রুত না হউক ? নানাভূত অর্থাৎ বিভিন্ন শব্দসন্তান হইলে শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিকর্ষ হওয়ায় ( ঐ শব্দসমূহের মধ্যে ) কোনও মন্দ শব্দের তীব্র শব্দের দ্বারা অভিভব উপপন্ন হয়। ( প্রশ্ন ) এই অভিভব কি ? অর্থাৎ অভিভব নামে ষে পদার্থ বলা হইতেছে, তাহা কি ? ( উত্তর ) গ্রহণযোগ্য পদার্থের সম্ভাতীয় পদার্থের জ্ঞানপ্রযুক্ত ( গ্রহণযোগ্য অপর সম্বাতীয় পদার্থের ) অগ্রহণ অভিভব। বেমন, গ্রহণযোগ্য উদ্ধার্প আলোকের স্থাালোকের দারা ( অভিভব হয় – অর্থাৎ স্থ্যালোকের জ্ঞানপ্রযুক্ত আলোকত্বরূপে সূর্য্যালোকের সম্ভাতীয় উন্ধার জ্ঞান না হওয়াই তাহার অভিভব।

টিপ্লানী। শব্দ-নিত্যতাবাদী পূর্ব্বপক্ষীর মতে শব্দের উপপন্ন হয় না, এ বিষয়ে ভাষাকার শেষে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ বীণার শব্দকে প্রাপ্ত না হওয়ার ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। ভাষাকারের কথা এই ষে, পূর্ববপক্ষবাদী যে পদার্থকে শব্দের বাঞ্জক বলিবেন, ঐ ব্যঞ্জকপদার্থের সমানদেশস্থ, অর্থাৎ যে স্থানে ঐ ব্যঞ্জকপদার্থ থাকে, সেই স্থানন্থ শব্দই, ঐ ব্যঞ্জকের স্বারা অভিব্যক্ত হয়—ইহাই স্বীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে ষেখানে ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ

হইরাছে, সেধানেই ঐ সংযোগের বারা ভেরীশব্দ অভিবাদ্ধ হর, ইহাই শীকার ক্রিডে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে, অপর ছানে অভিব্যক্ত বীণাশব্দের সহিত পূর্ব্বোক্ত ভেরীশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারার, পূর্ব্বপক্ষবাদীর সিদ্ধান্তে ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী বদি বলেন বে, ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে প্রাপ্ত না হইরা তাহাকে অভিভব করে অভিভব করিতে অভিভাব্য ও <del>অভিভাবকের</del> পরস্পর প্রাপ্তি বা সম্বন্ধ অনাবশাক। এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, তাহ। হইলে শব্দমাত্রেরই অভিভব হইরা পড়ে। কোন এক স্থানে কেহ ভেরী বাজাইলে তাহার নিকটস্থ বীণাশব্দ যেমন অভিভূত হয়, তদুপ ঐ ভেরীশব্দের সমানকালীন দুরস্থ-অতিদূরস্থ সমন্ত বীণাশন্দই অভিভূত হইয়া পড়ে। ইহা শীকার করিলে, তংকালে সর্ব্বতই সর্ব্বদেশেই কোন বীণাশব্দ কেহ শূনিতে পায় না, ইহা সীকার করিতে হয়; কিন্তু সভোর অপলাপ করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদীও ইহা স্বীকার করিতে পারেন না। সূতরাং যে ভেরীশব্দ যে বীণাশব্দকে প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই ভেরীশব্দই সেই বীণাশব্দকে অভিভব করে, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে ঐ প্রাপ্তি অসম্ভব । ভেরীশব্দ বেথানে অভিবান্ত হয়, বীলাশব্দ সেখানেই অভিবান্ত না হওয়ায়, ঐ শব্দদ্বয়ের সম্বন্ধ কিছুতেই হইতে পারে না, সূতরাং পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত সীকার করিলে পূর্ব্বোক্ত অভিভবের অনুপর্পাত্ত নাই। কারণ ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ জন্য প্রথম যে শব্দের উৎপত্তি হয় তাহা হইতে, তরঙ্গ হইতে তরঙ্গের ন্যায়, অপর অপর নানা শব্দের উৎপত্তিক্রমে শ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহার সহিত শ্রবণিন্দ্রিরের সন্মিকর্ষ হওয়ায়, তাহারই প্রত্যক্ষ হয়। প্রথমে অন্য**্র উৎপ**ন্ন শব্দগুলির সহিত প্রবর্ণোন্ডায়ের সন্নিকর্ধ না হওয়ায় সেগুলির প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ১ প্রথম শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অতিশীয়ই শ্রোভার শ্রবদেশে শব্দ উৎপত্র হওয়ার, শব্দ-শ্রবণে বিলম্ব অনুভব করা যায় না। বীণা বাজাইলে পূর্ববা**র প্রকারে** শ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্রিরের সনিকর্ষ হওয়ায়, ঐ শব্দের শ্রবণ হইয়া থাকে। কিন্তু সেখানে ভেরী বাজাইলে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শ্রোভার শ্রবণদেশে শব্দ উৎপন্ন হইয়া তাহা পূর্ব্বোক্ত বীণাশব্দকে অভিভূত করে। পূর্ব্বোক্ত-প্রকারে উভয় শব্দই শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন হওয়ায় উভয়ের প্রাপ্তিসম্বন্ধ হয়, ভেয়ী-শব্দ বীণার শব্দকে প্রাপ্ত হয়, এজন্য ঐ স্থলে ভেরীশব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করিতে পারে। কোন গ্রহণযোগ্য পদার্থের সজাতীয় পদার্থবিশেষের জ্ঞান হইলে, তংপ্রযুক্ত ঐ গ্রহণবোগ্য পদার্থের যে অজ্ঞান, তাহাই এখানে অভিডব পদার্থ। যেমন মধ্যাছকালে, সূর্য্যালোকের বারা উ**ব্ধা** অভিভূত হইরা থাকে। অর্থাৎ, তখন স্**র্য্যালোকের জ্ঞানপ্রযুত্ত** উদ্ধার জ্ঞান হয় না। উদ্ধা ও সূর্ধ্য, আলোকদ্বরূপে সজাতীয় পদার্থ। রাহিকালে উদ্ধা দেখা বার, সূতরাং উহা গ্রাহ্য বা গ্রহণবোগ্য পদার্থ। মধ্যা**স্কালে উদ্ধার সজাতীর** সূতীর সৃর্ব্যালোকের দর্শনে উব্ধা দেখা বায় না, উহাই উব্ধার অভিভব। ভাষ্যকার উপসংহারে প্রশ্নপূর্বক অভিভব পদার্থের এইরূপ স্বরূপ বর্ণনা করিয়া জানাইয়াছেন বে, এক শব্দজ্ঞান অপর শব্দের অভিভাবক হইতে পারে না। কারণ, সঞ্জাতীর পদার্থই সজাতীয় পদার্থের অভিভাবক হয় । ভাষ্যকার <mark>সৃষ্যালোকের বা</mark>রা উদ্ধার অভিভৰকে

দৃষ্টাম্ভরূপে উল্লেখ করিয়। ইহা সমর্থন করিয়াছেন। এবং যে পদার্থ গ্রহণ বা জ্ঞানের বোগাই নহে—যাহা অতীক্রিয়, তাহারও অভিভব হয় না। বীণার শব্দ গ্রহণযোগ্য, সূতরাং তীর ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভূত করিতে পারে। ভেরী বাদ্যকালে বীণা বাজাইলেও তখন বীণাশব্দ পৃর্ব্বোক্ত-প্রকারে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্নই হয় না, সূতরাং তখন বীণাশব্দ শুনা যায় না, ইহাও কম্পনা করা যায় না। কারণ, তখন বীণাশব্দের পূর্ব্বোক্তপ্রকারে উৎপত্তির কোন প্রতিবন্ধক নাই। পরস্তু তৎকালে ভেরীবাদ্য বন্ধ করিলে তথনই বীণার শব্দ শুনা যায়। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, শব্দমান্তই ব্যঞ্জকের সমান-দেশস্থ, ইহা স্বীকার করি না, কিন্তু শব্দমান্তই বিভূ, অর্থাৎ সর্ববন্ন আছে ; সূতরাং বীণা-শব্দ ও ভেরীশব্দের অপ্রাপ্তি না থাকায় পূর্ব্বোক্ত, অভিভবের অনুপপত্তি নাই। এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, শব্দমান্তকেই সর্বব্যাপী বলিলে, যে কোন ব্যঞ্জক উপন্থিত হইলে, সকল শব্দেরই অভিব্যক্তি হইতে পারে। কোন্ ব্যঞ্জক কোন্ শব্দকে অভিব্যক্ত করে, ইহার নিয়ম করা যায় না। উদ্যোতকর এইরূপে এখানে বহু বিচারপৃক্রক পূর্ব্ব-পক্ষবাদীদিগের সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। ন্যায়বার্তিকে সে সকল কথা দ্র**ন্টব্য**। মূলকথা, শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিয়া অভিব্যক্তি স্বীকার করিলে, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয় না, এবং শব্দের ভেদ না মানিলে তীব্রতা ও মন্দতা শব্দের ধর্ম হইতে না পারায় তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিডব করে, এই কথাও বলা যায় না। ভাষ্যকার এই যুদ্ভির দ্বারা ও শেষে শব্দে উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐন্দ্রিরকত্ব ও কার্যাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার এই দুই হেতুর দারা তাঁহার প্রথমোক আদিমতু, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বহেতৃকেই সিদ্ধ করিয়া তদ্বারাই শব্দের অনিতার সাধন করিয়াছেন ॥ ১০ ॥

# সূত্র। ন ঘটাভাবসামান্যনিত্যত্বারিত্যেম্বপ্য-নিত্যবত্বপচারাচ্চ ॥১৪॥১৪৩॥

অনুবাদ । (পূর্বপক্ষ) না, অর্থাৎ পূর্বসূত্রেক্ত হেতৃত্র শব্দের আনিত্যত্বের সাধক হয় না, যেহেতু ঘটাভাব ও সামানোর, অর্থাৎ ঘটধ্বংস ও ঘটগাদি জ্যাতির নিত্যত্ব আছে, এবং নিত্যপদার্থেও আনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার হয়।

ভাষা। ন থলু আদিমবাদনিতাঃ শব্দ:। কন্মাৎ ? ব্যভিচারাৎ।
আদিমতঃ থলু ঘটাভাবস্ত দৃষ্টং নিত্যহং। কথমাদিমান্ ? কারণবিভাগেভাগ হি ঘটো ন ভবতি। কথমস্ত নিত্যহং ? যোহসৌ কারণবিভাগেভোগ ন ভবতি, ন তস্তাভাবো ভাবেন কদাচিন্নিবর্ত্যত ইতি।
যদপৈ্য ক্রিয়কহাদিতি, তদপি ব্যভিচরতি, ঐক্রিয়কঞ্চ সামান্তং
নিত্যক্তেতি। যদপি কৃতকবৃত্পচারাদিতি, এতদপি ব্যভিচরতি,

নিত্যেম্বনিত্যবত্বপচারো দৃষ্ট:, যথাহি ভবতি বৃক্ষস্ত প্রদেশ:, কম্বলস্ত প্রদেশ:, এবমাকাশস্ত প্রদেশ:, আত্মনঃ প্রদেশ ইতি ভবতীতি।

অনুবাদ। আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকছহেতুক শব্দ আনত্য নহে, (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) ব্যক্তিচার্বশতঃ। যেহেতু, আদিমান্ অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মক ঘটাভাবের (ঘটধ্বংসের) নিতাছ দেখা যায়। (প্রশ্ন) আদিমান্ কির্পে? অর্থাৎ, ঘটধ্বংস উৎপত্তিধর্মক কেন? (উত্তর) যেহেতু কারণের বিভাগপ্রযুক্ত ঘট থাকে না, অর্থাৎ ঘটের কারণের বিভাগ হইলে, তজ্জন্য ঘটের ধ্বংস জন্মে। (প্রশ্ন) ইহার (ঘটধ্বংসের) নিতাছ কির্পে? অর্থাৎ ঘটধ্বংস উৎপত্তিধর্মক ইহা বুঝিলাম, কিন্তু উহা যে নিতা, তাহা কির্পে বুঝিব? (উত্তর) এই যে (ঘট) কারণের বিভাগ প্রযুক্ত থাকে না, অর্থাৎ কারণের বিভাগ জন্য যে ঘটের ধ্বংস জন্মে, তাহার অভাব (সেই ঘটের ধ্বংস) ভাব কর্তৃক অর্থাৎ ঘট কর্তৃক কথনও নিবৃত্ত হয় না [অর্থাৎ যে ঘটের ধ্বংস হয়, সেই ঘটের কথনও পুনরুৎপত্তি না হওয়ার, তদ্ধারা ঐ ঘট-ধ্বংসের নিবৃত্তি বা ধ্বংস হইতে পারে না, সুতরাং ঘটধ্বংস অবিনাশী বিলয়া উহা নিত্য]।

"ঐন্দ্রিরকত্বাং" এই যাহাও ( বলা হইয়াছে ) অর্থাং শব্দের অনিত্যত্বসাধনে যে ঐন্দ্রিরকত্বহেতু বলা হইয়াছে, তাহাও ব্যভিচারী, যেহেতু সামানা, অর্থাৎ ঘটত্ব, পটত্ব, গোত্ব প্রভৃতি জাতি ঐন্দ্রিরক এবং নিতা।

"কৃতকবদুপচারাং" এই যাহাও (বলা) হইরাছে [ অর্থাৎ শব্দের আনতাত্বসাধনে অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহারকে বে হেতু বলা হইরাছে, ইহাও ব্যভিচারী। (কারণ) নিত্যপদার্থেও অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহার দেখা যায়। যেহেতু ষেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কমলের প্রদেশ (এইরূপ ব্যবহার) হয়, এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ (এইরূপ ব্যবহার) হয়]।

টিপ্পানী। মহর্ষি পৃকাস্ত্রের হেত্তয়ের অব্যাভচারিত বৃঝাইবার জন্য প্রথমে এই স্ত্রের দ্বারা পৃকাপক্ষ বলিয়াছেন যে, প্রকান্ত হেত্তয় অনিতাত্বের সাধক হয় না, কারণ ঐ হেত্তয়ই অনিতাত্বরূপ সাধাধর্মের ব্যাভচারী। প্রথমহেত্—আদিমত্ব, তাহা ঘটধবংসে আছে, কিছু তাহাতে অনিতাত্ব নাই, সূতরাং আদিমত্ব অনিতাত্বের ব্যাভচারী। "আদিমত্ব" বলিতে উৎপত্তিধর্মাকত্বই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত। ঘটের অবয়ব কপাল ও কপালিকা নামক দ্রব্য ঘটের সমব্যায়কারণ। ঐ কারণহার পরক্ষর সংস্কৃত হইলে ঘট জন্মে, এবং ঐ কারণহারের পরক্ষর বিভাগ হইলে, ঘট নন্ট হইয়া য়য়। সূতরাং,

ঘটধবংস কারণবিভাগজন্য হওয়ায় উহ। উৎপত্তিধর্মক। এবং যে ঘটের ধ্বংস হয়, সেই ঘটের আর কথনও উপপত্তি না হওয়ায় সেই ঘটধবংসের ধ্বংস হওয়া অসম্ভব। ঘটধবংসের ধ্বংস হইলে, সেই ঘটের পুনরুৎপত্তি দেখা যাইত, তাহা যথন দেখা বায় না, যথন বিনন্ধ ঘটের পুনরুৎপত্তি হয় না, হইতে পারে না, ইহা অবশা দীকার্মা, তথন ঘটধবংসের ধ্বংস হয় না, উহা অবিনাশী—ইহা অবশা দীকার্মা। তাহা হইলে, ঘটধবংসে অবিনাশিত্বপুপ নিতাত্বই আছে, উহাতে অনিতাত্ব নাই, সূতরাং প্রথমান্ত আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বরূপ হেতু ঘটধবংসে ব্যভিচারী। ঘটধবংসে উৎপত্তিধর্মকত্বরূপ হেতু ঘটধবংসে ব্যভিচারী। ঘটধবংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব আছে, কিন্তু তাহাতে অনিতাত্ব নাই। সৃত্তে "ঘটাভাব" শব্দের বারা ঘটের ধ্বংসরূপ অভাবই গৃহীত হইয়াছে, এবং উহার দ্বারা ধ্বংসমান্তই গ্রহণ করিয়া, ধ্বংসমান্তেই ব্যভিচার—মহর্ষির বিবক্ষিত বুঝিতে হইবে। ভাষ্যে "ঘটো ন ভবতি" এখানেও "ন ভবতি" এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। পরেও "ন ভবতি" এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। প্রেরও "ন ভর্বাত্ত" এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব ক্রিতেন।

মহর্ষির পূর্বাস্বার্গ বিতীয় হেতু ঐন্দিয়কত্ব। ইন্দিয়সিমকর্য-গ্রাহাত্বই ঐন্দিয়কত্ব। মহর্ষি "সামান্যনিত্যভাং" এই কথার দ্বারা ঘটত্ব, পটত্ব, গোড প্রভৃতি জাতির নিত্যত্ব-সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়া ঐ জাতিতে ঐন্দিয়কত্ব হেতুর ব্যভিচার সূচনা করিয়াছেন। ঘটত্ব পটত্বাদি জাতির প্রত্যক্ষ হয়: উহা ঐন্দিয়ক পদার্থ, কিন্তু উহা নিত্য। ঘটত্ব পটত্বাদি জাতিপদার্থে ঐন্দিয়কত্ব আছে, কিন্তু তাহাতে অনিত্যত্ব নাই,—সূত্রাং ঐন্দিয়ক পদার্থ হইলেই যে, তাহা অনিত্য হইবে, ইহা বলা যায় না। ঐন্দিয়কত্ব আনিত্যত্বের ব্যভিচারী। নাায়াচার্যাগ্রণ ঘটত্ব-পটত্বাদি পদার্থকে "জাতি" ও "সামান্য" নামে উল্লেখ করিয়া ঐ জ্যাতিকে নিত্যপদার্থ বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। এবং ঘটত্ব, পটত্ব, গোড প্রভৃতি জাতি ইন্দিয়গ্রাহা, ইন্দিয়সামকর্য হইলে, উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, ইহাও সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। নাায়াচার্যাগ্রণের সমর্যথিত "সামান্য" নামক ভাবপদার্থক তাহার নিত্যত্বাদি সিদ্ধান্ত, মহর্ষি গোত্যের এই সূত্রে পাওয়া যায়।

মহর্ষির তৃতীয় হেতু—অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার, নিতাপদাথেও হইয়। থাকে, সূত্রাং উহাও অনিতান্ত-সাধ্যের ব্যাভিচারী অনিতাদ্রবেরই প্রদেশ, অর্থাং অংশ আছে। এজন্য বৃক্ষের প্রদেশ, কয়লের প্রদেশ, এইরুপ ব্যবহার হয়। আত্মা ও আকাশ নিত্যপদার্থ। কিন্তু আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ এইরুপ ব্যবহারও হইয়া থাকে। সূত্রাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষ ও কয়ল প্রভৃতি অনিতাদ্রবেরে ন্যায় প্রদেশ ব্যবহার থাকায়—অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার থাকিলেই বে, সে পদার্থ অনিতাই হইবে, ইহা বলা যায় না। ফলকথা, উৎপত্তিধর্মক হইয়াও ঘটাদের ধ্বংস বখন অনিতা নহে, এবং ঐনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার ঘটত্ব-পটত্বাদি জাতি বখন অনিতা নহে, এবং অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহিয়মাণ বা জ্ঞায়মান হইয়াও আত্মা ও আকাশ বখন অনিতা নহে, তখন পূর্বস্বোক্ত উৎপত্তিধর্মকত্ব প্রভৃতি হেতুয়য় অনিতাত্বের সাধক হয় না। কারণ, ঐ হেতুয়য়ই অনিতাত্বের ব্যাভিচারী, ইহাই পূর্বপক্ষ ॥ ১৪॥

#### সূত্র। তত্ত্বভাক্তয়োর্নানাত্বস্থ বিভাগাদ-ব্যভিচারঃ ॥১৫॥১৪৪॥

অসুবাদ। (উত্তর) তত্ত্ব ও ভাত্তের অর্থাৎ মুখ্যানত্যন্থ ও গোণানত্যন্থের নানাদ্বিভাগবশতঃ (ভেদজ্ঞানবশতঃ )—ব্যভিচার নাই [ অর্থাৎ ধ্বংসে বে নিত্যন্থ আছে, তাহা ভাত্ত বা গোণ,—তাহা মুখ্যানত্যন্থ নহে। মুখ্যানিত্যন্থের অভাবরূপ অনিত্যন্থই সাধ্য, তাহা ধ্বংসে থাকার পূর্বোত্ত ব্যভিচার নাই ]।

ভাষা। নিতামিত্যত্র কিং তাবং তবং ? অর্থাস্থরস্থামুংপণ্ডি ধর্মাকস্থাত্মহানামুপপন্তিনিতাত্বং, তচ্চাভাবে নোপপছতে। ভাক্তন্ত ভবতি, যত্তত্রাত্মানমহাসীং, যদ্ভূষা ন ভবতি, নজাতু তং পুন-ভবতি, তত্র নিতা ইব নিত্যো ঘটাভাব ইত্যয়ং পদার্থ ইতি। তত্র যথাজাতীয়ক: শব্দো ন তথা জাতীয়কং কার্য্যং কিঞ্চিন্নিত্যং দৃশ্যত ইত্যব্যভিচার:।

অসুবাদ। (প্রশ্ন) "নিত্য এই প্রয়োগে তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ নিত্য বাললে নিতাপদার্থের তত্ত্ব বে নিতাত্ব বুঝা যায়, তাহা কি ? (উত্তর) অনুংপত্তিধর্মক পদার্থান্তরের ই অর্থাৎ যে সকল পদার্থের উৎপত্তি হয় না, এমন পদার্থগুলির আত্মবিনাশের অনুপপত্তি, অর্থাৎ তাহাদিগের বিনাশ না হওয়া বা অবিনাশিদ, নিতাত্ব। তাহা কিন্তু অভাবে (ধ্বংসে) উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ প্রেক্তির্প মুখানিতাত্ব ধ্বংসে থাকে না। কিন্তু ভাক্ত, অর্থাৎ গৌণনিতাত্ব থাকে। (সে কির্প, তাহা বুঝাইতেছেন) সেই স্থলে (ধ্বংসস্থলে) যে বন্তু আত্মাকে ত্যাগ করিয়াছেই, যাহা উৎপন্ন হইয়া নাই, অর্থাৎ যাহা উৎপত্তির পরে বিনষ্ঠ

১। পদার্থ বিবিধ, উংপত্তিধর্মক ও অমুংপত্তিধর্মক। একই পদার্থ উৎপত্তিধর্মক ও অমুৎপত্তিধর্মক হইতে পারে না। উংপত্তিধর্মক পদার্থ ইইতে অমুংপত্তিধর্মক পদার্থ ভির। ভাষাকার
"অর্থান্তরন্ত"—এই কথার দারা ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন। ধ্বংসপদার্থ উৎপত্তিধর্মক, হতরাং উহা
অমুংপত্তিধর্মক পদার্থান্তর নহে, যাহা উৎপত্তিধর্মক, তাহা অমুংপত্তিধর্মক বলিয়া গ্রহণ করা বাইবে
না। কারণ তাহা পদার্থান্তর। বহু প্রকেই "আত্মান্তরন্ত" এইরূপ পাঠ আছে। ব্রুপার্থাক্
"আত্মন্" শব্দের প্রয়োগে "আত্মান্তর" শব্দের দারাও পদার্থান্তর বুঝা বাইতে পারে।

২। ভাষো "ৰাজ্মানং মহাসীং" এই কথারই বিষরণ "ভূষা ন ভবতি।" প্রাগভাষও বিনষ্ট হয়, কিন্তু তাহা ৰাজ্মলাভ করিয়া আত্মত্যাগ করে মা; কারণ, তাহা উৎপন্ন 'হইয়া বিনষ্ট হয় না। প্রাগভাষের উৎপত্তি নাই, বিনাশ আছে।

হইয়াছে, তাহা আর কখনও উৎপদ্ন হয় না, তাঁনিমিত্ত, অর্থাৎ ধ্বংসের বিনাশ না হওয়ায়, নিত্য সদৃশ ঘটাভাব এই পদার্থ, অর্থাৎ ঘটধ্বংস, নিতা, ইহা (কথিত হয়)। সেই পক্ষে, অর্থাৎ ধ্বংসের আবিনাশিদ্বস্প নিতাত্ব পক্ষেও শব্দ যথাজাতীয়, তথাজাতীয় কোনও কার্য্য নিত্য দেখা যায় না, এব্দন্য ব্যক্তিচার নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দার। তাঁহার প্রথমোক হেতুতে পূর্বাস্ত্রোক ব্যক্তিচারের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, মুখা-নিতাওই নিতাপদার্থের তত্ত্ব, গোণ-নিতাত্ব নিতাপদার্থের তত্ত্ব নহে, উহাকে বলে 'ভা**র-নিতাত্ব'। মুখ্য-নিতাত্ব ও ভার-**নিত্যত্বের ভেদ-বিভাগ থাকায় পূর্ব্বোক্ত ব্যভিচার নাই। ভাষ্যকার মহর্ষি**র তাৎপর্ব্য** বুঝাইতে, নিভাপদার্থের তত্ত্ব, অথাৎ মুখানিতাত্ব কি ?—এই প্রশ্নপ্রক তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের উৎপত্তি হয় না, যাহা অনুৎপত্তিধর্মক, তাহার আত্মবিনাশ না হওয়া, অর্থাৎ তাহার অবিনাশিষ্ট নিতা্ম, অর্থাৎ উৎপত্তিশূনা পদার্থের বিনাশ-শূনাতাই নিতাপদার্থের তত্ত্ব, উহাই মুখানিতাছ। ঘট-ধ্বংশে এই মুখানিতাছ নাই। কারণ ধ্বংসপদার্থের উৎপত্তি হয়, উহা অনুংপত্তিধর্মক পদার্থ নহে, সূতরাং ধ্বংসের অবিনাশিষ মুখ্যানতাম হ ইতে পারে না। কিন্তু ধ্বংসে অবিনাশিমর্প ভারানিতাম থাকার "ধ্বংস নিতা" এইরূপ জ্ঞান ও প্রয়োগ হইরা থাকে। কোন বস্থুর ধ্বংস হইলে দেখানে ঐ বস্থু প্রথমে উৎপন্ন হইয়া আত্মলাভ করিয়াছিল, ঐ বস্থু আত্মতাাগ করে, অর্থাং উৎপন্ন হইয়া বিনন্ধ হইয়া যায়। ঐ বস্তু আর কথনও উৎপন্ন হ**ইতে পারে** না, সূতরাং তাহার ধ্বংসের ধ্বংস হইতে না পারায়, ধ্বংস অবিনাশী পদার্থ। আকাশ প্রভৃতি নিত্য-পদার্থও অবিনাশী, সূতরাং ধ্বংসে ঐ আকাশাদি নিত্যপদার্থের অবি-নাশিত্বপুৰ, সাদৃশ্য থাকায় ঐ সাদৃশ্যবশতঃ "ধ্বংস নিতা" এইরূপ জ্ঞানও প্রয়োগ হইয়া থাকে। বস্তুতঃ ধরংস নিতাপদার্থ নহে। গগনাাদ নিতাপদার্থের সদৃশ বলিয়াই ধ্বংসকে নিত্য বলা হয়। ধ্বংসের ঐ নিত্যত্ব ভাক্ত। ভক্তি শব্দের অর্থ সাদৃশ্য। এক পদার্থে সাদৃশ্য থাকে না ; উভয় পদার্থই সাদৃশ্যকে ভন্ধন ( আশ্রয় ) করে। এজন্য প্রাচীনগণ "উভয়েন ভজাতে" এইরূপ বাংপত্তি অনুসারে "ভঙ্কি" শব্দের দারাও সাদৃশা অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন ; এবং ভাঁত অর্থাৎ সাদৃশাপ্রযুক্ত যাহা আরোপিত হয়, তাহাকে বলিয়াছেন—"ভাষ্ট" ৷ উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রাগভাবের উৎপত্তি হয় না এবং ধ্বংসের বিনাশ হয় ন।; এজনা প্রাগভাব ও ধ্বংস এই উভয়েই গগনাদি নিতাপদার্থের সাদৃশ্য থাকার নিতাসদৃশ বলিয়া ঐ উভয়কেই নিতা বলা হয়, বস্তুতঃ ঐ মূল কথা, সূত্রকার মহার্ষ নিতাপদার্থের তত্ত্ব মুখানিতাত্ব ও ভান্ত-উভয় নিত্য নহে। নিতাত্বের ভেদ জ্ঞাপন করিয়া শব্দে মুখ্য<mark>নিতাত্বের অভা</mark>বরূপ অনিতাত্বই ওঁ৷হার অভিমতসাধা, ইহা জানাইয়াছেন। ঘটধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব আছে, পূর্ব্বো**ন্ত** মুখ্য নিতাত্বের অভাবরূপ অনিতাহসাধাও আছে, সুতরাং ব্যাভচার নাই, ইহাই মহর্ষির উত্তর। ভাষ্যকার মহর্ষির উত্তরের ব্যাখ্যা করিরা "তর যথা জাতীয়ক: শব্দঃ" ইত্যাদি

১। অতথাভূতস্ত তথাভাবিভি: সামাক্তম্ভরেন ভঞ্জত ইতি ভঞ্জি:।—ক্তারবার্ত্তিক।

সন্দর্ভের বারা শব্দের সজাতীয় কোন জন্য-পদার্থেই কোনরূপ নিতান্থ নাই, সূতরাং ব্যভিচার নাই-এইকথা বলিয়। ধ্বংসে হেতুই নাই, সূতরাং তাহাতে বিনাশিন্ত্রপ সাধ্য ন। থাকিলেও ব্যভিচার নাই, শব্দের সঞ্জাতীয় ঘটাদি যে সকল জন্য-ভাব-পদার্থে হেতৃ আছে, তাহাতে ঐ সাধ্যও আছে, সূতরাং ব্যভিচার নাই—ইহাই প্রকাশ করিয়াছেন, বুঝা যায়। তাহা হই**লে উং**পত্তিধর্মকভাবছই এখানে ভাষাকারের অভিমত হেতু বুঝা যায়। অথবা ভাষাকারের বিবক্ষিত উৎপত্তি-পদার্থ ধ্বংসে না থাকার, ধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকন্ব হেতু নাই—ইহাই ভাষাকারের গৃঢ় বন্ধবা। ফলকথা, ষের্পেই হউক, ধ্বংসে হেতৃ নাই, সূতরাং তাহাতে অবিনাশিত্বরূপ অনিত্যত্বসাধ্য না থাকিলেও ব্যান্ডচার নাই, ইহাই পক্ষান্তরে ভাষ্যকারের এথানে নিজের বন্ধব্য বুঝিতে পারা যায়। ভাষাকারের ঐরূপ তাংপর্য্য বৃঝিবার পক্ষে বিশেষ কারণ এই ষে, ভাষ্যকার প্রথম অধ্যায়ে ( ৩৬ সূত্রভাষ্যে ) শব্দের অনিতান্থান্মানে উৎপত্তিধর্মাকন্ধকেই হেতৃ বলিয়া, সেখানে বিনাশিদ্বরূপ অনিতাদ্বই সাধার্<mark>পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন।</mark> মুখ্যানিতাত্বের অভাবই অনিতাব, ইহা বলেন নাই। ধ্বংসে ব্যাভিচারেরও কোনরূপ আশকা করেন নাই। সূতরাং এখানে "তত্ত" এই কথার দ্বারা সেই পক্ষে, অর্থাৎ উহার পূর্ব্বোক্ত ধ্বংসের নিতাত্ব পক্ষ বা ধ্বংসে অনিত্যত্বের অভাবপক্ষকে গ্রহণ করিয়া সে পক্ষেও ঐ হেতুতে ব্যভিচার নাই—ইহা বলিয়াছেন, বুঝা যায়। সুখীগণ প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ সূত্রভাষ্য দেখিয়া ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য নির্ণয় করিবেন ॥ ১৫ ॥

ভাষ্য। ষদপি সামাখনিতাখাদিতি, ইন্দ্রিয়প্রত্যাসত্তিগ্রাহ্য-মৈন্দ্রিয়কমিতি—

অসুবাদ। আর ষে "সামান্যনিত্যমাং" এই কথা—ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ষের দ্বারা গ্রাহ্য ( বন্ধু ) "ঐন্দ্রিরক" এই কথা—[ এতদূত্তরে মহাযি বলিরাছেন ]—

#### সূত্র। সন্তানাত্মানবিশেষণাৎ ॥১৬॥১৪৫॥

অসুবাদ। (উত্তর) ধেহেতু সন্তানের, অর্থাৎ শব্দসন্তানের অনুমানে বিশেষণ (বিশেষ বা বৈশিষ্টা) আছে [অতএব নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই।]

ভাষা। নিভােষপাব্যভিচার ইতি প্রকৃতং। নেক্সিয়গ্রহণসামর্থ্যাৎ শব্দস্থানিত্যতং, কিং তর্হি ? ইক্সিয়প্রত্যাসন্তিগ্রাহ্যতাৎ সন্তনামুমানং, তেনানিত্যত্বমিতি।

অনুবাদ। নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ প্রকরণলব্ধ। ইন্দ্রিয়ের দ্বারা গ্রহণযোগ্যতাবশতঃ শব্দের অনিত্যন্ধ নহে, অর্থাৎ ঐন্দ্রিয়কত্ব হেতুর দ্বারা শব্দে আনিতাত্ব অনুমের নহে, ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) ইন্দ্রিয়ের সন্মিকর্ষের দ্বারা গ্রাহাত্বপ্রযুক্ত সন্তানের ( শব্দসন্তানের ) অনুমান, তং-প্রযুক্ত ( শব্দের ) আনিতাত্ব ( অনুমের )।

878

টিপ্লনী। মহর্ষি পৃক্রোন্ত চতুর্দশ সূত্রে ''সামান্যনিত্যদ্বাং'' এই কথার দ্বারা ঘটছ-পটছাদি জাতির নিতাছ বলিয়া ঐত্তিয়কছ-হেতু অনিত্যন্তের ব্যাভিচারী, ইহা हेक्तिसंत्र निवर्ष द्वाता याहा शाहा, जाहारक वरन-वेक्सिक। ঘটত্ব-পটত্বাদি জাতি ইন্দ্রিয়সন্নিকর্ষগ্রাহ্য বলিয়া, তাহাতে ঐন্দ্রিয়কত্ব-হেতু আছে, কিন্তু অনিতাত্বসাধ্য না থাকায় ব্যাভিচার প্রদর্শিত হইয়াছে। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ ব্যক্তিচারের নিরাস করিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিবার জন্য ভাষ্যকার প্রথমে পূর্ব্বোন্ত ব্যক্তিরপ্রাহক দুইটি কথার উল্লেখ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। সূত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, নিভাপদার্থেও ব্যভিচার নাই—ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ এই সূত্রের পরে নিতাপদার্থেও ব্যাভচার নাই, ইহাই মহর্ষির বন্ধবা, তাহাই ্রানে মহর্ষির সাধ্য, ইহা প্রকরণজ্ঞানের দ্বারাই বুঝা যায়। পূর্বেরাক্ত চতুর্দ্দশ সূত হইতে "নিত্যেম্বণি" এই বাক্য এবং পঞ্চদশ সূত্র হইতে "অব্যভিচারঃ" এই বাক্যের অনুবৃত্তির দ্বারা এই সূত্রে "নিত্যেদপ্যব্যভিচারঃ"—এই বাক্যের লাভ হওয়ায়, ভাষ্যকার প্রথমে সেই কথাই বলিয়াছেন, এবং ইহার পরবর্ত্তী সূত্তেও ভাষ্যকারের ঐ কথার যোগে অনেকে উহা পরবর্ত্তী সূত্রেরই শেষাংশর্পে গ্রহণ করিয়াছেন। বস্তুতঃ "নিত্যেম্প্য-ব্যভিচারঃ" ইহা ভাষাকারেরই কথা, এবং এখানে ঐরুপ ভাষাপাঠই প্রকৃত। জাৎপর্যাপরিশৃদ্ধি প্রভৃতি গ্রন্থের দ্বারাও ইহা নির্ণয় করা বার।

সূতার্থ বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্যম হেতুর স্বারা শব্দের অনিতাম্ব অনুমেয় নহে, অর্থাৎ শব্দের অনিতাম্ব সাধন করিতে সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐন্দিয়কত্বকে হেতু বলা হয় নাই। কিন্তু ইন্দ্রিয়ের সন্মিকর্ষ দ্বারা গ্রাহাদ্বপ্রযুক্ত শব্দের সম্ভানের অনুমান করিয়া তৎপ্রযুক্ত শব্দের অনিতাম অনুমান করিতে হইবে, ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। শব্দের অনিভারানুমান হইতে শব্দের সম্ভানানুমানে বিশেষ আছে, সূতরাং অনিতামানুমানে ঐত্তিয়কমহেতু না হওয়ায়, ঘটম্ব-পটমানি জাতিরূপ নিতাপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহাই এই সূত্রের শারা মহর্ষি বলিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও মহর্ষির তাৎপর্যী বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আমরা ঐক্তিয়কত্ব হেতুর দারা শব্দের অনিতাত্ব সাধন করি না, কিন্তু অভিব্যান্তর নিষেধ করি। শব্দ অভিব্যান্তধর্মক নহে, ইহা ঐ হেতুর দ্বারা প্রতিপন্ন হইলে, শব্দে উংপত্তিধ**র্ঘকত্ব সিদ্ধ** বা নিশ্চিত হইবে। সেই হেতুর দ্বারা শব্দে অনিতাদ্ব সিদ্ধ হইবে, ইহাই উদ্দ্যোতকরের তাংপর্যা। কিন্তু এখানে মহর্ষির ঐন্দ্রিয়কছহেতুর সাধ্য কি ? ইহা বিবেচা। ঘটত্ব-পটত্বাদি জাতি ঐন্দ্রিয়ক হইয়াও উৎপত্তিধর্মক নহে, সূতরাং উৎপত্তিধর্মকন্তসাধ্য বলা যায় না। ইনিদয়গ্রাহ্য ব্রুপাদি আলোকাদির দ্বারা অভিব্যক্ত হয়, সূতরাং অভিব্যক্তিধর্মকত্বাভাবও সাধ্য বলা বার না। ঘটম-পটমাদি জাতিতে ঐত্তিরকম্ব আছে, কিন্তু ভাহার সন্তান না থাকার, সন্তানও সাধা বলা বায় না, সূতরাং ইন্দ্রিয়সলিকর্বগ্রাহাত্ব হেতুর দ্বারা সন্তানসাধ্যক অনুমান করিতে হইবে—ইহাও ভাষাকারের তাৎপর্য্য বুঝা বায় না। সূতরাং মহর্ষির ঐত্তিরকত্ব হেতুর সাধ্য কি, এই প্রশের উত্তরে বস্তব্য এই বে, ইন্তিরসনিকৃতিত্বই সাধ্য। এইজনাই ভাষাকার ঐন্দিয়কদ্বের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্য-গ্রাহাত্ব। পদার্থ ইন্দ্রিয়-সামকর্ষ-গ্রাহ্য, তাহা অবশাই ইন্দ্রিয়ের সহিত সমিকৃষ্ট হইবে. এই নিয়মে ব্যভিচার নাই। শব্দ যথন ইন্দিয়-সন্নিকর্য-গ্রাহ্য, তথন প্রবর্গেন্দ্রের সহিত তাহার সন্নিকর্ষ বা সম্বন্ধ বিশেষ আবশাক। ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম শব্দস্থানে প্রবর্গেরের গমন স্বীকার করেন নাই। অমূর্ত্ত শ্রবণেক্তিয় অনাত্র গমন করিতে পারে না। সূতরাং শব্দই বীচি-তরকের ন্যায় উৎপত্তিকমে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন হয়। শব্দের ঐরূপ উৎপত্তি বা ঐরুপে উৎপন্ন শব্দসম্ঘিই শব্দসন্তান। এই শব্দসন্তান দীকার করিলে শ্রবণেন্দ্রিরের সহিত শব্দের সন্মিকর্ষ হইতে পারায়, শব্দ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য হইতে পারে। তাহা হইলে সামান্যতঃ ঐন্দিয়কত্ব হেতুর দ্বারা শব্দে ইন্দিয়সন্মিকর্ষের অনুমান করিয়া, শেষে বিশেষতঃ শব্দ যথন প্রবর্ণোন্ডায়ের সন্নিকর্ধগ্রাহ্য, অতএব শব্দ প্রবণদেশে উৎপন্ন হয়, এইরূপে শ্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুমান করিলে, শব্দে উৎপত্তিধর্মকন্দ সিদ্ধ হইবে, তন্দারা শব্দের অনিতাত্ব সিদ্ধ হইবে, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য । পূর্ব্বোত্তরূপে শ্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুমানই ভাষ্যোত্ত সম্ভানানুমান। ভাষ্যকার পূর্ব্বোন্তরূপ তাৎপর্যোই ঐ কথা বলিয়াছেন। শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন না হইলে, অমূর্ত্ত বা গাঁতহীন শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত তাহার সন্নিকর্ষ হইতে পারে না, সন্নিকর্ষ না হইলেও শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয়গ্রাহ্য হইতে পারে না, এইরূপ তর্কের দ্বারা অনুগৃহীত হইয়া পূর্ব্বোচ্চ বিশেষানুমান শব্দসন্তান সিদ্ধ করিবে। সূতে মহাঁষ "বিশেষণ" শব্দের দ্বারা শব্দ-সম্ভানের অনুমানে এইরূপ বিশেষ বা বৈশিষ্ট্য সূচনা করিয়াছেন মনে হয়।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ স্তের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অনুমানে অর্থাৎ ঐ ক্রিয়াকছর্প হেতৃতে সন্তান অর্থাৎ জাতির বিশেষণদ্বশতঃ ব্যাভিচার নাই। "সন্তান" শব্দের অর্থ "জাতি"। ঘটদ্ব-পট্দাদি জাতিতে ঐ ক্রিয়কদ্ব থাকিলেও জাতি না থাকায়, জাতিবিশিন্ট ঐ ক্রিয়কদ্বর্প হেতৃ নাই, সূতরাং ব্যাভিচার নাই, ইহাই বৃত্তিকার ও তন্মতানুবর্ত্তীদিগের বন্ধবা। গঙ্গেশের শব্দচিন্তামাণির "আলোক" টীকায় মৈথিল পক্ষর্থর মিশ্র শব্দের অনিতাদ্বানানে যে হেতৃর উল্লেখ করিয়াছেন, তদ্বসারে বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে ঐর্প সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা যায়। কিন্তু "সন্তান" শব্দের দ্বারা জাতি অর্থ ব্যাখ্যা করিছেনাথ যে কন্টকম্পনা করিয়াছেন, তাহা প্রকৃত বালয়া মনে হয় না। "তন্" ধাতৃর অর্থ বিস্তার। "সন্তান" শব্দের দ্বারা সমাকৃ বিস্তার বা বাহা সমাকৃ বিস্তৃত হয়, এই অর্থ বুঝা যাইতে পারে। তাৎপর্বত্তীকাকার "সন্তনোতি" এইবৃপ বৃংপত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। এই অর্থে শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে বিস্তারপ্রাপ্ত শব্দমন্তিকও শব্দসন্তান বলা যায়। কিন্তু জাতি অর্থে "সন্তান" শব্দের প্ররোগ প্রসিদ্ধ নাই। মহর্ষি গোডম জাতি বুঝাইতে "সামান্য" গব্দের প্ররোগ করিয়াছেন।

<sup>&</sup>gt;। শব্দোহনিত্যঃ সামাক্তবন্ধে সতি বিশেবগুণান্তরাসমানাধিকরণবহিরিজ্রিরগ্রাহজাং।— স্মানোক।

এই সূত্রে জাতি অর্থে অপ্রসিদ্ধ "সন্তান" শব্দের প্রয়োগ কেন করিবেন, ইহা চিন্তনীয়॥ ১৬॥

ভাষ্য। যদপি নিভ্যেষপানিতাবত্পচারাদিতি, ন।

অনুবাদ। আর যে ( উক্ত হইয়াছে ) নিত্যপদার্থেও অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহার থাকায় ( ব্যক্তিচার হয় )—ইহা নহে, অর্থাৎ সে ব্যক্তিচারও নাই।

# সূত্র। কারণদ্রবাস্থ্য প্রদেশশব্দেনাভিধানাৎ\* ॥১৭॥১৪৬॥

অনুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা কারণদ্রব্যের অভিধান হয়। অর্থাৎ জন্যদ্রব্যের সমবায়ি কারণ অবয়বর্প দ্রব্যকেই তাহার প্রদেশ বলে। নিত্যদ্রব্য আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্যর্প প্রদেশ নাই, সূত্রাং তাহার প্রদেশ ব্যবহার যথার্থ নহে। সূত্রাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষাদি অনিত্য পদার্থের ন্যায় যথার্থ প্রদেশ-ব্যবহার না হওয়ায়, তাহাতে হেতু না থাকায়, পূর্বোক্ত ব্যভিচার নাই]।

ভাষা। এবমাকাশপ্রদেশ: আত্মপ্রদেশ ইতি। নাত্রাকাশাত্মনো: কারণদ্রব্যমভিধীয়তে, যথা কৃতকস্ত। কথং হুবিভামানমভিধীয়তে ? অবিভামানতা চ প্রমাণতোহমুপলব্বেঃ। কিং তর্হি তত্রাভিধীয়তে ? সংযোগস্তাব্যাপ্যবৃত্তিরং। পরিচ্ছিন্নেন দ্রব্যেণাকাশস্ত সংযোগোনাকাশং ব্যাপ্নোতি, অব্যাপ্য বর্ত্তত ইতি, তদস্ত কৃতকেন দ্রব্যেণা সামান্তং, ন হ্যামলকয়ো: সংযোগ আশ্রয়ং ব্যাপ্নোতি, সামান্তর্ক্তা চ ভক্তিরাকাশস্ত প্রদেশ ইতি। অনেনাত্মপ্রদেশো ব্যাধ্যাতঃ। সংযোগবচ্চ শব্দুন্যাদীনামব্যাপ্যবৃত্তিত্বমিতি। পরীক্ষিতা চ তীত্র-মন্দ্রভা শব্দুর্বং ন ভক্তিক্রতেতি।

কম্মাৎ পুন: সূত্রকারস্থামিয়র্থে সূত্রং ন জ্ঞায়ত ইতি। শীলমিদং ভগবত: সূত্রকারস্থ বহুমধিকরণেযুদ্ধে পক্ষে ন ব্যবস্থাপয়তি, তত্র

প্রচলিত অনেক পুরুকেই উদ্ধৃত পুরুপাঠের শেবভাগে "নিত্যেবণ্যব্যভিচার:—এইরূপ
 অতিরিক্ত পুরুপাঠ দেবা বায়। কিন্তু ঐ অংশ পুরুপাঠ নছে। তাৎপর্বাটিকা, তাৎপর্বাদ

শাস্ত্রসিদ্ধান্তাব্যবধারণং প্রতিপত্ত মূর্যতীতি মক্সতে। শাস্ত্রসিদ্ধান্তন্ত্র আয়সমাধ্যাতমনুমতং বহুশাধ্যনুমানমিতি।

অনুবাদ। "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ" এই কথা ( উত্ত হইয়াছে ) এখানে, অর্থাৎ এই প্রয়োগে ( প্রদেশ শব্দের দ্বারা ) আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্য অভিহিত হয় না, যেমন কৃতকের, অর্থাৎ যেমন জন্যদ্রব্যের কারণদ্রব্য অভিহিত হয় [ অর্থাৎ জনাদ্রব্য বৃক্ষাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা ষেমন ঐ বৃক্ষাদির কারণ শাখাদি অবয়ব দ্রব্য বুঝা যায়, তদুপ আকাশাদি নিতাদ্রব্যের প্রদেশ বলিলে সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা আকাশাদির কারণদ্রব্য বুঝা যায় না ], ষেহেতু অবিদামান. অর্থাৎ যাহা নাই— ভাহা কিরূপে অভিহিত হইবে? প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হওয়ায় ( আকাশাদির প্রদেশের ) বিদামানতা নাই । ( প্রশ্ন ) তাহা হইলে সেই স্থলে "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা কি অভিহিত হয়, অর্থাৎ বদি আকাশাদির প্রদেশ ন। থাকে, তাহা হইলে "মাকাশের প্রদেশ" "আত্মার প্রদেশ" এইরূপ প্রয়োগে "প্রদেশ" শব্দের দারা কি বুঝা ষায় ? ( উত্তর ) সংযোগের অব্যাপ্যবৃত্তিছ । পরিচ্ছিন্ন দ্রবার সহিত আকাশের সংযোগ আকাশকে ব্যাপ্ত করে না, ব্যাপ্ত ন। করিয়া বর্ত্তমান হয়। তাহা ইহার ( আকাশের ) জ্বনদ্রব্যের সহিত সাদৃশা, ষেহেতু দুইটি আমলকীর সংযোগ আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না [ অর্থাৎ জনাদ্রব্য আমলকী প্রভৃতির পরস্পর সংযোগ হইলে, সেই সংবোগ ষেমন সমস্ত আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না, উহা আশ্রয়কে ব্যাপ্ত না করিয়াই বর্ত্তমান হয়, তদুপ আকাশের সহিত ঐ আমলকী প্রভৃতি জন্যদ্রব্যের সংযোগ হইলে ঐ সংযোগও আকাশ ব্যাপ্ত করে না, সূতরাং জন্যন্তব্যের সহিত আকাশের ঐ রূপ সাদৃশ্য আছে। 🛚

"আকান্দের প্রদেশ"—এই প্রয়োরে "সামান্যকৃত", অর্থাৎ পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-প্রযুক্ত ভিন্নে, ি অর্থাৎ ঐ স্থলে পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-সম্বদ্ধ-বশতঃ "প্রদেশ" শব্দে গোণী-লক্ষণা বৃথিতে হইবে। ইহার দ্বারা, অর্থাৎ "আকাশের প্রদেশ" এই প্রয়োরে প্রদেশ শব্দের অর্থব্যাখ্যার দ্বারা আদ্মার প্রদেশ ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ "আদ্মার প্রদেশ" এই প্রয়োরেও প্রদেশ শব্দের দ্বারা পূর্বোক্তর্বপ লাক্ষণিক অর্থ বৃথিতে হইবে। সংযোগের ন্যায় শব্দও জ্ঞানাদির অব্যাপ্যবৃত্তিত্ব, অর্থাৎ সংযোগ বেমন তাহার সমস্ত আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না, তদুপ শব্দ ও আকাশকে এবং জ্ঞানাদি ও আত্মাকে ব্যাপ্ত করে না, উহারাও অব্যাপ্যবৃত্তি। তীরতা ও মন্দতা

পরিগুদ্ধি ও স্থান্নস্থতীনিবন্ধানুসারে উল্লিখিত স্ত্রপাঠই গৃহীত **হইনাছে। পূর্ব্ধো**ক্তরণ অতিরিক্ত স্ত্রপাঠ এথানে আবস্থক ও সঙ্গতও নহে।

শব্দের তত্ত্বরূপে পরীক্ষিত হইরাছে ( উহা ) ভক্তিকৃত ( ভাক্ত ) নহে । [ অর্থাৎ তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্মা, উহা শব্দে আরোপিত ধর্মা নহে, ইহা পূর্বোক্ত ত্রোদশ সূতভাষ্যে নির্দ্ধারিত হইরাছে । সূতরাং আকাশের প্রদেশ ব্যবহারের নাায় শব্দে তীব্রত্ব মন্দত্ব ব্যবহারও ভাক্ত ইহা বলা ষাইবে না । ]

( প্রশ্ন ) এই অর্থে অর্থাৎ আকাশাদি নিতাদ্রব্যের প্রদেশ নাই—এই সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে স্টকারের সূত্র কেন শ্রুত হয় না ? অর্থাৎ সূত্রকার মহাঁষ অক্ষণদাদ এখানে ঐ সিদ্ধান্তবােধক সূত্র কেন বলেন নাই ? ( উত্তর ) বহু প্রকরণে দুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন না—ইহা ভগবান্ সূত্রকারের ( মহাঁষ অক্ষপাদের ) স্বভাব । সেই স্থলে ( বােদ্ধা ) শান্তাসিদ্ধান্ত হইতে তত্ত্বনির্ণয় লাভ করিতে পারে, ইহা ( স্ত্রকার ) মনে করেন । শান্তাসিদ্ধান্ত কিন্তু "ন্যায়" নামে প্রসিদ্ধান্ত অনুমত, অর্থাৎ প্রতাক্ষ ও শব্দপ্রমাণের অবিরুদ্ধ বহুশাখ—অনুমান ।

চিপ্পনী। মহাঁষ পূর্বের। চতুর্দশ সূত্রে "নিত্যেমপ্রানিতাবদুপচারাং" এইকথা বলিয়া চয়োদশ সূচোভ তৃতীয় হেতুতে যে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, এই স্চের দারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এখানে মহধ্রির চতুর্দশ স্চোক্ত "নিত্যেছপি ইত্যাদি অংশের উল্লেখপুর্বাক "ইতি ন" এই বাকোর উল্লেখ করিয়া হংষির সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাকোর সহিত সূচের যোজনা বুঝিতে হইবে। মহাষি তৃতীয় হেতু বলিয়াছেন, অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার 🕝 অনিতা সুখদুঃখে বেমন তীব্রম্ব ও মন্দক্ষের ব্যবহার হয়, তদুপ শব্দেও তীব্রম্ব ও মন্দম্মের ব্যবহার হয়, অতএব সুখদুঃখের ন্যায় শব্দও অনিত্য। ভাষাকার ঐ হেতুর দ্বারা শব্দ উৎপত্তিধর্মক, অভি-ব্যক্তিধর্মাক নহে—ইহাই সিদ্ধ করিয়াছেন। মহাষ ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নিতাপদার্থেও যখন অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার হয়, তখন অনিতা-পদার্থের ন্যায় ব্যবহার অনিভান্থ বা উৎপত্তিধর্মকন্তের সাধক হয় না, উহা ব্যভিচারী। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কম্বলের প্রদেশ—এইরূপ প্রয়োগ বা বাবহার হয়, এইরূপ "আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ"—এইরূপত প্রয়োগ বা ব্যবহার হয়, সুতরাং আকাশাদি নিত্যপদার্থেও অনিত্য বৃক্ষাদির ন্যায় প্রদেশ ব্যবহার হওয়ায় পূর্ব্বোক্ত ঐ হেতু ব্যাভিচারী। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই ব্যভিচারের ব্যাখ্যা করিতে আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করেন নাই। ওাঁহারা অন্যরূপ ব্যবহার বা প্রয়োগের উল্লেখপূর্বক মহাধর অভিমত ব্যক্তিনর ব্যাখ্যা করিয়া, এই সূত্রের ব্যাখ্যার আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহারকে গৌণ বলিয়াছেন। কিন্তু মহবির এই সূত্রের ৰারা স্পন্ট বুঝা যায়, তিনি নিতা<u>দ্রব্যের প্রদেশ</u> ব্যবহা**রকেই গ্রহণ ক**রিরা**, পূর্ব্বোভ** চতুর্দ্দশ সূত্রে তাঁহার তৃতীয় হেতুতে বাচ্ছিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। তাই ভাষাকারও সেখানে "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, <mark>আন্মার প্রদেশ"—এইকথা বলিয়া,</mark> আড়াশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করিয়া, ঐ ব্যক্তিচার বুঝাইয়াছেন। এবং এখানেও সূত্রার্থবর্ণন क्रित्छ, প্रथम "वाकामश्रापम", "वा**षश्रा**पम" अरेद्गुण श्राद्वागरे श्रममंन क्रिया मृहार्च বর্ণনপূর্ব্বক ঐ "প্রদেশ" শব্দের অর্থ বলিরাছেন।

মহাঁষ পূর্বেনত বাভিচার নিরাস করিতে এইসূতে বালরাছেন বে, "প্রদেশ" শব্দের স্বারা কারণদ্র । বুঝা যায়। অর্থাৎ বৃক্ষাদি জন্যদ্রব্যের সমবায়ি কারণ, যে ভাহার অবয়বরুপ দ্রবা ; তাহাই "প্রদেশ" শব্দের মুখার্থ। বৃক্ষের প্রদেশ বলিলে, বৃক্ষের কারণদ্রব। শাখাদি অবয়র বুঝা যায়। আকাশ ও আত্মা নিত্যদ্রব্য, তাহার কোন কারণই নাই. সুতরাং আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই। বাহা নাই—যাহা অবিদামান, তাহ। সেখানে প্রদেশ শব্দের দ্বারা বুঝা ষাইতে পারে না । সুতরাং আকাশের প্রদেশ, এবং আত্মার প্রদেশ, এইরূপ প্রয়োগে "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা তাহার পূর্ব্বোক্তরূপ মুখ্যার্থ বুঝা যায় না। ভাষাকার বলিয়াছেন যে, প্রমাণের দারা আকাশ ও আত্মার প্রদেশ উপলব্ধি করা যায় না, সূতরাং উহ। নাই। কিন্তু কোন পরিচ্ছিন্ন দ্রবোর সহিত আকাশের সংযোগ হইলে, ঐ সংযোগ সমস্ত আশ্রয় ব্যাপ্ত করিতে পারে না। যেমন দুইটি আনলকীর সংযোগ হইলে ঐ সংযোগ ঐ আমলকীর সর্ব্বাংশ ব্যাপ্ত করিতে পারে না, এজন্য উহাকে "অব্যাপাবৃত্তি" বলা হয়, তদুপ বিশ্বব্যাপী আত্মাও আকাশের সহিত ঘটাদি দ্রবার সংযোগ ও অধ্যাপাবৃত্তি। ঘটাদি জনাদ্রবার সহিত আকাশাদি নিত্য-দ্রবার ঐরুপ সাদৃশ্য আছে। ঐ সাদৃশ্যপ্রযুক্তই ঘটাদি দ্রবাের ন্যায় আকাশাদি দ্রব্যের প্রদেশ বাবহার হয়। আকাশাদির প্রদেশ বলিলে সেথানে ঐ প্রদেশ শব্দের দ্বারা ঘটাদি দ্রব্যের সংযোগের ন্যায়—ঘটাদি দ্রব্যের সহিত আকাশাদি দ্রব্যের সংযোগ যে অব্যাপার্ত্ত, ইহাই বুঝা যায় । প্রদেশ শব্দের পূর্বেত্ত মুখ্যার্থ সেখানে বুঝা যায় না, কারণ তাহা সেখানে অলীক। উদ্দ্যোতকর বলিরাছেন যে, প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি **৫ব্যের ন্যায় আকাশাদির সংযোগও অব্যাপাবৃত্তি, এ জন্য আকাশাদি দ্রব্য প্রদেশবিশিষ্ট** वर्तेषि तृत्यात मनुग । अ मानुगात्र्य "अवि"-वमाजः वर्तेषि तृत्वा श्राप्तम मास्वत न्यान्न আকাশাদি দ্রব্যেও প্রদেশ শব্দের প্রয়োগ হয়। উদ্যোতকর সাদৃশ্যকেই "ভাক্ত" বলিয়া তংপ্রযুক্ত ঐরুপ প্রয়োগকে ভাক্ত বলিয়াছেন। ভাষ্যকার ঐশ্বলে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত ভক্তি, এইকথা বলিয়া, ঐ প্রয়োগকে ভান্ত বলিয়াছেন। ভাষাকারের কথায় তিনি সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-প্রযুক্ত গৌণীলক্ষণাকেই "ভক্তি" বলিয়াছেন, ইহা বুঝা ষায়। প্রথম অধ্যায়েও (২ আঃ, ১৪ সূতভাষ্যে) ভাষাকারের এরূপ বথা পাধয়া যায়। লক্ষণা অর্থে "ভান্ত" শব্দের প্রয়োগ আরও বহুগ্রন্থে দেখা যার। ভাষাকার সাদৃশা-সম্বন্ধ-প্রযুদ্ধ গোণীলক্ষণা স্থলেই "ভব্তি" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-বিশেষকেই গৌ<mark>ণীলক্ষণা</mark> বলিলে, উন্দোতকরের বাাখ্যাত ভব্তিপদার্থও বস্তুতঃ গোণীলক্ষণাই হইবে। মূলকথা আকাশাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দ মুখ্য নহে, উহা লাক্ষণিক। ইহার দ্বারা সেখানে আকাশাদির সংযোগের অব্যাপাবৃত্তিদ্ব <mark>বুঝা যায়। তাহাতে প্রদেশ-</mark> বিশিষ্ট ঘটাদি জনাদ্রবোর সহিত আকাশাদি নিভাদ্রব্যের পূর্ব্বোন্তর্প সাদৃশাই বুঝা যায়। আকাশাদি নিভাদ্রব্যের অবয়ব না থাকায়, তাহাতে অবয়বরূপ প্রদেশ-পদার্থের যথার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। তাহাতে অনিতাপদার্থের ন্যায় যথার্থ প্রদেশজ্ঞান না হওয়ায়, পূর্ব্বোভ হেতু নাই। কারণ "কৃতকবদুপচারাৎ" এই কথার দারা আনিত্য-পদার্থের ন্যায় কোন ধর্মোর ষথার্থ ব্যবহার বা ষথার্থ জ্ঞানবিষয়ন্থই হেতু বলা হইয়াছে। আকাশাদি নিতাপদার্থে ঐ হেতু না থাকায়, ব্যক্তিচার নাই। আকাশ ও আত্মার প্রদেশ না থাকিলে, আকাশের গুণ শব্দ ও আত্মার গুণ-জ্ঞানাদি ব্যাপার্বন্ত স্বীকার করিতে হর ?

এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, আকাশ ও আত্মা বিশ্বব্যাপী নিশুদেশপদার্থ ছইলেও যেমন তাহার সংযোগ অব্যাপাবৃত্তি, তদুপ শব্দ ও জ্ঞানাদিও অব্যাপাবৃত্তি। কোন শব্দই আকাশে নিরবচ্ছিন্ন বর্ত্তমান হয় না, এবং জ্ঞানাদি গুণবিশেষও আত্মতে নিরবচ্ছিল বর্তুমান হয় না। শরীরাবচ্ছিল আত্মাতেই জ্ঞানাদি গুণ জন্মে। ফলকথা, সংযোগের ন্যায় শব্দ ও জ্ঞানাদি ও অব্যাপ্যবৃত্তি হইতে পারে। আপত্তি হইতে পাবে ষে, আকাশ ও আত্মাতে প্রদেশ ব্যবহার যেমন ভাল্ক বা গোণ বলা হইতেছে, তদুপ শব্দে তীব্রম্ব ও মন্দর্যের ব্যবহারও ভাক্ত বলিব। তাহা হইলে অনিত্য সূথ-দুঃথের ন্যায় শব্দে বাস্তব তীরত্ব মনদত্ব না থাকায় অনিতাপদার্থের নাায় যথার্থ বাবহার শব্দেও নাই, সুতরাং শব্দে মহযির অভিমত হেতু না থাকায়, ঐ হেতুর দ্বারা তিনি সাধা সাধন করিতে পারেন না। এতদূত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, তীরত্ব ও মন্দর্য শব্দের তত্ত্ব, অর্থাৎ উহ। শব্দের বাস্তবধর্মা, উহা ভাক্ত নহে, ইহা পূর্বের পরীক্ষিত হইয়াছে । অর্থাৎ শব্দে বদি তীব্রত্ব ও মন্দত্ব বন্ধুতঃ না থাকে, উহা বদি শব্দে আরোপিত ধর্ম হয়, তাহা হইলে তীর শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। যাহা বস্তুতঃ তীর, তাহাই মন্দকে অভিভূত করিতে পারে। যাহা মন্দ তাহাকে তীর থলিয়া দ্রম করিলেও উহা সেখানে মন্দকে অভিভূত করিতে পারে না। সৃত্যাং এক শব্দ যথন অপর শব্দকে অভিভূত করে-–ইহা অশ্বীকার করিবার উপায় নাই—তথন তীব্রত্ব ও মনসত্ব শব্দের বাস্তবধর্ম বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে। পূর্ব্বোক্ত চয়োদশ সূচভাষ্যে তীব্রম্ব ও মন্দর শব্দের বান্তবধর্মা, ইহা নির্ণীত হইয়াছে । সুতরাং আকাশে প্রদেশ বাবহারের নাায় শব্দে তীব্ৰত্ব মন্দত্ব ব্যবহারকৈ ভাল্ক বলা যাইবে না।

আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই—ইহা মহুষি গোতমের সিদ্ধান্ত হইলে, তিনি ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই কেন? অর্থাৎ "কারণদুরাস। প্রদেশশব্দেনাভিধানাং" এই সূচে সাক্ষাং-সম্বন্ধে আকাশাদির নিষ্প্রদেশত কথিত হয় নাই ৷ সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐ অর্থপ্রকাশক সূত্র মহর্ষি এখানে কেন বলেন নাই ? ভাষাকার শেষে এখানে এই প্রশ্নের অবতারণা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, ভগবান্ সূত্রকারের প্রভাব এই যে, তিনি বহুপ্রকরণেই দুইটি পক্ষ সংস্থাপন করেন না। শব্দের আনতাত্বরূপ একটি পক্ষই এখানে মহাঁষ হেতুর দ্বারা সংস্থাপন করিয়াছেন। তাহাতে আকাশাদির নিস্প্রদেশত্বরূপ পক্ষ সংস্থাপনীয় হইলেও তিনি ভাহ। সংস্থাপন করেন নাই। বহু অধিকরণে অর্থাৎ অনেক প্রকরণেই সূত্রকার মহািদ পক্ষত্বয় সংস্থাপন করেন নাই-ইহা তাঁহার বভাব। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশাদির নিস্ত্রদেশত্ব ও শব্দ-সন্তান সূত্রকার সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে বলিলে, তাঁহাকে ঐ পক্ষসংস্থাপন করিতে হয়, কিন্তু তাহা তিনি বলেন নাই। মহাঁষ তাহা না বলিলে, তাঁহার ঐ সিদ্ধান্ত কির্পে বুঝ। ষাইবে ? এতদূত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, শাস্ত্রসিদ্ধান্ত হইতেই বোদ্ধা বান্তি তত্ত্ত-নির্ণয় লাভ করিতে পারিবে, ইহা মহাঁষ মনে করেন। অর্থাৎ মহাঁষ তাহা মনে করিয়াই সর্বব্য সকল সিদ্ধান্তের সংস্থাপন করেন নাই। "শাস্ত্রসিদ্ধান্ত" কাহাকে বলে? এতদূত্তরে ভাষাকার বলিরাছেন যে, নাারসমাখাতে, অর্থাৎ যাহাকে ন্যার বলে, সেই অনুমত বহুশাথ অনুমান, অর্থাৎ প্রতাক ও আগমের অবিরুদ্ধ অনুমানরূপ ন্যায়ই "শাস্ত্র-সিদ্ধান্ত"। বোদ্ধা বাছি ঐ ন্যানের ছারা আকাশাদির নিস্পাদেশত বৃথিতে পারিবে।

ন্যায় কাহাকে বলে—ইহা ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে প্রথম স্বভাষো বলিয়াছেন। এখানে ঐ ন্যায়কে "শাস্ত্র সিদ্ধান্ত" নামে উল্লেখ করিয়াছেন। পক্ষসত্ত্ব বিপক্ষে অসত্ত্ব প্রভৃতি পঞ্চর্প, অথবা তন্মধ্যে বৃপচ্তুইরের সম্পত্তিই অনুমানরূপ বৃক্ষের বহুশাখা'। অনুমানের হৈতুতে যে পক্ষসত্ত্ব প্রভৃতি পঞ্চধর্ম অথবা উহার মধ্যে চারিটি ধর্ম পাকা আবশ্যক, ইহা প্রথম অধ্যায়ে হেছাভাসপ্রকরণে বলা হইয়াছে। এখানে অনুমানকে বহুশাখ বলিয়া ভাষাকারও ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্দোতকর ভাষাকারেছে প্রশাখ বলিয়া ভাষাকারও ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্দোতকর ভাষাকারেছেন, তাহার অর্থ পর্য্যালোচনার দ্বারাই আকাশাদির নিম্প্রদেশত্ব ও শব্দসন্তান বুঝা যায়, এই জন্যই মহাই উহা প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই। বছুতঃ মহাই এখানে স্পর্কান করি আকাশের নিম্প্রদেশত্ববাধক কোন সূত্র না বলিলেও চতুর্থ অধ্যায়ের দিতীয়াছিকে (১৮ হইতে ২২ সূত্র দুর্ভবা) আকাশের সর্ব্যাগিত্ব প্রভৃতি ধর্মের স্পর্ক উল্লেখ করিয়া, ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। সেখানে মহাইনর স্ত্রের দ্বারা আকাশের নিত্যত্বও যে তাহার সিদ্ধান্ত, ইহা বুঝিতে পারা যায়। যথাস্থানে এ সকল কথা আলোচিত হইবে।

ভাষ্যকার এখানে শেষে যেরুপ প্রশ্ন করিয়া, তাহার যেরুপ উত্তর বলিয়াছেন, তদ্মরা ন্যায়দর্শনের অন্যত্ত ঐরুপ প্রশ্ন হইলে, ঐরুপ উত্তরই সেখানে বুঝিতে হইবে—ইহা ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন। মহাষি তাহার সকল সিদ্ধান্তই সূত্র দ্বারা বলেন নাই। ন্যায়ের দ্বারা অনেক সিদ্ধান্ত বুঝিয়া লইতে হইবে ও বোদ্ধা ব্যক্তি বুঝিয়া লইতে পারিবে, ইহা মনে করিয়াই নহাঁষ সকল সিদ্ধান্ত সংস্থাপন করিয়া বলেন নাই। সূত্রাং সূত্রার মহাষর স্ত্রে ন্যানতা বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশের ন্যানতা গ্রহণ করা যায় না। বন্ধুতঃ ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়চার্যাগণ গোত্মের অনুক্ত অনেক সিদ্ধান্তকেই ন্যায়ের দ্বারা গোত্ম-সিদ্ধান্তর্পে নির্ণর করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

এখানে আর একটি কথা লক্ষ্য করা আবশ্যক যে, ভাষ্যকার নিজে স্তরচনা করিলে, এখানে তিনি এর্প প্রশ্ন করিয়। এর্প উত্তর দিতেন না। সর্রাচত স্তের দ্বারাই নহাধর ন্যানতা পরিহার করিতেন। যাহারা ন্যায়দর্শনের দ্বিতীয় অধ্যায়কে পরবাঁত-কালে অন্যের রচিত বলিয়া বিশ্বাস করেন, তাঁহারা এখানে প্রাচীন ভাষ্যকারের বিশ্বাসকে বিশেষরূপে লক্ষ্য করিবেন। তবে ইহা মনে করিতে পারি যে, ভাষ্যকারের পূর্বের এখানে অন্য কেহ অতিরিক্ত স্তর কম্পনা করিয়াছিলেন, ভাষ্যকার ঐ অনার্থ স্তকে পরিত্যাগ করিয়াছেন। তাহাতে স্তকারের ন্যানতার আশক্ষা হওয়ায় পূর্বেরাকর্প প্রশ্নের অবতারণা করিয়া পূর্বেরাকর্প উত্তর বলিয়াছেন। মহাঁষ বহু প্রকরণেই দুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন নাই, ইহা ন্যায়দর্শনের অনেক স্থানে দেখিয়া ভাষ্যকার উহা ভগবান্ স্ত্রকারের শভাব বুনিয়াছেন, এবং এখানে তাহাই বলিয়া মহাঁষর স্ত্র ন্যানতার পরিহার করিয়াছেন। ভাষ্যকারের এই কথার দ্বারা তাহার পূর্বেবি বা তাহার সময়ে অনেক ন্যায়সূত্র বিলপ্ত হইয়াছিল, প্রচলিত ন্যায়স্তেরর মধ্যে অনেকস্থলে স্তের ন্যানতা দেখিয়া

১। অমুষানতরোক্ত পঞ্চানাং রূপাণাং চতুর্গং বা সম্পদ্ধ: শাধাবহন ইভার্ব: ৷—তাৎপর্যাটাকা ৷

অনেক সূত্র কম্পিত হইয়াছিল, ভাষ্যকার সেই কম্পিত অনার্য সূত্রগুলিকে পরিত্যাগ করিয়া প্রকৃত ন্যায়সূত্রের উদ্ধারপূর্ব্বক তাহার ভাষ্য রচনা করিয়াছেন, ইহা মনে করা ষাইতে পারে। সুধীগণ এখানে ভাষ্যকারের পূর্ব্বোদ্ধরূপ প্রশ্ন ও উত্তরে বিশেষ মনোবোগ করিয়া এখানে ভাষ্যকারের ঐর্প প্রশ্নের অবতারণার পূর্ব্বোদ্ধরূপ কোন কার্নী থাকিতে পারে কি না, ইহা চিন্তা করিবেন ॥১৭॥

ভাষা। তথাপি খবিদমন্তি, ইদং নাস্তীতি কৃত এতং প্রতিপত্তব্য-মিতি, প্রমাণত উপলব্ধেরনুপলব্ধেশ্চেতি, অবিভ্রমানস্তর্হি শব্দ:—

অমুবাদ। পক্ষান্তরে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষই সিদ্ধান্ত বলিলে, (শব্দনিত্যত্ববাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন)—এই বস্তু আছে. এই বস্তু নাই, ইছা কোন্ হেতুবশতঃ, বুঝিবে? (উত্তর) প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধিবশতঃ এবং অনুপ্রনির্বশতঃ,—অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা যে বস্তুর উপলব্ধি হয়, তাহা আছে; যাহার উপলব্ধি হয় না, তাহা নাই। তাহা হইলে শব্দ অবিদ্যমান?

#### সূত্র। প্রাগুচ্চারণাদনুপলব্বেরাবরণান্তনু-পলব্বেশ্চ ॥১৮॥১৪৭॥

**অনুবাদ।** ষেহেতু উচ্চারণের পূর্বে (শব্দের) উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদির, অর্থাৎ শব্দের কোন আবরক অথবা শব্দগ্রবের কোন কারণাভাবের উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্য। প্রাপ্তক্ষরণারান্তি শকঃ, কন্মাং । মনুপলকোঃ। মতোইমুপলিকিরাবরণাদিভ্য, এতরোপপভাতে, কন্মাং । আবরণাদীনামমুপলিকিবরণানামগ্রহণাং। অনেনারুতঃ শক্ষো নোপলভ্যতে,
অসরিকৃষ্টশেচন্দ্রিরব্যবধানাদিত্যেবমাভান্নপলিকিবরণান গৃহত ইতি,
সোহয়মনুচ্চারিতো নাস্তীতি।

উচ্চারণমস্থ ব্যঞ্জকং তদভাবাৎ প্রাশুচ্চারণাদমুপল কিরিতি। কিমিদমুচ্চারণং নামেতি। বিবক্ষাজনিতেন প্রয়ায়েন কৌষ্ঠাস্থ বা্য়োঃ প্রেরিতম্ম কণ্ঠ তালাদি প্রতিবাতঃ, যথাস্থানং প্রতিবাতাদ্বর্ণাভিব্যক্তি-রিতি। সংযোগবিশেষো বৈ প্রতিঘাতঃ, প্রতিষিদ্ধক্ষ সংযোগস্থ ব্যঞ্জক হং, তত্মান্ন ব্যঞ্জকাভাবাদগ্রহণং, অপি অভাবাদেবেতি। সোহয়- মুচার্থামাণঃ আরেতে, আরমাণশ্চাভূষ। ভবতীত্যসুমীয়তে। উর্কোঞ্চারণার আরেতে, সভূষা ন ভবতি, অভাবার আরেত ইতি। কথং ? আবরণাভামুপলরেরিত্যক্তং। তত্মাতৃৎপত্তি-তিরোভাব-ধর্মকঃ শব্দ ইতি।

অসুবাদ। উচ্চারণের পূর্বে শব্দ নাই। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) বেছেতু উপলির হর না। বিদ্যামানের, অর্থাং উচ্চারণের পূর্বে বিদ্যামান শব্দের আবরণাদি-প্রযুক্ত উপলির হয় না; ইহা উপপান হয় না, অর্থাং শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদ্যামান থাকে, কিন্তু আবরণাদিপ্রযুক্ত তাহার উপলির হয় না, এ কথা বলা যায় না। (প্রশ্ন) কেন? বেহেতু অনুপলারর প্রয়োজক আবরণাদির উপলার হয় না। বিশ্বদার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্তৃক আবৃত শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, এবং ইন্দ্রিয়ের ব্যবধানবশতঃ অস্থামকৃষ্ঠ (ইন্দ্রিয়সামিকর্ষশ্ন্য) শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, ইত্যাদি অনুপলারির প্রয়োজক, অর্থাং পূর্বোজ্বরূপে শব্দের অনুপলারির প্রযোজক কোন আবরণাদি উপলব্ধ হয় না। (অতএব) সেই এই অনুচ্চারিত (শব্দ) নাই।

(পূর্বপক্ষ) উচ্চারণ এই শব্দের বাঞ্জক, তাহার অভাববশতঃ উচ্চারণের পূর্বে (শব্দের ) উপলব্ধি হয় না। (উত্তর) এই উচ্চারণ কি? অর্থাৎ যে পদার্থের নাম উচ্চারণ, ঐ পদার্থ কি? বিবক্ষাব্ধনিত প্রযন্তের দ্বারা প্রেরিত উদরমধাগত বায়ু কর্তৃক কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাত (উচ্চারণ)। যথাস্থানে প্রতিঘাতবশতঃ বর্ণের অভিবাত্তি হয় [অর্থাৎ পূর্বোত্তর্বপ কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাতই উচ্চারণ, এবং পূর্বপক্ষবাদী তাহাকেই বর্ণাত্মকশব্দের বাঞ্জক বিলবেন]।

কিন্তু প্রতিবাত সংযোগবিশেষ, সংযোগের বাঞ্চকত্ব প্রতিষিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ সংযোগ শব্দের বাঞ্জক হয় না, ইহা প্রেল্ড গ্রেল্ড স্ব্রেল্ড প্রতিপল্ল করিয়াছি। অতএব বাঞ্জকেব অভাববশতঃ (শব্দের)—অনুপলির নহে, কিন্তু (শব্দের) অভাববশতঃই—অনুপলির। সেই এই শব্দ উচ্চার্যামাণ হইয়৷ শুড হয় (সুতরাং) শুয়মাণ শব্দ (প্রে) বিদ্যামান না থাকিয়া উৎপল্ল হয়, ইহা অনুমিত হয়, এবং উচ্চারণের পরে (শব্দ) শুত হয় না. (সূতরাং) তাহা (শব্দ) উৎপল্ল হইয়া থাকে না, অর্থাৎ বিনন্ত হয়, অভাববশতঃ অর্থাৎ উচ্চারণের পরে শব্দের বিনাশবশতঃ (শব্দ) শুত হয় না। (প্রশ্ন) কেল ? অর্থাৎ উচ্চারণের প্রে শব্দের বিনাশবশতঃ (শব্দ) শুত হয় না। (প্রশ্ন) কেল ? অর্থাৎ উচ্চারণের প্রে ও পরে শব্দের অভাববশতঃই যে, শব্দ প্রবণ হয় না, ইহা কর্পে ব্রিথব ? (উত্তর) যেহেতু আবরণাদির উপলারি হয় না, ইহা উদ্ভ

চিপ্পনী। মহাঁষ শব্দের অনিতারসাধনে যে হেতু বলিরাছেন—তাহাতে পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর প্রদর্শিত ব্যক্তিচার নিরাস করিয়া এখন এই সূত্রের ছারা শব্দের নিতাছর্প বিপক্ষের বাধক তর্ক সূচনা করিতে বলিয়াছেন যে, যেহেতু উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না। মহবিদ্ধ ভাৎপর্য্য এই যে, শব্দ যদি নিতা হয়, তাহা হইলে উচ্চারণের পূর্বেও উপলব্ধ হউক ? শব্দ নিতা হইলে তাহা অবশ্য উচ্চা**রণের পূর্বে**ও বিদ্যমান থাকে। তাহা হইলে, তথন শব্দের প্রবণ হয় না কেন ? পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, উচ্চারণের পূর্ব্বেও শব্দ বিদ্যমান থাকে, ইহা সভা, কিন্তু তখন কোন পদার্থ কর্তৃক শব্দ আবৃত থাকে, ঐ আবরণরূপ প্রতিবন্ধকবশতঃই তথন শব্দের শ্রবণ হয় না। শব্দ উচ্চারিত হইলে, তথন ঐ আবরণ না থাকার, শব্দের প্রবণ হয়। অথবা উচ্চারণের পূর্বে শব্দ থাকিলেও, তখন তাহার সহিত প্রবণেব্রিয়ের সাল্লকর্ষ না থাকায়, অথবা তখন শব্দপ্রবেশের ঐরূপ কোন কারণবিশেষের অভাব থাকায় শব্দপ্রবদ হয় না। এতদুত্তরে মহাষ বলিয়াছেন যে, আবরণাদির যথন উপলাকি হয় না, তখন উহাও নাই। শব্দের উচ্চারণের পূর্বের যদি শব্দের অনুপলব্ধির প্রযো**জ**ক পূৰ্বেল্ড আবরণাদি থাকিত, তাহা হইলে প্ৰমাণের দ্বারা অবশাই তাহার উপলব্ধি হইত। ফলকথা, পূর্ব্বো**ভ**র্প বিপক্ষবাধক তর্কের সূচনা করিয়া তদ্দারা মহাঁষ স্থপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন, তাঁহার স্বপক্ষসাধক হেতুতে ব্যাভিচার শব্কা বা অপ্রয়োজকত্ব শব্কার নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার মহাঁষর তাৎপর্যা বর্ণন করিতে প্রথমে "অথাপি" এই শব্দের দ্বারা পক্ষান্তর প্রকাশ করিয়া শব্দনিত্যদ্বাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, "এই বস্তু আছে" এবং "এই বস্তু নাই", ইহা কোন্ হেতৃবশতঃ বুঝা যায় ? অর্থাৎ যাহার। শব্দের নিত্যন্থ কম্পনা করেন, তাঁহারা বন্ধুর অভিন্ধ ও নাস্তিম্ব কিসের দারা নির্ণয় করেন ? অবশ্য প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি ও অনুপলব্ধিবশত:ই বস্তুর অস্তিত্ব ও নাস্তিত্বের নির্ণায় হয়, ইহাই ঐ প্রশ্নের উত্তর বলিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার ঐ উত্তরই উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে শব্দ অবিদামান, অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হইলেই যথন বস্তু নাই, ইহা বুঝা যায়, তথম উচ্চারণের পূর্বের শব্দও নাই, ইহা বুঝা যায়। ভাষাকার ইহার হেতু বলিতে মহযির সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষাকারের "অবিদামানন্তহি শব্দঃ", এই বাকোর সহিত সূত্রের যোজন। করিয়া সূতার্থ বুঝিতে হইবে: অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হইলেই সেই বস্তু অবিদামান, তাহা নাই, ইহা যথন পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগেরও অবশাখীকার্য্য, তথন উচ্চারণের পূর্ব্বে শব্দ বিদ্যমান থাকে না, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশাস্থীকার্য্য: কারণ উচ্চারণের পূর্ব্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, শব্দের অনুপলব্ধির প্রয়োজক আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্যকার মহাঁষর সূত্রার্থ বর্ণন করিয়। শেষে শব্দ নিতাত্ববাদী মীমাংসক সম্প্রদায়ের স্বপক্ষ-সমর্থক যুক্তির উল্লেখপূর্থক পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদামান থাকে, কিন্তু তথন উচ্চারণ না থাকায়, বর্ণাত্মক শব্দের অভিব্যক্তি হয় না। উচ্চারণই বর্ণাত্মক শব্দের বাঞ্জক, সূত্রাং উচ্চারণের পূর্বের ঐ বাঞ্জক না থাকায়, বিদামান শব্দেরও শ্রবণ হয় না। ভাষ্যকার মীমাংসক-সম্প্রদায়ের এই সমাধানের খন্তন করিছে প্রথমে উচ্চারণ কাহাকে বলে ?—এইর্গ প্রত্ম করিয়া, তদুস্তরে বলিয়াছেন যে,—কোন শব্দ বলিতে ইচ্ছা হইলে, ঐ বিক্ষা জন্য বে প্রয়ম্ন উৎপাম হয়, তাহা কৌষ্ঠা, অর্থাৎ

উদরমধাগত বায়কে প্রেরণ করে। তথন ঐ বায়ু বর্তৃক কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানের বে প্রতিবাত হয়, তাহাই উচ্চারণপদার্ধ। পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐ প্রতিবাতরূপ উচ্চারণকেই বর্ণাত্মক শব্দের বাঞ্জক বলিবেন। কিন্তু পূর্বেবান্তর্প বায়ুবিশেষের সহিত কট, তালু প্রভৃতি স্থানের বিলক্ষণ সংযোগই ঐ প্রতিধাত। ঐ প্রতিঘাত ঐরুপ সংযোগবিশেষ ভিন্ন আর কোন পদার্থ হইতে পারে না। তাহ। হইলে পূর্ব্বোক্ত প্রতিঘাতরূপ উচ্চারণকে বর্ণের ব্যঞ্জক বলিয়া সীকার করায়—বস্তুতঃ সংযোগবিশেষকেই বর্ণের বাঞ্জক বলিয়া শীকার করা হইতেছে। কিন্তু সংযোগ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না ; ইহা পূর্ব্বোভ क्राप्तामम সृत्रভारिया वला दरेबार्डि । कार्ड ७ क्रोरिवर সংযোগ निवृत्व दरेलाई समन সেখানে ধ্বনিরূপ শব্দের শ্রবণ হয়, ঐ শব্দ শ্রবণের অবার্বাহত পূর্বের ঐ কাষ্ঠ-কুঠার-সংযোগ বিদ্যমান না থাকায়, উহা ঐ শব্দের বাঞ্চক, অর্থাৎ শ্রবণরুপ অভিব্যক্তির কারণ হইতে পারে না, এইরূপ কণ্ঠ, তালু প্রভৃতি স্থানের সহিত পূর্বেল্ড বারুবিশেষের যে বিলক্ষণ সংযোগ, ( যাহা উচ্চারণপদার্থ ) তাহাও বর্ণাত্মক শব্দপ্রবণের অব্যবহিত পুর্বে না থাকায়, তাহাও ঐ শব্দের বাঞ্জক হইতে পারে না। ফলকথা, পূর্ব্বো**ন্ধ এ**য়োদশ সূত্র-ভাষ্যে যে যুক্তির দ্বারা ভাষ্যকার কাষ্ঠ কুঠার-সংযোগের ধ্বনি বাঞ্চকত্ব খণ্ডন করিয়াছেন, ঐরুপ বৃত্তির দারা সংযোগ কোনরূপ শব্দেরই ব্যঞ্জক হইতে পারে না,—ইহা সেখানে ভাষাকার প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দের শ্রবণকেই শব্দের অভিব্যক্তি ও উহার কারণ-বিশেষকেই শব্দের ব্যঞ্জক বলিতে হইবে। শব্দশ্রবণের অব্যবহিত পূর্বের বধন পূর্বেরাভ সংযোগবিশেষরূপ উচ্চারণ থাকে না, তংকালে পৃর্ব্বোৎপন্ন সংযোগবিশেষ বিনন্ধ হইরা ষায়, তখন তাহ। ঐ শন্দশ্রবণের কারণ হইতে না পারায়, ঐ শন্দের বাঞ্চক হইতে পারে না, ইহাই এখানে ভাষ্যকারের পূর্ব্বোত্তরূপ যুক্তি।

উদ্যোতকর সূতার্থবর্ণন করিতে এখানে বলিয়াছেন যে, যে যুদ্ধির স্বারা ঘটাদি-পদার্থ অনিতা, ইহা উভয় পক্ষেরই সমত, শব্দেও সেই যুদ্ধি থাকায় শব্দও ঘটাদি-পদার্থের ন্যায় অনিত্য, ইহা শীকার্য।। ভাষাকারও পরে সেই যুদ্ধির উল্লেখ করিয়া মহবির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার পরে বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চার্যামাণ হইলেই শ্রুত হয়, অর্থাৎ উচ্চারণের পৃর্বেষ শ্রুত হয় না, সুতরাং শ্রুমাণ শব্দ পৃর্বেষ ছিল না। পূর্বের অবিদামান শব্দই কারণবদতঃ পরে উৎপন্ন হয়, ইহা অনুমানের দারা বুঝা ষায়, সূতরাং শব্দ উৎপত্তিধর্মক। এবং উচ্চারণের পরেও যে সময়ে শব্দ শ্রবণ হয় না, তখন ঐ শব্দ নাই, উহ। উৎপন্ন হইয়া বিন**ন্ট হইয়াছে, ইহাও অনুমানের দ্বারা বুঝা যা**য়, সুতরাং শব্দ বিনাশধর্মক। তাহা হইলে বুঝা যায়, শব্দ ঘটাদি-পদার্থের ন্যায় উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মক। কারণ ঘটাদি অনিতাপদার্থগুলিও উৎপত্তির পূর্ব্বে বিদামান থাকে না; উহা "অভূষা ভবতি" অর্থাং পৃর্বেষ বিদামান না থাকিয়া উৎপল্ল হয়, এবং উহা "ভূষা ন ভবতি" অর্থাং উৎপল্ল হইয়া থাকে না, বিনন্ট হয়। মহায় উপসংহারে এই সৃতের ৰারা, এই শেষোক্ত যুদ্ধিরও স্চনা করিয়া, শব্দ উৎপত্তিবিনাশ-ধর্মক, অর্থাৎ অনিতা এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন, তাই ভাষ্যকারও শেষে এখানে ঐ যুদ্ধির উল্লেখ করির। মহব্রির সিদ্ধান্তের উপসংহার করিয়াছেন। শব্দ উচ্চার্যামাণ হইয়াই শ্রুত হর, এই কথার দারা উক্তারণের পূর্বে পুত হয় না, ইহাই ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন, এবং উহার বারা শব্দ যে উচ্চারণের পূর্বের থাকে না, উচ্চারণের পূর্বের অবিদামান শব্দই

উৎপন্ন হর, ইহা অনুমানসিদ্ধ, এই কথা বলিয়া, ভাষ্যকার শব্দের উৎপত্তিধর্মকন্থ সমর্থন করিয়াছেন ; এবং উচ্চারণের পরে শব্দ শ্রবণ হয় না, এই কথা বলিয়া, তন্দারা শব্দ উৎপন্ন হইরা বিনশ্ব হয়, ইহাও অনুমানসিদ্ধ বলিরা শব্দের বিনাশধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার এখানে পূর্ব্বোক্ত যুক্তির দ্বারা যথাক্রমে শব্দের উৎপত্তিধর্মকত্ব ও বিনাশধর্মকন্ত সমর্থন করিয়া উপসংহারে বলিয়াছেন, অতএব শন্দ উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মক। উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মকত্বই অনিতাত্ব, সূতরাং ঐ কথার দ্বারা মহাঁধর সমাধিত সিদ্ধান্তেরই উপসংহার করা হইয়াছে। ভাষে। "গ্রুয়মাণশ্চাভূমা ভবতীতানুমীয়তে। উর্দ্ধজোজারণাম শ্বয়তে স ভূদা ন ভবতি"—এইরুপ পাঠই প্রকৃত বলিয়। গৃহীত হইয়াছে। কোন পুস্তকে ঐরুপ পাঠই পাওয়া যায়। যদিও ভাষাকার সংযোগবিশেষ-রুপ উচারণ নিবৃত্ত হইলেই শব্দপ্রবণ স্বীকার করিয়াছেন, কিন্তু উচ্চারণের নিবৃত্তি হইলে, তথন হইতে সর্বাদা শব্দশ্রবণ হয় না, ইহা স্বীকার্য্য। উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলে বে সময় হইতে আর শব্দপ্রবণ হয় না, সেই সময়কেই ভাষাকার এখানে উচ্চারণের উর্দ্ধকাল বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। তৎকালে শব্দপ্রবণ হয় না, ইহা সকলেরই স্বীকার্য্য। কেন হয় না ? এত দুত্তরে—তথন শব্দ থাকে না, শব্দ বিনষ্ট হওয়ায়, তথন শব্দের অভাববশতঃই শব্দ শ্রবণ হয় না--ইহাই বলিতে হইবে। কারণ তথন শব্দশ্রবণ না হওয়ার অন্য কোন প্রয়োজক নাই। শব্দের কোন আধরক অথবা শব্দশ্রবণের কোন কারণবিশেষের অভাব তথন প্রমাণের দ্বারা প্রতিপল্ল না হওয়ায়, উহ। নাই ॥১৮॥

ভাষা। এবঞ্চ দতি তত্ত্বং পাংশুভিরিবাকিরলিদমাহ—

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত সংস্থাপিত হইলে, তত্তকে যেন ধূলির দার। ব্যাপ্ত করতঃ (স্থাত্যত্তরবাদী মহন্দি) এই স্থায়র বলিতেছেন—

#### সূত্র। তদনুপলকোরনুপলস্তাদাবরণোপপতিঃ॥ ॥১৯॥১৪৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেই অনুপলন্ধির, অর্থাৎ পূর্বসূত্যান্ত আবরণের অনুপলন্ধির উপলন্ধি না হওয়ায়, আবরণের উপপত্তি, অর্থাৎ আবরণ আছে।

ভাষা। যভামুপলস্তাদ্যবরণং নাস্তি, আবরণামুপলব্বিরপি তহ্যমুপলস্তানাস্তীতি, তস্তা অভাবাদপ্রতিষিদ্ধমাবরণমিতি।

কথং পুনৰ্জ্ঞানীতে ভবান্নাবরণামুপল ক্ষিক্রপলভ্যত ইভি। কিমত্ত জ্ঞেয়ং ? প্রত্যাত্মবেদনীয়ত্বাৎ সমানং। অস্ত্রং খ্রাবরণমমুপলভ্মানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে নাবরণমুপলভ ইতি, যথা কুড্যেনার্তস্যা- বরণমুপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে। সেয়মাবরণোপলন্ধি-বদাবরণাত্মপলন্ধিরপি সংবেদ্যৈবৈতি। এবঞ্চ সত্যপহতবিষয়মুন্তর-বাক্যমন্তীতি।

অমুবাদ। বাদ অনুপলিরবশতঃ আবরণ নাই, তাহা হইলে, অনুপলারিবশতঃ আবরণের অনুপলিরও নাই। তাহার, অর্থাৎ আবরণের অনুপলারির
অভাববশতঃ আবরণ অপ্রতিসিদ্ধ, [ অর্থাৎ আবরণের অনুপলারিকেও বখন
উপলারি করা বার না, তখন অনুপলারিপ্রবৃত্ত আবরণের অনুপলারি নাই, ইহা
খীকার্যা, তাহা হইলে আবরণের উপলারি খীকৃত হওয়ায় আবরণ আছে, ইহা
খীকার্যা।

(প্রশ্ন ) আবরণের অনুপলি উপলব্ধ হয় না, ইহা আপনি কির্পে জানেন ? (উত্তর) এ বিষয়ে জানিব কি ? প্রত্যাত্মবেদনীয়দ্বশতঃ, অর্থাৎ মনের দ্বারাই বৃঝা যায় বলিয়া, উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির জ্ঞান সমান। বিশ্বদার্থ এই ষে, এই ব্যক্তি, অর্থাৎ জ্ঞাতা জাব আবরণকে উপলব্ধি না করিয়া, "আমি আবরণ উপলব্ধি করিতেছি না"—এইর্পে মনের দ্বারাই (ঐ অনুপলব্ধিকে) বৃঝে, যেমন কুডোর দ্বারা আবৃত বস্তুর আবরণকে উপলব্ধি করতঃ মনের দ্বারাই (ঐ উপলব্ধিকে) বৃঝে। (অতএব) সেই এই আবরণের অনুপলব্ধিও আবরণের উপলব্ধি নাম জ্ঞেয়ই, অর্থাৎ ঐ আবরণের অনুপলব্ধিও মনের দ্বারা বৃঝাই যায়। (সিদ্ধান্তবাদী ভাষাকারের উত্তর) এইর্প হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধিও মনের দ্বারা ক্র্যাই যায়। (সিদ্ধান্তবাদী ভাষাকারের উত্তর) এইর্প হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধিও উপলব্ধি স্বীকার বিষয় অপহত হয়। কারণ তিনি এখন আবরণের অনুপলব্ধিওও উপলব্ধি স্বীকার করিয়াছেন। ]

টিশ্বনী। অসদুত্তর বিশেষের নাম "জ্ঞাতি"। জপ্প ও বিতপ্তার ইহার প্রয়োগ হয়। মহাঁষ প্রথম অধ্যায়ের শেষে এই জ্ঞাতির সামান্য লক্ষণ বলিরা, পশুম অধ্যায়ের প্রথম আহ্নিকে ইহার বিশদ বিবরণ করিরাছেন। জপ্প ও বিতপ্তার জ্ঞাতিবাদী প্রকৃত-তত্ত্বকে ধ্লিসদৃশ জ্ঞাতির দ্বারা আচ্ছাদিত করিরা, প্রতিবাদীকে নিরস্ত করেন। ঐ জ্ঞাতির উদ্ধার করিলে, তখন প্রকৃত তত্ত্ব পরিবান্ত হয়, জ্ঞাতিবাদী নিগৃহীত হয়। শক্ষনিতাপ্রাদী পূর্বেপক্ষী জপ্প বা বিতপ্তা করিলে, এখানে কির্প "জ্ঞাতির" দ্বারা মহাঁষর পূর্বেন্ত তত্ত্বকে আচ্ছাদিত করিতে পারেন, কির্প জ্ঞাতির দ্বারা মহাঁষর প্রবিত্ত প্রতির প্রাত্তিবাদ করিতে পারেন, মহাঁষ এখানে দুই স্তের দ্বারা তাহারও উল্লেখ-পূর্বক তৃতীর স্তের দ্বারা তাহার খণ্ডন করিরাছেন। জপ্প বা বিতপ্তা করিরা বাহাতে

পূর্ব্ব শক্ষবাদীরা জাতির দ্বারা প্রকৃত তত্ত্ব আচ্ছাদিত করিতে না পারেন, প্রকৃততত্ত্ববাদীদিগকে নিগৃহীত করিয়া অসত্যের প্রচার করিতে না পারেন, হহাঁষ এখানে তাহাও করিয়া, নিজ সিদ্ধান্তকে সৃদৃঢ় ও সুবান্ত করিয়াছেন। মহাঁষ এই স্ত্রের দ্বারা জাতিবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, যদি আবরণের উপলব্ধি হয় না বলিয়া, আবরণ নাই—ইহা বলা যায় ( পূর্ববসূত্রে তাহাই বলা হইয়াছে ), তাহা হইলে আবরণের অনুপলব্ধিও নাই, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। কারণ আবরণের অনুপলব্ধিকেও উপলব্ধি করা যায় না। তাহার অনুপলব্ধিবশতঃ তাহার অভাব স্বীকার করিতে হইলে, আবরণের উপলব্ধি আছে, ইহাই স্বীকৃত হয়। কারণ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব, আবরণের উপলব্ধি অভাবের অভাব স্তরাং তাহা বস্তুতঃ আবরণের উপলব্ধি । আবরণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, আবরণ আছে—ইহা স্বীকার্যা। তাহা হইলে, আবরণ প্রতিষিদ্ধ হয় না, পূর্ববিস্তে যে আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণ নাই—বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না।

ভাষ্যকার পূর্ব্বোন্তর্পে সূতার্থ বর্ণনপূর্বকে জাতিবাদীর কথা বাস্ত করিয়া, শেষে নিজে সতম্বভাবে জাতিবাদীর উত্তরের দারাই তাহাকে নিবন্ত করিবার জন্য জাতিবাদীকৈ প্রশ করিয়াছেন যে, আবরণের অনুপলব্ধির যে উপলব্ধি হয় না, ইহা আপনি কিরুপে বুঝেন ? এতদুত্তরে জাতিবাদীর কথা ভাষাকার বলিয়াছেন যে, এবিষয়ে বুঝিব কি ? অর্থাৎ উহা বৃঝিবার জন্য বিশেষ চিস্তা অনাবশ্যক, কারণ উহা মানস-প্রত্যক্ষসিদ্ধ, মনের দ্বারাই উহা বুঝা যায়। যেমন কুডোর দ্বারা আবৃত ব্স্তুর ঐ কুডারুপ আবরণকে উপলব্ধি করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি", এইরুপে মনের দ্বারাই ঐ উপলব্ধির উপলব্ধি হয়, তদুপ আবরণকে উপলব্ধি না করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি না" এইর্পে মনের দ্বারাই ঐ অনুপলব্বির উপলব্বি হয়। পূর্ব্বোক্ত উপলব্বির উপলব্বি ও অনুপলব্বির উপলব্বি এই উভয়ই মানস-প্রতাক্ষ-সিদ্ধ, মনের দ্বারা ঐ উভয়কেই সমানভাবে বুঝা যায়, এজন্য ঐ উপলব্ধিষয় সমান। সৃতরাং আবরণের উপলব্ধির ন্যায় আবরণের অনুপলব্বিও জ্ঞেয় পদার্থ। ভাষাকার জাতিবাদীর এই উত্তরের দ্বারাই তাঁহাকে নিরপ্ত করিতে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে আর এখন জাতু।তরবাকোর বিষয় থাকিল না। তথাং আবহণের অনুপলবির উপলবির হয়না, এই বিষয়কে অবলম্বন করিরাই জাতিবাদী জাতু।ত্তর বলিয়াছেন। এখন আবরণের অনুপলীকরও উপলব্বি হয়, উহাও জ্জেয়, মনের দ্বারাই উহা বুঝা যায়, এই কথা বলিয়া পুর্বেবাস্ত বিষয়ের অপহরণ বা অপলাপ করায় আর তিনি জাতাত্তর বলিতে পারেন না। "অপহতবিষয়ং" এই কথার ব্যাখ্যায় উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন, "নাস্যোখানমন্তীতি—" অর্থাৎ তাহা হইলে, ( জাতিবাদীর ) এই সূচদ্বয়েরও উত্থান হয় না। কারণ আবরণের অনুপলন্ধির উপলব্ধি শীকার করিলে ঐ সূত্রহয় ২লা বায় না। ভাষ্যে "উত্তরবাক্য-মান্ত"--এখানে "অন্তি" এই শব্দ বীকারার্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রাচীনগণ বীকার অর্থ স্কুচনা করিতে "অন্তি" এইরূপ অবায় শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন, ইহা কয়েক স্থানে বাৎস্যায়নের প্রয়োগের দারাও বুঝা যায়। যাহা মনের দারাই বুঝা যায়, তাহা প্রত্যেক আত্মাই বুঝিতে পারে ব এজন্য ভাহাকে প্রত্যাত্মবেদনীর বলা যাইতে পারে। কিন্তু ভাষাকার পরে "প্রত্যাত্মমেব সংবেদরতে"—এইরূপ প্রয়োগ করায় "প্রত্যাত্ম" এই বাঝাট

এখানে করণবিভক্তার্থে অব্যরীভাব সমাস, ইহা মনে হয়। "আছান্" শব্দের অস্তঃকরণ অর্থও কথিত আছে। ঐরুপ সমাস সীকার করিলে "প্রত্যাত্মং" এই বাকোর দ্বারা, "মনসা" অর্থাৎ মনের দ্বারা, এইবৃপ অর্থও বুঝা ষাইতে পারে। "সংবেদয়তে" এই দ্বলে ভাষ্যকার চুরানিগণীয় আত্মনেপদী জ্ঞানার্থক বিদ্ ধাতুর প্রয়োগ করিয়াছেন। ভাষ্যকার অন্যত্তও "বেদয়তে" এইবৃপ প্রয়োগ করিয়াছেন॥ ১৯॥

ভাষ্য। অভ্যমুজ্ঞাবাদেন ভূচ্যতে জাতিবাদিনা।

জামুবাদ। স্বীকারবাদের দারাই, অর্থাৎ আবরণের অনুপর্লান্ধর সন্তা স্বীকার পক্ষেই জাতিবাদী ( এই সূত্র ) বলিতেছেন ।

## সূত্র। অনুপলস্তাদপ্যন্তপলব্ধি-সদ্ভাবান্নাবরণা-নুপপত্তিরনুপলস্তাৎ ॥২০॥১৪৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অনুপলরিপ্রযুক্ত আবরণের অনুপপত্তি (অসন্তা) নাই, যেহেতু অনুপলরি থাকিলেও অনুপলরির (আবরণের অনুপলরির) সন্তা আছে।

ভাষ্য। যথাইমুপল ভাষানাপ্যাবরণামুপল কিরন্তি, এবমনুপলভান্মানাপ্যাবরণামুপলভাষানাপ্যাবরণামুপলভাষানাপ্যাবরণামুপলভাষানাপ্যাবরণামুপলভাষানাপ্যাবরণামুপলভাষ্টি, অভামুজ্ঞায় চ বদতি, নাস্ত্যাবরণমমুপলস্তাবিদ্য

অনুবাদ। যেমন অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলির আছে, এইর্প অনুপলভামান হইয়াও আবরণ আছে। যদিও আপনি অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলির আছে, ইহা স্বীকার করেন, এবং স্বীকার করিয়। অনুপলিরপ্রযুক্ত আবরণ নাই, ইহা বলেন, এই স্বীকারবাদেও প্রতিপত্তির নিয়ম অর্থাৎ অনুপ্লির ধাকিলেই অভাব থাকে. এইর্প জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না।

টিপ্পনী। জাতিবাদী পূর্ববস্তের দারাই আবরণের সন্তা সমর্থন করিয়। পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করিয়াছেন, আবার এই সৃত্ত বলা কেন? এই সৃত্ত নিরপ্রক, এতদুক্তরে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, অভ্যানুক্তাবাদ অর্থাৎ প্রকারবাদ অবলম্বন করিয়াই জাতিবাদী এই সৃত্ত বলিয়াছেন। অর্থাৎ পূর্ববস্ত্তে আবরণের অনুপলন্ধি অধীকার করিয়া, ঐ হেতুর অসিদ্ধি দেখাইয়াছেন। আবরণের অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির বালঙা আবরণের উপলব্ধি সমর্থন করিয়া ভদ্ধার। আবরণের সন্তা সমর্থন করিয়াছেন। এই সৃত্তে বলিয়াছেন যে, যদি আবরণের অনুপলন্ধির অনুপলন্ধির সত্ত্বেও ভাহার অন্তিদ্ধ

শীকার কর, তাহা হইলে, আবরণের অনুপলন্ধিবশতঃ আবরণ নাই, ইহা বলিতে পার না। কারণ অনুপলভামান বস্তুরও অস্তিম বীকার করিলে, অনুপলভামান আবংশের অন্তিত্ব কেন স্বীকার করিবে না ? আবরণের অনুপ্রকান্ধ উপলভামান না হইলেও উহা আছে, ইহা শীকার করিরা, আবার যদি বল, উপলভামান না হওরায় আবরণ নাই, তাহা হইলে জ্ঞানের নিয়ম উপপন্ন হয় না। অধাং বাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, যাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই—এইরূপে আছোনের যে নিয়ম, তাহা থাকে না। অনুপলভামান বন্ধুর অন্তিম্ব বীকার করিলে অনুপলন্ধির দ্বারা বন্ধুর অভাব সিদ্ধ হয় না ; কারণ, ঐ অনুপলব্ধি অভাবের ব্যাভিচারী হওয়ায়, উহা অভাবের সাধক হয় না। ফলকথা, পূৰ্বেলাক্তরূপে এই সূত্রের দ্বারা জাতিবাদী অনুপলন্ধির বাভিচারিত্ব প্রদর্শন করিয়া উহার বার। আবরণের অভাব সিদ্ধ হয় না, ইহাই সূচনা করিয়াছেন । দুই সূত্রের ৰারা চরমে পৃর্কোন্তর্প ব্যক্তিচার প্রদর্শনই জাতিবাদীর এখানে উদ্দেশ্য। জাতিবাদী নি**জে** আবরণের অনুপর্লান্ধর উপলন্ধি শীকার না করিলেও তাহার অস্তিত্ব শীকার করিয়া। চরমে অনুপর্লান্ধর অনৈকান্তিকত্বই প্রদর্শন করিয়াছেন। ন্যায়বাত্তিক প্রভৃতি অনেক গ্রন্থেই সূতে "অনুপলব্ধিসভাববং", এইরূপ পাঠ দেখা যায়। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যার শ্বারা ঐরুপ পাঠ তাঁহারও সম্মত, ইহা মনে আসে। কিন্তু ন্যায়সূচীনিবন্ধ ও তাংপর্ব্যটীকার "অনুপলব্রিসভাবাং" এইর্প পাঠই উদ্ধৃত হওয়ায় তাহাই গৃহীত হইয়াছে। "অনুপলম্ভাদপি" এখানে "অপি" শব্দটি বীকারদ্যোতক। "অনুপলম্ভাদপি" ইহার ব্যাখ্যা অনুপলম্ভেহপি। সূতে ঐর্প বিভক্তি-ব্যতায় অনেক শ্বলে দেখা যায়। অধ্যায়ের ৪০ **সূত্র ও টিপ্ননী দ্রন্টব্য ॥** ২০ ॥

### সূত্র। অনুপলস্তাত্মকত্বাদনুপলব্বেরহেতুঃ॥ ॥২১॥১৫০॥

অমুবাদ। (উত্তর) অনুপলন্ধির (আবরণের অনুপলন্ধির) অনুপলন্ধার জ্বাত্মকার্থকার অভাব রূপ বালির। ("তদনুপলন্ধেরনুপলন্ধাং" ইত্যাদি সূত্রে আবরণের উপপত্তিতে যে হেতু বলা হইরাছে, তাহা) অহেতু।

ভাষা। যহুপলভাতে তদন্তি, যরোপলভাতে তরাস্থাতি। অমূপ-লপ্তাত্মকমসদিতি ব্যবস্থিতং। উপলক্ষ্যভাবশ্চামুপলিক্ষিতি, সেয়ম-ভাবস্থারোপলভাতে। সচ ধ্বাবরণং, তস্তোপলক্ষ্য ভবিতব্যং, ন চোপলভাতে, তত্মারাস্তাতি। ভত্তা ষহুক্তং "নাবরণামুপণত্তিরমুপলস্তা" দিতাযুক্তমিতি।

অনুবাদ। বাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, বাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই। অনুপলস্ভাত্মক, অর্থাৎ উপলব্ধির অভাব অসৎ, ইহা ব্যবস্থিত (খীকৃত)। উপলব্ধির অভাবই অনুপলব্ধি। সেই এই অনুপলব্ধি অভাবত্বশতঃ উপলব্ধ হয় না। কিন্তু আবরণ সংপদার্থই, (কারণ থাকিলে) তাহার উপলব্ধি হইবে, কিন্তু (তাহা) উপলব্ধ হয় না, অতএব নাই। তাহা হইলে, বে বলা হইয়াছে—"অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণের অনুপশত্তি নাই"—ইহা অযুক্ত।

**টিপ্লনী।** মহাঁষ এই সূতের দার। পূর্বেবার জাতিবাদীর পূর্বেপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। জাতিবাদীর প্রথম কথা এই ষে, আবরণের অনুপলব্ধির যথন উপলব্ধি হয় না, তখন আবরণের অনুপলন্ধির অভাব, অর্থাৎ আবরণের উপলন্ধি দীকার করিতে इटे(व। जारा इटेरन आवत्रामत्र महारे **त्रीकृ**ज रहा। कात्रम आवत्रम ना थाकिरन, তাহার উপলব্ধি থাকিতে পারে না,—িনিবৈষয়ক উপলব্ধি হয় না। মহবি এই সূত্রের দার। বালয়াছেন যে, আবরণের সত্তা সমর্থনে জাতিবাদী যে হেতু বালয়াছেন, তাহা হেতৃ হয় না, উহা অহেতু। কারণ অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব-সর্প। মহবির তাংপর্যা বর্ণন করিতে তাংপর্যাটকাকার বলিয়াছেন যে, অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব, সূতরাং তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না, যাহ। অনুপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি হইলে, ভাহার অনুপলন্ধির বীকার কর। যায় না, ইহাই জ্ঞাতিবাদী মনে করেন। জ্ঞাতিবাদী ঠাহার ঐ যুদ্ধি অবলয়ন করিয়াই আবরণের অনুপলন্ধির উপলব্ধি হয় না,—ইহা বলিয়াছেন। কিন্তু অনুপলব্ধি ভাবপদার্থ-বিষয়ক প্রমাণের বিষয় ন। হইলেও, অভাব-িষয়ক প্রনালের বিষয় হইয়া থাকে। অনুপলব্বির উপলব্বিই হইতে পারে না, ইহা নিযু'ভিক। উপলব্ধির অভাবরূপ অনুপলব্ধি মনের ধারাই বুঝা ধার, উহা মানসপ্রতাক্ষসিদ্ধ। ফলকথা, অভাববোধক প্রমাণের দ্বারা অনুপলব্বিরুপ অভাবপদার্থের উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়। থাকে। তাহাতে অনুপলব্ধির বর্পহানির কোনই যুক্তি নাই। সুতরাং আবরণের অনুপলব্বির উপলব্বি হয় না, এই হেতু অসিভ হওয়ায় উহা অহেতু। আবরণের অনুপলন্ধির যখন মনের শারাই উপলন্ধি হয়, তখন আবরণের অনুপলব্বির অনুপলব্বি নাই, সুতরাং জাতিবাদীর ঐ হেতু অসিদ্ধ। তাৎপর্বাটীকাকার এইভাবে ভাষোরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অনুপলব্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া, ভাব-বিষয়ক প্রমাণের স্বারা উপলব্ধ হয় না, কিন্তু অভাব-বিষয়ক প্রমাণের স্বারা অবশ্যই উপলব্ধ হয়, অনুপলম্ভাত্মক বন্ধু, অর্থাৎ উপলব্ধির অভাবরূপ বন্ধু অভাব-বিষয়ক প্রমাণগম্য বলিয়া, তাহাকে "অসং", অর্থাৎ অভাব বলে। অভাবদ্বশতঃ উহা উপলব্ধ হয় না, অর্থাৎ ভাব-বিষয়ক প্রমাণের দার। উপলব্ধ হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার অধ্যাহারাদি স্বীকার করিয়া, পূর্ব্বোক্তর্পে ভাষ্য ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্য-সন্দর্ভের দারা সরলভাবে ভাষাকারের কথা বুঝা যার যে, অনুপলন্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া, তাহার উপলব্ধি হর না। বাহা উপলব্ধির অভাববর্প, তাহা "অসং" বলিয়া শীকৃত, সূতরাং তাহ। উপলব্ধির বিষয়ই হয় না। কিন্তু আবরণ অ**ভা**বপদা**র্থ নহে**। যাহা অসং অর্থাৎ

অভাব, তাহা আবরণ হইতে পারে না, তাহা শব্দকে আবৃত করিতে পারে না। সূতরাং আবরণ থাকিলে ভাবপদার্থ বলিয়া উহা উপলব্ধির বিষয় হইবেই। কিন্তু শব্দের উচ্চারণের পূর্বের শব্দের কোন আবরণ উপলব্ধ হয় না, তখন কোন আবরণ शांकित्न अवनारे कान প্রমাণের बाता তাহার উপলব্ধি হইত, यथन উপলব্ধি হয় ना, ভথন উহা নাই—ইহা বীকাৰ্য্য। তাহা হইলে অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণের অনুপপন্তি নাই—এই যাহা বলা হইয়াছে, ভাহা অযুক্ত ৷ কারণ যাহা উপলব্ধ হয়, ভাহা আছে, ষাহা উপলব্ধ হয় না, তাহ। নাই—এই নিয়ম অব্যাহত আছে। অর্থাৎ উপলব্ধির যোগা পদার্থ উপলব্ধ না হইলে সেখানে তাহার অভাব থাকিবে, এই নিয়মের খাভিচার নাই। অনুপলব্বিকে উপলব্বির যোগ্য ন। বলিলে আবরণের অনুপলব্বির অনুপলব্বি-বশতঃ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব সিদ্ধ হইতে পারে না। সূতরাং জ্ঞাতিবাদী সিদ্ধান্তীর অনুপলির হেতুতে যে ব্যাভচার প্রদর্শন করিয়াছেন তাহাও নাই। উপলব্ধির যোগ্য পদার্থের অনুপলব্ধি হইলেই সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরূপ নিয়মে জাতিবাদী পূর্ব্বোন্তরূপ ব্যাভিচার বলিতে পারেন না। কারণ তাঁহার মতে আবরণের অনুপলব্ধি উপলব্ধির যোগ্যই নহে। অবশ্য ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্যগণের মতে অনুপ্লব্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া উপলব্ধ হয় না, উহা উপলব্ধির অযোগা, ইহা সিদ্ধান্ত নহে। ভাষ্যকার ঐরূপ কথা বলিলে অসিদ্ধান্ত বলা হয়। এই জনাই মনে হয়, তাৎপর্যাটীকাকার পূর্বেবান্তরূপে ভাষাব্যাখ্যা ও সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা বুঝা যায়, তিনি জ্বাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই তাঁহাকে নিরম্ভ করিয়াছেন, এবং সূত্রকারেরও ঐরূপ তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুপলন্ধি অভাবপদার্থ বা অসং বলিয়া তাহার উপলব্ধি হয় না, তাহ। উপলব্ধির অধোগা, ইহা স্বীকার করিলেও আবরণ যখন ভাবপদার্থ, তখন তাহাকে উপলব্ধির অযোগা বলা যাইবে না, জাতিবাদীও তাহ। বলিতে পারিবেন না। সূতরাং আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ তাহার অভাব অবশ্য শীকার করিতে হইবে। উপলব্ধির শোগ্য পদার্থের অনুপ্রকারি থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরূপ নিয়মে জাতিবাদী ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে পারিবেন না। ফলকথা, জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই ভাষাকার উচ্চারণের পূর্বেব শব্দের কোন আবরণ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিয়া তখন मक थारक ना, मरकत अंछाववमछःहै जथन मरकत छेनलिक हन्न ना, मक निजा हहेरल তখনও শব্দের উপলব্ধি হইত, যখন উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, তখন সেই সময়ে শব্দ জ্বন্মে নাই, শব্দ উৎপত্তিধৰ্মক, অতএব শব্দ অনিত্য-এই মূল সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। সুধীগণ এখানে ভাষাকারের সন্দর্ভে মনোবোগ করিব্র। তাঁহার তাৎপর্যা চিস্তা করিবেন ॥ ২১ ॥

ভাষ্য ৷ অধ শব্দস্য নিত্যত্বং প্রতিজ্ঞানানঃ কন্মাদ্ধেতোঃ প্রতি-জ্ঞানীতে গ

অনুবাদ। (প্রশ্ন) শব্দের নিতাৎ প্রতিজ্ঞাকারী কোন্ হেতুপ্রযুক্ত (শব্দের: নিতাৎ) প্রতিজ্ঞা করেন ?

## সূত্র। অস্পর্শত্বাৎ ॥২২॥১৫১॥

অমুবাদ। ( উত্তর ) ষেহেতু অস্পর্শ আছে ( অতএব শব্দ নিত্য )।

ভাষা। অস্পর্শমাকাশং নিতাং দৃষ্টমিতি, তথা চ শব্দ ইতি।

অসুবাদ। স্পর্শপ্না আকাশ নিতা দেখা যায়, শব্দও তদুপ, [ অর্থাং বাহা বাহা স্পর্শপ্না, সে সমস্তই নিতা, বেমন আকাশ, শব্দও আকাশের ন্যায় স্পর্শপ্না, অতএব শব্দ নিতা ]।

টিপ্লনী। শব্দের নিতার ও অনিতারবোধক বিপ্রতিপত্তিমৃত্ত সংশয় হওয়ায়, শব্দের অনিতার পরীক্ষিত হইরাছে। কিন্তু বাহারা "শব্দ নিতা" এইবৃপ প্রতিজ্ঞা করেন, তাঁহা দিগের হেতু কি ? তাঁহারা হেতুর রারা শব্দের নিতার সাধন না করিলে, বিপ্রতিপত্তি হইতে পারে না, সূত্রাং বিপ্রতিপত্তির মৃল পরপক্ষের অর্থাৎ শব্দের নিতার পক্ষের হেতু অবশা িরজ্ঞাস্য, এবং শব্দের অনিতারপক্ষের সমর্থন করিতে হইলে, পরপক্ষের হেতুরও দোষ প্রদর্শন করা আবশ্যক। এজনা মহাঁব সপক্ষের সাধন বলিয়া এখন পরপক্ষের হেতুর উল্লেখপ্র্বক তাহার নিরাকরণ করিতেছেন। ভাষাকারও প্র্বোক্ত প্রশ্যের অবতারণ। করিয়া মহাঁবর স্তের রায়া ঐ প্রশের উত্তর জ্ঞাপন করিয়াছেন। "অনিতাঃ শব্দঃ" এইবৃপ প্রতিজ্ঞা করিয়া শব্দনিতারবাদী "অস্পর্শহাং" এইবৃপ হেতুবাকা প্রয়োগ করেন। ঐ হেতুবাকোর রায়া বুঝা বায়, অস্পর্শহজ্ঞাপক অর্থাং শব্দে স্পর্শ নাই; এজনা বুঝা বায় শব্দ নিত্য। আকাশে স্পর্শ নাই, আকাশ নিত্য।—এই দৃত্তীন্তে স্পর্শগ্ন্যতা নিতান্তের ব্যাপ্য, অর্থাং স্পর্শন্তাই সে পদার্থ নিত্য, এইবৃপ ব্যান্তি নিক্ষর হওয়ায়—অস্পর্শন্ধ হেতুর রায়া শব্দে নিত্যন্ধ করে। ১২ ॥

ভাষ্য। সোহয়মুভয়তঃ সব্যভিচারঃ, স্পর্শবাংশচাণুর্নিত্যঃ, অস্পর্শঞ কর্মানিত্যং দৃষ্টং। অস্পর্শবাদিভ্যেতস্থ সাধ্যসাধর্ম্যেলোদা-হরণং—

# সূত্র। ন কর্মানিত্যত্বাৎ ॥২৩॥১৫২॥

অকুবাদ। সেই ইহা, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অস্পর্শত হেতু উভয়তঃ (ছিবিধ উদাহরণেই) সব্যাভিচার। (কারণ) স্পর্শবান হইরাও পরমাণু নিতা, স্পর্শ-শ্ন্য হইয়াও কর্ম অনিতা দেখা বার। "অস্পর্শত্বাং" এই হেতুবাকোর সাধ্য-সাধর্মাপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, বেহেতু কর্ম অনিতা। **ভाষা।** সাধাবৈধর্ম্যে গোদাহরণং—

## সূত্র। নাণুনিত্যত্বাৎ ॥২৪॥১৫৩॥

অসুবাদ। সাধ্যবৈধর্ম্যপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, যেহেতু পরমাণু নিত্য।

ভাষ্য। উভয়শ্মিমুদাহরণে ব্যভিচারায় হেডু:।

অকুবাদ। উভর উদাহরণে, অর্থাৎ দ্বিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যক্তিচারবশতঃ ( পূর্বোক্ত অস্পর্শন্থ ) হেতু নহে ।

টিপ্লনী। মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত দুই সূতের দ্বারা দেখাইয়াছেন যে. শব্দের নিতাদানুমানে প্রবাদনীর পরিগৃহীত অস্পর্শন্তহেতু দ্বিবিধ দৃষ্টান্তেই ব্যভিচারী, সূতরাং উহা স্বাভিচার নামক হেদ্বাভাস, উহা হেতুই নহে। যাহা যাহ। স্পর্শন্না সে সমগুই নিতা, ইহা বলা যায় না; কারণ; কর্মা স্পর্শশূনা হইরাও নিতা নহে। অস্পর্ণত্ব কর্মো আছে, তাহাতে নিতাৰ সাধ্য না থাকায় অস্পর্শন্ত নিতাবের ব্যক্তিচারী। এবং যেখানে বেখানে অস্পর্শন্থ নাই, অর্থাৎ যাহা যাহা স্পর্শবান্, সে সমন্তই নিতা নহে, ইহাও বলা যায় না, কারণ পরমাণু স্পর্শবান্ হইয়াও নিত্য। ভাষাকার প্রথমে মহর্ষির এই বন্ধব্য প্রকাশ করিরাই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন, এবং শেষে দিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যাভিচারবশতঃ শব্দের নিভাষানুমানে অস্পর্শন্থ হেতু হয় না, এই কথা বলিয়া মহর্ষির দুই সূত্রের মূল প্রতিপাদ্য প্রকাশ করিয়াছেন। "অস্পর্শস্থাং" এই হেতৃবাক্য বলিলে উদাহরণবাক্য বলিতে হইবে। উদাহরণবাক্য দ্বিবিধ, সাধর্ষ্যোদাহরণ ও বৈধর্ষ্যোদাহরণ। কিন্তু ঐ হেতুবাক্যের সম্বন্ধে দ্বিবিধ উদাহরণবাকাই নাই। কারণ, বাদীর গৃহীত অস্পর্শন্বহেতু ঐ স্থলে দিবিধ দৃষ্ঠান্তেই ব্যক্তিচারী। মহর্ষি দুই সূতে "নঞ্" শব্দের বার। বর্ণাক্রমে পূৰ্ব্বোক্ত দ্বিবিধ উদাহরণবাক্যের অভাবই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুকাইডেই ভাষাকার সূত্রের পূর্বেষ বপাক্তমে "সাধাসাধর্ম্মোণোদাহরণং" এবং "সাধ্যবৈধর্ম্মোণোদাহরণং" এই দুইটি বাক্যের পূরণ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাকোর সহিত সূতন্ত "নঞ্" শব্দের যোগ করিয়া সূত<sup>্র</sup>র্থ বুবিতে হইবে।

পূর্ব্বপক্ষবাদীর পৃথেবার অনুমানে নিতার সাধা, অস্পর্ণর হেতু। বেখানে বেখানে নিতার সাধা নাই, সে সমন্ত স্থানেই অস্পর্ণর হেতু নাই, অর্থাং অনিতা পদার্থ মার্টই স্পর্শবান, যেমন ঘট, এইর্পে বৈধর্ম্যোদাহরণবাকা বলিলে, মহর্ষির পৃথ্সুতোর কর্মেই ব্যক্তিচার প্রদর্শত হইতে পারে। তথাপি মহর্ষির স্তান্তরের দ্বারা পরমাণুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করা বুঝা যার, বেখানে বেখানে অস্পর্শর হেতু নাই, সে সমন্ত স্থানে নিতারসাধা নাই, অর্থাং স্পর্শবান পদার্থমান্তই অনিতা, বেমন ঘট, এইর্প বৈধর্ম্যোদাহরণবাকাই এখানে মহর্ষির বৃদ্ধিন্দ, তদনুসারেই মহর্ষি স্তান্তরের দ্বারা পরমাণুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। বেশ্বলে হেতু ও সাধ্য সমব্যাপ্ত, অর্থাং হেতুবিশিক্ষ সমন্ত স্থানেই বেমন সাধ্য আছে, তদুপ সাধায়ক্ত সমন্ত স্থানেও হেতু আছে, এইর্প স্থলে বাহা বাহা হেতুগ্না, সে সমন্তই সাধাশ্না, এইর্পেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা যার।

তাই ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে শব্দের অনিতান্থানুমানে ঐরুপে বৈধর্ম্যোদা-হরণবাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। উদ্যোতকর ও বাচম্পতি মি**ল্ল সেধানে ভাষাকারের** কথা গ্রহণ না করিলেও মহখির উদাহরণবাক্যের লক্ষণ সূত্রের দ্বারা বিশেষতঃ এখানে "নাণুনিতাত্বাং" এই সূত্রের দারা ভাষ্যকারের প্রদর্শিত বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য যে মহাঁষর সম্মত, ইহা আমরা বুঝিতে পারি। পরস্তু তাংপর্যাটীকাকারও এখানে মহাঁষ পরমা**ণুতে** ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন কেন? এক কর্মোই দ্বিবিধ উদাহরণে ব্যক্তিচার বুঝা ষাইতে পারে, এই প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছেন যে, কার্যান্থ ও অনিতান্বের ন্যায় পৃ**র্ব্বপক্ষ-**বাদীর গৃহীত নিতাম্ব ও অস্পর্শম্ব, সমব্যাপ্ত নহে, ইহা বুঝাইতেই মহাযি পরমাণুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন'। সূত্রাং বুঝা যায়, যেখানে হেতু ও সাধ্য সমব্যাপ্ত ( যেমন অনিতাৰসাধ্য কাৰ্যাৰহেতু ) দেখানে যাহা যাহা হেতুশ্না সে সমন্ত সাধাশ্না এইরুপেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য হইতে পারে এবং তাহা মহাঁষর সম্মত, ইহা এখানে ভাৎপর্য্যটীকাকারও স্বীকার করিরাছেন। তাহা হইলে ভাষ্যকার প্রথম অধ্যারে অবরব-প্রকরণে মহাঁষর মতানুসারেই বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিরাছেন, সুতরাং উদ্দ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ বাক্যকে উপেক্ষ। করিতে পারেন না, ইহাও আমরা বলিতে পারি। এ বিষয়ে অন্যান্য কথা প্রথম অধ্যায়ে ষথামতি বলিয়াছি (১ম থও ২৭৪ পৃষ্ঠা দুক্তব্য )। মূলকথা, পূর্ব্বপক্ষবাদী নিত্যত্বসাধ্য ও অস্পর্শন্বহেতুকে সমব্যাপ্ত বলিলে স্পর্শবান্ (হেতুশ্না) পদার্থমাত্তই অনিতা (সাধাশ্না)—ইহা বলিতে হয়, কিন্তু স্পর্শবান্ পরমাণু অনিতা না হওয়ায় পূর্ব্বপক্ষবাদী তাহাও বলিতে পারেন না, সুতরাং কোনরূপেই ঐ স্থলে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা বায় না, ইহাই মহ**া**ষ পরনাপুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া জানাইয়াছেন ॥ ২৩ ॥ ২৪ ॥

ভাষা। অয়ং তহি হেতু: १

অকুবাদ। তাহা হইলে ইহা হেতু? [অর্থাং শব্দের নিত্যদানুমানে অস্পর্শাদ হেতু না হওয়ায়, উহা ত্যাগ করিয়া এই হেতু বলিব?]

#### সূত্র। সম্প্রদানাৎ ॥২৫॥১৫৪॥

অস্বাদ। যেহেতু ( শব্দে ) সম্প্রদান অর্থাৎ সম্প্রদীয়মান ৰ আছে. ( অতএব শব্দ অর্যান্ত )।

ভাষ্য। সম্প্রদীয়মানমবস্থিতং দৃষ্টং, সম্প্রদীয়তে চ শব্দ আচার্য্যে-পান্তেবাসিনে, তত্মাদবস্থিত ইতি।

অনুবাদ। সম্প্রদীয়মান (বস্তু) অবন্থিত দেখা যায়, শব্দও আচার্য্য কর্তৃক অন্তেবাসীকে সম্প্রদত্ত হয়, অতএব (শব্দ) অবন্থিত।

শশ্রণি কর্মণেবোভয়তা ব্যভিচারে লক্ষে নিতোনাপুনা ব্যভিচারোভাবনং কৃতক্ষ}
 নিতাছবৎ সমব্যাপ্তিকছনিরাকরণার্থং দ্রপ্তবাং ।—তাৎপর্যাচীকা।

চিপ্রানী। মহার্ব শর্জনিতাহবাদীর প্রেকাছ হৈছেতে বাজ্ঞার প্রথান করিয়।

এই স্ত্রের বারা প্রকাশকবাদীর জনা হেছুর উলেৎপ্রকাক ভাহারও নিরাক্তর
করিরাকেন। এই স্ত্রে "সম্প্রদান" শব্দের বারা সম্প্রদীরমানস্থ হৈছুর্পে গৃহীত
হইরাছে। কিছু কোন নিতাপদার্থে সম্প্রদীরমানস্থ নাই, দৃতীতের অভাববশতঃ
সম্প্রদীরমান হেছু নিতাশসাধ্যের বিরুদ্ধ। এজনা ভাষাকার বলিয়াকেন বে,
সম্প্রদীরমান বন্ধু অবস্থিত দেখা বার। অর্থাৎ অবস্থিতস্বই এখানে সম্প্রদীরমানস্ব
হেতুর সাধ্য। যে বন্ধুর সম্প্রদান করা হয়, তাহা সম্প্রদানের প্র্বে হইতেই অর্বস্থিত
থাকে। সম্প্রদীরমান ধনাদি ইহার দৃতীন্ত। আচার্য্য যে শিষ্যকে বিদ্যাদান করেন,
তাহা বন্ধুতঃ শব্দেরই সম্প্রদান। শব্দে সম্প্রদীরমানস্ব হেতু থাকার শব্দ সম্প্রদানের
প্র্বেও, অর্থাৎ উচ্চারনের প্র্বেও অর্বস্থিত থাকে, ইহা সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে
শব্দের জনিত্যন্থ সাধনে যে সকল হেতু বলা হইরাছে, তন্ধারা শব্দের জনিতাছ সিদ্ধ
হয় না। উচ্চারনের প্র্বেও শব্দ থাকে, ইহা শ্বীকার করিতে হইলে, শব্দের
জানিতাত্ববাদীর নিজ সিদ্ধান্ত ত্যাগ করিয়া শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধান্তই শ্বীকার করিতে
হইবে। এই অভিসন্ধিতেই শব্দনিতাত্ববাদী সম্প্রদীরমানত্ব হেতুর বারা শব্দের
অর্বস্থিতত্ব সাধন করিয়াছেন। ২৫ ॥

### সূত্র। তদন্তরালানুপলব্বেরহেতুঃ॥২৬॥১৫৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) সেই উভয়ের অর্থাং গুরুও শিষ্যের অন্তরালে (শব্দের) অনুপলিরিবশতঃ (পূর্বস্তোক্ত হেতু) অহেতু, অর্থাং উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেতু হয় না, উহা হেত্বাভাস।

ভাষ্য। যেন সম্প্রদীয়তে যশ্মৈ চ, তয়ারস্তরালেহবন্থানমস্ত কেন লিঙ্গেনোপলভাতে ? সম্প্রদীয়মানো হাবস্থিতঃ সম্প্রদাতুরপৈতি সম্প্রদানঞ্চ প্রাপ্নোতীতাকর্জনীয়মেতং।

অকুবাদ। যিনি সম্প্রদান করেন, এবং যাহাকে সম্প্রদান কর। হয়, সেই উভরের, অর্থাৎ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে এই শব্দের অবস্থান কোন্ হেতুর দ্বার। বুঝা যায় ? অবশ্য সম্প্রদায়িমান পদার্থ অবস্থিত থাকিয়া সম্প্রদাতা হইতে অপগত হয় এবং সম্প্রদানকে (দানীয় ব্যক্তিকে) প্রাপ্ত হয়, ইহা অবর্জনীয় অর্থাৎ ইহা অবশ্য শ্বীকার্যা।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পৃর্বেশাক্ত হেতৃ অসিদ্ধ বলিয়া উহাকে অহেতৃ বলিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই বে, গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করেন, ইহা অসিদ্ধ। গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করিলে ঐ গুরু ও শিষ্যের মধ্যে পূর্বেও ঐ শব্দকে উপলব্ধি করা বাইত। অন্যত্র সম্প্রদান-স্থলে দাতা ও গৃহীতার মধ্যে পূর্বেও দের ব্স্তুর প্রভাক হয়। গুরু ও শিবোর মধ্যে শব্দ-সম্প্রদানের পূর্বের বখন দের শব্দের উপলব্ধি হয় না, তথন পূর্ববিক্ষবাদী শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন না। শব্দে সম্প্রদানীয়মানম্ব অসিব্ধ হইলে, উহা হেতু হয় না। সূতরাং গুরু ও শিব্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহা বৃথিবার কোন হেতু নাই। তাই ভাষাকার বিলয়াছেন বে, কোন হেতুর ধারা গুরু-শিব্যের অন্তরালে শব্দের অবস্থান বুঝা যায়? অর্থাং উহা বৃথিবার হেতু নাই। সম্প্রদারমান পদার্থ পূর্ব হইতেই অবস্থিত থাকিয়া সম্প্রদাতার নিকট হইতে সম্প্রদান-ব্যক্তিকে প্রাপ্ত হয়, ইহা অবশ্য বীকার্য। কিন্তু শব্দের বে সম্প্রদান হয়, ইহার সাধক হেতুনাই। পরস্থু পূর্ব্বোক্ত রূপ বাধকই আছে॥ ২৬॥

## সূত্র। অধ্যাপনাদপ্রতিষেধঃ ॥২৭॥১৫৬॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর )—অধ্যাপনাপ্রযুক্ত—অর্থাৎ ষেহেতু গুরু
শিষাকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, অতএব (শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব হৈতুর)
প্রতিষেধ নাই অর্থাৎ শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব আছে।

ভাষ্য। অধ্যাপনং লিঙ্গং, অসতি সম্প্রদানেইধ্যাপনং ন স্থাদিতি।

অনুবাদ। অব্যাপনা লিঙ্গ, অর্থাং শব্দের অধ্যাপনাই তাহার সম্প্রদীরমানত্বের সাধক, সম্প্রদান না থাতিলে অধ্যাপন থাকে না।

**টিপ্লনী।** মহাষ এই সূত্রের স্বারা পৃশ্বপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, শব্দের যখন অধ্যাপন আছে, অর্থাৎ শব্দের অধ্যাপনা যখন সর্ব্বসিদ্ধ, গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, ইহা যথন সকলেই সীকার করেন, তথন উহার দ্বারাই শব্দের সম্প্রদান সিন্ধ হয়। শংশর সম্প্রদীয়মানত্বে অধ্যাপনাই লিঙ্গ। উন্দ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহাতে অধ্যাপনাই লিঙ্গ বা অনুমাপক হেতু। ধনুর্বেদবিং আচার্য্য শিধ্যকে ষেখানে বাণপ্রয়োগ শিক্ষা প্রদান করেন, সেখানে ঐ বান সেই গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবস্থিত থাকে। এই দৃষ্টান্তে শব্দের অধ্যাপনাস্থলেও শব্দ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবস্থিত থাকে, ইহা অনুমান-সিদ্ধ। সুতরাং গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শন্দের অবস্থান প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধ না হইলেও অনুমানের দারা উহার উপলব্ধি হওয়ার, উহ। স্বীকার্যা। ভাষাকার কিন্তু "অসতি সম্প্রণানেহধ্যাপনং ন স্যাং"—এই কথার দ্বারা অধ্যাপনাকে এখানে সম্প্রদানের লিঙ্গরুপেই ব্যাখ্যা করিয়া শব্দে সম্প্রদীরমানত সিদ্ধ বলিয়াছেন, বুঝা যায়। শব্দে সম্প্রদীরমানত সিদ্ধ হইলে, তদ্বারা শব্দের অবস্থিতত রূপ সাধ্য সিদ্ধ হইবে—ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীদের বন্ধব্য। ভাষ্যকার যে এখানে অধ্যাপনাকে সম্প্রদানেরই লিঙ্গরূপে ব্যাশ্যা করিয়াছেন, ইহা পরবর্তী সূত্রভাষ্যের দারা সুস্পন্টই বুঝা ষায়। গুরু শিষ্যকে শব্দ-সম্প্রদান করিয়া, গ্রহণ করাইয়া থাকেন, উহাই শব্দের অধ্যাপনা,—উহা শব্দের সম্প্রদান বাতীত হইতে পারে না, সূতরাং অধ্যাপনা শব্দের সম্প্রদানের লিক-ইহাই **এখানে ভাষ্যকারের কথা ॥** ২৭ ॥

### সূত্র। উভয়োঃ পক্ষয়োরন্যতরস্যাধ্যাপনাদ-প্রতিষেধঃ ॥২৮॥১৫৭॥

অসুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদীর উত্তর) উভরপক্ষে অধ্যাপনা বশতঃ অর্থাৎ শব্দের নিতাত্ব ও অনিতাত্ব এই উভরপক্ষেই অধ্যাপনা হইতে পারার (অধ্যাপনাপ্রযুক্ত) অন্যতরের, অর্থাৎ শব্দের অনিতাত্ব পক্ষের প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। সমানমধ্যাপনমূভ্রোঃ পক্ষ্যোঃ সংশয়ানিবৃত্তঃ। কি-মাচার্য্যস্থঃ শব্দোহস্তেবাসিনমাপদ্যভেতদধ্যাপনং, আংগ্রিক্সভোপ-দেশবদগৃহীতস্থান্তকরণমধ্যাপনমিতি। এবমধ্যাপনং লিঙং সম্প্রদান-স্থেতি।

অনুবাদ। অধ্যাপন উভয়পক্ষে সমান, ষেহেতু সংশয়নিবৃত্তি হয় না। (সে কির্প সংশয়, তাহা বলিতেছেন) কি আচার্য্যন্থ শব্দ অন্তেবাসীকে প্রাপ্ত হয়, তাহা অধ্যাপন? অধ্ব। নৃত্যের উপদেশের ন্যায় গৃহীতের অনুকরণ অধ্যাপন? এইর্প হইলে, অর্থাৎ অধ্যাপন উভয় পক্ষেই সমান হইলে, অধ্যাপন সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না।

টিপ্পানী। সিদ্ধান্তবাদী নহাৰ এই সূত্রের ধারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বসূত্রের,উত্তরের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, উভয়পক্ষেই যথন অধ্যাপনা হইতে পারে, তখন অধ্যাপনাপ্রযুক্ত অন্যতরপক্ষের, অর্থাৎ শব্দের অনিত্যবপক্ষের নিষেধ হয় না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অন্যতরপক্ষের <mark>অর্থাং অনিতান্থ-সাধকের</mark> অধ্যাপনাপ্রযুক্ত যে প্রতিষেধ, তাহা সম্ভব হয় না। কারণ, অধ্যাপনা উ**ভয়পক্ষেই** সমান। বৃত্তিকার "সমানস্থাৎ" এই বাক্যের অধ্যাহার স্বীকার করিয়া ঐরুপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকারও অধ্যাপনা উভয়পকে সমান, ইহা বলিয়াছেন। "উভৱোঃ পক্ষয়োরধ্যাপনাং"—এইরুপে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে, উভয়পক্ষেই অধ্যাপনা হয়, এই কথার দ্বারা অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান, এই অর্থ বৃঝা যাইতে পারে। সৃতরাং ভাষ্যকার ঐরুপেই সূতার্থ বৃথিয়া অধ্যাপন। উভয়পক্ষে সমান, এই কথা বলিয়াছেন, বুঝা যায়। অধ্যাপনাপ্রযুক্ত উভয়পক্ষের কোন পক্ষেরই প্রতিষেধ হয় না, এইরুপে সূতার্থ ব্যাখ্যা করিলে, সূত্রে "অন্যতরদা" এই বাক্য ব্যর্থ হয়। ভাষ্যকার উভয়পক্ষে অধ্যাপনার সমানত্ব বুঝাইতে অধ্যাপনার স্বর্পবিষয়ে সংশয় প্রদর্শন করিয়াছেন যে, আচার্ষ্যে যে শব্দ অবস্থিত থাকে, সেই শব্দই শিষাকে প্রাপ্ত হয় ? তাহাই অধ্যাপনা ? অথবা নৃত্যের উপদেশস্থলে শিষা ধেমন শিক্ষকন্থ নৃত্যৱিশ্বাকেই লাভ করে না, সেই নৃত্যক্রিয়াকে অনুকরণ করে, অর্থাৎ তৎসদৃশ নৃত্যক্রিয়া করে, এইরূপ শব্দেয়

অধ্যাপন-স্থলে শিষা আচার্য্যের উচ্চারিত শব্দের অনুকরণ করে—ইহাই অধ্যাপনা ? পূর্ব্বপক্ষবাদী যথন শেষোভ প্রকার অধ্যাপনার শরুপ নিরাস করিয়া পূর্ব্বোভরুপ সংশয় নিবৃত্তি করিতে পারেন না, তখন অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান হওয়ায় উহ। সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না । কারণ, যদি আচার্যান্থ শব্দই আচার্য্য কর্তৃক সম্প্রদন্ত হইরা শিষাকর্ত্ত প্রাপ্ত না হয়, যদি শিষ্য নৃত্যের উপদেশের ন্যায় গৃহীত শব্দের অনুকরণই করে, তাহ। হইলে শেষোন্তপ্রকার অধ্যাপনা-স্থলে শব্দের সম্প্রদান হয় ना, हेहा जवना श्रीकार्या ; मृजदार जशाभना मन्ध्रमात्नद्र माधक हन्न ना । भरसद সম্প্রদান ব্যতীতও ধথন শেষোঞ্চ প্রকার অধ্যাপনা হইতে পারে, তথন অধ্যাপনা হেতুর ৰারা শব্দের সম্প্রদীয়মানত সিদ্ধ হয় না। তাহা না হইলে শব্দের অবন্থিতত সিদ্ধ না হওয়ায় শব্দের নিতাম সিদ্ধ হইতে পারে না, সূতরাং শব্দের অনিতামরূপ অনাতর পক্ষের নিষেধ হয় না—ইহাই ভাষাকারের চরন বন্ধবা। শব্দের অনিভারবাদী ভাষা-কারের মতে আচার্যান্থ শব্দই শিষাকে প্রাপ্ত হয় না, শিষ্য নৃত্যোপদেশের ন্যায় গৃহীত শব্দের অনুকঃণই করে, ইহাই সিদ্ধান্ত, তথাপি পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের সম্মত অধ্যাপনার শ্বরূপেরও উল্লেখ করিয়া ভাষ্যকার ঐ বিষয়ে সংশয় সীকার করিয়াও পূর্ববপক্ষবাদীকে নিরন্ত করিয়াছেন। ভাষাকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দ উচ্চার**ণের পূর্বেবও অব**ন্থিত ধাকে, আচার্যান্থ শব্দই শিষ্যকে প্রাপ্ত হয়, এই পক্ষ সিদ্ধ না হওয়া প্রবাস্ত ষ্থন উহা উভয়বাদিসমত হইবে না, তদুপ আমাদিগের পক্ষও উভয়বাদিসমতে না হওয়ায়, বিপ্রতিপত্তিবশতঃ ঐ উভয়পক<sup>্</sup>সন্দিদ্ধ। সূত্রাং যে পক্ষে অধ্যাপনান্থলে শব্দের সম্প্রধান হয় না, সেই পক্ষ স্বীকার করিলে, যথন অধ্যাপনার স্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হইতে পারে না, তথন পূর্ব্বোক্তর্পে সন্দিদ্ধবর্ণ অধ্যাপনা সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না। পূর্বেপক্ষবাদী যদি প্রমাণের দার। অধ্যাপনার প্রথমোক্ত ধর্পই সিদ্ধ করিতে পারেন, তাহা হইলে তিনি অধ্যাপনার দ্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন, কিন্তু তাঁহার সম্মত অধ্যাপনার <mark>সর্</mark>প এখনও সিদ্ধ <mark>হয় নাই। তিনি উহা সিদ্ধ</mark> করিতেই সম্প্রদীয়নানত্ব হেতুর উল্লেখ করিয়া তাহা সিদ্ধ করিতেই অধ্যাপনা হেতুর উল্লেখ করিয়াছেন। বশ্বুতঃ শব্দ-নিতাতাবাদীর মতে শব্দের সম্প্রদান হইতেই পারে না। নিতাপদার্থের সম্প্রদান হয় না। পরস্তু শব্দে কাহারই বন্ধ না থাকায় উহার সম্প্রদান অসম্ভব। বহু লোকে একই নিতাশব্দের সম্প্রদান করে, ইহ। হইতে পারে না। যে শব্দ একবার প্রদন্ত হইয়াছে, তাহারই পুনঃ পুনঃ দানও অসম্ভব ।

ভাষ্যকার উভয়পক্ষে অধ্যাপনার ফলেই অধ্যাপনার অন্তেদোপচারবশতঃ ঐ ফলকেই অধ্যাপনা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ঐর্প অভেদোপচার অনেক স্থলেই দেখা যায়। বছুতঃ ভাষ্যান্ত শিষ্যের শন্দপ্রাপ্তি অথবা গৃহীত শন্দের অনুকরণর্প ফলের অনুকূল অধ্যাপকের ব্যাপারবিশেষই অধ্যাপনা। কোন কোন পৃত্তকে এই সূচটি ভাষার্পেই উল্লিখিত দেখা যায়, কিন্তু এইটি মহর্ষির সিদ্ধান্ত সৃত্ত। ইহার দ্বারা মহর্ষি প্রস্কোক্ত উত্তরের নিরাস করিয়াছেন। ন্যায়সূচীনিবজ্ঞেও ইহা স্ক্রথ্যেই গৃহীত হইয়াছে ॥ ২৮ ॥

ভাষ্য। অয়ং তর্হি হেতু: ?

অকুবাদ। তাহা হইলে ( শব্দের অবস্থিতত্বসাধনে সম্প্রদীয়মানত্ব হেতৃ না হইলে ) ইহা হেতু ( বলিব ? )

#### সূত্র। অভ্যাসাৎ ॥২৯॥১৫৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ষেহেতু অভ্যাস, অর্থাং অভ্যস্যমানত্ব আছে— (অতএব শব্দ অর্বাহত)।

ভাষ্য। অভ্যস্তমানমবস্থিতং দৃষ্টং। পঞ্চকুছঃ পশাতীতি রূপমবস্থিত তং পুনঃ পুনদৃ শাতে। ভবতি চ শব্দেহভ্যাসঃ,—দশকুছোহধীতোহমুবাকো বিংশতিকৃছোহধীত ইতি। তন্মাদবস্থিতস্ত পুনঃ পুনক্চারণমভ্যাস ইতি।

অনুবাদ। অভ্যস্যমান অর্থাং বাহা অভ্যাস করা বার, তাহা অবস্থিত দেখা বার। (দৃষ্ঠান্ত) "পাঁচ বার দর্শন করিতেছে"—এই স্থলে অর্বান্থত রূপ পুনঃ পুনঃ দৃষ্ঠ হয়। শন্দেও অভ্যাস আছে, (বেমন) দশ বার অনুবাক (বেদের অংশবিশেষ) অধীত হইরাছে, বিংশতিবার অধীত হইরাছে। অতএব অর্বান্থত শন্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ—অভ্যাস।

টিপ্লানী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর অসিদ্ধি সমর্থন করিয়া এখন এই সূত্রের দারা অভ্যাস, অর্থাৎ অভ্যস্যমানত্ব হেতুর উল্লেখপূর্বক ওচ্ছারা পূর্ববং শব্দের অবস্থিতত্ব-সিদ্ধি প্রকাশ করিয়াছেন। অনিত্য পদার্থেও অভ্যস্যমানত্ব থাকার উহা নিতাত্বের সাধন হয় না, এজন্য এখানেও—অবস্থিতত্বই সূত্রোক্ত অভ্যস্যমানম হেতুর সাধ্য বৃথিতে হইবে। তাই, ভাষ্যকার প্রথমেই বলিয়াছেন, "অভা**সামানকে** অবন্দিত দেখা যায়।" পাঁচবার রূপদর্শন কারতেছে, এইরূপ প্রয়োগ সর্ববসম্মত। তাই ভাষাকার ঐ প্রয়োগের উল্লেখপূর্বকে বৃপকে দৃষ্টান্তরূপে প্রকাশ করিয়াছেন। অবস্থিত একই রূপের পাঁচ বার দর্শন হয়। রূপের ঐ পুনঃ পুনঃ দৃশ্যমানম্বই ঐ ছলে অভাসামানত। উহা অবস্থিতরূপেই থাকে, সুতরাং রূপদৃষ্টান্তে অভাসামানত হেতুতে অবন্থিতত্বসাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চয় হওয়ায় ঐ হেতুর দ্বারা শব্দেও অবন্থিতত্ব সিদ্ধ হয়। কারণ "দশ বার অধায়ন করিয়াছি", বিংশতি বার অধায়ন করিয়াছে"—ইত্যাদি প্রয়োগের দ্বারা একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সিদ্ধ আছে। সূতরাং শব্দে অভ্যস্যমানম্ব থাকায়, রূপের ন্যায় শব্দও অবস্থিত, ইহা অনুমানের দ্বারা সিদ্ধ হর। শব্দনিজম্ববাদী মীমাংসক-সম্প্রদারের কথা এই যে, যদি উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হর, তাহা হইলে একই শব্দের একবারই উচ্চারণ হয়, কোন শব্দেরই পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সম্ভবই হয় না। কারণ প্রথমে যে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা

শিতীর উচ্চারণকালে থাকে না; পরস্তু শন্দাস্তরেরই দিতীর উচ্চারণ হয়। তাহা হইলে কোন শন্দেরই পুনরুচ্চারণ না হওয়ায়, শন্দের অভ্যাস হইতে পারে না। শন্দের অভ্যাস সর্বসন্মত; উহা অবাীকার করা যায় না। সুতরাং ইহা অবশ্য বীকার্যা বে, ষে শন্দ উচ্চারিত হয়, তাহা উচ্চারণের পরেও থাকে, সেই শন্দেরই পুনরুচ্চারণ হয়। একই শন্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ হইলেই তাহার অভ্যাস উপপম হয়। কারণ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণই শন্দের অভ্যাস। উচ্চারণভেদে শন্দের ভেদ হইলে কোন শন্দেরই পুনরুচ্চারণ না হওয়ায় ঐ অভ্যাস উপপম হয় না। একই শন্দ সুচিরকাল পর্যান্ত অবন্থিত থাকিলে সুচিরকাল পর্যান্ত তাহার অভ্যাস হইতে পারে। অভ্যাসের অনুরোধে শন্দের সুচিরকাল ছায়িছ শীকার করিতে হইলে, শন্দের নিত্যম্বই শীকার করিতে হইবে,—ইহাই শন্দান তাছবাদীদিগের শেষ কথা ॥ ২১ ॥

#### সূত্র। নান্যত্বেহপ্যভ্যাসম্যোপচারাৎ॥ ॥৩০॥১৫৯॥

অমুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাং অভ্যাসের দ্বারা শব্দের অর্বান্থতত্ব বা অভেদ সিদ্ধ হয় না, বেহেতু অন্যত্ব, অর্থাং ভেদ ধ্যাকিলেও অভ্যাসের প্রয়োগ আছে।

ভাষ্য। অক্সভা চাপ্যভ্যাসাভিধানং ভবতি, দ্বির্গিতাত ভবান্, ত্তির্বাত্ ভবানিতি, দ্বির্তাং, ত্তির্নৃতাং, দ্বির্গিহোতাং জুহোতি, দ্বিভূতিকে, এবং ব্যভিচারাং।

আমুবাদ। ভিন্ন পদার্থেরও অভ্যাসের কথন হয়। (যেমন)—আপনি দুইবার নৃত্য করুন, আপনি তিনবার নৃত্য করুন, দুইবার নৃত্য করিয়াছিল, তিনবার নৃত্য করিয়াছিল, দুইবার অগ্নিহোত্র হোম করিতেছে, দুইবার ভোজন করিতেছে, এইরপ হইলে, ব্যভিচারবশতঃ (অভ্যাস অভেদসাধন হয় না)।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দারা প্রাস্তোক্ত হেতৃতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া প্রেলিক প্রাপ্তলের পর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার নৃত্যাদি বিভিন্ন ক্রিয়াছলে অভ্যাসের প্রয়োগ দেখাইয়া সেই ব্যভিচার বুঝাইয়াছেন। শেষে "এবং ব্যভিচারাং" এই কথা বলিয়া মহর্ষির চরম হেতৃ প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, ষের্প প্রয়োগের দারা শব্দের অভ্যাস বুঝা যায়, ঐর্প প্রয়োগের দারা নৃত্যের যে অভ্যাস ব্যা থাকে। "দুইবার নৃত্য করিতেছে"—এইর্প প্রয়োগের দারা নৃত্যের যে অভ্যাস বুঝা যায়, তাহা একই নৃত্যক্রিয়ার পুনরনুষ্ঠান নহে। নৃত্য হোম ও ভোজনাদি ক্রিয়ার অভ্যাস-ছলে ঐ সকল সজাতীয় ক্রিয়া ভিন্ন, ইহা অবশ্য স্বীকার্ষ্য। কারণ যে নৃত্য বা ভোজনাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, সেই ক্রিয়ারই পুনরনুষ্ঠান হয় না, হইতে পারে না।

ঐ সকল স্থলে সঞ্জাতীয় ক্রিয়ার অনুষ্ঠানবশতঃই "দুইবার নৃত্য করিতেছে"—ইত্যাদির্শে অভ্যাসের প্রয়োগ হয়। সূতরাং অভ্যাস বা অভ্যাসানাম্ব ভিন্ন পদার্থেও থাকায় উহা শন্দের অভ্যাস কথিত হয়। নৃত্যাদি ক্রিয়ার ন্যায় সঞ্জাতীয় শন্দের পুনরুচ্চারণবশতঃই শন্দের অভ্যাস কথিত হয়। এবং যে নৃত্যাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, তাহা বিনক্ত হইয়া যায়, তাহা অবন্থিত না থাকিলেও তাহাতে পূর্ব্বোত্তরূপ অভ্যাসের প্রয়োগ হওয়ায়, বাহা অভ্যাসামান—তাহা অবন্থিত, ইহা বলা যায় না, সূত্রাং অভ্যাসামানম্ব হেতুর দারা, শন্দের অবন্থিতত্ব সিদ্ধ করা যায় না। ভাষোর প্রথমে "অনবন্থানেহপি"—এইরূপ পাঠই প্রচলিত পুস্তকে দেখা যায়। ঐ পাঠে অভ্যাসামানম্ব হেতুর দারা অবস্থান বা অবন্থিত্ব সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রকটিত হয়। কিন্তু সূত্রকার "অন্যম্বেহণি"—এইরূপ বাকা প্রয়োগ করায় ভাষো "অন্যাসা চাপি" এইরূপ পাঠান্তরই গৃহীত হইয়াছে ॥ ০০ ॥

ভাষা। প্রতিষিদ্ধহেতাবন্যশক্ষা প্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে—

অমুবাদ। প্রতিষিদ্ধ হেত্বাকো অর্থাৎ যে বাক্যের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর হেতুর ব্যক্তিরে প্রদশিত হইয়াছে. সেই বাক্যে, (ছলবাদী) "অন্য" শব্দের প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

### সূত্র। অব্যদগ্রস্থাদনগ্রপ্রাদনগ্রদিতাগ্যতা-ভাবঃ ॥৩১॥১৬০॥

সমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অন্য অর্থাৎ যে পদার্থকে অন্য বলা হয় তাহা অন্য হইতে. অর্থাৎ অন্য বলিয়া কথিত সেই পদার্থ হইতে অন্নায় (অভিনয়) বশতঃ অন্না, অতএব অন্যতার অভাব, অর্থাৎ স্ব্বতে অন্যয় অলীক।

ভাস্ত। বদিদমভাদিতি মহাসে, তং স্বাত্মনোহনভাগাদভার ভবতি, এবমহাতায়। অভাবঃ। তত্ত ষত্ত্ত"মহাতেইপ্যভাগসভাগেদারা" দিত্যেতদযুক্তমিতি।

অনুবাদ। বাহাকে "ইহা অন্য" এইরূপ মনে কর তাহা নিজ হইতে অনন্য হবৰতঃ অন্য হর না। এইরূপ হইলে অর্থাৎ পদার্থমান্তই নিজ হইতে অনন্য বলিয়া অন্য না হইলে, অন্যতার অভাব অর্থাৎ জগতে অন্যতা বলিয়া কিছু নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে, "অন্যত্ব থাকিলেও অভ্যাসের উপচার-বশতঃ" এই বাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূত্রের দারা তাঁহার পূর্বেষান্ত কথার ছলবাদীর বাক্ছল প্রদর্শন করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্তের বিষুদ্ধে জম্প বা বিতণ্ডা করিয়া প্রতিবাদী এখানে কির্প ছল করিতে পারেন, তাহার উল্লেখপূর্বেক নিরাস করাও আবশাক মনে করিয়া মহর্ষি এই সৃত্রের দারা বাক্ছল প্রকাশ করিয়াছেন যে—অন্যতা নাই, অর্থাৎ জগতে অন্য বলা যার এমন কিছুই নাই। কারণ, বাহাকে অন্য বলিবে, ভাহা সেই পদার্থ হইতে অভিন্ন হওরায় অনন্য। ঘট যে ঘট হইতে ভিন্ন নহে—অভিন্ন, সূতরাং অনন্য, ইহা অবশা দীকার্য। এইরুপে সকল পদার্থই যদি অনন্য হয়, তাহা হইকে কাহাকেই আর অন্য বলা যায় না, অন্য কিছুই নাই; অন্যম্ব অলীক। সূত্রাং, উত্তরবাদী পূর্বাস্ত্রে যে "অন্য" শবেরর প্ররোগ করিয়াছেন, ভাহা করিতে পারেন না। "অন্যদেহিপি" এই কথা উত্তরবাদী বলিতেই পারেন না। যাহা অনন্য তাহা যে অন্য হইতে পারে না, ইহা উত্তরবাদীও দীকার করেন। পদার্থমান্তই নিজ হইতে অনন্য হওয়ায়, অন্য হইতে পারে না। সৃতরাং অন্যম্ব কিছুতেই না থাকায়, উহা অলীক॥ ৩১॥

ভাষ্য। শব্দ প্রয়োগং প্রতিষেধতঃ শব্দান্তর প্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে— অনুবাদ। শব্দপ্রয়োগ প্রতিষেধকারীর শব্দান্তর প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

## পূত্র। তদভাবে নাস্ত্যনগ্যতা তয়োরিত-রেতরাপেক্ষসিদ্ধেঃ॥৩২॥১৬১॥

অনুবাদ। (উত্তর) তাহার (অন্যতার) অভাবে অন্যতা নাই, অর্থাৎ অন্যতা না থাকিলে অন্যতাও থাকে না, যেহেতু সেই উত্তরের মধ্যে, অর্থাৎ "অন্য" শব্দ ও "অন্যা" শব্দের মধ্যে ইতরের (অন্যাশব্দের) ইতরাপেক অর্থাৎ অন্যাশব্দাপেক্ষ সিদ্ধি।

ভাতা। অক্সমাদনভাতামুপ্রপাদয়তি ভবান্, উপ্রপাভ চানং প্রতানিছেই, অনভাদিতি চ শব্দমনুজানাতি, প্রযুঙ্জে চানভাদিতে তং সমাসপদং, অভ্শব্দোহয়ং প্রতিষেধেন সহ সমভাতে, যদি চাত্রোভরং পদং নাস্তি, কন্ডায়ং প্রতিষেধেন সহ সমাসং! তন্মান্তয়োরতানভাশব্দয়োরিতরোহনভাশব্দ ইতরমভাশব্দমেশেকমাণঃ সিধাতীতি। তত্র ষত্তুমভাতায়া অভাব ইত্যেতদযুক্তমিতি।

অসুবাদ। আপনি অন্য হইতে অনন্যতা উপপাদন করিতেছেন উপপাদন করিয়াই অন্যকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন; "অনন্য" এই শব্দকেও শ্বীকার করিতেছেন, "অনন্য" এই সমাস পদ প্রয়োগও করিতেছেন। ("অনন্য" এই বাক্যে) এই "অন্য" শব্দ প্রতিষেধের সহিত<sup>2</sup>, অর্থাং নঞ্জ শব্দের সহিত সমস্ত হইয়াছে। কিন্তু যদি এই স্থলে উত্তরপদ ( অন্য শব্দ ) না থাকে ( তাহা হইলে ) প্রতিষেধের সহিত কাহার এই সমাস হইয়াছে ? অতএব সেই "অন্য" শব্দ ও "অনন্য" শব্দের মধ্যে ইতর অন্য শব্দ ইতর অন্য শব্দকে অপেক্ষা করতঃ সিদ্ধ হয়। [ অর্থাং অন্য না থাকিলে অন্য থাকে না, এবং "অন্য" শব্দ না থাকিলে "অন্য" এই সমাসও সিদ্ধ হয় না, ইহা অব্দ্য শ্বীকার্য্য ]। তাহা হইলে "অন্যতার অভাব"—এই যাহা বলা হইরাছে, ইহা অযুক্ত।

টিপ্লানী। পূর্বস্তোভ বাক্ছল নিরাস করিতে এই স্তের দারা মহাঁষ বলিয়াছেন ষে,—অন্যম্ব না থাকিলে ছলবাদীর স্থাহত অনন্যমণ্ড থাকে না। কারণ, যাহা অন্য নহে, তাহাকেই বলে অনন্য। তাহা হইলে অনন্য বুঝিতে অন্য বুঝা আবশ্যক। যদি অন্য বলিয়া কোন পদার্থই না থাকে, তাহা হইলে "অন্য" এইরূপ জ্ঞান হইতে ন। পারায়, "অনন।" এইরূপ জ্ঞানও হইতে পারে না। অননাত্মের জ্ঞান হইতে না পারিলে, উহাও সিদ্ধ হয় না। ভাষ্যকার মহধ্যির তাৎপর্য্য বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, ছ**লবাদী** অন্য হইতে অনন্যত্ব<sup>২</sup> উপপাদন করিয়াই অন্যকে অপলাপ করিতেছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, যাহাকে অন্য বলা হয়, তাহা ঐ অন্য হইতে অনন্য, সূতরাং তাহা অন্য হইতে পারে না, এই কথা বলিয়া ছলবাদী অন্য কিছুই নাই। কারণ, সকল পদার্থই অনন্য-এই কথা বলিয়াছেন ( পূর্ব্বসূতে "অন্যস্মাদনন্যম্বাদননাং"—এই কথার দ্বারা অন্য হইতে অনন্যত্ব আছে বলিয়া, অন্যতা নাই—এই কথা বলা হইয়াছে ) : সূতরাং অন্যকে মানিয়া লইয়াই অনন্যত্ব সমর্থন করিয়া—সেই হেতৃবশতঃ অন্যকে অপলাপ করা অন্য না মানিলে ছলবাদী পূর্ব্বোভরুপে অনন্যত্ব সমর্থন করিতে পারেন না। নিজের হেতু সমর্থন করিতে অনা**কে শী**কার করিয়া, ঐ অন্য নাই—ইহা কিছুতেই বলা ষায় না । ছলবাদী যদি বলেন যে, আমি নিজে অন্য বলিয়া কিছু স্বীকার করি না। তোমরা যাহাকে অন্য বল, সেই পদার্থ অনন্য বলিয়া তাহাকে অন্য বলা যায় না, ইহাই আমার বরুবা, আনি কাহাকেও অন্য বলি না। এই জন্য ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, তুমি "অনন্য" শব্দ সীকার করিতেছ, "অনন্য" এই সমাসপদ প্রয়োগ করিতেছ, সূতরাং "অন্য" শব্দও তোমার অবশ্য <mark>বীকার্য্য। কারণ নঞ্ শব্দের</mark> সহিত ( ন অন্য**ং** অনন্যং ) অন্য শব্দের সমাসে "অনন্য" এই শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। "অন্য শব্দ না থাকিলে ঐ সমাস অসম্ভব। "অন্য" শব্দ সীকার করিলে তাহার অর্থও সীকার করিতে হইবে। নিরর্থক শব্দের সমাস **হইতে পারে না। "অন্য" শব্দের অর্থ শ্বীকা**র করিলে অন্য নাই, অন্যতা নাই, ইহা বলা ষাইবে না। ফলকথা, "অন্য" না বুঝিলে যেমন "অনন্য" বুঝা যায় না, অনাকে বুঝিয়াই অনন্য বুঝিতে হয়, সুতরাং অন্যন্থ না থাকিলে অনন্যতাও

প্রাচীনগণ প্রতিবেধার্থক "নঞ্" শব্দ বলিতে "প্রতিবেধ" শব্দেরও প্ররোগ করিতেন।

২। প্রচলিত ভাষাপৃতকে "অক্তমাদক্ষতামুগপাদয়তি ভবান্" এইরূপ পাঠ আছে। কিন্তু পূর্বাপ্তকে ছলবাদী "মন্মাদনক্তমাং" এই কথা বলিয়া মনা হইতে অনক্তমের উপপাদন করিয়াই অক্ততার অভাব বলিয়া, মন্যকে প্রত্যাখ্যান করিয়াছেন। স্কুতরাং প্রচলিত পাঠ গৃহীত হুর নাই।

থাকে না, তদুপ "অনা" শব্দ না থাকিলে "অননা" শব্দ সিদ্ধ হয় না; অন্য শব্দকে অপেক্ষা করিয়াই "অনন্য শব্দ" গিন্ধ হয়। ছলবাদী বধন "অনন্য" এই সমাস শব্দের প্রয়োগ করেন, তথন "অনা" শব্দ তাঁহার অবশা সীকার্যা। ভাষাকার সূত্রে "তরোঃ" এই **স্থালে "তং" শব্দের দ্বারা "অন্য" ও "অনন্য" এই শব্দদ্বরকেই গ্রহণ করিয়া উহার মধ্যে** ইতর "অননা" শব্দ ইতর "অন্য" শব্দকে অপেক্ষা করিয়া সিদ্ধ হয়, এইরুপেই **সূ**তা**র্ছ** ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "অন্য" শব্দ "অনন্য" শব্দকে অপেক্ষা না করায়, সূত্রে "ইভরেডরা-পেক্ষসিদ্ধি"—শব্দের দ্বারা এখানে পরম্পরাপেক্ষ সিদ্ধি অর্থের ব্যাখ্যা করা বার না। তাৎপর্যাটীকাকার সূত্রের "তয়োঃ" এই স্থলে "তৎ" শব্দের দ্বারা অন্য ও অনন্যপদার্থকে গ্রহণ করিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন ৷ কিন্তু ছলবাদী যদি বলেন যে, অনন্য বুঝিতে অনা বুঝা আবশ্যক নহে। যথন অনা কিছুই নাই—সমন্তই অননা, তখন অনা নহে এইরুপে অননোর জ্ঞান হইতে পারে না, অনাজ্ঞান বাতীতই অননাজ্ঞান হইয়। থাকে, তাহা হইলে ছলবাদীর স্বীকৃত ও প্রযুক্ত "অননা" শব্দকে অবলম্বন করিয়াই তাঁহাকে "অনা" শব্দ মানাইয়া ঐ অন্য পদার্থ মানাইতে হইবে, তাহাতে ছলবাদী নিজের কথাতেই নিরস্ত হইবেন। এই জনাই ভাষাকার পূর্বেবা**ত্তরূপে সূতার্থ** ব্যাখ্যা করিয়। মহর্ষির বিবক্ষিত চরম বন্ধবাই প্রকাশ করিয়াছেন। বন্ধুতঃ ষাহাকে অন্য বলা হয়, তাহ। ঐ অনা শ্বরূপ হইতে অননা বা অভিন্ন হইলেও অপর পদার্থ হইতেও অনন্য হইতে পারে না। যাহা নীল, তাহা নীল হইতে অননা হইলেও পীত হইতে ও অননা নহে, বন্ধুতঃ ভাহা পাঁত হইতে অন্যই। সূতরাং সকল পদার্থই অনন্য বলিয়া অন্য কিছুই নাই, ছলবাদীর এই বাক্ছল অগ্রাহ্য, ইহাই মহবির বিবক্ষিত প্রকৃত উত্তর—ইহাই পরমার্থ। তাহা হইলে সিদ্ধান্তবাদী মহৰ্ষি যে "নানাদ্বেহপি" ইত্যাদি সূত্ৰ বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত इम्र नारे ॥०२॥

ভাষ্য। অস্তু, তহাঁদানীং শব্দস্য নিত্যহং ? অনুবাদ। তাহা হইলে এখন শব্দের নিতাম হউক ?

## সূত্র। বিনাশকারণাত্মপলব্ধেঃ॥৩৩॥১৬২॥\*

**অনুবাদ।** (পূর্বপক্ষ) ষেহেতু বিনাশের, অর্থাৎ শব্দধ্যংসের কারণের উপলব্যি হয় না।

ভাষ্য। যদনিত্যং তস্থ বিনাশ: কারণান্তবতি, যথা লোইস্থ কারণজব্যবিভাগাং। শব্দশ্চেদনিত্যস্তস্থ বিনাশো যম্মাং কারণান্ত-বতি, তত্ত্বপলভ্যেত, ন চোপলভ্যতে, তম্মান্নিত্য ইতি।

স্থারত্রীনিবজে "বিনাশকারণামুপলকেত" এইরূপ "চ"কারবুক ত্রণাঠ দেখা বার। কিছ
উদ্যোতকর প্রভৃতির উদ্ভূত হ্রেপাঠে হ্রেশেবে "চ" শব্দ নাই। "চ" শব্দের কোন প্রয়োজন বা
য়র্থনক্তিও এথানে বুঝা বার না। একয় প্রচলিত হ্রপাঠই গৃহীত হইরাছে।

ভাসুবাদ। যাহা অনিত্য, কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়। বেমন কারণ-দ্রব্যের বিভাগবশতঃ লোভেঁর বিনাশ হয়। শব্দ যদি অনিত্য হয়, (তাহা হইলে) যে কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়, তাহা উপলব্ধ হউক? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, অতঞ্ব (শব্দ) অনিত্য।

চিপ্লনী। মহর্ষি শব্দনিত্যম্বাদী পূর্বেপক্ষীর পূর্বেন্ত হেতু রের দোষ প্রদর্শন করিয়া এখন এই স্তরারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর চরম হেতুর সূচনা করতঃ পুনর্বার পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার "অন্তু তহি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদী**র** সাধ্যের উল্লেখপূর্ব্বক স্তের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই যে, বাদ পূর্ব্বোক্ত কোন হেতুর দ্বারাই শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ না হয়, তাহা হইলে, ইদানীং অন্য হেতুর দ্বারা শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধ করিব। সেই হেতু অবিনাশিভাবত্ব। শব্দ <mark>যথন</mark> ভাবপদার্থ, এবং অবিনাশী, তখন শব্দ অনিত্য হইতে পারে না, উহা নিত্য, ইহাই পূর্ববপক্ষবাদীর বন্ধবা। শব্দ ভাবপদার্থ—ইহা স্বাসমত। কিন্তু শব্দ অবিনাশী, ইহা কিরুপে বুঝিব ? শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ না হইলে, তাহাতে অবিনাশিভাবত্বরূপ হেতু সিদ্ধ হইতে পারে না। তাই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা শব্দের অবিনাশিষসাধনে পূর্ব্বপক্ষবাদীর হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দের বিনাশকারণের উপলব্ধি হয় না। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যাহা অনিতা, তাহার বিনাশ হইয়া থাকে। যেমন লোক অনিত্য পদার্থ, ঐ লোক্টের কারণদ্রব্য লোক্টের অবয়ব বা অংশ, তাহার বিভাগ হইলে, ঐ লোক্টের অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশরূপ কারণ-জন্য ঐ লোক্টের বিনাশ হয়। বান্তিকের ব্যাখ্যায় তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, "বিভাগ" শব্দের দ্বারা এখানে অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশই লক্ষিত হইয়াছে। কারণ, লোখ ঐ সংযোগজন্য। অসমবারি কারণসংযোগের নাশ-জনাই লোভের নাশ হয় ৷ মূলকথা, লোভবিনাশের ন্যায় শব্দবিনাশের কোন কারণ থাকিলে অবশ্য তাহার উপলব্ধি হইত, তাহার উপলব্ধি না হওয়ায় তাহা নাই। শব্দের বিনাশকারণ না থাকিলে শব্দের বিনাশ হইতে পারে না, সূতরাং শব্দ অবিনাশী, ইহা সীকাঠা। তাহা হইলে অবিনাশিভাবত হেতুর স্বারা শব্দের নিতার সিদ্ধ হইবে। শব্দে অবিনাশিভাবেরপুপ নিতাধর্মের উপলব্ধি হওয়ায় নিত্য-ধর্মানু পলব্ধি হেতুর উল্লেখপূর্বক সংপ্রতিপক্ষ দোষেরও উদ্ভাবন করা যাইবে না ॥০০॥

#### সূত্র। অশ্রবণকারণানুপলব্ধেঃ সততশ্রবণ-প্রসঙ্গঃ॥৩৪॥১৬৩॥

অসুবাদ। ( উত্তর ) অগ্রবণের কারণের অনুপল্লারবশতঃ ( শব্দের ) সতত গ্রবণের আপত্তি হয়।

ভাষা। যথা বিনাশকারণামুপলকেরবিনাশপ্রসঙ্গ এবম এবণ-কারণামুপলকেঃ সভতং প্রবণপ্রসঙ্গঃ। ব্যঞ্জকাভাবাদপ্রবণমিতি চেং ? প্রতিষিদ্ধং ব্যঞ্জকং। অধ বিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তমপ্রবণমিতি, অবিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তো বিনাশ ইতি সমানশ্চ দৃষ্টবিরোধো নিমিত্তমস্তরেণ
বিনাশে চাপ্রবণে চেতি।

অনুবাদ। যেমন বিনাশকারণের অনুপ্রকার্মণতঃ ( শব্দের ) অবিনাশপ্রসঙ্গ, এইরূপ অগ্রবণের কারণের অনুপ্রকার্মণতঃ ( শব্দের ) সতত গ্রবণপ্রসঙ্গ
হয়। (পূর্বপক্ষ) ব্যঞ্জকের অভাববশতঃ অগ্রবণ, ইহা যদি বল ? ( উত্তর )
ব্যঞ্জক প্রতিষিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ উচ্চারণ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না;
উচ্চারণের ব্যঞ্জকত্ব পূর্বেই খণ্ডিত হইয়াছে। আর যদি বিদ্যমান শব্দের
অগ্রবণ নিনিমিত্ত, ইহা বল ? তাহা হইলে অবিদ্যমান শব্দের বিনাশ নিনিমিত্ত
—ইহা বলিব। নিমিত্ত ব্যতীত ( শব্দের ) বিনাশ ও অগ্রবণে দৃষ্ট বিরোধ
সমান।

টিপ্লনা। মহর্ষি পূর্ব্বপঞ্চবাদীর কথার উত্তরে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, যদি শব্দের বিনাশের কোন করেণ প্রতাক্ষ না হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণ নাই, শব্দ অবিনাণী, ইহা বল, তাহা হইলে, উচ্চারণের পূর্বের এবং পরে সর্বাদ। শব্দ প্রবণ হউক ? কারণ, শব্দের অগ্রবণেরও কোন কারণ বা প্রযোজক প্রত্যক্ষ করা যায় না। সূতরাং শব্দের অগ্রবণেব কোন প্রযোজক না থাকায়, অগ্রবণ হইতে পারে না। সর্বাদাই শব্দ প্রবণ হইতে পারে। পূর্ব্বপক্ষবানী উচ্চারণকে শব্দের ব্যঞ্জক বলিয়া এই **আপত্তির** নিরাস করিয়াছেন ৷ তাই ভাষাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া এখানে বলিয়াছেন যে, বাঞ্জক থান্তিত হইয়াছে ; অর্থাৎ উচ্চারণ যে, শব্দের বাঞ্জক হইতে পারে না, ইহা পূর্ব্বেই প্রতিপন্ন করিয়াছি। ভাষাকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, যদি প<del>ূর্ব্বপক্ষবাদী</del> উচ্চারণের পূর্বের এবং পরে যে শব্দের প্রবণ হয় না, ঐ অপ্রবণের কোন নিমিন্ত বা প্রযোজক নাই-ইহা বলেন, তাহা হইলে অবিদানান অনিতা শব্দের বিনাশেও কোন নিনিষ্ক বা কারণ নাই, বিনা কারণেই শব্দের বিনাশ হয়, ইহা বলিতে পারি। বিনা কারণে কাহারও বিনাশ দেখা যায় না, উহা স্বীকার করিলে দৃষ্টবিরোধদোষ হয়, ইহা বলিলে বিনা কারণে বিদ্যান শব্দের অশ্রবণ হয়, এই পক্ষেও দৃষ্টবিরোধদোষ অপরিহার্য। সুতরাং দৃষ্টবিরোধদোষ উভয়পঞ্ছে সমান হওয়ায় পূর্বাপক্ষবাদী কেবল শব্দের অপ্রবণকেই নিনিমিত্ত বলিয়া পূর্ব্বোক্ত আপত্তি নিরাস করিয়া, সপক্ষ সমর্থন করিতে পারেন না ॥৩৪॥

## সূত্র। উপলভ্যমানে চাত্মপলব্বেরসত্ত্বাদন-পদেশঃ॥৩৫॥১৬৪॥

অনুবাদ। (উত্তর) এবং উপলভামান হইলে, অর্থাং শদের বিনাশ-কারণ প্রত্যক্ষ না ছইলেও অনুমান বারা উপলভামান হইলে, অনুপলক্তির অসম্ভাবশতঃ (পৃৰ্বপক্ষবাদীর হেতু) অনপদেশ, অর্থাৎ উহা অসিদ্ধ বিষয়া। হেডাভাস।

ভাষা। অমুমানাচ্চোপলভামানে শব্দশু বিনাশকারণে বিনাশকারণামুপলক্রেরসত্তাদিতানপদেশ:। যথা যত্মাদিয়াণী তত্মাদশ্য ইতি।
কিমমুমানমিতি চেং ? সন্তানোপপত্তি:। উপপাদিতঃ শব্দ-সন্তানঃ,
সংযোগবিভাগজাং শব্দাং শব্দান্তরং, ততোহপাত্যং ততোহপাত্যদিতি।
তত্র কার্যা: শব্দঃ কারণশব্দং নিরুণদ্ধি। প্রতিঘাতিদ্রব্য-সংযোগন্তন্ত্যেশ্য শব্দশ্য নিরোধক:। দৃষ্টং হি তির:প্রতিক্ত্যমন্তিকস্থেনাপ্যশ্রবণং শব্দস্য, শ্রবণং দূরন্থেনাপ্যস্তি ব্যবধান ইতি।

ঘন্টায়ামভিহল্মনানায়াং তারস্তারতরো মন্দো মন্দতর ইজি ক্রতিভেদায়ানাশনসন্থানোহবিচ্ছেদেন ক্রায়তে, তত্র নিত্যে শব্দে ঘন্টাস্থমল্যগতং বাহবস্থিতং সন্থানর ত্রি বাহভিব্যক্তিকারণং বাচ্যং, যেন ক্রতিসন্তানো ভবতীতি, শব্দভেদে চাসতি ক্রতিভেদ উপপাদয়িতব্য ইতি। অনিত্যে তু শব্দে ঘন্টাস্থং সন্তানর্ত্তিসংযোগসহকারিনিমিন্তান্তরং সংস্কারভূতং পট্মন্দমমুবর্ত্তে, তন্তামুব্ত্যা শব্দসন্তানামুব্তিঃ। পট্মন্দভাবাচ্চ তীব্রমন্দতা শব্দস্থ, তংকুত-চ ক্রতিভেদ ইতি।

অনুবাদ। এবং অনুমান-প্রমাণ-জন্য শব্দের বিনাশকারণ উপলভামান হইলে, বিনাশকারণের অনুপলিরর অসন্তাবশতঃ (পূর্বোক্ত হেতু) অনপদেশ (হেছাভাস)। যেমন, "যেহেতু শৃর্দাবিশিষ্ট, অতএব অশ্ব।" (প্রশ্ন) অনুমান কি—ইহা যদি বল? অর্থাৎ যে অনুমান দারা বিনাশকারণ উপলব্ধ হর, সেই অনুমান (অনুমিতির সাধন) কি? ইহা যদি বল? (উত্তর) সন্তানের উপপত্তি। শব্দসন্তান উপপাদিত হইরাছে। (সে কির্প, তাছা বিলতেছেন) সংযোগ ও বিভাগজাত শব্দ হইতে শব্দন্তর (জব্মে), সেই শব্দান্তর হইতেও অন্য শব্দ, সেই শব্দ হইতেও অন্য শব্দ (জব্মে)। তথ্যধ্যে কার্যা-শব্দ (দ্বিতীয় শব্দ) কারণ-শব্দকে (প্রথম শব্দকে) নিরুদ্ধ অর্থাৎ বিনশ্ব করে। প্রতিয়াত দ্বাসংযোগ কিন্তু, অর্থাৎ কুডাদি দ্বব্যের সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দের বিনাশক। যেহেতু বক্ত কুডা ব্যবধানে নিক্টম্ব ব্যক্তি গব্দের অপ্রবণ দেখা যার, ব্যবধান না শ্বাকিলে দূরন্থ ব্যক্তি কর্ত্ত্বও শব্দের প্রথম যার।

পরস্থু, ঘণ্ট। অভিহন্যমান হইলে অর্থাৎ ঘণ্টাতে অভিঘাত ( শব্দনক সংযোগ ) করিলে তখন তার, তারতর, মন্দ, মন্দতর, এই প্রকারে প্রতিভেদ-বশতঃ অবিচ্ছেদে নানা শব্দসন্তান প্রত হর। সেই স্থলে শব্দ নিত্য হইলে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষে ঘণ্টাস্থ অথবা অন্যন্থ, অর্বান্থত অথবা সন্তানবৃত্তি, অর্থাৎ যাহা ঘণ্টা বা অনাত্র পূর্ব হইতেই আছে, অথবা শব্দের প্রতিসন্তানকালে তাহার নাায় সন্তান বা প্রবাহর্পে বর্ত্তমান থাকে, এমন অভিব্যক্তিকারণ ( শব্দ-প্রবাধের কারণ ) বলিতে হইবে, বন্দ্রারা ( নিত্যশব্দের ) প্রতিসন্তান হয়। এবং শব্দের ভেদ না থাকিলে ( শব্দের ) প্রতিভেদ উপপাদন করিতে হইবে। [ অর্থাৎ শব্দের নিতাত্বপক্ষে পূর্বোন্তর্বপ প্রতিভেদাদি উপপন্ন হয় না ] শব্দ অনিত্য হইলে, কিন্তু ঘণ্টাস্থ্য সন্তানবৃত্তি সংযোগসহকারী, পাটু, মন্দ সংস্কারর্প, অর্থাৎ তাদৃশ বেগর্প নিমিন্তান্তর অনুবর্ত্তন করে, তাহার অনুবৃত্তিবশতঃ শব্দ সন্তানের অনুবৃত্তি হয়। ( পূর্বোন্ত বেগের ) পাটুত্ব ও মন্দত্বশতঃই শব্দের তীরতা ও মন্দতা হয়, এবং তৎপ্রযুক্তই, অর্থাৎ শব্দের তীরতা ও মন্দত। প্রযুক্তই প্রতিভেদ হয়।

**টিপ্লনী। পৃ**র্ব্বপক্ষবাদী বলিয়াছেন যে, শব্দের বিনাশের কারণের অনুপলব্ধি-বশতঃ উহা নাই, সূতরাং শব্দ অবিনাশী, অত এব নিজ। ইহাতে জিল্ঞাস্য এই ষে, শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধি বলিতে কি তাহার প্রতাক্ষ না হওয়া? অথবা কোনরূপ জ্ঞান না হওয়া? প্রথম পক্ষে পূর্বসূত্রে শব্দের সতত শ্রবণের আপত্তি বল। হইয়াছে। কিন্তু উহ। প্রকৃত উত্তর নহে, উহার নাম প্রতিবন্ধি। কারণ, তুল্য ন্যায়ে শব্দের সতত প্রবণের আপত্তি হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্দিবশতঃ শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ হইলে, শব্দের যে নিতাত্ব সিদ্ধ হইবে, তাহার নিরাস উহার ত্বারা হয় না। এ জনা মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা পূর্বেবা**ন্ত পূর্ব্বপক্ষের প্রকৃত** উত্তর বলিয়াছেন। মহবির কথা এই যে, যদি কোন প্রমাণের বারাই শব্দের বিনাশ কারণের উপলব্ধি না হইত, তাহ। হইলে শব্দের বিনাশকারণের অনুপলন্ধি সিদ্ধ হইত, এবং তদ্বার। শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ হইত। কিন্তু শব্দের যে বিনাশকারণ প্রতাক্ষ না হইলেও অনুমান बाता উপनक रुखात, मत्मत विनामकात्रात्वत अखानतृत अनुत्रमिक नारे, উरा अनिक, সূতরাং উহা অনপদেশ অর্থাৎ হেদ্বাভাস। বৈশেষিক সূতকার মহাঁষ কণাদ হেদ্বাভাসকে "অনপদেশ" নামে উল্লেখ করিয়া "বস্মাদিষাণী তস্মাদশ্বঃ" (৩৷১৷১৬) এই সূতের ৰার। হেম্বাভাসের উদাহরণ প্রকাশ করিরাছেন। ন্যায়সূতকার মহাঁব গোতমও এই সূত্রে কণাদপ্রযুক্ত 'অনপদেশ" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, এবং ভাষ্যকারও "যস্মাদিযাণী তস্মাদখঃ" এই কণাদস্তের উদ্ধারপৃধ্বক দৃষ্টান্ত শ্বার। মহাধ্বর কথা বৃশ্বাইরাছেন— ইহা বুঝা যায়। "বিষাণ" শব্দের অর্থ শৃঙ্গ, অত্থের শৃঙ্গ নাই, শৃঙ্গ ও অত্মত্ব পরস্পর বিরুদ্ধ, সূতরাং শৃঙ্গ হেতুর ধার। অশ্বডের অনুমান করা ধার না। অশ্বডের অনুমানে শৃক্তক হেতৃরুপে গ্রহণ করিলে, উহা যেমন বিরুদ্ধ বলিয়া হেত্বাভাস, তদুপ শব্দের

840

বিনাশকারণের অনুমানের বারা উপলব্ধি হওয়ায়, উহার অনুপলব্ধি অসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাস। এবং উন্ধ বা গৰ্জভাদি শৃঙ্গহীন পশুতে শৃঙ্গ হেতুর বারা অশ্বদের অনুমান করিতে গেলে, ঐ স্থলে শৃঙ্গ বেমন বিবৃদ্ধ, তদুপ অসিদ্ধও হইবে। জারণ, গর্দভাদি পশুতে শৃঙ্গ নাই। এইরুপ শব্দের বিনাশকারণের অনুপলন্ধিরুপ হেতুও অলীক বলিরা অসিদ্ধ, সূতরাং উহা হেতুই হয় না; উহ। অনপদেশ, অর্থাৎ হৈদ্বাভাস। বাহা হেম্বাভাস, তন্ধারা কোন সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না, সুতরাং উহার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ-বাণীর সাধ্যসিদ্ধির সম্ভাবনা নাই। কোন্ হেতুর দ্বারা শব্দের বিনাশকারণের অনুমান হয় ? এতদুরুরে ভাষাকার তাঁহার পূর্বসমুখিত শব্দসম্ভানের **উল্লেখ** করিয়াছেন। সংযোগ ও বিভাগ হইতে প্রথম যে শব্দ জন্মে, তাহা হইতে দিতীয় ক্ষণে শব্দান্তর জন্মে, তাহ। হইতে পরক্ষণেই আবার শব্দান্তর জন্মে, এইরুপে ক্রমিক উৎপন্ন শব্দসমূহই শব্দসন্তান। ঐ শব্দসন্তান পূর্ব্বে সম্থিত হওয়ায় শব্দ যে উৎপল্ল পদার্থ, ইহ। সমর্থিত হইয়াছে। উৎপল্ল ভাবপদার্থনাত্তই বিনাশী, সুতরাং তাহার বিনাশের কারণ আছে। শব্দ উৎপক্ষ ভাবপদার্থ বলিয়া, তাহা অবশ্য বিনাশী, সূতরাং তাহার বিনাশের কারণ অবশাই শীকার্যা। এইরূপে শব্দসস্তান শব্দের বিনাশকারণের অনুমাপক হওয়ায় ভাষাকার তাহাকে শব্দের বিনাশকারণের অনুমান ( অনুমিতির প্রয়োজক) বলিয়াছেন। শব্দের বিনাশের কারণ কি? এডদুন্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রথম শব্দ যে পরক্ষণে দ্বিতীয় শব্দ উৎপন্ন করে, ঐ দ্বিতীয় শব্দ পরক্ষণেই তাহার কারণ প্রথম শব্দকে বিন্ত করে। তাহা হইলে কার্যাশব্দই কারণ-শব্দের বিনাশের কারণ, এবং ঐ সকল শব্দ দুই ক্ষণ মাত্র অবস্থান করিয়। তৃতীয় ক্ষণে বিনন্ট হয়,—ইহা ভাষ্যকারের সিদ্ধান্ত, বুঝা যায়। নব্য নৈয়ায়িকগণও ঐরুপ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অনন্ত কাল শব্দের উর্পত্তি হয় না, তাহা হইলে অতি দূরস্থ ব্যক্তিরও প্রবণপ্রদেশে শব্দের উৎপত্তি হইত, সে ব্যক্তিও ঐ শব্দ শ্রবণ করিতে পারিত। সূতরাং যে শব্দ আর শব্দান্তর উৎপন্ন করে না, এমন চরম শব্দ অবশ্য বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ চরম শব্দের কার্য্য কোন শব্দ না থাকায়, উহার বিনাশের কারণ কি, তাহ। বলিতে হইবে। ভাষ্যকার এ জন্য বলিয়াছেন যে, কুডা প্রভৃতি যে প্রতিবাতি দ্রব্য, তাহার সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দকে বিনন্ধ করে। তাৎপর্বাটীকাকার ভাষ্যকারের তাৎপর্বা বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ঘনতর দ্রব্যের ( কুড্যাদির ) সহিত সংযুক্ত আকাশ শব্দের সমবায়িকারণ হয় না। সুতরাং সেই স্থলে শব্দরূপ অসমবায়িকারণ থাকিলেও তাহ। শব্দান্তর জন্মার না। প্রতিব্যাতিদ্রবাসংযোগই চরম শব্দকে বিনর্ভ করে। এইরূপ অনাত্রও চরম শব্দের বিনাশকারণ বুঝিয়া লইতে হইবে। বরু কুডা বাবধানে নিকটস্থ वाहित मन श्रवन करत्र ना, वावधान ना थाकिएन मृत्रम् वाहित मन श्रवन करत्, अहे যুক্তির উল্লেখ করিয়া ভাষাকার কুডাাদি দ্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ যে চরম শব্দকে বিনৰ্ভ করে, উহ। হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হইতে না পারায়, দূরস্থ ব্যা**ন্ত শব্দ** শ্রবণ করিতে পারে না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িকগণ বলিয়াছেন বে. যে শব্দ আর শব্দান্তর জন্মার না, এমন চরম শব্দ বথন অবশা বীকার করিতেই হইবে, তখন ঐ চরম শব্দ ক্ষণিক, অর্থাৎ একক্ষণমাগ্রন্থায়ী, ইহাই শ্রীকার্য্য, এবং শব্দরুপ অসমবারিকারণ কার্য্যকাল পর্যান্ত স্থারী হইরাই শব্দান্তরের কারণ হয়। যে শব্দ বিতীয় ক্ষণে থাকে না, তাহা শব্দের অসমবারিকারণ হয় না, ইহাও শীকার্ব্য। তাহা হইলে চরম শব্দ একক্ষণমান্ত্রায়ী বলিয়া, উহা শব্দান্তরবৃপ কার্য্যের উৎপত্তিকালে (বিতীয় ক্ষণে) না থাকার, শব্দান্তর জন্মাইতে পারে না।

ভাষ্যকার, শব্দের বিনাশকারণ অনুমানসিদ্ধ, সুতরাং উহার অনুপলব্ধি নাই-ইহা সমর্থন করিয়া, সূত্রকারের অভিপ্রায় বর্ণনপূর্বক শেষে শব্দের অনিতাত্বপক্ষে নিজে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন যে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন যে তীব্র, তীব্রতর, মনদ, মনদতর, নানাবিধ শব্দের অবিচ্ছেদে শ্রবণ হয়, ঐ স্থলে এর্প শ্রুতিভেদ বা শ্রবণভেদবশতঃ শ্রুরমাণ শব্দগুলি নানা, ইহা বীকার্য। কারণ, তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে, এরূপ শ্রুতিভেদ হইতে পারে না। একই শব্দ তীব্রছাদি নানা বিরুদ্ধ ধর্মাবিশিষ্ট হইতে পারে না। শব্দনিতাম্ববাদী তীরন্তাদি ধর্মভেদে শব্দরূপ ধর্মার ভেদ সীকার না করিয়া, তীব্রত্বাদির্পে শব্দের প্রতিভেদ সীকার করিলে, অবিচ্ছেদে উৎপন্ন শ্রুতিসমূহরূপ শ্রুতিসস্তান কিসের দারা উৎপন্ন হয়, অর্থাৎ ওাঁহার মতে ঐ স্থলে নিতা শব্দের ঐর্পে অভিব্যক্তির কারণ কোথায় কির্পে থাকে, তাহা বলিতে হইবে। পূর্ব্বোক্ত স্থলে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ কি ঘণ্টাতেই থাকে? অথবা অনাত্র থাকে ? এবং উহা ঘণ্টা বা অনাত্র কি শব্দপ্রবণের পূর্বে হইতেই অবন্থিত থাকে ? অথবা অবিচ্ছেদে উৎপন্ন শব্দশ্রবণসমূহরূপ শ্রুতিসন্তান কালে ঐ সন্তানের ন্যায় প্রবাহরূপে বর্ত্তমান থাকে ? শব্দনিতাছবাদীর ইহা বন্ধব্য এবং তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে, এর্পে শ্রুতিভেদ কেন হয়? ইহাও বালতে হইবে। ভাষাকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দের নিতার পক্ষে এ সমস্ত উপপন্ন হয় না, শব্দের অভিব্যান্তর কারণ কোপায় কির্পে থাকে, তাহাও বলা যার না ; কারণ, ঘন্টায় অভিঘাত করিলে, তখন যে নিত্য শব্দের অভিব্যক্তি হইবে, তাহার কারণ ঘণ্টাভেই খাকে. অথবা অন্য কোন স্থানে থাকে, ইহাই বলিতে হইবে। এবং উহা ঘণ্টা বা অন্যত্র অবন্থিতই থাকে, অথবা সম্ভানবৃত্তি, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু ইহার কোন পক্ষই যথন বলা যাইবে না, তথন শব্দের অভিবান্তি উপপন্ন হইতে পারে না। ভাষ্যকারের নিগৃঢ় যুক্তি প্রকাশ করিতে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, নিতাশব্দের অভিবাক্তির কারণ যদি ঘণ্টাস্থ এবং অবস্থিত হয়, তাহা হইলে তীর্ত্বাদির্পে শ্রুতিভেদ হইতে পারে না। কারণ, এ পক্ষে যে অভিবাঞ্জক পৃব্ধ হইতেই ঘণ্টাতে আছে, তাহা একইর্পে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হইবে। যাহা প্রথমে তীরম্বরূপে শব্দের অভিব্যক্তি জন্মাইয়াছে, তাহাই আবার অনারূপে ঐ শব্দের অভিব্যক্তি জন্মাইতে পারে না। যদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ হইলেও অবস্থিত নহে, কিন্তু "সম্ভানবৃত্তি" অর্থাৎ উহাও শব্দের প্রতিসন্তানের ন্যায় তৎকালে নানাবিধ হইয়া বর্তমান থাকে। সন্তানয়ুপে বর্তমান অভিবালকের নানা প্রকারতাবশতঃ শব্দের শ্রবণরূপ অভিবালিরও নানা প্রকারতা হইয়া থাকে। এ পক্ষে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে একই সময়ে তীর মন্দ প্রভৃতি নানাবিধ শব্দের প্রবণ হইতে পারে। কারণ শব্দের অভিবাঞ্জকগুলি সন্তানরূপে বর্ত্তমান হইলে, উহার অন্তর্গত প্রথম অভিবাঞ্জক উপস্থিত হ'ইলেই ঐ অভিবাঞ্জক সন্তান উপস্থিত হওয়াদ, সেই প্রথম অভিবাঞ্জকের স্বানাই তীরাদি সর্কাবিধ

শব্দপ্রবণ কেন হইবে না ? যে অভিবাঞ্জক প্রবাহ নানাবিধ শব্দের অভিবাভির কারণ, তাহা ত প্রথম শব্দপ্রবণকালেই উপস্থিত হইয়াছে ৷ তীরাদিভেদে শব্দগুলি নানা, কিন্তু নিত্য; ইহা বলিলেও একই সময়ে সেই সমস্ত শব্দগুলিরই প্রবণ কেন হয় না? এবং শব্দের অভিবাঞ্জক ঘণ্টাস্থ হইলে, উহা প্রবশ্দেশে বর্ত্তমান শব্দকে কির্পে অভিব্যক্ত করিবে ?--ইহাও বন্ধবা। যদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ নহে, কিন্তু অন্যন্থ, এপক্ষেও উহা অর্থান্থত অথবা সন্তানবৃত্তি—ইহা বলিতে হইবে। উভয়পক্ষেই পূর্ববং দোষ অপরিহার্য। পরস্তু পূর্বেলক ছলে শব্দের অভিবাত্তির কারণ ঘণ্টাস্থ না হইলে এক ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন নিকটস্থ অন্যান্য ঘণ্টাতেও শব্দের অভিবাত্তির আপত্তি হয়। কারণ, শব্দের অভিবাত্তির কারণ যদি সেখানে ঐ ঘণ্টাতে না থাকিয়াও তাহাতে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হয়, তাহা হইলে অন্যান্য ঘণ্টায় উহ। না থাকিলেও তাহাতে শব্দের অভিবান্তি কেন জন্মাইবে না? তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে প্রতিভেদ উপপন্ন হয় না, ইহাতে শব্দনিত াছবাদীর একটি কথা এই যে, তীব্রছাদি শব্দের ধর্মা নহে, উহা নাদের ধর্মা। এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, "তাঁর শব্দ" "মন্দ শব্দ" এই প্রকারে শব্দেই তাঁরম্বাদি ধর্মের বোধ হওয়ায় উহা শব্দেরই ধর্ম বালতে হইবে। সার্বাঙ্গনীন ঐরূপ বোধকে দ্রম বলা যায় না। কারণ, ঐ স্থলে ঐর্প ভ্রমের কোন নিমিন্ত নাই। নিমিত্ত ব্যতীত ঐর্প দ্রম হইতে পারে না। ভাষাকার পূর্ববর্তী ত্রয়োদশ সূতভাষ্যে তীর্ম্বাদি যে শব্দের বাস্তবধর্ম; এ বিষয়ে যুদ্ধির উল্লেখ করিয়াছেন।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, শব্দের অনিতাম্বপক্ষে তীর্ত্তাদির্পে নানা শব্দের প্রতিভেদ কির্পে উপপল্ল হয় ? ঐ পক্ষেও শব্দের যাহা উৎপত্তির কারণ, তাহা কি ঘণ্টাম্থ অথবা অনাম্থ এবং উহা কি অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি ?—ইহা বলিতে হইবে। তাই শেষে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে. তখন ঐ ঘণ্টায় অভিঘাতরূপ সংযোগের সহকারির্পে তীর ও ফল্ম বেগ নামক যে সংস্কার জন্মে এবং তখন হইতে ঐ ঘণ্টায় যে বেগরূপ সংস্কারের অনুবৃত্তি হয়, উহাই ঐ ম্বলে নানা শব্দসন্তানের নিমিত্তান্তর। উহার অনুবৃত্তিবশত্তাই ঐ শব্দসন্তানের অনুবৃত্তি হয়। ঐ বেগরূপ সংস্কারে যাহা ঐ ম্বলে শব্দসন্তানের নিমিত্তান্তর, তাহা ঘণ্টাম্থ ও সন্তানবৃত্তি। ঐ সংস্কারের তীরতা ও মন্দতাবশত্তাই ঐ ম্বলে উৎপল্ল শব্দের তীরতা ও মন্দতা হয়, এবং শব্দে ঐ তীরতা ও মন্দতাবৃত্ত বাস্তব ধর্ম থাকাতেই শব্দের পূর্ব্বোক্তরূপ প্র্তিভেদ উপপল্ল হয়। শব্দ নিত্য হইলে বেগরূপ সংস্কার তাহার কারণ হওয়া অসম্ভব। নিত্যপদার্থের কোন কারণ থাকিতে পারে না। সূত্রাং শব্দের নিত্যম্বপক্ষে তাহার তীরয়িদ ধর্মের কোন প্রয়োজক না থাকার শব্দের পূর্ব্বান্তরূপ প্রতিভেদ হইতে পারে না। ৩৫ ॥

ভাষ্য। ন বৈ নিমিন্তান্তরং সংস্থার উপলভ্যতে, অনুপলক্ষেনান্তীতি।
অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিমিন্তান্তর সংস্থার উপলব্ধ হয় না, অনুপ্লব্ধিবশতঃ (ঐ সংস্থার) নাই।

### সূত্র। পাণিনিমিত্তপ্রশ্লেষাচ্ছকাভাবে নারুপ-লব্ধিঃ॥৩৬॥১৬৫॥

অসুবাদ। (উত্তর) হস্তজ্পনা প্রশ্নেষ (সংযোগবিশেষ) বশতঃ শব্দভাব হওয়ায় (সংক্ষারের) অনুপ্রকান্ধি নাই।

ভাষ্য। পাণিকর্মণা পাণিবন্টাপ্রশ্লেষো ভবতি, তিম্মাংশ্চ সতি শব্দসন্তানো নোংপছতে, অতঃ শ্রবণামুপপত্তিঃ। তত্র প্রতিঘাতিজব্যসংযোগঃ শব্দস্থ নিমিত্তান্তরং সংস্কারভূতং নিরুণদ্ধীত্যন্তমীয়তে। তস্থ
চ নিরোধাচ্ছপসন্তানো নোংপদাতে। অরুংপত্তী শ্রুতিবিচ্ছেদঃ। যথা
প্রতিঘাতিজব্যসংযোগাদিযোঃ ক্রিয়াহেতৌ সংস্কারে নিরুদ্ধে গমনাভাব ইতি। কম্পসন্তানস্থ স্পর্শনেক্রিয়গ্রাহাস্থ চোপরমঃ। কাংস্থপাত্রাদিষু পাণিসংশ্লেষো লিঙ্কং সংস্কারসন্তানস্থেতি। তত্মানিমিতাস্থবস্থ সংস্কারভূতস্থ নামুপলন্ধিরিতি।

অনুবাদ। হস্তকিয়ার দ্বারা হস্ত ও ঘণ্টার প্রশ্নেষ (সংযোগবিশেষ ) হয়, তাহা হইলে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, অতএব প্রবণের অনুপর্পাত্ত, অর্থাৎ ঘণ্টাদিতে হস্তপ্রশ্নেষবশতঃ তথন আর শব্দ উৎপন্ন না হওয়ায়, শব্দপ্রবণ হয় না। সেই ছলে প্রতিঘাতিদ্রবাসংযোগ, অর্থাৎ হস্তাদির সহিত ঘণ্টাদির সংযোগবিশেষ শব্দের সংস্কাররূপ (বেগর্প) নিমিন্তান্তরকে বিনক্ট করে, ইহা অনুমিত হয়। সেই সংস্কারের নিরোধবশতঃ শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, উৎপত্তি না হওয়ায় প্রবণবিচ্ছেদ হয়। যেমন প্রতিঘাতি দ্রবোর সহিত সংযোগবশতঃ বালের কিয়াহেতু সংস্কার (বেগ) বিনক্ট হইলে (বালের) গমনাভাব হয়। র্থাগান্তর্মাহার কম্পসন্তানেরও নিবৃত্তি হয়। কাংসাপান্ত প্রভৃতিতে হস্তসংশ্লেষ সংস্কারসন্তানের লিঙ্গ, অর্থাৎ অনুমাপক। অতএব সংস্কাররূপ নিমিত্তান্তরের অনুপ্রবৃত্তি নাই।

টিপ্পানী। ভাষ্যকার প্রাস্তভাষ্যে বলিয়াছেন যে, ঘণ্টাদি দ্রব্যে বেগর্প সংস্কার
শব্দের নিমিত্তান্তর থাকায়, ঐ বেগের তীব্রছাদিবশতঃ শব্দের তীব্রছাদি হয়। তৎপ্রযুক্তই
শব্দের প্রতিভেদ হয়। ইহাতে পরে প্রাপক্ষ বলিয়াছেন যে, সংস্কারব্বপ নিমিত্তান্তরের
উ পলিন্ধি না হওয়ায়, অর্থাৎ কোন প্রমাণের স্বারাই ঐ সংস্কারের জ্ঞান না হওয়ায়, উহা
নাই। এই প্রাপক্ষের উত্তরস্তর্পে ভাষ্যকার এই স্তের অবভারণা করিয়া, ইহার

ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, হস্তক্তিয়ার দারা হস্ত ও ঘণ্টার প্রশ্নেষ হইলে, অর্থাং শন্দায়মান বন্টাকে হন্ত দারা চাপিয়া ধরিলে, তখন আর শব্দোৎপত্তি না হওয়ায় শব্দ প্রবণ হয় না। সুতরাং ঐ ছলে হস্তরূপ প্রতিঘাতি দ্রব্যের সহিত ঘণ্টার সংযোগবিশেষ ঘণ্টাস্থ বেগর্প সংস্থারকে বিনষ্ট করে, ইহা অনুমান দ্বারা বুঝা যায়। বেগর্প সংস্কার শব্দ-সম্ভানের নিমিত্ত কারণ, তাহার বিনাশে তখন আর শব্দসন্তান উৎপন্ন হইতে পারে না, সুতরাং তথন শব্দপ্রবণ হয় না। যেমন গতিমান্ বাণের গতিক্রিয়ার নিমিত্তকারণ বেগর্প সংস্কার কোন প্রতিঘাতি দ্রব্য সংযোগবশতঃ বিনস্ট হইলে তখন আর ঐ বাণের গতি থাকে না, উহার কম্পনক্রিয়াসমন্টিও নিবৃত্ত হয়, এইরূপ অনাত্রও ক্রিয়ার নিমিত্ত-কারণ সংস্থারের বিনাশে কম্পাদি ক্রিয়ার নিবৃত্তি হয়, তদুপ শব্দের নিমিত্তকারণাভার বেগরুপ সংস্কারের নাশ হওয়ায় কারণের অভাবে শব্দরূপ কার্য্য জন্মিতে পারে না, এই জনাই তথন ঘণ্টাদিতে শব্দসন্তান উৎপন্ন না হওয়ায়, শব্দশ্রবণ হয় না। শব্দায়মান কাংস্যপাত্র প্রভৃতিকেও হস্ত ধারা চাপিয়া ধরিলে তখন আর শব্দপ্রবণ হয় না, সুতরাং তাহাতেও শব্দের নিমিত্তকারণ বেগরুপ সংস্কার বিনন্ট হওয়াতেই তখন শব্দ উৎপন্ন হয় না, ইহা বুঝা যায়। ঘন্টাদিতে বেগরুপ সংস্কার না থাকিলে হন্তপ্রশ্লেষ দারা সেখানে কাহার বিনাশ হইবে ? এবং ঐ সংস্কার সেথানে শব্দের নিমিত্তকারণ না হইলে, উহার অভাবে শব্দের অনুংপত্তিই বা হইবে কেন ? সুতরাং অনুমান-প্রমাণ দ্বারা ঘন্টাদিতে শব্দের নিমিত্ত কারণাস্তর বেগরূপ সংস্কার সিদ্ধ হওয়ায় উহার অনুপলিকি নাই। অনুমানপ্রমাণের দার। ষাহার উপলক্কি হয়, তাহার অনুপলকি বলা যায় না। সুতরাং অনুপলব্ধিবশতঃ শব্দের সংস্কাররূপ নিমিত্তান্তর নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে। বেগর্প সংস্কার সিদ্ধ হইলে ঐ বেগের তীব্রত্বাদি-বশতঃ তজ্জনাশব্দের তীব্রমাদি ও তৎপ্রযুদ্ধশব্দের তীব্রমাদির্পে শ্রুতিভেদও উপপন্ন হইয়াছে।

ভাষাকার ও বার্ত্তিককার প্র্বোক্ত তাৎপর্য্যে এই সূত্রের ব্যাথা। করিলেও, মহর্ষির প্র্কস্তে কিন্তু বেগর্প সংস্কারের কোন কথাই নাই। প্র্কস্তভাষ্যের শেষে ভাষাকার নিজে বেগর্প সংস্কারকে শব্দের নিমিন্তকারণ বলিয়া, নিজ যুক্তির সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির প্র্ক স্ত্যানুসারে এই সূত্র দ্বারা সরলভাবে তাঁহার বন্ধব্য বুঝা যায় যে, ঘন্টাদিতে হস্তপ্রশ্লেষবশতঃ শব্দের অভাব উপলব্ধ হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষও নাই। অর্থাৎ প্র্কপক্ষবাদী যদি বলেন যে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না, এতদুত্তরে মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, ঘন্টাদিতে হস্তপ্রশ্লেষ বা প্রতিশ্বাতি দ্রব্যসংযোগ শব্দের বিনাশকারণ—ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ, সূত্রাং শব্দের বিনাশকারণের সর্ব্যে অপ্রত্যক্ষও নাই। ভাষাকারও প্রতিঘাতি দ্রব্যসংযোগকে চরম শব্দের বিনাশকারণ বলিয়াছেন। যে কোন শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া প্রতিপন্ন হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অপ্রতাক্ষরণ অনুপলব্ধি অসিদ্ধ হইবে। সূত্রাং প্র্কিপক্ষবাদী ঐ হেতৃর দ্বারা শব্দমান্তের অবিনাশিদ্ধ সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও প্রথমে এই সূত্রের এইবুণ যথাগুতার্থ ব্যাখ্যার উল্লেখ করিয়াছেন। পরে ভাষাকারোত্ত ব্যাখ্যাও বলিয়াছেন। তেওা

#### সূত্র। বিনাশকারণাম্বপলক্ষেশ্চাবস্থানে তন্নিত্যত্বপ্রসঙ্গুঃ ॥৩৭॥১৬৬॥

অসুবাদ। (উত্তর) এবং বিনাশকারণের অনুপ্রার্জিবশতঃ অবস্থান হইলে, অর্থাৎ যে পদার্থের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অর্বান্থত থাকে; সূত্রাং নিত্য—ইহা বলিলে, তাহাদিগের অর্থাৎ শব্দপ্রবণরূপ অভিব্যক্তিসমূহেরও নিত্যত্বের আপত্তি হয়।

• ভাষ্য। যদি যস্ত বিনাশকারণং নোপলভাতে তদবতিষ্ঠতে, অবস্থানাচ্চ তম্ম নিভাষং প্রসঞ্জাতে, এবং যানি ধ্বিমানি শক্ষাবণানি শক্ষাভিব্যক্তয় ইতি মতং, ন তেষাং বিনাশকারণং ভবতোপপাদ্যতে, অমুপপাদনাদবস্থানমবস্থানাং তেষাং নিভাষং প্রসঞ্জাত ইতি। অধ্বিবং, ন তর্হি বিনাশকারণামুপলক্ষে শক্ষাবস্থানামিভাষমিতি।

অনুবাদ। যদি যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হয়, তাহা অবস্থান করে, এবং অবস্থানবশতঃ তাহার নিত্যত্ব প্রসন্ত হয়, এইর্প হইলে, এই যে শব্দপ্রবণসম্হই শব্দের অভিব্যক্তি, ইহা ( আপনার ) মত, তাহাদিগের অর্থাৎ ঐ শব্দশ্রবণসম্হের বিনাশকারণ আপনি উপপাদন করিতেছেন না, উপপাদনের অভাববশতঃ অবস্থান, অবস্থানবশতঃ তাহাদিগের ( শব্দশ্রবণসম্হের ) নিত্যত্ব প্রসন্ত হয় । আর ষদি এইর্প না হয়, অর্থাৎ যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অবস্থান করে; অবস্থানবশতঃ তাহা নিত্য, এইর্প নিয়ম যদি স্বীকৃত্বনা হয়, তাহা হইলে বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অবস্থান-প্রযুক্ত শব্দের নিত্যত্ব হয় না ।

টিয়নী। পূর্বপক্ষবাদী গদি বলেন যে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যার না, এজন্য শব্দের অবস্থিতত্ব অর্থাৎ স্থিরত্ব সিদ্ধ হওয়ায়, শব্দের নিতাত্বই সিদ্ধ হয়। বিনাশকারণের অনুপলির বলিতে, তাহার অপ্রত্যক্ষই আমার অভিমত। মহর্ষি এই পক্ষে এই স্টের বারা প্রবিপক্ষবাদীর কথিত হেতুতে ব্যভিচারর্প দোষও প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষাকার ও বার্ত্তিককারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষির কথা এই যে, যদি বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেই তৎপ্রযুদ্ধ শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে যে শব্দপ্রবাকে পূর্বপক্ষবাদীও অনিতা বলেন, তাহারও নিতাত্বাপত্তি হয়। কারণ শব্দপ্রবাবরও বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না। সুতরাং বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষ বারা কাহারও নিতাত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। শব্দপ্রবাবে ব্যভিচারবশতঃ উহা নিতাত্বের সাধক না হওয়ায়, উহার বারা শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। যদি শব্দপ্রবাব্যুগ

শব্দাভিব্যক্তির বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহা অনিত্য হয়, তাহা হইলে শব্দও অনিত্য হইতে পারে। অনুমান দারা শব্দপ্রবণের বিনাশকারণ উপলব্ধ হয়, ইহা বলিলে শব্দস্থলেও বিনাশকারণের অনুমান দ্বারা উপলব্ধি হওয়ায়, বিনাশকারণের অজ্ঞানরূপ অনুপলব্ধি সেখানে অসিদ্ধ, ইহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি অনেকে এই সূত্রের ব্যাখ্যা না করায়, তাঁহাদিগের মতে এইটি সূত্র নহে--ইহ। বুঝা ষায়। কিন্তু ভাষ্যকার, বার্ত্তিককার ও বাচম্পতি মিশ্র এইটিকে সূত্র বলিয়াই গ্রহণ করিয়াছেন। ন্যায়সূচীনবন্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে গৃহীত হই্য়াছে। তৃতীয় অধ্যায়েও (২ আঃ, ২০ সূত) মহর্ষির এইরূপ একটি সূত্র দেখা যায়। ভাষাকার প্রভৃতি এই সূতে "তং" শব্দের দারা শব্দপ্রবণকেই মহর্ষির বুদ্ধিন্তর্পে গ্রহণ করিয়া তাহার নিতায়ু-পত্তি ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা পূর্ব্বসূচব্যাখ্যার যে বেগরূপ সংস্কারকে মহর্বির বৃদ্ধিন্ত বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকেই—এই সূত্রে "তং" শব্দের স্বারা গ্রহণ না করিয়া, পূর্বের অনুক্ত শব্দশ্রবলকেই কেন গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা চিন্তনীয়। পূর্বেপক্ষবাদী র্যাদ বলেন যে, হন্তপ্রশ্লেষ বেগের বিনাশকারণ নহে, উহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা ঘণ্টাদিতে অবস্থিতই থাকে, উহার বিনাশ হয় না। এতদুত্তরে মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ বেগরূপ সংস্কারের নিতাত্বাপত্তি বলিয়াছেন, এইরূপ ব্যাখ্যাও ভাষ্যকার প্রভৃতির মতে হইতে পারে। বেগরূপ সংস্কারের বিনাশকারণ অনুমানসিদ্ধ ; উহার অনুপলি ক নাই, ইহ। বলিলে শব্দ শ্রবণেরও বিনাশ কারণের অনুপলি ক নাই, ইহাও বল। যাইবে ॥৩৭॥

ভাষ্য। কম্পদমানাশ্রয়স্তান্তনাদস্ত পাণিপ্রশ্লেষাৎ কম্পবং কারণোপরমাদভাবঃ। বৈয়ধিকরণো হি প্রতিঘাতিদ্রব্যপ্রশ্লেষাৎ সমানাধিকরণস্থৈবোপরমঃ স্থাদিতি।

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) কম্পের সমানাগ্রয়, অর্থাৎ যে আধারে কম্প জন্মে, সেই আধারস্থ অনুনাদের অর্থাৎ ধ্বনির্প শব্দের হস্তপ্রপ্রেষবশতঃ কম্পের ন্যায় কারণের নিবৃত্তিবশতঃ অভাব হয়। যেহেতু বৈয়ধিকরণা হইলে, অর্থাৎ ঐ শব্দ যদি হস্তপ্রশ্লেষের অধিকরণ ঘণ্টাদি দ্রব্যে না থাকে, উহা যদি আকাশে থাকে, তাহা হইলে প্রতিঘাতি দ্রব্যের প্রশ্লেষবশতঃ সমানাধিকরণেরই নিবৃত্তি হইতে পারে, অর্থাৎ হস্তাদি দ্রব্যের প্রশ্লেষ বা সংযোগবিশেষের দ্বারা তাহার অধিকরণ ঘণ্টাদিগত সংস্কারেরই বিনাশ হইতে পারে, আকাশস্থ শব্দের বিনাশ হইতে পারে না।

# সূত্র। অস্পর্শত্বাদপ্রতিষেধঃ॥৩৮॥১৬৭॥

অনুবাদ। (উত্তর)—অস্পর্শবশতঃ, অর্থাৎ শব্দাগ্ররদ্রব্য স্পর্শন্ম বাজরা প্রতিবেধ নাই। [ অর্থাৎ শব্দের আকাশগুণুডের প্রতিবেধ করা যার না। ]

ভাষ্য। যদিদমাকাশগুণ: শব্দ ইতি প্রতিষিধ্যতে, অয়মমুপ্পন্ন: প্রতিষেধ:, অস্পর্শহাচ্ছকাশ্রয়স্থ। রূপাদিসমানদেশস্থাগ্রহণে শব্দ-সস্তানোপপত্তেরস্পর্শ-ব্যাপি-দ্রব্যাশ্রয়: শব্দ ইতি জ্ঞায়তে, ন কম্প-সমানাশ্রয় ইতি।

অনুবাদ। এই যে আকাশের গুণ শব্দ, ইহা প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, এই প্রতিষেধ উপপদ্ধ হয় না। যেহেতু শব্দাগ্রয়ের স্পর্শন্ন্তা আছে। রূপাদির সমানদেশের—অর্থাং রূপ, রস, গদ্ধ ও স্পর্শের সহিত একাধারন্থ শব্দের জ্ঞান না হওয়ায়, শব্দস্তানের উপুপত্তিবশতঃ শব্দ স্পর্শন্ন্য ব্যাপক্রব্যাগ্রিত—ইহা বুঝা বায়। কম্পের সমানাশ্রয় অর্থাং শব্দ, কম্পাধার ঘণ্টাদি দ্রবান্থ—ইহা বুঝা বায়না।

চিপ্পনী। ভাষ্যকার এখানে সাংখ্যমতানুসারে পৃর্ববপক্ষের অবভারণা করিয়া তদুত্তরে এই সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। সাংখ্যসম্প্রদারের কথা এই ষে, ঘণ্টার অভিযাত করিলে ঐ ঘণ্টাতে বেগরূপ সংস্কার ও কম্প জন্মে। পরে ঐ ঘণ্টাকে হস্ত স্বারা চাপিয়া ধরিলে, ত খন কম্প ও বেগের ন্যায় শব্দেরও নিবৃত্তি হয়। সূত্রাং ঐ শব্দ কম্পও সংস্থারের ন্যায় ঘন্টাগ্রিত, উহা আকাশাগ্রিত বা আকাশের গুণ নহে। শব্দ আকাশাখ্রিত হইলে হস্তপ্রশ্লেষের দারা শব্দের নিবৃত্তি হইতে পারে না। প্রশ্নেষের সমানাধিকরণ ঘণ্টাস্থ বেগরূপ সংস্কারেরই নিবৃত্তি হইতে পারে। কারণ শব্দাশ্রর আকাশে হস্তপ্রশ্লেষ নাই। এক আধারে হস্তপ্রশ্লেষ অন্য আধারের বস্তুকেও বিনশ্ট করে, ইহ। বলিলে শব্দায়মান বহু ঘণ্টার মধ্যে যে কোন এক ঘণ্টায় হস্তপ্রশ্লেষ দ্বারা সকল ঘণ্টায় শব্দনিবৃত্তি হইতে পারে। সুতরাং শব্দ, কম্প ও বেগরূপ সংস্কারের সমানাশ্রয়, অর্থাং ঘন্টাদি দ্রবাস্থ, উহা আকাশাশ্রিত নহে। ভাষাকার প্রথমে এই পূর্ব্ব-পক্ষের উল্লেখ করিয়া তদুত্তরে সূত্রব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, শব্দ আকাশের গুণ, ইহা প্রতিষেধ করা যায় না। কারণ, শব্দাশ্রয় দ্রব্য, স্পর্শগ্র্য। শব্দ রূপাদি গুণের সহিত धकोपि এकप्रतारे थारक-रेरा विलाल भारमत स्नान रहेरा भारत ना। भन्नमस्नान বীকার করিলেই শ্রোতার শ্রবণেন্সিয়ের সহিত শব্দের সমন্ধ হওয়ায় শব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান হইতে পারে। সুতরাং শব্দ স্পর্শপূন্য বিশ্বব্যাপী কোন দ্রব্যাশ্রিত, অর্থাং আকাশাল্রিত, ইহা বুঝা যায়। উহা ক স্পাল্রম্বণ্টাদিদ্র্ব্যাল্রিত নহে। ভাষ্যকার এইরুপে সূত্রকারের তাৎপর্যা ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার এই তাৎপর্য্যের বিশদবর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গুলি বিষয়সম্বন্ধ হইয়াই প্রতাক্ষ জন্মায়। শব্দ ঘণ্টাদি দ্রবান্ত হুইলে শ্রবণেক্তিয়ের সহিত তাহার সম্বন্ধ হুইতে পারে না। কারণ **खरार्निखरात उ**र्भाष कर्नमञ्ज्ञनी चर्चारक श्राश्व रहा ना, चर्चा । অভএব বিশ্বব্যাপী স্পর্শশূন্য আকাশই শব্দের আধার বলিতে হইবে। আকাশে পূর্ব্বোভ প্রকারে তরঙ্গ হইতে তরজের ন্যায় শব্দসন্তান উৎপন্ন হইলে শ্রোভার প্রবণদেশে উৎপন্ন

শব্দের সহিত প্রবণেত্রিয়ের সমন্ধ হওরায় তাহার প্রবণ হইতে পারে। প্রবণেত্রিয় বছুতঃ আকাশপদার্থ। সুতরাং তাহাতে শব্দ উৎপন্ন হইলে, তাহার সহিত শব্দের সম্বন্ধ হইবেই। শব্দ স্পর্শবিশিষ্ট ঘণ্টাদির গুণ হইলে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তানের উপপত্তি হয় না, সূতরাং শব্দকে রূপাদির সহিত একদেশস্থ বিললে তাহার প্রবণ হইতে পারে না। রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শের আধার ঘণ্টাদি দ্রব্যে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তান জন্মতে পারে না। ঘণ্টাস্থ হন্তপ্রশ্লেষ আকাশস্থ শব্দের বিনাশক হয় কির্পে? এতদূর্বরে উন্দ্যোতকর বিলয়াছেন বে, হন্তপ্রশ্লেষ শব্দের বিনাশক নহে, উহা শব্দের নিমিন্তকারণ বেগর্প সংস্কারকে বিনন্ধ করায় কারণের অভাবে সেখানে অন্য শব্দের উৎপত্তি হয় না, তাই শব্দপ্রবণ হয় না। ভাষ্যকারও এ কথা পূর্ব্বে বিলয়াছেন। সূতরাং সাংখ্যসম্প্রদায়ের বৃত্তিও থণ্ডিত হইয়াছে ॥৩৮॥

ভাষা। প্রতিদ্রব্যং রূপাদিভি: সহ সন্নিবিষ্টঃ শব্দঃ সমানদেশে। বাজ্যত ইতি নোপপদ্যতে। কথং গ্

অনুবাদ। প্রতি দ্রব্যে রূপাদির সহিত সামিবিন্ট, সমানদেশ, অর্থাৎ রূপাদির সহিত একাধারম্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন? \*

#### সূত্র। বিভক্তান্তরোপপত্তেশ্চ সমাসে॥ ॥৩৯॥১৬৮॥

অনুবাদ। (উত্তর) ধেহেতু সমাসে অর্থাং রূপাদি সমুদায়ে (শব্দের) বিভক্তান্তরের উপপত্তি, অর্থাং দ্বিবিধ বিভাগের সত্তা ও সন্তানের উপপত্তি। আছে।

ভাষ্য। সন্থানোপপত্তেশ্চতি চার্থ:। তদ্বাখ্যাতং । যদি রূপাদয়ঃ
শব্দাশ্চ প্রতিদ্রব্যং সমস্তাঃ সম্দিতাস্থামিন্ সমাসে সম্দায়ে যো যথাজাতীয়কঃ সন্নিবিষ্টস্তস্থ তথাজাতীয়সৈব গ্রহণেন ভবিতব্যং—শব্দে
রূপাদিবং। তত্র যোহয়ং বিভাগ এক দ্বেয় নানারূপা ভিরক্ষেতয়ো
বিধর্মাণঃ শব্দা অভিব্যজ্ঞামানাঃ জায়স্তে, যচ্চ বিভাগাস্তরং সরূপাঃ
সমানক্রতয়ঃ সধর্মাণঃ শব্দাস্তীব্রমন্দধর্মাতয়া ভিরাঃ জায়স্তে, তত্তয়ং
নোপপততে, নানাভ্তানাম্পপত্তমানানাময়ং ধর্মো নৈকস্থ ব্যজ্ঞানাস্থেতি। অস্তি চায়ং বিভাগো বিভাগাস্তরঞ্জ, তেন বিভাগোপণ-

ত্তেম্ভামহে, ন প্রতিজ্ব্যং রূপাদিভি: সহ শব্দ: সন্নিবিষ্টো ব্যজ্ঞাত ইতি।

অনুবাদ। সন্তানের উপপত্তিবশতঃ, ইহা "6" শব্দের অর্থ ( অর্থাৎ সূত্রস্থ "চ" শব্দের দারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেছন্তর মহাঁষর বিবক্ষিত )। তাহা ( সন্তানের উপপত্তি ) ব্যাখ্যাত হইয়াছে, অর্থাৎ পূর্বে তাহার ব্যাখ্য করিয়াছি 🕨 যদি রূপাদি এবং শব্দসমূহ প্রতিদ্রব্যে সমস্ত ( অর্থাৎ ) সমূদিত হয় ( তাহা হইলে ) সেই "সমাসে" ( অর্থাৎ ) সমুদায়ে (রুপাদির মধ্যে ) বথা-জাতীয় বাহা সামিবিষ্ট, তথা-জাতীয় তাহারই জ্ঞান হইবে—শব্দবিষয়ে রূপাদির ন্যায় জ্ঞান ছইবে, (অর্থাৎ ষেমন প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র রূপাদিরই জ্ঞান হয়, তদ্প প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান হইবে )। তাহা হইলে অর্থাৎ র্পাদির ন্যায় প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান স্বীকার করিলে, (১) একদ্রবো নানারূপ, ভিন্নশ্রতি, বিরুদ্ধধর্মবিশিষ্ঠ, শব্দসমূহ অভিব্যক্তামান হইয়া শ্রুত হয় এই যে বিভাগ, এবং (২) সর্প, সমানশ্রুতি, সমানধর্মাবিশিষ্ঠ, তীব্রধর্মতা ও মন্দর্ধর্মতাবশতঃ ভিন্ন, শব্দসমূহ শ্রুত হয়—এই যে বিভাগান্তর, সেই উভয় **অর্থাং শব্দের পূ**র্বোক্তর্প বিভাগদ্বর উপপন্ন হয় না ৷ (কারণ) ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্তর্প বিভাগদ্বয় উৎপদামান নানাভূত শব্দমমূহের ধর্মা, অভি-বাজামান একমান্তের ধর্ম নহে। কিন্তু এই বিভাগ ও বিভাগান্তর আছে, অর্থাৎ উহা অবশ্য স্বীকার্য্য, সৃতরাং বিভাগের উপপত্তিবশতঃ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সমিবিষ্ট থাকিয়া শব্দ অভিবান্ত হয় না, ইছা আমরা বৃঝি।

টিপ্লানা। সাংখ্যসম্প্রদায়ের মত এই যে, বীলা, বেণু ও শব্ধাদি দ্রবাগুলি বৃপ, রস. গর, স্পর্ল ও শব্দের সমাস, অর্থাৎ সমুদায়। বৃপ-রসাদি ঐসকল দ্রব্য হইতে পৃথক্ কোন পদার্থ নহে। শব্দ ঐ সমাসে, অর্থাৎ বৃপ-রসাদির সমুদায়ভূত প্রত্যেক দ্রব্যে বৃপাদির সহিত সিমিবিক থাকিয়াই অভিবাদ্ধ হয়। আকালে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না। তাৎপর্যাদীকাকার এইরূপ সাংখামতের বর্ণনাপ্র্কাক সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, সাংখাসম্বাত্ত প্র্বেশ্বান্ধ সমাসে অর্থাৎ বৃপাদি সমুদায়ে অর্বান্থত থাকিয়াই শব্দ অভিবাদ্ধ হয় না। কারণ, যদি শব্দ ঐ সমুদায়ে অর্বান্থত থাকিয়াই অভিবাদ্ধ হয়, তাহা হইলে বড়্জ, ধৈবত, গান্ধারাদি ভেদে শব্দের যে বিভাগ আছে, এবং বড়্জ প্রভৃতি একজাতীয় শব্দেরও যে, তীর-মন্দাদির্প বিভাগান্তর আছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, পূর্ব্বোন্ধ সমুদায়গত এবং নানাজাতীয় গন্ধাদির বীণা প্রভৃতি একই দ্রব্যে প্রতিন্ধণ ভেদ দেখা বায় না, অতএব পূর্ব্বোন্ধ বিভন্তান্তরের সন্তাবশত্য শব্দ পূর্ব্বোন্ধ সমুদায়ের অবিন্ধত থাকিয়াই অভিবান্ধ হয় না। কিন্তু শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইয়া থাকে, উহা-আকাশের গুণ। ভাষ্যকার্রও প্রথমে পূর্ববান্ধ মতের উল্লেশপূর্বক শব্দ প্রতিন্ধে

রূপাদির সহিত সন্মিবিষ্ট থাকিয়া অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না—এই কথা বলিয়া শব্দ কেন ঐর্প নহে, ইহার হেতু বলিতে এই সৃত্তের অবতারণা করিয়াছেন। এবং সূত্রোক্ত "বিভক্তান্তরে"র ব্যাখ্যা করিয়া উপসংহারে সূত্রকারের সাধ্যের উল্লেখ করিয়াছেন। শব্দ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া পূর্ব্বোত্তরূপ সমুদায়ে অভিবাত হয় না, ইহাই সূত্রকারের সাধ্য। সূত্রকার তাঁহার হেতু বলিয়াছেন,—বিভক্তান্তরের উপপত্তি। "চ" শব্দের দ্বারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেছন্তরও সমুচ্চিত হইয়াছে। "বিভাগশ্চ বিভক্তান্তরণ্ড", এইরূপ বাক্যে একশেষবশতঃ এই "বিভক্তান্তর" শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। ভাষ্যকার প্রথমে ষড়্জ, ধৈবত, গান্ধারাদি নানাজাতীয় শব্দের বিভাগ বলিয়া, পরে বড়্জ প্রভৃতি সজাতীয় শব্দেরও বিভাগ-রূপ বিভ**ভাভ**র বা বিভাগা**ভরের উল্লেখপ্**র্বক সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, শব্দ রুপাদির সমাসে, অর্থাৎ সমুদায়ে অর্থান্থত থাকিয়া অভিবাৰ হয়, ইহা বলিলে পূর্বেলাৰবৃপ বিভাগৰয় উপপন্ন হয় না। নানা শব্দের উৎপত্তি হইলেই ঐর্প বিভাগ উপপন্ন হয়। একই শব্দ অভিবাজামান হইলে ঐরূপ বিভাগ উপপন্ন হয় না। কারণ, গন্ধবিশিষ্ট প্রত্যেক দ্রব্যে যে গন্ধের উপলব্ধি হয়, তাহা প্রতি দ্রবো এক। যে দ্রবো যে জাতীয় গন্ধ সন্মিবিষ্ট থাকে, সেই দ্রব্যে তজ্জাতীয় সেই এক গন্ধেরই জ্ঞান হয়। শব্দ ঐ গন্ধাদির আধারে অবন্ধিত থাকিয়া গন্ধাদির ন্যায় অভিযান হইলে প্রতিদ্রো একর্প একটি শব্দেংই জ্ঞান হইত, একদ্রবো একজাতীয় নানাশব্দ এবং নানাজাতীয় নানাশব্দের জ্ঞান হইত না। সুতরাং শব্দের প্ৰেবাৰর্প দিবিধ বিভাগ থাকায় বুঝা ষায়—শব্দ প্ৰেবাৰ রূপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া রুপাদির ন্যায় অভিবান্ত হয় না। শব্দ আকাশে উৎপন্ন হয়। তরঙ্গ হইতে তরঙ্গের ন্যায় আকাশে সজাতীয় বিজাতীয় নানাবিধ নানাশব্দের উৎপত্তি হওয়ায়, শব্দের পুর্বো**ত্ত**রূপ বিভাগদ্ধ উপপল্ল হয় ৷ এবং পুর্বো**ত্তরূপ শব্দদন্তান দক্ষিত** হওয়ায়, শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন হইয়া প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সূত্রাং শ্রবণিব্রুরূপ আকাশে শব্দের উৎপত্তি সীকার করিলে, শব্দ, রূপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া অভিযা**ত্ত হয়**, একথা আর বলা যাইবে না। এলন্য মহর্ষি সূত্রে "১" শব্দের দ্বারা তাঁহার সাধ্য সমর্থনে শব্দসন্তানের সন্তার্প হেম্বন্তর সূচনা করিয়াছেন। সূচে "বিছভান্তর" শব্দের কর্থ পূর্বেরাক্ত বিভাগ ও হিভাগান্তর। "উপপত্তি" শব্দের তর্থ সন্তা। "সমাস" শব্দের অর্থ পূর্ববর্ণিত সমুদায় ৷ ভাষ্যে "সমগু" বলিয়া "সমুদিত" শব্দের দায়া এবং "সমাস" বলিয়া "সমুদায়" । শব্দের দারা "সমস্ত" ও "সমাস" শব্দেরই অর্থ ব্যাখ্যা হইয়াছে।—রুপ, রস, গন্ধ, ম্পর্শ ও শব্দ একাধারে সমুদিত থাকে 👚 উত্থাদিগের সমুদায়ই বীণাদি চব্য। ঐ সমুদায়ে শব্দ ও রুপাদির ন্যায় অবন্থিত থাকে, ইহাই এথানে পূর্বাপক্ষীর সিদ্ধান্ত। ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ ঐ সিদ্ধান্তবেই পৃবংশক্ষরূপে গ্রহণ করিয়া তদুরুরে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে শব্দ "সমাসে" অর্থাৎ স্পর্শাদি সমুদায়ে স্পর্শাদির সহিত একত থাকে না। কারণ, শব্দের তীর-মন্দাদি বিভাগাস্তর আছে। একই শঙ্খাদি দ্রব্যে তীর-মন্দাদি নানা জাতীয় নানা শব্দের উৎপত্তি হয়। কিন্তু অগ্নিসংযোগ ব্যতীত গন্ধাদির পরিবর্ত্তন হয় না। বৃত্তিকার এই কথার দ্বারা শব্দ যে স্পর্শবিশিষ্ট কোন পদার্থের গুণ নহে, এই সাধ্যের সাধক অনুমান স্চনা করিয়াছেন'। মূলকথা, পূর্ব্বোষ্ট নানা যুক্তির ধারা শব্দসন্তান

সিদ্ধ হওয়ায় শব্দ অনিত্য ইহ। সিদ্ধ হইরাছে। এবং শব্দ আকাশের গুণ, ইহাও সিদ্ধ হইরাছে॥ ৩৯॥

#### শব্দানিতাত প্রকরণ সমাপ্ত।

ভাষ্য। দ্বিবিধশ্চায়ং শব্দো বর্ণাত্মকো ধ্বনিমাত্রশ্চ। তত্র বর্ণাত্মনি তাবং—

অসুবাদ। এই শব্দ অর্থাৎ পূর্বোন্তর্প বিচারের দ্বারা অনিত্রাম্বর্পে পরীক্ষিত শব্দ দ্বিবিধ,—(১) বর্ণাত্মক ও (২) ধ্বনির্প। তন্মধ্যে বর্ণাত্মক শব্দে—

#### সূত্র। বিকারাদেশোপদেশাৎ সংশয়ঃ॥ ॥৪০॥১৬৯॥

অনুবাদ। (বর্ণের) বিকারও আদেশের উপদেশবশতঃ—সংশর হয়।
ভাষ্য। দধ্যত্ত্রেতি কেচিদিকার ইতং হিতা বহুমাপদ্যত ইতি
বিকারং মহাস্থে।কেচিদিকারস্থ প্রয়োগে বিষয়কৃতে যদিকার: স্থানং
ভাষাতি, তত্র বকারস্থ প্রয়োগং ক্রবতে। সংহিতায়াং বিষয়ে ইকারো
ন প্রযুদ্ধাতে, তস্থ স্থানে বকার: প্রযুদ্ধাতে, স আদেশ ইতি। উভয়মিদমুপদিশাতে। তত্র ন জ্ঞায়তে কিং তত্ত্মিতি।

অসুবাদ। "দধাত" এই প্রয়োগে কেহ কেহ ইকার ইছ ত্যাগ করিয়। যত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বিলয়া বিকার মানেন। কেহ কেহ ইকারের প্রয়োগ বিষয়য়ত হইলে, অর্থাং সন্ধির পূর্বে যে হুলে ইকারের প্রয়োগ হয়. সেই হুলে ইকার যে হুনে ত্যাগ করে, সেই হুনে যকারের প্রয়োগ বলেন। সংহিতা-বিষয়ে অর্থাং সন্ধি হইলে সেই হুলে ইকার প্রযুক্ত হয় না, তাহার হুানে যকার প্রযুক্ত হয়, তাহা আদেশ। এই উভয় অর্থাং পূর্বোভর্প বিকার ও আদেশ উপদির্ঘ (মতভেদে ক্ষিত) আছে। তার্মায়ত অর্থাং পূর্বোভ্ত উভয়েরই উপদেশ থাকায় তত্ত্ব কি ?—ইহা বুঝা য়ায় না, অর্থাং বিকারের উপদেশই তত্ত্ব ? অথবা আদেশের উপদেশই তত্ত্ব ?—এ বিষয়ে সংশয় হয়।

১। শংলা ন স্পর্বাধিশেষ ৪৭ঃ, অগ্নিসাঘোগাসমবাধিকারণকভাতাবে নতি অকারণগুণপূর্ব্বক প্রতাক্ষয়াৎ হথবং। — সিদ্ধান্ত- মুক্তাবলী।

চিপ্লানী। মহর্ষি বর্ণ ও ধ্বনিরূপ দ্বিধি শব্দের অনিত্যত্ব পরীক্ষা করিয়া, এখন বর্ণাত্মক শব্দের নির্বিকারত্ব পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই সূত্রের দারা সংশয় জ্ঞাপন করিয়াছেন। দবি + অত্র, এই প্রয়োগে সন্ধি হইলে, "দখাত্র" এইরূপ প্রয়োগ হয়। এখানে ইকারই ইকারত্ব ত্যাগ করিয়া যকারত্ব লাভ করে, অর্থাৎ দুদ্ধ যেমন দধিরূপে এবং সুবর্ণ যেনন কুওলরূপে পরিণত হয়, তদুপ পূর্ব্বোক্ত প্রয়োগে ইকারই যকাররূপে পরিণত হয়। ইকার প্রকৃতি, যকার তাহার পরিণাম বা বিকার, ইহা এক সম্প্রদারের মত। কেহ কেহ বলেন যে, পূর্কোন্ত স্থলে সন্ধিবিষয়ে ইকারের প্রয়োগ হয় না, ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে ইকার স্থানী, যকার আদেশ। যকার ইকারের বিকার নহে। এইরূপে সন্ধিশ্বলে বর্ণের বিকার ও আদেশ—এই উভয় পক্ষেরই উপদেশ (ব্যাখ্যা) থাকার বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সন্ধিশুলে বর্ণগুলি বিকার? অথবা আদেশ ?-এইরুপ সংশয় হয়। পরীক্ষা ব্যতীত ঐ সংশয় নিবৃত্তি হয় না, এজনা মহর্ষি পরীক্ষার মূল সংশয় জ্ঞাপন করিয়া বর্ণের আদেশ পক্ষের পরীক্ষা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বে সাংখ্যমত নিরন্ত হইরাছে। এখন যদি সেই সাংখ্যই বলেন যে, মৃত্তিকা ও সুবর্ণাদির ন্যায় বর্ণগুলি পরিণামি নিতা, এজনা ভাষাকার শ্বিবিধশ্চায়ং শব্দঃ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা তদ্বিষয়ে পরীক্ষারম্ভ করিলেন। ধ্বনিরূপ শব্দে বিকারের উপদেশ না থাকায়, তাহার পরিণামি নিতাতার আপত্তি করা যায় না। বর্ণাত্মক শব্দেও সন্দেহ থাকায়, তাহাকে পরিণামি নিতা বলিয়া অবধারণ করা যায় না। কারণ, "ইকো বণচি" এই পাণিনিসূতে সন্ধিতে "ইকে"র স্থানে "বণে"র বিধান থাকার কেহ কেহ ঐ সূত্রকে বর্ণের বিকারোপদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। কেহ কেহ আদেশো-পদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। ব্যাখ্যাকারদিণের বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংশয় হয়। সূতরাং পরীক্ষা বাতীত প্রকৃত তত্ত্বের অবধারণ করা যায় না ॥ ৪০ ॥

ভাষ্য। আদেশোপদেশস্তবং।

বিকারোপদেশে হয়রস্যাগ্রহণাদিকারানতুমানং। সভ্যবয়ে কিঞ্চিন্নিবর্ত্তে কিঞ্চিত্রপঞ্চায়ত ইতি শক্যেত বিকারোহমুমাতৃং। ন চারয়ো গৃহতে, তস্মাদ্বিকারো নাস্তীতি।

ভিন্নকরণয়োশ্চ বর্ণয়োরপ্রয়োগে প্রয়োগোপপত্তিঃ।
বিবৃত্তকরণ ইকার, ঈষং স্পৃষ্টকরণো যকার:, তাবিমৌ পৃথক্করণাখ্যেন প্রযন্তেনাচ্চারণীয়ৌ, তয়োরেকস্থাপ্রয়োগেইল্লস্থ প্রয়োগ
উপপন্ন ইতি। অবিকারে চাবিশেষঃ। যত্রেমাবিকারযকারৌ ন
বিকারভূতৌ, "যততে" "যচ্ছতি", "প্রায়ংস্ক" ইতি, ইকার"
"ইদ"মিতি চ,—যত্র চ বিকারভূতৌ, "ইষ্টা" "দধ্যাহরে"তি,
উভয়ত্র প্রযোক্ত্রবিশেষো যত্ন শ্রোভৃশ্চ শ্রুতিরিত্যাদেশোপপত্তিঃ।

প্রযুক্ত্যমানাগ্রহণাচ্চ। ন খলু ইকার: প্রযুক্ত্যমানো বকার-তামাপত্যমানো গৃহতে, কিং তর্হি ? ইকারস্ত প্রয়োগে বকার: প্রযুক্ত্যতে, তম্মাদবিকার ইতি।

অনুবাদ। আদেশের উপদেশ তত্ত্ব। যেহেতু বিকারের উপদেশে অর্থাৎ বর্ণের বিকারব্যাখ্যা-পক্ষে অর্য়ের জ্ঞান না হওয়ায় বিকারের অনুমান হয় না। বিশদার্থ এই য়ে, ( যকারাদি বর্ণে, ইকারাদি বর্ণের ) অয়য় থাকিলে কিছু নিবৃত্ত হয়, কিছু জ্ঞান, এ জন্য বিকার অনুমান করিতে পারা য়য়। কিন্তু অয়য় গৃহীত ( জ্ঞাত ) হয় না, অতএব বিকার নাই।

এবং যাহার করণ, অর্থাৎ উচ্চারণ-জ্বনক আন্তান্তর-প্রযত্ন 'ভিন্ন' এমন বর্ণদ্বরের ( একের ) অপ্রয়োগে ( অপরের ) প্রয়োগের উপপত্তি হয়। বিশাদার্থ এই যে, ইকার বিবৃতকরণ, যকার ঈষৎ স্পৃষ্টকরণ, সেই এই ইকার ও যকার ভিন্নরূপ করণনা মক প্রযত্নের দ্বারা উচ্চারণীয়, সেই উভয়ের একটির ( ইকারের ) অপ্রয়োগে অন্যটির ( যকারের ) প্রয়োগ উপপন্ন হয়।

পরন্তু, অবিকারেও বিশেষ নাই। বিশাদার্থ এই ষে, ষে ছলে এই ইকার ও ষকার বিকারভূত নহে (ষথা) "বততে" "ষচ্ছতি" "প্রায়ংস্ত" এবং "ইকারঃ" "ইদং" এবং ষে ছলে ইকার ও ষকার বিকারভূত, (ষথা) "ইষ্ট্যা" "দধ্যাহর", —উভয়ত অর্থাৎ প্র্রোক্ত উভয় ছলেই প্রয়োগকারীর ষত্ন নির্ব্বিশেষ, গ্রোভারও প্রবা, নির্বিশেষ, এ জন্য আদেশের উপপত্তি হয়।

এবং যেহেতু প্রযুক্তামানের জ্ঞান হয় না। বিশদার্থ এই ষে, প্রযুক্তামান ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া গৃহীত হয় না. (প্রশ্ন ) তবে কি? (উত্তর) ইকারের প্রয়োগে যকার প্রযুক্ত হয়, অতএব বিকার নাই।

টিপ্লালী। বর্ণের বিকার ও আদেশ, এই উভরের উপদেশ থাকায়, তন্মধ্যে কোন্
উপদেশ তত্ত্ব—অর্থাৎ যথার্থ, ইহা বুঝা যায় না, এই কথা বলিয়া ভাষ্যকার মহর্ষি
স্টোন্ত সংশয় ব্যাখ্যা করিয়া, এখানেই "আদেশের উপদেশ তত্ত্ব" এই কথার দ্বায়া
মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি পরে বিচারপুর্বক তাঁহার নিজ সিদ্ধান্তের
সমর্থন করিলেও, ভাষ্যকার এখানে ঐ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে নিজে করেরুটি যুদ্ধির
উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের প্রথম যুদ্ধি এই যে, "দ্বাল্য" এই প্রয়োগে সন্ধিনশতঃ
ইকারের স্থানে যে যকারের আদেশ হইয়াছে, ঐ যকারকে ঐ স্থলে ইকারের বিকার
বিকার অনুমান করা যায় না। করেণ, বিকারস্থলে যাহার বিকার, সেই প্রকৃতি-পদার্থ—বিকার-পদার্থে অনুগত থাকে। অর্থাৎ বিকার-পদার্থে প্রকৃতি-পদার্থের কোন
ধর্মের নিবৃত্তি ও কোন ধর্মের উৎপত্তি হয়। যেমন, সুবর্ণের বিকার কুঞ্জা। সুবর্ণ
কুপ্তলের প্রকৃতি। সুবর্ণজ্বাতীয় অবয়বর্গুলি পূর্বেষ যে আকারে থাকে, কুপ্তলে তাহায়

ভাষ্যকারের দ্বিতীয় যুদ্ধি এই যে, ইকার ও যকারের "করণ" অর্থাৎ উচ্চারণাকৃল আভান্তর-প্রযন্থ ভিন্ন । ইকার স্বরবর্ণ, সূত্রাং তাহার করণ "বিবৃত" । যকার অন্তঃস্থ বর্ণ, সূত্রাং তাহার করণ "সিষং স্পৃত্তী" । পূর্ব্বোক্ত বিভিন্ন করণ নামক প্রযন্থের বারা ইকার ও যকারের উদ্ধারণ হওয়ায়, ইকারের প্রয়োগ না হইলেও যকারের প্রয়োগ উপপন্ন হয় । তাৎপর্য্য এই যে, যদি যকার ইকারের বিকার হইত, তাহা হইলে প্রয়োগকারী যকারের প্রয়োগের জন্য ইকারেক গ্রহণ করিতে এ ইকারের উদ্ধারণের অনুকৃল "বিবৃতকরণ"কেই পূর্ব্বে গ্রহণ করিত, কিন্তু যকার প্রয়োগ করিতে ইকারের উদ্ধারণক্রনক "বিবৃতকরণ"কে অপেক্ষা না করিয়। যকারের উদ্ধারণজনক "ঈষং স্পৃত্তীকরণ"কেই গ্রহণ করে, সূত্রাং যকার ইকারের বিকার নহে ।

ভাষ্যকারের তৃতীয় বৃদ্ধি এই যে, যে স্থলে ইকার ও বকার বর্ণবিকারবাদীর মতেও বিকার নহে, সেই স্থলে উহার উচ্চারণজনক প্রযন্ত ও উহার জ্ঞাপক প্রবণে কোন বিশেষ নাই। বেমন, "বম্" ধাতু-নিম্পন্ন "বহ্ছতি"ও প্রায়ংক্ত এবং "বত" ধাতু নিম্পন্ন "বততে" এই প্রয়োগে যকার ইকারের বিকার নহে। উহা 'যমৃ' ও 'বড' খাতুরই যকার। এবং "ইকারঃ" এবং 'ইদং' এই প্রয়োগে ইকার যকারের বিকার নহে। এবং যজু <mark>ধাতুর</mark> উত্তর ভিন্ প্রতায়-বোগে "ইভি" শব্দ সিদ্ধ হয়। ইভি শব্দের উত্তর তৃতীয়ার এক বচনে "ইন্টাা" এইরূপ পদ সিদ্ধ হয় ৷ ঐ "ইন্টাা"—এই পদের প্রথমন্থ ইকার বর্ণ-বিকারবাদীর মতে বজু ধাতুস্থ বকারের বিকার। এবং উহার শেষস্থ বকার "ইন্টি" শব্দের শেষস্থ ইকারের বিকার। এবং "দধ্যাহর" এইরূপ প্রয়োগে ষকার ইকারের বিকার। কিন্তু ঐ উভয় শূলেই যকার ও ইকারের উচ্চারণজনক প্রথন্নে ও শ্রোডার দ্রবণে কোন বিশেষ নাই। "ইন্ট্যা" এই স্থলে বিকারভূত ইকার এবং "ইদং" এই স্থলে অবিকারভূত ইকার এবং "যজ্ঞতি" ইত্যাদি স্থলে অবিকারভূত <mark>বকা</mark>র ও "ই**ন্টা**", "দধ্যাহর" ইত্যাদি স্থলে বিকারভূত ঘকার একরূপ প্রযক্ষের মারাই উচ্চারিত হয় এবং একরুপেই শ্রুত হয়। ইকার যকারের বিকার এবং যকার ইকারের বিকার হইলে অবশ্য সেই বিকারভূত ইকার ও যকারের উচ্চারণজনক যত্নে ও প্রবলে অবিকারভূত ইকার ও ৰকারের উচ্চারণ-জনক ষত্ন ও শ্রবণ হইতে বিশেষ থাকিত। সূতরাং বর্ণবিকারপক্ষে প্রমাণ নাই। ভাষো "ইদং ব্যাহরাত" এইরূপ পাঠই বহু পুত্তকে দেখা যায়। কিন্তু "ইন্টা। দধ্যাহরেতি" এইরূপ প্রকৃত পাঠ বিকৃত হইয়া "ইদং ব্যাহরতি" এই পাঠ **ছইয়াছে, মনে হয়। কোন পুত্তকে "ইক্ট্যা দধ্যাহর্রোত" এইরূপ পাঠ পাওয়ার, উহাই** প্রকৃত বলিয়া গহীত হইয়াছে।

ভাষ্যকারের চতুর্থ বৃত্তি এই বে, দিধ + অত্র এই বাক্যে প্রবৃদ্ধানান ইকার "দধ্যত্ত" এই প্রয়োগে বকারত্ব প্রাপ্ত হর, ইহা বৃঝা বার না। দুদ্ধ বেমন কালে দধিভাবাপান দেখা বার, তদুপ ঐ স্থলে ইকারকে বকারভাবাপান বৃঝা বার না; সূতরাং প্রমাণাভাববশতঃ বর্ণবিকার নাই।

ভাষ্য। অবিকারে চ ন শব্দায়াখ্যানলোপঃ। ন বিক্রিয়ন্তে বর্ণা ইতি। ন চৈতস্মিন্ পক্ষে শব্দায়াখ্যানস্তাসম্ভবা ষেন বর্ণবিকারং প্রতিপত্তিমহীতি। ন ধলু বর্ণস্য বর্ণান্তরং কার্য্যং, ন হি ইকারাদ্বকার উৎপত্তি, যকারাছা ইকারঃ। পৃথক্স্থানপ্রযন্ত্রোৎপাতা হীমে বর্ণাস্তেষামন্ত্রোহস্তম্ভ স্থানে প্রযুজ্যত ইতি যুক্তং। এতাবচৈতিৎ, পরিপামো বা বিকারঃ স্থাৎ কার্য্যকারণ-ভাবো বা, উভয়ক্ষ নান্তি, তন্মান্ন সন্তি বর্ণবিকারাঃ।

বর্ণসমূদায়বিকারাত্রপপত্তিবচ্চ বর্ণবিকারাত্রপপত্তিঃ। অক্টের্ভুঃ, ক্রবো বচিরিভি, যধাবর্ণ-সমূদায়স্ত ধাতৃলক্ষণস্ত কচিদ্- 844

বিষয়ে বর্ণান্তরসমূদায়ো ন পরিণামো ন কার্য্যং, শব্দান্তরস্ত স্থানে শব্দান্তরং প্রযুক্ষ্যতে, তথা বর্ণস্ত বলান্তরমিতি।

অকুবাদ। বিকার না হইলেও শব্দানুশাসনের লোপ নাই। বিশাপথি এই যে, বর্ণগুলি বিকৃত হয় না, এই পক্ষে শব্দানুশাসনের অর্থাৎ "ইকো যণিচ" ইত্যাদি পাণিনীয় স্ত্রের অসন্তব নাই, যে জন্য বর্ণবিকার স্বীকার করিব। বর্ণান্তর বর্ণের কার্যা নহে, যেহেতু ইকার হইতে যকার উৎপন্ন হয় না, এবং যকার হইতে ইকার উৎপন্ন হয় না। কারণ, এই সকল বর্ণ পৃথক স্থান ও প্রযম্পের দ্বারা উৎপাদ্য, সেই সকল বর্ণের মধ্যে জন্য বর্ণ অপর বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত হয়,—ইহা যুক্ত। পরিণামই বিকার হইবে, অথবা কার্যাকারণভাব বিকার হইবে, ইহা (বিকার বন্ধু) এতাবন্মান্ত, অর্থাৎ পরিণাম অথবা কার্যাকারণভাব ব্যতীত বিকারপদার্থ জ্বার কিছুই হইতে পারে না, কিন্তু উভয় নাই, অর্থাৎ পরিণামও নাই; এক বর্ণের সহিত বর্ণান্তরের কার্যাকারণভাবও নাই, জ্বত বর্ণবিকার নাই।

এবং বর্ণসমষ্টির বিকারের অনুপপত্তির ন্যায় বর্ণের বিকারের অনুপপত্তি। বিশদার্থ এই ষে, অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ হয়, রু ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, রু ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, এই সূত্রবশতঃ ষেমন কোন স্থলে ধাতু-য়রূপ বর্ণসমষ্টির (অস্, রু) সম্বন্ধে বর্ণান্তরসমষ্টি (ভূ, বচ্) পরিলাম নহে, কার্মা নহে, (কিন্তু) শব্দান্তরের স্থানে শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়, তদুপ বর্ণের স্থানে বর্ণান্তর প্রযুক্ত হয়, তাহা ইকারের পরিলামও নহে, ইকারের কার্যাও নহে, কিন্তু ইকারের স্থানে সন্ধিতে যকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে, উহাকে বলে,—"আদেশ"।

টিপ্লানী। ভাষ্যকারের পূর্ব্বোক্ত কথায় প্রতিবাদ হইতে পারে যে, বর্ণের বিকার নিশ্রমাণ হইবে কেন? "ইকো বর্ণাচ" ইত্যাদি পাণিনিসূচই উহাতে প্রমাণ আছে। অচ্ পরে থাকিলে ইকের স্থানে ষণ্ হয়, ইহা পাণিনি বলিয়াছেন। তদ্বারা ইকারের বিকার যকার, ইহা বুঝা যায়। বর্ণের বিকার না হইলে, পাণিনির ঐ শক্ষায়াখ্যান, অর্থাং শব্দানুশাসনসূচ সন্তব হয় না। এতদুর্বে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষে পাণিনির ঐ সূত্র অসম্ভব হয় না, সূতরাং বর্ণবিকার স্বীকারের কোন কারণ নাই। ইকার হইতে যকার উংপার হয় না, যকার হইতেও ইকার উংপার হয় না; সূতরাং যকারাদি কোন বর্ণ ইকারাদি অপর বর্ণের কার্য্য নহে। ঐ সকল বর্ণ পৃথক স্থান ও পৃথক প্রযক্ষের স্থারা জন্মে। ইকার ও যকারের স্থান (তালু) এক হইলেও উচ্চারণানুক্ল প্রযক্ষ পৃথক। মূলকথা, পূর্ব্বোক্ত পাণিনিসূত্র ইকারের প্রয়োগ-প্রসক্ষে সাদ্ধিতে যকারের প্ররোগ বিধান করিয়াছে। যকারকে ইকারের বিকারমূপে

বিধান করে নাই। সূতরাং পাণিনিস্তের বারা বর্ণবিকার**পক্ষ প্রতি**পক্ষ **হর** না। বর্ণের আদেশপক্ষই পাণিনির অভিমত, বুঝা যার।

কেহ বলিতে পারেন যে, বর্ণের পরিণামর্থ বিকার উপপন্ন না হইলেও ঐ বিকার কোনও অতিরিপ্ত পদার্থ বলিব ? সেই বিকারবশতঃ বর্ণ নিত্য হইবে ? এতস্ত্তরে ভাষাকার বলিরাছেন যে, পরিণাম অথবা কার্যাকারণভাব এই উভয় ভিন্ন বিকার উপপ্রম হয় না । পরিণামকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, অথবা কার্যাকারণভাবকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, অথবা কার্যাকারণভাবকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, উহা ছাড়া বিকার-পদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না । কিন্তু বর্ণন্থলে ঐ উভয়ই না থাকার, বর্ণবিকার নাই, ইহা সীকার্যা । তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিরাছেন যে, পরিণামকে বিকার বলা যায় না । দুদ্ধ বা তাহার অবয়ব দাধির্পে পরিণত হয় না—তাহা হইতেই পারে না ৷ বৈরায়িক ভাষাকার তাহা বলিতে পারেন না । সুতরাং ভাষাকার উহা আপাততঃ বলিয়াছেন অথবা মতান্তরানুসারে বলিয়াছেন । কার্যাকারণভাবই বিকার, এই পক্ষই বাস্তব । কিন্তু বর্ণে উহা নাই । কারণ, যকারোৎপত্তির অব্যবহিত পূর্ব্বে ইকার থাকে না । সুতরাং যকার ইকারের কার্যা হইতে না পারায়, কার্যাকারণভাবরূপ বিকার অসম্ভব । অতএব ইকারের প্রয়োগ-প্রসঙ্গে সন্ধিতে ইকার স্থানে যকার প্রয়োগ হইবে, ইহাই পার্ণিনিস্তের অর্থ ।

ভাষাকার শেষে স্বপক্ষ-সমর্থনে আর এ নটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, "অস্"ধাতুর স্থানে "ভূ"ধা পূ ও "বু" ধাতুর স্থানে "বচ্" ধাতুর আদেশের বিধানও পাণিনিস্তে আছে। সেখানে "এস্", "বু", "ভূ", "বচ্" এই ধাতুর্লি একটিমার বর্ণ নহে। উহ। বর্ণসমুদার। সূত্রাং কোন স্থলে "অস্" ধাতু স্থানে ভূ ধাতু এবং "বু" ধাতু স্থানে বচ্" ধাতু যেমন ভাহার পরিলামও নহে, তাহার কার্যাও নহে, কিন্তু "অস্" ও "বু" ধাতুর্প শব্দান্তরের স্থানে "ভূ" ও "বচ্" ধাতুর্প শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়, ইহাই সীকার্যা। তাংপর্যাটীকাকার ভাষাকারের তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে একটি বর্ণই বান্তব পদার্থ বলিয়া কদাচিং ভাহার বিকার বলা ষায়। কিন্তু জ্ঞানের সমাহার মার্য যে বর্ণসমুদায় (অস্, বু প্রভৃতি) ভাহার বিকার কখনও সম্ভব হয় না। কারণ, তাহা বান্তব কোন একটি বর্ণনহে। সূত্রাং সেই স্থলে আদেশপক্ষই অর্থাং অস্ ও বু ধাতুর স্থানে ভূ ও বচ্ ধাতুর প্রয়োগই সীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে এক বর্ণেও ঐ আদেশপক্ষই স্বীকার্য। যে আদেশপক্ষ অন্যর সীকৃতই আছে, তাহাই সর্ব্যর স্বীকার করা উচিত। ইকার্যাদি এক বর্ণে বিকারের নৃতন কম্পনা উচিত নহে॥ ৪০॥

ভাষা। ইতশ্চ ন সন্তি বর্ণবিকারাঃ।

**অনু**বাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকার নাই।

সূত্র। প্রকৃতিবিরূদ্ধৌ বিকারবিরূদ্ধেঃ॥

\*10PC11C811

অনুবাদ। ( উত্তর ) যেহেতু প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়।

ভারতচীনিবদে '·····বিকারবিবৃদ্দেশ্চ'', এইরূপ 'চ'কারান্ত স্ত্রপাঠ দেখা বারু। কিন্ত

ভাষ্ত। প্রকৃত্যমূবিধানং বিকারেষু দৃষ্টং, যকারে হ্রন্থদীর্ঘামূবিধানং নাস্তি, যেন বিকারম্বমন্ত্রমীয়ত ইতি।

অনুসুবাদ। বিকারসমূহে প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়। যকারে হুস্ব ও দীর্যোর অনুবিধান নাই, যদ্দারা বিকারত অনুমিত হয়।

চিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বাসূতের দ্বারা বিপ্রতিপত্তিমূলক সংশর জ্ঞাপন করিয়া এই সূত্রের দারা বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষের সমর্থন করিতে প্রথমে হেতু বলিয়াছেন যে, বিকারস্থলে প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়। ভাষাকার পূর্ববসূতভাষো বর্ণ-বিকারের অভাবপক্ষে কয়েকটি হেতু বলিয়া এখন মহর্ষি-কঞ্চিত হেতুর ব্যাখ্যা করিতে এখানে "ইতশ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির সাধ্য-নির্দ্দেশপূর্বক সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, পূর্ব্বোক্ত হেতুগুলির ন্যায় মহর্ষি-সূত্রোক্ত এই হেতুর দ্বারাও বর্ণবিকার নাই, ইহ। প্রতিপন্ন হয়। সূত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, বিকারমাত্রেই প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায় এবং তন্দারা বিকারম্বের অনুমান করা যায়। প্রকৃতির উৎকর্ষ ও অপকর্বে বিকারের উৎকর্ষ ও অপকর্বই এখানে বিকারে প্রকৃতির অনুবিধান। সুবর্ণাদি প্রকৃতি-দ্রব্যের বৃদ্ধি বা উৎকর্ষে কুণ্ডলাদি বিকার-দ্রবোর উৎকর্ষ দেখা যায়। এক তোলা সুবর্ণজ্ঞাত কুণ্ডল হইতে দুই তোলা স্বর্ণজ্ঞাত কুণ্ডল বড় হইয়া থাকে, ইহা প্রতাক্ষ-সিদ্ধ । বর্ণবিকারবাদী হুম্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকার, এই উভরকেই ষকারের প্রকৃতি বলিবেন। এবং হুম ইকার হইতে দীর্ঘ ঈকারের মান্রাধিকাবশতঃ উৎকর্ষও স্বীকার করিবেন। তাহা হইলে হ্রন্থ ইকার-জাত বকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের বৃদ্ধি বা উৎকর্ষ হওয়া উচিত। কিন্তু হুস্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের কোনই বৈষম্য না থাকায়, ধদ্দারা বিকারত্বের অনুমান হইবে. সেই হ্রন্থ ইকার ও দীর্ঘ ঈকাররূপ প্রকৃতির অনুবিধান বকারে নাই, সূতরাং বকারে ইকারের বিকারত্ব সিদ্ধ হয় ন। । প্রকৃতির অনুবিধান বিকারত্বের ব্যাপক অর্থাৎ বিকার-মাত্রেই উহা থাকে। যকারে ঐ ব্যাপকপদার্থের অভাবপ্রযুদ্ধ তাহার ব্যাপ্য বিকারন্থের অভাবও সিদ্ধ হয় ॥৪১॥

## সূত্র। ন্যুনসমাধিকোপলব্ধেকিকারাণাম-হেতুঃ ॥৪২॥১৭১॥

অনুবাদ। ( বর্ণাবকারবাদী পূর্বপক্ষীর উত্তর ) বিকারের ন্যুনন্থ, সমন্ত্ব ও আধিক্যের উপলব্ধি হওয়ায় ( পূর্বসূল্লোক্ত হেতু ) অহেতু, অর্থাৎ হেতু নহে— হেত্বান্ড্যাস।

উন্দোতিকর প্রভৃতির উদ্ভূত হত্তপাঠে চ'কার না থাকার এবং এথানে চকারের অর্থসঙ্গতি বা প্রয়োজন বোধ না হওরার, প্রচলিত হত্তপাঠিই গৃহীত হইরাছে।

ভাষা। জবাবিকারা ন্না: সমা অধিকাশ্চ গৃহুন্তে; তদ্দয়ং বিকারো ন্যন: স্থাদিতি।

অনুবাদ। দ্রবার্প বিকারগুলি ন্ান, সমান ও অধিক গৃহীত (দৃষ্ঠ) হর, তদুপ এই বিকার, অর্থাৎ বর্ণবিকারও নান হইতে পারে।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বর্ণবিকারবাদী পূর্ববপক্ষীর উত্তর বলিয়াছেন বে, বিকারের অর্থাৎ দ্রবার্গ বিকারের প্রকৃতি হইতে কোন স্থলে নৃদান্থও দেখা বার, সমন্বও দেখা বার, এবং আধিকাও দেখা বার। বেমন, তৃলাপগুরুপ প্রকৃতির দ্বারা তদপেক্ষার নৃদ্দ পরিমাণ সূত্র জন্মে। এবং সূবর্ণাদি প্রকৃতির দ্বারা তাহার সমপরিমাণ কুগুলাদি জন্মে। এবং ক্ষুদ্র বটবীজ দ্বারা তদপেক্ষার অধিক পরিমাণ বটবৃক্ষ জন্মে। তাহা হইলে দ্রব্যবিকারের ন্যায় বর্ণবিকারও নৃদ্দ হইতে পারে। তাৎপর্ব্বা এই বে, দীর্ঘ ঈকার স্থানে যে যকার হয়, তাহা হুস্ব ইকার-জ্বাত যকার অপেক্ষার অধিক না হইতে পারে। অর্থাৎ দ্রব্যবিকারস্থলে বিকারে পূর্বোন্তর্বৃপ প্রকৃত্রির অনুবিধান দেখি না, সূতরাং বর্ণবিকার স্থলেও উহা না থাকিতে পারে। সূত্রাং পূর্বস্তুরে বে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা হেতু হয় না, তাহা ঐ স্থলে হেড্বাভাস। সূত্র "নৃদ্দ" "সম" ও "অধিক" শব্দ" দ্বারা ভাবপ্রধান নির্দেশবশতঃ নৃ্দন্ধ, সমন্থ ও আধিকা বৃত্বিতে হইবে ॥ ৪২॥

#### সূত্র। দ্বিবিধস্যাপি হেতোরভাবাদসাধনং দৃষ্টান্তঃ ॥৪৩॥১৭২॥

অনুবাদ। ( সিদ্ধান্তবাদী মহাধর উত্তর ) দ্বিধ হেতুরই অভাববশতঃ
দৃষ্ঠান্ত অর্থাৎ হেতুগ্না কেবল দৃষ্ঠান্ত, সাধন ( সাধাসাধক ) হয় না।

ভাষ্য। অত্র নোদাহরণসাধর্ম্মাদ্ধেতুরস্তি, ন বৈধর্ম্মাং। অনুপ-সংস্কৃতশ্চ হেতুনা দৃষ্টাস্তো ন সাধক ইতি। প্রতিদৃষ্টান্তে চানিয়মঃ প্রসক্ত্যেত। যথাহনভূহঃ স্থানেহশ্বো বোঢ়ং নিযুক্তো ন তদ্বিকারো ভবতি, এবমিবর্ণস্থ স্থানে যকারঃ প্রযুক্তো ন বিকার ইতি। ন চাত্র নিয়মহেতুরস্তি, দৃষ্টাস্থঃ সাধকো ন প্রতিদৃষ্টাস্থ ইতি।

অমুবাদ। এখানে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সাধ্যসাধনে উদাহরণের সাধর্ম্য-প্রযুক্ত হেতু নাই, উদাহরণ বৈধর্ম্যপ্রযুক্ত হেতু নাই, অর্থাৎ সাধর্ম্য হেতু ও বৈধর্ম্য হেতু, এই দিবিধ হেতু না থাকায়, হেতুই নাই। হেতুর দারা অনুপসংহত দুকীন্ত, অর্থাৎ যে দুকীন্তে হেতুর উপসংহার (নিশ্চয়) নাই, এমন দৃকীন্ত সাধক হয় না। প্রতিদৃষ্ঠান্তেও অনিয়ম প্রসন্ত হয়। বিশাদার্থ এই যে, ষেমন পৃষের ভানে বহন করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত অগ্ধ তাহার (বৃষের) বিকার হয় না, এই-র্প ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার (ই-বর্ণের) বিকার হয় না। দৃষ্ঠান্ত সাধক হয়, প্রতিদৃষ্ঠান্ত সাধক হয় না, ইহাতে নিয়ম হেতুও, অর্থাৎ ঐর্প নিয়মের হেতুও নাই!

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে একপক্ষে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন ষে, দ্বিবিধ হেতুই না থাকায়, কেবল দৃষ্ঠান্ত সাধ্যসাধক হয় না। অর্থাৎ পূর্ববপক্ষবাদী ষদি দ্রবাবিকারের ন্নেড, সম্ভ ও আধিকা দেখাইয়া তাঁহার সাধাসাধন করেন, তাহা হইলে তাঁহার সাধ্যসাধক হেতু কি ?—তাহা বলিতে হইবে। হেতু দ্বিবিধ, সাধ্য্যা হেতু ও বৈধর্মা হেতু। (প্রথম অধ্যায় অবয়ব-প্রকরণ দুর্ভব্য) পূর্ব্বপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতুই বলেন নাই। কেবল দ্রব্য বিকারস্থলে বিকারের ন্নেছাদির উপলব্ধি হয় বলিয়া, তাঁহার স্বপক্ষে দৃষ্টান্ত মাত্র দেখাইয়াছেন। কিন্তু হেতু না থাকিলে কেবল দৃষ্টান্ত সাধাসাধক হয় না। ভাষাকার সূতার্থ বর্ণন করিয়া শেষে পূর্ব্বপক্ষ বাদীকে নিরস্ত করিতে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, প্রতি দৃষ্টান্তেও অনিয়মের প্রস ভি হয়। অর্থাৎ হেড না থাকিলেও দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয়, কিন্তু প্রতি দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না. এইরুপ নিয়মের কোন হেতু না থাকায়, ঐরুপ নিয়ম নাই-- ইহ। অবশ্য বলা যায়। ভাহা হুইলে ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার ই-বর্ণের বিকার হয় না, যেমন বহন করিবার নিমিন্ত প্রের স্থানে নিগৃত্ত অশ্ব ঐ বৃষের বিকার হয় না, এইরূপে অশ্বকে প্রতি দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়া তদ্বারা যকার ই-বর্ণের বিকার নহে, এই পক্ষও সিদ্ধ করা যায়। যাদ হেতুশুনা দৃষ্টান্তমাত্রও পূর্বেপক্ষবাদীর সাধাসাধক হয়, তাহা হইলো হেতুশ্না প্রতি দৃষ্টান্তও সিদ্ধান্তবাদীর সাধাসাধক কেন হইবে না ? সুতরাং পূর্ব্বপক্ষবাদীকে তাঁহার সাধাসাধনে হেতু বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতু না বলিয়া কেবল দৃষ্টান্ত বলিলে, সে দৃষ্টান্ত অসাধন, অর্থাৎ তাঁহার সাধ্যস্যধক হয় না 🕛 প্রচলিত ভাষ্য-পুসকে **এই সূত্রটি ভাষা মধোই উল্লিখিত দেখা যায়। উদ্যোতকর ও বিশ্বনাথ প্রভৃতিও ইহাকে** সূত্রপে উল্লেথ করেন নাই। কিন্তু শ্রীমদ্ বাচস্পতি মিশ্র "তাংপর্যটীক।" গ্রন্থে ইহাকে সূত বলিয়। প্রকাশ করিয়াভেন। "নাায়সূচীনিবন্ধে"ও এইটিকে সূত্র মধ্যে উল্লেখ ক্রিয়াছেন ॥ ৪৩ ॥

**ভাষ্য।** দ্রব্যবিকারোদাহরণঞ্চ—

#### সূত্র। নাতুল্যপ্রকৃতীনাং বিকারবিকল্পাৎ॥ ॥৪৪॥১৭৩॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহাধির উত্তরান্তর) প্রবাবিকাররূপ উদাহরণও নাই। বেহেতু, অতুলা (প্রবার্প) প্রকৃতিসমূহের বিকার বিকম্প, অর্থাৎ বিকারের বৈষম্য আছে।

ভাষা। অতৃল্যানাং দ্রব্যাণাং প্রকৃতিভাবো বিকরতে। বিকারাশ্চ প্রকৃতারমূবিধায়ন্তে। ন বিবর্ণমনূবিধীয়তে যকারঃ। তত্মাদমূদাহরণং দ্রব্যবিকার ইতি।

অমুবাদ। অতুরা দ্রবাসমূহের প্রকৃতিভাব বিবিধ প্রকার, অর্থাৎ বিলক্ষণ হয়। বিকাবসমূহও (তাহার) প্রকৃতিসমূহকে অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদানুসারে তাহার বিকারেরও ভেদ হয়। কিন্তু যকার ইবর্ণকে অনুবিধান করে না। অতএব দ্রব্যবিকার উদাহরণ হয় না।

টিপ্লানী। প্র্বেপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি বপক্ষসাধনের জন্য প্রবাবিকারের ন্নর্দাদর উপলব্ধির কথা বলি নাই। সূতরাং আমার পক্ষে কোন প্রকার হেতু না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না. এইরূপ উত্তর সঙ্গত হয় না। আমার কথা না বৃথিয়য়ই ঐরূপ উত্তর বলা হইয়ছে। আমার কথা এই ষে, প্রবাবিকারের ন্যুনন্দাদর উপলব্ধি হওয়য়য়, সিদ্ধান্তবাদীর প্রথমোক্ত হেতু আহেতু, অর্থাং ব্যভিচারী। বিকারমাতেই প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়, ইহা স্থাকার করা য়য় না। কারণ, প্রবাবিকারে বিকারত্ব আছে: তাহাতে প্রকৃতি অপেক্ষায় ন্যুনত্ব ও আধিক্য থাকায় প্রকৃতির অনুবিধান নাই। অর্থাং প্রকৃতির হাস ও বৃদ্ধি অনুসারে বিকারের হাস ও বৃদ্ধি হয়, এইরূপ নিয়ম নাই। স্তবাং সিদ্ধান্তবাদীর হেতু ব্যভিচারী। এই ব্যভিচাররূপ দোষের উদ্থাবনই আমি করিয়াছি। স্বপক্ষসাধন করি নাই। মহর্ষি এই পক্ষান্তরে এই সূত্রের দ্বায়া বিলায়াছেন যে, না, অর্থাং পূর্বেপক্ষবাদী যদি প্রবাবিকারকে উদাহরণরূপে প্রকাশ করিয়া, আমার হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করেন, তাহা হইলে বলিব, ঐ প্রবাবিকার তাহার পক্ষে উদাহরণ হয় না। ভাষ্যকার প্রথমে "প্রবাবিকারোদাহরণাঞ্ব"—এই বাক্যের পূরণ করিয়া, সূত্রকারের এই বন্ধব্য প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রের প্রথম "নঞ্র" শব্দের যোগ করিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে।

দ্রব্যবিকার পূর্ব্বান্তর্পে মহর্ষির হৈতৃতে ব্যক্তিয়র প্রদর্শন করিতে উদাহরণ হয় না। মহর্ষি ইহার হেতৃ বলিয়াছেন যে, অতুলা প্রকৃতিসমূহের বিকারের বৈষম্য আছে।
দ্রব্যবিকারন্থলে প্রকৃতি-কুলা সাহইলে, তাহার বিকারের বৈষম্য সর্ব্যাই হয়, ইহা
বুঝাইতে ভাষ্যকার সূর্যার্থ বর্ণনায় অতুলা দ্রবার্থ প্রকৃতির প্রকৃতিভাবকেই বিবিধ প্রকার
বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্যা এই যে, প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি
হয়, এই কথার ধারা বিকারনারই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদকে
অনুবিধান করে, ইহাই বিবিক্ষিত। প্রকৃতির ভেদ থাকিলে বিকারের ভেদ অবশাই
হইবে, ইহাই বিকারে প্রকৃতিভেদের অনুবিধান। বটবৃক্ষাদি দ্রবার্থ বিকারেও
পূর্বোভর্প প্রকৃতির অনুবিধান আছে। প্রকৃতি অপেক্ষায় বিকারের ন্নম্ব আধিক্য
বা সমত্ব হইলেও প্রকৃতির ভেদে বিকারের ভেদ সর্ব্যাই হয়, এর্ণ নিয়মে কুরাপি
ব্যভিচার নাই। বটবীজ ও নারিকেল বীজ এই উভয় প্রকৃতি হইতে এক উবৃক্ষ বা
নারিকেলবৃক্ষ কথনই জন্মে না। বটবীজ হইতে বটবৃক্ষই জন্মিয়া থাকে, নারিবেলবৃক্ষ

কথনই জন্মে না। এবং নারিকেল বাজ হইতে নারিকেলবৃক্ষই জন্মিরা থাকে, 
। টবৃক্ষ কথনই জন্মে না। সূতরাং বিকারমান্নেই যে প্রকৃতির অনুবিধান অর্থাং প্রকৃতির 
ভেদে ভেদ আছে, এই নিরমে কুন্রাপি ব্যাভিচার বলা ষায় না। পূর্বপক্ষবাদী 
বটবৃক্ষাদি দ্রবার্প বিকারকে উদাহরণার্পে গ্রহণ করিয়াও ঐ নিয়মে ব্যাভিচার দেখাইতে 
পারেন না। এখন যদি বিকারমান্নেই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাং প্রকৃতি ভিল্ল 
হইলে তাহার বিকারের ভেদ অবশ্য হইবে, এই নিয়ম অব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে 
বকারকে ই-বর্ণের বিকার বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে হ্রন্থ ইকার ও দীর্ঘ 
ঈকারর্প দুইটি অতুল্য প্রকৃতির ভেদে ঐ যকারর্প বিকারের ভেদ হইত। কিন্তু 
হ্রন্থ ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের কোনই ভেদ বা বৈষম্য না 
থাকার, ঐ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে—ইহা সিদ্ধ হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন, 
"বকার ই-বর্ণকে অনুবিধান করে না।" তাৎপর্যাদীকাকার উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, 
"ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান করে না।" প্রকৃতির অনুবিধানের ব্যাখ্যায়ে বলিয়াছেন, 
"ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান বলিয়াছেন। ভাষ্যে "বিকারাশ্চ প্রকৃতীরনুবিধীয়ন্তে" এই মুই স্থলে 
"দিবাদিগণীর আত্মনেপদী" "ধী" ধাতুরই কর্ত্বাচ্য প্রয়েগ বৃথিতে হইবে॥ ৪৪॥

# मृज। ज्वाविकात्ररेवयभावम्वर्गविकात्रविकन्नः॥ ॥८८॥५१८॥

**অনুবাদ।** (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর) দ্রব্যবিকারের বৈষম্যের ন্যায় বর্ণ-বিকারের বিকপ্প হয়।

ভাষ্য। যথা দ্রবাভাবেন তুলাায়া: প্রকৃতের্কিকারবৈষম্যং, এবং বর্ণভাবেন তুলাায়া: প্রকৃতের্কিকারবিকল্প ইতি।

অনুবাদ। ষেমন দ্রবাম্বর্পে তুলা প্রকৃতির বিকারের বৈষম্য হয়, এইর্প বর্ণম্বর্পে তুলাপ্রকৃতির বিকারের বিকশপ হয়।

টিপ্লানী। প্রপশ্কবাদীর কথা এই যে, বটবীজাদি ও সুবর্ণাদি প্রকৃতি-দ্রবাগুলি সমন্তই দ্রবাপদার্থ, স্তরাং উহারা সমন্তই দ্রবাপন্থ, তুলা। কিন্তু দ্রবাপন্থ, স্তরাং উহারা সমন্তই দ্রবাপন্থ, তুলা। কিন্তু দ্রবাপন্থ, উহার তুলা প্রকৃতি হইলেও উহাদিগের বিকারদ্রবার যখন বৈষমা দেখা যায়, তথন বিকার-পদার্থ সর্বত্য অবশাই প্রকৃতিভেদের অনুবিধান করে, ইহা বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে, ঐ সকল তুলা প্রকৃতিসভ্ত বিকারের বৈষমা না হইয়া সামাই হইত। দ্রবাপন্থ, তুলা ঐ সকল প্রকৃতির স্বখন বিকারের বৈষমা দেখা যায়, তথন উহার নায় বর্ণপ্রপ্রপ্রতা বর্ণর্ব পর্কৃতিরও বিকারের বৈষমা হইবে। প্রকৃতির সামা থাকিলেও যখন বিকারের বৈষমা দেখা যায়, তথন ভাহার নায় বর্ণের দীর্ঘাদিবশতঃ বৈষমা থাকিলে, বিকারের বৈষমা অবশাই হইবে। তাৎপর্যাধীকাকার এইরুপেই প্রবাদক্যাদীর তাৎপর্বা

বর্ণন করিয়াছেন। তাঁহার ব্যাখ্যানুসারে পূর্ব্বপক্ষবাদী-- হ্রন্থ ইকার-জাত যকার ও দীর্ঘ ঈকার-জাত বকারের বৈষম্য শীকার করিয়াই সিদ্ধান্তবাদীর করার উত্তর বলিয়াছেন ইহা মনে হয়। অন্যথা তিনি দীর্ঘত্ব ও হুসত্ববশতঃ বর্ণের বৈষমান্দলে বিকারের বৈষম্য হইবে, এ কথা কিরুপে বলিবেন, ইহা সুধীগণ চিস্তা করিবেন। ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের বৈষম্য প্রমাণ সিদ্ধ না হওয়ার, কেবল সমত-রক্ষার্থ পূর্ব্বপক্ষবাদী উহা স্বীকার করিতে পারেন না। সিদ্ধান্তবাদীও উহা সীকার করিয়া নিরস্ত হইবেন না। পরস্তু সূত্রকার প্রথমে "বৈষম্য" শব্দের <mark>প্রয়োগ</mark> করিয়া, পরে "বিকম্প" শব্দেরই প্রয়োগ করিয়াছেন। তিনি "বর্ণবিকারবৈষমাং" এইরূপ কথা বলেন নাই, এ সকল কথাও প্রণিধান করা আবশাক। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে "বিকম্প" শব্দের দ্বারা বৈষমা অর্থই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা বায়। কিন্তু "বিকম্প" শব্দের দারা বিবিধ কম্প বা নানা প্রকারতা, এইরূপ অর্থ এখানে বুঝিতে পারি। প্রথম অধ্যায়ের শেষ সূত্রে ভাষ্যকারও "বিকম্প" শব্দের ঐরূপ অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাহা হইলে "বর্ণবিকারবিকম্পঃ" এই কথার দ্বারা বর্ণবিকারের নানাপ্রকারতা অর্থাৎ বর্ণবিকারের সাম্য ও বৈষম্য উভয়ই হয়, ইহা বৃঝিতে পারি। তাহা **হইলে এই** সূত্রের দারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বৃথিতে পারি ষে, ষেমন দ্রব্যদ্বরূপে তুল্য হইলেও— বটবীজাদি ও সুবর্ণাদি দ্রব্যরূপ প্রকৃতির বিকার-দ্রব্যের বৈষম্য হয়, প্রকৃতির তুল্যভাবশতঃ বিকারের তুলাতা বা সাম্য হয় না,—তদূপ বর্ণস্বরূপে তুলা ইকারাদি বর্ণের বিকার বকারাদি বর্ণের বিকম্প ( নানাপ্রকারতা ) হইয়া থাকে। অর্থাৎ বর্ণম্বরূপে তুল্য ই উ 🕸 প্রভৃতি বর্ণের বিকার য ব র প্রভৃতি বর্ণের বৈষমা হয়। এবং হুম ইকার ও দীর্ষ ঈকারের বিকার যকারের সামাই হয়। হ্রন্ম ইকার ও দীর্ঘ ঈকার বর্ণছরূপে ও ইবর্ণছরূপে তুলা। হুদত্ব ও দীর্ঘদ্বশতঃ ঐ উভয়ের বৈষদ্য থাকিলেও তাহার বিকার বকারের বৈষম্যের আপত্তি করা যায় না। কারণ, তাহা হইলে দ্রব্যম্বরূপে তুল্য প্রকৃতির বিকারগুলির সর্বায় তুল্যতা বা সামোরও আপত্তি করা বায়। সূতরাং দ্রবা**ছরূপে** তুস্য নান। দ্রব্যের বিকারগুলির ষেমন বৈষম্য হইতেছে, তদুপ বর্ণস্কুপে তুলা ইকারাদি বর্ণের বিকারগুলির বৈষমোর ন্যায় কোন স্থলে সামাও হইতে পারে। বর্ণবিকারের এই সাম্য ও বৈষমারূপ বিকম্পের কোন বাধক নাই। কারণ, প্রকৃতির সাম্য সত্ত্বেও যদি কোন স্থলে বিকারের বৈষমা হইতে পারে, তাহা হইলে স্থলবিশেষে বিকারের সাম্য কেন হইতে পারিবে না? মূলকথা, হ্রন্থ ইকার ও দীর্ঘ ঈকারের ষেমন হ্রন্থ ও দীর্ঘদ্বরূপে ভেদ আছে, তদুপ বর্ণছ ও ইবর্ণছরূপে অভেদও আছে। যে কো**নরূপে** প্রকৃতিবয়ের ভেদ থাকিলেই যে ভাহার বিকারন্বয়ের সর্বার বৈষমাই হইবে, ইহা স্বীকার করি না। বিকারে ঐর্প প্রকৃতিভেদের অনুবিধান মানি না, ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্যা মনে হয়। সুধীগণ সূত্রকারের গৃঢ় তাৎপর্যা চিন্তা করিবেন ॥ ৪৫ ॥

#### সূত্র। ন বিকারধর্মান্থপপত্তে: ॥৪৬॥১৭৫॥

আনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহবির উত্তর) না, অর্থাৎ যকার ইবর্ণের বিকার নহে, যেহেতু ( যকারে ) বিকার-ধর্মের উপপত্তি ( সত্তা ) নাই। ভাষ্ক। অয়ং বিকারধর্মো জব্যসামান্তে, যদাত্মকং জব্যং মৃষা স্বর্ণ বা, তস্থাত্মনোহয়য়ে পূর্বেবা ব্যুহো নিবর্ততে বৃছান্তরকোপভায়তে তং বিকারমাচকতে, ন বর্ণসামান্তে কশ্চিচ্ছপাত্মাহয়য়ী, ষ
ইছং জহাতি, যহকাপদ্যতে। তত্র যথা সতি জবভাবে বিকারবৈষম্যে
নাহনডুহোহঝো বিকারো বিকারধর্মাত্মপপত্তেঃ, এবমিবর্ণস্থান যকারো
বিকারো বিকারধর্মাত্মপপত্তেরিতি।

অকুবাদ। দ্রমাতে ইহা বিকার-ধর্ম। (সে কির্প, তাহা বলিতেছেন) মৃত্তিকাই হউক, অথবা সুবর্ণই হউক, দ্রমা অর্থাং প্রকৃতি-দ্রমা ধংগরূপ হইবে, (বিকারদ্রব্যে) সেই স্বর্পের অন্ধর হইলে, পূর্ব্যুহ (আকারবিশেষ) নিবৃত্ত হয়, এবং বৃহান্তর (অনার্প আকার) জন্মে, তাহাকে (গণ্ডিতগণ) বিকার বলেন। (কিন্তু) বর্ণমাত্রে কোনও শব্দ-স্বর্প অন্ধর্মবিশিন্ধ নাই, যাহা ইও ত্যাগ করে, এবং যত্ব প্রাপ্ত হয়। তাহা হইলে, দ্রবাছ থাকিলে বিকারের বৈষম্য হইলে অর্থাং দ্রমাতে দ্রবাছর্পে সাম্যসত্ত্বে বিকারের বৈষম্য হয়, ইহা স্বীকার করিলেও যেমন বিকারবংর্মের অসত্তাবশতঃ অন্ধ বৃষের বিকার নহে, এইর্প বিকার-ধর্মের অসত্তাবশতঃ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে।

টিপ্পনী। পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বসূত্রান্ত উত্তরখণ্ডনে সমীচীন যুক্তি থাকিলেও মহর্ষি তাহার উল্লেখে গ্রন্থগোরব ন। করিয়া, এখন এই সূত্রের ম্বারা বর্ণের অবিকার পক্ষে মূল ষুব্রিরই উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, যকার ই-বর্ণের বিকার হইছে পারে না। কারণ, ষকারে বিকারধর্মা নাই। ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্যা বুঝাইতে বিলয়াছেন যে, মৃত্তিকাই হউক, আর সুর্বেই হউক, প্রকৃতি-দ্রব্য যংমরূপ, তাহার বিকারদ্রব্যে ঐ শর্পের অবয় থাকে। অর্থাৎ মৃত্তিহার বিকার মৃত্তিকায়িত, এবং সুবর্ণের বিকার সুবর্ণান্বিত হইয়। থাকে। মৃত্তিকা ও সুবর্ণের পূর্বে যে বৃাহ, অর্থাৎ আকৃতিবিশেষ থাকে, তাহার বিনাশ হয় এবং তাহার বিকার ঘটাদি দ্রব্য ও কুওলাদি দ্রব্যে অনারূপ আকারের উৎপত্তি হয়। বিকারপ্রাপ্ত দ্রবামাতেরই ইহ। ধর্ম। উহাকেই বিকার বলে। পূর্বোভর্প বিকারধর্ম না থাকিলে, কাহাকেও বিকার বলা যায় না। সর্বাসমত বিকারদ্রব্যে বাহা বিকারধর্ম, ঐরুপ বিকারধর্ম বর্ণসামান্যে নাই। কারণ, ইকারের স্থানে যে ধকারের প্রয়োগ হয়—ঐ ধকারে ইকারের অন্বয় নাই। ইকার ইস্ব ত্যাগ করিয়া যত্ব প্রাপ্ত হয়—এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। তাহা হইলে যেমন সুবর্ণের বিকার কুণ্ডলকে সুবর্ণায়িত বুঝা যায়, তদুপ যকারকে ইকারায়িত বুঝা যাইত। প্রবিপক্ষবাদী দ্রবাত্বরূপে তুলা হইলেও সুবর্ণাদি প্রকৃতিদ্রবাের বিকার কুওলাদি দ্রবাের ৰে বৈষম্য বলিয়াছেন, তাহা শীকার করিলেও সকল দুবাই সকল দুবোর বিকার হয় না। অশ্ব বৃষের বিকার হয় না। কেন হয় না? এতদুম্ভরে অশ্বে বিকারধর্ম নাই, ইহাই

বলিতে হইবে: পূর্ব্বপক্ষবাদীও ভাহাই বলিবেন। ভাছা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বিকারথর্ম না থাকার, বকার ই-বর্ণের বিকার নহে, ইহা বীকার করিতে হইবে। মূলকথা, বর্ণবিকার সাধন করিতে হইলে, দ্রব্যবিকারকেই দৃষ্টান্তর্গে গ্রহণ করিতে হইবে। কিন্তু দ্রব্যবিকার হুলে বিকারধর্ম বের্প দেখা বার, ঐর্প বিকারধর্ম কোন বর্ণেই না থাকার বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ হয় না ॥ ৪৬ ॥

ভাষা। ইতশ্চন সন্থি বর্ণবিকারা:—

অনুবাদ। এই হেতৃবশতঃও বর্ণবিকার নাই—

#### সূত্র। বিকারপ্রাপ্তানামপুনরাপতেঃ॥

11891139611

অসুবাদ। ষেহেত্ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি অর্থাৎ পুনর্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি হয় না।

ভাষ্য। অমুপ্ররাপ্রিং। কথং ? পুনরাপত্তেরনমুমানা-দিতি। ইকারো যকার্ডমাপরঃ পুনরিকারো ভবতি, ন পুনরিকারশ্র স্থানে যকার্সা প্রয়োগোহপ্রয়োগশ্চেত।আনুমানং নংস্থি।

অনুবাদ। পুনরাপত্তি উপপন্ন হয় না. অর্থাং বর্ণের বিকার স্থীকার করিলে বর্ণের ধে পুনরাপত্তি. তাহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু পুনরাপত্তির অনুমান নাই. অর্থাং বিকারপ্রাপ্ত দধ্যাদি দ্রবের পুনরাপত্তি বিধয়ে কোন প্রমাণ নাই। ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়৷ পুনর্ধার ইকার হয়। ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ এবং অপ্রয়োগ, এবিধয়ে অনুমান নাই, ইহা কিন্তু নহে, অর্থাং ঐ বিষয়ে প্রমাণ আছে।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সৃত্তের দ্বারা বর্ণের অবিকারপক্ষে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন বে, যে সকল পদার্থ বিকারপ্রাপ্ত, অর্থাৎ দধ্যাদি দ্রব্য, তাহাদিগের পুনরাপত্তি নাই। পুনরাপত্তি বলিতে এখানে পুনর্ব্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি। দুদ্ধের বিকার দিধ পুনর্ব্বার দুদ্ধ হয় না। সূত্রাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি হয় না, ইহা স্থীকার্য। বর্ণের কিন্তু পুনরাপত্তি আছে। কারণ, ইকার ষকারত্ব প্রাপ্ত হইয়। আবার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়। সূতরাং বকার ইকারের বিকার নহে, ইহা বুঝা ষায়। ভাষাকার মহর্ষিয় তাৎপর্যা বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, বর্ণের যে পুনরাপত্তি, তাহা বর্ণবিকার পক্ষে উপপান্ন হয় না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি, তাহা বর্ণবিকার প্রকাল প্রমাণ নাই। দুদ্ধের বিকার দিধ পুনর্ব্বার দুদ্ধ হইয়াছে, ইহা দেখা ষায় না। ভাষাকার "অননুমানাং" এই বাক্যের দ্বারা প্রমাণসামান্যাভাবকেই প্রকাশ করিয়াছেন। দধ্যাদি বিকার দ্বার পুক্রিভভাবপ্রাপ্তির্বৃপ পুনরাপত্তি বিষরে যেমন প্রমাণ নাই—তর্দৃশ্ব

ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ ও অপ্রয়োগ-বিষয়ে অনুমান নাই, অর্থাৎ প্রমাণ নাই, ইহা বঙ্গা যায় না। ভাষ্যকার এই কথার ধারা বর্ণের পুনরাপত্তি-বিষয়ে প্রমাণ আছে, ইহাই বিলয়া বর্ণের বিকার স্থাকার করিলে বর্ণের প্রমাণসিদ্ধ পুনরাপত্তি উপপক্ষ হয় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, দ্বি + অচ, এইরূপ বাক্যের সদ্ধি হইলে ব্যাকরণসূচানুসারে যেমন ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ হয়, তনুপ সদ্ধি না হইলে একপক্ষে ইকারের স্থানে যকারের অপ্রয়োগও হয়। অর্থাৎ "দধ্যত্র" এবং "দ্বি অত্র" এই দ্বিবিধ প্রয়োগই হইয়া থাকে। স্তরাং ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হয়। পুনর্বার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা প্রমাণসিদ্ধ। কিন্তু যকার ইকারের বিকার হইলে, ঐরূপ পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের ঐরূপ পুনরাপত্তি হয় না।

#### সূত্র। স্থবর্ণাদিনাং পুনরাপত্তেরহেতুঃ॥ ॥৪৮॥১৭৭॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর )—সুবর্ণ প্রভৃতির পুনরাপত্তি হওয়ায়।
﴿ পূর্বস্তোক্ত হেতু ) অহেতু অর্থাৎ উহা হেডাভাস।

ভাবা। অনমুমানাদিতি ন, ইদং গুমুমানং, মুবর্ণং কুগুলতং হিতা কচকত্বমাপদ্যতে, কচকত্বং হিতা পুন: কুগুলত্বমাপ্ততে, এবমিকারো-২পি যকারত্বমাপন্নঃ পুনরিকারো ভবতীতি।

অনুবাদ। "অননুমানাং" এই কথা বলা যায় না। ষেহেতু ইহা অনুমান আছে, (সে কির্প, তাহা বলিতেছেন)—সুবর্ণ কুওলত্ব ভ্যাগ করিয়। বুচকত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যাগ করিয়। পুনর্বার কুওলত্ব প্রাপ্ত হয়, এইরূপ ইকারও যকারত্ব প্রাপ্ত হয়। পুনর্বার ইকার হয়।

টিপ্পানী। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা প্রবিপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, প্রকাস্তে বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি নাই, এই বে হেতৃ বলা হইরাছে, উহা অহেতৃ। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত সুবর্ণাদি দ্রব্যের পুনরাপত্তি দেখা যায়। ভাষাধার ইহার ব্যাখ্যা করিতে প্রবিদ্ত-ভাষ্যান্ত "অননুমানাং" এই কথার অনুবাদ করিয়া বলিয়াছেন যে, উহা বলা যায় না। অর্থাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান না থাকার—বর্ণবিকারপক্ষে বর্ণের পুনরাপত্তি উপপান্ন হয় না, এই যাহা বলা হইয়াছে, ভাহা বলা বার না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান আছে। ভাষাকার ঐ অনুমান প্রদর্শন করিতে, পরেই বিলয়াছেন যে, সুবর্ণ কুণ্ডলত্ব ত্যাগ করিয়া বুচকত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যাগ করিয়া পুনর্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যাগ করিয়া পুনর্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যাগ করিয়া

প্রাপ্ত হইর। কুণ্ডল হর ; আবার ঐ কুণ্ডল বিকারপ্রাপ্ত হইর। রুচ্ক (অশের আভরণ বিশেষ ) হয় । আবার ঐ রুচক বিকারপ্রাপ্ত হইর। কুণ্ডল হইরা থাকে । সূতরাং বিকারপ্রাপ্ত কুণ্ডলাদি সুবর্ণের পূনবারি প্রকৃতিভাব প্রাপ্তিরুপ পূনরাপত্তি প্রমাণীসদ্ধ । ভাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে ইকারাদি বর্ণেরও পুন রাপত্তি সিদ্ধ হইবে । কুণ্ডলাদি সুবর্ণকে দৃষ্টান্তরুপে গ্রহণ করিরা। বিকারপ্রাপ্ত বর্ণের পূনরাপত্তি সমর্থন করা বাইবে ॥ ৪৮ ॥

ভাষ্য। ব্যভিচারাদনমুমানং। যথা পয়ো দধিভাবমাপন্নং পুনঃ পয়ে। ভবতি, কিমেবং বর্ণানাং পুনরাপত্তিঃ ? অথ স্বর্ণবৎ পুনরাপত্তিরিতি।

অসুবাদ। (উত্তর) ব্যক্তিচারবশতঃ অনুমান নাই। (ব্যক্তিচার বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিতেছেন) যেমন দৃদ্ধ দধিও প্রাপ্ত হইয়৷ পুনর্বার দৃদ্ধ হয়, এইর্প বর্ণসমূহের পুনরাপত্তি কি ? অথবা সুবর্ণের ন্যায় পুনরাপত্তি ? অথবা সুবর্ণের ন্যায় পুনরাপত্তি ? অথবা দৃদ্ধ বখন দধিও প্রাপ্ত হইয়৷ পুনর্বার দৃদ্ধ হয় না, তখন দৃদ্ধকে দৃষ্ঠান্ত-র্পে গ্রহণ করিয়৷ বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করা যায় না। সূতরাং প্রোক্তর্পং অনুমানে দুদ্ধে ব্যভিচার অবশ্য-স্বীকার্য্য।

ভাষ্য। স্বর্ণোদাহরণোপপত্তিশ্চ-

#### সূত্র। ন তদ্বিকারাণাং স্থবর্ণভাবা-ব্যতিরেকাৎ ॥৪৯॥১৭৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) সুবর্ণরূপ উদাহরণের উপপত্তিও নাই, ষেহেতু সেই সুবর্ণের বিকারগুলির (কুওলাদির) সুবর্ণছের ব্যতিরেক (অভাব) নাই।

ভাক্ত। অবস্থিতং স্বর্ণং হীয়মানেনোপজায়মানেন চ ধর্ম্মেণ ধর্মি ভবতি, নৈবং কশ্চিচ্ছপাত্মা হীয়মানেন ইত্বেন উপজায়মানেন যতেন ধর্মী গৃহতে। তম্মাৎ স্বর্ণোদাহরণং নোপপছতে ইতি।

আৰুবাদ। সুবৰ্ণ অবস্থিত থাকিষাই ত্যক্তামান ও জানমান ধর্মবিশিক ধর্মী (কুওলাদি) হয়। এইবৃপ, অধাং সুবৰ্ণের ন্যায় কোন শব্দ-বর্প ত্যজ্ঞামান ইম্ব ও জানমান যম্ব-বিশিক ধর্মির্পে গৃহীত হয় না, অর্থাং প্রমান দারা বুঝা যায় না। অতএব সুবর্ণবৃপ উদাহয়ণ (দৃষ্ঠান্ত) উপপান হয় না।

**তিপ্লনা ।** ভাষ্যকার পৃক্ষপক্ষবাদীর কথার উত্তরে শেষে এখানে বলিয়াছেন বে, বাভিচারবশতঃ অনুমান হইতে পারে না। এই ব্যক্তিচার প্রকাশ করিতে পৃক্ষপক্ষ-

ৰাদীকে লক্ষ্য কবিয়া বলিয়াখেন যে, যেমন দুদ্ধ দধিত প্ৰাপ্ত হইয়া পুনৰ্ববার দুদ্ধ হয়, এইরুণ বর্ণসমূহের পুনরাপত্তি হয় কি ? অর্থাৎ প্রবেপক্ষবাদী যেমন সুবর্ণকে দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিয়া, প্রেবান্তর্প অনুমান বলিরাছেন, তদুপ দুন্ধকে দৃতান্তর্পে গ্রহণ করিয়া, ঐরুপ অনুমান বলিতে পারেন কি ? তাহা কিছুতেই পারেন না। কারণ, দুদ্ধ দথিছ প্রাপ্ত হইয়া পুনর্বার দুগ্ধ হয় না। সুবর্ণের পুনরাপত্তি হইলেও দুগ্ধের পুনরাপত্তি হয় ন।। সূতরাং দুদ্ধে ব্যক্তিচারবশতঃ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমারের পুনরাপত্তির অনুমান হইতে পারে না। পূর্ববপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি সুবর্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়। তদ্যভাস্তে বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্তের অথব। ইকারাদি বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করি নাই। পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর হেতুতে দোষ প্রদর্শনই আমি করিয়াছি। অর্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থ হইলেই তাহার পুনরাপত্তি হয় না, এই নিয়মে ব্যাভিচার প্রদর্শনের জনাই আনি সুবর্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়াছি। বিকারপ্রাপ্ত সুবর্ণের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত বর্ণেরও পুনরাপত্তি হইতে পারে, ইহাই আমার চরম বন্ধব্য। ভাষ্যকার শেষে এই বিতীয় পক্ষের উল্লেখ-পূর্ব্বক উহ। খণ্ডন করিতে "সুবর্ণোদাহরণোপপত্তিশ্চ", এই বাক্যের পূরণ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াত্বেন। ভাষাকারের ঐ বাকোর সহিত সূত্রের প্রথমস্থ "নঞ্" শব্দের যোগ করিয়া সূতার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে'। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, পূর্ব্বপক্ষ-বাদী পূর্ব্বোক্তরূপ অনুমান দ্বার। ইকারাদি বর্ণের পুনরাপত্তি সমর্থন করিতে পারেন না। কারণ, ব্যাভিচারবশতঃ ঐরূপ অনুমান হইতেই পারে না– ইহা সহজেই বুঝা যায়। তাই মহর্ষি ঐ পক্ষের উপেক্ষা করিয়া **বিতী**য় পক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, সুবর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। কারণ, সুবর্ণের বিকার কুওলাদির সুবর্ণত্বের অভাব নাই, অর্থাৎ উহ। সুবর্ণই থাকে। মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, সুবৰ্ণ অবন্থিত থাকিয়াই কুগুলাদিরূপ ধর্মী হইয়া থাকে। উহা পূর্ববতী আকার-বিশেষ ভাগে করার, ঐ আকার-বিশেষ উহার ভাজামান ধর্ম। কুওলাদিতে যে আকার-বিশেষ জন্মে, তাহা উঠার জায়মান ধর্ম। অর্থাৎ ঐ স্থলে সুবর্ণম্বরূপে সুবর্ণই কুওলাদির প্রকৃতি। উহা বিকারপ্রাপ্ত হ**ইলে**ও, উহা অর্থান্থতই থাকে, অর্থাৎ সুবর্ণের বিকার-স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে এমন কোন বর্ণ নাই, বাহা কেবল ইকারত্ব ত্যাগ করির। যকারত্ব প্রাপ্ত ধর্মাররূপে প্রতীত হয়। ইকার বদি সুবর্ণের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত হইয়া, কুণ্ডলের নাায় যকার হইত, তাহা হইলে ঐ যকারে ( কুণ্ডলে সুবর্ণের ন্যার ) ইকার অবস্থিতই থাকিত, উহাতে অন্য আকারে ইকার জ্ঞানের বিষয় হইত, ঐ স্থলে ইকাররূপ প্রকৃতির উচ্ছেদ হইত না। ফলকথা, যকারকে ইকারের বিকার বলিতে হইলে, ঐ স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ অবশ্য বীকার করিতে হইবে, সুতরাং যকারকে দুদ্ধের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত বলিতে হইবে। কিন্তু ভাহা হইলে, ইকারের পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, দুদ্ধের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি হয় না। ইকারকৈ সুধর্ণের ন্যার বিকারপ্রাপ্তও বলা যায় না। কারণ, ঐরুপাবকার-ছলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না।

১। বহু পূজকেই ক্ষেত্রর প্রথমে "নঞ্" শব্দের উল্লেখ নাই এবং ভাষ্যকারের পূর্ব্বোক্ত বাকে)র শেষেই "নঞ্" শব্দের উল্লেখ খাছে। কিন্তু ভারবান্তিক ও স্তাঃক্টীনিবল্পে ক্ষেত্রের প্রথমেই "নঞ্" শক্ষ থা কার এবং উহাই সমীচীন মনে হওরার, এরপই ক্ষুত্রপাঠ গৃহীত হইয়াছে।

সুতরাং বর্ণবিকার সমর্থন করিতে পূর্বপক্ষবাদীর সূবর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। যের্প বিকারস্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয়, তাদৃশ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমায়েরই পুনরাপত্তি হয় না: এইর্প নিয়মে বাভিচার নাই—ইহাই মহর্ষির চরম তাৎপর্যা।

ভাষ্য : বর্ণথাব্যতিরেকার্থণ বিকারাণামপ্রতিষেধঃ।
বর্ণবিকারা অপি বর্ণহং ন ব্যভিচ্বন্তি, যথা স্বর্ণবিকার: স্বর্ণথমিতি।
সামান্যবতো ধর্মযোগো ন সামান্যস্য। কুণ্ডলক্ষ্চকৌ স্বর্ণস্থ
ধর্মো, ন স্বর্ণহস্য, এবমিকারযকারো কস্থ বর্ণান্মনো ধর্মোণ বর্ণহং
সামান্যং, ন তস্তেমৌ ধর্মো ভবিতৃমর্গতঃ। ন চ নিবর্ত্তমানো ধর্ম
উপজায়মানস্থ প্রকৃতিঃ, তত্র নিবর্ত্তমান ইকারো ন ষ্কারস্থাপজায়ন্
মানস্থ প্রকৃতিরিতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বর্ণবিকারগুলির বর্ণদের অভাব না থাকার, প্রতিষেধ নাই। বিশদার্থ এই ষে, যেমন সুবর্ণের বিকার (কুওলাদি) সুবর্ণদেক ব্যভিচার করে না, তদুপ বর্ণবিকারগুলিও ( যকারাদি বর্ণগুলিও ) বর্ণদকে ব্যভিচার করে না। অর্থাৎ সুবর্ণের বিকার কুওলাদিতে যেমন সুবর্ণদ্ব থাকে, তদুপ ইকারাদির বিকার যকারাদি বর্ণেও বর্ণদ্ব থাকে। ( উত্তর ) সামান্য-ধর্মা-বিশিক্টের ( সুবর্ণের ) ধর্মযোগ আছে, সামান্য-ধর্ম্মের ( সুবর্ণদের ) ধর্মযোগ আছে, সামান্য-ধর্ম্মের ( সুবর্ণদের ) ধর্মযোগ নাই। বিশাদার্থ এই যে, কুওল ও রুচক সুবর্ণের ধর্ম, সুবর্ণদের ধর্ম নছে, এইরুপ, অর্থাৎ কুওল ও রুচকের ন্যায় ইকার ও যকার কোন্ বর্ণদ্বরূপের ধর্মা হইবে ? অর্থাৎ উহা কোন বর্ণেরই ধর্মা হইতে পারে না। বর্ণদ্ব সামান্য ধর্মা, এই ইকার ও যকার তাহার ( বর্ণদের ) ধর্মা হইতে পারে না। নিবর্ত্তমান ধর্মাও জ্বায়মান পদার্থের প্রকৃতি হয় না, তাহা হইলে নিবর্ত্তমান ইকার জ্বায়মান যকারের প্রকৃতি হয় না।

টিপ্লানী। সিদ্ধান্তবাদী মহর্ষির পূর্ব্বোক্ত কথার প্রতিবাদ করিতে পূর্ব্বপক্ষবাদী এখানে যাহা বলিতে পারেন, ভাষাকার এখানে তাহার উল্লেখপূর্ব্বক খণ্ডন করিয়াছেন। পূর্ববিশক্ষবাদীর কথা এই ষে, বর্ণবিকার সমর্থন করিতে সূবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয় না—এই যে প্রতিষেধ, তাহা হয় না, অর্থাৎ সূবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয়। কারণ, সূবর্ণের বিকার কুণ্ডলাদিতে যেমন সূবর্ণধের অভাব নাই, উহা যেমন বর্ণই থাকে, তনুপ বর্ণবিকার যকারাদি বর্ণগুলিতেও বর্ণধের অভাব নাই, উহা বর্ণই থাকে। সূতরাং সূবর্ণের নাার বর্ণের বিকার বলা যাইতে পারে। এতদুত্তরে ভাষাকার বিলয়াছেন যে, সূবর্ণদ্ব সূবর্ণনাত্রের সামান্য ধর্ম। সূবর্ণ ঐ সামানাবান্ অর্থাৎ সূবর্ণদ্বরুপ সামান্যধর্মবিশিক্ত ধর্মী। সূবর্ণের বিকার কুণ্ডল ও বুচক ( অত্যাভরণ ) সূবর্ণেরই ধর্মা, সূবর্ণদ্বের ধর্মা নহে। কারণ,

সুবর্ণই কুণ্ডল ও রুচকের প্রকৃতি বা উপাদানকারণ। সুবর্ণজাতীয় অবরব-বিশেষেই কুণ্ডলাদি অবরবী দ্রব্য সমবার-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু ইকার ও ধকার কোন বর্ণের ধর্মা নহে, উহা বর্ণমান্তের সামান্যধর্ম—বর্ণত্বেরও ধর্ম নহে । ষেমন, কুণ্ডল ও রুচকের উৎপত্তির পুর্বের তাহার উপাদান-কারণ সুবর্ণ অবস্থিত থাকে, তাহা হইতে কুণ্ডল ও রুচকের উৎপত্তি হয়, তদুপ ইকার ও বকারের উৎপত্তির পূর্বের এমন কোন বর্ণ অবস্থিত থাকে না, যাহা হইতে ইকার ও যকারের উৎপত্তি হওয়ায়, উহা ইকার ও যকারের উপাদান বলিয়া ধর্ম্মী হইবে। ষকারোৎপত্তির পূর্ব্বে অবস্থিত ইকারকেও ঐ ষকারের প্রকৃতি বলা যায় না, কারণ, ষকারোৎপত্তি হইলে ইকার থাকে না, উহা নিবৃত্ত হয় ৷ যাহা নিবর্ত্তমান, তাহা জায়মানের প্রকৃতি হইতে পারে না। তাৎপর্যাটীকাকার তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, নিবর্ত্তমান ইকার জায়মান যকারের ধর্ম্মী হয় না । কারণ, ধর্মা ও ধর্মীর এককালীনম্ব থাকা আবশ্যক। ফলকথা, যকারাদি বর্ণে বর্ণম্ব থাকিলেও কুণ্ডলাদি যেমন সুবর্ণের ধর্মা, তদুপ যকারাদি বর্ণ কোন বর্ণের ও বর্ণমানের সামান্য ধর্ম-বর্ণছের ধর্ম হইতে না পারায়, সুবর্ণবিকারের ন্যায় উহাকে বিকার বলা ধায় না। বর্ণবিকার সমর্থন করিতে সুবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয় না। ভাষ্যোক্ত "বর্ণদ্বাব্যতিরেকাং" ইত্যাদি এবং "সামান্যবতো ধর্মষোগঃ" ইত্যাদি দুইটি সন্দর্ভ ন্যায়বার্ত্তিকাদি কোন কোন গ্রন্থে সূত্রপেই উল্লিখিত হইয়াছে, বুঝা ষায়। কিন্তু "তাৎপর্যাটীকা" ও "ন্যায়সূচী-নিবদ্ধে" উহা সূচরূপে উল্লিখিত হয় নাই। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও ঐ সন্দর্ভধয়ের বৃত্তি করেন নাই। সুতরাং উহ। ভাষ্যমধ্যেই গৃহীত হইয়াছে ॥৪৯॥

ভাষ্য। ইতশ্চ বর্ণবিকারান্নপপন্তি:—

**অমুবাদ।** এই হেতৃবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না।

#### সূত্র। নিত্যত্বেহবিকারাদনিত্যত্বে চানবস্থানাৎ ॥৫০॥১৭৯॥

অসুবাদ। (উত্তর) বেহেতৃ (বর্ণের) নিত্যত্ব থাকিলে বিকার হয় না, এবং অনিত্যত্ব থাকিলে অবস্থান হয় না। অর্থাৎ বর্ণকে নিত্য বলিলে, তাহাক্ত বিনাশ হইতে না পারায়, বিকার হইতে পারে না। অনিত্য বলিলেও বিকারকাল পর্যান্ত বর্ণের অবস্থান বা শ্থিতি না থাকায় বিকার হইতে পারে না।

ভাষ্ক। নিত্যা বর্ণা ইত্যেতস্মিন্ পক্ষে ইকার্যকারে বর্ণাবিত্যুতর্মোর্নিত্যথাদ্বিকারামুপপত্তিঃ। নিত্যত্তেহবিনাশিষাং কঃ কস্ত বিকার
ইতি। অথানিত্যা বর্ণা ইতি পক্ষঃ, এবমপ্যনবস্থানং বর্ণানাং। কিমিদমনবস্থানং বর্ণানাং ? উৎপক্ত নিরোধঃ। উৎপত্ত নিরুদ্ধে ইকারে
যকার উৎপত্ততে, যকারে চোৎপদ্য নিরুদ্ধে ইকার উৎপদ্যতে, কঃ
কস্ত বিকারঃ ? তদেতদবগৃহ্য সন্ধানে সন্ধায় চাবগ্রহে বেদিতব্যমিতি।

জানুবাদ। বর্ণসমূহ নিত্য, এই পক্ষে ইকার ও বকার বর্ণ, এ জন্য উভরের (ঐ বর্ণদ্বরের) নিত্যত্ববশতঃ বিকারের উপপত্তি হর না। (কারণ,) নিত্যত্ব থাকিলে অবিনাশিত্ববশতঃ কে কাহার বিকার হইবে? বিদ বর্ণসমূহ অনিত্য, ইহা পক্ষ হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকারবাদী বদি বর্ণের অনিত্যত্ব-সিদ্ধান্তই প্রহণ করেন, এইরূপ হইলেও বর্ণসমূহের অনবস্থান হয়। (প্রশ্ন) বর্ণসমূহের এই অনবস্থান কি? (উত্তর) উৎপত্তির অনন্তর বিনাশ। ইকার উৎপন্ন হইয়া বিনন্ত হইলে বকার উৎপন্ন হয়, এবং যকার উৎপন্ন হইয়া বিনন্ত হইলে ইকার উৎপন্ন হয়, (সূত্রাং) কে কাহার বিকার হইবে? সেই ইহা, অর্থাৎ বর্ণের উৎপত্তির অনন্তর বিনাশরূপ অনবস্থান, অবগ্রহের (সন্ধি-বিশ্লেষের) অনন্তর সন্ধি হইলে এবং সন্ধির অনন্তর অবত্যহ হইলে বৃবিবরে।

টিপ্লানী। মহর্ষি বর্ণের আবকার-পক্ষে এই সূত্রের বারা আর একটি বিশেষ যুক্তি वीनप्राट्यन त्य, वर्गविकाववानी यीन वर्गक निष्ठा वर्तनन, छाट्। ट्टेरल वर्त्पत्र विकाब বলিতে পারেন না। কারণ, ইকার ও যকাররুপ বর্ণ নিত্য হইলে, উহার বিনাশ অসম্ভব। বিনাশ ব্যতীতও বিকার হইতে পারে না। ইকার ও বকার অবিনাশী হইলে কে কাহার বিকার হইবে ? আর বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে অনিত্য বলিয়াই শ্বীকার করেন, তাহা হইলেও তিনি বর্ণের বিকার বলিতে পারেন না। কারণ, বর্ণ অনিতা হইলে, বিকারের অব্যবহিত পূর্ব্ব কাল পর্বান্ত বর্ণের অবস্থান না হওয়ার, বিকার হইতে পারে না। সূতরাং বর্ণের নিতাম্ব ও অনিতাম, এই উভর পক্ষেই যথন বর্ণের বিকার সন্তব নহে, তখন বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ নহে, উহা উপপন্নই হয় না। সমূহের অনবস্থান কি ? এই প্রশ্নের উত্তরে উৎপত্তির অনম্ভর বর্ণের বিনাশকে বর্ণের অনবস্থান বলিয়া ভাষ্যকার উহা বুঝাইয়াছেন যে, ইকার উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ঠ হইলে ষকার উৎপন্ন হয়, এবং যকারও উৎপন্ন হ**ই**য়া বিন**ন্ট হইলে, ইকার উৎপন্ন হয়**—ইহাই ইকার ও ধকারের অনবস্থান। বর্ণের অনিতাম্ব-পক্ষে উহা অবশ্য দীকার্য্য। বকারের উৎপত্তির অব্যবহিত পূর্ব্যকালে ইকার না থাকায়, বকার ইকারের বিকার হইতে পারে না। এইরূপ কোন বর্ণই দুই ক্ষণের অধিককাল অবস্থান না করার, কোন বিকারের প্রকৃতি হইতে পারে ন। । দুধি + অনু, এইরূপ প্রয়োগে কোন্ সমরে ষকারের উৎপত্তির অনস্তর বিনাশ হয়, ইছা বলিতে ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন বে, সন্ধিবিছেদপূর্বক সৃদ্ধি করিলে এবং সৃদ্ধি করিয়া পরে আবার সৃদ্ধিবিচ্ছেদ করিলে উহা বুঝিবে। প্রথমে "দব্যি + অন্ত্র" এইরূপ উচ্চারণ করিয়া পরে "দধ্যন্ত্র" এইরূপ উচ্চারণ করে। এবং প্রথমে "দধ্যত্র" এইরূপ সন্ধি করিয়াও পরে "দধি + অত্র" এইরূপ অবগ্রহ করে। "অবগ্রহ" শব্দের অর্থ সন্ধির অভাব বা সন্ধিবিচ্ছেদ । ভাষাকারের তাৎপর্য্য পরে ( ৫৩ সূত্রভাষ্যে ) পরিস্ফুট হইবে ॥৫০॥

১। অবগ্ৰহোহসংহিতা। দৰি অত্যেত্যুচ্চাৰ্য্য দশ্যত্ৰেত্যুচ্চাৰ্য্যতে, দশ্যত্ৰেতি বা সন্ধান্ন দৰি অত্ৰেত্যবগৃহত ইতাৰ্থ:।—তাৎপৰ্বদীকা।

#### ভাষ্য। নিভাপকে তু তাবৎ সমাধি:--

অনুবাদ। নিতা পক্ষেই সমাধান (বলিতেছেন), অর্থাৎ মহাঁষ এই স্ত্রের দ্বারা প্রথমে বর্ণ নিতা, এই পক্ষেই জাতিবাদী পূর্বপক্ষীর বর্ণবিকার সমাধান বলিয়াছেন।

#### সূত্র। নিত্যানামতীন্দ্রিয়ত্বাৎ তদ্ধর্মবিকল্পাচ্চ বর্ণবিকারাণামপ্রতিষেধঃ ॥৫১॥১৮০॥

অনুবাদ। নিত্য পদার্থের অতীন্দ্রয়ত্বশতঃ এবং সেই নিত্য পদার্থের ধর্মের বিকল্প অথাং বিবিধ-প্রকারতাবশতঃ বর্ণবিকারের প্রতিষেধ নাই। অর্থাৎ নিত্য পদার্থের মধ্যে ষেমন অনেকগুলি অতীন্দ্রির আছে এবং অনেক-গুলি ইন্দ্রিরাহ্যও আছে, তদুপ অন্যান্য নিত্য পদার্থ বিকারশূন্য হইলেও বর্ণরূপ নিত্য পদার্থকে বিকারী বলা ষায়। সুতরাং বর্ণের নিত্যত্বপক্ষেও তাহার বিকারের প্রতিষেধ হইতে পারে না।

ভাস্ক। নিত্যা বর্ণা ন বিক্রিয়ন্ত ইতি বিপ্রতিষেধঃ। যথা নিত্যতে সতি কিঞ্চিদতীন্দ্রিয়মিন্দ্রিয়গ্রাহ্যাশ্চ বর্ণাঃ, এবং নিত্যতে সতি কিঞ্চিন্ন বিক্রিয়তে, বর্ণাস্থ বিক্রিয়ন্ত ইতি।

বিরোধাদহেতুদ্ভদ্ধর্মবিকলঃ। নিত্যং নোপজায়তে নাপৈতি, অনুপজনাপায়ধর্মকং নিত্যং, অনিত্যং পুনরুপজনাপায়যুক্তং, ন চান্তরেণোপজনাপায়ে বিকারঃ সন্তবতি। তদ্যদি বর্ণা বিক্রিয়ন্তে নিত্যথমেবাং নিবর্ত্তে। অধ নিতা। বিকারধর্মথমেবাং নিবর্ত্তে। সোহয়ং বিরুদ্ধে হেডাভাসো ধর্মাবিকর ইতি।

অমুবাদ। নিতা বর্ণগুলি বিকৃত হয় না, এইরূপ প্রতিষেধ হয় না। (কারণ) যেমন নিতাদ শাকিলে অর্থাৎ নিতা হইলেও কোন বন্ধু (পরমাণু প্রভৃতি) অতীন্দ্রিয়, এবং বর্ণগুলি ইন্দ্রিয়গ্রাহা, এইরূপ নিতাদ শাকিলে অর্থাৎ নিতা হইলেও কোন বন্ধু (পরমাণু প্রভৃতি) বিকৃত হয় না, কিন্তু বর্ণগুলি বিকৃত হয়।

#### [ জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন ]

বিরোধবশতঃ তদ্ধাবিকম্প (জাতিবাদীর কথিত নিত্য পদার্থের ধর্ম-বিকম্প ) হেতু হয় না, অর্থাৎ উহা বিরুদ্ধ নামক হেছাভাস। বিশাল্থ এই ষে, নিত্য বস্তু জন্মে না, অপায়প্রাপ্ত (বিনষ্ট ) হয় না, নিত্য বস্তু উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মবিশিষ্ট নহে। অনিতা বস্তুই উৎপত্তি-বিনাশ-বিশিষ্ট । উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীতও বিকার সম্ভব হয় না। সূতরাং বর্ণগুলি যদি বিকৃত হয়, তাহা হইলে এই বর্ণগুলির নিতাছ নিবৃত্ত হয়। যদি (বর্ণগুলি) নিত্য হয়, তাহা হইলে এই বর্ণগুলির বিকারধর্মত্ব নিবৃত্ত হয়। (সূতরাং) সেই এই ধর্মবিকম্প (জাতিবাদীর কথিত হেতু) বিবৃদ্ধ হেছাভাস।

চিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ববসূত্রে বলিয়াছেন ষে, বর্ণকে নিত্য বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না, অনিতা বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না। মহর্ষির ঐ কথার উত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদী কির্পে জাতি নামক অসদৃত্তর বলিতে পারেন—ইহাও এখানে মহর্ষি বলিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের নিতাত্বপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন বে—বর্ণবিকারের প্রতিষেধ করা বায় না। অর্থাৎ বর্ণ নিতা হইলে তাহার বিকার হ**ইতে পারে না—এই** যে প্রতিষেধ, তাহা হর না । **`কারণ,** নিক্তা পদার্থের নানাবিধ ধর্মার্ব ধর্মাবিক**ম্প আ**ছে। নিত্য পদার্থের মধ্যে পরমাপু প্রভৃতিতে অতীন্দ্রিয়ম্ব আছে, এবং গোম্ব প্রভৃতিতে ইন্দ্রিয়গ্রাহাম্ব আছে, এবং বর্ণের নিতাম পক্ষে ঐ বর্ণরূপ নিতা পদার্থেও ইন্দ্রিয়গ্রাহ্যম আছে । তাহা হইলে নিতা পদার্থ মাত্রই ষে একরুপ, ইহা বলা যায় না। এইরুপ হইলে নিতা পদার্থের মধ্যে পরমাশু প্রভৃতি অন্যান্য নিতা পদার্থনুলি বিকারপ্রাপ্ত না হইলেও—বর্ণরূপ নিতা পদার্থ বিকার-প্রাপ্ত হর, ইহা বলা বাইতে পারে। বেমন, নিতা পদার্থের মধ্যে অতীন্তির ও ইন্তিব্র-গ্রাহ্য, এই দুই প্রকারই আছে, তদুপ নিত্য পদার্থের মধ্যে বিকারশূন্য ও বিকারপ্রাপ্ত— এই দুই প্রকারও থাকিতে পারে 🖟 সূতরাং বর্ণগুলি নিতা হইলে বিকারপ্রাপ্ত হয় না— এইরূপ প্রতিষেধ করা বায় না। ভাষ্যে "বিপ্রতিষেধ" শব্দের ছার। পূর্<mark>কোন্তরূপ</mark> প্রতিষেধের অভাবই ক**থিত হইয়াছে** ।

ভাষ্যকার জাতিবাদীর সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া শেষে উহ। খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন বে, জাতিবাদীর কথিত হেতু "ধর্মাবিকস্প", বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস, উহ। হেতুই হয় না। অর্থাং জাতিবাদী যে বর্ণের বিকারিত্ব ও নিতান্ত, এই দুইটি ধর্ম সীকার করিয়া নিত্য বর্ণেরও বিকার সমর্থন করিতেছেন, তাঁহার সীকৃত ঐ ধর্মান্ত্র পরস্পর বিরুদ্ধ হর্তরায়, উহা তাঁহার সাধ্যসাধক হয় না। কারণ, নিত্য পদার্থের উংপত্তি ও বিনাশ নাই। উংপত্তি ও বিনাশ না হইলে বিকার হইতেই পারে না। বিকার প্রাপ্ত হইলেই সেই পদার্থ জন্য ও বিনাশী হইবে। সুতরাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থে নিত্যত্ব থাকিতে পারে না। বর্ণগুলিকে নিত্য বলিলে তাহার উৎপত্তি বিনাশ না থাকায়, বিকার হইতে পারে না। বর্ণগুলি বিকারপ্রাপ্ত বলিলে তাহার উৎপত্তি ও বিনাশ হওয়ায় নিত্যত্ব থাকে না। ফলকথা, বর্ণকে বিকারী বলিলে তাহার অনিত্যত্বই শীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে বর্ণের নিত্যত্ব-সিদ্ধান্ত শীকার করিয়ে, তাহার বিকারিত্ব সীকার করিতে

গেলে ঐ বিকারিত্ব নিতাত্ব-সিদ্ধান্তের ব্যাঘাতক হয়। এবং বর্ণের বিকারিত্ব বীকার করিয়া তাহার নিতাত্ব বীকার করিতে গেলে, উহা বর্ণের বিকারিত্বের ব্যাঘাতক হয়। সূতরাং বিকারিত্ব ও নিতাত্বরূপ ধর্মান্তর বিরুদ্ধ হওয়ায়, উহা সাধাসাধক হয় না। উহা বিরুদ্ধ নামক হেস্বাভাস। নিতা পদার্থে অতীন্তিরত্ব ও ইন্তিরগ্রাহাত্ব, এই দুই ধর্মা থাকিতে পারে। কারণ, ঐ ধর্মান্তরের সহিত নিতাত্বের কোন বিরোধ নাই। অর্থাৎ নিতাত্ব থাকিলেও কোন পদার্থে অতীন্তিরত্ব এবং কোন পদার্থে ইন্তিরগ্রাহাত্ব থাকিবার বাধা নাই। মূলকথা, জ্যাতিবাদী বর্ণের নিতাত্ব পক্ষে কণিবিকার সমর্থন করিতে ধে উত্তর বলিয়াছেন, উহা জ্যাতি নামক অসদুক্তর। মহর্ষি-বাণত চতুনিবংশতি প্রকার জ্যাতি র মধ্যে উহার নাম শিবকম্পসমা" জাতি। ওম অঃ, ১ম আঃ—৪ সূত্র চন্টবা ॥৫১॥

ভাষ্য: অনিত্যপক্ষে সমাধি:--

আমুবাদ। আনিত্য পক্ষে অর্থাৎ বর্ণ আনিত্য, এই পক্ষে (মহাঁষ জ্যাতিবাদী পূর্বপক্ষীর ) সমাধান (বালতেছেন )—

## ্সূত্র। অনবস্থায়িত্বে চ বর্ণোপলব্ধিবৎ তদ্বিকারোপপত্তিঃ ॥৫২॥১৮১॥

অনুবাদ। অনবস্থায়িত্ব থাকিলেও অর্থাৎ অনিত্য বর্ণ অস্থায়ী হইলেও বর্ণের উপলব্ধির ন্যায় তাহার ( বর্ণের ) বিকারের উপপত্তি হয়।

ভাষ্য। যথাহনবস্থায়িনাং বর্ণানাং শ্রবণং ভবতি, এবমেষাং বিকারো ভবতীতি।

অসম্বন্ধাদসমর্থাহর্থ প্রতিপাদিকা বর্ণোপলন্ধির বিকারেণ সম্বন্ধাদসমর্থা, যা গৃহ্যমাণা বর্ণবিকারমর্থমমুমাপয়েদিতি। তত্র যাদৃগিদং
যথা গদ্ধগুণা পৃথিব্যেবং শব্দস্থাদিশুণাপীতি, তাদৃগেতদ্ভবতীতি।
ন চ বর্ণোপলন্ধির্বর্ণনিবুন্তৌ বর্ণান্তর প্রয়োগস্থা নিবর্ত্তিকা। যোহ্যমিবর্ণনিবৃন্তৌ যকারস্থা প্রয়োগা যগ্য বর্ণোপলন্ধা। নিবর্ত্তে, তদ।
তত্ত্রোপলভামান ইবর্ণো যথমাপভাত ইতি গৃহ্যেত। তত্মাদর্ণোপলন্ধিরহেত্র্বর্ণবিকারস্থাতি।

অনুবাদ। বেমন অস্থারী বর্ণসমূহের প্রবণ হর, অর্থাৎ বেমন বর্ণের অনিতাত পক্ষে বর্ণগুলি প্রবণকাল পর্বান্ত স্থারী না হইলেও তাহার প্রবণর্প উপজবি হয়, এইরূপ এই বর্ণগুলির বিকার হয়।

[ জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন ]

অর্থপ্রতিপাদিকা বর্ণোপলারি, অর্থাৎ জাতিবাদী বাহাকে কর্ণবিকাররূপ পদার্থের সাধকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই বর্ণোপলারি (বর্ণশ্রবণ), সম্বন্ধের অভাববশতঃ, অর্থাৎ বর্ণবিকাররূপ সাধ্যের ব্যান্তি-সম্বন্ধ না থাকার (বর্ণবিকাররূপ সাধ্যমাধনে) অসমর্থ। যে বর্ণোপলারি জ্ঞারমান হইয়া বর্ণবিকাররূপ পদার্থকে অনুমান করাইবে, সেই বর্ণোপলারি বিকারের সহিত, সম্বর্গশতঃ (কর্ণবিকার-রূপ সাধ্যসাধনে) অসমর্থ নহে। তাহা হইলে, "ষেমন পৃথিবী গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ট, এইরূপ শব্দ সুখাদিগুণবিশিষ্টও"—ইহা অর্থাৎ এই বাক্য যেরূপ, ইহা অর্থাৎ জাতিবাদীর প্র্রোজরূপ সমাধান সেইরূপ হয়। বর্ণের উপলব্ধি, বর্ণনিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগের নিবর্ত্তকও নহে। বিশ্বদার্থ এই যে, ইবর্ণের নিবৃত্তি হইলে এই যে যকারের প্রয়োগের হিহা র্যাদ বর্ণের উপলব্ধির দ্বারা নিবৃত্ত হয়, তাহা হইলে সেই স্থলে উপলভামান ইবর্ণ যকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বৃঝা যাউক্ ? অতএব বর্ণের উপলব্ধি বর্ণবিকারের হেতু অর্থাৎ সাধক হয় না।

টিপ্লনী। মহর্ষি বর্ণের নিত্যম্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়া, এই সূত্রের ৰারা বর্ণের অনিতাম্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন যে, বর্ণ অনিতাম্বর্শতঃ বহুক্ষণস্থায়ী ন। হইলেও যেমন বর্ণের গ্রবণর্প উপলব্ধি হয়, তদুপ বর্ণের বিকার হয়। ভাষ্যকার সূত্রার্থকর্ণন করিয়া শেষে এখানেও জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন করিরাছেন। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, জ্ঞাতিবাদী বর্ণের বিকার-সাধনে "বর্ণোপলন্ধিবং" এই কথার দ্বারা বর্ণের উপলন্ধিকে দৃষ্ঠান্ত বলিরাছেন। কিন্তু কোন হেতু বলেন নাই। হেতু বাতীত কেবল দৃষ্টান্ত দ্বারা কোন সাধ্য-সিদ্ধি হয় না। ব্ৰাতিবাদী যদি ঐ বৰ্ণোপলিজকেই বৰ্ণবিকারর্প সাধ্যসাধনে হেতু বলেন, তাহ। হইলে উহাতে বর্ণবিকাররূপ সাধ্য পদার্থের ব্যাগ্তিরূপ সম্বন্ধ থাক। আবশ্যক। কারণ, ব্যাগ্তি ন। থাকিলে তাহা সাধ্যসাধক হেতু হয় না। সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশিষ্ট বলিয়া গৃহামান অর্থাৎ জ্ঞারমান হইলেই তাহা সাধ্যসাধক হয়। জ্ঞাতিবাদীর মতে বে বর্ণোপলবি বর্ণ-বিকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশি **উর্**পে গৃহামান হইয়া বর্ণবিকারের সাধন করিবে, তাহা ঐ বর্ণবিকারের সহিত ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধপ্রযুক্তই বর্ণবিকার-সাধনে অসমর্থ হয় না, অর্থাৎ বর্ণবিকার সাধন করিতে পারে। কিন্তু বর্ণের উপলব্ধি হইলেই তাহার বিকার হইবে, এইরূপ নিয়ম না থাকায় বর্ণোপলব্বিতে বর্ণবিকারের ব্যান্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। সূতরাং উহা বর্ণবিকার সাধন করিতে অসমর্থ, উহ। বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধক হেতু হয় না। হেতু না হইলে কেবল ঐ বর্ণোপলব্ধিকে দৃষ্টাশুরুপে গ্রহণ করিয়া বর্ণবিকার সাধন করা বায় না। সুতরাং 'বর্ণের উপলব্ধির ন্যায় বর্ণের বিকার হয়"—এই কথা বলিয়া বর্ণের অনিতাত্বপক্ষে জাতিবাদী যে উত্তর বলিয়াছেন, উহ। জাতি নামক অসদুত্তর। ব্যাপ্তির অপেকা না করিয়া অর্থাৎ পৃথিবীছে শব্দাদি গুণের ব্যাপ্তি না থাকিলেও "পৃথিবী ফোন গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ট, তদুপ শব্দও সুখাদি রূপ-গুণ-বিশিষ্ট" এইরূপ কথা বেমন হয়, জাতিবাদীর পূর্বেলন্ত কথাও তদুপ হইয়াছে। মহর্ষি-ক্ষিত চতুরিংশতি প্রকার জাতির

মধ্যে উহা "সাধর্ম্মাসমা" জাতি। (৫।১২ সূত্র দুক্তব্য)। পূর্ববপক্ষবাদী যদি বলেন ্ষে, বর্ণোপলন্ধিতে বর্ণবিকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তি না থাকিলেও উহা বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর প্ররোগরূপ আদেশ-পঞ্চের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হওয়ায় পরিশেষে বর্ণ-বিকারপক্ষেরই সাধক হয়। অর্থাৎ বর্ণের নিবৃত্তি হইলে সেই বর্ণের উপলব্ধি হইতে যাহা নিবৃত্ত বা বিনষ্ট, তাহার উপলব্ধি অর্থাৎ সেই বর্ণের শ্রবণ হওয়। অসম্ভব। কিন্তু যখন বৰ্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, তখন বর্ণের নিবৃত্তি হয় না—ইহ। त्रीकार्यः। সূত্রাং বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগ হয়—ইহ। বলাই যায় না। সূতরাং বর্ণের উপসন্ধিরূপ হেতু দারা বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর প্রয়োগরূপ আদেশ-পক্ষের অভাবই সিদ্ধ হর। তাহা হইলে পরিশেষে উহা দ্বার। বর্ণের বিকার-পক্ষই সিদ্ধ হইবে। এতদুত্তরে ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, বর্ণোপলব্ধি বর্ণনিবৃত্তি হই**লে** বর্ণান্তর-প্রয়োগের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হয় না। কারণ, "দধাত্র" এই প্রয়োগে "ই"কারের উপলব্ধি হয় না –ইহ। সকলেরই স্বীকার্ষ্য। যদি ঐ স্থলে ইকারের নিবৃত্তি ना হইত, তাহা হইলে ঐ হুলে ইকারই ষকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া উপলভামান হয়, ইহা বুকা যাইত। কিন্তু ঐ শ্বলে যকারত্বপ্রাপ্ত ইকারের উপলব্ধি হয় না। সুবর্ণের বিকার কুণ্ডল দেখিলে আকারবিশেষপ্রাপ্ত সূবর্ণকেই দেখা যায় এবং সেইরূপ বুঝা যায়। কিন্তু "দধ্যত" এই প্রয়োগে "ই"কারের শ্রবণ না হওয়ায়, ঐ প্রয়োগে ইকারের নিবৃত্তি হয়—ইহা শ্বীকার্য্য। সূতরাং বর্ণোপলন্ধির বারা বর্ণানবৃত্তির অভাব সিদ্ধ করিয়া সিদ্ধান্তবাদীর সমত আদেশপক্ষের অভাব সিদ্ধ করা যায় না ॥৫২॥

## সূত্র। বিকারধশ্মিত্বে নিত্যত্বাভাবাৎ কালান্তরে বিকারোপপত্তেশ্চাপ্রতিষেধঃ ॥৫৩॥১৮২॥

অকুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহধির উত্তর) বিকারধর্মিত্ব থাকিলে নিতাত্ব না ধাকায় এবং কালান্তরে বিকারের উপপত্তি হওয়ায়, অর্থাৎ বিকারী কোন পদার্থই নিতা হইতে পারে না এবং বিকার কালান্তরেই হইয়া থাকে, এঞ্চনা ( জ্বাতিবাদীর পূর্বোক্ত ) প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। তদ্ধর্মবিকরাদিতি ন যুক্ত: প্রতিষেধঃ। ন খলু বিকার-ধর্মকং কিঞ্চিরিতামুপলভাত ইতি । বর্ণোপল্রিবদিতি ন যুক্তঃ প্রতিষেধঃ। অবগ্রহে হি দধি অত্তেতি প্রযুক্তা চিরং স্থিয়া ততঃ সংহিতায়াং প্রযুত্তে দধাতেতি। চিরনিরতে চায়মিবর্ণে যকার: প্রযুদ্ধানঃ কন্স বিকার ইতি প্রতীয়তে গু কারণাভাবাৎ কার্যাভাব ইত্যমুযোগঃ প্রসঞ্জাত ইতি।

জাসুবাদ। "তদ্ধাবিকপাং" এই কথার দ্বারা প্রতিষেধবৃত্ত নহে। ষেহেতৃ, বিকারধর্মবিশিন্ট কোন বন্ধু নিতা উপস্তর হর না। "বর্ণোপসারিবং"—এই কথার দ্বারাও প্রতিষেধবৃত্ত নহে। যেহেতৃ, অবগ্রহে অর্থাং সন্ধি না হইলে "দিধি অত্র" এইর্প প্রয়োগ করিয়া বহুক্ষণ থাকিয়া তদনন্তর সন্ধি হইলে "দধ্যত" এইর্প প্রয়োগ করে। কিন্তু ইবর্ণ অর্থাং দিধি শব্দের ইকার বহুক্ষণ বিনন্ধ হইলে প্রযুজ্যমান এই যকার কাহার বিকার, ইহা বুঝা ধ্বার ? কারণের অভাবপ্রযুক্ত কার্যোর অভাব হয়, এজনা অনুষ্ঠোগ (প্রেভির্প প্রশ্ন) প্রসক্ত হয় ।

টিপ্লানী। মহর্ষি দুই স্তের দ্বার। উভরপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়। এই স্তের দ্বারা ঐ সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকার নিজে পূর্ব্বান্ত দুই স্তের ভাষ্যেই জাতিবাদীর পূর্ব্বান্ত সমাধানের খণ্ডন করিয়া, সূত্র দ্বারা তাহাই সমর্থন করিতে এই স্তের অবতারণা করিয়াছেন। সূত্র ব্যাখ্যায় ভাষ্যকার থলিয়াছেন যে, পূর্ব্বান্ত প্রথম স্তে "তদ্ধর্মবিকম্পাং" এই কথা বলিয়। এবং দ্বিতীয় স্তে "বর্ণোপলন্ধিবং" এই কথা বলিয়। জাতিবাদী যে প্রতিষেধ করিয়াছেন, তাহা হয় না, অর্থাং জাতিবাদী ঐ কথা বলিয়। সিদ্ধান্তবাদীর যুক্তির প্রতিষেধ করিয়াছেন, তাহা হয় না, অর্থাং জাতিবাদী ঐ কথা বলিয়। সিদ্ধান্তবাদীর যুক্তির প্রতিষেধ করিয়তে পারেন না। কারণ, অন্যান্য নিত্যপদার্থ অবিকারী হইলেও বর্ণরূপ নিত্যপদার্থের বিকার হইতে পারে, একথা কিছুতেই বলা বায় না। বিকারধর্মা বা বিকারী পদার্থ হইলেই তাহা আনতা হইবে, ঐরুপ পদার্থ কথনই নিত্য হইতে পারে না। কারণ, উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীত বিকার হইতেই পারে না। সাংখ্যসম্বত পরিলামিনিতা প্রকৃতি বা ঐর্প কোন পদার্থ মহর্ষি গোতম শীকার করেন নাই। তাই এখানে বলিয়াছেন, বিকারধর্ণীম্বছে নিতাছাভাবাং"।

বর্ণ অনিতা হইলেও তাহার উপলব্ধির ন্যায় তাহার বিকার হইতে পারে, এই সমাধানের উত্তরে মহর্ষি বলিরাছেন, "কালান্ডরে বিকারোপপত্তেম্ক"। অর্থাৎ কালান্ডরে বিকার হইরা থাকে। ভাষাকার মহর্ষির কথা বুঝাইতে প্রকৃত স্থলের উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, সন্ধির পূর্বের "দিধ + অত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া, "নধাত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া থাকে। ঐ স্থলে যকারকে "দবি" শব্দের ইকারের বিকার বলিলে ঐ ইকারকে ষকারের প্রকৃতিরূপ কারণ বলিতেই হইবে ৷ কিন্তু **পূর্ব্বোক্ত** দ্ধি শব্দের ইকার বিনষ্ট হইলেই ঐ স্থানে ধকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে। বর্ণকে অনিতা বীকার করিলে ঐ পক্ষে ইকারাদি বর্ণ দুইক্ষণ মাত্র অবস্থান করে, অর্থাৎ উৎপত্তির তৃতীয় ক্ষণেই বর্ণের বিনাশ হয়, এই সিদ্ধান্তও স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে "দধি" শব্দের উচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া "দধ্যর" এইরুপ প্রয়োগ করিলে, তথন ঐ বকারের প্রকৃতি ইকার না থাকার উহা বহুক্ষণ পূর্বে বিনষ্ট হওয়ার, ঐ বকার কাহার বিকার হইবে ? এইরূপ অনুযোগ বা প্রশ্ন উপ**ন্থিত হয়। বর্ণ**বিকার-বাদী ঐ প্রশ্নের উত্তর দিতে পারেন না। কারণ, বর্ণের অনিভা**ছপকে বর্ণ**বিকারবাদীর মতেও পূর্ব্বোক্ত ছলে ইকাররূপ কারণের অভাববশতঃ বকাররূপ বিকার হইতে পারে না। উহা ইকারের বিকার হইতে না পারিলে, আর কাহারই বিকার হইতে পারে না। ফলকথা, বিকার হইতে যে কাল পর্যান্ত প্রকৃতির **থা**ক। আবশ্যক, সে কাল পর্যান্ত বর্ণ থাকে না। দুই কণমাত্র স্থারিবর্ণ যথন কালান্তরে অর্থাৎ বিকারের কালে থাকে না, তখন বর্ণের বিকার হইতে পারে না। বর্ণোৎপত্তির বিতীয় ক্ষণেই তাহার বিকার সম্ভব হয় না। দিখ + অত, এইরূপ বাক্যোচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে "দখ্যত্র" এইরূপ প্রয়োগ হওয়ায়, বর্ণবিকারবাদীকে কালবিলম্বে কালান্তরেই ঐ স্থলে বর্ণবিকার বালতে হইবে। কিন্তু তখন কারণের অভাবে যকার কাহার বিকার হইবে? কাহারই বিকার হইতে পারে না। বর্ণের উপলব্ধি কালান্তরে হয় না। গ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপদ্র হয়, জাহার সহিত তৎকালেই শ্রবণিন্তরের সমিকর্ষ (সমবায়) সম্ভব হওয়ায়, বিতীয় ক্ষণেই শ্রবণদেশে।পেল বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়া থাকে। সূত্রাং পূর্বণপক্ষবাদী বর্ণের উপলব্ধিকে বর্ণবিকারের দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিতে পারেন না। মৃলক্ষ্মা, বর্ণের নিত্যান্ব ও অনিত্যন্থ এই উভয় মতেই বর্ণের বিকার উপপদ্র হয় না ॥৫০॥

ভাষ্য। ইত= বর্ণবিকারামুপপত্তি:—

অমুবাদ। এই হেতৃবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি নাই।

## সূত্র। প্রকৃত্যনিয়মাৎ ॥৫৪॥১৮৩॥\*

অসুবাদ। ষেহেতৃ প্রকৃতির নিয়ম নাই, অর্থাৎ বর্ণবিকারের প্রকৃতির নিয়ম না থাকার, বর্ণবিকার উৎপল্ল হয় না।

ভাষ্য। ইকার-স্থানে যকার: জায়তে, যকার-স্থানে ধবিকারো বিধায়তে, "বিধ্যতি"। তদ্যদি স্যাৎ প্রকৃতিবিকারভাবো বর্ণানাং, তস্য প্রকৃতিনিয়মঃ স্যাং ? দৃষ্টো বিকারধশ্মিষে প্রকৃতিনিয়ম ইতি।

অনুবাদ। ইকারের স্থানে যকার শ্রুত হয়, যকারের স্থানেও ইকার বিহিত হয়, (ষেমন) "বিধ্যতি"। [অর্থাৎ বাধ্ ধাতু হইতে "বিধ্যতি" এইরূপ ষে পদ হয়, তাহাতে "বাধ্" ধাতুর যকারের স্থানে ইকার হইয়া থাকে], কিন্তু বাদি বর্ণের প্রকৃতি বিকারভাব থাকে, (ভাহা হইলে) সেই বিকারের প্রকৃতি নিয়ম থাকুক? বিকারধর্ম্মত্ব থাকিলে প্রকৃতি নিয়ম দেখা যায়।

টিপ্পানী। মহর্ষি বর্ণের অবিকার-পক্ষে এই স্ত্রের দ্বারা সর্বদেষে আর একটি বৃদ্ধি বলিরাছেন বে, প্রকৃতির নিরম না থাকায় বর্ণবিকার উপপন্ন হয় না। তাৎপর্ব্য এই ষে, বিকারন্থলে সর্ব্বর্ত্তই প্রকৃতির নিয়ম থাকে। যে প্রকৃতি সে প্রকৃতিই থাকে, বে বিকৃতি সে বিকৃতিই থাকে। বিকার বা বিকৃতি কথনই প্রকৃতি হয় না। দুদ্ধের বিকার দ্বিধ কথনও দুদ্ধের প্রকৃতি হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে ইকারের স্থানে বেমন বকার হয়, তদুপ "বিধ্যতি" ইন্ড্যাদি প্রয়োগস্থলে বকারের স্থানেও ইকার হয়। তাহা

প্রচলিত পুত্তকে উদ্বৃত স্ত্রুগাঠের পরে "বর্ণবিকারাণাং" এইয়প অতিরিক্ত পাঠ আছে ।
 কিন্তু ভারত্বচীনিবলে "প্রকৃত্যনিরমাং" এই পর্ব্যন্তই স্ত্রুণাঠ গৃহীত হুইরাছে।

হইলে কণিবকারবাদীর মতে বকার বেমন ইকারের বিকার হয়, তদুপ কোন ছলে ইকারের প্রকৃতিও হয়, ইহা সীকার্য্য। কিন্তু বিকারস্থলে সর্বান্ত বখন প্রকৃতির নিয়ম থাকে, দৃদ্ধ বখন দখির পক্ষে প্রকৃতিই হয়, বিকৃতি হয় না, তখন ঐ নিয়মানুসারে বর্ণবিকারস্থলেও প্রকৃতির নিয়ম থাকা আবশ্যক, সে নিয়ম যখন নাই, তখন বর্ণের বিকার স্বীকার করা বায় না। "দধ্যত্ত" ইত্যাদি বাক্যে ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োপর্প আদেশপক্ষই সীকার্য্য। ॥৫৪॥

# সূত্র। অনিয়মে নিয়মান্নানিয়মঃ ॥৫৫॥১৮৪॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) আনিয়মে নিয়ম থাকায়, আনিয়ম নাই আর্থাং পূর্বসূত্রে প্রকৃতির যে আনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না; কারণ, উহাকে নিয়মই বলিতে হইবে—উহা আনিয়ম নহে ]।

ভাষ্য। যোহয়ং প্রকৃতেরনিয়ম উক্তঃ, স নিয়তো যথাবিষয়ং ব্যবস্থিতো নিয়তখারিয়ম ইতি ভবতি। এবং সভ্যনিয়মো নান্তি, তত্র যতুক্তং প্রকৃত্যনিয়মা'দিত্যেতদযুক্তমিতি।

ভান্ধবাদ। এই বে প্রকৃতির আনিয়ম বলা হইরাছে, তাহা নিরত ( অর্থাং ) বথাবিষরে ব্যবস্থিত, নিরতত্বশতঃ নিরম, ইহা হর। এইর্প হইলে, অর্থাং উহা নিরম হইলে আনিয়ম নাই, তাহা হইলে "প্রকৃত্যনিরমাং" এই বাহা বলা হইরাছে, ইহা অযুক্ত।

চিপ্লানী। মহর্ষির পূর্বস্তোক্ত কথার প্রতিবাদী কির্পে বাক্ছল করিতে পারেন, মহর্ষি এই সৃত্রের দ্বারা তাহা বলিয়। পরবর্তী সৃত্রের দ্বারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। ছলবাদীর কথা এই যে, পূর্বস্তে প্রকৃতির যে অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা বার না। কারণ, বাহাকে অনিয়ম বলিবে, তাহা যথন নিয়ত অর্থাৎ তাহা যথন বথাবিষয়ে ব্যবিছিত, তখন তাহাকে নিয়মই বলিতে হইবে। যাহা নিজে নিয়ত, তাহা নিয়মই হয়, সৃতরাং তাহা অনিয়ম হইতে পারে না, যাহা বছুতঃ নিয়ম, তাহাকে অনিয়ম বলা বায় না। তাহা হইলে অনিয়ম বলারা কোন বাস্তব পদার্থই নাই। সৃতরাং সিদ্ধান্ত-বাদী যে, প্রকৃতির অনিয়ম বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত ॥৫৫॥

#### সূত্র। নিয়মানিয়মবিরোধাদনিয়মে নিয়মা-চ্চাপ্রতিষেধঃ॥৫৬॥১৮৫॥

অসুবাদ। (উত্তর) নিয়ম ও আনিয়মের বিরোধবশতঃ এবং আনিয়মে নিয়মবশতঃ প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ ছলস্থাদী পূর্বোন্তর্প প্রতিষেধ করিতে পারেন না।

ভাষ্য। নিয়ম ইত্যত্তার্থাভ্যমুজ্ঞা, অনিয়ম ইতি তস্য প্রতিষেধঃ। অমুজ্ঞাতনিষিদ্ধয়োশ্চ ব্যাঘাতাদনর্থাস্তরত্বং ন ভবতি, অনিয়মশ্চ নিয়ত্বারিয়মো ন ভবতীতি, নাত্রার্থস্য তথাভাবঃ প্রতিষিধ্যতে, কিং তর্হি ? তথাভ্তস্যার্থস্য নিয়মশব্দেনাভিধীয়মানস্য নিয়ত্বারিষ্
য়মশব্দ এবোপপছতে। সোহয়ং নিয়মাদনিয়মে প্রতিষেধাে ন ভবতীতি।

অনুবাদ। "নিয়ম" এই প্রয়োগে অর্থের (নিয়ম-প্রদার্থের) শীকার হয়, "আনিয়ম" এই প্রয়োগে তাহার প্রতিষেধ হয়। স্রীকৃত ও নিষিদ্ধ প্রদার্থের বিরোধবশতঃ অভিন্নপ্রদার্থত। হয় না। এবং আনিয়ম নিয়তত্বশতঃ নিয়ম হয় না। (কারণ) ইহাতে অর্থাং আনিয়মে নিয়ম আছে—এইর্প বাক্যে অর্থের তথাভাব অর্থাং আনিয়ম-প্রদার্থের আনয়মত্ব—প্রতিসিদ্ধ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) নিয়ম শব্দের ছারা অভিধীয়মান তথাভূত প্রদার্থের অর্থাং নিয়ম-প্রদার্থের সম্বন্ধে নিয়তত্বশতঃ নিয়ম শব্দই উপপ্রহয় হয়। (অতএব) অনিয়মে নিয়মবশতঃ সেই এই প্রতিষেধ (ছলবানীর প্রেজি প্রতিষেধ) হয় না।

টিপ্পনী। ছলবাদীর পূর্বেবান্ত কথার উত্তরে অর্থাৎ ছলবাদীর পূর্বেবান্ত উত্তর যে বাক্ছল, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রের দার৷ বলিয়াছেন ষে, পূর্বেলে প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ অনিয়মে নিয়ম প্রাকায় অনিয়ম নাই, যাহাকে অনিয়ম বলা হয়, তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়মই হয়, এইরূপ ছলবাদীর যে প্রতিষেধ তাহা অযুক্ত। কারণ, নিরম ও অনিয়ম বিবৃদ্ধ পদার্থ। "নিয়ম"-শব্দের দ্বারা নিয়ম পদার্থের দ্বীকার এবং "অনিয়ম-শব্দের দ্বারা ঐ নিয়নের প্রতিষেধ, অর্থাৎ অভাব বলা হয়। সূতরাং নিয়ম ও অনিয়ম পরস্পর বিরুদ্ধপদার্থ হওয়ায়, উহ। একই পদার্থ হইতে পারে ন। । বাহ। অনিয়ম-পদার্থ, তাহা নিয়ম-পদার্থ হইতে পারে ন। সূতরাং "নিয়ম"-শব্দের ন্যায় "অনিয়ম"-শব্দ থাকায় উহার প্রতিপাদ্য অনিয়ন ব। নিয়মের অভাব অবশ্য শ্রীকার্যা, উহা নিয়ম হইতে না পারায়, উহাকে অনিয়মরূপ পৃথক্-পদার্থই স্বীকার করিতে হইবে। ছলবাদীর কথা এই যে, অনিয়ম যথন নিয়ত, তর্থাৎ যথাবিষয়ে ব্যবস্থিত, তখন উহা বস্তুতঃ নিয়ম-পদার্থ, অনিয়ম-পদার্থই নাই। মহর্ষি এতদুত্তরে প্রথমে নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধ বলিরা. "অনিরমে নিরমাত" এই কথার দারা আরও বলিয়াছেন যে, অনিরমে নিরম থাকায় অনিয়ম-পদার্থ দ্বীকারই করিতে হয়। কারণ, অনিয়ম-পদার্থই না থাকিলে তাহাতে নিয়ম থাকিবে কিবৃপে ? তাহা নিয়ত বা বাবস্থিত হইবে কিবৃপে ? বাহার অন্তিম্বই নাই তাহাকে কি নিয়ত বলা যায় ? ভাষ্যকার মহর্ষির শেষোক্ত হেতুর ব্যাখ্যায় বলিরাছেন যে, "অনিরমে নিরম আছে" এইরুপ কথা বলিলে অনিরমের অনিরমছ নাই, উহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ—ইহা প্রতিপন্ন হর না। বাহা অনিয়ম-পদার্থ তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ হয় না, অনিয়ম-পদার্থ বুঝাইতে নিয়ম-শন্দের প্রয়োগ হয় না। কিন্তু "নিয়ম" শন্দের বারা অভিধীয়মান যে নিয়ম পদার্থ, তাহা বুঝাইতে নিয়মশন্দেই উপপন্ন হয়। সুতরাং "অনিয়মে নিয়ম আছে" এইবুপ বাক্যে ঐ নিয়ম বুঝাইতে "নিয়ম" শন্দেরই প্রয়োগ হইয়া থাকে। কিন্তু উহার বারা অনিয়ম পদার্থই নাই—ইহা বুঝা যায় না; অনিয়মের তথাভাব অর্থাৎ অনিয়মন্থ প্রতিবিদ্ধ হয়য়া, উহাতে নিয়মন্থ প্রতিপন্ন হয় না। সুতরাং অনিয়মে নিয়ম আছে বলিয়া অনিয়ম-পদার্থে যে প্রতিষেধ তাহা অর্ভা। ৫৬ ॥

ভাষ্য। ন চেয়ং বর্ণবিকারোপপত্তিঃ পরিণামাৎ কার্য্যকারণ-ভাষাহা, কিং তইি ?

অনুবাদ। পরস্থ এই বর্ণবিকারের উপপত্তি পরিণামবশতঃ অথব। কার্য্যকারণভাববশতঃ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি?

সূত্র। গুণান্তরাপত্ত্যপমর্দ্ধ-হ্রাস-বৃদ্ধি-লেশ-শ্লেষেভ্যস্ত বিকারোপপত্তের্ব্বর্ণবিকারাঃ॥ ॥৫৭॥১৮৬॥

অসুবাদ। (উত্তর) গুণান্তরপ্রাপ্তি, উপমর্দ্দ হ্রাস, বৃদ্ধি, লেশ ও শ্লেষ-প্রযুক্তই বিকারের উপপত্তি হওয়ায় বর্ণবিকার হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকার কথিত হয়।

ভাষ্য। স্থান্তাদেশভাবাদপ্রয়োগে প্রয়োগো বিকারশন্ধং, স ভিজতে, গুণান্তরাপপতিঃ, উদান্তদ্যান্তদান্ত ইত্যেবমাদিঃ উপমর্দের নাম একরপনিরতৌ রূপান্তরোপজনঃ। হ্রাসো দীর্ঘদা হুফঃ, বৃদ্ধির্থু স্বদা দীর্ঘঃ, তয়োর্বা প্লতঃ। লেশো লাঘবং, "স্ত" ইতাস্তে-বিকারঃ। শ্লেষ আগমঃ প্রকৃতেঃ প্রভায়দা বা। এতএব বিশেষ। বিকারা ইতি। এত এবাদেশাঃ, এতে চেদ্বিকার। উপপদ্যন্তে, তর্হি

অমুবাদ। স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ অপ্ররোগে প্ররোগ অর্থাৎ একশব্দের প্রয়োগ না করিয়া তাহার স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগর্প আদেশ "বিকার" শব্দের অর্থ। তাহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিকারপদার্থ ভিন্ন (নানাপ্রকার ) হয়। ( ষথা, ) "গুণান্তরাপত্তি" অর্থাৎ কোন ধর্মীর ধর্মান্তরপ্রান্তি, ( যেমন ) উদাত্ত স্বরের স্থানে অনুদাত্ত স্বর ইত্যাদি। "উপমর্দ্দ" বলিতে এক ধর্মীর নিবৃত্তি হইলে অন্য ধর্মীর উৎপত্তি। "হ্রাস" দীর্ঘের স্থানে হুষ।" "বৃদ্ধি" হুষের স্থানে দীর্ঘ, অথবা সেই দীর্ঘ ও হুষের স্থানে প্রতা। "লেশ" লাঘব, "শুঃ" এই প্রয়োগে অস্ ধাতুর বিকার। "শ্লেষ" প্রকৃতি অথবা প্রত্যয়ের স্থানে আগম। এইগুলিই অর্থাৎ প্রেন্ত "গুণান্তরাপত্তি" প্রভৃতিই বিশেষ বিকার। এইগুলিই আদেশ, এইগুলি যদি বিকার উপপন্ন হয়, তাহা হইলে ক্রিকার উপপন্ন হয়।

**টিপ্লবী**। মহর্ষি বর্ণবিকারপক্ষের নিরাস করিয়। শেষে শব্দের আদেশপক্ষে বর্ণবিকার ব্যবহারের উপপাদন করিতে এই সূতটি বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্বা বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যকারণভাব-বশতঃ বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না। অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণই যকারাদিরূপে পরি**গত** বা বিকারপ্রাপ্ত হয়, অথবা ইকারাদি বর্ণ যকারাদি বর্ণকে উৎপন্ন করে, উহাদিগের কার্য্যকারণভাব আছে, ইহা বলা যায় না। কারণ, বর্ণের এইরূপ পরিশাম অথবা ঐরূপ কার্য্যকারণভাব প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা নাই। তবে কির্পে বর্ণবিকারের উপপত্তি হয়? সুচিরকাল হইতে বর্ণবিকার কথিত হইতেছে কেন? এতদুরুরে ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়া সূতার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ এক শব্দের প্ররোগ না করিয়া, তাহার স্থানে শব্দান্তরের যে প্রয়োগ হয়, তাহাই বর্ণবিকার, এই বাক্যে "বিকার" শব্দের অর্থ। অর্থাৎ ব্যাকরণশাস্ত্রের বিধানানুসারে এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগরূপ আদেশ হওয়ার, শব্দের স্থানিভাব ও আদে শভাব আছে। সূতরাং এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের বে প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণের প্রয়োগ না করিয়া, তাহার স্থানে ধকারাদি বর্ণের যে প্ররোগ হয়, উহাই বর্ণ বিকার বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। অর্থাৎ উ<mark>হাই</mark> বর্ণবিকারের সামান্য লক্ষণ। "গুণান্ডরাপত্তি" প্রভৃতি বিশেষ বিকার। "গুণান্ডরাপত্তি" বলিতে ধর্মান্তর প্রাপ্তি। ধর্মীর নিবৃত্তি হইবে না, কিন্তু তাহার ধর্মান্তরপ্রাপ্তি হইলে উহাকে বলা হইয়াছে—"গুণান্তরাপত্তি"। ধেমন উদাত্তয়রের স্থানে অনুদাত্তয়রের বিধান পাকার, সেথানে পরের অনুদাত্তত্বরূপ ধর্মান্তরপ্রাপ্তি হয়। এক ধর্মীর নিবৃত্তি হইলে, সেই স্থানে অন্য ধর্মীর উৎপত্তিকে "উপমর্দ" বলে । ধেমন অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ বিহিত থাকার, ঐ ছলে অস্ ধাতুর্প ধর্মীর নিবৃত্তি ও ভূ ধাতুর্প ধর্মীর উৎপত্তি হয়। দীর্ঘের স্থানে হুম্ম বিধান থাকায়, উহাকে "হ্রাস" বলে। এবং হুম্মের **न्हारन मीर्स्वत अवर हम उ मीर्स्व मारन भूर**कत विश्वान थाकात्र, छेटारक "वृद्धि" वरन। "লেশ" বলিতে লাখব, মর্থাৎ শব্দের অংশবিশেষের নিবৃত্তি ও অংশবিশেষের অবস্থান। বেমন, "অসৃ" ধাতু-নিশ্পন্ন "শুঃ" এই প্রয়োগে অসৃ ধাতুর অকারের লোপ বিধান **থাকার, অকারের লোপ হইলে, "স"কার মান্তের অবস্থান হয়। এথানে "অসৃ" ধাতু-**বুণ শব্দের অপ্ররোগে সকার মাতের প্ররোগ হওয়ার, পূর্ব্বোক্ত বিকারলক্ষণের বাধা হর

নাই, ভাই ভাষ্যকার পূর্ব্বোদ্ধ "লেশে"র উদাহরণ বলিতে অস্ ধাতুর বিকার বলিরা: উল্লেখ করিরাছেন। প্রকৃতি বা প্রভারের স্থানে যে আগম হর, ভাহার নাম "প্রেম"। পূর্ব্বোদ্ধ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি ছর প্রকার বিশেষ বিকার। বলুত: এগুলি আদেশ। এর্প আনেশবিশেষ প্রবৃত্তই বিকারের উপপত্তি হওরার, বর্ণবিকার কলিত হইরা খাকে। অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতিকেই বিকার বলিয়া বর্ণের বিকার বলা হইরা খাকে। এগুলিকে বিদি বিকার বলা বায়, ভাহ। হইলে বর্ণ বিকার উপপত্র হয়। পূর্ববিক্ষর বলারুলেই উপপত্র হয় না ॥৫৭॥

শব্দপরিণাম-প্রকরণ সমাপ্ত ॥

---0--

# সূত্র। তে বিভক্তান্তাং পদং ॥৫৮॥১৮৭॥ অনুবাদ। সেই বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইয়া পদ হয়।

ভাষ্য। যথাদর্শনং বিকৃতা বর্ণা বিভক্তান্তা: পদসংজ্ঞা ভবস্তি। বিভক্তির্মী, নামিক্যাখ্যাতিকী চ। ব্রাহ্মণঃ পচতীত্যুদাহরণং। উপসর্গনিপাতান্তহি ন পদসংজ্ঞাঃ ? লক্ষণান্তরং বাচ্যমিতি। শিশ্বতে চ খলু নামিক্যা বিভক্তেরব্যয়াল্লোপস্তয়োঃ পদসংজ্ঞার্থমিতি। পদে-নার্থসম্প্রত্যয় ইতি প্রয়োজনং। নামপদক্ষাধিকৃত্য পরীক্ষা গৌরিতি, পদং খবিদম্দাহরণং।

অনুবাদ। বথাদর্শন অর্থাৎ যথাপ্রমাণ বিকৃত বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইর।
পদসংজ্ঞা হয়। বিভক্তি দ্বিবিধ, নামিকী ও আখ্যাতিকী "ব্রাক্সনঃ" "প্রচতি"
ইহা উদাহরণ। (পূর্বপক্ষ) তাহা হইলে অর্থাৎ পদের পূর্বোন্তর্গ লক্ষ্ণন্
হইলে উপদর্গ ও নিপাত পদসংজ্ঞা হয় না ? (পদের) লক্ষণান্তর বন্ধরা।
(উত্তর) সেই উপদর্গ ও নিপাতের পদসংজ্ঞার নিমিত্ত অব্যয় শন্দের উত্তর
নামিকী বিভক্তির (সু, ও, জদ প্রভৃতি বিভক্তির) লোপ শিষ্টই অর্থাৎ ব্যাকরণস্ত্রের দ্বারা বিহিত্তই আছে। পদের দ্বারা অর্থের সম্প্রত্যয় ( য়থার্থ-বাধ ) হয়,
ইহা প্রয়োজন, অর্থাৎ ঐ জন্য পদের নির্পণ করা আবশ্যক। এবং "কোঃ"
এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়। (পদার্থের) পরীক্ষা (করিয়াছেন) এই
পদই অর্থাৎ "গোঃ" এই নাম পদই (পদার্থপরীক্ষায়) উদাহরণ।

টিপ্লানী। মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দের অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থনপূর্বক এবং বর্ণাবকার-পক্ষের খণ্ডন করিয়া বর্ণের আদেশপক্ষের সমর্থন দারাও বর্ণের অনিত্যতা সমর্থন করিরা, এই স্যের দারা শব্দ প্রামাণ্যের উপবোগী পদ নির্পণ্ড

করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, পূর্বেল্ড বর্ণসমূহ বিভঞ্জন্ত হইলে তাহাকে পদ বলে। মহর্ষি পূর্বসূত্রে গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ বর্ণের আদেশরুপ বিকার দীকার করিয়াছেন। যে, পূর্ব্বপক্ষবাদীর সমাত বর্ণের প্রকৃতিবিকারভাব প্রমাণবাধিত বলিয়া মহর্ষি তাহ। স্বীকার করেন নাই। তাই ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণনায় প্রথমে সূত্রান্ত "তং" শব্দের অর্থ ব্যাখায় বলিয়াছেন, "ষথাদর্শনং বিকৃতাঃ"। এখানে "দর্শন" শব্দের অর্থ প্রমাণ। ষের্প প্রমাণ আছে তদনুসারে বিকৃত অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ আদেশরুপে বিকৃত, ইহাই ভাষাকারের ঐ কথার তাৎপর্য্যার্থ । তাৎপর্যটীকাকার সূত্রকারের অভিসন্ধি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, যাহার৷ বর্ণবাঙ্গ বর্ণাতিরিক্ত ক্ষোট-নামক পদ স্বীকার করেন, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া মহর্ষি গোতম এই সূত্রের দারা বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত বর্ণসমূহই পদ, উহা হইতে ভিন্ন "স্ফোট" নামক পদ নাই, উহা স্বীকার করা নিম্প্রয়োজন। বর্ণসমূহের মধ্যে পূর্বের পূর্বের বর্ণের ষ্থাব্রুমে প্রবণ জন্য যে সংস্কার জন্মে, তদ্বার। শেষে সকল বর্ণবিষয়ক বা পদবিষয়ক সমৃহালম্বন স্মৃতি জম্মে। সূতরাং বর্ণসমূহরূপ পদের জ্ঞান পদার্থজ্ঞানের পূর্বে থাকিতে পারে না, এজনা "স্ফোট" নামক অতিরিক্ত পদ স্বীকার্য্য-এই মত গ্রাহা নহে। তাৎপর্যা-টীকাকার পাতঞ্জলসম্মত স্ফোটবাদের সমর্থন করিয়া শেষে গৌতমসিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে পূর্বেবান্তরূপ বিশেষ বিচার দ্বারা স্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি গোতম ক্ষেটেবাদের নিরাস করিতে এই সূত্র বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্য্যটীকাকারের ব্যাখ্যাকৌশল বলা গেলেও মহর্ষি গোতম যে, স্ফোটবাদী ছিলেন না, ইহা এই সূত্রের খারা স্পর্ট ৰুবা যায়। সাংখ্যসূত্রেও (পঞ্চম অধ্যায়ে) ক্ষোটবাদের খণ্ডন দেখা যায়। মীমাংসাচার্য্য ভট্ট কুমারিল ও শাস্ত্রদীপিকাকার পার্থসারথি নিশ্র এবং শারীরকভাব্যকার আচার্য্য শব্দর এবং জরদৈরান্নিক জন্ত ভট্ট প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্বক পাতঞ্জলসম্মত ক্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন।

নব্য নৈর্বায়িকগণ বিভক্তান্ত হইলে তাহাকে বাক্য বলিয়াছেন—পদ বলেন নাই। তাহাদিগের মতে বিভক্তিগুলিও পদ। শক্তি বা লক্ষণবিশতঃ মে শব্দ ধারা কোন অর্থ বুবা বার, তাহাই পদ। সূত্রাং প্রকৃতির নায় সার্থক প্রভারগুলিও পদ। তাহাদিগের অর্থও পদার্থ। অন্যথা প্রকৃতি-পদার্থের সহিত তাহাদিগের অর্থের অবয়বোধ হইতে পারে না। কারণ, পদার্থের সহিতই অপর পদার্থের অবয়বোধ হইরা থাকে। ন্যারাচার্য্য মহর্ষি গোতমের এই স্তের ধারা কিন্তু নব্য নৈয়ায়িকদিগের সমর্থিত পূর্ব্বোম্ভ সিদ্ধান্ত সর্রভাবে বুবা বার না। নব্য নৈয়ায়িক বৃত্তিকার বিশ্বনাথ শেবে নব্যন্যভানুসারেও এই স্তের ব্যাখ্যা করিয়াছেন । কিন্তু সে ব্যাখ্যা মহর্ষির অভিমত বিস্তন্ত্র বাব্যা করিয়াছেন হর না। ন্যায়মঞ্জরীকার জরন্ত ভট্টও পদার্থনির্ব্বপণপ্রসঙ্গে গৌতমমত সমর্থন করিবতে বিভন্তান্ত বর্ণসমূহকেই পদ বলিয়াছেন । ভাষ্যকার বাংস্যায়নও ঐ প্রচীন

ওণান্তরাপজ্যাদিভিরাদেশরশেণ বিকৃতাঃ, "ম্পাদর্শনং" যণাগ্রমাণং, ন তু প্রকৃতিবিকারভাবেন, তক্ত প্রমাণ্বাধিতদাদিত্যর্থঃ।—তাৎপর্বাচীকা।

২। অথবা বিভক্তিবুঁতি: অন্ত:সম্বন্ধঃ, তেন গুডিমত্বং পদছ্মিতি। – বিশ্বনাধর্তি।

৩। ন জা তিঃ পদজাৰ্থো ভৰিতুমইণ্ডি, পদং হি বিভক্তান্তো বৰ্ণসমূদারো ন প্রাতিপদিকমাত্রং।
—জারমঞ্জনী। ৩২২ পূঞা।

মতকেই গ্রহণ করিয়া উহার স্পর্ক ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন, বিভঙ্কি ৰিবিধ, "নামিকী" ও "আ**খ্যাতিকী"।** "ৱাহ্মণ" প্ৰভৃতি নামের উত্তর বে সু ঔ *অ*স্ প্রভৃতি বিভক্তির প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে—"নামিকী" বিভক্তি ৷ "পচ্" প্রভৃতি ধাতুর উত্তর যে তি তস্ অভি প্রভৃতি আখ্যাত বিভারের প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে, "আখ্যাতিকী" বিভব্তি। উহার মধ্যে যে কোন বিভব্তি যাহার অন্তে প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহাকে পদ বলে। ঐ বিভব্তির লোপ হইলেও তাহা পদ হইবে। যাহার অস্তে বিভব্তির প্রয়োগ বিহিত আছে, তাহাই "বিভ**ভাত" শব্দের দ্বারা এখানে বুবিতে হইবে** । ঐরূপ বর্ণই পদ। বৃত্তিকার বালয়াছেন, "বর্ণাঃ" এই বাক্যে বহুবচনের দ্বারা বহুত্ব **অর্থ** বিবক্ষিত নহে ৷ উপসর্গ ও নিপাত নামক শব্দের উত্তর বিভক্তির প্রয়োগ না হওরার, উহা সৃত্রান্ত পদ হইতে পারে না, সুতরাং উহাদিগের পদম্ব-সিদ্ধির জন্য পদের লক্ষণান্তর বলা আবশ্যক। ভাষাকার এই পূর্ব্বপক্ষের অবতাং**ণা করি**য়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, উপদর্গ ও নিপাত অবায় শব্দ। উহাদিগের পদ সংস্থার জন্য উহাদিগের উত্তরে সু ও জনু প্রভৃতি নামিকী বিভব্তির প্রয়োগ বিধান ও অব্যরের উত্তর বিভব্তির লোপ বিধান হইয়াছে ৷ সুতরাং সূত্রকারো<del>ত</del> পদলক্ষণ উপসর্গ ও নি<mark>পাতেও অব্যাহত</mark> আছে ৷ বিশ্বান পদনির্পণের প্রয়োজন কি ? এইরূপ প্রশ্ন অবশাই হইতে পারে, এজন্য ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, পদের **দা**রা পদার্থের যথার্থ বোধ হ**ইয়া থাকে,** ইহা প্রয়োজন। এবং "গোঃ" এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া মহর্ষি ইহার পরে পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন। পদার্থ পরীক্ষায় মহর্ষি "গৌঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ভাষাকারের তাংপর্য্য এই ষে, মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতেই পূর্বেষাম্ভরূপ নানা বিচার করিয়াছেন। পদের দ্বারা পদার্থের যথার্থ বোধ হয় বলিয়াই, এ পদর্প শব্দ প্রমাণ হইয়। থাকে। সুভরাং বধার্থ শাব্দবোধের সাধন পদ কাহাকে বলে, ভাহা বলা আবশাক। পরস্তু মহর্ষি ইহার পরে পদার্থ কি-ভাহাও বলিয়াছেন। তিনি পদার্থপরীক্ষায় "গোঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। বাক্যে নাম পদেরই বাহুলা থাকে, আখ্যাতিক বিভ**ন্তান্ত প**দের ভেদে বাকোর ভেদ হয়। সূতরাং নাম পদের বাহুলাবশতঃ মহর্ষি নামপদকে অবলয়ন করিব্লাই পদার্থ পরীক্ষা করিব্লাছেন। সর্ব্বপ্রকার পদার্থ পরীক্ষা তিনি করেন নাই। কিন্তু তাহা হইলেও সামানাতঃ পদমাত্রের লক্ষণ মহর্ষির বছবা। পদ কি তাহা না র্বাললে কোন পদেরই অর্থ পরীক্ষা করা যায় না। পদের লক্ষণ না বুঝিলে পদার্থ নিরুপণ বুঝা যায় না। তাই মহর্ষি পদার্থ নিরুপণ করিতে এই প্রকরণের প্রারুদ্ধই এই সূত্রের দ্বারা পদ নিরুপণ করিয়াছেন। পরবতী সূত্রসমূহের সহিত এই সূত্রের

১। নব্য নৈরারিক জগদীশ তর্কালছার উপসর্গ সার্থক হইলে, তাছাকে নিপাতই বলিয়াছেন। এবং নিপাতের পরে বিভক্তির প্রয়োগও তিনি দীকার করেন নাই। তাঁহার মতে কেবল নাম ও ধাতুরূপ প্রকৃতির পরেই বিভক্তি প্রয়োগ হয়। ভাগ্নহার প্রাচীন শান্ধিক-মতকেই প্রয়ণ করিয়াছেন, বুরা যায়। লগনীশ তর্কালয়ারের সিদ্ধান্ত কোন ব্যাকরণ-শান্তগ্রহে কবিত লাছে কি না, ইহা অফুসজেয়। শ্রমান্তিপ্রকাশিকার প্রকৃতি-লক্ষণ-ব্যাথা প্রইবা।

পূর্ব্বোন্তর্প সম্বন্ধ থাকার, এই স্বৃত্তি এই প্রকরণেরই অন্তর্গত হইরাছে। এই স্তোন্ত লক্ষণানুসারে মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে আগ্রয় করিয়া ঐ (বিভন্তান্ত) পদেরই অর্থ নির্পণ করিরাছেন। সূতরাং পদনির্পণের পরে মহর্ষির পদার্থ নির্পণ অসকত হর নাই, ইহাও ভাষাকারের চরম বন্ধবা॥ ৫৮॥

ভাষ্য। তদৰ্থে—

#### সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতি-জাতিসনিধাবুপচারাৎ সংশয়ঃ॥৫৯॥১৮৮॥

অমুবাদ। "তদর্থে" অর্থাৎ পূর্বোন্ত "গোঃ" এই পদের অর্থবিষয়ে ব্যক্তি আকৃতি ও জ্বাতির সন্নিধি থাকার উপচার (প্রয়োগ) বশতঃ অর্থাৎ অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বর্ত্তমান, ব্যক্তি, আকৃতি ও জ্বাতিতে "গোঃ" এই পদের প্রয়োগ হওয়ায় (এই সমস্তই পদার্থ? অথবা উহার মধ্যে যে কোন একটি পদার্থ ? এইরূপ ) সংশয় হয় ।

ভাষ্য। অবিনাভাবর্ত্তি: সন্নিধি:। অবিনাভাবেন বর্ত্তমানাস্থ ব্যক্ত্যা-কৃতি-জাতিষু "গৌ"রৈতি প্রযুজ্যতে। তত্ত্ব ন জ্ঞায়তে কিমক্স-তম: পদার্থ উতৈতং সর্কমিতি।

অনুবাদ। অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বৃত্তি (বর্তমানতা) "সামিধি" (অর্থাং স্ত্রেক্ত "সামিধি" শব্দের অর্থ অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বর্তমানতা) অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বর্তমান ব্যক্তি আফুতি ও জাতিতে অর্থাং গে। ব্যক্তি, গোর আফুতি ও গোড জাতি এই পদার্থত্রর বৃঝাইতে "গোঃ" এই পদ প্রযুক্ত হইয়৷ থাকে। তল্মধ্যে কি অন্যতম অর্থাং ঐ তিন্টির বে কোন একটি পদার্থ ? অথব৷ এই সমস্তই পদার্থ ? ইহা জানা যার না, অর্থাং ঐরুপ সংশয় হয়।

চিপ্পালী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদের অর্থ পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই স্তের দারা ঐ পদার্থবিষরে সংশয় প্রদর্শন করিরছেন। গো নামক দ্রবা-পদার্থকে গো-বাজিবলে। ঐ গোর অবয়ব-সংস্থানকে ভাহার আকৃতি বলে। গো মাতের অসাধারক ধর্মা গোছকে উহার জাতি বলে। গো বাভীত অন্য কোধারও গোর আকৃতি ও গোছ থাকে না, গোছ না থাকিলেও গো এবং ভাহার আকৃতি থাকে না। এইরূপে গোনবাজি গোর আকৃতি ও গোছ-জাতি এই তিনটির অবিনাভাবসম্বন্ধ বুঝা যায়। ঐ ভিনটি পদার্থের মধ্যে কোনটি অপর দুইটিকে ছাড়িয়া অন্তর থাকে না, এজনা উহায়া অবিনাভাবসম্বনিশিক ইইরা বর্তমান। সৃত্রে ইহা প্রকাশ করিতেই "সামিষি" শক্ষ

প্রবৃদ্ধ হইরাছে। ভাষাকার প্রথমে স্ত্রোন্ত "সাহিখি" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়া সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্যানুসারে স্তার্থ বর্ণন করিয়াছেন বে, আবনাভার্বিবাশন্ট হইয়া বর্ত্তমান ব্যান্ত আকৃতি ও জাতিতে অর্থাৎ ঐ পদার্থতর বুঝাইতে "গোঃ" এই পদের প্ররোগ হইয়া থাকে। সূতরাং উহার মধ্যে গো-বান্তি অথবা গোর আকৃতি অথবা গোদ-জাতিই "গোঃ" এই পদের অর্থ ?—এইয়প সংশর হয়। ভাষাকারের তাৎপর্য্য বুঝা বায়, বে ব্যান্ত আকৃতি ও জাতির মধ্যে বে কোন একটিকে পদার্থ বালয়া সাকার করিলেও অপর দুইটির বোধের কোন বাধা নাই। কারণ, ঐ তিনটি পদার্থই পরক্ষের অবিনাভাবসম্বর্দ্ধবিশিন্ট। উহার যে কোন একটির বোধ হইলে, সেই সঙ্গে অপর দুইটির বোধ অবশান্তারী। পরন্তু কেবল ব্যান্ত অথবা কেবল আকৃতি অথবা কেবল জাতিই পদার্থ—উহাতেই পদের শন্তি, এইরূপ মতভেদও আছে। মহর্ষির স্ত্রেও পরে ঐরূপ মতভেদের বীজ পাওয়া যাইবে। এবং ব্যান্ত আকৃতি ও জাতি এই পদার্থতর বুঝাইতেই "গোঃ" এই পদের প্ররোগ হয়। ঐ পদের দারা পুর্ব্বোন্ত কিলটি পদার্থই বুঝা যায়। সূতরাং ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহাও সিদ্ধান্ত আছে। তাহা হইলে প্র্বোন্তরূপ যুত্তিমূলক বিপ্রতিপত্তিবশতঃ মধ্যন্তগরের প্রেবান্তরূপ স্বান্ত্র্যান্ত হির্তিত পারে।

এই সূত্রটি সর্ব্যসন্মত নহে। কেহ কেহ ইহাকে ভাষাকারেরই বাক্য বলিয়াছেন। কিন্তু নাায়তত্বালোক ও ন্যায়স্চীনিবন্ধে এইটি সূত্রবুপেই গৃহীত হইরাছে। তাহাতে সূত্রের প্রথমে "তদর্খে" এই বাক্যের প্রথ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও তাহার এই বিশ্বাস প্রকাশ করিয়াছেন॥ ৫৯॥

ভাষ্য। শব্দস্য প্রয়োগদামর্থ্যাৎ পদার্থাবধারণং, তস্মাৎ,—

অনুবাদ। শব্দের প্রয়োগ-সামর্থ্যবশতঃ পদার্থ নিশ্বর হয়, অতএব—

সূত্র। যাশক-সমূহ-ত্যাগ-পরিগ্রহ-সংখ্যা-বৃদ্ধাপচয়-বর্গ-সমাসান্ত্বন্ধানাং ব্যক্তাবুপচারাদ্-ব্যক্তিঃ॥৬০॥১৮৯॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) "বা"শন, সমূহ, ত্যাগ, পরিগ্রহ, সংখ্যা, বৃদ্ধি, অপচর, বর্ণ, সমাস, ও অনুবন্ধের ব্যক্তিতে উপচার অর্থাৎ প্ররোগ হওরার ব্যক্তি, (পদার্থ) [ অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই গোঃ এই পদের অর্থ; কারণ, স্ত্রোক্ত "বা" শব্দ প্রভৃতির গো-ব্যক্তিতেই প্ররোগ হইরা থাকে ]।

ভাষ্য। ব্যক্তি: পদার্থ:, কম্মাৎ ? "বা"শব্দপ্রভৃতীনাং ব্যক্তাব্-পচারাং। উপচার: প্রয়োগ:। যা গৌস্তিষ্ঠতি, যা গৌর্নিবপ্লেতি, নেদং বাক্যং জাতেরভিধায়কমভেদাং, ভেদান্ত অব্যাভিধায়কং। পবাং
সমূহ ইতি ভেদাদ্অব্যাভিধানং ন জাতেরভেদাং। বৈদ্যায় গাং দদাতীতি অব্যস্য ত্যাগো ন জাতেরমূর্ত্তবাং প্রতিক্রমায়ুক্রমায়ুপপতেশ্চ।
পরিগ্রহং স্বেনাভিসম্বন্ধঃ, কৌণ্ডিম্যস্য গৌর্রাহ্মণস্য গৌরিতি, অব্যাভিধানে অব্যভেদাং সম্বন্ধভেদ ইত্যুপপন্নং, অভিন্না তু জাতিরিতি।
সংখ্যা—দশ গাবো বিংশতির্গাব ইতি, ভিন্নং অব্যাং সংখ্যায়তে ন
জাতিরভেদাদিতি। বৃদ্ধিঃ কারণবতো অব্যস্যাবয়বোপচয়ঃ, অবর্দ্ধত
গৌরিতি, নিরবয়বা তু জাতিরিতি। এতেনাপচয়ে ব্যাখ্যাতঃ। বর্ণঃ
—শুক্রা গৌং কপিলা গৌরিতি, অব্যস্য গুণযোগো ন সামাম্যস্য।
সমাসঃ—গোহিতং গোমুখমিতি, অব্যস্য স্থাদিযোগে ন
জাতেরিতি। অমুবন্ধঃ—সর্পপ্রজননসন্থানো গৌর্গাং জনয়তাঁতি,
তত্ত্বপত্তিধর্ময়াদ্রেব্যে যুক্তং, ন জাতে বিপর্যয়াদিতি। অব্যং
ব্যক্তিরিতি হি নার্থান্তরং।

অনুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ,—অর্থাং গো-ব্যক্তিই "গো" এই পদের অর্থ। ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) ষেহেতু—"ষা"শব্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার আছে। উপচার বালতে প্রয়োগ। (ভাষাকার স্ত্রার্থ বর্ণন করিয়া ষণাক্রমে স্ত্রোক্ত "ষা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শনপূর্বক স্ত্রোক্তমতের প্রতিপাদন করিতেছেন। )

(১) "যে গো অবস্থান করিতেছে", "যে গো নিষম আছে", এই বাকা অভেদবশতঃ অর্থাৎ গোড় জাতির ভেদ না থাকায়, জাতির বোধক নহে, কিন্তু ভেদবশতঃ অর্থাৎ গো-বাক্তির্প দ্রব্যের ভেদ থাকায় দ্রব্যের বোধক। (২) "গোর সমূহ" এই বাক্যে ভেদবশতঃ (গো শব্দের হার।) দ্রব্যের বোধক। (২) "গোর সমূহ" এই বাক্যে ভেদবশতঃ (গো শব্দের হার।) দ্রব্যের বোধ হয়, অভেদবশতঃ জাতির (গোড়ের) বোধ হয় না। (৩) "বৈদ্যকে (পভিতকে) গো দান করিতেছে"—এই স্থলে দ্রব্যের (গোর) ত্যাগ (দান) হয়, অমূর্তত্বন্যতঃ এবং প্রতিক্রম ও অনুক্রমের অনুপ্রপত্তিবশতঃ জাতির (গোড়ের) ত্যাগ হয় না। (৪) য়ণ্ডের সহিত সহজ্ম পরিগ্রহ, অর্থাৎ স্ব্রোক্ত "পরিগ্রহ" শব্দের অর্থ বহুসমন্তর, (যথা) "কোজিনোর (কুণ্ডিন খব্দির পুরের) গো", "রাজ্মনের গো", এই স্থলে (গো শব্দের হারা) দ্রব্যের হোধ হইলে দ্রব্যের ভেদবশতঃ সম্বন্ধের (রুছে) ভেদ, ইহা উপপন্ন হয়, কিন্তু জাতি অভিন্ন, অর্থাৎ গোড় জাতির ভেদ না থাকায়, তাহাতে সম্বন্ধের ভেদ হইতে পারে না। (৫) সংখ্যা—

(যথা) "দশটি গো; বিংশতিটি গো"। ভিন্ন অর্থাৎ ভেদবিশিক্ট দ্ররা (গো-ব্যক্তি) সংখ্যাত হয়, অভেদবশতঃ স্থাতি (গোড়) সংখ্যাত হয় না। (৬) কারপ-বিশিক্ট দ্রব্যের অবয়বের উপচয় বৃদ্ধি। (যথা) "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। জাতি কিন্তু নিরবয়ব, অর্থাৎ গোড় জাতির অবয়ব না থাকায় তাহায় প্রেছ-র্প বৃদ্ধি হইতে পারে না। (৭) ইহার দ্বারা অর্থাৎ স্ট্রোক্ত বৃদ্ধির ব্যাখ্যার দ্বারা (স্ট্রোক্ত) অপচয় ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ গোড় জ্বাতির অবয়ব না থাকায়, তাহায় অপচয়ও (হ্রাসও) হইতে পারে না। (৮) বর্ণ (য়থা) "শুরু গো," "কিপলা গো"। দ্রব্যের গুণসয়য় আছে, জ্বাতির (গুণসয়য়) নাই। (৯) সমাস—(য়থা) গোহিত, গোসুখ,—দ্রব্যের সুখাদি সয়য় আছে, জ্বাতির (সুখাদি সয়য়) নাই। (১০) সর্পপ্রজননসন্তান অর্থাৎ সমানর্প পদার্থের উৎপাদনর্প সন্তান "অনুবদ্ধ"। (য়থা) "গো গোকে প্রজনন করে"। তাহা অর্থাৎ প্রোক্তর্প প্রজনন উৎপত্তিধর্মাকত্ববশতঃ (গো প্রভৃতি দ্রব্যের উৎপত্তিধর্মা থাকায়) দ্রব্যে যুক্ত হয়, বিপর্যায়বশতঃ অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মাকত্ব না থাকায়, জ্বাতিতে যুক্ত হয় না।

দ্রব্য ব্যক্তি, ইহা পদার্থান্তর নহে, অর্থাৎ গো নামক দ্রব্যকেই গো ব্যক্তি বলে, দ্রব্য ও ব্যক্তি একই পদার্থ।

টিপ্লানী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে গ্রহণ করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিতে পূর্ব্বস্তের দ্বারা সংশয় প্রদর্শন করিয়া এই স্তের দ্বারা বান্তিই পদার্থ—এই পূর্ব্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। যে পদের যে অর্থে প্রয়োগ হইয়া থাকে, ঐ প্রয়োগসামর্থ্যবশতঃ সেই এর্থই সেই পদের অর্থ বিলয়া অবধারণ করা য়ায়। ভাষাকার প্রথমে এই কথা বিলয়া "ভদ্মাং" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত ঐ হেতু প্রকাশ করিয়া মহর্ষির স্তের অবতারণা করিয়াছেন। স্তে "বান্তিঃ" এই পদের পরে "পদার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত। তাই ভাষাকার প্রথমে "বান্তিঃ পদার্থঃ" এই কথা বিলয়া মহর্ষির বক্তবা প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষাকারের প্রথমোক "ভদ্মাং" এই কথা বিলয়া মহর্ষির বক্তবা প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষাকারের প্রথমোক "ভদ্মাং" এই পদের সহিত "ব্যক্তিঃ পদার্থঃ" এই বাকোর যোগ করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে।

মহর্ষি 'ব্যক্তিই পদার্থ' এই পক্ষ সমর্থন করিতে হেতু বিসয়াছেন যে, "যা" শব্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার হয়। "উপচার" শব্দের অর্থ এখানে প্রয়োগ। "বং" শব্দের স্ত্রীলক্ষে প্রথমার একবচনে "যা" এইরূপ পদ সিদ্ধ হয়। "যা গোল্ডিচাডি" "যা গোর্নিষন্না" এইরূপ প্রয়োগে গো-ব্যক্তিতেই ঐ "যা"শব্দের প্রয়োগ হইয়। থাকে। কারণ, গোছ জাতির ভেদ নাই। একই গোছ সমস্ত গো-ব্যক্তিতে থাকে। তাহা হইলে "যা" এই শব্দের দ্বারা গোছ জাতির বিশেষ প্রকাশ করা যায় না। গোছ জাতি বথন অভিন্ন এক, তথন "যে গোছ" এইরূপ কথা বলা যায় না। গো-ব্যক্তির ভেদ থাকায় "যা গোঃ" এই প্রয়োগে "যা"শব্দের দ্বারা ঐ গোর বিশেষ প্রকাশ করা যায় না। বাহিতে পারে।

সূতরাং "ষা গৌঃ" এই প্রয়োগে "গৌঃ" এই পদের স্বারা গো নামক দ্রবাই বুঝা বার । "ৰা গোগছিতি" ইত্যাদি বাক্যে "ৰা" শব্দের গো বান্ধিতেই প্রয়োগ উপপন্ন হওয়ার, ঐ বাকান্থ "গোঃ" এই পদের বারা গো নামক দুবাই বুঝা ষায়, এই তাৎপর্যো ভাষাকার ঐ বাক্যকে দ্রব্যের বোধক বলিরাছেন। এইর্প "গবাং সমূহঃ" এইর্প বাক্যে গো নামক দ্রবোই সমূহের প্রয়োগ হওয়ায়, গো শব্দের দ্বারা গো নামক দ্রবা অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই বুঝা ষায়। গোড় জাতির ভেদ না থাকার, তাহার সমূহ হইতে পারে না। সূতরাং ঐ বাক্যে গো শব্দের দ্বারা গোছ জাতি বুঝ। যার না। এইরূপ "বৈদ্যকে ( পণ্ডিতকে ) গো দান করিতেছে" এই বাক্যে গো-ব্যক্তিতেই দানের প্রয়োগ হওরায়, "গো" শব্দের গো-ব্যক্তিই অর্থাৎ গো নামক দ্রবাই অর্থ, ইহা বুঝা ষায়। গোছ জ্ঞাতি উহার অর্থ হইলে তাহার ত্যাগ ( দান ) হইতে পারে না। কারণ, গোছ জাতি অমূর্ত্ত পদার্থ, অমূর্ত্ত পদার্থের দান হইতে পারে না। প্রতিবাদী যদি বলেন যে, অম্র্ত্তপদার্থ বলিয়। পতস্তভাবে গোত্ব জাতির দান হইতে ন। পারিলেও মৃ্ঠ্র পদার্থ গোর সহিত গোত্ব জাতির দান হইতে পারে। অর্থাৎ "গাং দদাতি" এইবাক্যে গোছ জাতি গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলেও কেবল গোত্ব জাতির দান অসম্ভব বলিয়া, গো-বান্তির সহিত গোড়ের দানই বুঝা যায়। গোড় জাতির দান স্থলে বছুতঃ গো-বাভিরও দান হইয়া থাকে। ভাষাকার এই জন্য শেষে আর একটি হেতু বলিয়াছেন যে, প্রতিক্রম ও অনুক্রমের উপপত্তি হয় ন।। বৈধদান স্থলে দাতার যে প্রতিক্রম ও গ্রহীতার যে অনুক্রম, অর্থাৎ দাতার দান করিতে দেয় পদার্থে বাহা বাহ। কর্ত্তব্য এবং তাহার পরে গ্রহীতার বাহা বাহা কর্ত্তবা, সে সমস্ত গোর জাতিতে উপপন্ন ন। হওয়ায়, গোষের দান হইতে পারে না। গোছ জাতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলে "গাং দদাতি" এই বাকো ধখন গোড়ের দান বুঝিতেই হইবে, তখন দাতা ও গ্রহীতার দান ও গ্রহণের সমস্ত অনুষ্ঠান গোড় **জাতিতে হওর।** আবশ্যক। কিন্তু জলপ্রোক্ষণাদি ব্যাপার গোছ জাতিতে সম্ভব না হওয়ার, গোছের দান হইতে পারে না। দাভার কোন কোন অনুষ্ঠান গোছ জ্ঞাতিতে সম্ভব হইলেও তাহার ষণাক্রমে কর্ত্তব্য সমস্ত অনুষ্ঠান গোষ জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষাকার "প্রতিক্রম" শব্দের দ্বারা দাতার কর্ত্তব্য প্রত্যেক ক্রম অর্থাৎ ক্রমিক সমন্ত অনুষ্ঠান বা ব্যাপারকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুঝ। ষাইতে পারে। "অনুক্রম" শব্দের শার। এখানে পশ্চাৎ কর্ত্তব্য গ্রহীতার অনুষ্ঠান বুঝ। ষাইতে পারে। অথবা প্রতিক্রমের ষে অনুক্রম অর্থাৎ দাতার সমস্ত কর্তবোর বে ষধাক্রমে অনুষ্ঠান, তাহা গোছ জাতিতে উপপন্ন হয় না, ইহাও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত হইতে পারে ৷ সুধীগণ ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য নির্ণয় করিবেন। উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি কেহই এখানে ভাষ্যার্থ ব্যাখ্যা করেন নাই। মূলকথা, গোত্ব জাতির দান হইতে পারে না। সূতরাং "গাং দদাতি" এইরূপ বাক্যে "গো" শব্দের দারা গো দ্বাই বুঝা বার, গোড় জাতি বুঝা বার না। এইরুপ, গোড় জাতি অভিন বলিয়া "কৌণিনোর গো" "ব্রান্সশের গো" ইত্যাদি প্রয়োগে বৈ বন্ধ সম্বন্ধের ভেদ বুঝা যার, তাহা গোছ জাতিতে সম্ভব হর না। গো-ব্যক্তির ভেদ থাকার, গো-ব্যক্তির প্রত্তেদ সম্ভব হয় ৷ সৃত্তরাং ঐরুপ প্ররোগে "গো" শব্দের দারা গো-প্রবাই বুঝা যায়, গোছ জাতি বুঝা যায় না। । এইর্প, সংখ্যা বৃদ্ধি ও হ্রাস, গো ব্যাভিয়ই ধর্ম, উহ। গোড জাতিতে উপপন্ন হর না। সূতরাং "দশট গো" "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইরাছে" ;

"গো ক্ষীণ হইরাছে" ইত্যাদি প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়। এইরূপ, গোৰ জাতির শুক্লাদি-বৰ্ণ না থাকায় "শুক্ল গো" "কপিল গো" এইরূপ প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো দ্বাই বুঝা যায়, গোম্ব জাতি বুঝা যায় না। এবং হিত ও সুখাদি শব্দের সহিত গো শব্দের সমাস হইলে "গোহিত" "গোসুখ" ইত্যাদি প্ররোগ হয়; ঐ স্থলে গো-শব্দের ধারা গো দ্রবাই বুঝা বার। গোম্ব-জাতি বুঝা বার না। কারণ, গোছ জাতির হিত ও সুখাদি সম্বন্ধ নাই। গো শব্দের গোছ জাতি অর্থ হইলে "গোহিত" "গোসুখ" এইরূপ সমাস হইতে পারে না। এবং "গো গোকে প্রজনন করে"—এইরূপ প্রয়োগে গো-শব্দের দারা গো দ্রবাই বুঝা যায় ৷ কারণ, গোদ **জাতি** নিতা, তাহার উৎপত্তি না থাকায়, প্রজনন হইতে পারে না। সমানরূপ দ্রব্যের প্রজননরূপ সন্তান ( অনুবন্ধ ) গো দ্রব্যেই সম্ভব হয়, নিতা গোর জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষাকার ষধারুমে সূত্রোক্ত "ষা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া, গো-দ্রবাই বে "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপাদন করিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, "বা" শব্দ প্রভূতির দ্রবোই প্রয়োগ হওয়ায়, দুবাই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপন্ন হইতে পারে, ব্যক্তিই পদার্থ, ইহা প্রতিপন্ন হইবে কেন? মহর্ষি তাহা কিরুপে বলিয়াছেন ? এজন্য ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, দুব্য ও ব্যক্তি পদা**র্থান্তর নহে।** অর্থাৎ যাহাকে দ্রব্য বলে, তাহাকে ব্যক্তিও বলে। গো-দ্রব্য ও গো-ব্যক্তি একই পদার্থ। সূতরাং "বা" শব্দ প্রভূতির প্রয়োগবশতঃ—গো-দুবাই "গোঃ" এই পদের অর্থ—ইহা প্রতিপল হইলে, গো-বারিই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপল হয় ॥ ৬০ ॥

ভাষ্য। অস্ত প্রতিষেধ: —

অন্মুবাদ। ইহার অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ, এই পক্ষের প্রতিষেধ (করিতেছেন)।—

#### সূত্র। ন তদনবস্থানাৎ ॥৬১॥১৯০॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ নহে, যেহেতু সেই ব্যক্তির অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই।

ভাষ্য। ন ব্যক্তিঃ পদার্থ:, কম্মাং ? অনবস্থানাং। "যা"শব্দ-প্রভৃতিভির্যো বিশেষ্যতে স গো-শব্দার্থো যা গৌন্তিষ্ঠতি, যা গৌনিয-দ্ধেতি ন জব্যমাত্রমবিশিষ্ট জাত্যা বিনাহভিধীয়তে, কিং তর্হি ? জাতিবিশিষ্টং, তম্মান্ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ। এবং সমূহাদিষু জাইব্যং।

অকুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ নহে, (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু (ব্যক্তির) অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই। "ষা" শব্দ প্রভৃতির দারা বাহাকে বিশিষ্ঠ করা হয়, তাহা (গোড-বিশিষ্ঠ) গো-শব্দের অর্থ। "যে গো অবস্থান

করিতেছে", "যে গো নিষন্ন আছে" এইরূপ প্রয়োগে জাতি ব্যতীত, অর্থাৎ গোড় জাতিকে পরিত্যাগ করিয়া অর্থান্ট দ্রব্যমান্ত (গো-ব্যক্তি মান্ত) অভিহিত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) জাতিবিশিষ্ট, অর্থাৎ গোড়-বিশিষ্ট দ্রব্য অভিহিত হয়। অতএব ব্যক্তি পদার্থ নহে। এইরূপ সম্হাদিতে অর্থাৎ "গবাং সমূহঃ" ইত্যাদি প্রয়োগে বুঝিবে।

টিপ্লনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বসূত্যেক্ত মতের প্রতিষেধ করিতে বলিয়াছেন যে, ব্যক্তি পদার্থ নহে ৷ কারণ, ব্যক্তির অবস্থান বা বাবস্থা নাই ৷ অর্থাৎ ব্যক্তি অসংখ্য ; কোন্ ব্যক্তি "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা পূর্ব্বোক্ত মতে বলা যায় না। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, গো শব্দের ছারা শুদ্ধ ব্যক্তিমাত বুঝা যায় না। যদি গো শব্দ বাজি মাত্রের বাচক হইত, তাহা হইলে যে কোন বাল্কি উহার দারা বুঝা যাইত—ইহাই সূত্রার্থ। ভাষ্যকার সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণনা করিতে বলিয়াছেন ষে, "যা" শব্দ প্রভৃতির बाजा त्याष-विभिन्ने प्रवादकरे विभिन्ने कता रस, मृजतार উरारे त्या भरकत वर्ष विलाख হইবে। যে কোন দ্রব্য বা ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে। "যা গোস্তিচতি" ইত্যাদি প্রয়োগে গোড় না বুঝিয়া অবশিষ্ট দ্রব্য মাত্র অর্থাৎ গো-বান্তি মাত্র "গোঃ" এই পদের দ্বারা বুঝা যায় না। গোড়রূপ জাতিবিশিষ্ট দুবাই উহার দ্বারা বুঝা যায়। তাহা হইলে গোছ জাতিই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বলিলে কোন অনুপর্পান্ত নাই। সর্ববত্তই যথন "গোঃ" এই পদের স্বারা গোড় না বুঝিয়া শুদ্ধ গো-বাজি বুঝা যায় না, তথন গোর্থই "গোঃ" এই পদের অর্থ, গো-ব্যান্ত ঐ পদের অর্থ নহে। ভাষাকার এই তাৎপর্যোই শেষে বলিয়াছেন, "তম্মান্ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ"। এইরূপ "গবাং সমৃহঃ" ইত্যাদি প্রয়োগেও গো-ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে। কারণ, গোছ-জ্ঞাতিকে না বুবিয়া শৃদ্ধ গো-ব্যক্তির বোধ সেই সমগু স্থলেও হয় না। সূতরাং অসংখ্য গো-ব্যক্তিকে গো শব্দের অর্থ না বলিয়া, এক গোম্ব-জাতিকেই গো শব্দের অর্থ বলা উচিত, ইহাই ভাষ্যকারের চরম তাৎপর্যা। পরে ইহা পরিস্ফুট হইবে ॥ ৬১ ॥

ভাষা। যদি ন ব্যক্তিং পদার্থ:, কথং তহি ব্যক্তাবৃপচার: ?
নিমিত্তাদতদ্ভাবেহপি তহুপচার: দৃশ্যতে খলু—

অসুবাদ। যদি ব্যক্তি পদার্থ না হয়, তাহা হইলে ব্যক্তিতে উপচার (প্রয়োগ) হয় কেন ? (উত্তর) নিমিত্তবশতঃ তদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তির গ্রাদি-শব্দ-বাচ্যন্থ না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তিতে সেই গ্রাদি শব্দের প্রয়োগ হয়। যেহেতু দেখা বায়—

সূত্র। সহচরণ-স্থান-তাদর্থ্য-বৃত্ত-মান-ধারণ-সামীপ্য-যোগ-সাধনাধিপত্যেভ্যো ব্রাহ্মণ-মঞ্চ-

# কট-রাজ-সক্ত্বু-চন্দন-গঙ্গা-শাটকান্ন - পুরুষেধ্ব-তদ্ভাবেহপি তত্ত্পচারঃ ॥৬২॥১৯১॥

অমুবাদ। সহচরণ—ছান, তাদর্থা, বৃত্ত, মান, ধারণ, সামীপা, বোগ, সাধন, ও আধিপতা-প্রযুক্ত ( ষথাক্রমে ) রাহ্মণ, মণ্ড, কট, রাজা, সন্তনু, চন্দন, গঙ্গা, শাটক, অল্ল ও পুরুষে তদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ সেই সেই ( র্যাইকা প্রভৃতি ) শব্দের বাচাত্ব না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ সেই সেই শব্দের প্ররোগ হয়।

ভাষ্য। "অতদ্ভাবেহপি তত্তপচার" ইত্যতচ্চকস্য তেন শকেনাভিধানমিতি। সহচরণাং—যৃষ্টিকাং ভোজয়েতি যৃষ্টিকাসহচরিতো ব্যাহ্মণাইভিধায়ত ইতি। স্থানাং—মঞ্চাং ক্রোশস্থীতি মঞ্চস্থাঃ পুরুষা অভিধায়তে। তাদর্গ্যং—কটাথেষু বারণেষু ব্যহমানেষু কটং করোতীতি ভবতি। বৃত্তাং—যমো রাজা ক্বেরো রাজেতি তদ্ব্বর্তত ইতি। মানাং—আঢ়কেন মিতাঃ সক্তবঃ আঢ়কসক্তব ইতি। ধারণাং— তুলায়াং ধৃতং চন্দনং তুলাচন্দনমিতি। সামীপ্যাং— গঙ্গায়াং গাবশ্চরস্থীতি দেশোইভিধায়তে সন্নিকৃষ্টঃ। যোগাং—কৃফেন রাগেণ যুক্তঃ শাটকঃ কৃষ্ণ ইত্যভিধায়তে। সাধনাং—অন্ধং প্রাণাইতি। আধিপত্যাং—অয়ং পুরুষঃ কুলং, অয়ং গোত্তমিতি। তত্তায়ং সহচরণাদ্যোগাদ্বা ভাতিশব্দা ব্যক্তৌ প্রযুজ্যত ইতি।

অকুবাদ। "তন্তাব না থাকিলেও তদুপচার হয়"—এই কথার ধার। (বুঝিতে হইবে) "অতচ্ছিদে"র অর্থাৎ বাহা সেই শব্দের বাচ্য নহে, এমন পদার্থের সেই শব্দের দারা কথন।

(১) সহচরণপ্রযুত্ত "যফিকাকে ভোজন করাও", এই প্রয়োগে ( রফিকা শব্দের দ্বারা ) যফিকা-সংচরিত ব্রাহ্মণ অভিহিত হয়। (২) স্থানপ্রযুত্ত "মণ্ড-গণ রোদন করিতেছে", এই প্রয়োগে ( মণ্ড শব্দের দ্বারা ) মণ্ডস্থ পুরুষণণ অভিহিত হয়। (০) তাদর্থাপ্রযুত্ত কটার্থ বীরণসমূহ (বেণা ) বৃাহামান ( বিরচ্যমান ) হইলে "কট করিতেছে" এইর্প প্রয়োগ হয়। (৪) বৃত্ত অর্থাৎ আচরণ প্রযুক্ত "রাজা ষম" "রাজা কুবের" এইর্প প্রয়োগে ( রাজা ) ভক্তং

অর্থাৎ ষম ও কুবেরের ন্যার বর্ত্তমান, ইহা বুঝা ষার। (৫) পরিমাণ-প্রবৃদ্ধ আঢ়কপরিমিত সন্ধ্র (এই অর্থে) "আঢ়কসন্ধ্র" এইরূপ প্ররোগ হর। (৬) ধারণপ্রযুক্ত তুলাতে ধৃত চন্দন (এই অর্থে) "তুলাচন্দন" এইরূপ প্ররোগ হর। (৬) ধারণপ্রযুক্ত তুলাতে ধৃত চন্দন (এই অর্থে) "তুলাচন্দন" এইরূপ প্ররোগ হর। (৭) সমীপ্যপ্রস্তুক্ত গেঙ্গার গোসমূহ চরণ করিতেছে" এই প্ররোগে (গঙ্গা শব্দের দ্বারা) সিন্নিকৃষ্ট দেশ অর্থাৎ গঙ্গাতীর অভিহিত হর। (৮) যোগপ্রযুক্ত কৃষ্ণবর্ণের দ্বারা যুক্ত শাটক (বন্ধ্র) কৃষ্ণ, ইহা কথিত হর। (৯) সাধনপ্রযুক্ত "অন্ন প্রাণ" ইহা কথিত হর। (১০) আধিপত্যপ্রযুক্ত "এই পুরুষ কৃঞ্ল," "এই পুরুষ গোট", ইহা কথিত হর। তক্মধ্যে অর্থাৎ পূর্বোক্ত সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্তের মধ্যে সহচরণ অথবা যোগপ্রযুক্ত এই জ্বাতি শব্দ, অর্থাৎ গোছ-জ্বাতির বাচক "গো" শব্দ ব্যক্তিতে (গো-ব্যক্তি অর্থে) প্রযুক্ত হর।

টিপ্পনী। ব্যক্তি পদার্থ নহে—অর্থাৎ গো-ব্যক্তি "গোঃ" এই পদের অর্থ নহে, ইহা পূ**র্ব্বসূত্রে** বলা হইয়াছে। ইহাতে অবশাই প্রশ্ন হইবে যে, তাহা হইলে "যা **গোন্তিষ্ঠতি"** ইত্যাদি প্রয়োগে গো-ব্যক্তিতে "গোঃ" এই পদের প্রয়োগ হয় কেন? "গোঃ" এই পদের স্বারা গো-ব্যক্তির যে বোধ হইয়া থাকে, ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে। কিন্তু গো-বান্তি ঐ পদের অর্থ না হইলে, সে বোধ কিরুপে হইবে ? মহর্ষি পূর্বেবান্ত মতে এই প্রশ্নের উত্তর দিতে এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে পূর্ব্বোভরূপ প্রশ্নের অবতারণ। করিয়া নহর্ষির সূত্রোক উত্তরের উল্লেখপূর্বক সূত্রের অবতারণ। করিয়াছেন। সূত্রের "অতদ্ভাবেছপি তদুপচারঃ" এই অংশের উল্লেখ করিয়া ভাষাকার প্রথমে উহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, "অতচ্ছব্দস্য তেন শব্দেনাভিধানং"। সেই শব্দ ষাহার বাচক, এই অর্থে বহুরীহি সমাসে "তচ্ছন্দ" বলিতে বুঝা বায়, সেই শব্দের বাচ্য। সূতরাং "অতচ্ছক" শব্দের দ্বারা যাহা সেই শব্দের বাচ্য নহে—ইহ। বুঝা যায়। "অন্তচ্ছন্ন" অর্থাৎ সেই শব্দের বাচ্য নহে—সেই পদার্থের সেই শব্দের **ধারা যে কথ**ন, তাহাই সূত্রোক্ত "তদ্ভাব না থাকিলেও তদুপচার" এই কথার অর্থ। নিমিন্তবিশেষ প্রবৃত্তই এরূপ উপচার হইয়া **থাকে। মহর্ষি সহচরণ প্রভৃতি দশটি** নিমি**তের উল্লেখ** করিয়া তংপ্রযুক্ত যথাক্তমে রাহ্মণ প্রভৃতি দশটি পদার্থে পূর্বেবান্তরুপ উপচার দেখাইয়া পূর্ব্বোক্ত মতের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারও "গৌঃ" এই পদের গো-ব্যক্তিত উপচার সমর্থন করিতে "দৃশ্যতে খলু" এই কথা বলিয়া সূত্রকারোভ উপচারের ব্যাখা। করিয়া সহচরণাদি নিমিত্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন করিয়াছেন। "দৃশাতে খলু" এই বাক্যে "খলু" শব্দটি হেত্বৰ্থ।

"সহচরণ" বলিতে সাহচর্ব্য বা নিয়ন্তসম্বন্ধ । বন্ধির সহিত নিমন্ত্রিত রাহ্মণবিশেষের ঐ সাহচর্বা থাকার, ঐ সহচরণরূপ নিমিন্তবশতঃ "যন্ধিকাকে ভোজন করাও", এইরূপ বাক্যে বন্ধিকা শন্দের দারা যন্ধিধারী ঐ রাহ্মণবিশেষ কথিত হইয়া থাকে । রাহ্মণবিশেষ যন্ধিকা শন্দের বাচ্য নহে, কিন্তু সহচরণরূপ নিমিন্তবশতঃ পূর্ব্বোভ ভ্লেশেষিকা"-সহচরিত রাহ্মণবিশেষ অর্থে বন্ধিকা শন্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে । বন্ধিকা

শব্দের উহা লক্ষ্যার্থ। এইরূপ, মক্তম্থ পুরুষগণ মঞ্জে অবস্থান করার, ঐ স্থানরূপ নিমিত্তবশতঃ মঞ্চন্থ পুরুষে মঞ্চ শব্দের প্রয়োগ হয়। কট প্রস্তুত করিতে যে সকল বীরণ (বেণা) গ্রহণ করে, সেগুলিকে কটার্থ বীরণ বলে। ঐ বীরণগুলিকে যে সময়ে ৰাহামান অর্থাৎ কটজনক সংযোগবিশিষ্ট করিতে থাকে, তখন কট নিম্পন্ন না হইলেও "কট করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ হয়। ঐ শ্বলে কট নির্বর্ত্তা কশ্মকারক। কিন্তু উহা তথন নিম্পন্ন না হওয়ায় ক্রিয়ার নিমিত্ত হইতে না পারায়, কর্মকারক হইতে পারে না। সুতরাং ঐ স্থলে পূর্ব্বসিদ্ধ বীরণেই কটের তাদর্থাবশতঃ কট শব্দের প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ কটার্থ বীরণকেই তাদর্থারূপ নিমিত্তবশতঃ কট বলা হয়, ইহা বুঝিতে হইবে। ঐ ছলে বাহামান ঐ বীরণই "কট" শব্দের লাক্ষণিক অর্থ। এইরূপ, কোন রাজার যমের ন্যায় বৃত্ত ( আচরণ ) থাকিলে, ঐ বৃত্তরূপ নিমিত্তবশতঃ ঐ রাজাকে যম বলা হয়। কুবেরের নাায় বৃত্ত থাকিলে তলিমিত্ত রাজাকে কুবের বলা হয়। আঢ়ক পরিমাণবিশেষ। ঐ সাঢ়কপরিমিত স**ভ**্কে আঢ়কস**ভ**্ব বলে। এখানে পরিমাণর্প নিমিত্তবশভঃ সঙ্কতে আঢ়ক শব্দের প্রয়োগ হয়। চন্দনের গুরুছবিশেষের নির্দ্ধারণ করিতে যে চন্দনে তুলা শব্দের প্রয়োগ হয়। এইরূপ, সামীপারূপ নিমিত্তবশতঃ "গঙ্গায় গোসমূহ চরণ করিতেছে" এইরূপ বাকো গঙ্গাসমীপবস্তা গঙ্গাতীরে গঙ্গা শব্দের প্রয়োগ হইরা এইরূপ, কৃষ্ণবর্ণের যোগ থাকিলে ঐ যোগরূপ নিমিন্তবশত শাটক অর্থাৎ বন্তুকে কৃষ্ণ শাটক বলা হইয়া থাকে ৷ "কৃষ্ণ" শব্দের কৃষ্ণবর্ণ ও কৃষ্ণ-বর্ণবিশিষ্ট এই উভয় অর্থই অভিধানে কথিত আছে। কিন্তু তল্মধা **লাখ**ববশতঃ কৃষ্ণবর্ণ **অর্থই** কৃষ্ণ শব্দের বাচ্যার্থ। ইহা পরবর্ত্তী নৈয়ায়িকগণ স্থ্যান্ত করিয়াছেন। কৃষ্ণ শব্দের কৃষ্ণবর্ণ-বিশিষ্ট এই অর্থ লাক্ষণিক? পরবর্তী নৈরাগ্নিকগণের সমর্থিত এই সিদ্ধান্ত মহর্ষির এই সূতের দ্বারাও বুঝা যায়। মহর্ষি কৃষ্ণবর্ণ-বিশি**ন্ট বন্ধে "কৃষ্ণ" দল্পের** উপচার বলিয়াছেন। এইরূপ অন্ন প্রাণের সাধন, প্রাণ অন্নসাধ্য, <mark>ঐ সাধনরূপ</mark> নিমিত্তবশতঃ প্রাণকে অম বলা হয়। বেদ বলিয়াছেন, "অমং প্রাণাঃ।" এখানে প্রাণ "অল্ল" শব্দের বাচ্য না হইলেও তাহাতে অল্ল শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। এইরূপ কোন পুরুষ কুলের অধিপতি হইলে, ঐ আধিপতারূপ নিমিত্তবশতঃ এই পুরুষ কুল, এই পুরুষ গোর, এইরূপ কথিত ইইয়া থাকে। এখানে কুল বা গোরের আধিপত্যনিবন্ধন ঐ পুরুষকেই কুল ও গোত বলা হয়। ভাষাকার সূতোত সহচরণ গুভৃতি দশটি নিমিত্ত বশতঃ ব্রাহ্মণাদি দশটি পদার্থে "হন্টিকা" প্রভৃতি শব্দের উপচার বা প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া প্রকৃতস্থলেও গো-ব্যক্তিতে "গৌঃ" এই জাতিবাচক পদের ঐরুপ উপচার হয়, ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, গৌঃ এই পদের গো-বাভি অর্থ না হ**ইলেও** গো-ব্যক্তিতে গোড় জাতির সহচরণ অথবা যোগর্প নিমিত্তবশতঃ গো-ব্যক্তিতে ঐ পদের প্রয়োগ হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বোঙরুপ উপচারবশতঃই "গোঃ" এই পদের বারা

<sup>&</sup>gt;। মুদ্রিত স্থারস্থানীবিদ্ধে "লাকট" এইরূপ পাঠ দেখা বায়। কোন পুতকে "নকট" এইরূপ পাঠও দেখা বায়। কিন্তু বহু পুতকেই "শাটক" এইরূপ পাঠ আছে।পুংলিল 'লাটক' শব্দের ব্যর্থ বস্তু। বহুসন্মন্ত এই পাঠই সন্ধৃত বোধ হওরায়, গৃহীত হইয়াছে।

গো-ব্যক্তিও বুঝা ষায়। সূত্রাং গো-ব্যক্তিকে "গোঃ" এই পদের অর্থ বা বাচ্য বলিরা দীকার করা অনাবশাক। এখানে শক্তির দারা জাতির বোধ এবং লক্ষণার দারা ব্যক্তির বোধ হয়, অর্থাং 'গোঃ' এই পদের গোড়জাতিই বাচ্যার্থ গো-ব্যক্তি লক্ষ্যার্থ—এই সিদ্ধান্তই এই সূত্রের দারা প্রকৃতিত হইয়াছে, বুঝা যায়। পূর্বস্ত্রে শুদ্ধ ব্যক্তি পদার্থ নহে, কিন্তু জাতিবিশিষ্ট বাজিই পদার্থ, ইহা মহার্ষর বছবা হইলে—এই সূত্রে বাজির বোধ-নির্বাহের জনা নিমিন্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন মহর্ষি করিতেন না। ভাষ্যকারও এখানে 'গোঃ' এই পদকে জাতিবাচক বলিয়া সহচরণ বা যোগরুপ নিমিন্তবশতঃই গো-ব্যক্তি অর্থে উহার প্রয়োগ বলিয়াছেন। সূত্রাং "গোঃ" এই পদের বারা যে গোড়জাতিবিশিষ্ট গোকে বুঝা যায়, তাহাতে গোড়জাতিই ঐ পদের বাচ্যার্থ, গো-ব্যক্তি উহার লক্ষ্যার্থ, ইহাই বুঝিতে পারা যায়। মীমাংসকপ্রবর মন্তন মিশ্র এই মতই সমর্থন করিয়া গিয়াছেন'। মহর্ষি গোতনের নিজমত পরে ব্যক্ত হইবে॥ ৬২॥

ভাষ্য। যদি গৌরিতাস্থ পদস্থ ন ব্যক্তিরর্থোইস্ত তর্হি—

### সূত্র। আকৃতিস্তদপেক্ষত্বাৎ সত্ত্বব্যবস্থান-সিদ্ধেঃ ॥৬৩॥১৯২॥

অনুবাদ। বাদ "গোঃ" এই পদের বাদ্তি অর্থ না হয়, তাহা হইলে আকৃতি পদার্থ হউক ? বেহেতু সত্ত্বের ( গবাদি প্রাণীর ) ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের অর্থাৎ "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইরূপ জ্ঞানের তদপেক্ষতা ( আকৃতি-সাপেক্ষতা ) আছে ।

ভাষা। আকৃতি: পদার্থ: কন্মাং ? তদপেক্ষরাং সর্ব্যবস্থান-সিদ্ধে:। সর্বাব্যবানাং তদব্যবানাঞ্চ নিয়তো ব্যুহ আকৃতি:। তত্যাং গৃহ্যমাণায়াং সর্ব্যবস্থানং সিধ্যতি, অয়ং গৌরয়মশ্ব ইতি, নাগৃহ্য-মাণায়াং। যত্য গ্রহণাৎ সর্ব্যবস্থানং সিধ্যতি তং শব্দোহ্ভিধাতৃ-মহতি, সোহস্থার্থ ইতি।

অনুবাদ। আকৃতি পদার্থ। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) ষেহেতু সত্তের (গে। প্রভৃতির) ব্যবস্থান-সিদ্ধির (ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের) তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ

<sup>—</sup> মন্ডনকারিকা ( শব্দশক্তিপ্রকালিকার শক্তিবিচার ডাইবা )।

আরুতি-সাপেক্ষর আছে। বিশ্বদার্থ এই বে. সত্ত্বের অর্থাং গো প্রভৃতি প্রাণীর অবয়বর্গুলির এবং তাহার অবয়বর্গুলির নিয়ত বৃহ (বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশেষ) আরুতি। সেই আরুতি জ্ঞায়মান হইলে, "ইহা গো", "ইহা অশ্ব"—এইর্পে সত্ত্ব-বাবস্থান সিদ্ধ হয়, জ্ঞায়মান না হইলে সিদ্ধ হয় না, অর্থাং আরুতি না বুঝিলে "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইর্পে গো প্রভৃতি সত্ত্বে জ্ঞান হইতে পারে না। (সূতরাং) যাহার জ্ঞানবশতঃ সত্ত্ব ব্যবস্থান সিদ্ধ হয়, শব্দ তাহাকে (প্র্রোম্ভ আরুতিকে) অভিহত করিতে (বুঝাইতে) পারে, অর্থাং শব্দ সেই আরুতিরই বোধক হয়। (সূতরাং) তাহা অর্থাং ঐ আরুতিই ইহার (শব্দের) অর্থ।

টিপ্লানা থাহার। গো-বাজিকেই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলেন, তাঁহাদিগের মতের উল্লেখপূর্বক খণ্ডন করিয়া মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা থাঁহার৷ গোর আরুতিকেই "গোঃ" এই পদের বাসার্থ বলেন, তাঁহাদিগের মতের উল্লেখপূর্ব ক সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার "অন্ত তাঁহ" এই বাজোর উল্লেখপূর্বান মহর্ষির সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাকোব সহিত সূত্রের "আকৃতিঃ" এই পদের যোগ করিয়া স্তার্থ বুঝিতে হইবে। সূত্রে "আকৃতিঃ" এই পদের পরে 'পরার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার সূত্রকারের অভিপ্রেত মাহে। তাই ভাষাকার সূত্রভাষোর প্রথমে "আকৃতি: পদার্থ:" এই কথা বলিয়া, তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। তাহা হইলে, "অন্তু তাঁহ আকৃতিঃ পদার্থঃ" এইরূপ বাক্যই সূত্রকারের বিবক্ষিত, ইহা ভাষাকারের বাক্যের দ্বারা বুঝা ধায় । আকৃতিই পদার্থ কেন ? ইহা সমর্থন করিতে মহার হেতু বলিয়াতেন ধে, সত্ত্ব-বাবস্থানের সিদ্ধি আকৃতিকে অপেক্ষা করে ৷ "সত্ত্ব" বলিতে এখানে গো, অশ্ব প্রভৃতি প্রাণীই মহাঁষর অভিপ্রেত বুঝা বার। গো অম্ব নহে, অম্বও গো নহে। গো, অম্ব প্রভৃতি বিভিন্ন পদার্থরূপেই ব্যবন্থিত আছে। উহাদিগের ঐর্পে ব্যবস্থিতত্বই সত্ত্বব্যবস্থান। উহার সিদ্ধি আকৃতিসাপেক্ষ। অর্থাৎ গো প্রভৃতির বিলক্ষণ আকৃতি না বুঝিলে তাহাদিগের পূর্ব্বোক্তর্বুপ বাবন্থিতত্ব বুঝা যায় না। গোর আকৃতি দেখিলেই "ইহা গো" এইরূপ জ্ঞান হয়<sup>।</sup> এইরূপ অস্থের আ্কৃতি দেখিলেই "ইহা অশ্ব" এইরূপ জ্ঞান হয়। স্বৈ ব্যক্তি গো ও অশ্বের বিলক্ষণ আকৃতিভেদ জানে না, সে কিছুতেই "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইর্পে গো এবং অশ্বের পূর্বেবা**ন্তর্**প ব্যবস্থিতত্ব বৃথিতে পারে না। তাহা<mark>র পক্ষে</mark> "এইটি গো" এইটি "অশ্ব" এইরূপ বোধ অসম্ভব । গো প্রভৃতির যে অবয়ব এবং সেই অবয়বের যে অবয়ব উহাদিগের পরম্পর বিলক্ষণ-সংযোগকে আকৃতি বলে। গোর অবয়ব ও তাহার অবয়বগুলি এবং উহাদিগের বৃাহ অর্থাৎ বিলক্ষণ-সংযোগ অশ্বের অবয়ব ও তাহার অবয়ব এবং উহাদিগের বিলক্ষণ-সংযোগ হইতে বিভিন্ন, গোর অবয়ব প্রভৃতি অশ্বাদিতে থাকে না, গো ব্যক্তিতেই থাকে। সূতরাং পূর্ব্বোক্তর্প অবয়বব্যুহ নিয়ত বা বাবন্দিত। ঐ নিয়ত বাহকেই আকৃতি বলে এবং সংস্থান বলে। ঐ আকৃতি না বুঝিলে যথন "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইরূপ বোধ হয় না, তথন পূর্বেবাভরূপ

আকৃতিই পদার্থ। অর্থাৎ বিচার্যান্থলে গোর আকৃতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ। "গোঃ" এই পদ প্রবণ করিলে, প্রথমে গোর আকৃতিই বুঝা বায়। কারণ, তাহা না বুঝিলে গো-পদার্থের পূর্ব্বোম্ভর্প জ্ঞান হইতে পারে না। সূতরাং গোর আকৃতিকেই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলা উচিত ॥৬৩॥

ভাষা। নৈতহপপদ্যতে, যস্ত জাত্যা যোগস্তদত জাতিবিশিষ্ট্য-ভিষীয়তে গৌরিতি। ন চাবয়বব্যহস্ত জাত্যা যোগঃ, কস্ত তহি ? নিয়তাবয়বব্যহস্ত জব্যস্ত, তত্মান্নাকৃতিঃ পদার্থঃ। অন্ত তহি জাতিঃ পদার্থঃ—

অ সুবাদ। ইহা অর্থাৎ আকৃতিই পদার্থ, এই প্রোক্ত মত উপপন্ন হয় না। (কারণ) জাতির সহিত যাহার সম্বন্ধ আছে, সেই জাতিবিশিষ্ট (গো দুব্য) এই স্থলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা অভিহিত হয়। কিন্তু অবমববৃহহের অর্থাৎ প্রোক্ত বিলক্ষণ-সংযোগর্প সংস্থান বা আকৃতির জাতির সহিত সম্বন্ধ নাই। (প্রশ্ন) তাহা হইলে কাহার জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে? (উত্তর) নিমন্তাবয়ববৃহে অর্থাৎ যাহার প্রোক্তর্প নিমন্ত অবয়ববৃহে আছে, এমন দ্রব্যের (গোর) জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে। অতএব আকৃতি পদার্থ নহে।

তাহা হইলে অর্থাং আফৃতিতে স্থাতি না থাকায়, আফৃতি পদার্থ না হইলে এবং পূর্বোক্ত যুক্তিতে ব্যক্তিও পদার্থ না হইলে স্থাতি পদার্থ হউক ?

# সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতিযুক্তেইপ্যপ্রসঙ্গাৎ প্রোক্ষণা-দীনাং মৃদ্গবকে জাতিঃ ॥৬৪॥১৯৩॥

অনুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোদ্ব জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ। যেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতি যুক্ত ছইলেও মৃদ্গবকে অর্থাৎ মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে প্রোক্ষণাদির (বৈধ গোদানার্থ জলপ্রোক্ষণ ও দানাদির) প্রসঙ্গ (প্রয়োগ) নাই।

ভাষা। জাতিঃ পদার্থঃ ;—কশাং ? ব্যক্ত্যাকৃতিষ্টেইপি মৃদ্-গবকে প্রোক্ষণাদীনামপ্রসঙ্গাদিতি। 'গাং প্রোক্ষ' 'গামানয়' 'গাং দেহীতি' নৈতানি মৃদ্গবকে প্রযুদ্ধান্তে,—কশাং ? জাতেরভাবাং। অস্তি হি তত্র ব্যক্তিঃ, অস্ত্যাকৃতিঃ, বদভাবান্তত্রাসংপ্রত্যয়ঃ স পদার্থ ইতি। অসুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোছ জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচার্য। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) বেহেতু ব্যক্তি ও আফৃতিবৃত্ত ইইলেও মৃদৃগবকে অর্থাৎ মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে ব্যক্তি ও আফৃতি থাকিলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্ররোগ নাই। বিশদার্থ এই বে, "গোকে প্রাক্ষণ কর", "গোকে দান কর"। এই বাকাগুলি মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে প্রযুত্ত হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) বেহেতু (তাহাতে) জাতি (গোড়) নাই। তাহাতে ব্যক্তি আছেই, আফৃতিও আছে, (কিন্তু) বাহার অভাববশতঃ (গোঃ" এই পদের দ্বারা) তদ্বিষয়ে, অর্থাৎ মৃত্তিকানির্মিত গোবিষরে সংপ্রতার (যথার্থ জ্ঞান) হয় না, তাহা (গোড়জাতি) পদার্থ, অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের বাচার্যে।

টিপ্লনী। মহর্ষি পৃধ্বস্তের দারা আকৃতিই পদার্গ,—এই মতের সমর্থন করিয়া, এই সূত্রের দ্বারা ঐ মতের খণ্ডনপূর্বক জাতিই পদার্থ, এই মতের সমর্থন করিয়াছেন। জাতিই পদার্থ, বাল্লিও আকৃতিকৈ পদার্থ বলা যায় না, এই মতবাদীদিগের একটি যুক্তির উল্লেখ করিতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন বে, মৃত্তিকানিমিত গো, ব্যক্তিও আকৃতিযুক্ত হইলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্রয়োগ না হওয়ায়, ব্যক্তি ও আকৃতিকে পদার্ঘ বলা যার না, সুতরাং জাতিই পদার্থ। এই মতবাদীদিগের বিবক্ষা এই যে, যদি জাতিকে ত্যাগ করিয়া, ব্যক্তি অথবা আকৃতিকেই পদার্থ বলা হয়, তাহা হইলে মত্তিকা-নিশ্বিত গো-ব্যক্তিও গো শব্দের বাচ্যার্থ হইতে পারে। কারণ, তাহাতে গোড় না পাকিলেও গোর আকৃতি আছে, তাহাও গো নামে কথিত ব্যক্তি। মৃত্তিকানিষ্মিত গোকে "মুদুগ্রক" বলে। উহাতে যে আকৃতি আছে, তন্দারা উহা গো বলিয়া কথিত হওয়ার, ঐ আকৃতিকে গোর আকৃতি বলা যায়। গোছবিশিষ্ট গোর আকৃতিবিশেষকে গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে, সেই পদার্থবাধে বিশেষণভাবে গোড়েরও বোধ হওয়ায়, গোড়-জ্ঞাতিরও পদার্থত্ব শীকৃত হয়। কিন্তু আকৃতির পদার্থত্বদা বখন তাহা শীকার করেন না, তথ্ন মৃত্তিকানিশ্বিত গো-বাল্তির আকৃতিও তাঁহার মতে গো শব্দের বাচ্যার্থ হইয়া পড়ে। কিন্তু ইহা শীকার করা ষায় না। কারণ, বৈধ গোদান করিতে কেহ মাটির গোরু দান করে না। "গোকে প্রোক্ষণ কর", "গো আনয়ন কর", "গো দান কর"—এই সমস্ত বাক্য মাটির গোরতে প্রযুক্ত হয় না। কেন প্রযুক্ত হয় না? এতদূররে বলিতেই হইবে ষে, উহাতে গোৰ জাতি নাই। গোৰ জাতি না থাকাতেই সুদৃগৰকে গো<del>শকে</del>র মধ্য প্রয়োগ হর না ; "গোঃ" এই পদের সংকেত বা শক্তিপ্রযুক্ত ঐ পদের দ্বারা মৃদুগবক বিষয়ে সম্প্রতায় অর্থাৎ বথার্থ শাব্দবোধ হর না, গোছবিশিক গো-বিষয়েই বথার্থ শাব্দ-বোধ হয়। সূতরাং গোড়জাতিই "গোঃ" এই শব্দের বাচ্যার্থ। আকৃতি ঐ পদের বাচনর্থ নহে। গোমজাতিকে ত্যাগ করিয়া আকৃতিকে "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলিলে, মুদুগ্রকেও ঐ পদের মুখ্য প্রয়োগ হইত। বৈধ গোদান করিতে ঐ মুদ্গবকেরও প্রোক্ষণাদিপূর্বক দান হইত, তাহাতেও গোদানের ফলসিদ্ধি হইত, কিন্তু ইহা কেহই

বীকার করেন না। মহর্বি যে "গোঃ" এই নামপদকেই আশ্রম করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন, ইহা এই সৃত্তে "মৃদ্গবক" শব্দের প্রয়োগে স্পন্থ বুঝা বায়। তাই ভাষ্যকারও পদার্থপরীক্ষারন্তে "পদং খব্দিমুদাহরণং" এই কথা বলিয়া, উহাই প্রকাশ করিয়াছেন।

আকৃতি পদার্থ নহে, জ্যাতিই পদার্থ, এই মত সমর্থনে মহর্ষি মুখ্য যুক্তির উল্লেখ করেন নাই। গোড়বিশিষ্ট প্রকৃত গোর আকৃতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে মৃদৃগবকে তাহা না থাকায়, পূর্ব্বান্ত দোষের সম্ভাবনা নাই। এইরূপ অনেক কথা বলিয়া মহর্ষি-প্রোক্ত যুক্তিকে গ্রহণ না করিলে ঐ বিষয়ে মুখ্য যুক্তি বলা আবশাক। তাই ভাষ্যকার প্রথমে আকৃতিই পদার্থ, এই মতের ব্যাখ্যা করিয়া, পরে মুখ্য যুদ্ধির উল্লেখপূর্ব্বক ঐ মতের অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, আকৃতিই পদার্থ, এই মত উপপন্ন হয় না। কারণ, "গোঃ" এই পদের স্বারা বাহা গোড়জাতিবিশিষ্ট, তাহা বুঝা যায়। গোর আফুতিতে গোড় জাতি নাই : উহা গোছবিশিষ্ট নহে। নিয়ত অবয়ববৃাহরূপ আকৃতিবিশিষ্ট দুব্য অর্থাৎ গো-বাঙ্কিই গোডজাতিবিশিষ্ট। তাহা হইলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা গোর আকৃতির বোধ না হওরায়, আকৃতিকে পদার্থ বলা যায় না। "গোঃ" এই পদের দ্বারা যথন গোদ্ববিশক্ত পদার্থ বুঝা যায়, তথন ঐ গোর আকৃতি গোছবিশিষ্ট না হওয়ায়, উহা ঐ পদের অর্থ হইতে পারে না। গোছবিশিষ্ট দ্রবারূপ গো-বাছি "গোঃ" এই পদের বারা বুঝা গেলেও ঐ ব্যক্তিকেও "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলা যায় না। কারণ, গো-ব্যক্তি অসংখ্য। যে কোন গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে তছিল গো-ব্যক্তির বোধ হইতে পারে ন। এনম্ভ গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে অনন্ত পদার্থে "গোঃ" এই পদের শক্তি কম্পনায় মহাগৌরব হয়। পরস্তু সমস্ত গো-ব্যক্তির জ্ঞান না থাকিলে তাহাতে "গোঃ" এই পদের শক্তিজ্ঞানও সম্ভব হয় না। সুতরাং সমস্ত গো-বাজিগত এক গোডজাতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ, উহাকেই পদার্থ বলিব। গোছবিশিষ্ট গো-ব্যক্তি ঐ পদের লক্ষ্যার্থ; লক্ষণাপ্রযুক্তই "গোঃ" এই পদের দ্বারা গো-ব্যান্তর বোধ হইয়া থাকে। ব্যান্ত পদার্থ নহে, এই মত সূত্রকার ও ভাষাকার পূর্ব্বেই সমর্থন করিয়াছেন। এখানে ভাষাকার পূর্ব্বো**ন্ত তাৎপ**র্যো আকৃতিই পদার্থ এই মতের অনুপর্পাত্ত সমর্থনপূর্বক "অন্তু তাঁহ জাতিঃ পদার্থ: এই বাকোর দারা পরিশেষে জাতিই পদার্থ, এই মতের উল্লেখ করিয়া ঐ মত সমর্থনে সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন : সূত্রে "জাতিঃ" এই পদের পরে "পদার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার সূতার্থ বর্ণনার প্রথমে বলিয়াছেন, "জাতিঃ **अमार्थः"** ॥५८॥

# সূত্র। নাকৃতিব্যক্ত্যপেক্ষত্বাজ্জাত্যভিব্যক্তেঃ॥ ॥৬৫॥১৯৪॥

অনুবাদ। না, অর্থাৎ কেবল জাতিই পদার্থ নহে, বেহেতু জাতির অভিব্যক্তির অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের দারা যে গোদ্বজাতিবিষয়ক শান্সবোধ হয়, ভাহার আকৃতি ও ব্যক্তি-সাপেক্ষত। আছে, অর্থাৎ গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তি না বুঝিয়া কেবল গোত্ব-জাতিবিষয়ে ঐ শান্দবোধ হয় না।

ভাষ্য। জাতেরভিব্যক্তিরাকৃতিব্যক্তী অপেক্ষতে, নাগৃহমাণায়ামা-কৃতো ব্যক্তো চ জাতিমাত্রং শুদ্ধং গৃহতে। তস্মান্ন জাতিঃপদার্থ ইতি।

অসুবাদ। জাতির অভিবান্তি অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের দ্বারা জাতি-বিষয়ক শান্সবোধ আকৃতি ও ব্যক্তিকে অপেক্ষা করে। বিশদার্থ এই যে, আকৃতি ও ব্যক্তি জ্ঞায়মান না হইলে শুদ্ধ জাতি মাত্র (গোঃ এই পদের দ্বারা) গৃহীত অর্থাৎ শান্সবোধের বিষয় হয় না। অতএব জাতি অর্থাৎ শুদ্ধ জাতি মাত্র পদার্থ নহে।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা প্রবস্তোত মতের খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, কেবল জাতিই পদার্থ, ইহ। বলা যায় না। কারণ, "গোঃ" এই পদের দ্বারা গোর আফুতি ও গো-বাজিকে না বৃথিয়া কেবল গোম্ব জাতিমাত কেহ বুঝে না। গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তির সহিত গোড় জাতিকে বুঝিয়া থাকে। সূতরাং ঐ স্থলৈ গোড়-জ্বাতি-বিষয়ক শাব্দবোধ গোর আকৃতি ও গো-বাদ্ভিকে অপেক্ষা করার, গোছ জ্বাতি-মারই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বলা যায় না। যদি গোছ জাতিমারই "গোঃ" এই পদের বাচার্যে হইত, তাহা হইলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা কেবল গোদ্বমারেরও বোধ হইতে পারিত। গোছ-জাতি নিত্য বলিয়া "গোনিতা।" এইরূপ মুখা প্রয়োগও হইতে পারিত। বস্তুতঃ ঐরূপ মুখ্য প্রয়োগ বীকার করা যায় না। সূতরাং "গোঃ" এই পদের দ্বারা কুরাপি গোম্ব-জাতি মারের বোধ না হওয়ায় এবং সর্বার ঐ পদ জন্য গোম্ব জাতির শাৰুবোধ আকৃতি ও ব্যক্তি-বিষয়ক হওয়ায়, কেবল গোছ জাতিমাত্র "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ নহে। সূত্রে "আকৃতিবাক্সপেক্ষত্বাং"-এই স্থলে "আকৃতি" শব্দ অপেক্ষায় "ব্যক্তি" শব্দের অপ্পন্নরম্বশতঃ দ্বন্দ্র সমাসে "ব্যক্তাকৃতি" এইরূপ প্রয়োগই হইতে পারে। মহর্ষি "আফুতি ব্যক্তি" এইরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন কেন? এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, আকৃতির প্রাধান্যবশতঃ সমাসে "আকৃতি" শব্দের পূর্ব্ব-নিপাত হইয়াছে। আকৃতি ও বান্তির মধ্যে বান্তির দ্বারা বিশেষিত হইয়াই আকৃতি, জাতির সাধক হয়। অ**র্থাৎ ইহা "গোর আকৃতি" এইরূপে আকৃতির জ্ঞান হইলে** তদ্দারা গোম্ব-জাতির জ্ঞান হওয়ায় জাতিবোধক আকৃতির জ্ঞানে গো-ব্যক্তি বিশেষণ হুইয়া থাকে, আকৃতি বিশেষ্য হুইয়া থাকে। বিশেষ্যম্বশতঃ আকৃতিই ঐ স্থলে প্রধান, তাই সমাসে এখানে আকৃতি শব্দের পূর্ব্বনিপাত হইয়াছে। অনাত্র মহর্ষি "বাক্তাকৃতি" এইরুপ প্রয়োগই করিয়াছেন ॥৬৫॥

ভাষ্য। ন বৈ পদার্থেন ন ভবিতৃং শক্যং—কঃ ধবিদানীং পদার্থ ইতি। **অকুবাদ**। (প্রশ্ন) পদার্থ হইতে পারে না—ইছা নহে, এখন পদার্থ কি?

### সূত্র। ব্যক্তগাকৃতি-জাতয়ম্ভ পদার্থঃ॥ ॥৬৬॥১৯৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিই অর্থাৎ এই তিনটিই পদার্থ।

ভাষ্য। তু শকো বিশেষণার্থ:। কিং বিশিষ্যতে ? প্রধানাঙ্গ-ভাবস্থানিরমেন পদার্থহমিতি। যদাহি ভেদবিবক্ষা বিশেষগভিশ্চ ভদা ব্যক্তি: প্রাধানমঙ্গন্ত জাত্যাকৃতী। যদা তু ভেদোহবিবক্ষিত: সামান্তগভিশ্চ, তদা জাতিঃ প্রধানমঙ্গন্ত ব্যক্তাকৃতী। তদেতদ্বহুলং প্রয়োগেষ্। আকৃতেম্ব প্রধানভাব উৎপ্রেক্ষিতব্যঃ।

অমুবাদ। "তু" শর্কাট বিশেষণার্থ, অর্থাৎ বিশেষণ বা বিশিষ্ঠতাবোধের জন্যই সূত্রে তু শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রশ্ন ) কি বিশিষ্ট হইয়াছে? অর্থাৎ সূত্রে "তু" শব্দ দ্বারা কাহাকে কোন্ বিশেষণ দ্বারা বিশিষ্ট বলা হইয়াছে? (উত্তর) প্রধানাক্ষভাবের অর্থাৎ প্রাধানা ও অপ্রাধানাের অনিয়মের দ্বারা প্রদার্থদ্ব বিশিষ্ট হইয়াছে। পে কির্প, তাহা বলিতেছেন) যে সময়ে ভেদবিবক্ষা ও বিশেষণাতি অর্থাৎ ভেদবিবক্ষাবশতঃ ব্যক্তিবিশেষর্প অর্থের বােধ হয়, তথান ব্যক্তিই প্রধান, জাতি ও আর্কৃতি অঙ্গ অর্থাৎ অপ্রধান। যে সময়ে কিন্তু ভেদবিবক্ষিত নহে এবং সামানা বােধ হয়, তথান জাতিই প্রধান, ব্যক্তি ও আর্কৃতি অঙ্গ। সেই ইহা অর্থাৎ ব্যক্তি ও জাতি রূপ পদার্থদ্বয়ের প্রাধানা ও অপ্রধানাঃ প্রযোগ সমূহে বহু আছে। আর্কৃতির প্রাধান্য কিন্তু উৎপ্রেক্ষা করিবে, অর্থাৎ সন্ধানপূর্বক উদাহরশহুল দেখিয়া নিজে বুকিয়া লইবে।

টিপ্লানী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়। পদার্থ-পরীক্ষারতে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে বে কোন একটিই পদার্থ অথব। ঐ সমন্তই পদার্থ?—এইরূপ সংশয় প্রদর্শন করিয়া বধারুমে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থক মতের সমর্থনপূর্বক তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। এখন অবশাই প্রশ্ন হইবে বে, বছি ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে কেহই পদার্থ না হর, তাহা হইলে পদার্থ কি? পদার্থ কেহই হইতে পারে না, ইহা ত বলা বাইবে না। বখন "গোঃ" এইরূপ পদ প্রবণ করিলে তক্ষন্য শান্ধবােধ হইরা থাকে, তথন অবশাই ঐ পদের বাচ্যার্থ আছে, সে বাচ্যার্থ কি?

এজনা মহর্ষি এই সিদ্ধান্তসূত্রের স্বারা তাঁহার সিদ্ধান্ত পদার্থ বলিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে পূর্ব্বোন্তর্প প্রশ্ন প্রকাশ করিয়া মহর্ষির সিদ্ধান্তসূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। মহর্ষি সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন যে, ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই ভিনটিই অর্থাৎ ঐ সমন্তই পদার্থ। তাৎপর্যাটীকাকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিরাছেন বে,—গ্রো শব্দ উচ্চারণ করিলে যাহার ঐ শব্দের শব্দিজ্ঞান আছে, তাহার এক সময়েই গো-ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোম্ব জাতিবিষয়ে একটি শাব্দবোধ হইরা থাকে। ঐ স্থলে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে প্রথমে কোন একটির বোধের পরে লক্ষণাপ্রযুক্ত অপর অর্থের বোধ হয় না । একই শাসবোধ গো-ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোড় জাতিবিষয়ক হওয়ার, ঐ স্থলে ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহা বুঝা যায়। শব্দশন্তি প্রকাশিকা গ্রন্থে জগদীশ তর্কালকার প্রাচীন নৈরায়িক-সম্প্রদারের মত বলিয়াছেন বে, বালি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই "গো" প্রভৃতি পদের অর্থ। ঐ তিনটি পদার্থেই গে। প্রভৃতি পদের এক শান্ত, ভিন্ন ভিন্ন শান্ত (সক্ষেত) নহে, ইহা সূচনাব জনাই মহর্ষি এই সূত্রে "পদার্থঃ" এই স্থলে এক বচনের প্রয়োগ করিরাছেন। ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থে গো-প্রভৃতি পদের ভিন্ন ভিন্ন সংক্তেও থাকিলে কোন সময়ে উহার মধ্যে একমাত সংক্তেজ্ঞান জন্য গো পদের বারা কেবল বান্ধি অথবা কেবল আকৃতি অথবা কেবল জাতিরও বোধ হইতে পারে। কিন্ত সের্প বোধ কাহারও হয় না। পরস্তু গো শব্দের **দারা কেবল গোছ-জাতির বো**ধ হইলে, "গোনিতা।" এইরূপ মুখা প্রয়োগ হইতে পারে। কারণ, গোছজাতি নিতা। এবং গো শব্দের দ্বার। কেবল গোর আকৃতির বোধ হইলে, "গোগু'লঃ" এইরুপও মুখ্য প্রয়োগ হইতে পারে। কারণ, গোর অবয়বসংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি গুণপদার্থ। সূতরাং গো শব্দের স্বারা সর্বার গোড় জাতি এবং গোর আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিরই বোধ হইয়া থাকে, ঐ ব্যক্তি আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থ**্য**য়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহাই শীকার্যা। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও এই সূত্র ব্যাখ্যায় পূর্ব্বোঙ্কর্প কথাই বলিয়াছেন। জগদীশ তর্কালক্ষার নথা সম্প্রদায়ের মত বলিয়াছেন যে, গোছ-জাতি ও গো-বারি এই উভয়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহা সূচনার জনাই মহর্ষি এই সূত্রে "পদার্থঃ" এই স্থলে একবচন প্রয়োগ করিয়াছেন। গো শব্দের দারা গোর আকৃতিরও বোধ হওয়ায়, ঐ আকৃতিতেও গো শব্দের শক্তি আছে, কিন্তু তাহা পৃথক্ শক্তি। ফলকথা, গো শব্দের শাৰ বা সৰ্কেত দুইটি, গোছ জাতি ও গো-বাৰিতে একটি, এবং গোর আকৃতিতে একটি ৷ যেখানে গোর আর্কুতিতে শক্তির জ্ঞান না হওয়ায়, ঐ আর্কুতির বোধ হয় না, সেখানে কেবল "গোর্ছার্যাশক গো" এইরূপই শাব্দবোধ হয় । এ বোধ সেখানে গোছ-জ্বাতি ও গো-ব্যক্তিতে এক শক্তির জ্ঞান জনাই হইয়া থাকে, সূতরাং সেখানে লক্ষণা বীকারের কোন প্রয়োজন নাই। জগদীশ তর্কালব্দার নিজে এই মত বীকার করেন নাই। তাঁহার মতে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-বাল্কিতে গো শব্দের একই শব্দি। জ্বাতি ও আকৃতি এই উভয়ই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক। নব্য নৈমায়িক গদাধর ভট্টাচার্যাও "শবিবাদ" গ্রন্থে জ্বাতি ও আকৃতিবিশি**ষ্ট** গো-বাবিতে গো শব্দের এক শবি সিদ্ধান্ত বলিরা, সেখানে মহর্ষির এই সূত্রের উদ্ধারপূর্বক ঐ সিদ্ধান্ত যে মহর্ষি গোতরেরও অনুমত, ইহা বলিরাছেন। (শক্তিবাদ শেষভাগ দুক্তব্য)। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য জগদীশের ন্যায় আকৃতিকে গো শব্দের শন্তির অবচ্ছেদক হীকার করেন নাই, কেবল

478

[ ২অ০, ২আ০

গোছ জাতিকেই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক বলিরাছেন। কারণ, আকৃতি অবর্য়ব সংবোগ-বিশেষ, উহা সাক্ষাৎ সৰদ্ধে গো-ব্যক্তিতে থাকে না, গোদ্ধ জ্বাতি সাক্ষাৎ সৰদ্ধেই গো-বান্তিতে থাকে। জগদীশ তর্কালকার প্রথমে যে সাম্প্রদায়িক মতের উল্লেখ করিরছেন, বাহা প্রথমে বলিরাছি, ঐ মতের সহিত গদাধরের মতের সাম্য দেখা বায়। সূতরাং গদাধর ভট্টাচার্ব্য জগদীশোভ সাম্প্রদায়িক মতেরই সমর্থন করিয়াছেন, বুঝা বায়। জরবৈরায়িক জরন্ত ভটুও "ন্যারমজরী" গ্রন্থে বহুবিচারপূর্বক পূর্ব্বোন্তর্গ মতেরই সমর্থন করিরাছেন, বুঝা বার । জগদীশ প্রভৃতির পূর্ববিত্তী নব্য নৈরায়িক রন্থনাথ শিরোমণি "গো" শব্দ দারা "গোদ-বিশিন্ত গো" এইরূপ শাব্দবোধ স্বীকার করিলেও এবং গোদ-বিশিক্ত গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের শক্তি দীকার করিয়া, গোড় জাতিকে ঐ শব্দির অবচ্ছেদক শীকার করিলেও গোদ্ব-জাতিতে গো শব্দের শক্তি শীকার করেন নাই। অর্থাৎ বাহা শক্যতাবচ্ছেদক নামে বীকৃত হইয়াছে, সেই গোড়াদি পদার্থে গো প্রভৃতি শব্দের শক্তি বীকার করা তিনি আবশাক মনে করেন নাই। তিনি "গুণটিপ্লনী" এবং "প্রতাক্ষ-চিন্তানণি"র দীর্ঘিততে ঐ মত খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য "শক্তিবাদ" গ্রন্থে রঘুনাথের ঐ সিদ্ধান্তের দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কালব্দারের গুরুপাদ "নাায়রহসা" গ্রন্থে মহর্ষির এই সূত্রোক্ত "আকৃতি" শব্দের অর্থ বলিয়াছেন—জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ। তাঁহার মতে এই সূত্রে আকৃতি বলিতে সংস্থান বা অবয়ব-সংযোগবিশেষ নহে। তাঁহার বৃত্তি এই ষে, গো শব্দ দার। যথন সমবায়-সম্বন্ধে গোদ-বিশিষ্ট, এইরূপ বোধ হইয়া থাকে, তখন ঐ সমবায়সম্বন্ধ ও গো শব্দের বাচ্যার্থ, উহাতেও গো শ<del>ব্দের</del> শক্তি অবশ্য দ্বীকার্য্য। নচেং ঐ স্থলে গো শব্দের দারা সমবায়-সম্বন্ধের বোধ হইতে পারে না। এইরূপ অন্যত্তও জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ বোধ হওয়ায়, উহাও অবশাই পদার্থ। মহর্ষি সূত্রে "আকৃতি" শব্দের দারা ঐ সম্বন্ধকেই গ্রহণ করিরাছেন। বে সম্বন্ধ অবশাই পদার্থ হইবে, তাহাকে পদার্থ মধ্যে উল্লেখ ন। করিলে, মহর্ষির ন্যুনতা হয়। সূতরাং মহর্ষি "আকৃতি" শব্দের স্বারা ঐ সম্বন্ধকেও পদার্থ বলিয়াছেন। কোন কোন স্থলে গো শব্দের দারা বে গোম্বও সংস্থানরূপ আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তির বোধ হর, তাহা ঐর্পে শক্তিম বা লক্ষণাবশতঃই হইয়া থাকে। "ন্যায়রহস্য"-কার জগদীশের গুরুপাদ এইরুপ বলিলেও সূত্রকার মহর্ষি গোভম তাহার এই সূত্রোভ আফুতির লক্ষণ বলিতে পরে ( ৬৮ সূত্রে ) অবয়ব-সংযোগবিশেষরূপ সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। ভাষাকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণও আকৃতির ঐর্প ব্যাখ্যাই করিয়াছেন। জ্ঞাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধের বোধও সকলেই শীকার করিরাছেন, কিন্তু তাহাতে "গো" প্রভৃতি শব্দের শান্তি বীকার অনাবশ্যক, ইহা নব্য নৈয়ায়িকগণও সমর্থন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কালক্ষার "শব্দশিবপ্রকাশিকা" গ্রন্থে শেষে তাঁহার গুরুপাদের মত বলিয়া পূর্ব্বোভ মতের উল্লেখ করিলেও, তিনিও ঐ মত গ্রহণ করেন নাই। মূলকথা, মহর্ষি গোতমের সূত্রের দ্বারা জ্ঞাতি এবং সংস্থানরূপ আকৃতি এবং ব্যক্তি এই পদার্থন্তরেই গো প্রভৃতি শব্দের একই শক্তি, ঐ শক্তিজ্ঞান জন্য "গোছ ও আকৃতিবিশিষ্ট গো" ইত্যাদি প্রকারই শাব্দবোধ হয়, ইহা বুঝা বায়। প্রাচীন ও নব্য ন্যায়াচার্যাগণের মধ্যে অনেকেই এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিলেও যাঁহারা ইহা স্বীকার না করিয়া অন্যরূপ মতের সৃষ্টি করিয়াছেন, শ্বমতরক্ষার্থ ন্যায়সূত্রের অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাদিগের ঐ মত বহুতঃ ন্যায়সূত্রের

বিরুদ্ধ হইলে তাহা গোতমীয় মত বালয়া গ্রহণ করা বার না। মীমাংসা দর্শনকার মহর্বি কোমনির মতবাাধায় ভাষাকার শবর বামী এবং বার্ত্তিককার ভটু কুমারিল জাতিকেই আকৃতি বলিরাছেন। তাঁহারা জাতি ও আকৃতিকে ভিন্নপদার্থ বালয়া বীকার করেন নাই। "যয়া বাত্তিরাক্রয়তে" অর্থাৎ বাহার ধারা সামানাতঃ বাত্তিমাতের বোধ হয়, এইরূপ বাংপত্তি অনুসারে তাঁহারা আকৃতি শব্দেরও জাতি অর্থ বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম জাতি হইতে আকৃতির ভেদ বীকার করিয়া তাহার পৃথক্ উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি আকৃতির লক্ষণসূত্রে জাতিবাঞ্জক অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। বছুতঃ জাতি অর্থে "আকৃতি" শব্দের মুখ্য প্রয়োগ দেখা বায় না। অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানই "আকৃতি" শব্দের ধারা কথিত হইয়া থাকে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিয়াছেন যে, জাতি, আকৃতি ও ব্যক্তি, এই তিনটিই পদার্থ, উহার মধ্যে বে কোনো একটি মাত্র পদার্থ নহে, ইহাই এই সূত্রে "ভূ" শব্দের দ্বারা সৃচিত হুইয়াছে। কিন্তু ভাষ্যকার বাংস্যায়ন, বার্ত্তিককার উন্দ্যোতকর এবং ন্যায়মঞ্জরীকার জন্মন্ত ভট্ট বলিন্নাছেন যে, এই সূত্ৰে "তু" শব্দটি বিশেষণাৰ্থ । ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি<mark>তে</mark> বে পদার্থস্থ আছে, তাহাতে প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিরম নাই, ঐ পদার্থস্থ ব্যক্তি প্রভৃতির প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের অনিরম-বিশিষ্ট। ঐ অনিরমর্প বিশেষণ সূচনা ক্রিতেই সূত্রে "তু" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থাৎ কোন ছলে ব্যক্তি প্রধান, কোন ছলে জ্বাতি প্রধান, কোন স্থলে আকৃতি প্রধান পদার্থ হইয়া থাকে, উহাদিগের প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিয়ম নাই। ভাষ্যকার এই অনিয়ম বৃব্বাইতে বলিয়াছেন যে, যেখানে ভেদবিককা ও বিশেষগতি অর্থাৎ ভেদবিবক্ষামূলক ব্যক্তিবিশেষরূপ অর্থের বোধ হয়, সেখানে পূর্ব্বোক্ত পদার্থএয়ের মধ্যে ব্যক্তিই প্রধান হইবে। জাতি ও আফুতি অপ্রধান भवार्थ इहेर्रेत । स्थारन एक विकास नाहे अवर एकना मामाना गाँछ अर्थार काछित्रूल ব্যক্তি-সামানোরই বোধ হইয়া থাকে, সেখানে জাতিই প্রধান পদার্থ, ব্যক্তি ও আফুতি অপ্রধান পদার্থ। ভাষাকার এই রূপে পদার্থচয়ের মধ্যে কোন স্থলে ব্যক্তির ও কোন স্থলে জাতির প্রাধান্য নানা প্ররোগে বহুতর আছে, অর্থাৎ উহার উদাহরণ বহুপ্ররোগে বহু বহু পাওয়া বার, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, আকৃতির প্রাধান্য অনুসন্ধান-পূর্বক বুঝিবে, অর্থাৎ উহার উদাহরণ বহু নাই, যাহা আছে, তাহা অনুসন্ধান করিরা বুনিতে হইবে। উদ্যোতকর ও জয়ন্ত ভটু বাছি, জাতি ও আকৃতির প্রাধান্যের উদাহরণ বলিয়াছেন। "গোর্গছেভি", "গোল্ডি**চ**তি", "গাং মুঞ্চ" ইত্যাদি প্রয়োগে গো भरकत बात्रा शा भारतत ताथ दस ना । व**बात ए**क्तिवक्कावभाष्ठः **ओ म्हल शा भरकत** ৰারা গো ব্যক্তিবিশেষেরই বোধ হইরা থাকে, সূতরাং ঐ ছলে ব্যক্তিই প্রধান পদার্থ। উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে "গৌগছিডি" ইত্যাদি প্রয়োগে গোছ জাতি ও গোর আকৃতিতে গমনাদি ক্লিয়া অসম্ভব বলিয়া, বাহাতে উহা সম্ভব, সেই গো-ব্যক্তিবিশেব ঐ म्हाल भागर्थ। किस्तु के म्हाल स्नांछ ও আङ्कांड दा भागर्थरे नहर, रेहा উদ্দোতকরের সিদ্ধান্ত, বুঝা বায় না। কারণ, তিনিও পূর্বেব ব্যক্তির প্রাধানান্থলে জাতি ও আফুতির অপ্রাধান্য বলিয়াছেন। জাতি ও আকৃতি অপ্রধান হইলে, তাহারও পদার্থন্থ দীকৃত হয়। "গোৰ্গজ্ঞতি" ইত্যাদি প্ৰয়োগে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-বাজিবিশেষ গো

শব্দের অর্থ হইলে বিশেষণভাবে জাতি ও আকৃতি ও শান্দবোধের বিষয় হইরা পদার্থ হইতে পারে, বিশেষাত্বনভাৱে ব্যক্তিকেই ঐ ভূলে প্রধান পদার্থ বলা ষাইতে পারে। পূর্ব্বোক্ত ভূলে গো শব্দের দ্বারা সকল গো-ব্যক্তির বোধ না হইরা, গো-বিশেষের বোধ হইলেও ভাষাকার প্রভৃতি ঐ বিশেষার্থকেও গো শব্দের বাচ্যার্থ বিলতেন, ইহা বুঝা যায়। ঐ ভূলে লক্ষণা বীকার করিলে উহাকে পদের মুখ্যার্থ নির্পণে উদাহরণ বলা যায় না। মহর্ষি পদের মুখ্যার্থ বা বাচ্যার্থর্নপ পদার্থই এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। বস্তুতঃ পূর্ব্বোক্ত ভূলে বন্ধার তাৎপর্যানুসারে গো শব্দের দ্বারা গোডরূপে গো-বিশেষের বোধ হইলে, ঐ অর্থে লক্ষণা স্বীকারের প্রয়োজন নাই। কারণ, গোডরূপে গো-বিশেষেও গো শব্দের শক্তি আছে। বন্ধার তাৎপর্যানুসারে লক্ষণা বাতীতও যে বিশেষার্থের বোধ হইয়া থাকে, ইহা "পঞ্চমূলী" ইত্যাদি প্রয়োগে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শীকার করিয়াছেন। (শব্দাক্তিপ্রকাশিকার দ্বিগুসমাস-প্রকরণ দ্রন্থব্য)।

"গৌন পদা স্পর্টব্যা" ( অর্থাৎ গো মাত্রকেই চরণ দ্বারা স্পর্শ করিবে না ) এইরূপ প্রয়োগে গোছবিশিক্ট গো মাতেরই চরণ বারা স্পর্শ নিষেধ বিবক্ষিত। সূতরাং ঐ স্থলে গোগত ভেদবিবক্ষা নাই। ঐ স্থলে "গোঃ" এই পদের দারা গোম্বরূপে গো-সামানাকেই প্রকাশ করায়, গোম্বজাতিই প্রধান পদার্থ। প্রথমে গোম্ব জাতির বোধ ব্যতীত তদুপে গো-সামানোর বোধ হইতে পারে না এবং গোম্ব জাতিই ঐ স্থলে অসংখ্য বিভিন্ন গো বাজির একর্পে একই বোধের নির্ববাহক, এজনা ঐ স্থলে গোড় জ্ঞাতিরূপ পদার্থেরই প্রাধান্য বলা হইরাছে। এইরূপ ব্যক্তি ও জ্বাতির প্রাধান্য বহু প্রয়োগেই আছে। উহার উদাহরণ সুক্রভ। আকৃতির প্রাধান্যের উদাহরণ বলিতে উদ্দোতকর ও জয়ন্ত ভট্ট "পিষ্টকমধ্যো গাবঃ ক্রিয়ন্তাং" এই প্রয়োগের উল্লেখ করিয়াছেন। বৈদিক কর্মবিশেষে পিষ্টকের দ্বারা ( তণ্ডুলচূর্ণনির্মিত পিটুলির দ্বারা ) গো নির্ম্মাণের বিধি পূর্ব্বোক্ত বাকোর বার। বলা হইয়াছে । পিষ্টকনিন্মিত গো-ব্যক্তিতে গোছ জাতি নাই, সূতরাং জাতি ঐ স্থলে গো শব্দের অর্থ নহে। ব্যক্তি ও আকৃতি এই দুইটি মাত্রই পদার্থ হইবে। তন্মধ্যে আকৃতি প্রধান, বান্তি অপ্রধান। জয়ন্ত ভট্টের কথাতে ইহা স্পষ্ট বুঝা যায়। প ভকৈর দ্বারা গোর আকৃতির সুসদৃশ আকৃতি করিতে হইবে, এইরূপ বিবক্ষাবশতঃই ঐ স্থলে গো শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সূতরাং ঐ স্থলে গো শব্দের পূর্ব্বোত্তরূপ আকৃতি অর্থই প্রধান। কিন্তু তাদৃশ আকৃতিরূপ অর্থে গো শব্দের শক্তি ना थाकितन, উरा बे ऋत्म भा भारमत वाहार्थ दरेए भारत ना, रेरा हिखनीय । कार्यन, মহর্ষি যে আকৃতিবিশেষকে পদের বাচ্যার্থ মধ্যে উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা যদি গো শব্দ ন্থলে প্রকৃত গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষই হয়, তাহা হইলে উহা পিউকাদিনিমিত গো-ব্যব্রিতে থাকিতেই পারে না। কিন্তু উদ্দোতকর প্রভৃতির কথার দ্বারা পিষ্টকাদি-

১। কচিং প্রয়োপে জাতে: প্রাধান্তং ব্যক্তেরকভাবং, যথা,—"গৌনপদাপাই বাে"তি, সর্কাগনীর প্রতিবেধে। গমতে। কচিদ্বাক্তে: প্রাধান্তং, জাতেরকভাবং। যথা, গাং মুঞ্চ, গাং বধানেতি, নিয়তাং কাঞ্জিন্বাক্তিমূদ্দিশু প্রযুদ্ধাতে। কচিদাকৃতে: প্রাধান্তং বক্তেরকভাবে। জাতিনাজ্যেব। যথা, "পিইকম্বাো গাবং ক্রিক্তা"মিতি, সন্ধিবেশচিকীর্বা প্রয়োগ ইতি।—স্থায়মঞ্জনী, ৩২৫ পৃঃ॥

নির্মাত গো-বাজিতেও গোর আকৃতি আছে, ইহা সরলভাবে বুঝা যার। শান্তবাদ প্রস্থেন্য নিরায়িক গদাধর ভট্টাচার্যাও "পিকটকমব্যা গাবঃ" এই প্রয়োগে কেবল আকৃতি-বিশিক্ট গো-বাজিতে গো পদের তাংপর্যা বলিয়া ঐরুপ অর্থে ঐ ক্থলে গো পদের লক্ষণা বলিয়াছেন'; গোছকে তাগা করিয়া কেবল আকৃতিবিশিক্ট গো-বাজিতে গো পদের লক্ষণা বলিয়াছেন'; গোছকে তাগা করিয়া কেবল আকৃতিবিশিক্ট গো-বাজিতে গো পদের লক্ষণা বলিয়াছেন। পিকটকার্মিত গো-বাজিতে গোর আকৃতি না থাকিলে গদাধর ভট্টাচার্যা তাহাকে আকৃতিবিশিক্ট কিরুপে বলিয়াছেন, ইহাও চিন্তনীয়। মুদ্ধবোধ ব্যাকরণের টিকাকার নব্য রাম তর্কবাগীশ কিন্তু "পদার্থ-নিরূপণ" প্রবদ্ধে "পিকটকমব্যা গাবঃ", এই প্রয়োগে গোর আকৃতির সদৃশ আকৃতি অর্থেই "গো" শব্দের লক্ষণা বলিয়াছেন'। পিকটকার্মীয়ত গো-বাজিতে গোম্ববিশিক্ট গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি নাই, কিন্তু তাহার সুসদৃশ পিকটকসংযোগ বিশেষরূপ আকৃতি আছে। ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বালার্থ নহে। সুতরাং পূর্বোজ ক্লে ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বালার্থ নহে। সুতরাং পূর্বোজ ক্লে ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বালাত তানা ব্যাজিতেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলিতে হইলে, আকৃতির লক্ষণ কি, তাহা ব্যাকতে হইবে। (পরবর্তী ৬৮ সূত্র দুক্তবা) ॥ ৬৬ ॥

ভাষা। কথং পুনর্জায়তে নানা ব্যক্ত্যাকৃতিজ্ঞাতয় ইতি, লক্ষণ-ভেদাং, তত্র তাবং—

অনুবাদ। (প্রশ্ন) ব্যক্তি. আকৃতি ও জাতি নানা অর্থাং ভিন্ন পদার্থ, ইহা কির্পে বুঝা যায়? (উত্তর) লক্ষণভেদবশতঃ, অর্থাং উহাদিগের লক্ষণের ভেদ থাকাতেই উহাদিগকে বিভিন্ন পদার্থ বলিয়া বুঝা যায়। তন্মধ্যে—

# সূত্র। ব্যক্তিগুণবিশেষাশ্রয়ো মৃতিঃ॥ ॥৬৭॥১৯৬॥

অনুবাদ। গুণবিশেষের অর্থাৎ র্পাদি কতকগুলি গুণের আশ্রয় মুর্তি ( প্রবাবশেষ ) ব্যক্তি।

ভাষ্য। ব্যক্তাত ইতি বাক্তিরিপ্রিয়গ্রাহেতি, ন সর্বং দ্রব্যং ব্যক্তি:। যো গুণবিশেষাণাং স্পর্শান্তানাং গুরুত্ব-ঘনত্ব-দ্রবত্ত্ব-

<sup>&</sup>gt;। যত্র কেবলাকৃতিবিশিষ্টে গ্রাদিপদতাংশ যাং যথা—"পিষ্টকময্যো গাব" ইত্যাদৌ তত্র গুদ্ধগোত্বাভ্রমিশ্বত্বে বাদিপদ ইব লক্ষণৈব।—শক্তিবাদ।

২। "পিপ্তকমধ্যো গাৰ'' ইতানে তু প্ৰাকৃতিসদৃশাকৃত্যে লক্ষণা, পিষ্টক সংযোগস্তাশকাহাৎ।
—পদাৰ্থনিশ্বপণ।

সংস্কারাণামব্যাপিনঃ পরিমাণস্থাঞ্জয়ে। ষথাসম্ভবং তদ্দুব্যং, মৃত্তি-মুর্চিছতাবয়বভাদিতি।

অনুবাদ। ব্যক্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিরের দ্বারা জ্ঞাত হর, এজন্য ব্যক্তি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য, সূতরাং সমস্ত দ্রব্য ব্যক্তি নহে। ধাহা স্পর্ণান্ত অর্থাৎ রূপ, রস, গদ্ধ ও স্পর্শ এবং গুরুড, ঘনড, দূরড, সংস্কার এবং অব্যাপক পরিমাণ—এই সমস্ত গুণবিশেষের ব্যাসন্তব আগ্রের, সেই দ্রব্য ব্যক্তি। মৃক্তিতাব্যরবিদ্বশতঃ অর্থাৎ ঐর্প দ্রব্যের অব্যরবসমূহ মৃক্তিত (পরস্পর সংযুক্ত) এজন্য (উহাকে বলে) মৃত্তি।

টিপ্লনী। মহর্ষি বধারুমে তিন সূত্রের দারা প্রাস্তোক বালি, আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থনের লক্ষণ বলিরাছেন। কারণ, লক্ষণের ভেদ থাকাতেই উহাদিগের ভিন পদার্থ বলিরা সীকার করা হইয়াছে। সৃতরাং ঐ লক্ষণভেদ জ্ঞাপন করিয়া উহাদিগের ভেদজ্ঞাপন কর। আবশ্যক। প্রথমোক ব্যক্তি-পদার্থের লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিরাছেন বে, গুণবিশেষের আশ্রয় যে মুর্তি, অর্থাং আকৃতিবিশি<del>ষ</del>্ট দুব্যবিশেষ, তাহাই ব্যক্তি। ভাষাকার সৃচোভ "গুণবিশেষ" শব্দের হারা র্পরসাদি কতকগুলি গুণবিশেষকেই গ্রহণ করিরা, উহাদিগের ব্**ধাসম্ভব আধার দ্রব্যবিশেষকেই ব্যক্তি ব**লিয়াছেন । গুরুত্ব প্রভৃতি কতিপয় গুণ সামান্য গুণ নামে কথিত হইলেও অন্যান্য গুণ হইতে বিশিষ্ট বলিয়া সেইরুপ তাৎপর্য্যে ঐগুলিও সৃত্রে "গুণবিশেষ" শব্দের দ্বারা কথিত হইয়াছে । সর্ব্বব্যাপী দ্রব্য আকাশাদির পরিমাণ স্টোক্ত গুণবিশেষের মধ্যে কথিত হয় নাই, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার অব্যাপক পরিমাণের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে আকাশাদি দ্রব্য এই স্যোক্ত ব্যক্তিপদার্থ নহে । তাই ভাষ্যকার স্তার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে "ব্যক্তাতে" এই ব্যাখ্যার দারা এই "ব্যক্তি" শব্দের বৃংপত্তি স্চনা করিয়া ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য দ্রব্যক্তেই ব্যক্তি বলিয়া, পরে সমস্ত দ্রব্য ব্যক্তি নহে, ইহ। স্পষ্ট বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্ব্য এই ষে, পূর্ব্বসূত্রোক্ত ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই পদার্থত্রের ষেখানে সমাবেশ আছে, তন্মধ্যে ঐন্থলে ব্যক্তিপদার্থ কি, ইহা নির্দ্ধারণ করিতেই মহর্ষি এই লক্ষণ বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে আকৃতি না থাকায়, ঐরুপ আকৃতিশূনা ব্যক্তি মহর্ষির লক্ষ্য নহে। তাই মহর্ষি এই "ব্যক্তি" শব্দের সমানার্থক "মূর্তি;" শব্দের পৃথক্ উল্লেখ করিয়। উহ। প্রকাশ করিয়। গিরাছেন। মূর্চ্ছ্ ধাতৃ হইতে এই "মূর্ব্তি" শব্দটি সিদ্ধ হইরাছে। বে দ্রব্যের অবয়বগুলি মৃত্তিত অর্থাৎ পরক্ষার সংযুক্ত, ঐর্প দ্রবাকে "মৃতি" বলে। আকাশাদি দ্রব্যের অবয়ব না থাকায়, তাহা মৃত্তি-দ্রবা হইতে পারে না। সূত্রে "মৃত্তি" শব্দের উল্লেখ থাকার, ভাষাকার সূচোন্ত "গুণবিশেষ" শব্দের ধার। ও র্পাদি কতকগুলি গুণেরই ব্যাখ্যা করিয়া, পূর্ব্বোভর্প দ্রব্যবিশেষকেই মহর্ষির অভিমত ব্যক্তি বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে ভাষাকারোভ পূর্ণাবশেষের মধ্যে কোন পুণই নাই। উদ্যোতকর ভাষাকারের ব্যাখ্যা অখীকার করিয়া সমন্ত দ্রব্য, রূপাদি গুণ ও কর্মপদার্থকেই সূচকারের

মৃদ্ভিতা: পরস্পরং সংবুক্তা: অবরবা বস্ত তন্ মৃদ্ভিতাবয়বং ।—তাৎপর্বাটীকা ।

অভিমন্ত ব্যক্তিপদার্থ বলিরাছেন। তিনি স্ত্রোক্ত "গুণ" শব্দের ছারা র্পাদি গুণপদার্থ এবং "বিশেষ" শব্দের ছারা উৎক্ষেপণাদি কর্মাপদার্থ এবং "আগ্রর" শব্দের ছারা ঐ গুণ ও কর্মের আধার দ্রবাপদার্থকৈ গ্রহণ করিয়া, জন্ম সমাস ছারা পূর্ব্বোক্ত দ্রবাদি পদার্থক্রকেই ব্যক্তি বলিরাছেন। তাঁহার কথা এই বে, আফৃতি ও জাতি ভিন্ন সমস্ত ব্যক্তিপদার্থের লক্ষণই মহার্ষির বন্ধরা। সূত্রাং মহার্ষি তাহাই বলিরাছেন। ব্যক্তিপদার্থ-বিশেষের লক্ষণ বলিলে, মহর্ষির ব্যক্তিলক্ষণ-কথনে ন্যাতা হয়। উক্ষোতকরের চরম ব্যাখ্যার "মৃর্চ্ছতে" এইরূপ বৃংপত্তিসিক্ত "মৃর্দ্ভি" শব্দের ছারা সমবার-সম্বর্জবিশিক্ত, এইরূপ অর্থ বৃবিতে হইবে। "মৃর্চ্ছ" ধাতুর অর্থ এখানে সম্বন্ধ, তাহা এখানে সমবার-সম্বন্ধই অভিপ্রেত। পূর্বোক্ত দ্রব্যা, গুণ ও কর্মা, এই তিন্টি পদার্থই সমবার-সম্বন্ধর অনুযোগী হইরা থাকে। ঐ অর্থে ঐ পদার্থক্রকে মৃর্দ্ভি বলা বার। উন্দ্যোতকর ভাষাকারের ব্যাখ্যা অলীকার করিয়া, কন্টকম্পনা ছারা বে ব্যাখ্যান্তর করিয়াছেন, উহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয় না। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাই এখানে সরলভাবে বুঝা বারা। ৬৭ ॥

# সূত্র। আকৃতির্জ্জাতিলিঙ্গাখ্যা ॥৬৮॥১৯৭॥

**অন্মুবাদ।** "স্থাতিলিকাখ্যা" অর্থাৎ বাহার বারা স্থাতি বা জাতির লিক ( অবস্কবিশেষ )—আখ্যাত হর, তাহ। আকৃতি।

ভাষ্য। যয়া জাতিজ্জাতিলিক্সানি চ প্রখ্যায়স্কে, তামাকৃতিং বিভাং। সা চ নাক্সা সন্ধাবয়বানাং তদবয়বানাঞ্চ নিয়তাদ্ব্যহাদিতি। নিয়তাবয়বব্যহা: খলু সন্ধাবয়বা জাতিলিক্সং, শিরসা পাদেন গামমু-মিষস্তি। নিয়তে চ সন্ধাবয়বানাং ব্যুহে সতি গোছং প্রখ্যায়ত ইতি। অনাকৃতিবাক্সায়াং জাতে মুৎসুবর্ণ রজভমিত্যেবমাদিখাকৃতিনিবর্ত্ত, জহাতি পদার্থহমিতি।

ভাষুবাদ। বাহা দারা জাতি বা জাতির লিঙ্গ প্রখাত হয়, তাছাকে আরুতি বলিয়া জানিবে। সেই আরুতি সত্তের (গো প্রভৃতি দ্রবের) অবয়ব-সম্হের এবং তাহাদিগের অবয়বসম্হের নিয়ত বৃহে (বিলক্ষণ-সংবোগ) হইতে ভিন্ন নহে, অর্থাৎ পূর্বোত্ত সেই সেই অবয়বর্গুলির পরস্পর বিলক্ষণ-সংবোগই আরুতি পদার্থ নিয়তাবয়ববৃহে সত্তাবয়বসমূহই অর্থাৎ বাহাতে অবয়ববিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ নিয়ত আছে, এমন অবয়ববিশেষই জাতির লিঙ্গ (অনুমাপক) হয়। মন্তকের দার। চরণের দারা গোকে অনুমান করে। সত্তের অর্থাৎ গোর অবয়বসমূহের নিয়ত বৃহে (পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ)

থাকিলে গোড় প্রখ্যাত হয়। জাতি আকৃতিব্যঙ্গা না হইলে অর্থাৎ বেখানে আকৃতির দ্বারা জাতির বোধ হয় না, সেই শুলে "মৃত্তিনা", "সুবর্ণ", "রজত" ইত্যাদি পদসমূহে আকৃতি নিবৃত্ত হয়, পদার্থত্ব ত্যাগ করে, অর্থাৎ ঐ সকল শৃলে আকৃতি পদার্থ নহে, কেবল ব্যক্তি ও জাতিই পদার্থ।

টিপ্লনী। আকৃতির লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, "জাতিলিদাখা।"। আকৃতিবিশেষের দ্বারা গোড়াদি লাতিবিশেষের জ্ঞান হইয়া থাকে, আকৃতি জাতির বাঞ্জক হয়, এ জন্য আকৃতিকে জাতিলিগ বলা যায়। 'জাতিলিগ' এইটি যাহার আখ্যা অর্থাৎ সংজ্ঞা, তাহাকে আকৃতি বলে, এইরূপ অর্থ মহর্ষির সূত্রের দ্বারা সরলভাবে বুঝা যায়। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ঐর্পই সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার সূত্রে 'জাতিলিঙ্গ" এই স্থলে বন্দ সমাস আশ্রয় করিয়া ' যাহার দ্বারা জাতি ও লিঙ্গ অর্থাৎ ঐ জাতির লিঙ্গ আখ্যাত হয়, তাহ। আকৃতি—এইরুপ সূতার্থ ব্যাখ্যা গ্রাদি প্রাণীর হন্তপদাদি অবয়বের পরক্ষার বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দারা গোড়াদি জাতি আখাত হয় ৷ এখং ঐ হন্তপদাদি অবয়বসমূহের ষে সকল অবয়ব, তাহাদিগের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দ্বারা জাতির লিঙ্গ মন্তকাদি অবয়ব-বিশেষ আখ্যাত হয়। মন্তকাদি কোন অবয়ব-বিশেষের নাসিকাদি কোন অবয়ব-বিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে সর্বায় সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে গোড়াদি জাতির জ্ঞান হয় না। উহার দ্বারা মস্তকাদি স্থূল অবয়ব-বিশেষের জ্ঞান হইলে, তন্দারা পরে গোছাদি জাতির জ্ঞান হইয়া থাকে, এই অভিপ্রায়ে ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার মন্তকাদি অবয়বের অবয়ব-সংযোগ-বিশেষকে জাতিব্যঞ্জক না বলিয়া, জাতিলিঙ্গের ব্যঞ্জ**ক** আকৃতি বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, মন্তক 🕫 চরণাদি অবয়বের বাহ অর্থাং বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতি মনুখার্ঘাদ জ্যাতিকে প্রকাশ করে। নাসিকা, ললাট, চিবুক প্রভৃতি মন্তকাবয়বসমূহের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ-রূপ আকৃতি মনুষ্যত্ব জাতির লিঙ্গ মন্তককে প্রকাশ করে। গ্রাদি প্রাণীর মন্তকাদি অবয়ব অর্থাৎ উহাদিণের পরম্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতিই যে জাতির লিঙ্গ হয়, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকারও বলিয়াছেন যে, মস্তকের দ্বারা, চরণের দ্বারা, গোকে অনুমান করে। অর্থাৎ গোর মন্তকাদি অবয়বের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে তদ্দারা "ইহা গো" এইরুপে গোড়জাতির অনুমান হইয়া থাকে। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, যদিও ঐরূপ স্থলে গোম্ব জাতির প্রত্যক্ষই হইয়া থাকে, উহা আফুতির স্বারা অনুমেয় নহে, তথাপি যিনি গোত্ব জাতির প্রতাক বীকার করেন না, তাঁহাকে লক্ষ্য করিয়াই ভাষ্যকার এখানে গোন্থ জাতির অনুমান বলিয়াছেন। গো নামক সত্ত্বের ( দ্রব্যের ) মন্তকাদি অবয়বসমূহের বৃাহ (পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ) নিয়ত, অর্থাৎ তাহা গো নামে কথিত দ্রব্যেই থাকে, অশ্বাদিতে থাকে না ; সূতরাং উহা দেখিলে সেই দ্রব্যে গোত্ব প্রখ্যাত হয়, অর্থাৎ সেই দ্রব্যে "ইহাতে গোড় আছে," "ইহা গো" এইরূপ কথিত

<sup>&</sup>gt;। জাতিক জাতিনিসানি চ জাতিনিজানি, তাজাখ্যায়ত্তে বরা সা আকৃতি:।—তাংপর্যটাকা।

হইরা থাকে। ভাষ্যকার এইর্প কথার দ্বারা পরে গোর আকৃতিতে সূত্রকারোম্ভ আকৃতির লক্ষণ বুঝাইরাছেন। মহর্ষি মৃত্তিকানির্মিত গো-ব্যক্তিকেও আকৃতিবিশিষ্ট বলিরাছেন, ইহা স্মরণ করা আবশ্যক। পিন্টকানির্মিত গো-ব্যক্তিও গোর আকৃতি আছে, ইহাও অনেক গ্রন্থকার লিখিরাছেন। মৃত্তিকাদি-নির্মিত গো-ব্যক্তিও গো বলিরা কথিত হইরা থাকে। তাহাতে যে আকৃতিবিশেষ আছে, তন্দ্রারাও "ইহা গো" এইর্পে তাহাতে গোম্ব আখ্যাত হর। তাহার মন্তকাদির কোন অবরব-বিশেষ দেখিলেও তন্দ্রারা "ইহা গোর মন্তক" এইর্পে জাতিলিঙ্গ মন্তকাদি আখ্যাত হইরা থাকে। অম্বাদির আকৃতির দ্বারা তাহাতে গোম্বাদি আখ্যাত হয় না। সূত্রাং বাহার দ্বারা জাতি বা জাতিলিঙ্গ আখ্যাত অর্থাং কথিত হয়, তাহা আকৃতি, এইর্পে স্ত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে মৃত্তিকাদি-নির্মিত গো নামে কথিত দ্বব্যেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলা বাইতে পারে। সূথীগণ সূত্রকারোন্ত আকৃতির লক্ষণ চিন্তা করিবেন।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকা, সূবর্ণ ও রক্ষতাদি দ্রব্যে আকৃতির দারা জাতি বুঝা যায় না। মৃত্তিকাছ প্রভূতি জাতি আকৃতিবাঙ্গা নহে। সূতরাং আকৃতি মৃত্তিকাদি পদের অর্থ হইবে না। জাতি ও ব্যক্তি, এই দুইটি মাত্রই সেখানে পদার্থ হইবে। ভাষাকারের তাৎপর্ব্য বুঝা বায় যে, মহর্ষি আকৃতিমানকেই পূর্ব্বো**ন্ত পদার্থনরের** মধ্যে বলেন নাই। যে আফৃতি জাতি বা জাতিলিকের বাঞ্জক, সেই আফৃতিবিশেষকেই তিনি পদার্থ বলিয়াছেন, ইহা এই আকৃতি-লক্ষণ-সূত্রের দ্বারা বুঝা বায়। আকৃতিমারই ঐর্প নহে। সুতরাং সমন্ত জাতিই আকৃতিব্যঙ্গা নহে। তাংপর্যাটীকাকার ইহ। বুঝাইতে বালয়াছেন যে, মৃত্তিকা, সুবর্ণ ও রজতাদি দ্রব্যের বিশেষ বিশেষ রূপের বারাই সেই সেই জাতির বোধ হওয়ায়, ঐ সকল জাতি রুপবিশেষবাঙ্গা, আকৃতিবাঙ্গা নহে। ব্রাহ্মণ্যাদি জাতি যোনিবাঙ্গ। ঘৃত-তৈলাদির সেই সেই জাতিবিশেষ গন্ধবিশেষ বা রসবিশেষের বারা বাঙ্গা। সার্যপাদি তৈলে সেই গন্ধ বা রসবিশেষ না থাকার, তাহাতে বন্ধুতঃ তৈলম্ব জাতি নাই। তাহাতে "তৈল" শব্দের গৌণ প্রয়োগ হইয়া থাকে। মুলকথা, সমস্ত জাতিই আকৃতিবাঙ্গা নহে, এবং সেইরূপ স্থলে কেবল ব্যক্তিও জাতিই পদার্থ হইবে, সর্ববহুই যে ব্যক্তি, আফুতি ও জাতি, এই তিনটিই পদার্থ, ইহা নহে ; মহাঁব তাহা বলেন নাই-ইহাই ভাষ্যকারের চরম কথার তাৎপর্যা: পরস্তু মহর্ষি যে "গোঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণর্পে গ্রহণ করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন, এ কথাও ভাষ্যকার পূর্বের বলিয়াছেন। সুতরাং ষেখানে ব্যক্তি, আফুতি ও জাতি, এই পদার্থনুরেরই সমাবেশ আছে, সেইরূপ স্থলেই মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত তিনটিকে পদার্থ বলিরাছেন, ইহাও বলা যাইতে পারে। পুর্ব্বোক্ত বাক্তি, আফুতি ও জাতি সর্ব্বরই নাই, সূতরাং সর্ব্বরই ঐ তিনটিকে মহর্ষি পদার্থ ইলিতে পারেন না। পি**ভকাদি-নির্মি**ত গো-বাল্লিতে গোছ জাতি না থাকায়, সেখানে কেবল বাল্লি ও আকৃতিই "গো" শব্দের অর্ধ-ইহাও জয়ন্ত ভটু প্রভৃতি স্পষ্ট বলিয়াছেন। কিন্তু পিষ্টকাদি-নিম্মিত গো-ব্যক্তিতে "গো"-শব্দের মুখ্যপ্রয়োগ স্বীকার করা যায় না। বেখানে গো শব্দের মুখ্য প্রয়োগ হইয়া থাকে, সেখানে ব্যক্তি, আফুতি ও জাতি, এই ডিনটিই পদার্থ হইবে ॥ ৬৮ ॥

# সূত্র। সমানপ্রসবাত্মিকা জাতিঃ॥

॥५३॥१३५॥

অসুবাদ। "সমানপ্রস্বাত্মিকা" অর্থাৎ যাহ। সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, এইরূপ পদার্থ-বিশেষ জ্যাতি।

ভাস্ত। যা সমানাং বৃদ্ধিং প্রস্তে ভিরেম্বধিকরণেয়, যয়া বহুনীতরেজরতো ন ব্যাবর্ত্তম্ব, যোহর্থোহনেকত্র প্রত্যয়ামুর্ম্বিনিমিন্তং,
তৎ সামাস্তং। যচ্চ কেয়াঞ্চিদভেদং ক্তশ্চিদ্ভেদং করোভি, তৎ
সামাস্তবিশেষো জাভিরিভি।

ইতি বাংস্থায়নীয়ে স্থায়ভাষ্যে দিতীয়োহধ্যায়:।

অনুবাদ। বাহা বিভিন্ন অধিকরণ-সম্তে সমান বৃদ্ধি উৎপান্ন করে, বাহার দারা বহু পদার্থ পরস্পর ব্যাবৃত্ত হয় না, অর্থাৎ বিস্তাতীয় বিভিন্ন বলিয়া প্রতীত হয় না, বে পদার্থ অনেক পদার্থে প্রত্যয়ানুবৃত্তির অর্থাৎ একাকার জ্ঞানের নিমিত্ত, তাহা সামান্য। এবং বে পদার্থ কোন পদার্থ-সম্তের অভেদ ও কোন পদার্থ-সম্ত হইতে ভেদ করে, অর্থাৎ ঐর্প অভেদ ও ভেদের সাধক হয়, সেই সামান্য বিশেষ, জাতি।

বাংস্যায়ন-প্রণীত ন্যায়ভাষ্যে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

টিপ্লালী। মহর্ষি ষধাক্রমে তাঁহার পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তির লক্ষণ বলিয়া, এই সূত্রের বারা জাতির লক্ষণ বলিয়াছেন। গোন্ধ প্রভৃতি জাতি তাহার সমন্ত আপ্ররের সমান বৃদ্ধি প্রসব করে, এ জনা জাতিকে বলা হইয়াছে—"সমানপ্রসবান্ধিকা"। ভাষাকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে সূত্রকারের বাক্যার্থ বাাখ্যা করিয়া, পরে ঐ কথারই ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন বে, বে পদার্থ বারা বহু পদার্থ পরক্ষার ব্যাবৃত্ত হয় না। গো-পদার্থপূলি পরক্ষার ভিন্ন হইলেও সমন্ত গো-পদার্থে এমন কোন সামান্য ধর্ম আছে, বাহা সমন্ত গো-পদার্থে এক। ঐ সামান্য ধর্মের জ্ঞানবশতঃ তন্তুপে সমন্ত গো-পদার্থকে অভিন্ন বলিয়াই বুঝা বায়। ঘটাদি বিজ্ঞাতীয় পদার্থে পূর্ব্বোক্ত গোগত সামান্যধর্ম না বাকায়, তাহাদিগকে গো হইতে বিজ্ঞাভীয় ভিন্ন বলিয়াই বুঝা বায়। পূর্ব্বোক্ত সকল গোগত সামান্য ধর্মের নাম গোন্ধ। উহা "সামান্য" নামে ও "জ্যাতি" নামে কঞ্জিত হইয়াছে। গোন্ধ জ্ঞাতির ন্যায় ঘটন্ধ পাইছ প্রভৃতি সামান্য ধর্ম ও পূর্ব্বাক্ত মুপ্প সমান

বৃদ্ধি উৎপন্ন করে, উহাদিগের ধারাও উহাদিগের আশ্রর ঘটাদি পদার্থ পরস্পর ব্যাবৃত্ত। হর না। সূতরাং ঘটছাদি সামান্য ধর্মও জাতি। মূলকথা, গোমাত্রেই বে, "ইহা গো" এই রূপ সমানবুদ্ধি বা একাকার বৃদ্ধি জন্মে, তাহা সকল গোগত এক গোম্বরূপ সামান্য-ধর্মের স্বারাই হইরা থাকে ৷ গোমাত্রেই একই গোন্বের প্রত্যক্ষ হওরার, তাহাতে "ইহা গো" এইরূপ একাকার প্রভাক জ্ঞান জন্মে। সকল গো-পদার্থে ঐরূপ একটি সামান্য ধর্ম না থাকিলে এবং তাহার প্রভাক্ষ না হইলে, গোমাত্রে পূর্বেবান্ত রূপ একাকার প্রভাক্ষ হইতে পারে না। মহর্ষি এই সূত্রের **ধার। পূর্বেগাক্ত**াবে জাতিপদার্থে প্রমাণ সূচ<del>না</del>ং করিয়াই জাতির লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। বে পদার্থ সমান বৃদ্ধি উৎপল্ল করে, ভাহাই জাভি—ইহ। মহর্ষির বিবক্ষিত নহে, বাহ। জাতি তাহ। অবশঃ বিভিন্ন অধিকরণ সমৃহে সমানবৃদ্ধি উৎপন্ন করে—ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। বাহারা গোদাদি জাতিকে প্রতাক-সিদ্ধ বলিরা, বীকার করেন নাই, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিরা ভাষাকার শেষে অনুমান প্ৰমাণ ৰাবা গোৰাদি জাতির সাধন করিতে বলিরাছেন বে, বে পদার্থ অনেক পদার্থে অনুবৃত্ত প্রতারের নিমিত্ত হর, তাহা সামান্য। অর্থাৎ সমস্ত গো-পদার্থে "ইহা গো" এইরূপ বে একাকার জ্ঞান জম্মে (বাহাকে প্রত্যয়ানুবৃত্তি বা অনুবৃত্ত প্রত্যয় বলে ) ভাহার অবশাই কোন নিমিন্ত-বিশেষ আছে। পূৰ্বেবাক্ত ছলে গোছ নামক একটি সামান্য ধর্মাই त्मरे निभिक्तियान । भृत्काङ अनुवृत्त्ववृद्धिरे छेरात माथक, मुख्तार छेरा त्रीकार्या ।

এই জাতিপদার্থসম্বন্ধে বৈশেষিক শাস্ত্রে বিশেষ বিচার হইরাছে। ষাহা নিত্য এবং অনেক পদার্থে সমবার সম্বন্ধে বর্ত্তমান, তাহা জাতি, ইহাই জাতির লক্ষণ। বৈশেষিক শাস্ত্রে এই জাতিকে সামান্য ও বিশেষ, এই দুই প্রকারে বিশুক্ত করা হইরাছে। দ্রব্যুক্ত ও করা, এই তিন পদার্থে "সন্তা" নামে বে জাতি সীকৃত হইরাছে, তাহা কেবল ঐ জাতিবিশিষ্ট ঐ পদার্থচরের অনুর্বন্তিরই হেতু হওরার সামান্য বা পরা জাতি। সন্তা ভিন্ন দ্রবাধ প্রভৃতি যে সকল জাতি, তাহা নিজের আশ্ররের অনুর্বৃত্তির নাার বিজ্ঞাতীর পদার্থসমূহ হইতে ব্যাবৃত্তিরও হেতু হওরার, বিশেষ জাতি বা অপরা জাতি। ভাষাকার বৈশেষকের সিদ্ধান্তানুসারে প্রজমে সামান্য জাতির প্রমাণ ও লক্ষণ সূচনা করিরা, পরে বাহা কোন পদার্থসমূহের অভেদ ও কোন পদার্থসমূহ হইতে ভেদ করে, এই কথার দ্বারা বিশেষ জাতির লক্ষণ সূচনা করিরাছেন। এ বিষরের বৈশেষিকের সিদ্ধান্তই ন্যারের সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই জাতি-পদার্থ সম্বন্ধে আর কোন আলোচনা করা এখানে আবশ্যক মনে করেন নাই। কণাদসূত্র, প্রশন্তপাদভাষ্য ও ন্যারকন্দলীতে এ বিষরের সকল কথা পাওরা যাইবে। তদ্ধারা ভাষাকারের কথাগুলিও সমাক্ বুঝা যাইবে। বাহুলাভরে জাতিবিষয়ে বৌদ্ধমত ও ন্যার বৈশেষিকাচার্য্যগণের সমালোচনাদি বিবৃত্তহেল লাতিবিসমের বৌদ্ধমত ও ন্যার বৈশেষিকাচার্য্যগণের সমালোচনাদি বিবৃত্তহেল না ১৯।

ন্যারদর্শনের এই দ্বিতীর অধ্যারে সংশর ও প্রমাণ পদার্থ পরীক্ষিত হইরাছে। সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশরপূর্বক, এ জন্য পরীক্ষারছে এই অধ্যারে প্রথমে ৭ সূত্রের দ্বারা সংশর পরীক্ষা হইরাছে। উহার নাম (১) সংশর-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১০ সূত্র (২) প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্র (৩) প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৪ সূত্র (৪) অবস্থাবি-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে

২ সূত্র (৫) অনুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৫ সূত্র (৬) বর্ত্তমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৫ সূত্র (৭) উপমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৮ সূত্র ৮ সূত্র (৮) শব্দ-সামান্য-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্রে (৯) শব্দ-বিশেষ-পরীক্ষা-প্রকরণ। এই ৯টি প্রকরণে ৬৮ সূত্রে বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম আছিক সমাপ্ত : ইরাছে।

পরে দিতায়াহ্নিকের প্রারম্ভে ১২ সূত্র (১) প্রমাণচতুষ্ট্র-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ২৭ সূত্র (২) শব্দানিতাদ-প্রকরণ। তাহার পরে ১৮ সূত্র (৩) শব্দ-পরিশাম-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্র (৪) পদার্থ-নির্পণ-প্রকরণ। এই ৪টি প্রকরণে ৬১ সূত্রে দিতীয়াহ্নিক সমাপ্ত হইয়াছে।

১০ প্রকরণ ও ১০৭ সূত্রে খিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

--0-

পৃষ্ঠা			
<b>4</b>			
•			
V	1 🌞 🖰	1यहासम्	বিচারাক
۵	<b>\ \ \</b>	বাখ্যার	ব্যাখ্যম
7¢	2	তদাস্থ্য	ভাদাস্থ্য
	6	মৃত্তিকার	, বৃ <b>ত্তিক</b> ার
	98	সাততালিতাঃ	সাতত।বিতাঃ
28	CĠ	তিষিবরাধ্যবসারাৎ	তদ্বিবরাধাবসারা <b>ং</b>
<b>₹</b> \$	00	কখন	কথন
२७	<b>ર</b>	মুপাদদীত	মুপপাদীত
२٩	२२, २०	নিরাশ	নিরাস
२४	78	<b>र</b> न	হয়
	<b>३</b> ८	নি#চর	নিশ্চয়
<b>2</b> 2	24	বি <b>শেষ-ধর্ম</b>	বিশেষ ধর্ম
00	२२	ভাষকারের	ভাষ্যকারের
	२१	ভো <b>ৰে</b> তাপয়ে	ভো <b>ৰো</b> তাপরে
	02	তদমেন	তদনেন
	90	হ্য: ١	হ্য
	•8	দ্বাপর্ক্তঃ	দ্বাপত্তেঃ
०२	>	চি <b>ন্ত</b>	চি <b>ন্ত</b> া
	৫, ১২	তার্কিক-রক্ষাকার	তার্কিক <b>রক্ষা-ক</b> ার
	28, 28	ম <b>াৰনাথ</b>	মলিনাথ
90	•0	তাৎপৰ্যাটীকাকাছও	তাংপর্যা <b>টীকাকা</b> রও
•8	२७	<b>गका</b> खन्न	শব্দান্তর
	২৬	<b>কম্পানা</b> র	কম্পনার
<b>©</b> &	Ġ	সংশের	সংশয়
	<b>&gt;</b> 9	ভাহাকে	তাহাকে
<b>0</b> 9	৩২	সূতভাবোর	<b>স্</b> ত্রভাষ্যের
94	¢	"উপপত্তি শব্দের নি <b>শ্চ</b> র"	"উপপত্তি" শব্দের "নি <b>শ্চর</b> "

	. 🗨		<i>•</i>
পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশু <b>ৰ</b>	-
OR	٩	সংশয়াবিশেষের	সংশয়বিশেষের ভিতৰত্ব
	A	নিশ্চয়বোধক	নিশ্চয়বোধক
	99	পরিস্ফুট	পরিস্ফুট
<b>0</b> 2	>	উত্ত্বর	উত্তর
	२४	হৰ্ষনীবিশঃ	হুর্মনীবিশঃ
	<b>6</b> 2	নি <b>ক্</b> য় <b>িত</b>	শি <b>ক্ষ</b> রিত
82	20	অবসরত	অবসরতঃ
	28	উর্ন্দেশের	উন্দেশের
	90	পরৈ	পরে
.8≷	۵	প্রামান্য	প্রামাণ্য
	96	পাদকত্ত্বাৎ	পাদ <b>কথাং</b>
	৩৬	বিবা <b>শং</b>	বিষাশং
80	8	প্রামান্য	প্রামাণ্য
	২৩	বাহত	ব্যাহত
88	>	প্ৰাক	পূৰ্বকাল
	ર	সন্মিকর্য	সন্নি <b>ক</b> ৰ্য
	ফুটনোট	তদ্বধি	ভদ্যদি
		পূর্বাং	পূৰ্বাং
.8¢	>	ব <b>লির</b> ।	ব <b>লি</b> য়া
	8	ব্যখ্যায়	ব্যা <b>খ্যায়</b>
	20	প্রত্যাক্ষাদ	প্রভাকাদি
-89	8	প্রতিবিষয়ে	প্রতিবিষয়ে
	۵	षि सिम्रार्थ्यु	<b>ষিব্ধি</b> য়া <b>র্থেবু</b>
:84	२२	প্রমণে	প্রমাণ
8\$	99	প্ৰত্যৰ্থনিয়তত্ত্ব	প্ৰত্যৰ্থ নিয়ত্ত
<b>6</b> 5	>	<b>যথা</b> হব <b>ন্থি</b> তানাং	<b>ষথা</b> হব <b>িছ্তানাং</b>
	•	ন্তুপল বি	<b>শ্তৃপলব্ধি</b>
œ9	28	<b>ভ</b> বাভূতা	<b>ন্ত</b> থাভূ <b>তা</b>
48	90	<b>উন্ত</b> রে	উত্তরে
ĠĠ	٥>	প্রমাশংগ্রমের	প্রমাণংপ্রমেরের
<del>*</del> =	90	বারহার	ব্যবহার
હહ	2	র্ধাররা <b>ই</b>	<b>র্থাররাই</b>
	२२	প্রমাশ্য	প্রামাণ্য
<b>G</b> Y	. 05	প্রত্যাক্ষাদির	প্রত্যকাদির

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্	<b>95</b>
45	26	প্রত্যাক্ষাদর	প্রত্যক্ষাদির
<b>&amp;</b> O	>>	ষট	ঘট
	२८, २७	<u> বৈকাল্যাসন্ধি</u>	<u> ত্রৈকাল্যাসিছি</u>
60	9	ব্যাপা <b>তক</b>	ব্যাঘাতক
<b>6</b> 8	<b>\$</b> 8	অৰ্থাৎ	অৰ্থাৎ
.66	હ	তাংসর্বতীকাকার	তাৎপর্য্যটীকাকার
	9	পরিসুদ্ধিতে	পরিশৃদ্ধিতে
	۵	ন্যায়তত্বালোক	ন্যায়তত্ত্বালোক
	20	আতোদোর	আতোদ্যের
	<b>₹</b> 5	<b>খাষবিবিধেন</b>	শ্ববিবিধেন
	<b>ર</b> હ	পূৰ্বাতে	পৃষ্যতে
<b>.6</b> 9	<b>২</b>	দ্বিশেষ	<b>ৰিশেষ</b>
	45	তদয়্যাভি	তদস্মাভি
		এদেতি	এবেতি
	٥٥	খলুশর্কোহরং	খ <b>লুশব্দো</b> হরং
		यमानार्थ	যস্মাদর্থে,
PA	22	সাধ্য	<b>ना</b> यन
<b>4</b> ۵	٩	আভোদ্য	আতোদা
	*	বাদ্য <b>বন্ধে</b> র	বাদ্যযন্ত্রের
	>>	প্রবর্গেগ্রয়	শ্রবর্গেব্রের
	২০	ক্যিয়াও	করিয়াও
	२२	উদ্যোতকর	উন্দ্যোতকর
	<b>0</b> 8	বাদিহাতোদ্য	বাদিয়াতোদ্য
90	৬	নিরস	নিরাস
	<b>२</b> 8	উদ্যোতকর	উন্দ্যোতকর
	<b>4</b> 8	এক্যদশ	একাদশ
	co	<u> ত্রৈকালাপ্রতিবৈধক</u>	<u> কৈল্যাপ্রতিবেশ-চ</u>
95	Ġ	পাঠক্রেম	পাঠকুম
	٩	টিকা <b>কা</b> র	টীকাকার
	১২	বাস্তব	বান্তব
	20	আ <b>ন্তকের</b>	আন্তিকের
	22	প্রমেরের	প্রমেরের
42	22	বি <b>ষকে</b>	বিষয়কে
	₹8	নি <b>নন্ত</b>	নিমিন্ত
	00	বা <b>ন্ত</b> ব	বান্তব

#### ন্যায়দর্শন

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ	<b>95</b>
90	22	নিবন্ধে	নিবকে
	20	"তুল্য"	"তুলা"
	>>	পায়ে	পারে প্রামাণ্যবাদতি
	२৯	প্রমাণ্যবাদীত	অন্যদপি
	96	অন্যবপি	
98	Ġ	হওয়ার	হওয়ায়
	<b>২</b> 0	<b>বে</b>	যে সম্প্রা
	₹ <b>ઉ</b>	জ্ঞামের	<b>জ্ঞানের</b> কর্ত্ত।
96	<b>&gt;</b> 0	কৰ্ত্ত ।	
	25	কাৰ্থৱাখ্যানং	ক:ৰ্থমশ্বাখ্যান <b>ং</b> হনুৰ্বন
99	২৪	নিৰ্ণৱ	নির্ণয়
	99	<b>×চত্ত্</b> ার:	<b>শ্বরারঃ</b>
વષ્ટ	<b>७</b> २	যথাঅ'ন	<b>য</b> থাত্মনঃ কচিৎ
	೦೦	ক্ৰচিৎ	
•	<b>≎</b> 8	সমবেশশ্য	সমাবেশস্য বিভাগ
৭৯	Ġ	নিরপেক্ষরই	নিরপেক্ষত্বই
	99	ত্যবগ্ৰহণং	ভ্যব্ <u>গ</u> হ্ <b>ণং</b>
RO	২৭	করিয়াছে <b>ম</b>	করিয়াছেন
R2	<b>২</b> 0	<b>পর</b> শ্পর	পরস্পর
	٧ ر	ানতর্প	মানত্তর্প ————————————————————————————————————
	99	ত্পাদ্ন	ত্তদপাদান
	\$0	<b>কৰ্ম্ব</b> ণ্ট	কৰ্ত্বণ
४२	<b>o</b> 8	<del>দুৰ্</del> টম্বভাব	দৃ <b>ষ্টপ্রভা</b> ব
	92	কুঠার-গো <b>চর</b>	কুঠার ১১
RO	€8	<u> তৈ</u> বাস্থি	<u> </u>
A8	5 ७	गकार्छः	শकार्थः
	62	পরিমান	পরিমাণ
49	\$0	সি <b>ন্ধে</b> ং	সিদ্ধেঃ
AA	20	অনুবাৰ্যা	অনুবাৰ্য্য
20	<b>5</b> ·	পূর্ব্ব পক্ষীয়	পূর্ব্বপক্ষীর
-	8	করবার	করিবার
	¢.	হ <b>লেই</b>	হইলেই
	৬	"আত্মেপলব্ধারপি"	"আত্মেত্যুপলবাবপি" এই
	٩	দ্বাদশপদীর	<b>শ্বাদশবি</b> ধ
	২৬	আৰশ্যকতা	আব <b>শ্যক্তা</b>
20	22	প্রামাণান্তর	প্রমাণান্তর
-			

পূৰ্ত্তা	পংক্তি	অন্তৰ	<b>94</b>
28	¥	প্রদীপলোক	প্রদীপালোক
	২০	বর্ধন	বৰ্ণন
	<b>0</b> 8	ইভাবমাদি	ইত্যেক্মাদি
2¢	۵	<b>मृ</b> णा	<b>मृ</b> भाः
26	<b>&gt;</b> 9	সন্নিক্ষত্ব	স <b>ালকৰ্বত্ব</b>
22	২৮	অনুমাণ	অনুমান
202	Ġ	সাবনত্ব	সাধনত্ব
200	>8	<i>ত্</i> ল্যত।	<b>তুলা</b> তা
<b>5</b> 06	>>	য <i>িল</i> তেন	বালতেন
	90	অপরে 、	অপরে
209	১৬	<b>ক</b> চিল্লিবৃত্তি	<b>ক</b> চিলিবৃত্তি
<b>20A</b>	২৬	এইতাবে	এইভাবে
	<del>0</del> 9	উদ্যোতকর	উন্দ্যোতকর
207	20	ব্যা <b>খা</b>	ব্যা <b>খ্যা</b>
	>>	পরীগৃহীত	পরি <b>গৃহীত</b>
<b>22</b> 0	২৬	मृ <b>ब्</b> र्}्म	দৃষ্ঠান্ত
	০২	সিদ্ধসাধন	সি <b>দ্ধসাধন</b>
222	৬	বা <b>ত্তিকার</b>	বা <b>র্ত্তককার</b> '
	<b>২</b> 0	পাবেন	পারেন
	<b>≎</b> 8	নিত্য	মিতা
225	2	তাৎপৰ্যা	তাৎপৰ্য্য
	20	কি <b>র্</b> পে	কি <b>র্প</b>
	22	ভায়াকারের	ভাষাকারের
220	ሕ	বিরোধি	বিরোধ
	<b>२</b> ०	সপ্তাবনা	সম্ভাবনা
	<b>2</b> 5	প্রমাণাশুর	প্রমাণান্তর
	२४	কচি <b>লি</b> বৃত্তি	<b>ক্চি</b> মিবৃ <b>ভি</b>
<b>778</b>	99	মাতস	মানস
224	59	প্রধম	প্রথম
	<b>25</b>	প্ৰভৃতি	প্রভৃতি
220	29	সন্নি <b>কৰ্য</b>	স <b>ন্নিক</b> ৰ্য
229	•	প্রত্যক্ষ্যোৎ	প্রত্যকোৎ
222	02	<b>ষ্যপো</b> ষং	<b>স্ব</b> প্যেবং
<b>5</b> ₹0	>	<b>मौ</b> शामीनि	দিগাদীনি ————————————————————————————————————
<b>५</b> २२	20	বৃতিকার	বৃ <b>ত্তিক</b> ার 
250	₹8	স <b>ন্ম</b> ৰ্ত	সম্বত

পৃষ্ঠা	পংক্তি	<b>অভ্</b>	<b>95</b>
<b>५२०</b> .	÷ <b>b</b>	ব্যাখ্যাতত্ত্বাৎ	ব্যাখ্যতত্ত্বাৎ
258	۵	সমব্য়ি	সমবায়ি
	২৬	তাংপৰ্য্য	তাংপৰ্যা
<b>३</b> २७	<b>ર</b>	সর্ব্যাপী	সর্বব্যাপী
	•	ব্যাতিরেক	ব্য <b>িতরেক</b>
	b	<b>ৰ্ডদ</b> যৌগ	তদযোগ
·>>6	২৭	"নানববোধঃ''	"নানবরোধঃ"
25A	28	खानक	জ্ঞানকে
252	>6	গ্ৰ হৰং কাৰ্য্যং	গ্ৰহণং কাৰ্য্যং
300	<b>₹</b> \$	<b>অ</b> ধ্যত্মর	অধ্যাহার
<b>50</b> 2	00	বি <b>শয়</b>	বি <b>ষয়</b>
200	>@	ব্যাহতত্ত্ব	ব্যা <b>হতত্ব</b>
<b>50</b> 8	<b>২</b> 0	ইব্ <del>ডি</del> নার্থ	ই <b>न्सि</b> या <b>र्थ</b>
	₹ <b>6</b>	<b>তন্দা</b> রা	তন্দারা
	<b>•</b> ২	এবং	এব
	00	মশ্বানো	মশ্বানো
509	Œ	ব্যাৰি	ব্যবি
	<b>২</b> ৫	প্রাবাল্য	প্রাবল্য
20H	₹8	চতুর্বিদ	চতুৰ্বিধ
202	00	বিশেষশং	বি <b>শেষণং</b>
<b>585</b>	>>	সমুদায়েয়	সমৃদায়ের
	۶۵	একাদশ	একদেশ
\$88	২৩	<b>অ</b> বরবী <b>র</b>	অব <b>রবীর</b>
	05	পি <b>ত্তান্ত</b> রে	পি <b>ণ্ডান্তরে</b>
<b>284</b>	>>	<b>স</b> ন্নি <b>ক্</b> ৰ্য্য	সন্নিকৰ্য
<b>3</b> 82	<b>\$</b> \$	সদতাবাৎ	সদ্ভাবাং
	<b>9</b> 0	বার্ত্তিক্ <b>কা</b> য়ো	বা <b>র্ত্তক্কারো</b>
262	২৩	গৃহামান	গৃহ্যমাণ
	<b>২</b> 9	মান্থীয়তে	মা <b>শ্বীয়তে</b>
	<b>3</b> 2	ভাগন্থ	ভাগন্থ
	00	গ্ৰন্থ	গ্ৰন্থ
266	Ġ	<b>য</b> দি	<b>য</b> দি
<b>3</b> 68	২৫	অন্নর	অব <b>য়ব</b>
>69	06	সমুদাষ্য	সমূদাষ্য
<b>3</b> 63	•	<b>টাকা</b> কার	<u> </u>
200	22	<del>স্পূৰ্ণবস্থ</del>	<b>স্পা</b> শবিশ্ব

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	<b>**</b>
<b>১</b> ৬0	05	<b>স্পার্গবিদ্ব</b>	স্পর্শবস্ত্র
	<b>୬</b> ୯	অনাবৃতত্ত্ব	অনাবৃত্ত
262	۵	তদৃভিন	তদৃভিষ
<b>5</b> 62	22	অতীন্তির	অতীব্দির্গ
266	24	क्र्रङ	কুছে
	<b>২</b> 0	<b>ৰ্যাদ</b>	বদি
268	১৬	অশ্বর	অবয়
267	<b>₹</b> 5	প্রশন্তপদে	প্রশন্তপাদ
	२२	প্রশন্তপদের	প্রশন্তপাদের
	<b>૦</b> ૯	উপকার	উপস্থার
290	<b>0</b> &	নবরবীতি	নবয়বীতি
	১৬	তাৎপৰ্য্য	তাংপৰ্য্য
292	2	তাৎপৰ্য্য	তাৎপৰ্য্য
১৭২	<b>২</b> ৭	হস্তাশ্ব	হস্ত্যশ্ব
290	०२	গৃহামান	গৃহামাণ
<b>398</b>	৬	মহর্ষির	মহর্ষির
	২৫	কারণান্তবশতঃ	কারণান্তরব <b>শতঃ</b>
296	ফুটনো <b>ট</b>	ভক্তিনামাতধাতৃবসা	ভৱিনামাতথাভূতস্য
		উভয়ের	উভয়েন
		মূন্দামশুঃ সংজ্ঞামুপাদার	মন্দামস্তঃসংজ্ঞামুপাদার
29¥	<b>0</b> ২	<del>ঔদ্ব</del> ত	<b>উদ্ধৃত</b>
240	<b>5</b> 9	হতে	হইতে
	00	<b>বৈ</b> শ্যাষিকাঃ	বৈভাষিকাঃ
	02	<b>সক্ষিতা</b>	<b>সাণ্ড</b> তা
288	ર	স্মান্।শ্ৰয়ৰ	সমানাশ্রয়ত্ব
	٩	<b>७</b> टोमि	घटोमि
	۵	মহত্ত্ব <b>ৃদ্ধি</b>	মহত্ত্বুদ্ধি
	20	মহকশ্ন্য	মহত্বশ্না
	<b>२</b> ٩	<b>বেম</b> ম	<b>ষেমন</b>
	02	মহস্বযুক্ত	মহ বৃষ্
2 A.G	<b>२</b> ٩	মহবর্প	মহভুর <del>্</del> প
	२४	অবধারন	অবধারণ
248	২০	মহত্	মহত্ত্
	२७	মহ্ৰবুৰি	মহত্তবুদ্ধি
244	>>	এই <b>শব্দ পরিমা</b> শ	এই শব্দ এই পরিমাণ
.7AA	8	অধার	আধার

পূৰ্বা	পংক্তি	অশুদ	<b>9</b> 4
SAR	<b>&gt;</b> 6	, <b>সমুহাগ্রিত</b>	সমৃহাগ্রিত
	₹₩	পুরমাণু	পরমাণু
242	>	হিত্ব	বিশ্ব
	•	তাষ্যকার	ভাষ্যকার
	20	সসৃদার	সমুদার
	२२	अपूजाश	সমুদায়
	90	দ্বিতবিশি <b>শ</b>	ৰিত্ববি <b>শ</b> ্ট
220	A	্ করেও ·	<b>কম্পে</b> ও
	<b>&gt;</b> 2	গৃহতে	গৃহাতে
	₹8	কুণ্ডলাবিশি <b>উ</b>	কু <b>ওলবিশিষ্ট</b>
222	•	গৃহামান	গৃহামাণ
	Ġ	মহন্ধশ্ন্য	মহত্বশ্না
	<b>&gt;</b> 8	সংযোগ	সংযোগ
	২৪	করিব	করিয়া
১৯০	<b>২</b> ৩	জাতিবিশেষেরর	জাতিবিশেষের
	42	সন্মুখবন্তী	সম্মুখবন্তী
228	>	পুরমাণু	পরমাণু
279	Ġ	নিনিমিন্ত	নিৰ্নিম <b>ত</b>
১৯৬	9, 55, 56	চকুসংযুক্ত	চক্ষুঃসংযুক্ত
	<b>⊙</b> &	ভূণবর্ত্তনং	ত্পবৰ্তনং
224	•	এতএব	<b>অত</b> এব
	•	রক্ষাদি	বৃক্ষাদি
		্ ৰতিব্যক্তি	যাভিব্য <b>ত্তি</b>
	ফুটনোট	<b>বর্বার্থ</b>	দব <b>য়বার্থ</b>
		ন্তুরভূত:	<b>ন্তরভূতঃ</b>
<b>&gt;&gt;</b>	>	নিরাশ	নিরাস
	8	<b>प्रवृ</b> नार	<b>पन्</b> नार
	20	<b>অব</b> য়বিচার	অবয়ববিচার
کھک	Ġ	<b>मक्त्रापृशामिखा</b>	नसमापृणाग्यि <b>या</b>
	22	পর্বসাদেব	পর্যনাদেব
	<del>૦</del> ૨	ব্যাভিচারিহেতুক	ব্যভিচা <b>রিহেতৃক</b>
<b>২</b> 00	8	হর	হয়
	৬, ১২, ১৭	ব্যাভিচা <b>র</b> হেতু <b>ক</b>	ব্যভিচারিহেতৃ <del>ক</del>
	٩	গুহান <b>ধা</b>	গুহামধা
	v	मझ्ट्य	ম <b>র্</b> রের
	۵	ন্ধারা	ন্থারা

প্ৰন্তা	পংক্তি	অশুদ্ধ	<b>94</b>
<b>₹</b> 00	<b>২</b> 0	গোত্ম	গোতম
	২৬	হইরাছে	হইয়াছে
	२४, ०८	বিরোধি	ৰিব্ <u>রো</u> ধী
२०५	9	ভাষ্যকর	ভাষ্যকার
	28	অবর্গব	<b>অব</b> র্মব
	₹8	পর <b>স্পর</b> রা	পরস্পরয়া
	ফুটনোট	অনুমিতিদি <b>বিতি</b>	অনুমিতিদীধিতি
		গাভাধরী	গাদাধরী
		গদাধরী	গাদাধরী
<b>२</b> ०२	২৭	জ্ঞানত্ত্বা	জ্ঞানত্বা
<b>২</b> 00	৬	ব্যাভিচারিহেতুক <b>ত্বই</b>	ব্যভিচারিহেতু <b>ক্ত্বই</b>
	२९, २४	ব্যাতিরেকী	ব্যাতরেকী
	৩৬	ভট্টাভাৰ্য্য	ভট্টাচাৰ্য্য
₹08	>	কাৰ্য্যা <i>লিঙ্গ</i> ক	কাৰ্য্যা <b>লঙ্গক</b>
	•	অম্বরী	অৰয়ী
	<b>\$</b> \$	ব্যাভিচারী	ব্যাভ্চারী
	२৯	বিষক্ষিত	বিব <b>াক্ষত</b>
<b>२</b> 06	¥	মহবি	মহৰ্ষি
	A	কার্য্যকরণ	কাৰ্য্যকারণ
	₹8	ভাষকারের	ভাষ্যকারের
	00	ভ্যাষ্যোকারোক্ত	ভাষ্যকারোক্ত
	<b>©</b> 8	অধিনাভাষিদ্বং	অবিনাভাবি <b>ৰং</b>
		হেতুনাং	হেত্নাং
	<b>06</b>	ত্তীয়ায়ন্ত্ৰিস	ভৃতীয়া <b>রান্ত</b> িস
	<b>0</b> 9	বিষয়ত্ব৷	বিষয় <b>ত্বাৎ</b>
<b>২</b> ०१	<b>ফু</b> টনো <b>ট</b>	<b>एक) ब</b> ञा	लकाषमा
		মাথুত্ৰী	মাপুরী
२०४	24	বুৰ্ <b>বাদকং</b>	বর্ষোদ <b>কং</b>
२०५	>	কেন	যেন
<b>\$</b> 50	Ġ	ময়ুর	ময়্র
	۵	<b>হেভূ</b> ক	হেতুক
	\$0	গৃমীত	গৃহীত
255	૯૧	অনুমাণের	অনুমা <b>নের</b>
<b>২</b> ১২	22	ব্যতিচারী	ব্যভিচারী
250	28	প্ৰভূছি	প্রভৃতি
	२७	তল্মারা	তন্দারা

<b>6</b> 08	न्याग्रनर्थन	
Go ₽		

	_		
পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	<b>95</b>
२५७	>>	সাধণ্না	সাধাশ্ন্য অনৌপাধি <b>ক</b>
	২৬	অনৌপাধিক	<b>উ</b> পारिं
২১৬	>	উপাধ	বোগিক বোগিক
	>	যোগিক 	ব্যাপ্তি
	১৬	ব্যাপি	বহিত্বরূপে
	২০	বহিত্তবৃপে	আদ <b>ধাতি</b>
	<u> ফুটনোট</u>	আদ্বাতি	আদ্ধাতি সংক্রামর্রাত
		আদয়তি সংক্রাকবৃত্তি	<b>অ</b> ব্যাপক
<b>২</b> ১৭	٩	অধ্যাপক	সাধ্যের
	20	মধ্যের	প্রধ্যবসি <b>ভ</b>
<b>32</b> 4	<b>0</b> 2	প্ৰ্যাত্তিসত	
<b>₹</b> \$\$	20	অধ্যাপক	অব্যাপ <b>ক</b>
	১৬	উদলবন	উদ্ভাবন
	২০	হতুর	হেতুর ক্রমাণ্ডক্র
		অনুকত্বের	অনুমাপ <b>কদের</b> বিষমব্যাপ্ত
	₹8	বিষমবাাপ্ত	উপা <b>ধর্</b> পে
	২৬	উপারির্পে	উপাধি। গ <b>ঙ্গেশের</b>
	२४	উপাধি গঙ্গেশের	ব্যভিচার
	<b>0</b> 8	ব <del>ভি</del> চার	সাধাব্যভিচারের সাধাব্যভিচারের
<b>২</b> ২০	२५	সাথ্যব্যভিচারের	সাধ্যম্য ভিচানের বাচস্পতি
	00	বাচ <b>স্থাত</b>	বাচন্দ্র।ভ চকান্তি
	৩২	চকান্তী	
२२১	8	আদু	আর্ <u>দ্র</u>
• •	৪, ৬, ৭	ইন্ধনসন্তুত	ইন্ধনস <b>ভ্</b> ত
	<b>₹</b> \$	<b>রুঝাইয়াছে</b> ন	<u>ৰুঝাইয়াছেন</u>
	২৫	পদ।র্থয়	পদার্থও
	২৭	সুযীগণের	সুধীগণের ১১
	२४	<b>উ</b> চিৎ	উভিত
<b>২</b> ২২	52	পৃথিবীৰ	পৃথিবীদ
***	<b>২</b> ২	দ্ধকতা	দ্যকত।
	<b>9</b> 9	সা <b>ধাভাবকে</b> ই	সাধ্যাভাবকেই
২২০	>	সঙ্গতঃ	বন্ধুতঃ
11-	A	সন্ধিদ	र्जान्स्क '
	2	মিতারতনর স্ব	মি <u>বাতনর</u> স্থ
	<b>ર</b> વ-২৮	সেখানে সেখানে	সেখানে
	• • •		

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অভন	<b>95</b>
२२०	<b>0</b> 2	চতুৰ্দ্ধা	<b>শ্চতুর্জা</b>
		হদ	<b>इ</b> म
<b>২</b> ২৪	>>	মিত্রায়তন	মিত্রাতনর
	<b>&gt;</b> 8	মি <u>বাত</u> য়ন	মি <u></u> গাতনর
	<b>≎</b> 8	বিশয়ে	বিষয়ে
२२७	A	<b>প</b> দার্থের	পদার্থের
	>4	ৰে যে	বে বে
	>6	সুভরাং	<b>সৃ</b> তরাং
	२२	বৃৎপন্ন	ব্যুৎপন্ন
	২৫	<b>দ্রক</b> তা	<b>দ্ৰক</b> তা
२२७	২৪, ৩২	ব্যপ্তি	ব্যাপ্তি
२२१	२२	সন্তাদিত	সভাবিত
	২৭	<u>সাহার্যোই</u>	<u>সাহাব্যেই</u>
	90	<b>সভা</b> ববা <b>র্প</b>	সম্ভাবনার্প
		সংশয়ের-	সংশঙ্গের
	99	আকশ্যক	আবশ্যক
२२४	A	দেশকালাবিষয়ক	দেশকালাদিবিষয়ক
	<b>২</b> 0	<b>শীকা</b> র	<b>শ্বীকা</b> র
	২৮	ব্যাগিপ্ত	ব্যাপ্তি
२२১	Œ	অভিনে	অভিন্য
	১২	প্রামাণসিদ্ধ	প্রমাণসিদ
	રેર	উদয়নাগৰ্ব্য	উদয়নাচার্য্য
	<b>२</b> 8	চার্ববাকারের	চার্কাকের
	২৬ '	ব্যভিচার শাগ্রন্ত	ব্যভিচার শব্দা গ্রন্ত
	২৭	ব্যভিচার	ব্যক্তির
	09	সংশ্য	সংশয়
২৩০	20	<b>শী</b> কার	শীকার
	22	সান্ধ্যের	সাধ্যের
	<b>9</b> 0	অম্বন্ধ	<b>অ</b> শ্বয়
	<b>•</b> હ	কাৰ্য্য	<b>কা</b> ৰ্য্য
	09	সত্ত্বে	সত্ত্
202	১৭	<i>বাল</i> বে	বলিলে
-	<b>২</b> 0	নিবৃদ্ধির	নিবৃত্তির
	<b>0</b> 6	ব্যভিচায়িত্বা	ব্য <b>ভিচারিশা</b>
		ব্যপ্তি	ব্যাপ্তি
<b>২</b> 0২	A	ভশ্ৰুক	ভৰ্মক

#0¢		न्याद्यसर्गन	
পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ	94
	50	<b>উ</b> দয়নাচার্য্য	<b>उ</b> पग्रनाठाया
२०२		ব্যাহাতাবাধি	ব্যা <b>ঘাতাৰ্বাধ</b>
	20	আয়ুকা	আশ <b>ক</b> ী
	২০	ব্যাতিরেক	ব্যতিরেক
	06	<b>কাৰ্যোৎ</b> পত্তি	কাৰ্য্যো <b>ংপত্তি</b>
200	>	<u> তাঁহার</u>	তাহার
<b>\</b>	>>	বিলাতীর	বিজ্ঞাতী <b>য়</b>
	<b>5</b> ≷	ব্যাতিরেক	ব্যতি <b>রেক</b>
	२०-२১	কি কিনা	कि ना
	<b>₹</b> 5	পরস্পর	পরস্পর
	<b>২</b> 9	কার্ষ্যের	কার্য্যের
	05	প্রকর্য	প্রকর্ষ
<b>২0</b> 8	>	<b>त्रघूनाथ</b> ,	রবুনাথ
(		কথার	কথায়
	8	তৎপৰ্য্য	তাৎপৰ্ব্য
	<b>5</b> 0	নিজে	নিজ
206	ప	বীক্ত ক	কয়েকটি
•	20	<b>চে</b> বনুমাস্তোব	চেদনুমান্ত্যেব
	28	শৎকর্বাধ	শঙ্কাবধি
	<b>ર</b> ૧	ব্যাঘাভাবধি	ব্যাঘাতাবিধ
২০৬	Ġ	শব্দাও	ম <b>্কে</b>
,	22	<b>তৰ্ক</b>	তক্ঃ
	>8	পূৰ্বোত্তবৃপই	প্রেবান্তর্প
	>9	শৃৎকার	ব্যাঘাত শৎকার
	•8	ৰ্থাকতে	<b>থাকিতে</b>
२०४	<b>ર</b>	ব্যাপ্ত	ব্যাপ্তি
	A	বিশেষ	বিশেষ
২০১	<b>&gt;</b> <	ধ্যের ( অবর )	ধ্মের সম্ভা ( অবন্ধ )
•		ব্যাতিরেক	ব্যতিরেক
	<b>78</b>	ব্ৰুভঃ	বন্ধুতঃ 
	રર	জীন্মলে	জিগালে
	æ	ন্তুমগনিঃ	সৃধ্মগাঁদ্ধঃ
<b>২</b> 80 `	, <b>e</b>	<b>কালান্ত</b> য়ে	কা <b>লান্তরে</b>
•	2	<b>জ</b> িশাবে	ৰ্জান্ধবে
	50	অনুপামক	<b>অ</b> নুমাপ <b>ক</b>
	45	ব্যন্তিভন্ন	ব্যাপ্তিভন

পূৰ্বা	পং 😉	<b>46.2</b>	<b>77</b>
રે8১	२०	ववृक	বন্ধুতঃ
<b>২</b> 8 <b>२</b>	A	তাং পর্ব্যটীকাকাকর	তাৎপর্ব্যটীকাকার
	00, 06	ধুম	ধ্য
<b>২</b> 80	<b>&gt;</b> 9	তৰ্কাল-কৰারও	ত্ৰ্কাল•কারও
	96	ইরন্ত	<b>रे</b> म्यु
	<b>0</b> 4, 08	ধুমরোঃ	ধ্মরোঃ
	<b>⊙</b> &	কারণভাগ্রহঃ	কারণতাগ্রহঃ
₹88	8	অন্যেনাপ্রয়	অন্যোন্যাশ্রর
₹8¢	20	অজ্ঞাতাদির নিষয়	অজ্ঞানাদির নি <b>-চর</b>
	২৩	<b>কথা</b> র	কথায়
	<del>0</del> 9	অনুপূৰ্বাক	অনুমানপূৰ্বাক
₹86	<b>0</b> 2	দশনায় ন দশনাং	দর্শনাম ন দর্শনাং
<b>२</b> 89	9	তাহার কার্য্য	তাহার কারণ
	२७	আশুক্ষা	আশংকা
	<b>२</b> ৯	শিংশপ	मिरमभा
	<b>0</b> 0	ধুম.	ধ্য
₹8≽	8	কাৰ্য্য	<b>কা</b> ৰ্য্য
	<b>2</b> A	বস্তুবাদীর	বস্তুমাতের
	₹8	সম্ভ	সম্বন্ধ
	· <b>২</b> ৭	ব্যাভিচারে	ব্যাভচারের
	<b>3</b> 5	সহচর	সহচার
	00	<b>धूमामीना</b> र	ধ্যাদীনাং
	୦৬	নিরডঃ/বাভাবিকস্তু	নিয়ভঃ/যাভাবিকর
₹60	Ġ	উদয়নাচা <b>র্যোক্তে</b>	উদয়নাচা <b>ৰ্য্যোভ</b>
ર <b>હર</b>	2	ভূমি	ভূমি
२७०	२७	দ্রব্য	দ্রব্যে
	રવ	সম্ধ	সম্বন্ধ
₹68	29	<b>मृ</b> क्षेष्ठ	দৃষ্টান্ত
	29	<b>দৃষ্টান্ত</b> হপি	দৃ <b>ষ্টাস্ভো</b> হপি
266	২৩	खान	खान
<b>২৫৬</b>	>	ব <b>ত</b> ্ং	বন্ধ
	<b>42</b>	পরস্পরাপেক্ষ	পরস্পরাপেক
<b>૨6</b> 9	<b>२</b> 8	<b>বক্ষমোণ</b>	বক্ষ্যমাণ
	26	বাপ্ত	ব্যাপ্ত
	₹ <b>6</b>	ভাবোহৰ্থস্য	ভাবোহর্থস্য
	२७	পচনাদর	<b>প</b> চना <b>णग्रः</b>

## न्याद्यमर्थम

GOA			
পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুৰ	<b>শুদ্ধ</b> বৰ্ত্তমানেম্বপযান্ত্যপৰ্যান্ত
२७। २७१	২৬	বৰ্তমানেপপষাত্তাপৰান্ত	
401	ર્વ	<b>ত</b> বেব	<b>छ</b> रम् व
	<b>২</b> 9	স্ক্তহণং	স্ব্রাগ্রহণং
२६४	<b>২</b> 8	কাষ্ঠে	কাঠে
२ <b>७</b> ० २ <b>७</b> ৯	28	"স্তোৱ প্ৰতাক্ষ	স্তোভ "প্ৰত্যক্ষ"
રહ <b>ે</b> ૨৬૦	<b>ર</b>	কারণ	কারণ, 
<b>२</b> ७५	₹8	তবাদি	তদাদি
400	₹8	<b>न्हानी</b> स्र	স্থালীর
	<b>২</b> ৫	উদ্বো <b>তকর</b>	উন্দ্যোতকর
	<b>રે</b> 9	অনুই	অন্নই
	३ <b>१, ३</b> ৯	অনুপাক	অন্নপাক
	<b>\$</b> 8	দ্ৰাবিড় <b>ৰ</b>	দ্রাবিড় <b>খ</b>
545	22	অভিহিয়	অভিহি <b>ত</b>
२७२	<b>₹</b> %	তদভিধারী	ভদ <b>ভিধায়ী</b> ইন্দ্ৰিক
২৬৩	A.	উপার্টিধ	উপাধি
<b>২৬</b> ৪	23, 24, 0	৪ ব্যাপবৃত্ত	ব্যপৰ্
400	08	গভাত্যাং	গতাভ্যাং
	•8	<b>म</b> ग्रह	স্য চ
	<del>0</del> 6	মি <u>তার</u>	মিত্যব
২৬৬	¥	সর্যপেও	স্থপেও
400	<b>&gt;</b> 2	অর্থাং	অর্থাৎ
	২৬	গোব	গোর
२७४	ь	ব্যা <b>বৃত</b>	ব্যাবৃত্ত
~~~	99	ব্যা <b>ক্যার্থ</b>	বাক্যার্থ
	00	সাদৃশ	সাদৃশ্য
<b>২</b> 90	A	বাচ <b>ন্দতি</b>	বাচম্পতি
<b>\</b>	<b>২</b> ৫	প্রয়েগ	প্রয়োগ
	<b>३</b> 9-२४	জরচৈরাণিক জয়ন্ত	জরুলৈয়ারিক <b>জরত</b>
	•0	মৌষধী।	মোষধী
	90	<b>ষ্পমি<del>ত</del>া</b>	মুপমিতা। 
	02	স্তাবিবরণ	ন্যায়স্ <b>ত</b> বিব <b>রণ</b>
২৭১	•	উপনান	উপমান
<b>ર</b> ૧૨	56	ভহি	তাঁহ
7.7		৬,৩০ ধুম	ধ্ম
<b>২</b> 98	<b>SA</b>	গোসাদৃশ	গোসদৃশ
<b>২</b> ৭৮	00, 08	"গবর···আছে।	delete
470	- ,		

### শূৰিপয়

পৃষ্ঠা	পংক্তি	<b>464</b>	
			94
<b>২</b> 9৯	<b>૨</b> ৬	ভাব <b>ত্তে</b> ণক	তাবচ্ছেদক
<b>SAO</b>	A	মানিদেশ	মানিলে
	>>	অন্যতার	অন্যর্প
	२२	ডপ <b>মানের</b>	উপমানের
	२७	বাচ্য	বাচ্যঃ
	২৬	শক্যত	শক্ষের
	42	পদঃ"	পদ
<b>SR2</b>	59	শব্দবোধ	শাব্দবোধ
	<b>২</b> ৫	সৃতার্থে	<b>স্</b> তার্থের
	99	নিমকে	নির্মকে
२४२	9	স্থীগণ	সুধীগণ
540	02	<b>मयकार्थ</b>	সম্ভার্থ
	0>	সম্ভাৰ	সম্বন্ধার্থ
<b>২</b> ४8	৬	প্ৰেবাপক	প্ৰ্বাপক
	۵	পূর্বেবা <b>ভ</b>	পূর্ব্বপক্ষ
	22	দারা	র্প
	<b>২</b> ৫	<b>र</b> ज	স্থলে
२४७	२७	পৃাত্তবান্	পু্যন্তরান্
२४७	२व	ভাষোৱ	ভাৰোঃ
	92	মৰ্থো	মর্থে।
२४१	<b>⊘</b> 8	হারং	হারং
	<b>©</b> &	তস্যাত্রা	তস্মাহা
२४४	<b>©</b> &	শ্চেভ	শ্চোত
	৩৬	দ্বারয়ঃ	ধারয়ঃ
242	>6	<b>উ</b> ক্তারণ	উচ্চারণ
	29	শব্দে নার্থঃ	শক্নোর্থঃ
<b>\$</b> \$0	24	কণ্ঠাদি	কষ্ঠাদি.
	<b>6</b> 5	প্রমাণের	প্রমাণের দারা
<b>₹</b> \$\$	<b>ર</b>	স্বন্ধ	সম্বন্ধ
	59	ক <b>রাই</b>	কম্পই
२ऽ२	₹8	অগমন	আগমন
220	05	ভাব্যার্থ	ভাষ্যার্থ
226	२२	তৰিবৱে	তাৰ্যয়ে
<b>239</b>	20	সৰদ্ধ	স্থন্ধ
<b>324</b>	26	আপত্তি উত্তরে	আপত্তির <b>উত্তরে</b>
100	28	1	•
	••	•	

#### न्यात्रपर्भन

<b>3</b> 50			-
পৃষ্ঠা	পংক্তি	<b>ज<b>्र</b></b>	<b>95</b>
ع الا	<b>0</b> 8	সোহধুন্য	সোহধুনা
~~~	୬୯	হ্বাদি	হ্বাদি
	96	ন্তে <b>দ্বেতু</b> ং	<b>ভেন্তদ্বেত্ং</b>
২৯৯	22	পাঠ্যানুসারে	পাঠানুসারে
<b>೮</b> ೦೦	<b>3</b> 9	জ্ঞাতিবিশেষ	জাতিবিশেষে
<b>600</b>	<b>0</b> 8	চিবৃচ্ছদ <b>স্য</b>	বিবৃ <b>চ্ছস্পস্য</b>
.003	06	নয়	নর
<b>0</b> 02	9	দেশ বিশেষই	দেশবিশেষেই
200	8	<b>ন</b> ৈয় <b>ায়ক</b>	নৈয়ায়িক
-000	8	বিশেষ	বিশেষ
	<b>⊙</b> ₹	মোদজ্ঞানা	মোদমানা
	<b>v</b> 8	বন্ধৃতঃই	ব <b>শতঃই</b>
•008	<b>୦</b> ৬	ন্যায়াচাৰ্ব্য	ন্যায়াচার্য্য
003	2	অবয়	<b>অন্থ</b> য়
003	રે	শব্দ	শাব্
	8	তাই	তাহাই
	৬	শাব্দপ্রমাণ	শব্দপ্রমাণ
	26	অশ্ববোধের	অশ্বয়বোধের
-୭୦୫	₹8	বিশেষ্য <b>তবাচ্ছেদক</b>	বিশেষ্যতাবচ্ছেদক
000	રેહ	পৰ্বত <b>ত্ত্</b>	পৰ্বতম্ব
<del>-0</del> 09	<b>&gt;</b> 8	ঝাচা	বাচ্য
<b>-</b> 00₹	ą.	ভাহরতি	ভ্যবহর্নাত
<b>62</b> 0	>6	প্রমাণস্তরের	প্রমাণান্তরের
030	22	শব্দবিশেষ	শব্দবিশেষ
<b>∙</b> 0>≥	<b>3</b> 9	শ্ববতী	প্রবতী
<b>~3</b> €	20	শ্বের	শব্দেন
	00	ঋর্মাভঃ	ঋগ_ভিঃ
	०२	সামিধৈন্যে	সামিধেন্য
	•8	সামিধেস্য	সামিধেন্য
-020	>	হইরাছে	হইয়াছে
030	8	পুনরু <b>ত্তি</b>	পুনরুক্তি।
	A	থাকার	<b>থাকা</b> য়
	<b>২</b> 9	রুচ্চারণা	রুচ্চারণা
<i>-</i> 028	şo	বৈগুণ্যান্	বৈগুণ্যাদ্
.030	3-	कमा-	ফলা—
\$20	q	দূরাগত	দুরাগত
~ 36	•	7	

পূৰ্ত্তা	পংক্তি	অশুৰ	<b>95</b>
960	<b>5</b> 9	কৰ্মাদি <b>ৰৈগুণ্য</b>	कर्मामिटेवभूगा
	২২	সমৃক্তর	সমৃত্য
	०२	<b>কপু</b> য়েতি	ক <b>ণ্</b> রেতি
025	<b>২</b> 0	ব্যান্	ব্যন্
	•0	বস্তুটি	মন্ত্ৰটি
०२२	22	<b>ভ্ৰতি</b> ব্যং	<b>ভ্রাত্</b> ব্যং
৩২৩	02	প্ৰচদশ	পঞ্চদশ
	02	পূৰ্বোত	পূৰ্যোত
<b>७</b> २७	<b>0</b> 8	भवः	भकः।
05R	२৯	<b>যদ্বাক্য</b>	<b>য</b> দ্বাক্যং
०२১	99	স্থিতে	<b>স্থিতে</b>
<del>೦</del> ೦೦	<b>6</b>	নিরোগ	নিয়োগ
992	<b>₹</b> \$	অভিযারন	অভিযারণ
৩৩২	১২	দুটির	দু <del>ইটি</del>
	২৩	<b>ন্ত</b> তাৰ্ঘবাদ	স্থৃত্য <b>র্থ</b> বাদ
	২৬	য <b>ভো</b> র	"জ্যোতি <b>কো</b> ম য <b>ন্ত</b> করিবে"
			এইর্প বিধিবাকা বলিয়া
			জ্যোতিকোম যজ্ঞ যজ্ঞের
	२৯	তাপ্তো	তাপ্তা
	90	<b>বজনু</b> ত্ন।	<del>যজ্ঞকৃত্</del> না
999	9	যদুর্ব্বেদের	য <b>জু</b> র্ব্বেদের
908	<b>২</b> ২	বন্দ্ৰমূদ <b>ষচ্ছ</b> ং	বক্তমুদ <b>বচছৎ</b>
906	•	বচবণ্ড	বচনণ্ড
<b>00</b> 9	•	ঐ উদিতে	উদিতে
	b	বিধিশেষ -	বিধিশেষ
00k	<b>७</b> 8	मृ <b>च</b>	पूर्
೦೦৯	22	ঐ	ঐ বিশেষ না
980	٩	গ্রামো	গ্রামো গ্রামো
980	9	বেদ <b>বাক্যে</b>	বেদবাক্যে
•88	>	প্রমাণ-কারণ	প্রমাণ—কারণ
	•	তত্ত্ব	তত্ত্ব প্রকাশ করেন, তাঁহাকে
			বলে আপ্ত, তাঁহার বাক্য
			আপ্তবাক্য। বেদে বহু বহু
			অলোকিক তত্ত্ব
<b>086</b>	24	অর্থবিভাগবন্ধ	অর্থ বিভাগবত্ত্ব
	२७	ব্যখ্যার	ব্যাখ্যায়

∙७८३ न्याद्यमर्थन

			<b>****</b>
পৃষ্ঠা	পংক্তি	<b>তাশুদ্ধ</b> কৃতধর্মাত	কৃতধর্মত <u>া</u>
086	8	কৃত্বির <b>েছেন</b>	<b>ক্</b> রিয়াছেন
	<b>২</b> ৪		<b>সূ</b> তরাং
<b>08</b> 4	<b>\$</b> 2	<b>সৃত</b> য়াং আহিত	<b>অ</b> হিত
<b>0</b> 82	۵	আহেত <b>উ</b> পনি <b>ন্ট</b>	উপ <b>দি</b>
960	٩		তদ্দৃষ্টান্তে
690	20	তদদৃষ্টাস্তে	ব্স্থ
	<b>0</b> 2	বকু অলোকিকা	অলোকি <b>কার্থ</b>
	96		<b>শ্বস্ত্য</b> য়ন
<b>0</b> 62	<b>©</b> O	<b>শস্ত</b> রন	বয়ড়
	ලල	<b>স্থা</b> ড়	সম্ব্রবাদ
<b>.</b> 0€0	२४	স্বস্ধবাদ	র্গবিশ্বাসা
990	ত২	লনাখাসা	গোতমে
	<b>©</b> &	গোতম	আৰ্থ
<del>0</del> 68	<b>5</b> 9	আর্য	বরুণ <b>মগিমাহুর</b> খো
୯୬୦	62	মাহুরথো বরুগ্নিণ	পদার্থ-বিষয়ক
<b>0</b> 8	2	পদার্থ-বিষয়টুকু	
960	<b>0</b> 2	<b>ব</b> য়্ <u>ডু</u>	<b>শর্ভ</b> স <b>র্থা</b> ত
095	<b>©</b> &	সৰ্বতে	সন্ত অনুপল <b>ন্ধি</b>
<b>७</b> ९७	2	অনুপলবির	অ <b>নু</b> গণাৰ অ <b>ন্ত</b> ৰ্ভাব
	<b>২</b> ৯	<b>অন্ত</b> ভাব	অন্তভাব কারণেহর্থা
098	২৭	কারণেহথ ৷	
·ORO	20	প্রমাণ্য	প্রামাণ্য
<b>0</b> 42	২৩	কা <b>ষ্যানু</b> পাদক	কাৰ্য্যানুৎপাদ <b>ক</b>
ORR	0>	প্রযোগী	প্রতিযোগী
<b>೦</b> ೪৯	<b>₹</b> \$	প্রাগ্ভাব	প্রাগভাব
. <b>৩</b> ৯৪	Œ	করাতেই	<b>ক</b> রিতেই
లపర	• ·	না,	না।
029	<del>0</del> 2	তা <b>ং</b> পর্য	তাৎপর্য্য
80२	<b>২</b> 9	न्दन्य	শব্দের
808	২৭	শব্দের	শব্দের অভিভব
809	œ	করে	করে,
820	2	উপপৰ্যন্ত	উৎপত্তি
8 <b>&gt;</b> 3	50	<b>ध</b> व <b>ः</b> टम	ধবংসে
820	29	সন্তন্য	সন্তানা
·8২১	25	নায়চাৰ্ব্য	, ন্যায়াচার্য্য
U 🕶	<b>4</b> 8	<b>অ</b> নাৰ্য	অনার্য
	•		

#### শৃকিপত

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	<b>6.2</b>
<b>કે</b> રર	>	অনাৰ্য	অনাৰ্য
	<b>6</b>	তথাপি	অথাপি
8২9	હ	অপ্ৰতিসিদ্ধ	অপ্ৰতিবিদ্ধ
	<b>२</b> ८, २७,		
	২৯, ৩২	<b>छ</b> ध	<b>छ</b> ण्ल
808	24	করু	করার
806	26	<b>२</b> °8	७०३
806	02	গৃহীতা	গ্ৰহীতা
809	२२	বান	বাণ
880	২৬	<b>ক</b> রিতেছেন	করিতেছেন,
888	<b>&gt;</b> 6	নাই ।	নাই.
848	<b>&gt;</b> 8	উচ্চারণাকৃল	উচ্চারণানুকৃল
	<b>२</b> 9	মৃত্যপাং	মুম্বাণাং
	<b>২</b> 9	বিধৃতং	বিবৃতং
	<b>⊘</b> 8	ষরলবাঃ	ষরলবাঃ
	<b>0</b> 8	বরাং	শ্বরাঃ
894	8	দীর্ঘোর	দীর্ঘের
	২৯	হেম্বাভ্যাস	হেম্বাভাস
862	22	<b>উত্ত</b> র	উত্তর
89२	<b>&gt;</b> 8	ভাষ্য	ভাষ্যে
898	<b>ર</b>	<b>ৰু</b> াহে ৷	বৃহে
	<b>२, ১</b> 0	বুহান্তর	বৃ <b>৷হা<del>ভ</del>র</b>
	8	দ্ৰ <b>বভা</b> বে	দ্রব্যভাবে
896	<b>0</b> 0	অনন্মানাং	অননুমানাং
896	<b>&gt;</b> 2	<b>সুবর্ণাদিনাং</b>	সুবর্ণাদীনাং
892	<b>२</b> १	বৰ্ণই	সুবৰ্ণই
8A8	२२	<b>যো</b> হৰ্যম	<b>যো</b> হরমি
844	25	বৰ্ণবি <b>কারে</b> গ্ৰ	বর্ণবিকারের
846	>	6125	61215
8%0	22	প্রতিসিদ্ধ	প্ৰতিষিদ্ধ
	<b>২</b> 0	"অনিয়ম-	"অনিরম"
877	R	অনিরম-পদা <b>র্থে</b>	অনিয়ম-প <b>দার্থের</b>
	20	ভাবাদা	ভাবাৰা
828	•	হুৰ"	<u> २</u>
878	•	যে-	-
	₹8	মে	<b>বে</b>

# ¢88 بكيم -10

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুৰ	<b>44</b>
829	02	ব <b>র্গো</b> ত	ৰল্লেভি সামীপ্য
608	8	সমীপ্য ক্রোমান	বৃহ্যমান
<b>60</b> ¢	8	বুছোমান	1
	25	: পদা <b>র্থঃ</b>	পদার্থঃ"
¢20	<b>২</b> ৫	প্রাধান	প্রধান
<b>625</b>	۵	41717	